The Hindu Philosophy of Life, Ethics and Religion

ॐ तत्सत्।

# श्रीहात्कावद्वीतास्त्रस्य अथवा कर्मथोगगास्त्र

गीताकी यहिरंगपरीक्षा, मूल संस्कृत ऋोक, भाषा-अनुवाद, अर्थ-निर्णायक टिप्पणियाँ, पूर्वी थार पश्चिमी मतोंकी तुलना. इत्यादिसहित।

> लेखक लो. बाल गंगाधर तिलक

अनुवाद श्रीमान् माधवरावजी सप्रे

पंद्रहवाँ संस्करण

तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर । असको धाचरन्कर्म परमाद्गीति प्ररूपः॥ –गीता :. १९

शके १९१० : सन् १९८८

मूल्य १०० रूपये कारतीय कृती-दर्शन क्राव्य

प्रकाशक दी ज तिलक हो औ, तिलक ५६८ नारायण पेठ,

लो तिलक-मंदिर,

पूना - ४११ ०३०

प्रकाशकने सर्वीधिक प्रकाशकायीन हैं ।

मुद्रक गीता प्रिंटर्स

५६८ नारायण पेट पुणे-३०

## । अथ समर्पणम्।

श्रीगीतार्थः क गंभीरः व्याख्यातः किवभिः पुरा। आचार्येर्यश्च बहुधा क मेऽल्पिवषया मितः॥ तथापि चापलादिस्म वकुं तं पुनरुद्यतः। शास्त्रार्थान् संमुखीकृत्य प्रयत्नान् नव्यैः सहोचितैः॥ तमार्याः श्रोतुमईन्ति कार्याकार्य-दिदृक्षवः। एवं विज्ञाप्य सुजनान् कालिदासाक्षरैः प्रियैः॥ वालो गागाधिरश्चाऽहं तिलकान्वयजो हिजः। महाराष्ट्रे पुण्यपुरे वसन् शांडिल्यगोत्रभृत्॥ शांके मुन्यग्निवसुभू-संमिते शालिवाहने। अनुसृत्य सतां मार्ग स्मरंश्चापि वचो हरेः॥ समर्पये श्रंथमिमं श्रीशाय जनतात्मने। अनेन प्रीयतां देवो भगवान् पुरुषः परः॥

<sup>र</sup> यन्करोपि यदश्रासि यज्जुहोषि दद्रामि यत । यत्तपस्यमि कोरोय तन्कुराच सदर्पणम् ॥

– गीना १.२७

गीतारहस्यके भिन्न भिन्न संस्करण			
मराठी —	पहला	संस्करण	जून १९१५
	दूसरा	n	सितंबर १९१५
	तीसरा	**	१९१८
	चौथा	*	१९२३
	पाँचवाँ	19	(दो भागोंमें पहला संस्करण
		-	१९२४-१९२६
	छठा	n	१९५०
	सातवौ		१९५६
	आठवौ		१९६३
	नवाँ		१९६८
	दसर्वौ		१९७९
	ग्यारहवीं		१९७६
	बारहवीं		१९७९
	तेरहवाँ		१९८०
	चौदहवीं		१९८२
	पंथरहवौ	_	१९८६
हिन्दी —	पहला		१९१७
	दूसरा	संस्करण	१९१८
	तीसरा	**	१९१९
	चौया	**	१९२४
	पाँचवौ		१९२५
		(दो भागोंमें पह	हला संस्करण) १९२६
	<b>छ</b> ठा	H	१९२८
	सातवाँ	n	<b>EE</b> 23
	<b>आठवाँ</b>		१९४८
	नवीं	*	१९५०
	दसवौ		१९५५
	ग्यारहवीं 	n	१९५९
	बारहवाँ	19	१९६२
	तेरहवाँ	•	१९६५
	चौदहर्वी रंजनमें	**	१९६९
	पंद्रहवाँ सोलहवाँ	**	<b>キャック</b>
	सत्रहवौ	•	१९७५
	संत्रह्या अठारहवीं	**	१९७६
	अ <b>ारह</b> पा उन्नीसर्वौ	**	१९७८
	<b>बीसवाँ</b>	н	१९८० १९८२
	इक्कीसर्वो		१९८४
	रूपपगसपा बाईसवौँ	89	१९८८
गुजसती —	पहल्प्र	<b>34</b>	१९१७
9-17111	दूसरा		8638
	तीसरा	*	१९५६
	चौथा	n	१९७३
	-11-11	11	, ,

į

## भारतीय आध्यात्मिकताका सुमधुर फल

"प्रत्यक्ष अनुभवमे यह स्पष्ट दिखाई देना है, कि श्रीमद्भगयद्गीना बांमान युगमेंभी उतनीही नव्यतापूर्ण एव स्फूतिदाबी है, जितनीकी महाभारामें मनाविष्ट

होते समय थी। गीताके मदेणका प्रभाव केवल दार्णिनम अथवा विद्वन्नांका विषय नहीं है, अपितु आनार-विचारोंके क्षेत्रमेंभी वह सर्वव जीता-जागना प्रतीन होता है। एक राष्ट्र तथा सम्कृतिका पुनरज्जीवन, गीतारों उपदेण, करता रहा है। मगारके अत्युच्न णाम्त्रविणया प्रथोमें गीताका अविरोधमें समावेण हुआ है। गीता-पय-पर म्वर्गीय लोकमान्य निलक्तीको यह व्यास्या निरी मल्लीनाथी व्याख्या नहीं है, वह एक म्यन्व प्रवध है और उममें नैतिक मत्यक उचिन निम्पणभी है। अपनी सूक्ष्म और व्यापक विचारप्रणाली तथा प्रभावोन्यादक लेखनणैलीके कारण मराठी भाषाकी पहला श्रेणीका



बावू अर्रावद घोष

यह पहला प्रचड गरा-ग्रय अभिजात वाद्यमयमें ममाविष्ट हुआ है। इम एकही प्रथमें सिख होता है, कि यदि तिलक्जी चाहते, तो मराठी माहित्य और नीतिशास्त्रकें इतिहाममें एक अनोखा स्थान पा मानते। किंतु विद्याताने उनकी महत्ताकें लिये वाइमय-क्षेत्र नहीं रखा था, इसलिये केंबल मनोरजनायें उन्होंने अनुमधानका महान् कार्य किया। यह बटना अथंपूणें है, कि उनकी कीर्ति अजरामर करनेवां उनके अनुमधान-ग्रथ, उनके जीवितकार्योसे विवणतापूर्वक लिये गये विश्राति-कालमें निर्मित हुए हैं। स्वर्गीय तिलक्जीकी प्रतिमाके ये गौण आविष्कारमी इम हेनुमें सबद है, कि इस राष्ट्रका महान् भवितव्य उनके उज्ज्वल गतेतिहामके योग्य हो। गीतारहस्यका विषय जो गीता-प्रथ है, वह भारतीय आध्यात्मकताका परिपक्य सुमधुर फल है। मानवी श्रम, जीवन और कर्मकी महिमाका उपदेश अपनी अधिकारवाणीसे देकर, सच्चे अध्यात्मका सनातन सदेश गीता दे रही है, जो कि आधुनिक कालके ध्येयवादके लिये आवश्यक है।"

- वाबू अरविंद घोष

## दिव्य 'टीका'-मौक्तिक

"अपनी वाल्यावस्थामेंही नुझे ऐसे शास्त्रीय ग्रथकी आवश्यकता प्रतीत हुई, कि जो जीवितावस्थाके मोह तथा कसौटीके समय मेरा अचूक मार्गदर्शन करे। मैने

कही पढा था, कि केवल सात सौ श्लोकोमें गीताने सारे शास्त्रोका और उपनिषदोका सार — गागरमें सागर — भर दिया है। मेरे मनका निश्चय हुआ। गीता-पठनके उद्देश्यसे मैंने सस्कृतका अध्ययन किया। गीता मेरा वाइवल या कुराणही नहीं, बिल्क प्रत्यक्ष माताही है। अपनी लौकिक मातासे तो कई दिनोंसे मैं विछुडा हूँ, किंतु तभीसे गीतामैयाने मेरे जीवनमें माताका स्थान ग्रहण कर लिया है। आपत्कालमें वहीं मेरा सहारा है।



महात्मा गाधी

स्वर्गीय लोकमान्य तिलकजी अपने अभ्यास एव विद्वत्ताके ज्ञानसागरसे, 'गीताप्रसाद'के बलपरही, यह

दिव्य 'टीका'-मौक्तिक पा सके। वृद्धिसे खोज निकालनेके व्यापक सत्यका भडारही जन्हे गीतामें प्राप्त हुआ।

गीतापर तिलकजीकी यह टीकाही उनका शाश्वत स्मारक है। स्वतव्रताके युद्धमें विजयश्री प्राप्त होनेपरभी वह सदाके लिये बनाही रहेगा। भविष्यमेंभी, तिलकजीका विशुद्ध चारित्य और गीतापर उनकी महान् टीका, इन दोनो वातोंसे उनकी स्मृति चिरप्रेरक होगी। उनके जीवन-कालमें अथवा साप्रतभी ऐसा कोई व्यक्ति मिलना असभव है, जिसका उनसे अधिक व्यापक और गहरा शास्त्रज्ञान हो। गीतापर उनकी जो अधिकारयुक्त टीका है, उससे अधिक अच्छे और मौलिक प्रथकी निर्मित न अभीतक हुई है और न निकट भविष्यमें उसके होनेकीभी सभवना है। गीता और वेदसे उत्पन्न समस्याओका तिलकजीने जिस शास्त्रीय रीतीसे निराकरण किया है, आजतक उससे अधिक शोध-कार्य किसीनेभी नटी किया है। अथाह विद्यता, असीम स्वार्थत्याग और आजन्म देशसेवाके कारण जनताजनार्दनके हुन्मदिरमे तिलकजीने अद्वितीय स्थान पा लिया है। "

**– महात्मा गांधी** (वाराणसी-कानपुरके अभिभाषण)

### प्रकाशकोंका निवेदन

हमारे पितामह स्वर्गीय लोकमान्य बाल गगाघर तिलक महोदय प्रणीत श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र ग्रथका बाइसवाँ सस्करण प्रकाशित करने का सुअवसर आज प्राप्त हुआ है। इसके तीन सस्करण लोकमान्यजीके जीवनकालमेंही प्रसिद्ध हो चुके थे। चतुर्थ सस्करणमें इस ग्रथका थोडेमें इतिहास दिया था। यहाँभी इसको दुहराना हम उचित मानते हैं।

यह सर्वत्र सुविदितही है, कि यह गीतारहस्य ग्रथ लो तिलक महोदयने ब्रह्मदेश (वर्मा) के मडाले नगरके कारागृह-वासके समय लिखा था। हमारे पासकी इस ग्रथकी पेन्सिलने लिखी हुई मूल चार हस्तिलिखित बहियोंसे ज्ञात होता है कि मडालेमें दि २ नवबर सन् १९१० को इस ग्रथके लेखनका आरम करके, लगभग ९०० पृष्ठों के इस सपूर्ण ग्रथका लेखन दि ३० मार्च १९११ के रोज, अर्थात् केवल पाच महीनोंमें, उन्होंने पूर्ण कर दिया। सोमवार दि ८ जून १९१४ के रोज लोकमान्य महोदयकी मडालेके कारागृहसे मुक्तता हुई । वहाँसे पूना लौट आनेपर कई सप्ताहोंतक राह देखनेपरभी, मडालेके कारागृहके अधिकारीको सौपे गये गीतारहस्यके हस्तिलिवितोंको जल्द लौटा देनेका सरकारका इरादा नहीं पडा । ज्यों-ज्यों दिन बीतते गये, त्यों-त्यों सरकारके हेतुके बारेमें लोग अधिकाधिक साशंक होते गये और कोई कोई तो आखिर स्पष्ट कहने लगे, "कि सरकारका लक्षण कुछ ठीक नहीं लगता, मालूम होता है, बहियाँ न देनेका विचार है।" ऐसे शब्द जब किसीके मुँहसे लोकमान्यजी सुनते थे, तब वे कहा करते थे, कि "डरनेका कोई कारण नहीं । यद्यपि बहियाँ सरकारके पास हैं, तोभी ग्रथका एक-एक शब्द मेरे मस्तिष्कमें है । विश्रामके समय 'सिंहगढ' किलेपर जाकर अपने बगलेमें बैठकर मैं फिरसे ग्रथ यथापूर्व लिख डालूँगा ।" आत्मविश्वासकी यह तेजस्वी भाषा ढलती उम्रवाले अर्थात् ६० वर्षके वयोवृद्ध गृहस्थकी है, और ग्रथभी मामूली नहीं, बल्कि गहन तत्त्वज्ञानविषयक पूरे ९०० पृष्ठोंका है। इन बातोंपर ध्यान देनेसे लोकमान्य महोदयके प्रवृत्तिप्रधान प्रयत्नवादकी यथार्थ कल्पना त्वरित की जा सकती है। सौभाग्य से तदनतर जल्दीही सरकारसे सभी बहियाँ सुरक्षित प्राप्त हुई, और लोकमान्यके जीवन-कालमेंही इस ग्रथके तीन हिंदी सस्करण प्रकाशित हुए।

ऊपर यह उल्लेख किया गया है, कि गीतारहस्यका मूल हस्तलिखित चार बहियोंके सबधमें अधिक जानकारी इस प्रकार है —

वही	विषय	पृष्ठ	लेखन-काल
१	रहस्य प्र १ से ८	१ से ४१३	२ नवबर १९१० से
000			८ दिसबर १९१०
3	रहस्य प्र ९ से १३	१ से ४०२	१३ दिसबर १९१० से
			१५ जनवारी १९११

₹	रहस्य प्र १४ से १५ वहिरगपरीक्षण	१ से १४७ १५१ से २४४ ४०१ से ४१२ २४५ से २४७	१५ जनवरी १९११ से ३० जनवरी १९११
R	मुखपृष्ठ, समर्पण श्लोकोंका अनुवाद ' (अध्याय १ से ३) श्लोकोंका अनुवाद (अध्याय ४ से १८)	२४९ से ३९९ १ से ३४० ३४४ से ३७४ ३८५ से ४०७	१० मार्च १९११ से
	प्रस्तावना	३४१ से ३४३ ३७५ से ३८४	२० मार्च १९११

ग्रथकी अनुक्रमणिका, समर्पण और प्रस्तावनाभी लोकमान्य महोदयने कारागृहमेंही लिखी थी, और स्थान-स्थानपर ऐसी सूचनाएँ लिखकर, कि किस विषयके बाद कौन विषय हो, ग्रथ परिपूर्ण कर रखा था। इससे ज्ञात होता है, कि उनको यह विश्वास नहीं था, कि अपने जीते जी कारागृहसे मुक्तता होगी या नहीं, और उनकी यह अत्युत्कट इच्छा थी, कि यदि मुक्तता न हो, तोभी अपना परिश्रमपूर्वक सपादन किया हुआ ज्ञान और उससे सूझे हुए विचार व्यर्थ न जायें, बल्कि उनका लाभ अगली पीढीको मिले। पहली दो बहियोंके आरभमें उन बहियोंमें वर्णित विषयोंकी अनुक्रमणिका है। ग्रथका मुखपृष्ठ और समर्पण तीसरी वहीके २४५ से २४७ पृष्ठोंमें है और प्रस्तावना चौथी बहीके ३४१ से ३४३ और ३७५ से ३८४ पृष्ठोंमें है। कारागृहसे मुक्तता होनेपर प्रस्तावनामें कुछ सुधार किया गया है और वह प्रकाशन-कालमें सहायक व्यक्तियोंके निर्देशतकही सीमित है। यह विषय प्रथम सस्करणकी प्रस्तावनाके अतिम परिच्छेदके पहलेके परिच्छेदमें है। अतिम परिच्छेद तो कारागृहमेंही लिखा हुआ था।

इनमेंसे पहली बहीके पहले आठ प्रकरणोंको 'पूर्वाघ' सज्ञा दी गई है (यह प्रथम बहीके प्रथम पृष्ठके चित्रसे ज्ञात होगा), दूसरीको उत्तरार्ध भाग पहला और तीसरीको उत्तरार्ध भाग दूसरा, इस प्रकार सज्ञाएँ दी गई है। इससे ज्ञात होता है, कि ग्रथके दो भाग करनेका उनका विचार था। इनमेंसे पहली बहीके आठ प्रकरणोंका हस्तिलिखित केवल एक महीनेमेंही लिखकर तैयार हुआ था और येही प्रकरण अत्यत महत्त्वके हैं। इससे लोकमान्य महोदयकी इस विषयकी ओतप्रोत तैयारीका और उनके लेखनके अस्बिलत प्रवाहका यथार्थ ज्ञान पाठकोंको सहजही होगा। बहीके पृष्ठ फाड देनेकी अथवा नये जोडनेकी, कारागृहके नियमानुसार उनको आज्ञा न थी, किंतु पुनर्विचारसे सूझी बातोके नये पृष्ठ बीच-बीचमें जोडनेकी सुविधा उनको मिली थी। यह जानकारी दूसरी और तोसरी बहीके आवरणके

अदरके बाजूमें लिखी है। पहली तीन बहियाँ केवल एक-एक महीनेमें लिखी गई है और अंतिम वहीं सिर्फ एक पखवाडेमें लिखी गई है। मुख्य विषय दाहिने हायके पृष्ठोंपर लिखके उनके पीछेके कोरे पृष्ठोंपर आगले पृष्ठोंमें समावेश करनेके लिये नयी वाते लिखी हुई है। आशा है कि, मूल हस्तिलिखित प्रतिसंवंधी जिज्ञासा उक्त जानकारीसे पूर्ण होगी।

इस ग्रथका जन्म होनेके पहलेभी प्रस्तुत विषयके संबंधमें उनका व्यासंग जारी था, इसका उत्तम प्रमाण उनके अन्य दो ग्रथ है। 'मासाना मार्गशीपोंऽह' (गीता १०-३५ गीतार पृष्ठ ७७४) इस श्लोकका अर्थ निश्चित करते समय, उन्होंने वेदोंके महोदिधमें डुवकी लगा कर, 'ओरायन' रूपी रत्न जनताकों दे दिया और वेदोदियका पर्यटन करते करते आर्योंके मूल वसितस्थानका पता लगाया है। कालानुक्रमसे गीतारहस्य यद्यपि अंतिम ग्रथ है, तोभी उक्त दो ग्रथोंका पूर्व वृतान्त ध्यानमें रखनेसे, महत्त्वकी दृष्टिसे गीतारहस्यकोही आद्यस्थान देना पडता है। गीताविषयक व्यासगसेही ये ग्रथ निर्माण हुए है। 'ओरायन' ग्रथकी प्रस्तावनामें लोकमान्य महाशयने गीताके अभ्यासका उल्लेख किया है।

'ओरायन' और 'आयोंका मूल वसितस्थान ये दोनो अंग्रजी ग्रय यथावकाश प्रकाशित हुए और जगत्भरमें विख्यात हो गये । परतु गीतारहस्य लिखनेका मुह्ती लोकमान्यके तीसरे दीर्घ कारावाससे प्राप्त हुआ । गीतारहस्यके पहलेके दोनो ग्रंथोंका लेखनभी कारागृहमेही हुआ है । सार्वजनिक कार्य-प्रवृतियोंकी उपायिसे मुक्त होकर ग्रथलेखनके लिये आवश्यक स्वस्थता कारागृहमें मिल सकी, परंतु प्रत्यक्ष ग्रथलेखनका आरम करनेके पूर्व उनको जिन बडी भारी मुसीबर्तोका सामना करना पडा, उन्हें उनकेही शब्दोमें इस जगह कहना उचित है - "ग्रथके संबंधमें तीन बार तीन हुक्म आये कुछ दिनके बाद मेरे पास सब पुस्तके रखनेकी मनाही की गयी और सिर्फ चार पुस्तकेही एक समय रखनेका हुक्म हुआ। उसपर बर्मा सरकारसे अर्ज करनेपर ग्रथ लेखनके लिये आवश्यक सब पुस्तके मेरे पास रखनेकी आज्ञा हुई। जब मै वहाँसे लौटा, तब पुस्तकोंकी संख्या ३५० से ४०० तक पहुँची थी। ग्रथलेखनके लिये जो कागज देते थे, वेभी छूटे न दे कर, जिल्ददार किताब, भीतरके पृष्ठ गिनके और उनपर दोनों ओर क्रमांक लिखकर, देते थे और लिखनेको स्याही न देके सिर्फ नोकदार पेन्सिले देते थे।" (लोकमान्य तिलक महाशयके कारागारसे छूटनेके बादकी पहली मुलाकात - केसरी दि ३० जून (8999

इस प्रकार वाचकवृन्द कल्पना कर सकते हैं, कि तिलक महोदयको ग्रंथलेखनमें कैसी कैसी मुसीबतोंका सामना करना पड़ा होगा, परतु उनकी चिंता न करके सन् १९१० के जाड़ेमें उन्होंने हस्तिलिखित प्रति तैयार कर दीं। ग्रंथके हस्तिलिखितके तैयार होनेका समाचार उन्होंने सन १९११ के आरमके एक पत्रमें दिया था और वह पत्र सन १९११ के मार्च महीनेके 'मराठा' पत्रके एक अकमे समग्र प्रसिद्ध हुआ है। गीतारहस्यमें किया गया विवेचन लोगोंको अधिक सुगम हो,

इसिलये तिलक महोदयने सन १९१४ के गणेशोत्सवमे चार व्याख्यान दिये, और बादमे ग्रथ छापनेके कामका आरभ होकर १९१५ के जून महीनेमे उसका पूर्णावतार हुआ। इसके आगेका इतिहास सबको सुविदितही है।

सोलहवाँ सस्करणको सञोधित तथा दोषरिहत बनानेके लिये श्री भगवान नारायण कानडेजीने अत्याधिक परिश्रम किये थे। इक्कीसवाँ सस्करणके सभी ग्रथ वीक चुके है और इस मौलिक तथा शास्त्रीय ग्रथके लिये सतत माँग हो रही है। इसलिये यह बाइसवाँ सस्करण तुरन्त प्रकाशित किया है।

कागजका मूल्य अधिकाधिक बढ रहा है और छपाईकी दरोमेंभी वृद्धि होती रही है अत इस ग्रथका मूल्य बढा देना अपरिहार्य सा हो गया है।

इस प्रकार ग्रथकी सजावटमे अनेकोने परिश्रम उठाये है। पाठकोंके हाथमें आज यह ग्रथ हम दे रहे है। आशा है पाठक इसका सहर्ष और सानन्द स्वीकार करेगे।

पूना दि १-७-१९८८ दी. ज टिळक

## अनुवादककी भूमिका

भूमिका लिखकर महात्मा तिलकके ग्रथका परिचय कराना, मानो सूर्यको दीपकसे दिखलानेका प्रयत्न करना है। यह ग्रथ स्वय प्रकाशमान् होनेके कारण अपना परिचय आपही दे देता है। परतु भूमिका लिखनेकी प्रणाली-सी पड गई है। ग्रथको पातेही पत्र उलट-पलटकर पाठक भूमिका खोजने लगते हैं। इसलिये उक्त प्रणालीकी रक्षा करने और पाठकोकी मनम्तुष्टि करनेके लिये इस शीर्षकके नीचे दो शब्द लिखना आवश्यक हो गया है।

सतोषकी वात है, कि श्रीसमयं रामदासस्वामीकी अग्रेप कृपासे, तथा सद्गुरु श्रीरामदासानुदास महाराजके (हनुमानगढ, वर्घा निवासी श्रीघर विष्णु पराजपे) प्रत्यक्ष अनुग्रहसे, जब मेरे हृदयमे अध्यात्म-विषयकी जिज्ञासा उत्पन्न हुई है, तभीमें इस विषयके अध्ययनके महत्त्वपूर्ण अवसर अनायास मिलते जाते हैं। यह उसी कृपा और अनुग्रहका फल था, कि मैं सवत् १९७० में श्रीसमयंके दासवोधका हिंदी अनुवाद कर सका। अब उसी कृपा और अनुग्रहके प्रभावसे लोकमान्य वाल गगाघर तिलककृत श्रीमद्भगवद्गीतारहस्यके अनुवाद करनेका अनुपम अवसर हाथ लग मया है।

जब मुझे यह काम सौपा गया, तब प्रथकारने अपनी यह इच्छा प्रकट की, कि मूल प्रथमें प्रतिपादित सब भाव ज्यो-के-त्यो हिंदीमे पूर्णतया व्यक्त किये जायें, प्रथमें प्रतिपादित सिद्धान्तोपर जो आक्षेप होगे, उनके उत्तरदाता मूल लेखकही हैं। इसिलये मैंने अपने लिये दो कर्तव्य निश्चित किये — (१) यथा-मित मूल भावोकी पूरी पूरी रक्षा की जावे, और (२) अनुवादकी भाषा यथाशक्ति शुद्ध, सरल, सरस और सुबोध हो। अपनी अल्पवृद्धि और सामर्थ्यके अनुसार इन दोनो कर्तव्योके पालन करनेमे मैंने कोई बात उटा नही रखी है, और मेरा आतरिक विश्वास है, कि मूल प्रथके भाव यित्कचितभी अन्यथा नहीं हो पाये है। परतु सभव है, कि विषयकी कठिनता और भावोकी गभी-रताके कारण मेरी भाषाशैली कही कही क्लिप्ट अथवा दुर्वोध-सी हो गई हो, और यहभी सभव है, कि ढूँढनेवालोको इसमें 'मराठीपनकी व्'भी मिलजाय। परतु इसके लिये क्या किया जाय? लाचारी है। मूल ग्रथ मराठीमे है, मैं स्वय महाराष्ट्रका हूँ, मराठीही मेरी मातृभाषा है, महाराष्ट्र देशके केद्रस्थल पूनामेंही यह अनुवाद छापा गया है। और मैं हिंदीका कोई 'धुरधर' लेखकभी नहीं हूँ। ऐसी अवस्थामे, यदि इस ग्रथमे उक्त दोष न मिले, तो बहुत आक्चर्य होगा।

यद्यपि मराठी 'रहस्य'को हिंदी पोशाक पहनाकर सर्वांगसुदर रूपसे हिंदी पाठकोंके उत्सुक हृदयोमें प्रवेश करानेका यत्न किया गया है, और ऐसे महत्त्वपूर्ण

विषयको समझानेके लिये उन सव साधनोकी सहायता ली गई है, कि जो हिंदी साहित्य-ससारमें प्रचलित है, फिरभी स्मरण रहे, कि यह केवल अनुवादही है — इसमें वह तेज नहीं आ सकता, कि जो मूलग्रथमें हैं। गीताके सस्कृत श्लोकोके मराठी अनुवादके विषयमें स्वय महात्मा तिलकने उपोद्धातमें (पृष्ठ ६००) यह लिखा है — "स्मरण रहे, कि अनुवाद आखिर अनुवादही है। हमने अपने अनुवादमें गीताके सरल, खुले और प्रधान अर्थकों ले आनेका प्रयत्न किया है सही, परतु सस्कृत शब्दोमें और विशेषत भगवानकी प्रेमयुक्त, रसीली, व्यापक और क्षण-क्षणमें नई रुचि उत्पन्न करानेवाली वाणीमें लक्षणासे अनेक व्यग्यार्थ उत्पन्न करनेकी जो सामर्थ्य है, उसे जराभी न घटा-वढाकर, दूसरे शब्दोमें ज्यो-का-त्यो झलका देना असभव है ।" ठीक यही बात महात्मा तिलकके ग्रथके हिंदी अनुवादके विषयमें कही जा सकती है।

एक तो विषय तात्त्विक, दूसरे गभीर, और फिर महात्मा तिलककी वह ओजस्विनी, व्यापक एव विकट भाषा कि जिसके मर्मको ठीक ठीक समझ लेना कोई साधारण वात नहीं है। इन दुहरी-तिहरी कठिनाइयोंके कारण यदि वाक्यरचना कहीं कठिन हो गई हो, दुरूह हो गई हो, या अशुद्धभी हो गई हो, तो उसके लिये सह्दय पाठक मुझे क्षमा करे। ऐसे ग्रथके अनुवादमें किन किन कठिनाइयोका सामना करना पडता है और अपनी स्वतन्नताका त्यागकर पराधीनताके किन किन नियमोंसे वध जाना होता है, इसका अभव वे सहानुभूतिशील पाठक और लेखकही कर सकते हैं, कि जिन्होंने इस ओर कभी ध्यान दिया हो।

राष्ट्रभाषा हिंदीको इस बातका अभिमान है, कि वह महात्मा तिलकके गीता-रहस्यसवधी विचारोको अनुवाद-रूपमें उस समय पाठकोको भेंट कर सकी है, जब कि और किसीभी भाषाका अनुवाद प्रकाशित नही हुआ, — यद्यपि दो-एक अनुवाद तैयार थे। इससे, आशा है, कि हिंदीप्रेमी अवश्य प्रसन्न होगे।

अनुवादका श्रीगणेश जुलाई १९१५ में हुआ था और दिसबरमें उसकी पूर्ति हुई। जनवरी १९१६ से छपाईका आरभ हुआ, जो जून सन् १९१६ में समाप्त हो गया। इस प्रकार एक वर्षमें यह प्रथ तैयार हो पाया। यदि मित्रमङ्गीने मेरा पूर्ण सहायता न की होती, तो मैं, इतने समयमें, इस कामको कभी पूरा न कर सकता। इनमें वैद्य विश्वनाथराव लुखे और श्रीयृत मौलिप्रसादजीका नाम उल्लेख करने-योग्य है। कविवर वा मैथिलीशरण गुन्तने कुछ मराठी पद्योका हिंदी रूपातर करनेमें अच्छी सहायता दी है, इसलिये वे धन्यवादके भागी है। श्रीयृत प लल्लीप्रसाद पाडेयने जो सहायता की है, वह अवर्णनीय एव अत्यत प्रशसाके योग्य है। लेख लिखनेमें, हस्तिलिखित प्रतिको दुहरानेमें और प्रूफका सशोधन करनेमें आपने दिन-रात कठिन परिश्रम किया है। अधिक क्या कहा जाय, घर छोडकर महीनोतक आपको इस कामके लिये पूनामें रहना पढा है। इस सहायता और उपकारका वदला केवल

धन्यवाद दे देनेसेही नहीं हो जाता, हृदय जानता है, कि मैं आपका कैसा ऋणी हूँ। हिं चि ज के सपादक श्रीयुत भास्कर रामचद्र भालेरावने तथा औरभी अनेक मित्रोने समय-समयपर यथाशक्ति सहायता की है। अत इन सब महाशयोकों में आतरिक धन्यवाद देता हूँ।

एक वर्षसे अधिक समयतक इस ग्रथके साथ मेरा अहोरात सहवास रहा है। सोते-जागते इसी ग्रथके विचारोकी मधुर कल्पनाएँ नजरोमें झूलती रही है। इन विचारोसे मुझे मानसिक तथा शात्मिक अपार लाभ हुआ है। अत जगदीश्वरमे यही विनय है, कि इस ग्रथके पढनेवालोकोभी इससे लामान्वित होनेका मगलमय आशीर्वाद दीजिये।

श्रीरामदासी मठ, रायपूर (सी पी) देवणयनी ११, मगलवार, सवत् १९७३ वि

माधवराव सप्रे

#### प्रस्तावना

### सन्तो की उच्छिष्ट उक्ति है मेरी बानी। जानूं उसका भेद भला क्या में अज्ञानी।।\*

श्रीमद्भगवद्गीतापर अनेक सस्कृत भाष्य, टीकाएँ अथवा देशी भाषाओमें अनुवाद या सर्वमान्य विस्तृत निरूपण है, फिरभी यह ग्रथ क्यो प्रकाशित किया गया ? यद्यपि इसका कारण प्रथके आरममेंही वतलाया गया है, तथापि कुछ वाते ऐसी है, कि जिनका ग्रथके प्रतिपाद्य विषयके विवेचनमें उल्लेख न हो सकता था, अत उन बातोको प्रकट करनेके लिये प्रस्तावनाको छोड और दूसरा स्थान नही है । इनमें सबसे पहली वात स्वय ग्रथकारके विषयमें है । कोई तैतालीस वर्ष हुए जब हमारा भगवद्गीतासे प्रथम परिचय हुआ था। सन् १८७२ ईसवीमें हमारे पूज्य पिताजी अतिम रोगसे आकान्त हो शय्यापर पडे हुए थे, उस समय उन्हे 'भाषा-विवृत्ति' नामक भगवद्गीताकी मराठी टीका सुनानेका काम हमें मिला था । तव, अर्थात् अपनी आयुके सोलहवे वर्षमें गीताका भावार्थ पूर्णतया समझमे न आ सकता था। फिरभी छोटी अवस्थामें मनपर जो सस्कार होते है, वे दृढ हो जाते है, इस कारण उस उमय भगवद्गीताके सवधमें जो चाह उत्पन्न हो गई थी, वह स्थिर बनी रही और आगे जब संस्कृत और अग्रेजीका अधिक अभ्यास हो गया, तब हमने गीताके सस्कृत भाष्य, अन्यान्य टीकाएँ और अनेक पिंडतोंके मराठी तथा अग्रेजीमे लिखें हुए विवेचनभी समय-समयपर पढे। परतु तव मनमें शका उत्पन्न हुई, कि जो गीता अपने स्वजनोके साथ युद्ध करनेको बढा भारी कुकर्म समझकर खिन्न होने-वाले अर्जुनको युद्धमें प्रवृत्त करनेके लिये बतलाई गई है, उस गीतामे ब्रह्मज्ञानसे या भिनतसे मोक्ष-प्राप्तिकी विधिका - निरे मोक्ष-मार्गका - विवेचन क्यो किया गया है <sup>?</sup> यह शका इसलिये औरभी दृढ होती गई, कि गीताकी किसीभी टीकामे इस विषयका योग्य उत्तर ढुँढे न मिला। कौन जानता है, कि हमारे समानही और लोगोकोभी यही शका हुई न होगी। परतु टीकाओपरही निर्भर रहनेसे, टीका-कारोका दिया हुआ उत्तर समाधानकारक न भी जैंचे, तोभी उसको छोड और दूसरा उत्तर सूझताही नही है। इसीलिये जव हमने गीताकी समस्त टीकाओ और भाष्योको ल्मेटकर एक ओर घर दिया और केवल गीताकेही स्वतत्न विचार-पूर्वक अनेक पारायण किये, तब टीकाकारोके चगुलसे छूटे, और यह बोध हुआ, कि मूल गीता निवृत्ति-प्रधान नहीं है, वह तो कर्म-प्रधान है, और अधिक क्या कहे। गीतामें अकेला 'योग' शब्दही 'कर्मयोग'के अर्थमें प्रयुक्त हुआ है। महा-

<sup>\*</sup> साधु तुकारामके एक 'अभग'का भाव।

भारत, वेदान्तसूत्र, उपनिषद् और वेदान्तशास्त्रविषयक अन्यान्य सम्कृत तथा अप्रेजी भाषाके ग्रथोंके अध्ययनसूभी वही मन दृढ होता गया, और चार-पाँच स्थानोपर इसी विषयपर व्याख्यान इम इच्छासे दिये, कि सर्वसाधारणमें उम विषयके सवधमें उक्त मन प्रकट कर देनेसे, अधिक चर्चा होगी, एव सत्य तत्त्वका निर्णय करनेमें औरभी सृविधा हो जायगी । इनमेंसे पहला व्याख्यान नागपुरमें जनवरी मन् १९०२ में हुआ और दूसरा सन् १९०४ ईसवीके अगस्त महीनेमें करवीर एव सकेखर मध्ने जगद्गुरु श्रीशकराचार्यकी उपस्थितिमे उन्हीकी आज्ञासे, सकेण्वर मटमें हुआ था, और उस समय नागपुरवाले व्याख्यानका विवरणभी समाचारपत्नोम प्रकाणित हुआहै। इसके अतिरिक्त जब जब समय मिल गया, तब तब इसी विचारसे, कुछ विद्वान् मिन्नीरें साथ समय-समयपर वाद-विवादभी किया। इन्ही मित्रींमे स्वर्गीय श्रीपितवाबा भिगारकर थे। इनके सहवाससे भागवत सप्रदायके कुछ प्राकृत ग्रय देखनेमें आये और गीतारहस्यमें वर्णित कुछ वाते तो आपके और हमारे वाद-विवादमेंही पहुंचे निश्चित हो चुकी थी। यह वडे दु खकी वात है, कि आप इस ग्रथको देख न पाये। अस्तु, इस प्रकार यह मत निश्चित हो गया, कि गीताका प्रतिपाद्य विषय प्रवृति प्रधान है, और इसको लिखकर ग्रयरूपमे प्रकाशित करनेका विचार कियेभी अर्वे वर्ष बीत गये। वर्तमान समयमें पाये जानेवाले भाष्यो, टीकाओ या अनुवाटोमें जा गीता-तात्पर्य स्वीकृत नहीं हुआ है, केवल उसेही यदि पुस्तकरूपसे प्रकाशित क देते, और इसका कारण न वतलाते, कि प्राचीन टीकाकारोका निश्चित किया हुआ तात्पर्य हमें ग्राह्य क्यो नहीं है, तो वहुत समव या, कि लोग कुछका कुछ समझने लग जाते - उनको भ्रम हो जाता, और समस्त टीकाकारोंके मतोका सग्रह करके उनकी सकारण अपूर्णता दिखला देना, एव अन्य धर्मो या तत्त्वज्ञानोंके साथ गीता-धर्मकी तुलना करना कोई ऐसा साधारण काम न था, जो शीघतापूर्वक चटपट हो जाश अतएव यद्यपि हमारे मित्र श्रीयुत दाजीसाहेव खरे और दादासाहेव खापडेंने कुछ पहलेही यह प्रकाशित कर दिया था, कि हम गीतापर एक नवीन ग्रथ शीघही प्रसिद्ध करनेवाले हैं, तथापि ग्रथ लिखनेका काम इस समझसे टलता गया, कि हमारे पार जो सामग्री है वह अभी, अपूर्ण है, जब सन् १९०८ ईसवीमें सजा देकर हम मडाल भेज दिये गये, तब तो इस ग्रथके लिखे जानेकी आशा बहुत कुछ घटही गई थी। कुछ समय वाद ग्रथ लिखनेके लिये आवश्यक पुस्तके आदि सामग्री पूनासे मेंगा लेकी अनुमित जब सरकारकी मेहरवानीरी मिल गई, तब सन् १९१०-११ के कुछ कार्न ( सवत् १९६७, कार्तिक शुक्ल १ से चैंत कृष्ण ३० के भीतर ) इस ग्रथकी पा लिपि (मसविदा) महालेके जैलखानेमें पहले पहल लिखी गई। और हिर समयानुसार जैसे जैसे विचार सूझते गये, वैसे वैसे उसमें काट-छाट होती गई, ज समय समग्र पुस्तके वहाँ न होनेके कारण कई स्थानोमें जो अपूर्णता रह गई थी, उर् वहाँसे छुटकारा हो जानेपर पूर्ण तो कर लिया गया है परतु अभीभी यह नहीं कही

जा सकता, कि यह ग्रथ सर्वांशमें पूर्ण हो गया। क्योिक मोक्ष और नीति-धर्मके तत्त्व गहन तो हैही, साथही उनके सबधमें अनेक प्राचीन और अर्वाचीन पिंडतोंने इतना विस्तृत विवेचन किया है, कि व्यर्थ फैलावसे वचकर यह निर्णय करना कई बार कठिन हो जाता है, कि उसमेंने इस छोटे-से ग्रंथमें किन किन वातोका समावेश किया जावे ? परतु अब हमारी स्थिति महाराष्ट्रके किवकी इस उक्तिके अनुसार हो गई है —

प्राप्त की विमल ध्वजा अब 'जरा' दृष्टिमें आती है। करती हुई युद्ध रोगोसे देह हारती जाती है।।\*

और हमारे सासारिक साथीभी पहलेही चल वसे हैं। अतएव अब इस ग्रथको यह समझकर प्रसिद्ध कर दिया है, कि हमें जो बाते मालूम हो गई है और जिन विनारोको हमने सोचा है, वे सब लोगोकोभी ज्ञात हो जाएँ, फिर कोई-न-कोई समानधर्मा अभी या आगे उत्पन्न होकर उन्हें पूर्ण करही लेगा।

(आरभमेंही यह कह देना आवश्यक है, कि यद्यपि हमें यह मत मान्य नहीं है, कि सासारिक कर्मोंको गौण अथवा त्याज्य मानकर, ब्रह्मज्ञान और भक्ति प्रभृति निरे निवृत्ति-प्रधान मोक्ष-मार्गकाही निरूपण गीतामें है, तथापि हम यहभी नही कहते, कि मोक्ष-प्राप्ति-मार्गका विवेचन भगवद्गीतामें बिलकुलही नही है। हमनेभी इस ग्रथमें स्पष्ट दिखला दिया है, कि गीताशास्त्रके अनुसार इस जगतमे प्रत्येक मनुष्यका पहला कर्तव्य यही है, कि वह परमेश्वरके शुद्ध स्वरूपका ज्ञान प्राप्त करके उसके द्वारा अपनी वृद्धिको, जितनी हो सके उतनी, निर्मल और पविव कर हे, परतु यह गीताका मुख्य विषय नहीं है)। युद्धके आरभमें अर्जुन इस कर्तन्य-मोहमें फँसा था, कि, कि युद्ध करना क्षत्रियका धर्म भलेही हो, परतु विपरीत पक्षमे कुलक्षय आदि घोर पातक होनेसे जो युद्ध मोक्ष-प्राप्तिरूप आत्मकल्याणका नाणकर डालेगा, उस युद्धको करना चाहिये अथवा नही । अतएव हमारा यह अभिप्राय है, कि उस मोहको दूर करनेके लिये शुद्ध वेदान्तशास्त्रके आधारपर कर्म-अकर्मका और साथही साथ मोक्षके उपायोकाभी पूर्ण विवेचन कर, इस प्रकार निश्चय किया गया है, कि एक तो कर्म कभी छूटतेही नही है, और दूसरे, उनको छोडनाभी नही चाहिये, एव गीतामें उस युक्तिका, अर्थात् ज्ञानमूलक और भक्ति-प्रधान-कर्मयोगकाही प्रतिपादन किया गया है, कि जिससे कर्म करनेपर कोईभी पाप नहीं लगता तथा अतम उसीसे मोक्षभी मिल जाता है। कर्म-अकर्मके या धर्म-अधर्मके इस विवेचनकोही वर्तमानकालीन निरे आधिभातिक पांडत नीतिशास्त्र कहते हैं। सामान्य पद्धतिके अनुसार गीताके श्लोकोके क्रमसे टीका लिखकरभी यह दिखलाया जा सकता था, कि यह विवेचन गीतामें किस प्रकार किया गया है, परतु वेदान्त,

<sup>\*</sup> महाराष्ट्र-कविवर्य मोरोपतकी 'केका'का भाव।
-गी र २ \*

मीमासा, साख्य, कर्मविपाक अथवा भिक्त प्रभृति शास्त्रोंके जिन अनेक वादो अथवा प्रमेयोके आधारपर गीतामे कर्मयोगका प्रतिपादन किया गया है, और जिनका जल्लेख कभी कभी बहतही सक्षिप्त रीतिसे पाया जाता है, उन गास्हीय सिद्धान्तोका पहलेसेही ज्ञान हुए विना गीताके विवेचनका पूर्ण रहस्य सहसा ध्यानमे नही जमता। इसीलिये गीतामें जो जा विषय अथवा सिद्धान्त आये हैं, उनके शास्त्रीय रीतिमे प्रकरणोमें विभाग करके उनकी प्रमुख प्रमुख युक्तियोसिहत गीतारहस्यमें उनका पहले सक्षेपमे निरूपण किया गया है, और फिर उसीमे वर्तमान युगकी आलोचना-त्मक पद्धतिके अनुसार गीताके प्रमुख सिद्धान्तोकी तुलना अन्यान्य धर्मोंके और तत्त्वज्ञानोके साथ प्रसगानुसार मक्षेपमे कर दिखलाई गई है। इस रीतिसे इस पुस्तकके पूर्वार्धमें जो गीतारहस्य नामक निवध है, वह कर्मयोगविषयक एक छोटासा किंतु स्वतव ग्रथही कहा जा सकता है। जो हो, इस प्रकारके सामान्य निरूपणमें गीताके प्रत्येक श्लोकका पूर्ण विचार हो नहीं सकता था। अतएव अतमें गीताके प्रत्येक श्लोकका अनुवाद दे दिया है, और उसीके साथ स्थान-स्थानपर यथेष्ट टिप्पणियाँभी इसलिये जोड दा गई है, कि जिसमे पूर्वापर सदर्भ पाठकोकी समझमें भली भाँति आ जाय, अथवा पुराने टीकाकारोने अपने सप्रदायकी सिद्धिके लिये गीताके कुछ श्लोकोकी जो खीचातानी की है, उसे पाठक समझ जायँ (गीता ३ १७-१९, ६ ३, १८ २), या वे सिद्धान्त सहजही ज्ञात हो जाय कि जो गीतारहस्यमे वतलाये गये हैं, और यहभी ज्ञांत हो जाय, कि उनमेंसे कौनकौनसे सिद्धान्त गीताकी सवादात्मक प्रणालीके अनुसार कहाँ कहाँ किस प्रकार आये हैं? इसमें सदेह नही, कि ऐसा करनेसे कुछ विचारोकी द्विरुक्ति अवश्य हो गई है, परतु गीतारहस्यका विवेचन गीताके अनुवादसे इसलिये पृथक् रखना पडा है, कि गीता-ग्रयके तात्पर्यके विषयमे माधारण पाठकोमे जो भ्रम फैल गया है, वह भ्रम अन्य रीतिसे पूर्णतया दूर नही हो सकता था, और इस पद्धतिसे पूर्व इतिहास और आधारसिहत यह दिखलानेमें सुनिधा हो गई है, कि वेदान्त, मीमासा और भिवत प्रमृतिविषयक गीताके सिद्धान्त भारत, साख्यशास्त्र, वेदान्त-सूत्र, उपनिषद् और मीमासा आदि मुल ग्रथोसे कैसे और कहाँ आये हैं ? इससे यहभी स्पष्टतया बतलाना सुगम हो गया है, कि सन्यास-मार्ग और कर्मयोग-मार्गमें क्या भेद है, तथा अन्यान्य धर्ममतो और तत्त्वज्ञानोंके साथ गीनाकी तुलना करके व्यावहारिक कर्म-दुष्टिसे गीताके महत्त्वका योग्य निरूपण करना सरल हो गया है। यदि गीतापर अनेक प्रकारकी टीकाएँ न लिखी गई होती और अनेकोने अनेक प्रकारसे गीताके तात्पर्या-र्थोका प्रतिपादन न किया होता, तो हमें अपने ग्रथके सिद्धान्तके लिये पोपक और आधारभूत मूल मस्कृत वचनोंके अवतरण स्थान-स्थानपर देनेकी कोई आवश्यकताही न थी। किंनु वर्तमान समय दूसरा है, और लोगोंके मनमें यह शका हो सकती थी, कि हमने जो गीतार्थ अथवा मिद्धान्त वतलाया है, वह ठीक है या नही ? इसीलिये



रमने सर्वत स्थलनिर्देश वर बनला दिया है, कि हमारे कथनके लिये प्रमाण क्या है, और मुर्य मुग्य म्यानीपर तो मूल मरकत बचनोको अनुवादमहित उद्धृत रूर दिया है। इसके व्यतिरिवत इन सम्कृत बचनोको उद्धृत करनेका औरभी एक प्रयोजन है, वह यह, कि इनमेंने अनेक बचन साधारण तथा वेदान्त-ग्रथोंसे प्रणणार्थ लिये जाते हैं, अत पाठकोको यहाँ उनका सहजही जान हो जायगा और उन सिद्धान्तोको मली भाँति समझमी सकेगे। कितु यह कब सभव है, कि वे सभी पाठक सम्भृतज्ञ हो र इमलिये समस्त ग्रथकी रचना इन हमसे की गई है, कि वे पर्भा पाठक सम्भृतज्ञ हो र इमलिये समस्त श्राकों को छोडकर केवल ग्रथही पहले पर जाये, तोभी अथमें वही भी गटबड न हो। इस कारण सस्कृत क्लोकोका णद्या अनुवाद न लिखकर अनेक स्थलोपर उनका केवल साराश देकरही निर्वाह कर लेवा पहा है। परंतु मूल करोक सर्वव उभर रखा गया है। इसलिये इस प्रणालीने अस होनेकी गुछभी आण्या नहीं है।

वहा जाता है, कि कोहनूर हीरा जब भारतवर्षमे विलायत पहुँचाया गया, नव वहाँ फिर उसके नमें महलू बनानेपर वह औरभी तेजस्वी हो गया। हीरेके वित्रे उप-पुषत होनेवाला यह न्याम मत्यरूपी रत्नोके लियेभी प्रयुक्त हो सकता है। गीतामे पृतिपृद्धित धर्मे, मृत्य और अभुय है मही, परंतु वह जिस समय और जिस स्वरूपमें यनागया गया था, उस देश-काल आदि परिस्थितिमे अब बहुत अंतर हा गया है इन फारण अब उमका तेज पहलेकी भांति कितनोहीकी दृष्टिमें नहीं सम्मान है। मिनी कर्मको भन्न-बुरा माननेक पहुँठ, जिस समय यह सामान्य प्रकाही सहन्वका गमा जाता था, कि " कमें वरना चाहिये अथवा न करना चाहिये ', उन नमय. पीता यात्राई गई हे इस कारण उसका बहत-सा अग अब बुछ लोगोका अना-पश्यक प्रतीत हाता है. और, उनपर्भी निवृत्ति-मार्गीय टीकाकारींकी हीपा-पोतीन ों गीतान नर्मयोगके त्रियेचनको आजगार बहुतेरोके किये दुर्वीध कर टाका है। इसके अतिरिक्त गुष्ट नये विद्वानोक्ती यह नमझ हो गई है, कि अर्वानीन यात्में आधिभौतिक शापनी परिचमी देणामें जो बाउ हुई है, उस बाउने कारण अध्यात्म भागके आधारार ति गये नमपोगते प्राचीन विवेचन वर्तमान-बाउके निव पूर्विका उपयुक्त नहीं हो सहते। विन्तु पर रागत क्षेत्र करें। उस समलको पीर भेरतर जि गीनागरको विवास सेनाके मिणनोकी गीउँको पश्चिमी पश्चित्रक मिद्रारणनी तमन स्याप-अनगर मधोपने दिये हैं। बन्तुव पीतारा धन-रक्ती विषेषद एस सुराज्यस कुए अधिए पुराः नहीं हो जाता, तयापि अवस्थित वारती अधिभोतिन शामरोकी तथुनपूर्वन्यूद्भिक्षे निनयाँ वृत्तिने नगाया । व पद है अभय जिले आन्यानी परश्लीन विकायद्वनिके कान्य सहिभौतिक पने १ साह्य-देशियार, सीरियार पर विकास प्रामेरी ज्यान पर गई है है। इस ुल्लान देवरा के रायद्र भाग तर प्रयाद्य कि संभारत्यक और सीर्वित ने दोको विदय

आधिभीतिक ज्ञानो परे हैं, और वे यहभी जान जाएँगे, कि इसीने प्राचीन-राज्यें हमारे शास्त्रकारोने इन विषयमें जो सिद्धाना स्थिर किये हैं, उनके आगे मानवी भानकी गति अपतक नहा पहुँन पाई ?, यहां नहीं, फिनु पिन्निमी ईनोमेंभी अध्यातम-दृष्टिने इन प्रण्नोता विनार अभीत्र ह हो रहा है, और इन आध्याहिना प्रयकारोंके विचार गीताणास्यके सिद्धान्ति गुछ अधिर भिय नहीं है। गीता-रहस्यके भित्र भिन्न प्रवरणीमें जो तृत्वात्मक विषेधन है, उससे मह यान स्पष्ट ही जायगी । परत् यह विषय अन्यत व्यापक ८, इस मारण पश्चिमी पहिली मनीना जो साराश विभिन्न स्थलापर हमने दे दिया है, उनके संप्रधर्में मही उनना यनना देना आवण्यक है, कि गीतार्यको प्रतिपादन करनाही हमारा मृत्य काम है, अतल्य गीताके सिद्धान्तोका प्रमाण मानगर पश्चिमी मनोका अनुवाद हमने वेचन यही दिखलानेके लिये विया है कि इन मिद्धालोंने पण्डिमी नौडिमान्द्रको अयवा पडितोके सिद्धान्तोका यहाँ तक मेल है, और यह काम समने इन डॅगमे किया है. कि जिससे सामान्य पाठकोको उनका अयं ममझनंमै कोई फठिनाई न हो। अय यह निविवाद है, कि इन दोनोंके बीच जो सूक्ष्म भेद हैं - और वे हैं भी बहुतहीं, अथवा इन सिद्धान्तोंके जो पूर्ण उपपादन या विस्तार है, उन्हें जाननेके निवे मूल पश्चिमी ग्रयही देखने चाहिये। पश्चिमी विद्वान् कहते है, कि कर्ष-अकर्मविकेत अथवा नीतिगास्त्रपर पहला नियमबद्ध पथ युनानी तत्ववेना अस्टिटाटलने टिया है। परत हमारा मत है, कि अरिस्टाटलसेनी पहले, उनकी अपेक्षा अधिक व्यापक और तात्त्विक-दृष्टिमे, इन प्रक्नोका विचार महाभारत एव गीनामें हो चुका था, तथा अध्यान्म-दृष्टिसे गीतामे जिस नीतितत्त्वगा प्रतिपादन गिया गया है, उसमे भिन्न कोई और नीतितत्व अवतक नही निकला है। "मन्यानियोंके समान रहकर तत्त्वज्ञानके विचारमे शातिमे आयु विताना अच्छा है, अयवा अनेक प्रकारकी राजकीय उथल-पुथल करना मला है " - इस विषयना जो म्पष्टीकरण अरिम्टाटलने किया है, वह गीतामें है, और सामेटीज़ के इस मतकाभी गीतामें एक प्रकारसे समा-वेश हो गया है, कि "मनुष्य जो कुछ पाप करता है, वह अज्ञानसेही करता है।" क्यों कि गीताका तो यही सिद्धान्त है, कि ब्रह्मज्ञानसे वृद्धिकेसम हो जानेपर, फिर मनुष्यसे कोईभी पाप हो नही सकता। एपिनयुरियन और स्टोइक पथाके यूनानी पिंडतोका यह कथनभी गीताको ग्राह्म है, कि पूर्ण अवस्थामें पहुँचे हुए परम ज्ञानी पुरुपका व्यवहारही नीति-दृष्टिसे सबके लिये आदर्शके समान प्रमाण है, और इन पथुवालोने परम ज्ञानी पुरपका जो वर्णन किया है, वह गीताके स्थितप्रज्ञके वर्णनके समानही है। (इसी प्रकार मिल, स्पेन्सर, और काट प्रभृति आधिभौतिकवादियोका यह जो कथन है, कि नीतिकी पराकाष्टा अथवा कसौटी यही है, कि प्रत्येक मनुष्यको सारी मानव-जातिके हितार्थ उद्योग करना चाहिये, उसकाभी गीतामें वर्णित स्थित-प्रज्ञके ('सर्वभूतिहते रत ' इस बाह्य लक्षणमें समावेश हो गया है, एव, काट और

उठा नहीं रखी है, और ऐमा करनेमें बढ़ित गहीं करी हिरिता हो गई है, नोभी हमने उसकी कोई परवाह नहीं की, और जिन मन्दोंके अर्थ अवतर नापामें प्रचलित नहीं हो पाये हैं उपके पर्याय मन्द उनके साथ-ही-साथ अनेफ स्थलेपर दे दिये है, इसके अतिरिक्त एम विषयके प्रमुख मिखान्त नागणगाने न्यान-स्यानपरः उपपादनमे पृथककर दिग्रन्त दिये गय है। फिरभी शास्त्रीय और महन विपयोगा थोडे शब्दोमें विचार गरना गर्देश गठिन है, और इन शिपयोगी हिंदी परि-भाषाभी अभी स्थिर नहीं हो पाई है, अन हम जानने हैं, कि भ्रमसे दृष्टिदौपने अथवा अन्यान्य कारणोम, हमारे इस नमें हुँगरे विवेचनमें गठिनाई, दुर्देछता, अपूर्णता अयवा अन्य दोषभी रह गर्व होगे। परनु भगवद्गीता पाटकीमे अपरिचित्रभी नहीं है। ऐसे बहुतेरे लोग है, जो नित्य नियमसे भगवद्गीताका पाठ पिया गरते हैं, और ऐसे लोगभी थाडे नहीं है, कि इसका जो शास्त्रीय उटिने अध्ययन कर चुके है या कर रहे हैं। अत ऐसे अधिकारी पुरुषाने हमारी एक प्रार्थना है, कि जब उनके हाथमें यह यय पहुँचे, और यदि उन्हें इसमें उपन प्रकारके कुछ दौप मिन्न जाएँ, तौ वे कृपा कर हमें उनकी सूचना दे दे, जिससे हम उनका विचार करेंगे, और यदि इम प्रयके हितीय संस्करणके प्रकाणित करनेका अवसर आयेगा, तो इममें यया-योग्य सणोधन कर दिया जावेगा। सभव है, फुछ स्रोग समझें, कि हमारा कोई विशेष सप्रदाय है और उसी सप्रदायकी सिद्धिके लिये हम गीताका एक विशेष प्रकारका अर्थ कर रहे है। इसिनये यहाँ इसना कह देना आवश्यक है, कि यह गीतारहस्य ग्रथ किमीभी व्यक्तिविणेष अथवा सप्रदावके उद्देश्यमे किया नहीं गया है। हमारी बुद्धिके अनुसार गीताके मूल सस्कृत क्लोकका जो सरल अर्थ होता है, वही हमने लिखा है। ऐसा सरल अर्थ फर देनेमे, - और आजकल सस्कृतका बहुत-कुछ प्रचार हो जानेसे बहुतेरे लोग समझ सकेगे, कि अर्थ मरल है या नहीं, - यदि इसमें कुछ साप्रदायिकता आ जावे, तो वह गीताकी है, हमारी नही । अर्जुनने भगवानसे स्पष्टही कहा थ., कि "मुझे दो-वार मार्ग वतलाकर उललनमें न डालिये, निश्चयपूर्वक ऐसा एकही मार्ग वतलाइये, कि जो श्रेयस्कर हो ' (गीता ३ २, ५ १ ) इससे प्रकटही है, कि गीतामें किसी-न-किसी एकही विशेष मतका प्रति-पादन होना चाहिये (गीता ३ ३१), और मूल गीताकाही अर्थ करके निराग्रह-वुढिसे हमें देखना है, कि वह विशेष मत कौन-सा है, और हमें पहलेहीसे कोई मत स्थिर करके, गीताके अर्थकी इसलिये खीचातानी नही करनी है, कि उम पहलेसेही निश्चित किये हुए मतसे गीताका मेल नहीं मिलता। साराग, गीताके वास्तविक रहस्यका, - फिर चाहे वह रहस्य किसीभी सप्रदायका अथवा पथका हो - गीता-भक्तोमें प्रसार करके, भगवानकेही अतिम कथनानुसार यह ज्ञान-यज्ञ करनेके लिये हम प्रवृत्त हुए है, और हमें आशा है, कि इस ज्ञान-यज्ञकी अव्यगताकी सिद्धिके लिये, कपर जो ज्ञानिभक्षा मांगी गई है, उसे हमारे देशवधु और धर्मवधु बड़े आनदसे दे देंगे।

सबधमे गीता और काटकी समता दिग्रलाई गई है। हमारे मतने यह माम्य इमसेभी कही अधिक व्यापक है, और काटकी अपेक्षा ग्रीनकी नैतिक उपपत्ति गीतामें कही अधिक मिलती-जुलती है। परतु इन दोनों प्रश्नोका स्पष्टीकरण इस ग्रथमें कियाही गया है, अत यहां उमको दुहरानेकी आवश्यकता नहीं है। इसी प्रकार पडित सोतानाथ तत्त्वभूषण-कत्क 'कृष्ण और गीता' नामक एक अग्रेजी ग्रथभी इन दिनों प्रकाणित हुआ है और उममें उक्त पिटतजीके गीतापर दिये हुए बारह व्याच्यान है। किंतु उनत ग्रथोंके पाठ करनेसे कोईभी जान लेगा, कि तत्त्वभूषणजीके अथवा मि युक्सके प्रतिपादनमें और हमारे प्रतिगादनमें बहुत अतर है। फिरभी इन लेखोंसे जात होता है, कि गीताविषयक हमारे विनार कुछ अपूर्व नहीं है, और इस सुचिन्हकाभी जान होता है, कि गीताके कर्मयोगकी ओर लोगोका ध्यान अधिकाधिक आकर्षित हो रहा है, अतएव यहाँपर हम इन मब आधुनिक लेखकोका अभिनदन करते हैं।

यह ग्रथ मडालेमें लिखा तो गया था, पर निगा गया पेन्सिलमे, और काटछाँटके अतिरिक्त इसमें औरभी कितनेही नये मुधार किये गये थे। इमिलये इसके सरकारके यहाँसे लीट आनेपर प्रेसमें देनेकेलिये उसकी नकल शुद्ध करनेकी आवश्यकता हुई, और यदि यह काम हमारेही भरोमेपर छोट दिया जाता, तो इसके प्रकाणित होनेमें न जाने और कितना समय लग गया होता। परतु श्रीयुत वामन गोपाल जोगी, नारायण कृष्ण गोगटे, रामकृष्ण दत्तात्रेय पराडकर, रामकृष्ण सदाशिव पिपुटकर, अप्पाजी विष्णु कुलकर्णी प्रभृति सज्जनीने इस काममें वहें उत्साहमे सहायता दी, एतदर्श उनका उपकार मानना चाहिये। इसी प्रकार श्रीयुत कृष्णाजो प्रभाकर खाडिलकरने, और विशेषतया वेदशास्त्रसपन्न दीक्षित काशीनाय-शास्त्री लेलेने ववर्दसे यहाँ आकर, प्रथकी हस्तलिखित प्रतिको पढनेका कप्ट उठाया। एव अनेक उपयुक्त तया मामिक सूचनाएँ दी, जिसके लिये हम उनके ऋणी हैं। फिरभी स्मरण रहे, कि इस ग्रथमे प्रतिपादित मतोकी जिम्मेदारी सर्वथा हमारीही है। इस प्रकार ग्रथ छापनेयोग्य तो हो गया, परतु युद्धके कारण कागजकी कमी होनेवाली थी। इस कमीनो बवईके स्वदेशी कागजके पुतलीघरके मालिक मेससं 'डी पदमजो और सन ने हमारी इच्छाके अनुसार अच्छा स्वदेशी कागज समयपरं दे करके, दूर कर दिया। इससे गीता-प्रथको छापनेके लिये अच्छा स्वदेशी कागज मिल सका। किंतु ग्रथ अनुमानसे अधिक वह गया, इससे कागजकी फिर कमी हुई। इस कमीकी, पूनेके 'रे पेपर मिल 'के मालिकोने पूर्ति यदि दूर न कर दी होती, तो पाठकोको और कुछ महीनोतक ग्रथके प्रकाशित होनेकी प्रतीक्षा करनी पडती। अत उक्त दोनो पुतलीघरोंके मालिकोको न केवल हमही, प्रत्युत पाठकभी धन्यवाद दें। अत्र अतमें पूफ-सशोधनका काम रह गया, जिसे श्रीयृत रामकृष्ण दत्तावेय पराडकर, रामकृष्ण सदाशिव पिपुटकर और हरि रघुनाथ भागवतने स्वीकार किया।

उसमें भी स्थान-स्थानपर अन्यान्य ग्रथोका जो उल्लेख हैं, उनको मूल ग्रथोसे ठीक ठीक जाँचने, एव यदि कही कोई व्यग रह गया हो, तो उसे दिखलानेका काम श्रीयुत हरि रघुनाथ भागवतने अकेलेही किया है। तात्पर्य यह है, कि बिना इन लोगोकी सहायताके इस ग्रथको हम इतनी शीघतासे प्रकाशित न कर पाते। अतएव हम इन सबको हृदयसे धन्यवाद देते हैं। अब रही छपाई, चित्रशाला छापाखानेके स्वत्वाधिकारीने इस ग्रथको सावधानीपूर्वक और शीघतासे छाप देना स्वीकारकर तदनुसार इस कामको पूर्ण कर दिया, इस निमित्त अतमें उनकाभी उपकार मानना आवश्यक है। खेतमें फसल हो जानेपरभी फसलसे अन्न तैयार करके भोजन करनेवालोंके मुँहमे पहुँचनेतक, जिस प्रकार अनेक लोगोकी सहायता अपेक्षित रहती है, वैसीही कुछ अशोमें ग्रथकारकी – कमसे कम हमारी तो स्थिति है। अतएव उक्त रीतिसे जिन लोगोने हमारी सहायता की है, – फिर चाहे उनके नाम यहाँ आये हो अथवा नभी आये हो, – उन सबको फिर एक बार धन्यवाद देकर हम इस प्रस्तावनाको समाप्त करते हैं।

प्रस्तावना समाप्त हो गई। अब जिस विषयके विचारमें आजतक बहुतेरे वर्ष वीत गये हैं और जिसके नित्य सहवास एव चिंतनसे मनको समाधान होकर आनद होता गया, वह विषय आज ग्रथके रूपमें हमसे पृथक् हानेवाला है, इसलिये यद्यपि दुख होता है, तथापि ये विचार - सध गये तो व्याजसहित, अन्यथा कमसे कम ज्यो-के-त्यो – अगली पीढीके छोगोको देनेके लियेही हमें प्राप्त हुए थे, अतएव वैदिक धर्मके राजगुह्यके इस पारसको कठोपनिपद्के " उत्तिष्ठत । जाग्रत । प्राप्य वरानिबोधत "" (कठ ३ १४) - उठो ! जागो । और (भगवानके दिये हुए ) इस वरदानको समझ लो ! इस मत्रसे हम होनहार पाठकोको प्रेमोदपूर्वक सोपते है। इसीमें कर्म-अकर्मका सारा वीज है, और स्वय भगवानकाही निश्चय-पूर्वक यह आश्वासन है, कि सुष्टिके इस नियमपर ध्यान देकर कि इस धर्मका स्वल्प आचरणभी बुढे-बुढे सकुटोसे बचाता है। इससे अधिक और क्या चाहिये । बिना किये कुछभी होता नहीं है, तुमको बस केवल " निष्काम बुद्धिसे कर्म करते रहना चाहिये" [निरी स्वार्थपरायण-बुद्धिसे गृहस्ती चलाते चलाते जो लोग हारकर थक गये हो, उनका समय वितानेके लिये, अथवा ससारको छोड देनेकी तैयारीके लियेभी, गीता नही कही गई है, गीताशास्त्रकी प्रवृत्ति प्रत्युत इसलिये हुई है, कि वह और तात्त्विक दृष्टिसे इस वातका उपदेश करे, कि मोक्ष-दृष्टिसे ससारके कर्मही किस प्रकार किये जावे, ससारमें मनुष्यमात्रका सच्चा कर्तव्य क्या है, अत अतमें उमारी यही विनती है, कि प्रत्येक मनुष्य पूर्व अवस्थामें ही - चढती हुई उम्रमे ही - गृहस्थाश्रमके, अथवा, ससारके, इस प्राचीन शास्त्रको, जितनी जल्दी हो सके उतनी जल्दी समझे विना न रहे।

पूना, अधिक वैशाख सवत् १९७२ वि

## गीतारहस्यके प्रत्येक प्रकरणके विषयोंकी अनुक्रमणिका

#### पहला प्रकरण - विपयप्रवेश

श्रीमद्भगवद्गीताकी योग्यता – गीताके अध्याय-परिसमाप्तिमूचक सकत्य – गीता शब्दका अर्थ – अन्यान्य गीताओका वर्णन, और उनकी एव योगवाशिष्ठ आदिकी गीणता – ग्रथपरीक्षाके भेद – भगवद्गीताके आधुनिक वहिरगपरीक्षक – महाभारतप्रणेताका वतलाया हुआ गीता-तात्पर्य – प्रम्यानवयो और उमपर साप्रदायिक भाष्य – उनके अनुसार गीताके तात्पर्य – श्रीशकराचार्य – मधुसूदन – तत्त्वमिस – पैशाचभाष्य – रामानुजाचार्य – मध्वाचार्य – वल्लभाचार्य – निवाकं – श्रीधरस्वामी – ज्ञानेश्वर – सबकी दृष्टि साप्रदायिक – माप्रदायिक दृष्टि छोड़कर प्रथका तात्पर्य निकालनेकी रीति – साप्रदायिक दृष्टिसे उसकी उपेक्षा – गीताका उपक्रम और उपसहार – परम्परविषद्ध नीति-धर्मोका झगडा और उसमें होनेवालों कर्तव्यधर्म-मोह – उसके निवारणार्थ गीताका उपदेश।

#### दूसरा प्रकरण – कर्मजिज्ञासा

कर्तव्यम् इताके दो अग्रेजी उदाहरण — इम दृष्टिसे महाभारतका महत्त्व — अहिंसाधमं और उसके अपवाद — क्षमा और उसके अपवाद — हमारे शास्त्रोका सत्यानृतिविवेक — अग्रेजी नीतिशास्त्रके विवेकके साथ उसकी तुलना — हमारे शास्त्रकारोकी दृष्टिकी श्रेष्ठता और महत्ता — प्रतिज्ञापालन और उसकी मर्यादा — अस्तेय और उसका अपवाद — 'मरनेमे जिंदा रहना श्रेयस्कर है ' इसके अपवाद — आत्मरक्षा — माता, पिता, गुरु प्रभृति पूज्य पुरुषोके सबधमें कर्तव्य और उनके अपवाद — काम, क्रोध और लोभके निग्रहका तारतम्य — धैर्य आदि गुणोंके अवसर और देशकाल आदि मर्यादा — आचारका तारतम्य — धमं-अधमंकी सूक्ष्मता और गीताकी अपूर्वता।

#### तीसरा प्रकरण - कर्मयोगशास्त्र

कर्म जिज्ञासाका महत्त्व, गीताका प्रथम अध्याय और कर्मयोगशास्त्रकी आवश्यकता — कर्म शब्दके अर्थका निर्णय — मीमासकोका कर्मविभाग — योग शब्दके अर्थका निर्णय — मीमासकोका कर्मविभाग — योग शब्दके अर्थका निर्णय — गीतामें योग = कर्मयोग, और वही प्रतिपाद्य — कर्म-अकर्मके पर्याय शब्द — शास्त्रीय प्रतिपादनके तीन पथ आधिभौतिक, आदिदैविक और आध्यात्मक — इन पथभेदोका कारण — कोटका मत — गीताके अनुसार अध्यात्मदृष्टिकी श्रेष्ठता — धर्म शब्दके दो अर्थ, पारलैकिक और ज्यावहारिक — चार्तुर्वण्यादि धर्म

- जगतका धारण करता है, इसलिये धर्म - चोदनालक्षण धर्म - धर्म-अधर्मका निर्णय करनेके लिये साधारण नियम - 'महाजनो येन गत स पन्या 'और उसके दोष - 'अति सर्वत्न वर्जयेत्' और उसकी अपूर्णता - अविरोधसे धर्मनिर्णय - कर्मयोगणास्त्रका कार्य। पृ ५२-७४

#### चौथा प्रकरण - आधिमौतिक सुखवाद

स्वरूप-प्रस्ताव – धर्म-अधर्म-निर्णायक तत्त्व – चार्वाकका केवल स्वार्य – हॉक्सका दूरदर्शी स्वार्य – स्वार्यवृद्धिके समानही परोपकारवृद्धिभी नैसर्गिक – याज्ञवल्क्यका आत्मार्य – स्वार्य-परार्थ-उभयवाद अथवा उदात्त या उच्च स्वार्य – उसपर आक्षेप – परार्थप्रधान पक्ष – अधिकाश लोगोका अधिक सुख – उसपर आक्षेप – अधिकाश लोगोका अधिक हित कौन और कैसे निश्चित करेगा – कर्मेकी अपेक्षा कर्ताकी वृद्धिका महत्त्व – परोपरकार क्यो करना चाहिये – मनुष्यजातिकी पूर्ण अवस्था – श्रेय और प्रेय – मुखदु खकी अनित्यता और नीतिधर्मकी नित्यता। प्र ७५-९४

#### पाँचवा प्रकरण - सुखदुःखविवेक

प्रत्येककी सुखके लिये प्रवृत्ति — सुखदु खके क्रिस्त्य और भेद — सुख स्वतत्त है या दु खाभावरूप ? — सन्यासमागंका मत — उसका खडन — गीताका सिद्धान्त — सुख और दु ख, दो स्वतत्त भाव — इस लोकमें प्राप्त होनेवाले सुखदु ख विपर्यय — ससारमें सुख अधिक, या दु ख अधिक ? — पिश्चमी सुखाधिक्य नद — मनुष्यके आत्महत्या न करनेसे ससारका सुखमयत्व सिद्ध नहीं होता — सुखकी इच्छाको अपार वृद्धि — सुखकी इच्छा सुखोपभोगसे तृप्त नहीं होती — अत्तएव ससारमें दु खकी अधिकता — हमारे शास्त्रकारोका तदनुकूल सिद्धान्त — शोपेनहरका मत — असतोपका उपयोग — उसके दुष्परिणामोको हटानेका उपाय — सुखदु खके अनुभवकी आत्मवशता, और फलाशाका लक्षण — फलाशाको त्यागनेसेही दु खनिवारण होता है, अत -कर्मत्यागका निषेध — इद्रियनिग्रहकी मर्यादा — कर्मयोगकी चतु सूती — शारीरिक अर्थात् आधिभौतिक सुखका पशुधमंत्व — आत्मप्रसादज अर्थात् आध्या-रिमक सुखकी श्रेष्ठता और नित्यता — इन दोनो सुखोकी प्राप्तिही कर्मयोगकी दृष्टिसे परम साध्य है — विषयोपभोग सुख अनित्य है और परम साध्य होनेके लिये अयोग्य है — आधिभौतिक सुखवादकी अपूर्णता। . पु ९५—१२३

#### छठा प्रकरण – आधिदैवतपक्ष और क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार

पश्चिमी सदसिंद्विकदेवतापक्ष – उसके समान मनोदेवताके सवध में हमारे ग्रथोंके वचन – आधिर्दवतपक्षपर आधिभौतिकपक्षके आक्षेप –आदत और अभ्याससे कार्य-अकार्यका निर्णय शीघ्र हो जाता है – सदसिंद्विक कुछ निराली शक्ति नहीं है - अध्यात्मपक्षके आक्षेप - मनुष्यदेहरूपी बढा कारखाना - कर्में न्द्रियो और ज्ञाने-न्द्रियों के व्यापार - मन और वृद्धिके पृथक् पृथक् काम - व्यवसायात्मका और वासनात्मक बृद्धिका भेद एव सवध - व्यवसायात्मका बृद्धि एकही है, परतु, सात्त्विक आदि भेदोसे तीन प्रकारकी है - सहसद्विवेकबृद्धि इसीमें है, पृथक् नही है - क्षेत्र-क्षेत्रज्ञविचारका और क्षर-अक्षर-विचारका स्वरूप एव कर्मयोगसे सबध - क्षेत्र शब्दका अर्थ - क्षेत्रज्ञका अर्थात् आत्माका अस्तित्व - क्षर-अक्षर - विचारकी प्रस्तावना।

#### सातवाँ प्रकरण – कापिलसांख्यशास्त्र अथवा क्षराक्षरविचार

क्षर और अक्षरका विचार करनेवाले शास्त्र — काणादोका परमाणुवाद — कापिलसाख्य — साख्य शब्दका अर्थ — कापिलसाख्य विषयक ग्रथ — सत्कार्यवाद — जगतका मूल द्रव्य अथवा प्रकृति एकही है — सत्त्व, रज और तम, असके तीन गुण — विगुणकी साम्यावस्था और पारस्परिक रगडे-झगडेसे नाना पदार्थोंकी उत्पत्ति — प्रकृति अव्यक्त, अखडित, एकरूप और अचेतन — अव्यक्तसे व्यक्त — प्रकृतिसेही मन और वृद्धिकी उत्पत्ति — साख्यशास्त्रको हेकेलका जडाईत और प्रकृतिसे आत्माकी उत्पत्ति स्वीकृत नही — प्रकृति और पुरुष दो स्वतन्त तत्त्व — उनमेंसे पुरुष अकर्ता, निर्गुण और उदासीन, सारा कतृत्व प्रकृतिका — दोनोसे सयोगसे सृष्टिका विस्तार — प्रकृति और पुरुषके भेदको पहचान लेनेसे कैवल्यकी अर्थात् मोक्षकी प्राप्ति — मोक्ष किसका, प्रकृतिका या पुरुषका ? — साख्योके असख्य पुरुष और वेदान्तियोका एक पुरुष — विगुणातीत अवस्था — साख्योके और गीताके तत्सदृश सिद्धान्तोके भेद।

#### आठवाँ प्रकरण – विश्वकी रचना और संहार

प्रकृतिका विस्तार — जान-विज्ञानका लक्षण — भिन्न भिन्न सृष्टिचुत्पत्तिकम और उनकी अतिम एकवाक्यता — आधुनिक उत्कातिवादका स्वरूप और साख्योंके गुणोत्कर्ष तत्त्वसे उसकी समता — गुणोत्कर्षका अथवा गुणपरिणामवादका निरूपण — प्रकृतिसे प्रथम व्यवसायात्मका बुद्धिकी और फिर अहकारकी उत्पत्ति — उसके विघात अनत भेद — अहकारसे फिर सेद्रिय-सृष्टिके मनमहित ग्यारह तत्त्वोकी, और निरिद्रिय-सृष्टिके तन्मावरूपी पाँच तत्त्वोकी उत्पत्ति — इस बातका निरूपण, कि तन्मावाएँ पाँचही क्यो और सूक्ष्मेन्द्रियाँ ग्यारहही क्यो न सूक्ष्म सृष्टिसे स्यूल विशेष — पच्चीस तत्त्वोका ब्रह्माडवृक्ष — अनुगीताका ब्रह्मवृक्ष और गीताका अश्वत्यवृक्ष — पच्चीस तत्त्वोका वर्गीकरण करनेकी साख्योकी तथा वेदान्तियोकी भिन्न-भिन्न रीति — उनका नकशा — वेदान्तग्रथोमें वर्णित स्थूल पचमहाभूतोकी उत्पत्तिका कम—और फिर पचीकरणसे सारे स्थूल पदार्थ — उपनिषदोके विवृत्करणसे

उसकी तुलना - सजीव मृष्टि और लिगणरीर वैदान्तमें वर्णित लिगणरीरका और सास्यणास्त्रमें वर्णित लिगणरीरका भेद - युद्धिक भाव और वेदान्तका एमं - प्रलय - उत्पत्तिकी प्रलयकाल - कल्पयुगमान - ब्रह्मा - दिन-रान और उसरी मारी आयु - सृष्टिकी उत्पत्तिके अन्य क्रममें विरोध और एकता। ए १७०-१९६

#### नवॉ प्रकरण - अध्यातम

प्रकृति और पुरष हैतपर आक्षेप - दोनोंस परे रहनेवालेका यिचार करनेकी प्रइति - दोनोमेभो परेका एकही परमात्मा अथवा पर पुरय - प्रदृति (जगन्), पुरप (जीव) और परमेश्वर, यह स्रयी - गीतामे वर्णित परमेश्वरका स्वरूप -व्यक्त अथवा सगुण रूप और उसकी गौणता – अव्यक्त किंतु मायाने व्यक्त होनेवाला - अव्यक्तकेही तीन भेद, मगुण, निर्गुण और मगुण-निर्गुण - उपनिषदोंक तत्मदृश वर्णन - उपनिपदोमें उपामनाके लिये वतलाई हुई विद्यार्ग और प्रतीक -विविध अव्यक्त रूपोमें निर्गुणही श्रेष्ठ (पु २०९) - उवत निद्धान्तोकी शास्त्रीय उपपत्ति - निर्गुण और सगुणके गहन अय - अमृतत्वकी म्बमावसिद्ध कत्यना -सृष्टिज्ञान कैसे और किसका होता है? - ज्ञानिषयाका वर्णन और नामरूपीकी व्याख्या - नामरूपोका दृश्य और वस्तुनत्त्व - मत्यकी व्यान्या - विनाकी होनेमे नामरूप असत्य है-और नित्य होनेमे वस्तुतत्त्व मन्य है-वस्तुतत्त्वही अक्षरब्रह्म है और नामहप माया - सत्य और मिथ्या शब्दोके वेदान्तज्ञास्त्रानुसार अर्थ - आधि-भौतिक शास्त्रोकी नामरूपात्मकता (पृ २३४) - विज्ञानवाद वेदान्तको ग्राह्म नहीं - मायावादकी प्राचीनता - नामरुपसे आच्छादित नित्य ब्रह्मका और शारीर-आत्माका स्वरूप एकही - दोनोकोभी चिद्रुप क्यो कहते है ? - ब्रह्मात्मैक्य याने -'जो पिडमें वही ब्रह्माड में '- ब्रह्मानन्द मै-पनकी मृत्यु - तुरीयावस्था अथवा निविकल्प समाधि - अमृतत्वसीमा और मरणका मरण (पृ २३४) - द्वैतवादकी उत्पत्ति - गीता और उपनिपद्, दोनो अद्वैत वेदातकाही प्रतिपादन करते हैं - निर्गुणसे सगुण मायाकी उत्पत्ति कैसे होती है ? - विवर्तवाद और - गुण-परिणामवाद - जुगत्, जीव और परमेश्वरिवपयक अध्यात्मवादके सिक्षप्त सिद्धान्त (पृ २४४) - ब्रह्मका सत्यानृतत्व - ॐ तत्सत् औ्र अन्य ब्रह्मनिर्देश - जीव परमेश्वरका 'अश' कैसे ? - दिक्कालसे परमेश्वर अमर्यादित (पु २४७-२४८) - अध्यात्मशास्त्रका अतिम सिद्धान्त - देहेद्रियोमें भरी हुई साम्यवृद्धि - मोक्षस्वरूप और सिद्धावस्थाका वर्णन (पृ २५१) - ऋग्वेदके नासदीय स्क्तका सार्थ विवरण - पूर्वापर प्रकरणकी सगति। १९७-२६१

#### दसवाँ प्रकरण – कर्माविपाक और आत्मस्वातंत्र्य

मायासृष्टि और ब्रह्मसृष्टि - देहके कोश और कर्माश्रयीभूत लिंगशरीर - कर्म, नामरूप और मायाका पारस्परिक सबध - कर्मकी और मायाकी व्यास्या - मायाका मूल अगम्य, इसलिये यद्यपि माया परतत्र हो, तथापि अनादि – मायात्मक प्रकृतिका विस्तार अथवा सृष्टिही कर्म - अतएव कर्मभी अनादि - कर्मके अखडित प्रयत्न -परमेश्वर उसमे हस्तक्षेप नही करता, और कर्मानुसारही फल देता है (पृ २६९) - कर्मवधकी सुदृढता और प्रवृत्तिस्वातंत्र्यवादकी प्रस्तावना - कर्म-विभाग, सचित, प्रारच्य और कियमाण - 'प्रारच्यकर्मणा भोगादेव क्षय' ' - वेदान्तको मीमासकोका नैकम्य-सिद्धिवाद अग्राह्य है - ज्ञान बिना कर्मवध्ये छुटकारा नही - ज्ञान शब्दका अर्थ - ज्ञानप्राप्ति कर लेनेके लिये गारीर आत्मा स्वतन्त है (पृ २८४) - परतु उसके पास कर्म करनेके निजी साधन नहीं है, इस कारण उतनेहीके लिये परावलवी - मोक्षप्राप्त्यर्थं आचरित स्वत्प कर्मभी व्यर्थं नहीं जाता - अत कभी-न-कभी दीर्घ उद्योग करते रहनेसे सिद्धि अवश्य मिलती है - कर्मक्षयका स्वरूप - कर्म नही छुटते, फलाशाको छोडो - कर्मका बंधकत्व मनमे है, न कि कर्ममें - इसलिये ज्ञान कभी हो, मोक्षही उसका फल - तथापि उसमेभी अतकालका महत्त्व (पृ २८९) -कर्मकांड और ज्ञानकाड - श्रोतयज्ञ और स्मार्तयज्ञ - कर्मप्रधान गार्हस्थ्यवृत्ति -उसीके दो भेद, ज्ञानयुक्त और ज्ञानरहित - उसके अनुसार भिन्न भिन्न गतियाँ -देवयान और पित्याण - कालवाचक या देवतावाचक - तीसरी नरककी गति -जीवन्मक्तावस्थाका वर्णन। 242-307

#### ग्यारहवाँ प्रकरण - संन्यास और कर्मयोग

अर्जुनका प्रक्न, कि सन्यास और कर्मयोग, दोनोमे श्रेष्ठ मार्ग कौन-सा - इस पथके समानही पश्चिमी पथ - सन्यास और कर्मयोगके पर्याय शब्द - सन्यास शब्दका अर्थ - कर्मयोग सत्त्यास मार्गका अग नही है, दोनो स्वतन - इस सबधमे टीकाकारोका गोलमाल - गीताका स्पष्ट सिद्धान्त कि इन दोनो मार्गोंमें कर्मयोगही श्रेष्ठ – सन्यासमार्गीय टीकाकारोका किया हुआ विपर्यास – उसपर उत्तर - अर्जुनको अज्ञानी नहीं मान सकते (पृ ३१३) - इस बातके गीतामें निर्दिष्ट कारण, कि कर्मयोगही श्रेष्ठ क्यो है - आचार अनादि कालसे द्विविध, अत श्रेष्ठताका निर्णय करनेमें उपयोगी नही - जनककी तीन और गीताकी दो निष्ठाएँ - कर्मोको वधक कहनेसे, यह सिद्ध नहीं होता, कि उन्हें छोड देना चाहिये, फलाशा छोड़ देनेसे निर्वाह हो जाता है - कर्म छूट नहीं सकते - कर्म छोड देनेपर खानेके लियेभी न मिलेगा - ज्ञान हो जानेपर अपना कर्तव्य न रहे, अथवा वासनाका क्षय हो जाय, तोभी कर्म नही छूटते - अतएव ज्ञानप्राप्तिके पश्चातभी नि स्वार्थवृद्धिमे कर्म अवश्य करना चाहिये - भगवानका और जनका उदाहरण - फलागात्याग, वैराग्य और कर्मोत्साह ( पृ ३२१ ) – लोकसग्रह और उसका लक्षण – ब्रह्मज्ञानका यही सच्चा पर्यवसान - तथापि वह लोकसग्रहभी चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थाके अनुसार और निष्काम (पृ ३३८) - स्मृतिग्रथोमें वर्णित चार आश्रमोका आयु वितानेका मार्ग - गृहस्थाश्रमका महत्त्व - भावगतधर्म - भागवत और स्मार्तके मूल अर्थ - गीतामे कर्मयोग अर्थात् भागवतधर्मही प्रतिपाद्य - गीताके कर्मयोग और मीमासकोके कर्ममार्गका भेद - स्मार्त सन्यास और भागवत ल्सन्यासका भेद - दोनोकी एकता - मनुस्मृतिके वैदिक कर्मयोगकी और भागवतधर्मकी प्राचीनता - गीताके अध्याय-समाप्तिसूचक सकल्पका अर्थ - गीताकी अपूर्वता और प्रस्थानवयीके तीन भागोकी सार्थकता (पृ ३५३) - सन्यास (साख्य) और कर्मयोग (योग), दोनो मार्गोके भेद-अभेदका नकशेमें सक्षिप्त वर्णन - आयु वितानेके भिन्न भिन्न मार्ग - गीताका सिद्धान्त, कि कर्मयोगही सबसे श्रेष्ठ - उस सिद्धान्तका प्रतिपादक ईशावास्योप-निषदका मत्र - उस मत्रपर शाकरभाष्यका विचार - मनु और अन्यान्य स्मृतियोके ज्ञानकर्मसमुच्चयात्मक वचन।

#### बारहवॉ प्रकरण - सिद्धावस्था और व्यवहार

समाजकी पूर्णावस्था - पूर्णावस्थामें सभी स्थितप्रज्ञ - नीतिकी परमाविध - पश्चिमी स्थितप्रज्ञ - स्थितप्रज्ञकी विधिनियमोंसे परेकी स्थिति - कर्मयोगी स्थितप्रज्ञका आचरणही परम नीति - पूर्णावस्थावाली परमाविधकी नीतिमें और लोभी समाजकी नीतिमें भेद - दासबोधमे विणित उत्तम पुरुषका लक्षण - परतु इस भेदसे नीति-धर्मकी नित्यता नही घटती (पृ ३७९) - स्थितप्रज्ञ इन भेदोको किस दृष्टिसे करता है ? - समाजका श्रेय, कल्याण अथवा सर्वभूतिहत - तथापि इस वाह्य-दृष्टिकी अपेक्षा साम्यबुद्धिही श्रेष्ट - अधिकाश लोगोंके अधिक हित और साम्यबुद्धि, इन तत्त्वोकी तुलना - साम्यबुद्धि जगतमें वर्ताव करना - परोपकार और अपना निर्वाह - आत्मोपम्यवुद्धि - उसका व्यापकत्व, महत्त्व और उपपत्ति - 'वसुधैव कुटुवकम् '(पृ ३९२) - वुद्धि सम हो जाय, तोभी पात-अपात्र हा विचार नही छूटता - निर्वरका अर्थ निष्त्रिय अथवा निष्प्रतिकार नही है - जैसेको तैसा - दुष्ट निग्रह - देशिभामान, कुलाभिमान इत्यादिकी उपपत्ति - देशकाल-मर्यादापरिपालन और आत्मरक्षा - ज्ञानी पुरुषका कर्तव्य - लोकसग्रह और कर्मयोग - विषयोपसहार - स्थार्य, परार्थ और परमार्थ।

#### तेरहवाँ प्रकरण - भक्तिमार्ग

अल्पबृद्धिवाले साधारण मनुष्योके लिये निर्गुण ब्रह्मस्वरूपकी दुर्बोधता – ज्ञान-प्राप्तिके साधन, श्रद्धा और बुद्धि – दोनोकी परस्परापेक्षा – श्रद्धासे व्यवहारिसद्धि – श्रद्धासे परमेश्वरका ज्ञान हो जानेपरभी निर्वाह नहीं होता – मनमें उसके प्रति-फिलत होनेके लिये निरितिशय और निर्हेतुक प्रेमसे परमेश्वरका चितन करना पडता है, – इसीको भिवत कहते हैं – सगुण अव्यक्तका चितन कष्टमय और दु साध्य – अतएव उपासनाकेलिये प्रत्यक्ष वस्तु होनी चाहिये – ज्ञानमार्ग और भिक्तमार्ग परिणाममे एकही - तथापि ज्ञानके समान भिवत निष्ठा नहीं हो सकती - भिवन करनेके लिये ग्रहण किया हुआ परमेण्वरका प्रेमगप्य और प्रत्यक्ष रूप - प्रतीक शह्दका अर्थ - राजविद्या और राजगृह्य शब्दोंके अर्थ - गीताका प्रेमरस (प् ४२० ) - परमेश्वरकी अनेक विभूतियोमेंसे कोईभी प्रतीक हो सकती है -बहुतेरोके अनेक प्रतीक और उनमें होनेवाला अनर्थ - उसे टालनेका उपाय -प्रतीक और तत्मवधी भावनामे भेद - प्रतीक नुख्भी हो, भावनाके अनुमार पल - विभिन्न देवताओकी उपामनाएँ - उसमेभी फलदाता एकही परमेश्वर है, देवता नहीं - किसीभी देवताको भूजो, वह परमेण्वरकाही अविधिपूर्वक भजन होता है -इस दृष्टिस गीताक भिवतमार्गकी श्रेष्ठता - श्रद्धा और प्रेमकी शुद्धता-अणुद्धता -उद्योग करनेसे कमण सुधार और अनेक जन्मोके पश्चात् सिद्धि - जिसे न श्रद्धा है न युद्धि, वह इ्वा - बुद्धिमें और भिन्तमें अतुमें एकही अहैत - वृह्यज्ञान होता है (पु ४३१) - कुर्मविषाकप्रक्रियाके और अध्यात्मके सब मिद्धान्त भिनतमार्गमेभी स्थिर रहते हैं - उदाहरणार्थ, गीताके जीव और परमेण्वरका स्वरूप - तथापि इस सिद्धान्तमे कभी कभी जव्दभेद हो जाता है - उदा० कर्म अव परमेश्वरही हो गया - ब्रह्मार्पण और कृष्णार्पण - परतु अर्थका अनर्थ होता हो, तो णव्दभेदभी नहीं किया जाता - गीताधमंमें प्रतिपादित श्रद्धा और ज्ञानका मेल - भक्तिमार्गमे सन्यामधर्मकी अपेक्षा नही है - भिनतका और कर्मका विरोध नहीं है - भगवद-भवत और लोकसग्रह - स्वकर्ममेही भगवानका यजन-पूजन - ज्ञानमाग विवगके िये हैं, तो भिनतमार्ग स्त्री, गृद्ध आदि सबके लिये खुला - अतकालुमेंभी अनन्य मावम् परमेण्वरके शरणापन्न होनेपर मुक्ति – अन्य मब धर्मोकी अपेक्षा गीताके धर्मको श्रेष्ट्रता । 9 600-662

#### चौदहवॉ प्रकरण - गीताध्यायसंगति

विषय-प्रतिपादनकी दो रीतियाँ - शास्त्रीय और सवादात्मक - समादात्मक पद्धिको गुणदोप - गीताका आरभ - प्रथमाध्याय - द्वितीय अध्यायमें 'मान्य' और 'याग', एन दो मार्गोमेही आरभ - तीमरे, चीथे और पांचवे अध्यायमें कमंयोगका विवेचन - कमंबी अपेक्षा साम्यवृद्धिकी श्रेट्टना - कमं छूट नहीं सकते - सारय-निष्टाकी अपेक्षा कमंयोग श्रेयस्कर हैं - माम्यवृद्धिको पानके लिये इद्रियनिग्रहकी आपण्यकता - एठे अध्यायमे विणत इद्रियनिग्रहको साधन - कमं, भिक्त और शान, इस प्रकार गीताके तीन स्वनत्र विभाग करना उचित नहीं हैं - जान और भिक्त कमंयोगकी नाम्यवृद्धिके साधन है अनग्व त्वम्, तन्, असि इस प्रकारभी पष्टध्यापी नहीं होनी - मातवे अध्यायमे लेकर वारहवे अध्यायनक ज्ञानविज्ञानका विवेचन यसेपोगकी सिद्धिके लियेही हैं, स्वनत्र नहीं हैं - मानवेने लेकर वारहये अध्यायतक सानविज्ञानका विवेचन यसेपोगकी सिद्धिके लियेही हैं, स्वनत्र नहीं हैं - मानवेने लेकर वारहये अध्यायतका नात्पय - गीनाके इन अध्यायामेभी भिक्त और ज्ञान पृथ्य प्रथम

विणित नहीं है, परस्पर एक दूसरेसे गूँथे हुए हैं, और उनका ज्ञानिवज्ञान यह एकही नाम हैं – तेरहमें लेकर सबहवे अध्यायतकका साराण – अठारहवेका उपसहार कर्मयोगप्रधानहीं हैं – अन मीमासकोकी उपत्रम – उपसहार आदि दृष्टिसे गीतामें कर्मयोगही प्रतिपाद्य निण्चित होता हैं – चतुर्विध पुरुपार्थ – अर्थ और काम धर्मान्तुक्ल होने चाहिये – कितु मोक्षका और धर्मका विरोध नहीं हैं – गीताका सन्यासप्रधान अथ क्योकर किया गया है रें – साख्य + निष्काम कर्म = कर्मयोग – गीतामें क्या नहीं हैं रें – तथापि अनमें कर्मयोगही प्रतिपाद्य हैं – सन्यासमागवालोंसे प्रार्थना।

#### पंद्रहवा प्रकरण - उपसंहार

कर्मयोगशास्त्र और आचारमग्रहका मेद - यह 'ग्रमपूर्ण समझ, वि वेदान्तमे नीतिणाम्ब्रकी उपपत्ति नही लगती -गीना वही उपपत्ति वतलाती है - केवल नीनि-दिष्टिसे गीताधर्मका विवेचन – कर्मकी अपेक्षा वृद्धिकी श्रेष्ठता – नकुलोपास्यान – र्डमाइयो और वौद्धोके तत्सदृश सिद्धान्त — अधिकाण लोगोवा अधिक हित ' और 'मनोदैवत', इन दो पश्चिमी पक्षोमे गीतामें प्रतिपादित साम्यवृद्धिकी तुलना -पश्चिमी आध्यात्मिक पक्षमे गीताकी उपपत्तिकी समता - काट और ग्रीनके सिडान्त - वेदान्त और नीति (पृ ४८८) - नीतिशास्त्रमे अनेक पथ हीनेका कारण -पिड-ब्रह्माडकी रचनाके विषयमे मतभेद – गीताके आध्यात्मिक उपपादनकी महत्त्वपूण विशेषता - मोक्ष नीतिधर्म और व्यवहारकी एकवाक्यता - ईमाटयोका मन्यासमाग - सुखहेतुक पश्चिमी कर्ममाग - गीताके कर्ममार्गम उसकी तुलना -चात्वंण्यं-व्यवस्था और नीतिधर्मके त्रीच भेद - दु खिनवारक पश्चिमी कर्ममार्ग और निष्काम गीनाधर्म (प. ४९८) - कर्मयोगका कलियुगवाला सक्षिप्त इतिहास -जैन और बौद्ध यति - णकराचायके सन्यासी - मुगलमानी राज्य - भगवद्भक्त, सतमङ्की और रामदाम - गीताधर्मका जिदापन - गीताधर्मकी अभयता निन्यता और समता - ईश्वरसे प्रार्थना। 801-968

#### परिशिष्ट-प्रकरण - गीताकी चहिरंगपरीक्षा

महाभारतमे योग्य कारणोसे उचित स्थानपर गीता कही गई है, वह प्रक्षित नहीं है। भाग १ गीता और महाभारतका कर्तृत्व — गीताका वर्तमान स्वरूप — महाभारतका कर्तृत्व — गीताका वर्तमान स्वरूप — महाभारतको गीताविषयक सान उन्लेख — दोनोके एक-मे मिलतेजुलने क्लोक और भाणासादृक्य — इसी प्रकार अथसादृक्य — इसमें सिद्ध होना है, कि गीता और महाभारत दोनोका प्रणेता एकही है। भाग २ गीता और उपनिषदोकी जुलना — कव्दमादृक्य और अर्थमादृक्य — गीताका अध्यात्मज्ञान उपनिषदोकी जुलना — क्षांत्र और गीताका मायावाद - उपनिषदोकी अपक्षा गीताकी विशेषता — साम्यज्ञान और वेदान्तकी एक्वाक्यता — व्यक्तोपासना अथव।

वह क्यो उत्पन्न हुआ है, इस विषयमें पुराने ईसाई पिडतोकी राय — एसीन पथ और यूनानी तत्त्वज्ञान — ईसाई धर्मके साथ बौद्ध धर्मकी अद्भुत समता — इनमे बौद्ध धर्मकी निविवाद प्राचीनता — इस वातका प्रमाण, कि यहुदियोके देशमे बौद्ध यितयोका प्रवेश प्राचीन समयमेंही हो गया था — अत्तर्व ईसाई धर्मके तत्त्वोका बौद्ध धर्मसेही अर्थात् पर्यायसे बैदिक धर्मसेही अथवा गीतासेही लिया जाना पूर्ण सभव है — इससे सिद्ध होनेवाली गीताकी निस्सन्दिग्ध प्राचीनता । पृ ५१०-५९५

## गीतारहस्यके संक्षिप्त चिन्होका ब्योरा, और संक्षिप्त चिन्होसे जिन ग्रंथोंका उल्लेख किया है, उनका परिचय

अथर्व. अथर्व वेद । काड, सूक्त और ऋचाके ऋमसे आगेके अक है ।

अष्टाः अष्टावत्रगीता । अध्याय और श्लोक । अष्टेकर और मडलीका गीतासग्रहका सस्करण ।

ईश ईणावास्योपनिषद् । आनदाश्रमका सम्करण ।

ऋ ऋग्वेद। मडल, सूक्त और ऋचा।

ऐ. अथवा ऐ उ ऐतरेयोपनिषद् । अध्याय, खड और ण्लोक । आनन्दाश्रमका संस्करण ।

ऐ ब्रा., ऐतरेय ब्राह्मण । पिचका और खड । डॉ हौडाका सस्करण ।

क अथवा कठ कठोपनिषद्। वल्ली और मत्न। आनदाश्रमका सस्करण।

केन. केनोपनिषद्(=तलवकारोपनिषद्) । खड और मत्न । आनदाश्रमका सस्करण ।

के. केवल्योपनिपद् । खड और मत्न । २८ उपनिपद्, निर्णयसागरका सस्करण ।

कौषी कौषीतक्युपनिषद् अथवा कौषीतिक ब्राह्मणोपनिषद्। अध्याय और खड। कही कही इस उपनिषदके पहले अध्यायकोही ब्राह्मणानुक्रमसे तृतीय अध्याय कहते हैं। आनदाश्रमका संस्करण।

गा तुकाराम महाराजकी गाथा (मराठी) दामोदर सावलाराम सस्करण ई सन१९००।

गी भगवद्गीता। अध्याय और श्लोक। गी. शा भा गीता शाकरभाष्य।

गी रा भा गीता रामानुजभाष्य। आनदाश्रमवाली गीता, और शाकर-भाष्यकी प्रतिके अतमे शब्दोकी स्चि है, जो अत्यत उपयोगी सिद्ध हुई। हमने निम्मलिखित टीकाओका उपयोग किया — श्रीवेकटेश्वर प्रेसका रामा-नुजभाष्य, कुभकोणके कृष्णाचार्यद्वारा प्रकाशित माध्वभाष्य, जगिद्धतेच्छु छापाखानेमें (पूना) छपी हुई आनदिश्यिकी टीका और परमार्थप्रपा टीका, नेटिव ओपिनियन छापाखाने (बम्बई) में छपी हुई मधुसूदनी टीका, निर्णय-सागरमें छपी हुई श्रीधरी और वामनी (मराठी) टीका, आनदाश्रममें छपा हुआ पैशाचभाष्य, गुजराती प्रिटिंग प्रेसकी बल्लभसप्रदायी तत्त्व-दीपिका, वम्बईमें छि हुए महाभारतकी नीलकण्ठी, और मद्रासम छपी हुई ब्रह्मानदी। परतु इनमेसे पैशाचभाष्य और ब्रह्मानदीको छोडकर श्रोप टीकाएँ और निम्बार्क सप्रदायकी एव दूसरी कुछ और टीकाएँ — कुल पद्रह सस्कृत टीकाएँ — गुजराती प्रिटिंग प्रेसने अभी अभी छाप कर प्रकाशित की है, अत अब इस एकही ग्रथसे सारा काम हो जाता है। गी र अथवा गीतार गीतान्हस्य। हमारे ग्रथका पहला नियध।

छा छान्दोग्योपनिषद् । अध्याय, छड और मव । आनदाश्रमका सम्करण ।

लै सू जैमिनीके मीमासासूद । अध्याय, पाद और स्ट । कलकत्तेवा सस्करण 🕈 ज्ञा ज्ञानेक्वरी, साथी इदिरा प्रेस सस्करण ।

तै अथवा तै उ तैत्तिरीय उपनिषद्। वन्ली, अनुवाक और मन्व। आनदाश्रमका सस्करण।

तै हा तैनिरीय बाह्मण। काण्ड प्रपाटर, अनुवाक और मत। आनदाश्रमना सस्करण।

तै स तैतिरीय महिता। काण्ड प्रपाठक, अनुवादक और मत्। दा अथवा दास श्रीसमय रामदासम्वामीकृत दासबोध। श्रुणिया सन्वायैत्तिजक सभावी प्रतिका, चित्रणा रा प्रेसमे ल्या हुआ हिदी अनुवाद।

ना प नारदपचराव । कलवत्तेवा सम्बरण ।

ना सु नारदभूत । वस्वईवा सन्वरण ।

नृसिह उ नृमिहोत्तरतापुनीयोपनिषद्।

पातजलस् पातजलयोगसूतः तुकाराम तात्याका सम्करणः।

एच पचदणी। निणयसागरका सटीक सस्करण।

प्रश्न प्रश्नोपनिपद् । प्रश्न और मत्न । आनदाश्रमका सम्करण ।

ब् अथवा दृह तृह्दारण्यकोपनिषद्। अध्याय, त्राह्मण और मतः। आनदाश्रमका सम्करण। साधारण पाठ क्यण्व केवल एक स्थानण्य माध्यादिन णाखाके पाठका उल्लेख है।

सूआगे वे सूदेखो।

भाग श्रीमद्भागवतपुराण । निर्णयसागरका सस्करण ।

मा ज्यो भारतीय ज्योति शास्त्र । स्वर्गीय शकर बाजकृष्ण दीक्षितकृत ।

मत्स्य मत्स्यपुराण । आनदाश्रमका मस्करण ।

मनु मनुम्मृति । अध्याय और क्लोक । हाँ जालीका सम्करण । महलिकके अथवा अन्य किसीभी सम्दरणमे येही क्लोक प्राय एकही म्यानपर मिलेगे । मन् पर जो टीका है, वह महलीकके सम्करणकी है ।

म मा श्रीमन्महाभारत । त्मके आगेके अक्षर विभिन्न पर्वोक्ते दर्शक है, अक्के अध्यायके और ब्लोबोके हैं। कलकत्त्तेके वात् प्रतापचढ़ र, के द्वारा मुद्रित सम्कृत प्रतिकाही हमने सबब उपयोग किया है। बस्वईके रू परणमें यही ब्रलोक कुछ आगे-पीछे मिलेगे।

मि 🗲 मिल्दिप्रण्न । पाली ग्रथ । अग्रेजी अनुवाद ।

मु अथवा मुंड मुट्योपनिषद् । मुट्य, खंड और मत्र । आनदाश्रमका सम्बरण

मैह्यु मैह्युपनिषद् अथवा मैह्नायण्युपनिषद्। प्रपाठक और मत्न। आनदाश्रमका सस्करण।

याज्ञ याज्ञवत्क्यस्मृति । अध्याय और क्लोक । वम्बईका छापा हुआ । इसकी अपराके टीकाकाभी (आनदाश्रमका सस्करण) दो-एक स्थानोपर उल्लेख है। यो. अथवा योगः योगवाशिष्ठ । प्रकरण, सर्ग और क्लोक । छठे प्रकरणके दो भाग है,

(पू) पूर्वार्ध, और (उ) उत्तरार्ध। निर्णयसागरका सटीक सस्करण।
रामपू रामपूर्वतापिन्युपनिपद्। आनदाश्रमका सस्करण।
वाजः सः वाजसनेयि सहिता। अध्याय और मत्न। वेवरका सस्करण।
वाल्मीिकरा अथवा वा रा वाल्मीिकरामायण। काड, अध्याय और कि। वस्वर्धका मस्करण।

विष्णु विष्णुपुराण, अश, अध्याय और श्लोक । बम्बर्डका सस्करण । वेसू वेदान्तसूत अथवा ब्रह्मसूत । अध्याय, पाद और सूत्र । वे श्रृशा भा वेदान्तसूट— शाकरभाष्य । आनदाश्रमवाले सस्कणकाही सर्वव उपयोग किया है ।

शा सू शाडिल्यसूत्र । वम्बईका संस्करण ।

शिव णिवगीता । अध्याय और श्लोक । अप्टेकर और मडलीके गीतासग्रहका मस्करण । श्वे श्वेताश्वतरोपनिषद् । अध्याय और मत्न । आनदाश्रमका सम्करण । सा का साख्यकारिका । तुकाराम तात्याका सस्करण । भूषंगी सूर्यगीता । अध्याय और श्लोक । मद्रासका सस्करण ।

हरि हरिवण। पर्व, अध्याय और ण्लोक। वस्वर्डका संस्करण। S B E - Sacred Books of the East Series

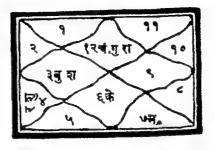
टिप्पणी — इनके अतिरिक्त और कितनेही सम्क्रुन, अग्रेजी, मराटी एव पाली गयोका स्थान-म्थानपर उत्लेख है। परतु उनके नाम यथाम्थानपर प्राय पूरे लिख दिये गये है, अथवा वे समझमें आ सकते हैं, इसलिये उनके नाम इस सूचिमें शामिल नहीं किये गये।

## लोकमान्य तिलकजीकी जन्मकुंडली, राशिकुंडली तथा जनमकालीन स्पष्टग्रह

शके १८७८ आषाढ कृष्ण ६, स्योंदयात् गत घटि २, पल ५

जन्मकुइली

इके ४र चु १ ४म १० च मु राशिकुडली



#### जन्मकालीन स्पष्टप्रह

ीव	चद्र	मगल	वुध	गुरु	गुत्र	शनि	राहु	केतु	लान
R	99	Ę	٦	99	ε	२	99	ب	æ
٥	9 €	४	२४	99	90	ঀ७	२७	२७	१९
98	Ę	36	२९	५२	6	96	39	३९	२१
49	35	€ 5	ঀ७	૧૬	२	3	१६	१६	39

#### श्रीगणेशाय नम ।

ॐ तत्सत् ।

# श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य

अथवा

# कर्मयोगशास्त्र

पहला प्रकरण

## विषयप्रवेश

नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम् । देवीं सरस्वतीं व्यासं ततौ जयमुदीरयेत् ॥ \*
- महाभारत, आदिम श्लोक ।

– महाभारत, आदम श्लाक ।

भा मद्भगवद्गीता हमारे धर्मप्रथोका एक अत्यत तेजस्वी और निर्मल हीरा है। पिंड-ब्रह्मांड-ज्ञानसहित आत्मिवद्यांके गूढ और पिवत तत्त्वोंको थोडेमें और स्पष्ट रीतिसे समझा देनेवाला, उन्हीं तत्त्वोंके आधारपर मनुष्यमात्रके पुर्पार्थ-की — अर्थात् आध्यात्मक पूर्णावस्थाकी — पहचान करा देनेवाला, भिवत, और ज्ञानका मेल कराके इन दोनोंका शास्त्रोंकत व्यवहारके साथ सयोग करा देनेवाला और इसके द्वारा ससारसे तस्त मनुष्यको शांति देकर उसे निष्काम कर्तव्यके आचरणमें लगानेवाला गीताके समान वालवोध प्रथ, संस्कृतकी कौन कहे, समस्त ससारके साहित्यमेभी नहीं मिल सकता। केवल काव्यकीही दृष्टिसे यदि इसकी परीक्षा की जाय तोभी यह प्रथ उत्तम काव्योमें गिना जा सकता है, क्योंकि इममें आत्मज्ञानके अनेक गूढ सिद्धान्त ऐसी प्रासादिक भाषामें लिखे गये हैं, कि वे वूटो और वच्चोंको एकसमान सुगम है, और इसमें ज्ञानयुक्त भिक्तरसभी भरा पहा है। जिस ग्रथमें समस्त वैदिक धर्मका सार स्वय श्रीकृष्ण भगवानकी वाणीसे सग्रहित

<sup>\*</sup> नारायणको, मनुष्योमे जो श्रेप्ठ नर है उसको, सरस्वती देवीको आंर व्यासजीको नमस्कार करके फिर 'जय' अर्थान् महाभारतको पढना चाहिये – यह

किया है, उसकी योग्यताका वर्णन कैसे किया जाय ? महाभारतकी लडाई समाप्त होनेपर एक दिन श्रीकृष्ण और अर्जुन प्रेमपूर्वक वातचीत कर रहे थे। उम ममय अर्जुनके मन इच्छा हुई कि श्रीकृष्णसे एक वार फिर गीता मुने। तुरत अर्जुनने विनती की, "महाराज। आपने जो उपदेश मुझे युद्धके आरभमें दिया था उसे मैं भूल गया हूँ। कृपा करके फिर एक वार उमे वतलाइये।" तब श्रीकृष्ण भगवानने उत्तर दिया कि — उमे "उम ममय मैंने अत्यत योगयुक्त अत करणने उपदेश किया था। अब सभव नहीं कि मैं वैसेही उपदेश फिर कर सकूँ।" यह बात अनुगीताके प्रारभ (महाभारत अश्वमेध अध्याय १६, शलोक १० से १३) में दी हुई है। सच पूछें तो भगवान् श्रीकृष्णचद्रके लिये कुछभी असमव नहीं है, परतु उनके उक्त कथनमें यह बात अच्छी तरह मालूम हो सकती है, कि गीताका महत्त्व कितना अधिक है। यह ग्रथ, वैदिक धमंके भिन्न भिन्न मप्रदायोंमे, वेदके समान, आज करीच ढाई हजार वर्षोसे सर्वमान्य तथा प्रमाणस्वरूप हो गया है, इसका कारणभी उक्त ग्रथका महत्त्वही है। इसी लिये गीता-ध्यानमें इस स्मृतिकालीन ग्रथका अञ्कार-युक्त, परतु यथार्थ वर्णन इम प्रकार किया गया है —

#### सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपालनन्दन । पायो वत्स सुधीर्मोक्ता दुग्ध गीतामृत महत् ।।

अर्थात् जितने उपनिषद् है वे मानो गौएँ है, श्रीकृष्ण स्वय दूध दुहनेवालें (ग्वाला) है, बुद्धिमान् अर्जुन (उन गौओको पन्हानेवाला) भोक्ता वछडा (बत्म) है, और जो दूध दुहा गया वही मधुर गीतामृत है। इसमें कुछ आश्वर्य नहीं, कि हिंदु-स्थानकी सब भाषाओमें इसके अनेक अनुवाद, टीकाएँ और विवेचन हो चुके हैं, परतु जबसे पश्चिमी विद्वानोको सस्कृत भाषाका ज्ञान होने लगा है, तबसे ग्रीक, लेटिन, जर्मन, फेंच, अग्रेजी आदि यूरोपकी भाषाओमेंभी इसके अनेक अनुवाद प्रकाशित हुए है। तात्पर्य यह है, कि इस समय यह अद्वितीय ग्रथ समस्त ससारमें प्रसिद्ध है।

श्लोकका अर्थ है। महाभारत (उ ४८ ७-९ और २०-२२, तथा बन १२ ४४-४६) में लिखा है, कि नर और नारायण ये दोनो ऋषि दो स्वरूपोमें विभक्त न साक्षात् परमात्मा – ही है, और इन्ही दोनोंने आगे चलकर अर्जुन तथा श्रीकृष्णका अवतार लिया। सब भागवतधर्मीय ग्रथोके आरभमें उन्हीको प्रथम इसलिय नमस्कार करते हैं, कि निष्काम कर्म-युक्त नारायणीय तथा भागवत-धर्मको इन्होंने ही पहलेपहरु जारी किया था। इस श्लोकमें कही कही 'व्यास'के बदले 'चैव' पाठभी है, परतु हमे यह युक्तिसगत नहीं मालूम होता, क्योंकि, जैसे भागवत-धर्मके प्रचारक नर-नारायणको प्रणाम करना सर्वथा उचित है, वैसेही इस धर्मके दो मुख्य ग्रथो (महाभारत और गीता) के कर्ता व्यामजीकोभी नमस्कार करना उचित है। महाभारतका प्राचीन नाम 'जय' है (मभा आ ६२ २०)।

इस ग्रथमे सब उपनिपदोका सार आ गया है, इसीमे इसका पूरा नाम 'श्रीमद्भगवद्गीता-उपनिषत्' हैं। गीताके प्रत्येक अध्यायके अतमे जो अध्याय-समाप्ति-दर्शक सकल्प है, उसमे "इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसवादे " इत्यादि शब्द है। यह सक्य यद्यपि मूलग्रय (महा-भारत) में नहीं हैं, तथापि यह गीताकी सभी प्रतियोमें पाया जाता है। इसमे अनुमान होता है, कि गीताकी किसीभी प्रकारकी टीका हो जानेके पहलेही, जब महाभारतसे गीता नित्यपाठके लिये अलग निकाल ली गयी तभीमे उनत सकल्पका प्रचार हुआ होगा। इस दृष्टिसे, गीताके तात्पर्यका निर्णय करनेके कार्यमे उसका महत्त्व कितना है, यह आगे चलकर बताया जायगा। यहाँ इस सकल्पके केवल दो पद (भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ) विचारणीय है। उपनिषत् भव्द हिंदीमे पुल्लिग माना जाता है, परतु वह सस्कृतमें स्वीलिंग है। इसलिये "श्रीभगवानसे गाया गया अर्थात् कहा गया उपनिषद् " यह अर्थ प्रकट करनेके लिये सस्कृतमें "श्रीमद्-भगवद्गीता उपनिषत् " ये दो विशेषण-विशेष्यरूप स्वीलिंग शब्द प्रयुक्त हुए हैं, और यद्यपि ग्रथ एकही है, तथापि सम्मानके लिये 'श्रीमद्भगवद्गीतासुपनिषत्सु' ऐसा सप्तमीके बहुवचनका प्रयोग किया गया है। शकराचार्यके भाष्यमेभी इस ग्रथको लक्ष्य करके 'इति गीतासु' यह बहुवचनात प्रयोग पाया जाता है। परतु नामको सक्षिप्त करनेके समय आदरसूचक प्रत्यय, पद तथा अतिम सामान्य जाति-वाचक 'उपनिषत्' शब्दभी उडा दिया गया, जिससे 'श्रीमद्भगवदगीता उपनिषद् ' इन प्रथमाके एकवचनान्त शब्दों के बदले पहले 'भगवद्गीता' और फिर केवल 'गीता'-ही सक्षिप्त नाम प्रचलित हो गया। ऐसे बहत-मे सिक्षप्त नाम प्रचलित है। जैसे -कट, छादोग्य, केन इत्यादि । यदि 'उपनिषद्' शब्द मुल नाममे न होता तो 'भागवतम्', 'भारतम्', 'गोपीगीतम्' इत्यादि शब्दोके समान इस ग्रथका नामभी 'भगवट्गीतम्' या केवल 'गीतम्' बन जाता, जैसा कि नपुसकलिंगके शब्दोका स्वरूप होता है। परतु जव कि ऐसा हुआ नहीं है और भगवद्गीता' या 'गीता' यही स्त्रीलिंग शब्द अवतक वना रहा है, तब उसके सामने 'उपनिपत्' शब्दको नित्य अध्याहृत समझना-ही चाहिये। अनुगीताकी अर्जुनिमश्रकृत टीकामे 'अनुगीता' शब्दका अर्थभी इसी रीतिम किया गया है।

पिरतु सात सो क्लोकोकी भगवद्गीताकोही गीता नही कहते। अनेक ज्ञान-विषयक प्रथभी गीता कहलाते हैं। उदाहरणार्थ, महाभारतके क्यातिपर्वातर्गत मोक्ष-पर्वके कुछ फुटकर प्रकरणोको पिंगलगीता, शपाकगीता, मिकगीता, बोध्यगीता, विचल्पुगीता, हारितगीता, वृत्वगीता, पराशरगीता और हमगीता कहते हैं। अश्वमेघ पर्वकी अनुगीताके एक भागका विशेषनाम 'ब्राह्मणगीता' है। इनके सिवा अवधूत-गीता, अष्टावक्षगीता, ईश्वरगीता, उत्तरगीता, किपलगीता, गणेशगीता, देवीगीता, पाडवगीता, ब्रह्मगीता, भिक्षुगीता, यमगीता, रामगीता, व्यासगीता, शिवगीता, सूतगीता, सूर्यगीता इत्यादि अनेक गीताएँ प्रसिद्ध है। इनमेंसे कुछ तो, स्वतन्न रीतिसे निर्माण की गयी है और शेष भिन्न भिन्न पुराणोमें है। जैसे, गणेशपुराणके अतिम कीडाखडके १३८ से १४८ अध्यायोमें गणेशगीता कहीं गयी है। इसे यदि थोडें हेर-फेरके साथ भगवद्गीताकी नकल कहे तो कोई हानि नहीं । कूर्मपुराणके उत्तरभागके पहले ग्यारह अध्यायोमे ईश्वरगीता है। इसके बाद व्यासगीताका आरभ हुआ है। स्कदपुराणातर्गत सूतसहिताके चौथे अर्थात् यज्ञवैभवखड के उपरिभागके आरम (१ से १२ अध्यायतक) मे ब्रह्मगीता है और इसके वादके अध्यायोमें सूतगीता, हैं। यह तो हुई आठ स्कदपुराणकी ब्रह्मगीता, दूसरी एक और ब्रह्मगीता है, जो योगवासिष्ठके निर्वाण प्रकरणके उत्तरार्ध (सर्ग १७३ से १८१ तक) में आ गयी हैं। यमगीताएँ तीन प्रकारकी है। पहली विष्णुपुराणके तीसरे अशके सातवे अध्यायमें, दूसरी, अग्निपुराणके तीसरे खडके ३८१ वे अध्यायमें, और तीसरी, नृसिंहपुराणके आठवे अध्यायमें है। यही हाल रामगीताका है। महाराष्ट्रमें जो रामगीता प्रचलित है वह अध्यात्मरामायणके उत्तरकाडके पाँचवे सर्गमें है, और यह अध्यात्मरामायण ब्रह्माडपुराणका एक भाग माना जाता है, परतु इसके सिवा एक दूसरी रामगीता 'गुरुज्ञान-वासिष्ठ-तत्त्वसारायण' नामक ग्रथमें है, जो मद्रासकी ओर प्रसिद्ध है। यह प्रथ वेदान्तविषयपर लिखा गया है। इसमें ज्ञान, उपासना और कर्म-सब्धी तीन काड है। इसके उपासनाकाडके द्वितीय पादके पहले अठारह अध्यायोमें रामगीता है और कर्मकाडके तृतीय पादके पहले पाँच अध्यायोमें सूर्यंगीता है। कहत्रे है कि शिवगीता पद्मपुराणके पातालखडमें है। पर इस पुराणकी जो प्रति पूणेके आनदाश्रममें छपी है उसमे शिवगीता नही है। पढित ज्वालाप्रसादने अपने 'अष्टादशपुराणदर्शन' ग्रथमें लिखा है कि शिवगीता गौडीय पद्मोत्तरपुराणमें है। नारदपुराणमें अन्य पुराणोके साथ साथ, पद्मपुराणकीभी जो विषयानुक्रमणिका दी गयी है, उसमें शिवगीताका उल्लेख पाया जाता है। श्रीमद्-भागवतपुराणके ग्यारहवे स्कधके तेरहवे अध्यायमें हसगीता और तेईसवे अध्यायमें भिक्षुगीता कही गयी है। तीसरे स्कछके किपलोपाल्यान (अ २३-३३) को कई लोग 'कपिलगीता' कहते हैं, परतु 'कपिलगीता' नामक एक छपी हुई स्वतन्न पुस्तक हमारे देखनेमें आई है, जिनमें हठयोगका प्रधानत वर्णन किया गया है, और लिखा है, कि यह कपिलगीता पद्मपुराणसे ली गयी है, परतु यह गीता पद्मपुराणमें हैही नहीं। इसमें एक स्थान (४७) पर जैन, जगम और सूफीका उल्लेख किया गया है, जिससे कहना पडता है, कि यह गीता मुसलमानी शासनकालके बादकी होगी। भागवतपुराणहीके समान देवीभागवतमेंभी, सातवे स्कधके ३१ से ४० अध्यायतक एक गीता है, और देवीसे कही जानेके कारण उसे देवीगीता कहते हैं। केवल भगवद्गीताहीका सार अग्निपुराणके तीसरे खडके ३८० वे अध्यायमें, तथा गरुडपुराणके पूर्वखडके २४२ वे अध्यायमें दिया हुआ है। इसी तरह कहा

जाता है, कि रामावतारमे विसण्ठजीने जो उपदेश रामचद्रजीको दिया, उसीको योगवासिष्ट कहते है, परतु इस ग्रथके अतिम (अर्थान् निर्वाण) प्रकरणमे 'अर्जुनोपाव्यान'भी गामिल है, जिसमे उस भगवद्गीताका साराण दिया गया है, कि जिसे कृष्णावतारमे भगवान् श्रीकृष्णने अर्जुनसे कहा था। इस उपाख्यानमें भगवद्गीताके अनेक ग्लोक ज्यो-कि-त्यो पाये जाते हैं (योग ६ पू सर्ग ५२-५८)। कपर कहा जा चुका है कि पुणेमें छपे हुए पद्मपुराणमें शिवगीता नही मिलती, परतु उसके न मिलनेपरभी इम प्रतिक उत्तरखंडके १७१ से १८८ अध्यायतक भगवद्गीताके महातम्यका वर्णन है, और भगवद्गीताके प्रत्येक अध्यायके लिये महातम्यवर्णनका एक एक अध्याय है, और इसके सबधमें कथाभी कही गयी है। इसके सिवा वराहपुराणमे एक गीतामहात्म्य है और शिवपुराणमें तथा वायुपुराणमेभी गीता-महात्म्यका होना वतलाया जाता है, परतु कलकत्तेके छपे हुए वायुपुराणमें वह हमें नहीं मिला। भगवद्गीताकी छपी हुई पुस्तकोंके आरभमें 'गीता-ध्यान' नामक नी फ्लोकीका एक प्रकरण पाया जाता है। नहीं जान पडता, कि यह कहाँसे लिया गया है, परतु इसका "भीष्मद्रोणतटा जयद्रथजला०" म्लोक, थोडे हेरफेरके साय, हालहीमें प्रकाणित 'ऊरभग' नामक भास कविकृत नाटकके आरभमें दिया हुआ है। इससे जात होता है, कि उक्त 'ध्यान' भास कविके समयके अनतर प्रचार-में आया होगा। क्योंकि यह माननेकी अपेक्षा कि भाससरीखे प्रसिद्ध कविने इन ण्लोकको गीता-ध्यानमे लिया है, यही कहना अधिक युक्तिमगत होगा, कि गीता-ध्यानकी रचना भिन्न भिन्न स्थानोसे लिये हुए, और कुछ नये बनाये हुए श्लोकी-में की गयी है। भास कवि कालिदाससे पहिले हो गया है। इमलिये उसका समय गग-मे-कम मयत् ४३५ (णक तीन सौ) से अधिक अर्वाचीन नहीं हो सकता। \*

ऊपर कही गयी बातोसे यह बात अच्छी तरह ध्यानमें आ सकती है, कि भगवद्गीताके गाँउ-में और कितने अनुवाद तथा कुछ हेरफेरके साथ कितनी नकले, तात्पर्य और महात्म्य-पुराणोमें मिलते हैं। इस बातका पता नहीं चलता, कि अवधूत और अग्टावप आदि शे-चार गीताओं को कब और किसने म्बत्ब रीतिसे रचा, अधवा ने रिम पुराणमें ली गयी हैं। तथापि इन सब गीताओं को रचना तथा विषय-विवेचन-फो देराने में यहाँ मालूम होता है, कि ये सब ग्रय, भगवद्गीताके जगप्रमिष्ट होने के बाद्दी, बनागे गये हैं। इन गीताओं के सबधमें यह वहने मेभी कोई हानि नहीं रि ये रसी लिये रची गयी है, कि विसी विणिष्ट पथ या विणिष्ट पुराणमें भगवद्गीता मेमान एक-आध गीता के रहे बिना उम पथ या पुराणकी पूर्णता नहीं हो नाती थी। जिस तरह धीभगवालने भगवद्गीता में अर्जनको विष्वनप दिखान

<sup>ै</sup> उपर्नुतन अनेक गीताओं तथा भगवद्गीताको श्री हिन रघुनाय भागवनने पुष्टेन पराधित किया।

ज्ञान वतलाया है, उसी तरह शिवगीता, देवीगीता और गणेशगीतामेंभी वर्णन है। शिवगीता, ईश्वरगीता आदिमे तो भगवद्गीताक अनेक म्लोक अक्षरश पाये जाते हैं। यदि ज्ञानकी दृष्टिसे देखा जाय तो इन सब गीताओमें भगवदगीताकी अपेक्षा कुछ अधिक विशेषता नहीं है, और भगवद्गीतामें अध्यात्मज्ञान और कर्मका मेल कर देनेकी जो अपूर्व शैली है वह इनमेंसे किसीभी गीतामें नही है। भगवद्गीतामें पातजलयोग अथवा हठयोग और कर्मत्यागरूप सन्यासका यथोचित वर्णन न देखकर, उसकी पूर्तिके लिये कृष्णार्जुन-सवादके रूपमें, किसीने उत्तरगीता वादमें लिख डाली है। अवध्त और अप्टावक आदि गीताएँ विलकुल एकदेशीय है। स्योकि इनमें केवल सन्यासमार्गकाही प्रतिपादन किया गया है। यमगीता और पाडवगीता तो केवल भक्तिविषयक सक्षिप्त स्तोब्रोके समान है। शिवगीता, गणेशगीता और सूर्यगीता ऐसी नही है। यद्यपि इनमे ज्ञान और कर्मके समुच्चयका युक्तियुक्त समर्यन अवण्य किया गया है, तथापि इनमें नवीनता कुछभी नही है, क्योंकि यह विषय प्राय भगवद्गीतासेही लिया गया है। इन कारणोसे भगवद्गीताके प्रगल्भ तया व्यापक तेजके सामने वादकी बनी हुई कोईभी पौराणिक गीता ठहर नहीं सकी, और इन नकली गीताओंसे उलटे भगवद्गीताकाही महत्त्व अधिक वढ गया है। यही कारण है, कि 'भगवद्गीता'का 'गीता'नाम प्रचलित हो गया है। अध्यात्म-रामायण और योगवासिष्ठ यद्यपि विस्तृत ग्रथ है तोभी वे बादमें बने है। और यह बात उनकी रचनासेही स्पष्ट मालूम हो जाती है। मद्रासका 'गुस्ज्ञानवासिष्ठ तत्त्वसारायण ' नामक ग्रथ कइयोके मतानुसार बहुत प्राचीन है, परतु हम ऐसा नहीं मानते, क्यों कि उसमें १०८ उपनिषदोका उल्लेख है, जिनकी प्राचीनता सिद्ध नही हो सकती)। सूर्यगीतामें विशिष्टाद्वैत मतका उल्लेख पाया जाता है (३ ३०), और कई स्थानोमें भगवद्गीताहीका युक्तिवाद लिया हुआ-सा जान पडता है (१६८)। इसलिये यह प्रथमी बहुत पीछेसे -श्रीशकराचार्यकेभी बाद - बनाया गया होगा।

अनेक गीताओं होनेपरभी भगवद्गीताकी श्रेष्ठता निर्विवाद सिद्ध हैं। इसी कारण उत्तरकालीन वैदिकधर्मीय पिंडतोंने, अन्य गीताओपर अधिक ध्यान नहीं दिया, और भगवद्गीताहीकी परीक्षा करने और उसीका तात्पर्य अपने बधुओं को समझा देनेमें, अपनी कृतकृत्यता मानने लगे। ग्रथकी दो प्रकारसे परीक्षा की जाती हैं। एक अतरग-परीक्षा और दूसरी बहिरग-परीक्षा कहलाती है। पूरे ग्रथकी देखकर उसके ममं, रहस्य, मिंथतार्थ और प्रमेय ढूंढ निकालना 'अतरग-परीक्षा है। ग्रथकों किसने और कब बनाया, उसकी भाषा सरस है या नीरस, काव्य-दृष्टिसे उसमें माधुर्य और प्रसाद गुण है या नहीं, शब्दोंकी रचनामें व्याकरणपर ध्यान दिया गया है या उस ग्रथमें अनेक आर्ष प्रयोग हैं, उसमें किनकिन मतो-स्थलों और व्यक्तियोंका उल्लेख है, इन बातोंसे ग्रथके कालनिर्णय और तत्कालीन समाज-

स्थितिका कुछ पता चलता है या नही, प्रथके विचार स्वतन्न हैं अथवा चुराये हुए हैं, यदि उसमें दूसरोंके विचार भरे हैं, तो वे कौनसे हैं और कहाँसे लिये गये हैं, इत्यादि वातोंके विवेचनको 'वहिरग-परीक्षा' कहते हैं। जिन प्राचीन पिंहतोंने गीतापर टीका और भाष्य लिखे हैं उन्होंने उक्त बाहरी बातोंपर अधिक ध्यान नहीं दिया। इसका कारण यही है, कि वे लोग भगवद्गीतासरीखें अलौकिक प्रथकी परीक्षा करते समय उक्त बाहरी वातोपर घ्यान देनेको ऐसाही समझते थे, जैसे-कि कोई मनुष्य एक-आध उत्तम सुगधयुक्त फूलको पाकर उसके रग, सौंदर्य, सुवास आदिके विषयमें कुछभी विचार न करे, और केवल उसकी पेंखुरियों गिनता रहे अथवा जैसे कोई मनुष्य मधुमक्खीका मधुयुक्त छत्ता पाकर केवल उसके छिद्रोको गिननेमेंही समय नष्ट कर दे! परतु अब पश्चिमी विद्वानोंके अनुकरणसे हमारे आधुनिक विद्वान् लोग गीताकी बाह्य-परीक्षाभी बहुत कुछ करने लगे है। गीताके आर्ष प्रयोगोको देखकर एकने यह निश्चित किया है कि यह ग्रथ ईसासे कई शतक पहलेही बन गया होगा। इससे यह शका बिलकुलही निर्मूल हो जाती है, कि गीताका भक्तिमार्ग उस ईसाई घमसे लिया गया होगा, कि जो गीताके बहुत पीछेसे प्रचलित हुआ है। गीताके सोलहवे अध्यायमें जिस नास्तिक मतका उल्लेख है उसे बौद्धमत समझकर दूसरेने गीताका रचना-काल बुद्धके बाद माना है। तीसरे विद्वान्का कथन है कि तेरहवे अध्यायमें 'ब्रह्मसूत्रपदेश्चैवः' श्लोकमें ब्रह्मसूत्रका उल्लेख होनेके कारण गीता ब्रह्मसूत्रके बाद बनी होगी। इसके विरुद्ध कई लोग कहते हैं, कि ब्रह्मसूत्रमें अनेक स्थानोपर गीताहीका आधार लिया गया है, जिससे गीताका उसके बाद बनना सिद्ध नहीं होता। कोई कोई ऐसाभी कहते हैं कि भारतीय युद्धमें रणभूमिपर अर्जुनको सात सौ क्लोकोकी गीता सुनानेका समय मिलना सभव नहीं है। हौं, यह सभव है कि श्रीकृष्णने अर्जुनको लडाईकी जल्दीमें दस-बीस श्लोक या उनका भावार्थ सुना दिया हो, और उन्ही श्लोकोंके विस्तारकी सजयने धृतराष्ट्रसे, व्यासने शुकसे, वैशपायनने जनमेजयसे और सूतने शौनकसे कहा हो, अथवा महाभारतकारनेभी उसको विस्तृत रीतिसे लिख दिया हो। गीताकी रचनाके सबधमें मनकी ऐसी प्रवृत्ति होनेपर गीता-सागरमें डुबिकयाँ लगाकर किसीने सात, किसीने अठ्ठाईस, किसीने छत्तीस और किसीने सौ, इस तरह गीताके मूल क्लोक खोज निकाले हैं। कोई कोई तो यहाँतक कहते हैं कि अर्जुनको

क आजकल एक सप्तश्लोकी गीता प्रकाशित हुई है, उसमें केवल येही सात श्लोक हैं - ॐ इत्येकाक्षर ब्रह्म इ० (गीता ८ १३), (२) स्थाने हृषीकेश तब प्रकीर्त्या इ० (गीता ११ ३६), (३) सर्वेत पाणिपाद तत् इ० (गीता १३ १३), (४) किव पुराणमनुशासितार इ० (गीता ८ ९), (५) ऊर्ध्वमूलमध शाख इ० (गी १५ १) (६) सर्वेस्य चाह हृदि सिन्निविष्टो इ० (१५ १५), (७) मन्मना भव मद्भक्तो इ० (गीता १८ ६५) इसी तरह औरभी अनेक सिक्षप्त गीताएँ बनी है।

रणभूमिपर गीताका ब्रह्मज्ञान वतलानेकी कोई आवश्यकताही नहीं थी और वेदान्त विषयका यह उत्तम ग्रथ पीछेसे महाभारतमें जोड दिया गया है। यह नहीं कि वहिरग-परीक्षाकी ये सब बाते सर्वथा निर्यंक हो। उदाहरणार्यं, ऊपर कहीं गयी फूलकी पेंखुरियो तथा मधुके छत्ते के छिद्रोकी बातकोही लीजिये। वनस्पतिपोके वर्गीकरणके समय फूलोकी पेंखुरियोकाभी विचार अवश्य करना पडता है। इसी तरह गणितकी सहायतासे यह सिद्ध किया गया है, कि मधुमिक्खयोके छत्तेमें जो छेद होते हैं उनका आकार ऐसा होता है, कि मधुरसका घनफल तो कम होने नहीं पाता, और वाहरके आवरणका पृष्ठफल वहूत कम हो जाता है, जिससे मोमकी पैदाइश घट जाती है। इससे मधुमिक्खयोका जन्मजात चातुर्यं व्यक्त होता है। इसी प्रकारके उपयोगोपर दृष्टि देते हुए हमनेभी गीताकी वहिरग-परीक्षा की है, और उसके कुछ महत्त्वके सिद्धान्तोका विचार इस ग्रथके अतमें, परिशिष्टमें किया है, परतु जिनको ग्रथका रहस्यही जानना है, उनके लिये वहिरग-परीक्षा झगडेमें पडना अनावश्यक है। वाग्देवीके रहस्यको जाननेवालो तथा उसकी ऊपरी और बाहरी वातोंके जिज्ञासुओमें जो भेद है उसे मुरारि किवने वडीही सरसताके साम दरशाया है, —

#### अभ्यिलंघित एव वानरभर्ट कि स्वस्य गम्भोरताम् । आपातालनिमग्नपीवरतनुर्जानाति मन्यासलः ॥

अर्थात्, समुद्रकी अगाध गहराई जाननेकी यदि इच्छा हो तो किससे पूछा जाय ? इसमें सदेह नहीं, कि राम-रावण-युद्धके समय सैंकडो वानरवीर घडाघड समुद्रके ऊपरसे कूदते हुए लकामें चले गये थे, परतु उनमेंसे कितनोको समुद्रकी गहराईका ज्ञान था? समुद्र-मथनके समय देवताओंने मथनदड बनाकर जिस बडे भारी पर्वतको नीचे छोड दिया था और जो सचमुच समुद्रके नीचे पातालतक पहुँच गया था, वहीं मदराचल पर्वत समुद्रकी गहराईको जान सकता है। मुरारि किवके इस न्यायानुसार, गीताके रहस्यको जाननेके लिये, अब हमें उन पिंडतो और आचार्योंके प्रयोकी और ध्यान देना चाहिये, जिन्होंने गीता-सागरका मथन किया है। इन दिंडतोमें महाभारतके कर्ताही अग्रगण्य है। अधिक क्या कहे, आजकल जो गीता प्रसिद्ध है, उसके येही एक प्रकारसे कर्ताभी कहे जा सकते हैं। इसलिये प्रथम उन्हीके महानुसार सक्षेपमे गीताका तात्पर्य दिया जाएगा।

'भगवद्गीता' अर्थात् 'भगवानसे गाया गया उपनिषत् ' इस नामहीसे बोध होता है, कि गीतामें अर्जुनको उपदेश किया गया है वह प्रधान रूपसे भागवतधर्म - भगवान्के चलाये हुए धर्म - के विषयमें होगा । क्योंकि श्रीकृष्णको श्रीभगवान् का नाम प्राय भागवतधर्ममेंही दिया जाता है । यह उपदेश कुछ नया नहीं है । पूर्व कालमें यही उपदेश भगवानने विवस्वानको, विवस्वानने मनुको और मनुने इक्ष्वाकुको किया था । यह बात गीताके चौथे अध्यायके आरभ (गीता ४.१)

में दी हुई है। महाभारतके, शातिपर्वके अतमें नारायणीय अथवा भागवत धर्मका विस्तृत निरूपण है, जिसमें ब्रह्मदेवके अनेक जन्मोमें अर्थात् कल्पातरोमें भागवत-धर्मकी परपराका वर्णन किया गया है। और अतमे यह कहा गया है —

> वैतायुगादौ च ततो विवस्वान् मनवे ददौ । मनुश्च लोकभृत्यर्थं सुतायेक्ष्वाकवे ददौ । इक्ष्वाकुणा च कथितो व्याप्य लोकानवस्थितः ।।

अर्थात् ब्रह्मदेवके वर्तमान जन्मके त्रेतायुगमें इस भागवत-धर्मने विवस्वान्-मनु-इक्ष्वाकुकी परपरासे विस्तार पाया है (मभा शा ३४८ ५१,५२)। यह परपरा गीतामें दी हुई उक्त परपरासे मिलती है (गीता ४ १ पर हमारी टीका देखो)। दो भिन्न धर्मोंकी परपराका एक होना सभव नही है, इसलिये परपराकी एकताके कारण यह अनुमान सहजही किया जा सकता है कि गीताधर्म और भागवतधर्म ये दोनो एकही है। इन धर्मोंकी यह एकता केवल अनुमानही पर अवलेबित नही है। वयोकि नारायणीय या भागवत-धर्मके निरूपणमे वैश्वपायन जनमेजयसे कहते हैं –

### एवमेष महान् धर्मः स ते पूर्वं नृपोत्तम । कथितो हरिगीतासु समासविधिकल्पितः ॥

अर्थात् हे नृमश्रेष्ठ जनमेजय । यही उत्तम भागवत-धर्म, विधियुक्त और सिक्षप्त रीतिसे हरिगीता अर्थात् भगवद्गीतामें, तुझे पहलेही बतलाया गया है (मभा शा ३४६ १०)। इसके बाद एक अध्याय छोड कर दूसरे अध्याय (मभा शा ३४८ ८) में नारायणीय धर्मके सबधमें फिरभी स्पष्ट रीतिसे कहा गया है कि —

#### समुपोढेष्वनीकेषु कुरुपाण्डवयोर्मृघे । अर्जुने विमनस्के च गीता भगवता स्वयम् ॥

अर्थात् कौरव-पाडव-युद्धके समय जब अर्जुन उद्विग्न हो गया था तब स्वय भगवानने उसे यह उपदेश किया था। इसमें यह स्पष्ट हैं, कि 'हरिगीता'से भगवद्गीताहीका मतलब है। गुरुपरपराकी एकताके अतिरिक्त यहभी ध्यानमें रखने योग्य हैं, कि जिस भागवत-धर्म या नारायणीय धर्मके विषयमें दो-बार कहा गया है, कि वहीं गीताका प्रतिपाद्य विषय हैं, उसीको 'सात्वत' या 'एकातिक' धर्मभी कहा है। इसका विवेचन करते समय (शा ३४७ ८०, ८१) दो लक्षण कहे गये हैं –

#### नारायणपरो धर्मः पुनरावृत्तिदुर्लम । प्रवृत्तिलक्षणम्बैव धर्मो नारायणात्मक ॥

अर्थात् यह नारायणीय धर्म प्रवृत्तिमार्गका होकरभी पुनर्जन्मको टालनेवाला अर्थात् पूर्ण मोक्षका दाता है। फिर इस वातका वर्णन किया गया है, कि यह धर्म प्रवृत्तिमार्ग-का कैसे हैं। प्रवृत्तिका यह अर्थ प्रसिद्धही है, कि सन्यास न लेकर मरणपर्यंत चातुर्वण्यं विहित निष्काम कर्मही करता रहे। इसलिये यह स्पष्ट है, कि गीतामें जो उपदेश अर्जुनको किया गया है, वह भागवतधर्मका है, और उसको महाभारतकार प्रवृति-विषयकही मानते है, क्योंकि उपर्युक्त धर्मभी प्रवृत्ति-विषयक है। साथ साथ यदि ऐसा कहा जाय, कि गीतामें केवल प्रवृत्तिमार्गकाही भागवतधर्म, है, तो यहमी टीक नही। क्योंकि वैश्वपायनने जनमेजयसे फिर कहा है (मभा शा ३४८ ५३)।

यतीना चापि यो धर्मः स ते पूर्वं नपोत्तम । कथितो हरिगीतासु समासविधिकल्पित ।।

अर्थात् हे राजा । यतियो - अर्थात् सन्यासियो - के निवृत्तिमार्गका धर्मभी तुसे पहले भगवद्गीतामें सिक्षप्त रीतिसे भागवतधर्मके साथ वतला दिया गया है, परतु यद्यपि गीतामे प्रवृत्तिघमंके सायही यतियोका निवृत्तिधमंभी वतलाया गया है, तथापि भनु-इक्ष्वाकु इत्यादि गीताधर्मकी जो परपरा गीतामें दी गयी है, वह यतिधर्मको लागू नही हो सकती । वह केवल भागवत-धर्महीकी परपरासे मिलती है। साराश यह है, कि उपर्युक्त वचनोसे महाभारतकारका यही अभिप्राय जान पडता है, कि गीतामें अर्जुनको जो उपदेश किया गया है, वह विशेषकरके मनु-इक्ष्वाकु इत्यादि परपरासे चले आये प्रवृत्ति-विषयक भागवतधमहीका है, और उसमें निवृत्ति-विषयक यतिधर्मका जो निरूपण पाया जाता है वह केवल आनुषिक है। पृथु, प्रियद्रत और प्रल्हाद आदि भक्तोकी कथाओंसे, तथा भागवतमे दिये गये निष्काम कर्मके वर्णनोसे (भागवत ४ २२ ५१,५२,७ १० २३ और ११ ४ ६) यह भली भौति मालूम हो जाता है, कि महाभारतका प्रवृत्ति-विषयक नारामणीय धर्म और भागवत-पुराणका भागवतधर्म, ये दोनो मूलत एक ही है। परतु भागवतपुराणका मुख्य उद्देश्य यह नही है, कि वह भागवतधर्मके कर्मयुक्त-प्रवृत्तितत्त्वका समर्थन करे। यह समर्थन, महाभारतमें और विशेषकरके गीतामें किया गया है, परतु इस समर्थनके समय भागवतधर्मीय भिक्तका यथोचित रहस्य दिखलाना व्यासजी भूल गये थे। इसलिये भागवतके आरमके अध्यायोमें लिखा है, कि (भागवत १ ५ १२) बिना भिततके केवल निष्काम कर्म व्यर्थ है यह सोच -कर, और महाभारतकी उक्त न्यूनताको पूर्ण करनेके लियेही, भागवत-पुराणकी रचना वादमें की गयी। इससे भागवतपुराणका मुख्य उद्देश्य स्पष्ट रीतिसे मालूम हो सकता है। यही कारण है कि भागवतमें अनेक प्रकारकी हरिकथाएँ कहकर भागवतधर्मकी भगवद्भक्तिके महात्म्यका जैसा विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है, वैसा भागवत्तधर्मके कर्मविषयक अगोका विवेचन उसमें नहीं किया है। अधिक न्या कहे, भागवतकारका यहाँतक कहना है, कि बिना भक्तिके सब कर्मयोग वृथा है (भाग १ ५ ३४) । अतएव गीताके तात्पर्यका निश्चय करनेमें जिस महाभारतमें गीता कही गयी है, उसी नारायणीयोपाख्यानका जैसा उपयोग हो सकता है, वैसा भागवतधर्मीय होनेपरभी, भागवत-पुराणका उपयोग नहीं हो सकता, क्योंकि वह केवल भिन्तप्रधान है। यदि उसका कुछ उपयोग कियाभी जाय, तो इस बातपरभी ध्यान देना पडेगा, कि महाभारत और भागवतपुराणके उद्देश्य और रचना-काल भिन्न भिन्न हैं। निवृत्ति-विषयक यतिष्ठमं और प्रवृत्तिविषयक भागवतधर्मका मूल स्वरूप क्या है हिन दोनोमें भेद क्यो है मूल भागवतधर्म इस समय किस रूपातरसे प्रचलित है इत्यादि प्रश्नोका विचार आगे चलकर किया जायगा।

यह मालूम हो गया, कि स्वय महाभारतकारके मतानुसार गीताका क्या तात्पर्य है। अब देखना चाहिये कि गीताके भाष्यकारो और टीकाकारोने गीताका क्या तात्पर्य निश्चित किया है। इन भाष्यो तथा टीकाओमे आजकल श्रीशकराचार्य-कृत गीता-भाष्य अतिप्राचीन ग्रथ माना जाता है। यद्यपि इसकेभी पूर्व गीतापर अनेक भाष्य और टीकाएँ लिखी जा चुकी थी, तथापि वे अब उपलब्ध नहीं है, और इसी लिये जान नही सकते, कि महाभारतके रचना-कालसे शकराचार्यके समय-तक गीताका अर्थ किस प्रकार किया जाता या। तयापि शाकरभाष्यहीमें इन प्राचीन टीकाकारोके मतोका जो उल्लेख है (गीता शाभा अ २ और ३ का उनोद्वात ) उससे साफ साफ मालूम होता है, कि शकराचार्यके पूर्वकालीन टीकाकार, गीताका अर्थ, महाभारत-कर्ताके अनुसारही ज्ञानकर्म समुच्चयात्मक किया करते थे। अर्थात् उसका यह प्रवृत्ति-विषयक अर्थ लगाया जाता था, कि ज्ञानी मनुष्यको ज्ञानके साथ साथ मृत्युपर्यंत स्वधर्मविहित कर्म करना चाहिये। परतु वैदिक कर्मयोगका यह सिद्धान्त शकराचार्यको मान्य नही था। इसलिये उसका खड़न करने और अपने मतके अनुसार गीताका तात्पर्य बनानेहीके लिये उन्होंने गीता-भाष्यकी रचना की है। यह बात उक्त भाष्यके आरमके उपोद्घात-में स्पष्ट रीतिसे कही गई है। 'भाष्य' शब्दका अर्थभी यही है। 'भाष्य' और 'टीका' -का बहुतकरके समानार्थी उपयोग होता है, परतु सामान्यत 'टीका' मूलग्रयके सरल अन्वय और उसके सुगम अर्थ करनेहीको कहते हैं। भाष्यकार इतनीही बातोंसे सतुष्ट नही रहता, वह उस प्रथकी न्याययुक्त समालोचना करता है, अपने मतानुसार उसका तात्पर्य वतलाता है, और उसीके अनुसार वह यहभी बतलाता है, कि ग्रथका अर्थ कैसे लगाना चाहिये। गीताके शाकरभाष्यका यही स्वरूप है। परतु गीताके तात्पर्यके विवेचनमें शकराचार्यने जो भेद किया है उसका कारण जाननेके पहले थोडासा पूर्वकालीन इतिहासभी यहीपर जान लेना चाहिये। वैदिक धर्म केवल ताविक धर्म नही है। उसमें जो गूढ तत्त्व है, उनका सूक्ष्म विवेचन प्राचीन समयहीमें उपनिषदोमे हो चुका है, परतु ये उपनिषद् भिन्न भिन्न ऋषियो-के द्वारा भिन्न भिन्न समयमे बनाए गये है। इसलिये उनमे कही कही विचार-विभिन्नता और परस्परविरुद्धताभी आगयी है। इस विचार-विरोधको मिटानेके लियेही बादरायणाचार्यने अपने वेदान्तसूत्रोमें सब उपनिषदोकी विचारैक्यता कर दी है, और इसी कारणसे वेदान्तसूत्रभी उपनिषदोंके समानही प्रमाण माने जाते

है। इन्ही वेदान्तसूत्रोंके दूसरे नाम 'ब्रह्ममूत्र' अथवा 'गारीररामूब' है। नयापि वैदिकधर्मके तत्त्वज्ञानका पूर्ण विचार इतनेमही नहीं हो मकता । गर्योशि उपनिपदोका ज्ञान प्राय वैराग्यविषयक अर्थात् निवृत्तितिषयक है, और वेदान्तमृत्र तो सिर्फ उपनिपदोका मतैक्य करनेहीके उद्देश्यम बनाए गमे है। हमिर्टिंग उनमेशी वैदिक प्रवृत्तिमागंका विस्तृत तान्त्रिक विवेचन कहीभी नहीं किया है। इमीलिये उपर्युक्त कथनानुसार जब प्रवृत्तिमागं-प्रतिपादक भगवद्गीनाने वैद्या धर्मगी तत्वगान-सबधी उस न्यूनताकी पूर्ति पहुँ पहुल भी, तेर डानियदा और वैदान्तमूत्रोंके मामिक तत्त्वज्ञानकी पूर्णता करनेवान्टा यह भगवद्गीना ग्रयभी, उन्हींक ममान सर्वमान्य और प्रमाणभूत हो गया। और, अतमें उपनिषदो, यदान्तमूत्रो और भगवद्गीताका 'प्रस्थानवयी' नाम पटा। 'प्रस्थानवयी'का यह अये है कि उसमें वैदिकधर्मके आधारभूत तीन मुख्य ग्रथ है, जिनमें प्रवृत्ति और निवृत्ति दोनो मार्गीका नियमानुसार तथा तास्विक विवेचन जिया है। उस तरह प्रस्थानवयीमें गीताके गिने जानेपर और प्रस्थानवयोका दिनादिन अधिकाधिक प्रचार होनेपर वैदिक धर्मके लोग उन मतो और सप्रदायोको गौण अथवा अग्राह्य मानने लगे, जिनका समावेश उक्त तीन ग्रयोमे नही किया जा मकता था। परिणाम यह हुआ वि वौद्धधमंके पतनके वाद वैदिकधमंके जो जो मप्रदाय ( अईत, विशिष्टाईत, ईत, शुद्धाद्वैत आदि ) हिंदुस्थानमें प्रचलित हुये, उनमेंने प्रत्येक भप्रदायके प्रनर्तक आचार्यको, प्रस्थानवयीके तीनो भागोपर (अर्थात् भगवद्गीतापरभी ) भाष्य लिखकर, यह सिद्धकर दिखानेकी आवण्यकता हुई, कि इन सब मप्रदायोंके जारी होनेके पहलेही जो तीन 'धमंग्रथ' प्रमाण समझे जाने थे, उन्हीके आधारपर हमारा सप्रदाय स्थापित हुआ है और अत्य सप्रदाय इन धर्मग्रयोके अनुसार नही है। ऐसा करनेका कारण यही है, कि यदि कोई आचार्य यह स्वीकार वर लेते कि अन्य नप्र-दायभी प्रमाणभूत धर्मग्रथोंके आधारपर स्थापित हुये है, तो उनके सप्रदायका महत्व घट जाता - और, ऐसा करना किसीभी सप्रदायको इप्ट नहीं था। साप्रदायिक दृष्टिसे प्रस्थानतयीपर भाष्य लिखनेकी यह रीति जब चल पडी, तब भिन्न भिन्न पिंडत अनेक सप्रदायोके भाष्योके आधारपर टीकाएं लिखन लगे। और गीतार्थ प्रनिपादन करने लगे। यह टीका उसी सप्रदायके लोगोको अधिक मान्य हुआ करती थी जिसके भाष्यके अनुमार वह लिखी जाती थी। इस समय गीतापर जितने भाष्य और जितनी टीकाएँ उपलब्ध है, उनमेंसे प्राय सब इसी साप्रदायिक रीतिसे लिखी गयी है। इसका परिणाम यह हुआ, कि यद्यपि मूल गीनामे एकही अर्थ मुबोध रीतिसे प्रतिपादित हुआ है तथापि गीता भिन्न भिन्न सप्रदायोकी समर्थक समझी जाने लगी। इन सब सप्रदायामें शकराचार्यका मप्रदाय अतिप्राचीन है और तत्त्व-ज्ञानकी दृष्टिमे वही हिंदुम्थानमे सबमे अधिक मान्यभी हुआ है। श्रीमदाद्य-शकराचार्यका जन्म सवत् ८४५ (शक ७१०) मे हुआ था। वत्तीसवे वर्षमे उन्होंने

गहा-प्रवेश किया (सवत् ८४५ से ८७७)। \* श्रीशकराचार्य बडे भारी अलौकिक विद्वान् तथा ज्ञानी थे। उन्होने अपनी दिव्य अलौकिक शक्तिसे उस समय चारो ओर फैले हुए जैन और बौद्धमतोका खडन करके अपना अद्वैत मत स्थापित किया, श्रुतिस्मृति-विहित वैदिक धर्मकी रक्षाके लिये, भरतखडकी चारो दिशाओं में चार मठ बनवाकर, वैदिक सन्यास-धर्म या सप्रदायको कलियुगमें पुनर्जन्म दिया, यह कथा किसीसे छिपी नहीं है। आप किसीभी धार्मिक सप्रदाय-को लीजिये, उसके दो स्वाभाविक विभाग अवश्य होगे। पहला तत्त्वज्ञानका और दूसरा आचरणका। पहलेमें पिड-ब्रह्माडके विचारोंसे परमेश्वरके स्वरूपका निर्णय करके मोक्षकाभी शास्त्ररीत्यानुसार निर्णय किया जाता है। दूसरेमें इस बातका विवेचन किया जाता है, कि मोक्षकी प्राप्तिके साधन या उपायकी दृष्टिसे इस ससारमें मनुष्यको किस तरह वर्ताव करना चाहिए। इनमेंसे पहली अर्थात् तात्त्विक दृष्टिसे देखनेपर शकराचार्यका कथन यह है कि - (१) मैं, तू अथवा मनुष्यकी आँखसे दिखनेवाला सारा जगत् अर्थात् सृष्टिके पदार्थोकी अनेकता सत्य नहीं है। इन सबमें एकही गुद्ध और नित्य परब्रह्म भरा हुआ है और उसीकी मायासे मनुष्यकी इद्रियोको भिन्नताका भास हुआ करता है, (२) मनुष्यकी आत्माभी मुलत परब्रह्मरूपही है, और (३) आत्मा और परब्रह्मकी एकताका पूर्ण ज्ञान अर्थात् अनुभवसिद्ध पहचान हुए बिना कोईभी मोक्ष नही पा सकता। इसीको 'अद्वैतवाद' कहते है। क्योंकि एक शुद्ध, वुद्ध, नित्य और मुक्त परब्रह्मके सिवा दूसरी कोईभी स्वतन और सत्य वस्तु नही है, दृष्टिगोचर भिन्नता मानवी दृष्टिका भ्रम, या मायाकी उपाधिसे होनेवाला आभास है, माया कुछ सत्य या स्वतन्न वस्तु नही है – वह मिथ्या है यही उक्त सिद्धान्त का तात्पर्य है। केवल तत्त्वज्ञान-काही यदि विचार करना हो तो शाकर मतकी इससे अधिक चर्चा करनेकी आव-श्यकता नही है। परतु शाकर-सप्रदाय इतनेसेही पूरा नही हो जाता। अद्वैत तत्त्व-ज्ञानके सायही शाकर-सप्रदायका औरभी एक सिद्धान्त है जो आचार-दृष्टिसे पहलेके समान महत्त्व का है। उसका तात्पर्य यह है, कि यद्यपि चित्तशुद्धिके द्वारा ब्रह्मात्मेंक्य-ज्ञान प्राप्त करनेकी योग्यता पानेके लि । स्मृति ग्रथोमे कहे गये गृहस्था-श्रमके कर्म अत्यत आवश्यक है, तथापि इन कर्मोंका आचरण सदैव नही करते रहना चाहिये, क्योंकि उन सब कर्मोंका त्याग करके अतमे सन्यास लिये विना मोक्ष नहीं मिल सकता। इसका कारण यह है कि कर्म और ज्ञान, अधकार और प्रकाशके समान परस्परिवरोधी है। इसिलये सब वासनाओ और कर्मोके छूटे बिना ब्रह्म ज्ञानकी पूर्णताही नहीं हो सकती। इसी दूसरे सिद्धान्तको 'निवृत्तिमार्ग' कहते

<sup>\*</sup>यह बात आजकल निश्चित हो चुकी है, परतु हमारे मतसे श्रीमदाद्य-शकराचार्यका समय इसके औरभी सौ वर्षपूर्व समझना चाहिये। इस आधारके लिये परिशिष्ट प्रकरण देखो।

हैं, और सब कर्मोंका सन्यास करके ज्ञानहीमें निमग्न रहते है, इसलिये 'सन्यास-निष्ठा' या 'ज्ञाननिष्ठा' भी कहते हैं। गीतापर श्रीशकराचार्यका जो भाष्य है उसमें यह प्रतिपादन किया है कि उपनिषद् और ब्रह्मसूत्रमें केवल अद्वैत ज्ञानही नहीं है, किंतु उनमे सन्यासमार्गका, अर्थात् शाकर-सप्रदायके उपर्युक्त दोनो भागोका-भी उपदेश है (गीता शाभा उपोद्घात और ब्रह्म सू शाभा २ १ १४) इसके प्रमाण-स्वरूप गीताके कुछ वाक्यभी दिये गये हैं, जैसे "ज्ञानाग्नि सर्व-कर्माणि भस्मसात्कुरूते " अर्थात् ज्ञानरूपी अग्निसेही सब कर्म जलकर भस्म हो जाते हैं (गीता ४ ३७) और "सर्वं कर्माखिल पार्थं ज्ञाने परिसमाप्यते" – अर्यात् सब कर्मों का अत ज्ञानहीमें होता है (गीता ४ ३३)। साराश यह है, कि बौद्ध धर्मकी हार होनेपर प्राचीन वैदिक धर्मके जिस विशिष्ट मार्गको श्रेष्ट ठहराकर श्रीशकराचार्यने स्थापित किया, उसीसे अनुकूल गीताकाभी अर्थ है। गीतामें ज्ञान और कर्मके समुच्चयका प्रतिपादन नहीं किया गया है, जैसे कि पहलेके टीकाकारोंने कहा है, किंतु उसमें शाकर-सप्रदायके उसी सिद्धान्तका उपदेश भगवानने अर्जुनको दिया गया है, कि कर्म ज्ञान-प्राप्तिका गीण साधन है और सर्व-कर्म-सन्यासपूर्वक ज्ञानहीसे मोक्षकी प्राप्ति होती है – येही बाते बतलानेके लिय शाकरभाष्य लिखा गया है। श्रीशकराचार्यके पूर्व यदि एक-आध और भी सन्यास-विषयक टीका लिखी गयी हो तो वह इस समय उपलब्ध नही है। इसलिये यही कहना पडता है कि गीताके प्रवृत्ति-विषयक स्वरूपको वदल करके उसे निवृति मार्गका साप्रदायिक रूप शाकरभाष्यके द्वाराही मिला है। श्रीशकराचार्यके वाद उनके राप्रदायके अनुयायी मधुसूदन आदि जो अनेक टीकाकारहो गये है, उन्होने इस विषयमे मुख्यत शकराचार्यहीका अनुकरण किया है। इसके बाद एक और अद्भृत विचार उत्पन्न हुआ, कि अद्वैत मतके मूलमूत महावाक्योमें से 'तत्त्वमित' नामक जो महावाक्य छादोग्योपनिषद्मे है, उसीका विवरण गीताके अठारह अध्यायोमे किया गया है। परतु इस महावाक्यके ऋमको बदलकर, पहले 'त्व' फिर 'तत्' और फिर 'असि' इन पदोको लेकर, इस नये ऋमानुसार प्रत्येक पदके लिये गीताके आरमसे छ छ अध्याय श्रीभगवानने निष्पक्षपात बुद्धिसे बाँट दिये हैं। क्यों लोग समझते हैं, कि गीतापर जो पैशाच भाष्य है वह किसीभी सप्रदाय-का नहीं है - बिलकुल स्वतन्न है, और हनुमानजी (पवनसुत) कृत है। परतु यथार्थ वात ऐसी नहीं है। भागवतके टीकाकार हनुमान पडितनेही इस भाष्यको बनाया है और यह सन्यासमार्गका है। इसमें कुछ स्थानोपर शाकरभाष्यकाही अर्थ भव्दभ दिया गया है। भगठीमें पहले और आजतक गीताके जो अनुवाद या निरूपण हुए है, वेभी प्राय शाकरभाष्यके अनुसार हुए है। प्रोफेसर मेक्समूलर-की प्रकाशित 'प्राच्यधमं-पुस्तकमाला'मे स्वर्गवासी काशीनाथपत तेलगकृत भगवद्गीताका अग्रेजी अनुवादभी है। इसकी प्रस्तावनामें लिखा है कि इस

अनुवादमे श्रीशकराचार्य और शाकर-मप्रदायी टीकाकारोका, जितना हो सका उतना, अनुकरण किया गया है।

गीता और प्रम्यानद्वयीके अन्य ग्रयोपर जब इस भाँति साप्रदायिक भाष्य लिखनेकी रीति प्रचलित हो गयी, तब दूसरे सप्रदायभी इस वातका अनुकरण करने लगे। मायावाद, अद्वैत और सन्यासका प्रतिपादन करनेवाले शाकरसप्रदायके लगभग ढाई सौ वर्ष बाद, श्रीरामानुजाचार्य (जन्म सवत् १०७३) ने विशिष्टाढैत सप्रदाय चलाया। अपने सप्रदायको पुष्ट करनेके लिये उन्होंनेभी, शकराचार्यहीके समान, प्रस्थानवयीपर (और गीतापरभी) स्वतव भाष्य लिखे है। इस सप्रदाय का मत यह है, कि शकराचार्यका माया-मिथ्यात्व-वाद और अद्वैत सिद्धान्त दोनो झूठे हैं। जीव, जगत् और ईश्वर ये तीन तन्व यद्यपि भिन्न है, तथापि जीव (चित्) और जगत् (अचित्) ये दोनो एकही ईश्वरके शरीर है। इसलिये चिदचिद्विशिष्ट ईश्वर एकही है, और ईश्वर शरीरके इस सूक्ष्म चित्-अचित्सेही फिर स्यूल चित् और स्यूल अचित् अर्थात् अनेक जीव और जगत्की उत्पत्ति हुई है। तत्त्व-ज्ञान-दृष्टिमे रामानुजाचार्यका कथन है (गीता रा भा २ १२, १३२) कि इमी मतका (जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है) उपनिषदो, ब्रह्मसूत्रो और गीतामेभी प्रतिपादन हुआ है। अब यदि कहा जाय कि इन्हीके ग्रथोके कारण भागवतधर्ममें विभिष्टाइत मत समिलित हो गया है तो कुछ अतिशयोक्ति नही होगी, क्योंकि इनके पहले महाभारत और गीतामे भागवतधर्मका जो निरूपण पाया जाता है उसमें केवल अद्वैत मतहीका स्वीकार किया गया है। रामानुजाचार्य भागवत्वधर्मी थे। इसलिये यथार्थमे उनका ध्यान इस वातकी ओर जाना चाहिये था, कि गीतामें प्रवृत्ति-विषयक कर्मयोगका प्रतिपादन किया गया है। परतु उनके समयमे मूल भागवत्रधर्मका कर्मयोग प्राय लुप्त हो गया था, और उसको तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे विशिष्टाईत स्वरूप तथा आचरणको दृष्टिसे मुस्यत भक्तिका स्वरूप प्राप्त हो चुवा था। इन्ही कारणोंसे रामानुजाचायने (गीता रा भा १८१ और ३१) यह निर्णय किया है, कि गीतामें यद्यपि ज्ञान, कर्म और भिवतका वर्णन है तथापि तत्त्वज्ञान-दृष्टिसे विशिष्टाद्वैत और आचार-दृष्टिसे वासुदेवभिवतही गीताका साराण है और कर्मनिष्ठा कोई स्वतव वस्तु नहीं है – वह केवल ज्ञाननिष्ठाकी उत्पादक है। शावर-सप्रदायके अद्वैतज्ञानके बदले विशिष्टाद्वैत और मन्यासके बदले भनितको स्थापित करके राभानुजाचायंने भेद तो किया, परतु उन्होने आचार-वृष्टिने भितत्हीको अतिम कर्तव्य माना है। इससे वर्णाश्रम-विहित स्वधर्मोक्त सासारिक कर्मीका मरणपर्यंत किया जाना गौण हो जाना है, और यह कहा जा सकता है, कि गीताका रामानुजीय तात्पर्यभी एक प्रकारसे कर्मसन्यासविषयकही है। कारण यह है कि कर्मोचरणमें चित्तणुद्धि होनेके बाद ज्ञानकी प्राप्ति होनेपर चतुर्पाश्रमका स्वीकार करके ब्रह्माचितनमे निमग्न रहना, या प्रेमपूर्वक निस्तीम

वासुदेव-भिनतमें तत्पर रहना, कर्मयोगकी दुष्टिमे एक्ट्री बात है। दोनो मार्ग निवृत्ति-विषयक हैं। यही आक्षेप, रामानुजके बाद प्रचलित दूए सप्रदायोगरमी हो सकता है। मायाको मिथ्या कहनेवाले सप्रदायको झूठा मानकर बामुदेव-भिनकोही सच्चा मोक्ष-माधन बतलानेवाले रामानुज सप्रदायके बाद तीसरा मप्रदाय निकला। उसका मत है कि परब्रह्म और जीवको कुछ अशोमें एक, और कुछ अशोमें भिन्न मानना परस्पर-विरद्ध और असबद्ध बात है। इसलिए दोनोको सर्दव भिन्न मानना चाहिए, क्योंकि इन दोनोमें पूर्ण अयवा अपूर्ण रीतिसभी एकता नहीं हो सकती। इस तीसरे सप्रदायको 'हैत सप्रदाय' कहते हैं। इस सप्रदायके लोगोका कहना है, कि इसके प्रवर्तक श्रीमध्वाचार्य (श्रीमदानदतीय) थे, जो सबन् १२५५में समाधिस्य हुए और उम समय उनकी अवस्या ७९ वर्षकी घी। परंतु डाक्टर भाडारकरने जो एक अग्रेजी ग्रथ - "वैष्णव, शैव, और अन्य पय " नामका हालहीमें प्रकाशित किया है उसके पृष्ठ ५६ में गिलालेख आदि प्रमाणीसे यह सिद्ध किया गया है, कि मध्वाचार्यका समय सवत् १२५४ से १३३३ तक था। प्रस्थानवयी पर (अर्थात् गीतापरमी) श्रीमध्वाचार्यके जी भाष्य है, उनमें प्रस्थानवयीके सब ग्रथोका द्वैतमत-प्रतिनादक होनाही बतलाया गया है। गीताके अपने भाष्यमें मध्वाचार्य कहते हैं, कि यद्यपि गीतामें निष्काम कमेंके महत्त्वना वर्णन है, तथापि वह केवल साधन है, और भिवतही अतिम निष्ठा है। भिनतकी सिद्धि हो जानेपर कमं करना या न करना एकही बात है। "ध्यानात् कमं-फलत्याग "- परमेश्वरके ध्यान अयवा भिक्तकी अपेक्षा कर्मफलत्याग अर्यात् निष्काम कर्म करना श्रेष्ठ है इत्यादि गीताके कुछ वचन इस सिद्धान्तके विरुद्ध हैं। परतु गीताके माध्वभाष्य (गीता मा भा १२ १३)में लिखा है, कि इन वचनोको अक्षरश सत्य न समझकर अर्थवादात्मक ही समझना चाहिये। चौया सप्रदाय श्रीवल्लभाचार्य (जन्म सवत् १५३६) का है। रामानुजीय और माध्वसप्रदायोंके समानही यह सप्रदाय वैष्णवपथी है। परतु जीव, जगत और ईश्वरके सबधम, इस सप्रदायका मत, विशिष्टाइत और द्वैत मतोंसे भिन्न है। यह पथ इस मतको मानता है, कि मायारहित अर्थात् गुद्ध जीव और परब्रह्म एकही वस्तु है, दो नहीं। इसलिये इसको 'गुढ़ाहैती' सप्रदाय कहते हैं। तथाि वह श्रीशकराचार्यके समान इस वातको नहीं मानता, कि जीव और ब्रह्म एकही है, और इसके सिद्धान्त कुछ ऐसे है - जैमे जीव अग्निकी चिनगारीके समान ईश्वरके अश है, मायात्मक जगत् मिथ्या नही है, माया परमेश्वरकी इच्छासे उससे विभक्त हुई एक शक्ति है, मायाधीन जीवको बिना ईश्वरकी कृपाके मोक्षज्ञान नही हो सकता, इसलिये मोक्षका मुख्य साधन भगवद्भिक्तिही है जिससे यह सप्रदाय शाकर-सप्रदायसेभी भिन्न हो गया है। इस मार्गवाले परमेश्वरके अनुग्रहको 'पुष्टि' और 'पोषण'भी कहते है, जिससे यह पथ 'पुष्टिमागं'भी कहलाता है। इस सप्रदायके तत्त्वदीपिका आदि

जितने गीतासबधी ग्रथ है, उनमें यह निर्णय किया गया है, कि भगवानने अर्जुन-को पहले साख्यज्ञान और कर्मयोग बतलाया है, एव अतमें उसको भक्त्यमृत पिला-कर कृतकृत्य किया है। इसलिये भगवद्भक्ति और विशेषत निवृत्ति-विषयक पुष्टिमार्गीय भक्तिही गीताका प्रधान तात्पर्य है। यही कारण है कि भगवानने गीतामें यह उपदेश दिया है, कि "सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेक शरण वर्ज "-सब धर्मोंको छोडकर केवल मेरीही शरण ले (गीता १८ ६६)। उपर्युक्त सप्रदायोंके अतिरिक्त निवार्कका चलाया हुआ एक और वैष्णव सप्रदाय है, जिसमें राधाकृष्णकी भिक्त कही गयी है। डाक्टर भाडारकरने निश्चित किया है, कि ये आचार्य रामानजिक बाद और मध्वाचार्यके पहले करीब सवत् १२१६ में हुए थे। जीव, जगत् और ईश्वरके सबधमें निवाकीचार्यका यह मत है, कि यद्यपि ये तीनो भिन्न है, तथापि जीव और जगतका व्यापार तया अस्तित्व ईश्वरकी इच्छापर अवलबित है स्वतन्न नहीं है और परमेश्वरमही जीव और जगतके सूक्ष्म तत्त्व रहते है। इस मतको सिद्ध करनेके लिये निबार्काचार्यने वेदान्तसूत्रोपर एक स्वनव भाष्य लिखा है। इसी सप्रदायके केशव काश्मीरिभट्टाचार्यने गीतापर 'तत्त्वप्रकाशिका' नामक टीका लिखी है, और उसमें यह बतलाया है, कि गीताका वास्तविक अर्थ इसी सप्रदायके अनुकूल है। रामानुजाचार्यके विशिष्टाद्वैत पथसे इस सप्रदायको अलग करनेके लिये इसे 'द्वैताद्वैत' सप्रदाय कह सकेगे। यह बात स्पष्ट है, कि ये सब भिन्न भिन्न भिन्तिपर सप्रदाय शाकर-सप्रदायके मायावादको स्वीकृत न करकेही पैदा हुए है, क्योंकि इनकी यह समझ थी, कि आखसे दिखनेवाली वस्तुको सच्ची माने विना व्यक्त की उपासना अर्थात् भक्ति निराधार या कुछ अशोमें मिथ्याभी हो जाती है। परतु यह कोई आवश्यक बात नही है, कि भिनतकी उपपत्तिके लिये अद्वैत और मायावादको बिलकुल छोड देनाही चाहिये। क्योंकि महाराष्ट्रके और अन्य साधु-सतोने, मायावाद और अद्वैतका स्वीकार करकेभी भिक्तका समर्थन किया है, और मालूम होता है, कि यह पय श्रीशकरा-चार्यके पहलेहीसे चला आ रहा है। इस पथमें शाकर-सप्रदायके कुछ सिद्धान्त अद्वैत, मायाका मिथ्या होना, और कर्मत्यागकी आवश्यकता ग्राह्म और मान्य है। परतु इस पथका यहभी मत है, कि ब्रह्मात्मैक्यरूप मोक्षकी प्राप्तिका सबसे सुगम साधन भक्ति है। गीतामें भगवानने पहले यही कारन बतलाया है, कि " क्लेगोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम् " (गीता १२ ५) अर्थात् अव्यक्त बहामे चित्त लगाना अधिक क्लेशमय है, और फिर अर्जुनको यही उपदेश दिया है, कि "मक्तास्तेऽतीव मे प्रिया " (गीता १२ २०) अर्थात् मेरे भक्तही मृझको अतिशाय प्रिय है। अतएव यह वात है कि अहैतपर्यवसायी भक्तिमार्गही गीताका मुख्य प्रतिपाद्य विषय है। श्रीधरस्वामीनेभी गीताकी अपनी टीका (गीता १८ ७८) में गीताका ऐसाही तात्पर्य निकाला है। मराठी भाषामें इस सप्रदायका गीर २

गीतासवधी सर्वोत्तम ग्रम 'ज्ञानेश्यरी' है। इसमें यहा है कि गीताभे अठारह अप्या-योमेंसे प्रथम चार अध्यायोमें कर्म, बीचके सात अध्यायोंमें मन्ति और अंतिम माड अध्यायोमें ज्ञानका प्रतिपादन गिया गया है, और स्वय क्षानेशारमहाराजने अन्हें प्रयके अतमें कहा है, कि मैंने गीताकी यह दीता कररावायंके पाष्पानुसार ही है। परतु शानेश्वरीको इस फारणसे विलकुल स्वत्र प्रमही मानना साहिये, रि इसमें गीताका गृल अर्थ बहुत बढाकर अनेक गरम दूष्टान्तांने समझापा का है, और इसमें विशेष करके भित्रमार्गका तथा मुछ अगमें निष्टाम-कर्मका श्री शकराचायंसेभी उत्तम विवेचन किया गया है। शाोन्वरमहाराज स्वय मौर्ण थे, इसलिये गीताके छठेवे अध्यायके जिम क्लोनमें पातज्ञ योगाम्यानना निपर आया है, उसकी उन्होंने यिग्तृत टीवा यी हैं। उनका कहना है, वि श्रीमान भगवानने इस अध्यायके अत (गीता ६ ४६) में अर्जुनको यह उनदेश करके वि "तस्माद्योगी भवार्जुन "—इमलिये हे अर्जुन है तु योगी हो अर्थान् योगाध्यातमें प्रविण हो — अपना यह अभिप्राय प्रकट किया है, कि सद मोधादयोगें पातजल केंग्न ही सर्वोत्तम है, और इसलिये आपने उमे 'पयराज' करा है। काराम यह है, कि भिन्न भिन्न साप्रदायिक भाष्यकारीने तया टीकाकारीने गीताका अर्थ अपने महीते अनुकूलही निश्चितकर लिया है। प्रत्येक सप्रदायका यही कदन है, कि गीताका प्रवृत्तिविषयक कर्ममार्ग अप्रधान (गौण) है अर्थात् केवल ज्ञानका साधन है। गीडा-में वही तत्त्वज्ञान पाया जाता है, जो उनके सप्रदायमें स्वीटत हुवा है। उनके सप्रदायमें मोक्षकी दृष्टिसे जो आचार अतिम कतंत्र्य माने गये हैं, उन्होंका वर्षन गीतामें किया गया है - अर्घात् मायावादात्मक अद्वेत और कमैसंन्यास, मायासलल प्रतिपादक विशिष्टाइत और वासुदेव-भिनत, हैत आणि विष्णुभनित, शुद्धाईत और भक्ति, शाकराहैत और भक्ति, पातजल योग आणि भक्ति, गैवल भक्ति, केवत योग या केवल ब्रह्मज्ञान (अनेक प्रकारके नियुत्तिविषयक मोक्षमागं) ही गीति है प्रधान तथा प्रतिपाद्य विषय है। \* भगवद्गीतामें कमयोग प्रधान माना गर्म है, इस प्रकार कोईभी नही वहता। हमाराही नही किंतु प्रसिद्ध महाराष्ट्र-वि वामन पडितकाभी मत ऐसादी है। गीतापर आपने 'ययार्यदीपिका' नामक विस्तृत मराठी टीका लिखी है। उसके अपोद्पातमें वे पहले लिखते हैं - "है भगवन् । इस कलियुगमें जिसके मतमे जैसा जैसता है, उसी प्रकार हरएक आदमी गीताका अर्थ लिख देता है " और फिर शिकायतके तौरपर लि है -

<sup>\*</sup> भिन्न भिन्न साप्रदायिक आचार्योंके गीताके भाष्य और मुख्य मुख्य पृद्ध टीकाग्रथ बबईके गुजरार्थ। प्रिटिंग प्रेसके मालिकने, हालहीमें एकत प्रकाशित किये हैं। भिन्न भिन्न टीकाकारोके अभिप्रायको एकस्तथ जाननेके लिये यह ग्रंथ बहुत उपयोगी है।

"है परमात्मन् । सब लोगोंने किसी-न-किसी बहानेसे गीताका मनमाना अर्थ किया है, परतु इन लोगोका मनमाना अर्थ मुझे पसद नही। भगवन् । मैं क्या करू ?" अनेक साप्रदायिक टीकाकारोके मतोकी इस भिन्नताको देखकर कुछ लोग कहते हैं, कि जब कि ये सब मोक्ष-सप्रदाय परस्परिवरोधी है, और जब कि इस बातका निश्च्य नही किया जा सकता, कि इनमेंसे कोई एकही सप्रदाय गीतामें प्रतिपादित किया गया है, तब तो यही मानना उचित है, कि इन सब मोक्ष-साधनोका – विशेषत कर्म, भिन्त और ज्ञानका – वर्णन स्वतन्न रीतिसे सक्षेपमें और पृथक् पृथक् करके भगवानने गीतामें अर्जुनका समाधान किया है। कुछ लोग कहते हैं, कि मोक्षके अनेक उपायोका यह सब वर्णन पृथक् पृथक् नही है, किंतु इन सबकी एकताही गीतामें सिद्ध की गयी है। और, अतमें, कुछ लोग तो यहभी कहते हैं, कि गीतामें प्रतिपादित ब्रह्मविद्या ऊपर ऊपरपर देखनेसे यद्यपि सुलभ मालूम होती है, तथापि उसका वास्तविक ममं अत्यत गूढ है, जो बिना गुरुके किसीकीभी समझ-में नही आ सकता (गीता ४ ३४) गीतापर भलेही अनेक टीकाएँ हो जायँ, परतु उसका गूढार्थं जाननेके लिये गुरुदीक्षाके सिवा और कोई उपाय नही है।

अब यह बात स्पष्ट है, कि गीताके अनेक प्रकारके तात्पर्य कहे गये हैं। पहले तो स्वयं महाभारतकारने भागवत-धर्मानुसार अर्थात् प्रवृत्तिविषयक तात्पर्य वतलाया है। इसके बाद अनेक पहित, आचार्य, कवि, योगी और भक्तजनोने अपने अपने सप्रदायोंके अनुसार शुद्ध निवृत्तिविषयक तात्पर्य बतलाया है। इन मिन्न भिन्न तात्पर्योंको देखकर कोईभी मनुष्य घवडाकर सहजही यह प्रश्न कर सकता है। - क्या, ऐसे परस्पर-विरोधी अनेक तात्पर्य एकही गीताग्रथसे निकल सकते हैं ? और, यदि निकल सकते हैं, तो इस भिन्नताका हेतु क्या है ? इसमें सदेह नही, कि भिन्न भिन्न भाष्योंके आचार्य बडे विद्वान्, धार्मिक और स्शील थे। यदि कहा जाय, कि शकराचार्यके समान महातत्त्वज्ञानी आजतक ससारमें कोईभी नहीं हुआ है, तोभी अतिशरोक्ति न होगी। तब फिर इनमें और इनके वादके आचार्योमें इतना मतभेद क्यो हुआ? गीता कोई इद्रजाल नहीं है, कि निससे मनमाना अर्थ निकाल लिया जावें। उपर्युक्त सप्रदायके जन्मके पहलेही गीता बन चुकी थी और भगवानने अर्जुनको गीताका उपदेश इसलिये दिया था कि उसका भ्रम दूर हो, कुछ इसलिये नहीं कि उमका भ्रम औरभी वढ जाय। गीतामें एक-ही विशेष और निश्चित अर्थका उपदेश किया गया है (गीता ५ १, २) और अर्जुनपर उस उपदेशका अपेक्षित परिणामभी हुआ है। इतना सब कुछ होनेपरभी गीताके तात्पर्यार्थके विषयमे इतनी गडवड क्यो हो रही है? यह प्रश्न कठिन है सही; परतु इसका उत्तर उतना कठिन नही है, जितना पहले पहल मालूम पडता है। उदाहरणार्थ, एक मीठे और सुरस पक्वान्न ( मिठाई )को देखकर अपनी अपनी रुचिके अनुसार किसीने उसे गेहुँका, किसीने घीका और किसीने शक्करका

वना हुआ वतलाया, तो हम उनमेंग निमना शुठ ममझे ? अपी अपने मठा-नुसार तीनोका पहना ठीक है। इतना होनेपरभी इस प्रश्नका निर्देश नहीं हुन कि वह पनवान्न ( मिटार्ट ) बता किस भीजने हैं। ऐहैं, मी और स्वक्तरों अर्देत प्रकारके पत्राप्त ( मिठाई ) वन गरत है। परतु प्रस्तुत परवाप्तरा जिस्सा सेवल इतना यहनेमेही नहीं हो गनता कि वह गोधुमप्रधात, धुनप्रधात, या गर्भराष्ट्रधान है। समुद्र-मधनाः गमय विभीका अमृत, विभीका विष, विभीको स्थमी, ऐरावन, कीन्युर-पारिजात आवि भिन्न भिन्न पदार्थ मिले, परनु इननेतिसे समुद्रके समार्थ स्वरूपस कुछ निर्णय नही हो गया । ठीक इसी तरह साप्रदायिक वीतिने मी रामागरका मर्पत-वाले टीकाकारोको अवस्या हो गई है। दूसरा उदाहरण लॉकिंद । समाधने ममन भगवान श्रीकृष्ण जब रग-महपमें आगे तब ये प्रेशन भी भिन्न मिन्न स्वरूपने - बैंमें योडाको वच्च-सद्म, स्त्रियोको मामदेग-सद्म, माता पित्तको पुत्र-सद्म - दिवते लगे थे। (भाग १०, पू ४३ १०)। इसी तरह गौभने एक होनेपरभी मह मिल भिन्न सप्रदायवालाको भिन्न भिन्न स्वन्योमें दिखी सरी है। आप किसीभी सप्रदायकी ले, यह बात स्पष्ट मालूम हो जावगी, वि उमकी मामान्यत प्रमाणभूत धर्मप्रमाना अनुसरणही करना पष्टता है, वयोषि ऐसा न परनेमें यह मन्नदाद सब लोगोंसी दृष्टिमें सर्वया अप्रमाणित एयम् अमान्य हो जायगा ! इसलिये वैदिक धर्मेमें अतेर सप्रदायोंके हानपरभी कुछ विगेष बाताको छोडकर - जैमे ईम्बर, जीव और जगतका परम्पर सबध – शेप सब बाते मब सप्रदायांगे प्राय एक्ही-सी होती है। इसका परिणाम यह देख पडता है, कि हमारे धमके प्रमाणभूत प्रमापर जी साप-दायिक माप्य या टीकाएँ हैं, उनमें मूलप्रयोक की - सदी नच्येतेमी अधिक वचनीं या श्लोकोका भावायं, एकही-सा है। जो मुछ भेद है वह ग्रेप वचनो या श्लोनोंक विषयहीमें है। यदि इन धचनोका सरल अर्थ लिया जाय सो यह सभी सप्रदायोंने लिये समान अनुकूल नहीं हो नकता। इसलिये भिन्न भिन्न मांप्रदायिक टीकाकार इन वचनोमेंने जो अपने गप्रदायके लिये अनुकृत हो, उन्होंको प्रधान मानकर और अन्य सब बचनोको गौण समझकर, अथवा प्रतिकृत बचनोके अर्धको किसी युक्तिमे वदलकर, या मुबोध तया सरल वचनोमेंसे अपने अनुक्ल इलेपायं या अनुमान निकालकर, यह प्रतिवादन विया करते हैं, कि हमाराही मप्रदाय उनत प्रमाणोसे सिद्ध होता है। उदाहरणाथ, गीता २ १२ और १६, ३ १९, ६ रे, और १८ २ श्लोकोपर हमारी टीका देखो। परतु यह बात सहजही किसीकीमी समझमें आ सकती है, कि उक्त साप्रदायिक रीतिमे प्रयंका तात्पर्य निश्चित करना, और इस वातका अभिमान न करके, कि गीतामें अपनाही सप्रदाय प्रतिपादित हुआ है, अथवा अन्य किसीभी प्रकारका अभिमान न करके समग्र प्रथकी स्वतन रीतिसे परीक्षा करना, और उस परीक्षाहीके आधारपर ग्रथका मधितायं निश्वित करना, ये दोनो बाते स्वभावत अत्यत भिन्न है।

ग्रथके तात्पर्य-निर्णयकी साप्रदायिक दृष्टि सदोष है, इसलिये उसे यदि छोड दें, तो अब यह बतलाना चाहिये, कि गीताका तात्पर्य जाननेके लिये दूसरा साधन कौनसा है। ग्रथ, प्रकरण और वाक्योंके अर्थका निर्णय करनेमें मीमासक लोग अत्यत कुशल होते हैं। इस विषयमें उन लोगोका एक प्राचीन और सर्वमान्य श्लोक है —

> उपऋमोपसहारो अभ्यासोऽपूर्वता फलम् । अर्घवादोपपत्ती च लिंगं तात्पर्यनिर्णये ॥

जिसमें वे कहते हैं - किसीभी लेख, प्रकरण अथवा ग्रथके तात्पर्यका निर्णय करनेमें, जनत क्लोकमें कही हुई सात बाते साधन-(लिंग) स्वरूप है, इसलिये इन सब वातोका अवश्य विचार करना चाहिये। इनमें सबसे पहली वात 'उपक्रमोपसहारौ' अर्थात् ग्रथका आरभ और अत है। कोईभी मनुष्य अपने मनमें कुछ विशेष हेतु रखकरही ग्रथ लिखना आरम करता है, और उस हेतुके सिद्ध होनेपर ग्रथको समाप्त करता है। अतएव ग्रथके तात्पर्यनिर्णयके लिये उपक्रम और उपसहारहीका सबसे पहले विचार किया जाना चाहिये। सीधी रेखाकी व्याख्या करते-समय भूमितिशास्त्रमे ऐसा कहा गया है, कि आरभके विदुसे जो रेखा दाहिने-बाएँ या ऊपर-नीचे किसी तरफ नहीं झुकती और अतिम विदुतक सीधी चली जाती है, उसे सरल रेखा कहते हैं। प्रथके तात्पर्य-निर्णयमेंभी यही सिद्धान्त उपयुक्त है। जो तात्पर्य गथके आरभ और अतमें साफ साफ झलकता है वही ग्रथका सरल तात्पर्य है। आरमसे अततक जानेके लिये यदि अन्य मार्ग होभी, तो उन्हें टेढें समझना चाहिये। आद्यत देखकर ग्रथका तात्पर्य पहले निश्चित करलेना चाहिये, और तब यह देखना चाहिये, कि उस प्रथमें 'अभ्यास' अर्थात पूनहिन्त-स्यरूपमे बार बार क्या कहा गया है। क्योंकि ग्रथकारके मनमे जिस बातको मिद करनेकी इच्छा होती है, उसके समर्थनके लिये वह अनेक बार कई कारणोका उल्लेख करके बार बार एकही निष्चित सिद्धान्तको प्रकट किया करता है और हर बार कहा करता है, कि "इसलिये यह बात सिद्ध हो गयी, " या "अतएव ऐसा करना चाहिये " इत्यादि । प्रथके तात्पर्यका निर्णय करनेके लिये जो चौथा नाधन है उसकी 'अपूर्वता' और पाँचवे साधनको 'फल' कहते है। 'अपूर्वता' कहते हैं 'नवीनता'को। कोईभी ग्रथकार जब ग्रथ लिखना शुरू करता है, तब वह कुछ नई बात बतलाना चाहता है बिना नवीनता या विशेष वस्तव्यके वह ग्रथ लिखने भव्स नही होता । विभय करके यह बात उस जमानेमें पाई जाती थी जब की छापा-पाने नहीं थे। इसिन्ये किसी प्रयके तात्पर्यका निर्णय करनेसे पहले यहभी देखना चाहिये. कि उरम्मे अपूर्वता, विशेषता या नवीनता यदा है। इसी तरह लेख अथवा ण्यके फलपरभी - अर्थात् उस लेख वा प्रथसे जो परिणाम हुआ हो उसपरभी -ध्यान देना चारिये। मयोकि अमुक फल हो, इसी हेतुसे ग्रथ लिखा जाता है। इसलिये

यदि घटित परिणाम पर ध्यान दिया जाय गो उसमे क्यनगाँका आगर अहा टीक ठीक व्यक्त हो जाता है। छठा और सानवाँ माधन 'अधेगाद' और 'उपपति' हैं। 'अथवाद' मीमामनोका पारिमापिन शस्त है (अ मू १ २ १ १८)। इस मातरें निश्चित हो जानेपरभी, कि हमें मुख्यत निम बातरों बालानर ज्या देता है अथवा किस बातको मिद्र गरना है, कभी नभी ध्यनार दूसरी अनेन मानोता प्रमगानुमार वर्णन तिया गरता है, अमे प्रांतराहनके प्रमारमें दृष्टाना देनेके निर्दे, तुलना गरके एकवाक्यता करोके लिय, ममानना और भेद दिखनानेके निर्दे, प्रतिनिधियोंके दोष बतलागर स्वपंधका मद्दा गरनेके लिये. अलकार और अर्थ-शयोवितके लिये, और मुविनवादके पायक विसी विमयका पूर्व-इतिहास कानानेंके लिये कुछ और वर्णनभी गर देता है। उन्त गारणी या प्रमणने अनिरिन्त औरमी अन्य कारण हो सकते हैं, और नभी भी विभेष पारमभी नहीं होता। ऐसी अवस्पाने प्रयकार जो वर्णन मरता है, यह यद्यपि विषयातर नहीं हो सकता, तदापि वह वेवल गौरवके लिये या स्पष्टीवरणके लियेही विया जाता है, इमलिये यह नहीं माना जा सकता कि उपन वर्णन हमेशा सन्पर्श होगा । अधिक क्या कहा जाय, कभी कभी स्वयं प्रयक्तार यह देखनेके लिये मायधान नहीं रहता, कि ये अप्रधान त्राते अक्षरण सत्य है या नहीं। अत्राप्य में मब बानें प्रमाणभूत नहीं मानी जाटी, अर्यात् यह नहीं माना जाता, कि इन भिन्न भिन्न बातोता प्रवरादके निद्धान्त पक्षरे नाय कोई पना सबध है। उलटे यही माना जाता है, वि ये सब बाते अनावस्पर अथवा केवल प्रशता या न्तुतिहीने लिये हैं - ऐसा समसकरही मीमांसक लीप इन्हे 'अर्थवाद' कहा करते हैं, और इन सर्थवादातमक वातीनी छोडकर निर ग्रयका ताल्पर्य निष्चित किया करते हैं। इतना कर सेनेपरभी उपपक्तिको और ध्यान देनाही चाहिये। किमी विभेष वातको मिद्धकर दिखलानेके लिये बाधक प्रमाणोवा खडन करना और साधक प्रमाणोका तर्कशास्त्रानुभार महन गरना 'जपपत्ति' अथवा 'उपपादन' गहलाता है। उपत्रम और उपसहार-रूप आधते दो छोरोंके स्थिर हो जाने पर. नीचका माग अयंवाद और उपपत्तिकी सहायताते निश्चित किया जा सकता है। अथवादसे यह मानूम हो समता है, कि कौनता विषय अप्रस्तुत या आनुषिगक (अप्रधान ) है। एक बार अर्थवादका निर्णय ही जानेपर प्रथ-तात्पर्यका निष्चय करनेवाला मनुष्य सब टेढे मेदे रास्तोको छोड देता है, और ऐसा करनेपर जब पाठक या परीक्षक मीधे और प्रधान मार्गपर आ जाता है, तब वह उपपनिकी सहायतासे प्रयके आरमसे अतिम तात्पर्यतक आप-

<sup>\*</sup> अयंवादका वर्णन यदि वस्तुस्थिति (यथार्थता) के आधारपर किया गया हो तो उसे 'अनुवाद' कहते हैं, यदि विकद्ध रीतिमे किया गया हो तो उसे 'गुणवाद' कहते हैं, और यदि इससे भिन्न प्रकारका हो तो उसे 'भूतार्थवाद' कहते हैं। 'अर्थवाद सामान्य शब्द है, उसके सत्यासत्यके अनुसार उक्त तीन भेद किये गये हैं।

ही-आप पहुँच जाता है। हमारे प्राचीन मीमासकोके निश्चित किये ग्रंथ तात्पर्य-निर्णय के ये नियम सब देशोंके विद्वानोको एकसमान मान्य हैं। इसलिये उप-योगिता और आवश्यकताके सबधमें यहाँ अधिक विवेचन करनेकी आवश्यकता नहीं है।\*

इसपर यह प्रश्न किया जा सकता है, कि क्या मीमासकोके उक्त नियम सप्रदाय चलानेवाले आचार्योंको मालूम नही थे? यदि ये सब नियम उनके ग्रथोहीमें पाये जाते है, तो फिर उनका बताया हुआ गीताका तात्पर्य एकदेशीय कैसे कहा जा सकता है ? उसका उत्तर इतनाही है, कि एक बार किसीकी दृष्टि साप्रदायिक (सकुचित) बन जाती है, तब वह व्यापकताका स्वीकार नहीं कर सकता - तब वह किसी-न-किसी रीतिसे यही सिद्ध करनेका यत्न किया करता है, कि प्रमाणभूत धर्मग्रथोमें अपनेही सप्रदायका वर्णन किया गया है। इन ग्रथोके तात्पर्यके विषयमें साप्रदायिक टीकाकारोकी पहलेसेही ऐसी धारणा हो जाती है, कि यदि उक्त प्रयोका, उनके साप्रदायके अर्थसे भिन्न कुछ दूसरा अर्थ हो सकता हो, तो वे यह समझते हैं, कि वह अर्थ सत्य नहीं है, उसका हेतु कुछ औरही है। इस प्रकार जब वे पहलेसे निश्चित किये हुए अपनेही सप्रदायके अर्थको सत्य मानने लगते हैं, और यह सिद्धकर दिखानेका यत्न करने लगते है, कि वही अर्थ सब धार्मिक ग्रथोमें प्रतिपादन किया गया है, तब वे इस बातकी परवाह नहीं करते कि हम मीमासा-शास्त्रके कुछ नियमोका उल्लबन कर रहे हैं। हिंदु धर्मशास्त्रके मिताक्षरा, दायभाग इत्यादि ग्रंथोमें स्मृतिवचनोकी व्यवस्था या एकता इसी तत्त्वानुसारकी जाती है। ऐसा नहीं समझना चाहिये कि यह बात केवल हिंदु धर्मग्रथोमेंही पाई जाती है। निस्तानोंके आदिग्रथ वायबल और मुसलमानोंके कुरानमेंभी इन लोगोंके मैकडो साप्रदायिक ग्रथकारोंने ऐसाही अर्थांतर कर दिया है, और इसी तरह ईसाइयोंने पुरानी बायबलके कुछ वाक्योका अर्थ यहदियोंके अर्थसे भिन्न माना है। यहाँतक देखा जाता है, कि जब कभी यह बात पहलेहीसे निश्चित कर दी जाती है, कि किसी विषयपर अमुक ग्रथ या लेखहीको प्रमाण मानना चाहिये और जब कभी इस प्रमाणभूत तथा नियमित ग्रथहीके आधारपर सब बातोका निर्णय करना पडता है, तब तो ग्रथार्थ-निर्णयकी उसी पद्धतिका स्वीकार किया जाता है, जिसका

<sup>\*</sup> प्रथ-तात्पर्य-निर्णयके ये नियम अग्रेजी अदालतोमें भी पाले जाते हैं। उदाहरणार्थ, मान लीजिये कि किसी फैसलेका कुछ मतलब नहीं निकलता। तब हुक्मनामेको देखकर फैसलेके अर्थका निर्णय किया जाता है। और यदि किसी फैसलेमें कुछ ऐसी बातें हो जो मुख्य विषयका निर्णय करनेमें आवश्यक नहीं हैं, तो वे दूसरे मुकदमोमें प्रमाण (नजीर) नहीं नानी जाती। ऐसी बातोको अग्रेजीमें 'आबिटर डिक्टा (Obiter Dicta) अथात् 'व्यर्थ विधान' कहते हैं, यथार्थमें यह अर्थवादहीका एक भेद है।

उल्लेख ऊपर किया गया है। आजकालके वहें वहें कायदे-पहित, वकील और न्यायाधीश लोग, पहलेके प्रमाणभूत कानूनी किताबो और फैसलोका अर्थ करनेमें जो खीचातानी करते है, उसका रहस्यभी यही है। यदि सामान्य लीकिक बातोका यह हाल है, तो इसमें कुछ आश्चर्य नहीं कि हमारे प्रमाणभूत धर्मग्रयो – उप-निषद्, वेदान्तस्त्र और गीता – परभी इसी खीचातानीके कारण, भिन्न भिन्न सप्रदायोंके अनेक भाष्य, टीकाग्रथ लिखे गये हैं। परतु इस साप्रदायिक पद्धतिको छोडकर, यदि उपर्युवत मीमासकोकी पद्धतिसे भगवद्गीताके उपप्रम, उपसहार आदिको देखें, तो मालूम हो जावेगा कि भारतीय युद्धका आरभ होनेके पहले जव कुरुक्षेत्रमें दोनो पक्षोकी सेनाएँ लडाईके लिये सुसज्जित हो गई पी, और जब एक दूसरेपर शस्त्र चलानेहीवाला था, कि इतनेमें अर्जुन ब्रह्मजानकी वडी बडी वाते बतलाने लगा और 'विमनस्क' होकर सन्यास लेनेको तैयार हो गया, तभी उसे अपने क्षालधर्ममें प्रवृत्त करनेके लिये भगवानने गीताका उपदेत दिया है। जब अर्जुन यह देखने लगाँ कि दुष्ट दुर्योधनके सहायक बनकर उससे लडाई करनेके लिये कौन-कौन-से शूर वीर आये हैं, तब वृद्ध भीष्म पितामह, गुर द्रोणाचार्य, गुरुपुत अश्वत्थामा, विपक्षी वने हुए अपने वधु कौरव-गण, अन्य मुह्र् तथा आप्त, मामा-चाचा आदि रिश्तेदार, अनेक राजा और राजपुत आदि सब लोग उसे दीख पडे। तव वह मनमें सोचने लगा कि इन सवको केवल एक छोटेसे हस्तिना-पुरके राज्यकी प्राप्तिके लिये निर्देयतासे मारना पडेगा और अपने कुलका क्षम करना पडेगा। इस महत्पापके भयसे उसका मन एकदम दुखित और क्षुन्ध हो गया। एक ओर तो क्षात्रधर्म उससे कह रहा था, कि 'युद्ध कर ', और दसरी और पितृभिनत, गुरुभिनत, बधुप्रेम, सुहृत्प्रीति आदि अनेक धर्म उसे जबरदस्ती पीष्ठे खीच रहे थे। यह वडा भारी सकट था। यदि लडाई करे तो अपनेही रिश्तेदारो-की, गुम्जनोकी, और बधु-मिल्लोकी हत्या करके महापातकका भागी बनेगा और लडाई न करे तो क्षान्नधर्ममें च्युत होना पढेगा ।। इधर देखो तो कुर्जी और उधर देखों तो खाई।।। उस समय अर्जुनकी अवस्था वैसीही हो गयी थी जैसी जोरेंसे टकराती हुई दो रेलगाहियोंके बीचमें किसी असहाय मनुष्यकी हो जाती है। यद्यपि अर्जुन नोई साधारण पुरुष नहीं था, वह एक बढा भारी योद्धा था, तथापि धर्माधर्मके इस महान् नैतिक सकटमें पडकर बेचारेका मुँह सूख गया, शरीरपर रोगटे खडे हो गये, धनुष्य हाथसे गिर पडा और वह "मैं नहीं लडूगा" कहकर अति दु खित चित्तसे रथमें बैठ गया। और अतमें समीपवर्ती बधुस्नेहका प्रभाव – उस ममत्वना प्रभाव जो मनुष्यको स्वभावत प्रिय होता है – दूरवर्ती क्षतियधर्मपर जमही गया । तब वह मोहवण हो कहने लगा, "पिता-सम पूज्य वृद्ध और मित्रोको मारकर तथा अपने कुलका क्षय करके घोर पाप करके, राज्यका एक टुकड़ा पानेसे भीख मांगकर जीवन निर्वाह करना कही श्रेयस्कर है। चाहे मेरे गत्नु मृष्टे

अभी नि शस्त्र देखकर मेरी गर्दन उडा दें; परतु मै अपने स्वजनोकी हत्या करके उनके खून और शापसे प्रस्त सुखोका उपभोग नहीं करना चाहता। क्या क्षात्रधर्म इसीको कहते हैं ? भाईको मारो, गुरुकी हत्या करो, पितृवध करनेसे न चुको, अपने कुलका नाम करो - क्या यही क्षान्नधर्म है ? आग लगे ऐसे अनर्थकारी क्षान-धर्ममें और गाज गिरे ऐसी क्षावनीतिपर । दुश्मनोको ये सब धर्मसवधी बातें मालूम नहीं है, वे दुष्ट हैं, तो क्या उनके साथ मैंभी पापी हो जाऊँ ? कभी नहीं। मुझे यह देखना चाहिये कि मेरी आत्माका कल्याण कैसे होना। मुझे तो यह घोर हत्या और पाप करना श्रेयस्कर नहीं जैंचता; फिर चाहे क्षात्रधर्म शास्त्रविहित हो, तोभी इस समय मुझे उसकी आवश्यकता नही है। " इस प्रकार विचार करते करते उसका चित्त डांबाडोल हो गया और वह किंकतंच्यविमूढ होकर भगवान् श्रीकृष्णकी शरणमें गया। तब भगवानने उसे गीताका उपदेश देकर उसके चचल चित्तको स्थिर और शात कर दिया। इसका यह फल हुआ, कि जो अर्जुन पहले भीष्म आदि गुरुजनोकी हत्याके भयके कारण गुद्धसे पराह्ममुख हो रहा था, वही अव गीताका उपदेश सुनकर अपना ययोचित कर्तव्य समझ गया, और अपनी इच्छासे युद्धके लिये तत्पर हो गया। यदि हमें गीताके उपदेशका रहम्य जानना है, तो इस उपक्रमीप-सहार और परिणामको अवश्य ध्यानमें रखना पडेगा। भक्तिमें मोक्ष कैसे मिलता है ? ब्रह्मज्ञान या पातजल योगसे मोक्षकी सिद्धि कैसे होती है ? इत्यादि, केवल निवृत्ति-मार्गे या कर्मत्यागरूप सन्यास-धर्म-सवधी प्रश्नोकी चर्चा करनेका वहाँ कोई प्रयोजन नही था। भगवान् श्रीकृष्णका यह उद्देश्य नही था, कि, अर्जुन सन्यास-दीक्षा लेकर और बैरागी बनकर भीख मागता फिरे, या लगोटी लगा-कर और नीमके पत्ते खाकर मृत्युपर्यंत हिमालयमें योगाभ्यास साधता रहे । अथवा भगवानका यहभी उद्देश्य नहीं या कि अर्जुन धनुष्य-वाणको फेंक दे और हायमें वीणा तथा मृदग लेकर कुरुक्षेत्रकी धर्मभूमिमें उपस्थित भारतीय क्षाव्रसमाजके सामने भगवन्नामका उच्चारण करता हुआ, बृहन्नडाके समान और एक बार अपना नाच दिखावे । अव तो अझातवास पूरा हो गया था और अर्जुनको कुरुक्षेत्रम खडे होकर औरही प्रकार का नाच नाचना था। गीता कहते कहते स्थान स्थामपर भगवानने अनेक प्रकारके अनेक कारण बतलाये है, और अतमें अनुमानदर्शक अत्यत महत्त्वके 'तस्मात्' ('इसलिये') पदका उपयोग करके अर्जुनको यही निश्चितार्थक कर्म-विषयक उपदेश दिया है कि "तस्माधुध्यस्व भारत" - इसलिये हे अर्जुन ! तू युद्ध कर (गीता २ १८), "तस्मादुत्तिष्ठ कौतिय युद्धाय कृतनिष्रचय " - इसलिये हे कीतेय अर्जुन! तू युद्धका निश्चय करके उठ (गीता २ ३७), "तस्मादसक्तः सतत कार्यं कर्म समाचर" – इसलिये तू मोहं छोडकर अपना कर्तव्य-कर्म कर (गीता ३. १९), "कुरु कर्मैव तस्मात् त्व "- इसलिये तू कर्मही कर (गीता ४ १५), "मामनुस्मर युष्य च " - इसलिये मेरा स्मरण कर और

लड (गीता ८ ७), "करने-करानेवाला सब कुछ मैं ही हूँ, तू केवल निमित्त है, इसलिये युद्ध करके शत्नुओको जीत" (गीत १९.३३), "शास्त्रोगत कर्तव्य करना तुने उचित है" (गीता १६ २४)। अठारहवे अध्यायके उपसहारमें भगवानने अपने निश्चित और उत्तम मतको औरभी एक बार प्रकट किया हैं — "इन सब कर्मोंको करना चाहिये" (गीता १८ ६)। और अतमें (गीता १७ ७२), भगवानने अर्जुनसे प्रशन किया है, कि "हे अर्जुन । तेरा अज्ञानमोह अभीतक नष्ट हुआ कि नहीं ?" इसपर अर्जुनने मतोपजनक उत्तर दिया —

#### नच्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा स्वस्त्रसावान्मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसवेहः करिच्ये घषन तव ।।

अर्थात् " हे अच्युत । स्वकर्तव्यसवधी मेरा मोह और सदेह नष्ट हो गया है, अब मैं आपके कथानानुसार सब काम करूँगा।" यह अर्जुनका केवल मीखिक उत्तर नहीं था, उसने सचमुच उस युद्धमें भीष्म-कर्ग-जयद्रथं आदिका वधभी किया। इस-पर कुछ लोग कहते है, कि "भगवानने अर्जुनको जो उपदेश दिया है वह केवल निवृत्तविषयक ज्ञान, योग या भिक्तकाही है, और यही गीताका मुख्य प्रतिपाद विषयभी है। परतु युद्धका आरभ हो जानेके कारण वीच बीचमें, कर्मकी थोडी-सी प्रणसा करके भगवानने अर्जुनको युद्ध पूरा करने दिया है, अर्थात् युद्धका समाप्त करना मुख्य बात नही है – उसे आनुषिगक या अर्थवादात्मकही मानना चाहिये" परत ऐसे अध्रे और कमजोर युक्तिवादसे गीताके उपक्रमोपसहार और परिणाम-की उपपत्ति ठीक ठीक नहीं हो सकती। यहाँ (क्रूप्सेंब ) पर तो इसी वातके महत्व और आवश्यकताको दिखाना याकि स्वधमंसम् अपने कर्तव्यको मरणपर्यंत अनेक कष्ट और वाधाएँ सहकरभी करते रहना चाहिये। और इस वातको सिद्ध करनेके लिये श्रीकृष्णने गीताभरमें कहीभी बे-सिर-पैरका कारण नही बतलाया है, जैसा कपर लिखे हुए कुछ लोगोंके आक्षेपमें कहा गया है। यदि ऐसा युक्तिहीन कारण वतलाया भी गया होता तो अर्जुनसरीखा बुद्धिमान और छानबीन करनेवाला पुरुष इन बातोका विश्वास कैसे कर लेता? उसके मनमें मुख्य प्रश्न क्या था? यही न, कि भयकर कुलक्षयको प्रत्यक्ष आँखोके आगे देखकरभी मुझे युद्ध करना चाहिये या नही, और युद्ध करनाही हो तो कैसे करे, जिससेकी पाप न लगे ? इस विकट प्रश्नके (इस प्रधान विषयके ) उत्तरको, कि "निष्काम बुद्धिसे युद्ध कर " या " कर्म कर "-अर्थवाद कहकरभी नही टाल सकते। ऐसा करना मानो घरके मालिकको उसीके घरमें मेहमान बना देना है। हमारा यह कहना नही है, कि गीतामें वेदान्त, भिनत और पातजल योगका उपदेश बिलकुल दियाही नही गया है। परतु इन तीनो विषयोका गीतामें जो मेल किया गया है, वह केवल ऐसाही होना चाहिये, कि जिससे परस्पर-विरद्ध धर्मोंके भयकर सकटमें पडे हुए, "यह करूँ कि वह " कहनेवाले कर्तव्य-मूढ अर्जुनको अपने कर्तव्यके विषयमें कोई निष्पाप मार्ग मिल जाय, और वह क्षालधर्मके

अनुसार अपने शास्त्रविहित कर्ममें प्रवृत्त हो जाय। इससे यही बात सिद्ध होती है, कि प्रवृत्तिधर्महीका ज्ञान गीताका प्रधान विषय है, और अन्य सव बातें उस प्रधान विषयहीकी सिद्धिके लिये कही गयी है। अर्थात् वे सव आनुषिक है। अतएव गीताधर्मका रहस्यभी प्रवृत्तिविषयक अर्थात् कर्मविषयकही होना चाहिये। परत इस वातका स्पष्टीकरण किसी टीकाकारने नहीं किया है, कि वह प्रवृत्तिविषयक रहस्य क्या है, और वेदान्तशास्त्रहीसे कैसे सिद्ध हो सकता है। जिस टीकाकारको देखो, वही गीताके आद्यत के उपक्रम-उपसहार तया फलपर ध्यान न देकर निवृत्ति-दृष्टिसे इस बातका विचार करनेहीमें निमग्न दीख पडता है, कि गीताका ब्रह्मज्ञान या भक्ति अपनेही सप्रदायके कैसे अनुकूछ है। मानो ज्ञान और भक्तिका कर्मसे निन्य सबध बतलाना एक बडा भारी पाप है। यही शका एक टीकाकारके मनमें हुई थी, और उसने लिखा था, कि स्वय श्रीकृष्णके चरित्रको आँखोके सामने रखकर भगवद्गीताका अर्थ करना चाहिये\*। श्रीक्षेत्र काशीके सुप्रसिद्ध अद्वैती परमहस श्रीकृष्णानद स्वामीका – जो हालहीमें समाधिस्थ हुए है – भगवद्गीता-पर लिखा हुआ 'गीतार्थ-परामर्थ' नामक संस्कृतमें एक निबंध है, उसमें स्पष्ट रीतिसे यही सिद्धान्त लिखा हुआ है, कि "तस्मात् गीता नाम ब्रह्मविद्यामल नीतिशास्त्रम् ' अर्थात् - इसलिये गीता वह नीतिशास्त्र अयवा कर्तथ्यधर्मशास्त्र है जो कि ब्रह्म-विद्यास सिद्ध होता है † यही बात जमन पडित प्री डॉयसेनने अपने 'उपनिषदो-का तत्त्वज्ञान ' नामक ग्रथमें कही है। इनके अतिरिक्त पश्चिमी और पूर्वी गीता-परीक्षक अनेक विद्वानोकाभी यही मत है। तथापि इनमेंसे किसीने समस्त गीता-ग्रंयकी परीक्षा करके यह स्पष्टतया दिखलानेका प्रयत्न नही किया है, कि कर्मप्रधान दृष्टिसे उसके सब प्रतिपादनो और अध्यायोका मेल कैसा है। बल्कि डॉयसेनने अपने ग्रथमें कहा है ‡ कि यह प्रतिपादन कष्टसाध्य है । इसलिये प्रस्तुत ग्रथका मुख्य उद्देश्य यही है, कि उक्त रीतिसे गीताकी परीक्षा करके उसके विषयोका मेल अच्छी तरह प्रकटकर दिया जावे परतु । ऐसा करनेसे पहले, गीताके आरभमें परस्परिवरुद्ध नीतिधर्मोकी पकडमें फसे अर्जुनपर जो सकट आया था उसका असली रूपभी दिखलाना चाहिये, नहीं तो गीतामें प्रतिपादित विषयोका मर्म पाठकोंके ध्यानमें पूर्णतया नही जम सकेगा। इसलिये अब यह जाननेके लिये कर्म-अकर्म

<sup>\*</sup> इस टीकाकारका नाम और उसकी टीकाके कुछ अवतरण बहुत दिन हुए एक महाशयने हमको पलद्वारा बतलाये थे। परतु हमारी परिस्थितिकी गडबडमें यह पल्न न जाने कहाँ खो गया।

<sup>†</sup> श्रीकृष्णानदस्वामीकृत चारो निवध (श्रीगीतारहस्य, गीतार्थप्रकाश, गीतार्थपरामर्श और गीतासारोद्धार) एकल करके राजकीटमें प्रकाशित किये गये हैं।
‡ Prof Deussen's 'Philosophy of the Upanishads' P 362 (English Translation, 1906)

के झगडे कैंसे विकट होते हैं और अनेक बार " इसे कहें कि उसे " यह सूझ न पढ़नेकें कारण मनुष्य कैसा घवडा उठता है, ऐसेही प्रसगोंके अनेक उदाहरणोका विचार किया जायगा, जो हमारे शास्त्रोमे – विशेषत महाभारतमें – पाये जाते है।

### दूसरा मकरण

## कर्मजिज्ञासा

#### किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः

- गीता ४ १६

भ्गगवद्गीताके आरभमें, परस्पर-विरुद्ध दो धर्मीकी जलझनमें फेंस जानेके कारण अर्जुन जिस तरह कर्तव्यमूढ हो गया था, और उसपर जो आपत्ति आ पडी थी वह कुछ अपूर्व नहीं है। उन असमर्थ और अपनाही पेट पालनेवाले लोगोकी बातही भिन्न है, जो सन्यास लेकर और ससारको छोडकर वनमें चले जाते है अथवा जो कमजोरीके कारण जगतके अनेक अन्यायोको चुपचाप सह लिया करते है। परतु समाजमें रहकरही जिन महान् तया कार्यकर्ता पुरुषोको अपने सासारिक कतंत्र्योका पालन धर्म तथा नीतिपूर्वक करना पडता है, उनपर ऐसी आपत्तियाँ अनेक बार आया करती है। युद्धके आरभहीमे अर्जुनको कर्तव्य-जिज्ञासा और मोह हुआ। ऐसाही मोह युधिष्ठिरको - युद्धमें मरे हुए अपने रिश्तेदारोका श्राद्ध करते समय - हुआ था। उसके इस मोहको दूर करनेके लिये 'शातिपर्व' कहा गया है। कर्माकर्मसगयके ऐसे अनेक प्रसग ढुँढ़ कर अथवा किल्पत करके उनपर वहें वडे कवियोने सूरस काव्य और उत्तम नाटक लिखे हैं। उदाहरणार्थ, प्रसिद्ध अग्रेजी नाटककार शेक्सपीयरका हैमलेट नाटक लीजिये। डेन्मार्क देशके प्राचीन राजपुत हैमलेटके चाचाने अपने राजकर्ता भाई - हैमलेटके वाप - को मार डाला । हैमलेट-की माताको अपनी पत्नी वना लिया और राजगद्दीभी छीन ली। तव उस राज-कुमारके मनमें यह सचर्ष पैदा हुआ, कि ऐमे पापी चाचाका वध करके प्रत-धर्मके अनुसार अपने पिताके ऋणसे मुक्त हो जाऊँ, अथवा अपने सगै चाचा, अपनी माताके पति और गिद्दीपर बैठे हुए राजापर दया करूँ दस मोहमें पड जानेके कारण कोमल अत करणके हैमलेटकी कैसी दशा हुई और श्रीकृष्णके समान कोई मागं-दर्शन और हितकर्ता न होनेके कारण वह कैसे पागल हो गया और अतमे 'जिपें या मरें ' इसी बातकी चिता करते उसका अत कैसे हो गया, इत्यादि यातोका चित्र इस नाटकमें बहुत अच्छी तरहसे दिखाया गया है। 'कोरियोलेनस' नामके दूसरे नाटकमें भी इसी तगह एक और प्रमगका वर्णन जैक्सपीयरन किया है।

<sup>\* &</sup>quot;पिंदितोकोभी इस विषयमें मोह हो जाया करता है, कि कर्म कौन-सा है और अकर्म कौन-सा है।" इस स्थानपर अकर्म शब्दको 'कर्मके अभाव 'और 'बुरे फर्म' दोनो अर्थोमें यसासभव हेना चाहिये। मूल श्लोकपर हमारी टीका देखे।

रोम नगरमें कोरियोलेनस नामका एक श्र सरदार था। नगरवासियोने उसको शहरसे निकाल दिया । तब वह रोमन लोगोंके शतुओमें जा मिला और उसने प्रतिज्ञा की, कि "मै तुम्हारा साथ कभी नहीं छोडूगा।" कुछ समयके बाद इन शबुओकी सहायतासे उसने रोमन लोगोपर हमला किया और वह अपनी सेना लेकर रोम शहरके दरवाजेके पास आ पहुँचा । उस समय रोम शहरकी स्त्रियोंने कोरियोलेनसकी पत्नी और माताको सामने करके, मातुभूमिके सबधके कर्तव्यका उसको उपदेश किया। अतमे उसको रोमके शतुओको दिये हुए वचनका भग करना पडा। कर्तव्य-अकर्तव्यके मोहमे फस जानेके ऐसे औरभी कई उदाहरण दुनियाके प्राचीन और आधुनिक इतिहासमें पाये जाने हैं। परत हम लोगोको इतना दूर जानेकी कोई आवश्यकता नही। हमारा महाभारत-ग्रथ ऐसे उदाहरणोकी एक वटी भारी खानही है। यथके आरभ ( आ २ ) में भारतका वर्णन करते हुए स्वय व्यासजीने उसकी 'सुक्ष्मार्थन्याययुक्त', 'अनेकसमयान्वित' आदि विशेषण दिये है। उसमें धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र और मोक्षशास्त्र, सब कुछ आ गया है। इतनाही नही, किंतु उसकी महिमा इस प्रकार गाई गयी, कि "यदिहास्ति तदन्यव यन्नेहास्ति न तत्ववचित्" - अर्थात् जो कुछ इसमें है वही और स्थानोमें है, जो इसमें नही है वह और किसीभी स्थानमें नहीं है (आ ६२ ५३)। साराश यह है, कि इस ससारमें अनेक किटनाइयाँ उत्पन्न होती हैं, ऐसे समय वह वह प्राचीन पुरुषोने कैसा वर्ताव किया, इसका सुलभ आस्यानो-के द्वारा साघारण जनोको बोध करा देनेहीके लिये 'भारत'का 'महाभारत' हो गया है। नहीं तो सिर्फ भारतीय युद्ध अथवा 'जय'नामक इतिहासका वर्णन करनेके लिये अठारह पर्वोंकी कुछ आवश्यकता नही थी।

अब यह प्रश्न किया जा सकता है, कि श्रीकृष्ण और अर्जुनकी वार्ते छोड़ वीजिये, हमारे-तुम्हारे लिये इतने गहरे पानीमें पैठनेकी क्या आवश्यकता है? क्या मनु आदि स्मृतिकारोने अपने प्रथोमें इस वातके स्पष्ट नियम नहीं बना दिये हैं, कि मनुष्य ससारमें किस तरह वर्ताव करे? किसीकी हिसा मत करों, नीरि-पर चलों, सच बोलों, गुरु और बडोका सम्मान करों, चोरी और व्यभिचार मत करों, इत्यादि सब धर्मोमें पाई जानेवाली साधारण आज्ञाओंका यदि पालन किया जाय, तो ऊपर लिखें कर्तव्य अकर्तव्यक्ते झगडेमें पडनेकी क्या आवश्यकता है? परतु इसके विकद्ध यहभी प्रश्न किया जा सकता है कि जबतक इस ससारके सब लोग उक्त आज्ञाओंके अनुसार बर्ताव नहीं करते हैं, तबतक सज्जनोंको क्या करना चाहिये? क्या ये लोग अपने सदाचारके कारण दृष्ट जनोंके प्रदेमें अपनेकों पर्सा ले? या अपनी रक्षाके लिये 'जैसे को तैसा' इम न्यायसे उन लोगोंका प्रतिकार करें? इसके सिवा एक बात और है। यद्यपि उक्त साधारण नियमों-को नित्य और प्रमाणभूत मान ले, तथापि कार्यकर्ताओंको अनेक बार ऐसी आपत्तियोंका सामना करना पहता है कि उस समय उक्त साधारण नियमोंसे दो

या अधिक नियम एकसाथ लागू होते हैं। उस समय "यह करूँ या वह करूँ "इस चितामें पडकर मनुष्य पागल-सा हो जाता है। अर्जुनपर ऐसीही आपत्ति आ पढी थी, परतु अर्जुनके सिवा और लोगोपरभी ऐसे कठिन प्रसग अक्सर आया करते है। इस बातका मार्मिक विवेचन महाभारतमें कई स्थानोमें किया गया है। उदा-हरणार्थ, मनुने सब वर्णोंके लोगोके लिये नीतिधर्मके माच नियम बतलाये हैं -" आहिंसा सत्यमस्तेय शौचिमिन्द्रियनिग्रह " ( मनु १० ६३ ) – आहिंसा, सत्य, अस्तेय, काया, वाचा और मनकी शुद्धता, एव इद्रियनिग्रह – इन नीतिधर्मोंमेंसे एक अहिसाही का विचार कीजिये। "अहिसा परमो धर्म " (मभा आ १९ १३) यह तत्त्व सिर्फ हमारे वैदिक धर्महीमें नही, किंतु अन्य सब धर्मोमेंभी प्रधान माना गया है। बौद्ध और ईसाई धर्मप्रयोमें जो आज्ञाएँ हैं, उनमें अहिंसाको मनुकी आज्ञाके समान पहला स्थान दिया गया है। सिर्फ किसीकी जान ले लेनाही हिंसा नहीं है तो उसमें किसीके मन अथवा शरीरको दुख देनेकाभी समावेश किया जाता है। अर्थात्, किसी सचेतन प्राणीको किसी प्रकार द खित न करनाही अहिंसा है। पितु-वध, मातवध और मनुष्यवध - ये हिंसाके भयानक प्रकार है, अत इस ससारमें सब लोगोंकी समतिके अनुसार यह अहिंसाधर्म सब धर्मोंमें श्रेष्ठ माना गया है। परत् अब कल्पना कीजिये, कि हमारी जान लेनेके लिये या हमारी पत्नी अथवा कन्यापर बलात्कार करनेके लिये, अथवा हमारे घरमें आग लगानेके लिये, या हमारा धन छीन लेनेके लिये, कोई दुष्ट मनुष्य हायमें शस्त्र लेकर तैयार हो जाय और उस समय हमारी रक्षा करनेवाला हमारे पास कोई न हो, तो उस समय हमको क्या करना चाहिये ? क्या, " अहिंसा परमी धर्म " कहकर ऐसे आततायी मनुष्य-पर दया की जाय? या, यदि वह दुष्ट सीधी तरहसे न माने तो यथाशक्ति उसका शासन किया जाय? मनुजी कहते हैं -

#### गुरु वा बालवृद्धौ वा बाह्यण वा बहुश्रुतम् । आततायिनमायान्तं हन्यावेवाविचारयन् ।।

अर्थात् "ऐसे आततायी या दृष्ट मनुष्यको अवश्य मार डाले, उस समय यह विचार न करें कि वह गुरु है, बुढा है, बालक है या विद्वान् ब्राह्मण है। " शास्त्रकार कहते हैं कि (मनु ८ ३५०) ऐसे समय हत्या करनेका पाप हत्या करनेवालेको नहीं लगता, किंतु आततायी मनुष्य अपने अधर्महीसे मारा जाता है। आत्मरक्षाका यह हक — कुछ मर्यादाके भीतर — आधुनिक फौजदारी कानूनमेंभी स्वीकृत किया गया है। ऐसे प्रसगोपर अहिंसासे आत्मरक्षाकी योग्यता अधिक मानी जाती है। भ्रूण-हत्या सबसे अधिक निदनीय मानी है, परतु जब बच्चा पेटमें टेढा होकर अटक जाता है तब क्या उसको काटकर निकाल नहीं डालना चाहिये यत्रमें पशुका वध करना वेदनेभी प्रशस्त माना है (मनु ५ ३१), परतु पिष्टपशुके द्वारा वह टलभी सकता है (मभा शा. ३३७, अनु १९५.५६)। तथापि हवा, पानी,

फल इत्यादि सब स्थानोमें जो सैंकडो सूक्ष्म जीव-जतु है उनकी हत्या कैसे टाली जा सकती है ? महाभारतमें (शा १५ २६) अर्ज्न कहता है --

# सूक्ष्मयोनीनि भूतानि तर्कगम्यानि कानिचित् । पक्ष्मणोऽपि निपातेन येषां स्यात् स्कन्धपर्ययः ॥

" इस जगतमें ऐसे असस्य सूक्ष्म जतु हैं, कि जिनका अस्तित्व यद्यपि नैत्रोसे देख नही पढता, तथापि तर्कसे सिद्ध है। और यदि हम अपनी आँखोकी पलक हिलावे, तो उतनेहीसे, उन जतुओका नाश हो जाता है। " ऐसी अवस्थामें यदि हम मुखसे कहते रहे, कि "हिंसा मत करो, हिंसा मत करो," तो उससे क्या लाम होगा? इसी सारासार विचारके अनुसार अनुशासन पर्वमें (अनु ११६) शिकार करनेका समर्पन किया गया है। वनपर्वमें एक कथा है, कि कोई ब्राह्मण कोधसे किसी पित-व्रता स्त्रीको भस्मकर डालना चाहता था, परतु जब उसका यत्न सफल नही हुआ तव वह उस स्त्रीकी शरणमें गया। तव धर्मका सच्चा रहस्य समझ लेनेके लिये उस बाह्मणको उस स्त्रीने किसी व्याधके यहाँ भेज दिया। यह व्याध मास बेचा करता था, परत् था अपने माता-पिताका बढा भक्त । व्याधका वह व्यवसाय देख-कर ब्राह्मणको अत्यत विस्मय और खेद हुआ। तब व्याधने उसे अहिंसाका सच्चा तत्त्व समझाकर बतला दिया कि इस जगत्में कौन किसको नही खाता? "जीवी जीवस्य जीवनम् " (भाग १ १३ ४६) - यही नियम सर्वेत्र दीख पडता है। आपत्कालमें तो "प्राणस्यासमिद सर्वेण्" यह नियम सिर्फ स्मृतिकारोहीने नही, (मनु ५ २८, मभा शा १५ २१) कहा है तो उपनिषदोमें भी स्पष्ट कहा गया है। (वे सू ३ ४ २८, छा ५ २ ८, बृ ६ १ १४) यदि सब लोग हिंसा छोड दे तो क्षात्रधर्म कहाँ और कैसे शेष रहेगा। यदि क्षात्रधर्म नष्ट हो जाय तो प्रजाकी रक्षा कैसे होगी? साराश यह है कि नीतिके सामान्य नियमोहीसे सदा काम नहीं चलता, नोतिशास्त्रके प्रधान नियम - अहिंसा - मेंभी कर्तव्य-अकर्तव्यका सूक्ष्म विचार करनाही पहता है।

र्थाहसाधर्मके अनुसारही क्षमा, दया, शाति आदि गुण शास्त्रोमें कहे गये हैं, परनु सब समय शातिसे कैसे काम चल सकेगा ? सदा शात रहनेवाले मनुष्योके वाल-बच्चोकोभी दुष्ट लोग हरण किये विना नही रहेगे। इसी कारणका प्रधम उल्लेख करके प्रल्हादने अपने नाती, राजा बलिसे कहा है —

न श्रेयः सततं तेजो न नित्य श्रेयसी क्षमा ।

#### तस्मान्नित्य क्षमा तात पहितैरपवादिता ॥

"सदैव क्षमा करना अथवा क्रोघ करना श्रेयस्कर नहीं होता। इसी लिये, हे तात। पिंडतोंने क्षमाके लिये कुछ अपवादभी कहे हैं ( मभा बन २८ ६, ७) इसके बाद कुछ प्रसगोका वर्णन किया गया है, जो क्षमाके लिये उचित है, तथापि प्रन्हाद-

ने इस वातका उल्लेख नहीं किया, कि इन प्रमगोको पहचाननेका तत्त्व या नियम क्या है। यदि इन प्रसगोको पहचाने विना, सिर्फ अपवादोकाही कोई उपयोग करे, तो वह दुराचरण समझा जाएगा, इसलिये यह जानना अत्यत आवश्यक और महत्वका है, कि इन प्रसगोको पहचाननेका नियम क्या है।

दूसरा तत्त्व 'सत्य' है, जो सब देणो और धर्मोमें भलीमांति माना जाता है और प्रमाण समझा जाता है। सत्यकी महानताका वर्णन कहाँतक किया जाय? वेदमें सत्यकी महिमाके विषयमें कहा है, कि सारी सृष्टिकी उत्पत्तिके पहले 'ऋत' और 'सत्य' उत्पन्न हुए, और सत्यहीसे आकाश, पृथ्वी, वायु आदि पचमहाभूत स्थिर है – "ऋत्च सत्य चाभीद्धात्तपमोऽध्यजायत" (ऋ १० १९० १), "सत्ये-नोत्तिमता भूमि " (ऋ १० ८५ १) आदि मत्न देखो। 'सत्य' शब्दका धात्वर्थभी यही है – "रहनेवाला अर्थात् कभी नष्ट न होनेवाला।" अथवा 'तिकाल-अवाधित', इसीलिये सत्यके विषयमें कहा गया है, कि 'सत्यके सिवा और धर्म नही है, सत्यही परब्रह्म है।" महाभारतमें कई जगह इस वचनका उल्लेख किया गया है, कि "नास्ति सत्यात्परो धर्म " (मभा शा १६२ २४) और यहभी लिखा है कि –

## अरवमेषसहस्र च सत्य च तुल्या घृतम् । अरवमेधसहस्राद्धि सत्यमेव विशिष्यते ।।

"हजार अम्बमेध और सत्य की तुलना की गयी तो सत्यही श्रेष्ठ सिद्ध हुआ" (आ ७४ ९०२)। यह वर्णन सामान्य सत्यके विषयमें हुआ। सत्यके विषयमें मनुजी एक और विणेष वात कहते हैं (मभा मनु ४ २५६) -

वाच्यर्या नियताः सर्वे वाद्यमूला वाग्विति मृताः । तां तु यः स्तेनयेद्वाचं स सर्वस्तेयकुष्ठरः ॥

"मनुष्योंके सब व्यवहार वाणीसे हुआ करते हैं। एकके विचार दूसरेको वतानेके लिये शब्दके समान अन्य साधन नहीं है। वहीं सब व्यवहारोका आश्रय-स्थान और वाणीका मूल स्रोत है। जो मनुष्य उसको मिलन कर डालता है, अर्थात् जो पाणीकी प्रतारणा करता है, वह सब पूजीहीकी चोरी करता है। " इसिलये मनुने पहा है, कि "सत्यपूता वदेडाच " (मनु ६ ४६) – जो सत्यसे पवित्र किया गया हो, वहीं बोला जाय। और धर्मोंकी अपेक्षा सत्यहींको पहला स्थान देनेके लिये उपनिपद्में भी कहा है, "सत्य बद। धर्म चर " (ते १ ११ १)। जब वाणीकी शव्यापर पढे पढें भीष्म पितामह शांति और अनुशासन पर्वोमें युधिष्ठिरको सब धर्मोंका उपदेश देनुके, तब प्राण छोटनेके पहले "सत्येषु यतितव्य व सत्य हि परम वलं " इस वचनको सब धर्मोंका सार कहकर उन्होंने मत्यहींके अनुसार वर्ताव करनेके लिये सब लोगोको उपदेश किया है (मभा अनु १६७ ५०)। बौद्ध और ईमाई धर्मोंमेंभी एन्हों नियमोंका अनुषाद पाया जाता है। ती र ३

क्या उस वातकी कभी कल्पनाकी जा सकती है, कि जो सत्य इस प्रवार व्यसिद्ध और चिरस्थायी है, उसके लियेभी कुछ अपवाद होगे ? परतु दुष्ट जनोंमे भरे हुए इस जगतका व्यवहार बहुत कठिन है। कल्पना कीजिय, कि कुछ आदमी चोरोंसे पीछा किये जानेपर तुम्हारे सामने किमी स्थानमें जाकर छिप गये। इनके बाद हाथमें तलवार लिये हुए चौर तुम्हारे पाम आकर पूछने लगे, कि वे आदमी कहाँ चले गये ? ऐसी अवस्थामें तुम क्या कहोगे ? क्या तुम सच वोलकर सब हाल कह दोगे, या उन निरपराधी जीवोकी हिसाको रोकोगे ? क्यो कि निरपराधोर्नी हिंसाको रोकना सत्यहीके समान महत्त्वका धर्म है। मनु कहते है, "नापृष्ट कस्यनिद् व्यान्न चान्यायेन पृच्छत " (मनु २ १९०, मभा ज्ञा २८७ ३४) - जवतक कोई प्रश्न न करे, तबतक किमीसे बोलना न चाहिये, और यदि कोई अन्यायसे प्रश्न करे तो पूछनेपरभी उत्तर नहीं देना चाहिये। यदि मालूमभी हो, तो सिडी या पागलके समान कुछ हूँ-हँ करके वात वना देनी चाहिये - " जानन्नपि हि मेधानी -जडवल्लोक आचरेत्। " अछा, पर हूँ-हूँ कर देना और वात बना देना एक तरहरें असत्य भाषण करना नही है ? महाभारत (मभा आ २१५ ३४) में कई स्यानोमें कहा है, "न व्याजेन चरेद्धर्मम् " - धर्मसे प्रतारणा करके मनका समाधान नहीं कर लेना चाहिये, क्योकि तुम धर्मको घोखा नही दे सकते । तुम खुद घोखा खा जाओगे। अच्छा, यदि हूँ-हूं करके कुछ वात वना लेनेकाभी समय न हो, तो क्या करना चाहिये ? मान लीजिये, कोई चोर हायमें तलवार लेकर छातीपर आ बैठा है, और पूछ रहा है, कि तुम्हारा धन कहाँ है ? यदि कुछ उत्तर न दोगे, तो जानहींसे हाय धोना पडेगा। ऐसे समयपर क्या वोलना चाहिये ? सव धर्मोका रहस्य जाननेवाले भगवान् श्रीकृष्ण – ऐसेही चोरोकी कहानीका दृष्टान्त देकर – कर्णपर्व (मभा क ६९ ६१) में अर्जुनसे और आगे शातिपर्वके सत्यानृत अध्याय (मभा शा १०९ १५ १६) में भीष्म पितामह युधिष्ठिरसे कहते है -

> अक्जनेन चेन्मोक्षो नावक्जेत्कयचन । अवश्य क्जितच्ये वा शकेरन् वाप्यक्जनात् । श्रेयस्तवानृत वक्तु सत्याविति विचारितम् ।।

अर्थात् 'यह वात विचारपूर्वक निश्चित की गई है, कि यदि विना वोले मोझ या छुटकारा हो सके, तोभी हो, बोलना नही चाहिये, और यदि बोलना आवश्यक हो, अथवा न बोलनेसे (दूसरो को) कुछ सदेह होना सभव हो, तो उस उमय सत्यके वदले असत्य बोलनाही अधिक प्रशस्त है। 'इसका कारण यह है, कि सत्य धर्म केवल शन्दोच्चारहीके लिये नहीं है। अतएव जिस आचरणसे सव लोगोका कत्याण हो, वह आचरण सिर्फ इसी कारणसे निद्य नहीं माना जा सकता, कि शन्दोच्चार अयथार्थ है। जिससे सभीकी हानि हो, वह न तो सत्यहीं है, और न अहिसाही।

णातिपर्व (मभा णा ३१९ १३, २८७ १९) में सनत्कुमारके आधारपर नारदजी मुकजीसे कहते हैं —

सत्यस्य वचन श्रेयः सत्यादिष हित वदेत् । यद्भूतहितमत्यन्त एतत्सत्य मत मम ।।

" सच बोलना अच्छा है, परतु सत्यसेभी अधिक ऐसा बोलना अच्छा है, जिससे सब प्राणियोका हित हो। क्योंकि जिससे सब प्राणियोका अत्यत हित होता है, वही हमारे मतमें सत्य है। " 'यद्भूतिहत' पदको देखकर आधुनिक उपयोगितावादी अगेजो का स्मरण करके यदि कोई उक्त वचनको प्रक्षिप्त कहना चाहे, तो उन्हे स्मरण रखना चाहिये, कि वह वचन महाभारतके वनपर्वमे - ब्राह्मण और व्याधके मनादमे -दो-नीन वार आया है। उनमेंसे एक जगह तो "अहिसा सत्यवचन सर्वभूतिहत परम् " पाठ है ( मभा वन २०६ ७३ ), और दूसरी जगह " यद्भृतिहमत्यन्त तत्मत्यमिति धारणा " ( वन २०८ ४ ), ऐसा पाठभेद किया गया है। सत्यप्रतिज्ञ युधिष्ठिरने द्रोणाचार्यसे '' नरो वा कुजरो वा '' कहकर उन्हें सदेहमें क्यो डाल दिया ? इमका कारण वही है, जो ऊपर दिया गया है, और कुछ नहीं । ऐसेही और वातोमेभी यही नियम लगाया जाता है। हमारे शास्त्रोका यह कथन नही है, कि भूठ वोलकर किसी खुनीकी जान वचाई जाये। शास्त्रोमें खुन करनेवाले आदमीके लिये देहात प्रायश्चित्त अथवा वधदडकी सजा कही गयी है। इसलिये वह सजा पाने योग्य अथवा वध्य है। सभी शास्त्रकारोंने कहा है कि इसीके समान और किसी समय जो आदमी झूठी गवाही देता है वह अपने सात या अधिक पूर्वजोसहित नरकमें जाता है। (मनु ८ ८९-९९, मभा आ ७ ३)। परतु जब कर्णपर्वमे वर्णित उक्त चोरोके दृप्टान्तके समान हमारे सच बोलनेसे निरपराधी आदिमयोकी जान जानेकी शका हो, तो उस समय क्या करना चाहिये ? ग्रीन नामक एक अग्रेज ग्रथकारने अपने 'नीतिशास्त्र का उपोद्घात ' नामक ग्रथमे लिखा है, कि ऐमे अवसरोपर नीतिशास्त्र मूक हो जाते हैं। यद्यपि मनु और याज्ञवल्क्य ऐसे प्रसगोनी गणना सत्यापवादोमें करते हैं, तथापि यह भी उनके मतसे गौण बात है। इसलिये अतमें उन्होंने इस अपनादके लिये भी प्रायम्बित बतलाया है - "तत्पावनाय विर्वाप्यग्वर सारस्वतो द्विजै " (याज्ञ २ ८३, मन् ८ १०४-१०६)।

कुछ वह अग्रेजोने — जिन्हे अहिंसाक अपवादके विषयमें आश्चर्य नहीं मालूम होता — हमारे शास्त्रकारोको सत्यके विषयमें दोष देनेका यत्न किया है। इसलिये यहाँ इस बातका उल्लेख किया जाता है, कि सत्यके विषयमें प्रामाणिक ईसाई धर्मोप-देशक और नीतिशास्त्रके अग्रेज ग्रथकार क्या कहते हैं। काइस्टका शिष्य पॉल नये वाइवलमें कहता है, 'यदि मेरे असत्य भाषणसे प्रभुके सत्यकी महिमा और वढती है (अर्थात् ईसाई धर्मका अधिक प्रचार होता है), तो इससेमैं पापी कैसे हो सकता हूँ '? (रोम ३ ७) ईसाई धर्मके इतिहासकार मिलमैलने लिखा है, कि प्राचीन ईसाई धर्मीपदेशक कई वार इसी तग्ह आचरण किया करते थे। यह वात मच है, कि वर्तमान समयके पाष्टिमात्य नीतिशास्त्रज्ञ किसीको धोखा देकर या भुलाकर धर्म भ्रष्ट करना न्याय्य नहीं गानेंगे, परत् वेभी यह कहनेको तैयार नहीं है, कि मत्यधर्म अपवादरहित है। उदाहरणार्थ, यह देखिये, कि सिजविक नामके जिस पडितका नीतिशास्त्र हमारे कॉलेजोमें पढाया जाता है, उसकी क्या राय है। कर्म और अकर्मके सदेहका निर्णय जिस तत्त्वके आधारपर यह ग्रथकार निया करता है, उसको "सबसे अधिक छोगोका सबसे अधिक मुख" (बहुत छोगोका वहुत सुख) कहते है। इसी नियमके अनुसार उसने यह निर्णय किया है, कि छोटे लंडकोको, पागलोको, और इसी प्रकार बीमार आदिमयोको (यदि सच बात सूना देनेमे उसके स्वास्थ्यके विगउ जानेका भय हो), अपने शत्नुओंको, चोरोको और (यदि विना बोले काम चल न सकता हो तो) जो अन्यायसे प्रग्न करें, उसकी उत्तर देनेके समय, अथवा वकीलोको अपने व्यवसायमें झठ योलना अनचित नहीं है।\* मिलके नीतिशास्त्रके ग्रथमेंभी इसी अपवादका समावेश किया गया है। 🕇 इन अपवादोके अतिरिक्त सिजविक अपने ग्रथमें यहभी लिखता है, कि 'यद्यपि कहा गया है, कि सब लोगोको सच बोलना चाहिये, तयापि हम यह नहीं कह सकते, कि जिन राज-नीतिज्ञोको अपनी कारवाई गुप्त रखनी पडती है, वे औरोंके साथ, तथा व्यापारी अपने ग्राहकोंसे हमेशा सचही बोला करें। '! किसी अन्य स्थानमें वह लिखता है, कि यही छूट पादरियो और सिपाहियोको मिलती है। लेस्ली स्टीफन नामका एक और अग्रेज ग्रथकार है। उसने नीतिशास्त्रका विवेचन आधिभौतिक दृष्टिसे किया है। वहभी अपने ग्रथमे ऐसेही उदाहरण देकर अतमें लिखता है, 'किसी कार्यके परिणामकी ओर ध्यान देनेके बादही उसकी नीतिमत्ता निश्चित की जानी चाहिये। यदि मुझे यह विश्वास हो, कि झूँठ बोलनेहीसे कल्याण होगा, तो मैं सत्य वोलनेके लिये कभी तैयार नहीं रहूँगा। मेरे इस विश्वासमें यह भाव हो सकता है, कि इस समय झूठ वोलनाही मेरा कर्तव्य है। '६ ग्रीन साहवने नीति-शास्त्र का विचार अध्यात्मदिष्टिसे किया है। आप उक्त प्रसंगोका उल्लेख करके स्पष्ट

<sup>\*</sup> Sidgwick's Methods of Ethics, Book III Chap XI § 6 p 355 (7th Ed ) Also, see pp 315—317 (same Ed )

<sup>†</sup> Mill's Utilitarianism, Chap II pp 33-34 (15th Ed Longmans, 1907)

<sup>‡</sup> Sidgwick's Methods of Ethics, Book IV Chap III, § p 454 (7th Ed), and Book II Chap V § 3 p 169

<sup>§</sup> Leslie Stephen's Science of Ethics (Chap IV§ 29 p 369 (2nd Ed) "And the certainty might be of such a kind as to make me think it a duty to lie"

रीतिसे कहते हैं, कि ऐसे समय नीतिशास्त्र मनुष्यके सदेहकी निवृत्ति कर नहीं सकता। अतमें आपने यह सिद्धान्त' लिखा है, "नीतिशास्त्र यह नहीं कहता, कि किसी साधारण नियमके अनुसार – सिर्फ यह समझकर कि वह है – हमेशा चलनेमें कुछ विशेष महत्त्व है, किंतु उसका कथन सिर्फ यही है, कि 'सामान्यत' उम नियमके अनुसार चलना हमारे लिये श्रेयस्कर है। इसका कारण यह है, कि ऐसे समय हम लोग केवल नीतिके लिये अपनी लोभम्लक नीच मनोवृत्तियोको त्यागनेकी शिक्षा पाया करते हैं। "\* नीतिशास्त्रपर ग्रथ लिखनेवाले वेन, वेवेल आदि अन्य अग्रेज पडितोकाभी ऐसाही मत है। :

यदि उक्त अग्रेज ग्रथकारोंके मतोकी तुलना हमारे धर्मशास्त्रकारोंके बनाये हुए नियमोके साथ की जाय, तो यह बात सहजही ध्यानमें आ जाएगी, कि सत्यके विषयमें अधिक अभिमानी कौन है। इसमें सदेह नहीं, कि हमारे शास्त्रोमें कहा है -

न नर्मयुक्त वचन हिनस्ति न स्त्रीषु राजन्न विवाहकाले । प्राणात्यये सर्वधनापहारे पचानृतान्याहुरपातकानि ।।

अर्थातु "हँसीमें, स्त्रियोंके साथ, विवाहके समय, जब जानपर आ बने तब, और सपत्तिकी रक्षाके लिये झूठ वोलना पाप नही है "( मभा आ ८२ १६ और महा शा १०९ तया मनु ८ ११०)। परत् इसका मतलव यह नही है, कि स्तियोंके साथ हमेशा झुठही बोलना चाहिये। जिस भावसे सिजविक साहबने ' छोटे वच्चे, पागल और बीमार 'के विषयमें अपवाद किया है, वही भाव महाभारतके उक्त कथनकाभी है। अग्रेज ग्रथकार पारलौकिक तथा आध्यात्मिक दुष्टिकी ओर कुछ ध्यान नहीं देते। उन लोगोने तो ख्ल्लमखुल्ला यहाँतक प्रतिपादन किया है कि व्यापारियोका अपने लाभके लिये झूठ बोलना अनुचित नही है। किंतु वह बात हमारे शास्त्रकारोको समत नही है। इन लोगोने कुछ ऐसेही प्रसगोपर असत्य वोलनेकी अनुमति दी है, जविक केवल सत्य शब्दोच्चारण (अर्थात् केवल वाचिक सत्य) और सर्वभूतिहत (अर्थात् वास्तिवक सत्य) में विरोध हो जाता है, और व्यवहारकी दृष्टिसे झूट बोलना अपरिहार्य हो जाता है। इनकी राय है, कि सत्य आदि नीतिधर्म नित्य - अर्थात् सब समय एक समान अवाधित - है। अतएव यह अपरिहार्य झूठ बोलनाभी थोडा-सा पापही है, और उसके लिये प्रायश्चित्तभी कहा गया है। सभव है, कि आजकलके आधिभौतिक पहित इन प्रायश्चित्तोको निरर्थंक हौवा कहेगे, परतु जिन्होने ये प्रायश्चित्त कहे हैं और जिन लोगोके

<sup>\*</sup> Greens's Prolegomena to Ethics, § 315 p 379, (5th Cheaper edition)

<sup>‡</sup> Bain's Mental and Moral Science, p 445 (Ed 1875), and Whewell's Elements of Morality Book II Chaps XIII and XIV (4th Ed, 1864)

लिये ये कहे गये हैं, वे दोनो ऐसा नहीं समझते। वे तो सब उक्त सत्य अपवादकों गौण ही मानते हैं। और इस विषयकी कथाओं मेंभी यहीं अर्थ प्रतिपादित किया गया है। देखिये, युधिष्ठिरने अडचनके समय एकही बार दवी हुई आवाजसे 'नरो वा कुजरो वा' कहा था। इसका फल यह हुआ, कि उसका रथ, जो पहले जमीनमें चार अगुल उपर अतिरक्षमें चला करता था, अब और मामूली लोगों के रथों के समान धरतीपर चलने लगा। और अतमें एक क्षणभरके लिये उसे नरकलों कमें रहना पड़ा (मभा द्रोण १९१ ५७ ५८ तथा स्वर्ग ३ १५)। दूसरा उदाहरण अर्जुनका लीजिये। अश्वमेधपर्व (मभा अश्व ८१ १०) में लिखा है कि यद्यपि अर्जुनके भीष्मका वध शास्त्रधर्मके अनुसार कियाथा, तथापि उसने शिखड़ी के पीछे छिपकर यह काम किया था, इसलिये उसको अपने पुत्र ब भुवाहनसे पराजित होना पड़ा। इन सब वातों से यही प्रकट होता है, कि विशेष प्रसगों के लिये कहे गये उक्त अपवाद मुख्य या प्रमाण नहीं माने जा सकते। हमारे शास्त्रकारोंका अतिम तात्त्विक सिद्धान्त वही हैं, जो महादेवने पार्वतीसे कहा है —

## आत्महेतो परार्थे वा नर्महास्याश्रयात्तथा। ये मृषा न ववन्तीह ते नरा स्वर्गगामिन ॥

"जो लोग, इस जगतमें स्वार्थके लिये, परार्थके लिये, या मजाकर्मेभी कभी झूठ नहीं वोलते, उन्हींको स्वर्गकी प्राप्ति होती हैं" (मभा अनु १४४ १९)।

अपनी प्रतिज्ञा या वचनको पूरा करना सत्यहीमें शामिल है। भगवान् श्रीकृष्ण और भीष्म पितामह कहते हैं, "चाहे हिमालय पर्वत अपने स्थानसे हट जाय, अथवा अग्नि शीतल हो जाय, परतु हमारा वचन टल नहीं सकता" (मभा आ १०३ तथा उ ८१ ४८) भर्तृहरिनेभी सत्पुरुषोका वर्णन इस प्रकार किया है —

# तेजस्विनः सुखमसूनिप सन्त्यजन्ति । सत्यवतव्यसनिनो न पुन प्रतिज्ञाम् ॥

"तेजस्वी पुष्प आनदसे अपनी जानभी दे देंगे, परतु वे अपनी प्रतिज्ञाका त्याग कभी नही करेंगे" (नीतिण ११०) इसी तरह श्रीरामचद्रजीके एकपत्नी-त्रतके साथ उनका एक-वाण और एक-वचनका त्रतभी प्रसिद्ध है, जंसा इस मुभाषितमें कहा है — "दिशार नाभिमधत्ते रामो दिनाभिभाषते।" हरिश्चद्रने तो अपने स्वप्नमें दिये दुए वचनको मत्य करनेके लिये डोमकी नीच सेवाभी की थी। इसके उलटे, वेदमें यह वर्णन है, कि इद्रादि देवताओंने वृत्तासुरके साथ जो प्रतिज्ञाएँ की थी उन्हें मेट दिया और उसको मार डाला। ऐसीही कथापुराणोमे हिरण्यकिष्णु की है। व्यवहारमेभी कुछ कौल-करार ऐसे होते है, कि जो न्यायालयमें वे-कायदा समझे जाते है, या जिनके अनुसार चलना अनुचित माना जाता है। अर्जुनके विषयमे ऐसीही कथा महाभारत (मभा कर्ण ६९) में है। अर्जुनने प्रतिज्ञा की थी, कि जो कोई मुझसे कहेगा, कि "तू अपना गाडीव धनुष्य किसी दूसरेको दे दे, उसका सि

मै तुरतही काट डालूंगा।" इसके वाद युद्धमें जब युधिष्ठिर कर्णसे पराजित हुआ तब उसने निराश होकर अर्जुनसे कहा, "तेरा गाडीव हमारे किस कामका है? तू इसे छोड दे।" यह सुनकर अर्जुन हाथमें तलवार ले युधिष्ठिरको मारने दौडा। उस समय भगवान् श्रीकृष्ण वही थे। उन्होंने तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे सत्य धर्मका मार्मिक विवेचन करके अर्जुनको यह उपदेश किया, कि "तू मूट है। तुझे अवतक सूक्ष्म-धर्म मालूम नही हुआ है। तुझे वृद्धजनोसे इस विषयकी शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये, 'न वृद्धा सेवितास्त्वया'— तूने वृद्धजनोकी सेवा नहीं की है। यदि तू प्रतिज्ञाकी रक्षा करनाही चाहता है, तो तू युधिष्ठिरकी निर्भत्सना कर, क्योंकि सभ्यजनोको निर्भर्त्सना मृत्युहीके समान है।" इस प्रकार बोध करके उन्होंने अर्जुनको ज्येष्ठ भ्रातृवधके पापसे बचाया। इस समय भगवान् श्रीकृष्णने जो सत्यानृत-विवेक अर्जुनको बताया है, उसीको आगे चलकर शातिपवंके सत्यानृत नामक अध्यायमें भीष्मने युधिष्ठिरसे कहा है (शा १०९)। यह उपदेश व्यवहारमें लोगोको ध्यानमें रखना चाहिये। इसमें सदेह नहीं, कि इन सूक्ष्म प्रसगोको जानना बहुत कठिन काम है। देखिये, इस स्थानमें सत्यको अपेक्षा भ्रातृधर्मही श्रेष्ट माना गया है, और गीताका प्रसग इसके उलटे हैं, जहां बधुप्रेमकी अपेक्षा क्षावधर्म प्रवल् माना है।

जब अहिसा और सत्यके विषयमें इतना वाद-विवाद है, तब आश्चर्यकी वात नहीं, कि यही हाल नीतिधमंके तीसरे तत्त्व अर्थात् अस्तेयकाभी हो। यह बात निर्विवाद सिद्ध है, कि न्यायपूर्वक प्राप्त किसीकी सपितको चुरा ले जाने या लूट लेनेकी स्वतव्रता यदि दूसरोको मिल जाय, तो द्रव्यका सचय करना बदहो जाएगा, समाजकी रचना बिगड जाएगी, चारो तरफ अनवस्था हो जाएगी और सभीकी हानि होगी। परतु इस नियमकेभी अपवाद है। जब दुर्भिक्षके समय मोल देने, मजदूरी करने या भिक्षा माँगनेसेभी अनाज नहीं मिलता, तव ऐसी आपित्तमें यदि कोई मनुष्य चोगी करके आत्मरक्षा करे, तो क्या वह पापी समझा जाएगा? महाभारत (शा १४१) में यह कथा है कि किसी समय बारह वर्षतक दुर्भिक्ष रहा और विश्वामित्रपर ऐसीही बडी आपित्त आयी। तब उन्होंने किसी श्वपच (चाडाल) के घ्रत्से कुत्तेना मास चुराया और वे इस अभक्ष्य भोजनसे अपनी रक्षा करनेके लिये प्रवृत्त हुए। एस समय श्वपचने विश्वामित्रको पचनखा भक्ष्या ' (मनु ५ १८)\* इन्यादि शास्त्रार्थ वतलाकर अभक्ष्य-भक्षण और वहभी चोरी न करनेके विषयमें वहुन उपदेश किया। परतु विश्वामित्रको उसको डाँटकर यह उत्तर दिया —

<sup>\*</sup> मनु और याज्ञवल्क्यने कहा है कि कुत्ता, बदर आदि जिन जानवरोंके पाँच पाँच तख होते हैं उन्हीमेंसे खरगोश, कछुआ, गोह आदि पाँच प्रकारके जानवरोका मास भक्ष्य है ( मनु ५ १८, याज्ञ १ १७७ )। इन पाँच जानवरोंके अतिरिक्त मनुजीने 'खड्ग' अर्थात् गेडेकोभी भक्ष्य माना है। परतु टीकाकारका कथन है,

#### पिबन्त्येवोदक गावो मङ्केषु रुवत्स्विप । न तेऽधिकारो धर्मेऽस्ति मा भूरात्मप्रशसक. ।।

"अरे । यद्यपि मेंढक टर्र टर्र किया करते हैं, तोभी गौएँ पानी पीना बद नहीं करती, चुप रह । मुझे धमंज्ञान वतानेका तेरा अधिकार नहीं है। व्यर्थ अपनी प्रशसा मत कर। "उस समय विश्वामित्रने यह भी कहा है, कि "जीवित मरणात्श्रेयों जीवन्धमंमवाप्नुयात्"— अर्थात् यदि जिंदा रहेगे तो धमंका आचरण कर सकेगे। इसिल्ये धमंकी दृष्टिसेभी मरनेकी अपेक्षा जीवित रहना अधिक श्रेयस्कर है। मनुजीने अजीगर्त, वामदेव आदि अन्यान्य ऋषियों उदाहरण दिये हैं, जिन्होंने ऐसे सकट समय इसी प्रकार आचरण किया है (मनु १० १०५-१०८)। हाव्स नामक अग्रेज ग्रथकार लिखता है, "किसी कठिन अकालके समय जब अनाज मोल न मिले, या दानभी न मिले, तब यदि पेट भरनेके लिये कोई चोरी या साहस कर्म करे, तो उसका यह अपराध माफ समझा जाता है।" और मिलने तो यहाँ तक लिखा है, कि ऐसे समय चोरी करके अपने प्राण वचाने यही मनुष्यका कर्तव्य है।

"मरनेसे जिंदा रहना श्रेयस्कर है" — क्या विश्वामित्रका यह तत्त्व सर्वथा अपवादरहित कहा जा सकता है?। इस जगत्में सिर्फ जिंदा रहनाही पुरुपार्थ नही है। कौएभी काकविल खाकर कई वर्षोतक जीते रहने हैं। इसिलये वीरपत्नी विदुला अपने पुत्रसे कहती है, कि विछौनेपर पडे पडे सड जाने या घरमें सौ वर्षकी आयुको व्यर्थ व्यतीतकर देनेकी अपेक्षा, यदि तू एक क्षणभी अपने पराक्रमकी ज्योति प्रकट करके मर जाएगा तो अच्छा होगा — "मूहत ज्वलित श्रेयो न धूमायित चिरम्" (मभा उ १३२ १५)। यदि यह वात सच है, कि आज नही तो कल, अतमें सौ वर्षके वाद तो मरना जरूरी है (मभा १० १,३८, गीता २ २७), तो फिर उसके लिये रोने या डरनेसे क्या लाभ है ? अध्यात्मशास्त्रकी दृष्टिसे तो आत्मा नित्य और

कि इस विषयमें विकल्प है। इस विकल्पको छोड देनेपर शेप पाँचही जानवर रहते हैं, और उन्हीका माम भक्ष्य समझा गया है। "पच पचनखा भक्ष्या "का यही अर्थ है। तथापि मीमासकोंके मतानुसार इस व्यवस्थाका भावार्थ यही है, कि जिन लोगोको मास खानेकी समित दी गई है, वे उक्त पचनखी पाँच जानवरोंके सिवा और किसी पचनखी जानवरका मास न खाये। इसका भावार्थ यह नही है, कि इन जानवरोंका मास खानाही चाहिये। इस पारिभाषिक अर्थको वे लोग 'पिरसख्या' कहते हैं।," पच पचनखा भक्ष्या " इसी पिरसख्याका मुख्य उदाहरण है। जविक मास खानाही निषिद्ध माना गया है तव इन पाँच जानवरोंका मास खानाभी निषद्धही समझा जाना चाहिये।

<sup>\*</sup> Hobbes, Leviathan Part II Chap XXVII p 139 (Morley's Universal Library Edition) Mill's Utilitarianism Chap V p 95 (15th Ed) Thus, to save a life, it may not only be allowable but a duty to steal etc"

अमर है। इस लिये मृत्युका विचार करते समय प्रारब्ध कर्मानुसार प्राप्त सिर्फ इस शरीरकाही विचार वाकी रह जाता है। अच्छा यह तो सब जानते हैं, कि यह शरीर नाणवान् है, परतु आत्माके कल्याणके लिये, इस जगतमें जो कुछ करना है, उसका एकमाल साधन यही नाशवान् मनुष्यदेह है। इसीलिये मनुने कहा है, "आत्मान सतत रक्षेत् दारेरिप धनैरिप "-अर्थात् स्त्री और सपत्तिकी अर्पेक्षा हमको पहले स्वय अपनीही रक्षा करनी चाहिये ( मनु ७ २१३ )। यद्यपि मनुष्य-देह दुर्लम और नाश-वानभी है, तथापि जब उसका नाश करके उससेभी अधिक किसी शाश्वत वस्तुकी प्राप्ति कर लेनी होती है, (जैसे देश, धर्म और सत्यके लिये, अपनी प्रतिज्ञा, व्रत और बिरदकी रक्षाके लिये, एव इज्जत, कीर्ति और सर्वभूतिहतके लिये) तब ऐसे समयपर अनेक महात्माओंने इस तीव्र कर्तव्याग्निमें अपने प्राणोकीभी आनदसे आहुति दे दी है। रघुवशर्में कहा है कि जब राजा दिलीप अपने गुरु वृक्षिष्टकी गायकी सिंहसे रक्षा करनेके लिये उसको अपने गरीरका वलिदान देनेको तैयार हो गया, तव वह सिंहसे बोला, कि हमारे समान पुरुषोकी "इस पचभौतिक शरीरके विषयमें अनास्था रहती है। अतएव तू मेरे इस जब शरीरके बदले मेरे यश स्वरूपी शरीरकी ओर ध्यान दे।" (रघु २ ५७)। कथासरित्सागर और नागानद नाटकमें यह वर्णन है, कि सर्पोंकी रक्षा करनेके लिये जीमूतवाहनने गरुडको स्वय अपना शरीर अर्पण कर दिया। मृच्छकटिक नाटक ( १० २७) में चारुदत्त कहता है -

# न भीतो मरणादस्मि केवल दूषित यशः। विशुद्धस्य हि मे मृत्युः पुत्रजन्मसमः किल।।

"मै मृत्युसे नही डरता, मुझे यही दु ख है, कि मेरी कीर्ति कलकित हो गई। यदि कीर्ति शुद्ध रहे, और मृत्यु आ जाय, तो मै उसको पुत्रके जन्मके उत्सवके समान मानूंगा।" इसी तत्त्वके आधारपर महाभारतके वनपर्व और शातिपर्व (मभा बन १०० तथा १३१, शा ३४२)में राजा शिबि और दधीचि ऋषिकी कथाओका वर्णन किया है। जब धमं-(यम) राज श्येन पक्षीका रूप धारण करके कपोतके पीछें उडे और जब वह कपोत अपनी रक्षाके लिये राजा शिबिकी शरणमें गया, तब राजाने स्वय अपने शरीरका मास काटकर उस श्येन पक्षीको दिया, और शरणागत कपोतकी रक्षा की। वृत्तासुर नामका देवताओका एक शत्नु था। उसको मारनेके लिये दधीचि ऋषिकी हिंडुयोंके बच्चकी आवश्यकता हुई। तब सब देवता मिलकर उक्त ऋषिके पास गये और बोले, "शरीरत्याग लोकहितार्थं भवान् कर्तुमहंति" — हे महाराज। सब लोगोंके कल्याणके लिये आप देहत्याग कीजिये। यह बिनती सुनकर दधीचि ऋषिने वडे आनदसे अपना शरीर त्याग दिया और अपनी हिंडुयां देवताओको दे दी। एक समयकी वात है, कि इद्र बाह्मणका रूप धारण करके, दानशूर कर्णके पास कवच और कुडल माँगने आया। कर्ण इन कवच-कुडलोको पहने हुएही

जन्मा था। जब सूर्यने जाना, कि इद्र कवच-कुडल माँगने जा रहा है, तव उसने पहलेहीसे कर्णको सूचना दे दी थी, कि तुम अपने कवच-कुडल किसीको दान मत दो। यह सूचना देते समय सूर्यने कर्णसे कहा, " इसमें सदेह नहीं, कि तू बडा दानी है, परतु यदि तू अपने कवच-कुडल दानमें देगा, तो तेरे जीवनहीकी हानि हो जाएगी। इसलिये तू इन्हें किमीको न दो। क्योकि मर जानेपर कीर्तिका क्या उपयोग ? " "मृतस्य कीर्त्या कि कार्यम् । " यह सुनकर कर्णने स्पष्ट उत्तर दिया, कि "जीवितेनाप मे रक्ष्या कीर्तिस्तिद्विद्धि मे व्रतम्" - अर्थात् जान भलेही चली जाय तोभी कुछ परवाह नहीं, परतु अपनी कीर्तिकी रक्षा करनाही मेरा व्रत है ( मभा बन २९९ ३८ ) साराश यह है, कि "यदि मर जाएगा, तो स्वर्गकी प्राप्ति होगी, और जीत जाएगा तो पृथ्वीका राज्य मिलेगा ' इत्यादि क्षात्रधर्म (गीता २ ३७) और 'स्वधर्में निधन श्रेय ' (गीता ३ ३५) यह सिद्धान्त उक्त तत्त्वपरही अवलिबत है। इसी तत्त्वके अनुसार श्रीसमर्थ रामदास स्वामी कहते है, 'कीर्तिकी ओर देखनेसे सुख नहीं हैं, और सुखकी ओर देखने से कीर्ति नहीं मिलती (दासबोध १२ १० १९, १९ १० २५), और वे उपदेशभी करते हैं, कि "हे सज्जन मन । ऐसा काम कर, जिससे मरनेपर कीर्ति वची रहे।" यहाँ प्रश्न हो सकता है, कि यद्यपि परोपकारसे कीर्ति प्राप्त होती है, तथापि मृत्युके वाद कीर्तिका क्या उपयोग है ? अथवा किसी सभ्य मनुष्यको अपकीर्ति की अपेक्षा मर जाना (गीता २ ३४), या जिंदा रहनेसे परोपकार करना अधिक प्रिय क्यो माल्म होता है ? इस प्रश्नका उचित उत्तर देनेके लिये आत्म-अनात्म विचारमें प्रवेश करना होगा। और इसीके साथ कर्म-अकर्मशास्त्रकाभी विचार करके यह जान लेना होगा, कि किम समयपर जान देनेके लिये तैयार होना उचित या अनुचित है। यदि इस वातका विचार नही किया जाएगा, तो जान देनेसे यशकी प्राप्ति तो दूरही रही, मुर्खतासे आत्महत्या करनेका पाप माथे चढ जाएगा।

माता, पिता, गुरु आदि वदनीय और पूजनीय पुरुषोकी पूजा तथा शुश्रृषा करनाभी सर्वमान्य धर्मोमेंसे एक प्रधान धर्म समझा जाता है। यदि ऐसा न हो तो कुटुव, गुरुकुल और सारे समाजकी व्यवस्था ठीक ठीक कभी रह न सकेगी। यही कारण है, कि सिर्फ स्मृति-प्रथोहीमें नही, किंतु उपनिपदोमभी, "सत्य वद, धर्म चर" कहा गया है। और जब शिष्यका अध्ययन पूरा हो जाता, और वह अपने घर जाने लगता, तब प्रत्येक गुरुका उसे यही उपदेश होता था, कि "मातृदेवो भव। पितृदेवो भव। वाचार्यदेवो भव।" (तै १ ११ १ अौर ६) महाभारतके ब्राह्मण-व्याध आस्यानका तात्पर्यभी यही है (वन अ २१३)। परतु इसमेभी कभी अकल्पित वाधाएँ खडी हो जाती हैं। देखिये, मनुजी कहते हैं (२ १४५)

उपाध्यायान् दशाचार्यं आचार्याणा शत पिता । सहस्र तु पितृन्माता गौरवेणातिरिच्यते ।। " दस उपाध्यायोंसे आचार्य और सौ आचार्योंसे पिता, एव हजार पिताओंसे माताका गौरव अधिक है। " इतना होनेपरभी यह कथा प्रसिद्ध है, (मभा बन ११६ १४) कि परशुरामकी माताने कुछ अपराध किया था, इसलिये उसने अपने पिताकी आज्ञासे अपनी माताको मार डाला । शातिपर्व (मभा शा २६५) के चिरकारिकोप-आख्यानमें अनेक साधक-बाधक प्रमाणोसिहत इस वातका एक स्वतन अध्याय में विस्तृत विवेचन किया गया है, कि पिताकी आज्ञासे माताका वध करना श्रेयस्कर है या पिताकी आज्ञाका भग करना श्रेयस्कर है। इससे स्पष्ट जाना जाता है, कि महा-भारतके समय ऐसे सूक्ष्म प्रसगोकी नीतिशास्त्रकी दृष्टिसे चर्चा करनेकी पद्धति जारी थी। यह वात छोटोसे लेकर वडोतक सब लोगोको मालूम है, कि पिताकी प्रतिज्ञाको सत्य करनेके लिये उनकी आज्ञासे रामचद्रने चौदह वर्ष वनवास किया। परतु माताके सबधमें जो न्याय ऊपर कहा गया है, वही पिताके सबधमेंभी उपयुक्त होनेका समय कभी कभी आ सकता है। जैसे, मान लीजिये, कोई लडका अपने पराक्रमसे राजा हो गया, और उसका पिता एक अपराधीके नाते इन्साफके लिये उसके सामने लाया गया, इस अवस्थामें वह लडका क्या करे? - राजाके नाते अपने अपराधी पिताको दड दे या उसको अपना पिता समझ कर छोड दे ? मनुजी कहते हैं -

#### पिताचार्यः सुह्नमाता भार्या पुतः पुरोहितः। नावण्डघो नाम राजोऽस्ति यः स्वधर्मे न तिष्ठति।।

"पिता, आचार्य, मिल, माता, स्त्री, पुत्र या पुरोहित — इनमेंसे कोईभी यदि अपने धर्मके अनुसार न चले, तो वह राजाके लिये दड्य नहीं हो सकता, अर्थात् राजा जसको जित दड दे" (मनु ८ ३३५, मभा शा १२१ ६०)। क्योंकि इस जगह पुत्रधर्मकी योग्यतासे राजधर्मकी योग्यता अधिक है। इस न्यायका जदाहरण (मभा वन १०७, रामा १३८ में) भारत और रामायण — दोनोमें है, कि सूर्यवशके महापराक्रमी सगर राजाने अपने लडकेको देशसे निकाल दिया था, क्योंकि वह 'नासमझ और दुराचारी' था, और प्रजाको दुख दिया करता था। मनुस्मृतिमेंभी यह कथा है, कि आगिरस नामक एक ऋषिको छोटी अवस्थाहीमें वहुत ज्ञान हो गया था। इसलिये जसके काका-मामा आदि वडे बूढे रिश्तेदार उसके पास अध्ययन करने लगे। एक दिन पाठ पढाते पढाते आगिरसने कहा, "पुलका इति होवा च ज्ञानेन परिगृह्य तान्।" वस, यह सुनकर सव वृद्धजन कोधसे लाल-पीले हो गये, और कहने लगे, कि यह लडका मस्त हो गया है। उसको उचित दड दिलानेके लिये उन लोगोंने देवताओंसे शिकायत की। देवनाओंने दोनो पक्षोका कहना सुन लिया और यह निर्णय किया, कि "आगिरसने जो दुछ तुम्हे कहा वही न्याय्य है।" इसका कारण यह है —

## न तेन वृद्धो भवति येनास्य पिलत शिर । यो वै युवाप्यधीयानस्त देवा स्यविर विदुः ॥

" सिरके वाल सफेद हो जानेसेही कोई मनुष्य वृद्ध नही कहा जा सकता, देवगण उसी को वृद्ध कहते हैं, जो तम्ण होनेपरभी ज्ञानवान हो " ( मनु २ १५६ और मभा वन १३३ ११, शल्य ५१ ४७ )। यह तत्त्व मनुजी और व्यासजीहीको नही, किंतु वृद्धकोभी मान्य था। क्योकि, मनुस्मृतिके उक्त मलोकका पहला चरण 'धम्मपद' मामके पाली भाषाके प्रसिद्ध नीतिविषयक बौद्ध ग्रथमें अक्षरण आया है ( धम्मपद २६० )। और उसके आगे यहभी कहा है, कि जो सिर्फ अवस्याहीसे वद हो गया है, उसका जीना व्यर्थ है, यथार्थमे धर्मिष्ठ और वृद्ध होनेके लिये सत्य, अहिंसा आदि सद्गुणोकी आवश्यकता है । 'चुल्लवग्ग' नामक दूसरे ग्रथ ( चुल्लवग्ग ६ १३ १) में स्वय बुद्धकी यह आज्ञा है, कि यद्यपि धर्मका निरूपण करनेवाला भिक्षु नया हो, तथापि वह ऊँचे आसनपर वैठे और उन वयोवद्ध भिक्षुओकोभी उपदेश करे, जिन्होने उसके पहले दीक्षा पाई हो। यह कथा सब लोग जानते हैं, कि प्रल्हादने अपने पिता हिरण्यकिषापुकी अवज्ञा करके भगवत्प्राप्ति कैसे कर ली थी। इससे यह जान पडता है कि छोटेवडेकाही नही तो जब कभी पिता-पूत्रके सर्वमान्य नातेसेभी कोई दूसरा अधिक वडा सवध उपस्थित होता है, तव उतने समयके लिये निरुपाय होकर पिता-पूत्रका नाता भूल जाना पडता है। परत् ऐसे अवसरके न होते हुएभी, यदि कोई मुँहजोर लडका उक्त नीतिका अवलब करके अपने पिताको गालियाँ देने लगे, तो वह केवल पशुके समान समझा जाएगा। पितामह भीष्मने युधिष्ठिरसे कहा है, 'गुरुर्गरीयान् पितृतो मातृतश्वेति मे मति ' ( मभा शा. १०८ १७) - अर्थात् गुरु, माता-पितासेभी श्रेष्ठ है, परत् महाभारतमे यहभी लिखा है, कि एक समय मरुत राजाके गुरुने लोभवश होकर स्वार्थके लिये उसका त्याग किया, तब मरुत्तने कहा:-

#### गुरोरप्यवलिप्तस्य कार्याकार्यमजानत । उत्पथप्रतिपन्नस्य न्याय्य भवति शासनम् ।

"यदि कोई गुरु इस वातका विचार न करे, कि क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये, और यदि वह अपनेही धमडमें रहकर टेंढे रास्तेसे चले, तो उसको

<sup>\* &#</sup>x27;धम्मपद' ग्रयका अग्रेजी अनुवाद 'प्राच्यधर्म-पुस्तकमाला' ( Sacred Books of the East, Vol X) में किया गया है, और चुल्लवग्गका अनुवादभी उसी मालाके Vol XVII और XX मे प्रकाशित हुआ है। धम्मपदका पाली क्लोक यह है -

न तेन थेरो होति येनस्स पलित सिरो । परिपक्को वयो तस्स मोघजिण्णो ति बुच्चति ।।

<sup>&#</sup>x27;थेर' शब्द वृद्ध भिक्षुओंके लिये प्रयुक्त हुआ है। यह सस्कृत 'स्थविर'का अप्रभ्रश है।

शासन करना उचित है। " उक्त श्लोक महाभारतमें चार स्थानोमे पाया जाता है (मभा आ १४२ ५२, ५३, उ १७९, २४, शा ५७ ७, १४० ४८)। इनमेंसे पहले स्थानमें वही पाठ है, जो ऊपर दिया गया है। अन्य स्थानोमें चौथें चरणके स्थानमें "दण्डो भवित शाश्वत " "अथवा परित्यागो विद्यीयते" यह पाठातरभी है। परतु वाल्मोक्तिरामायण (रामा २ २१ १३) में जहां यह श्लोक है, वहां ऐसाही पाठ है, जैसा ऊपर दिया गया है। इसल्ये हमने इस ग्रथमें उसीको स्वीकार किया है। इस श्लोकमें जिस तत्त्वका वर्णन किया गया है, उसीकें आधारपर भीष्म पितामहने परशुरामसे और अर्जुनने द्रोचाणायंसे युद्ध किया, और जब प्रलहादने देखा, कि अपने गुरु, जिन्हें हिरण्यकशिपुने नियत किया है, भगवत्प्राप्तिके विरुद्ध उपदेशकर रहे हैं, तब उसने इसी तत्त्वके अनुसार उनका निपेध किया है। शातिपर्वमे भीष्म पितामह श्रीकृष्णसे कहते हैं, कि यद्यपि गुरु पूजनीय हैं, तथापि उसकोभी नीतिकी मर्यादाका पालन करना चाहिये, नही तो —

# समयत्यागिनो लुब्धान् गुरूनिप च केशव । निहन्ति समरे पापान् क्षत्रिय स हि धर्मवित् ।।

"हे केणव<sup>।</sup> जो गुरु मर्यादा, नीति अथवा शिष्टाचारका भग करते है और जो लोभी या पापी है, उन्हे लडाईमे मारनेवाला क्षत्रियही धर्मज्ञ कहलाता है " ( मभा शा ५५ १६) । इसी तरह तैत्तिरीयोपनिषद्मेभी प्रथम 'आचार्य देवो भव' कहकर उसीके आगे कहा है, कि हमारे जो कर्म अच्छे हो उन्हीका अनुकरण करो, औरोका नहीं - 'यान्यस्माक सुचरितानि । तानि त्वयोपास्यानि, नो इतराणि ' (तै १ ११ २ )। इससे उपनिषदोका वह सिद्धान्त प्रकट होता है, कि यद्यपि पिता और आचार्यको देवताके समान मानना चाहिये, तथापि यदि वे शराब पीते हो, तो पुत्र और छात्रको अपने पिता या आचार्यका अनुकरण नही करना चाहिये क्योंकि नीतिकी मर्यादा और धर्मका अधिकार माँ-बाप या गुरुसे अधिक वलवान् होता है। मनुजीकी निम्न आज्ञाकाभी यही रहम्य है – "धर्मका पालन करो, यदि कोई धर्मका नाश करेगा, अर्थात् धर्मकी आज्ञाके अनुगर आचरण नही करेगा, तो धर्म उस मनुष्यका नाश किये विना नही रहेगा।" (मनु ८ १४-१६) राजा तो गुरुसेभी अधिक श्रेष्ठ एक देवता है , मनु ७ ८ और मभा शा ६८ ४० ), परतु वहभी इस धर्ममे मुक्त नहीं हो सकता। यदि वह इस धर्मका त्याग कर देगा, तो उसका नाश हो जाएगा - यह बात मन्स्मृतिमे कही गई है, और महाभारतमें वही भाव, वेन तथा खनीनेत्र राजाओकी कथामें, व्यक्त किया गया है (मन् ७ ४१ और ८. १२८, मभा शा ५९ ९२ १०० तथा अश्व ४)।

अहिंसा, सत्य और अस्तेयके साथ इद्रिय-निग्रहकीभी गणना सामान्य धर्ममें की जाती है (मनु १० ६३)। काम, क्रोध, लोभ आदि मनुष्यके शत्नु है। इस-लिये जवतक मनुष्य इनको जीत नहीं लेगा, तवतक उसका या समाजका कल्याण नहीं होगा। यह उपदेश सब शास्त्रोमें किया गया है। विदुरनीति और भगवद्-गीतामेंभी कहा है --

> विविध नरकस्पेद द्वार नाशनमात्मन । काम त्रोधस्तया लोभस्तस्मादेतत् वय स्यजेत् ॥

" काम, क्रोध और लोभ ये तीनो नरकके द्वार हैं। इनसे हमारा नाण होता है। इस लिये इनका त्याग करना चाहिये " (गीता १६ २१ मभा उ ३२ ७०)। परतु गीताहीमें भगवान् श्रीकृष्णने अपने स्वरपका यह वर्णन किया है, "धर्माऽविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ " – हे अर्जुन । प्राणिमावमे धर्मके अनुकूल जो 'काम' है, वहीमै हूँ (गीता ७ ११)। इससे यह बात सिद्ध होती है, कि जो 'काम'-धर्मके विरुद्ध है वही नरकका द्वार है। इसके अतिरिक्त जो दूसरे प्रकारका 'काम' है, अर्थात् जो धर्मके अनुकूल है, वह ईश्वरको मान्य है। मनुनेभी यही कहा है - "परित्यजेदर्यकामी यो स्याता धर्मविजती" - जो अर्थ और काम धर्मके विरुद्ध हो उनका त्याग कर देना चाहिये (मनु ४ १७६)। यदि मव प्राणी कलसे 'काम' का त्याग कर दें और मृत्युपर्यंत प्रह्मचर्यव्रतमे रहनेका निश्चय कर ले, तो सौ-पचास वर्षहीमे सारी सजीव मृष्टिका लय हो जाएगा, और जिस सृष्टिकी रक्षाके लिये भगवान् बार वार अवतार धारण करते है, उसका अल्पकालहीमें उच्छेद हो जाएगा । यह वात सच है कि, काम और कोछ मनुष्यके शत्रु है, परतु कव ? जब वे अपने वशमें न रहें तब। यह वात मनु आदि शास्त्रकारोको समत है, कि सुष्टिका कम जारी रखनेके लिये - उचित मर्यादाके भीतर - काम और कोधकी अत्यतं आवश्यकता है (मनु ५ ५६)। इन प्रवल मनोवृत्तियो का उचित रीतिमे निग्रह करना ही सब सुधारोका प्रधान उद्देश्य है, उनका नाग करना कोई सुधार नहीं कहा जा सकता, क्योंकि भागवत (भाग ११ ५ ११) में कहा है -

लोके व्यवायामिषमद्यसेवा नित्यास्ति जन्तोनंहि तत्र चोदना । व्यवस्थितिस्तेषु विवाहयनसुराग्रहेरासु निवृत्तिरिष्टा ॥

"इस दुनियामें किसीसे यह कहना नहीं पडता, कि तुम मैथुन, मास और मदिराका सेवन करो। ये तीनो मनुष्यको स्वभावहीसे पसद हैं। इन तीनोकी कुछ व्यवस्था कर देनेके लिये — अर्थात् इनके उपयोगको कुछ मर्यादित करके व्यवस्थित कर देनेके लिये — (शास्त्रकारोने) अनुक्रमसे विवाह, सोमयाग और सोतामणी यज्ञकी योजना की है, परतु तिस परभी निवृत्ति अर्थात् निष्काम आचारण इष्ट है।" यहाँ यह वात ध्यानमें रखने योग्य है, कि जब 'निवृत्ति' शब्दका सवध पचम्यत पदके साथ होता है, तब उसका अर्थ "अमुक वस्तुसे निवृत्ति अर्थात् अमुक कर्मका सर्वधा त्याग "हुआ करता है, तोभी कर्मयोगमें 'निवृत्ति' विशेषण कर्महीके लिये प्रयुक्त हुआ है। इसलिये 'निवृत्तिकर्मं'का अर्थ "निष्काम वृद्धिसे किया जानेवाला कर्म "होता है। थही अर्थ मनुस्मृति और भागवतपुराणमें स्पष्ट रीतिसे पाया जाता

है (मनु १२ ८९, भाग ११ १० १ और ७ १५ ४७) क्रोधके विषयमें किरात-काच्यमें (१ ३३) भारविका कथन है -

# अमर्षशून्येन जनस्य जन्तुना न जातहार्देन न विद्विषादर.।

"जिम मनुष्यको अपमानित होनेपरभी क्रोध नहीं आता, उसकी मित्रता और द्वेष दोनो बरावर है।" क्षात्रकर्मके अनुसार देखा जाय तो विदुलाने यही कहा हैं -

## एतावानेव पुरुषो यदमर्षी यदक्षमी । क्षमावाश्चिरमर्षश्च नैव स्त्री न पुनः पुमान् ।।

"जिस मनुष्यको (अन्यायपर) क्रोध आता है, जो (अपमान को) सह नही सकता, वही पुरुष कहलाता है। जिस मनुष्यमें क्रोध या चिढ नही है, वह नपुसकहीके समान है" (मभा उ १३२ ३३)। इस बातका उल्लेख ऊपर किया जा चुका है, कि इस जगतके व्यवहारके लिये न तो सदा तेज या क्रोधही उपयोगी है, और न क्षमा। यही वात लोभके विषयमें कही जा सकती है, क्योंकि सन्यासीकोभी मोक्षकी इच्छा होती है।

व्यासजीने महाभारतमें अनेक स्थानोपर भिन्न भिन्न कथाओके द्वारा यह प्रतिपादन किया है, कि शूरता, धैर्य, दया, शील, मित्रता, समता आदि सब सद्गुण अपने अपने विरुद्ध गुणोंके अतिरिक्त देश-काल आदिसे मर्यादित हैं। यह नहीं समझना चाहिये, कि कोई एकही सद्गुण सभी समय शोभा देता हैं। भर्तृहरिका कथन है —

#### विपिव धैर्यमयाम्युदये क्षमा सदिस वाक्पटुता युधि विक्रम. ।

"सकटके समय धैर्य, अभ्युदयके समय (अर्थात् जब शासन करनेकी सामर्थ्यं हो तब) क्षमा, सभामें वक्तृता और युद्धमे शूरता शोभा देती है" (नीति ६३)। शातिके समय 'उत्तर'के समान बकबक करनेवाले पुरुष कुछ कम नहीं हैं। घर वैठे बैठे अपनी स्त्रीकी नथनीमेंने तीर चलानेवाले कर्मवीर बहुतेरे होगे, पर उनमेंसे रणभूम्पिर धनुर्धर कहलानेवाला एव-आधही दीख पडता है। धैर्यं आदि सद्गुण ऊपर लिखें समयपरही शोमा देते हैं, इतनाही नहीं, किंतु ऐसे प्रसगके बिना उनकी सच्ची परीक्षाभी नहीं होती। सुखके साथी तो बहुतेरे हुआ करते हैं, परतु "निकष्णावा तु तेषा विपत्"—विपत्तिही उनकी परीक्षाकी सच्ची कसौटी हैं। 'प्रसग' शब्दहीमें देश-कालके अतिरिक्त पात्रापात्र आदि बातोकाभी समावेश हो जाता है। समतासे बढकर कोईभी गुण श्रेष्ठ नहीं है। भगवद्गीतामे स्पष्ट रीतिसे लिखा है, "सम सर्वेषु भूतेषु" यही सिद्ध पुरुषोका लक्षण है। परतु समता कहते किसे हैं? यदि कोई मनुष्य योग्यता-अयोग्यताका विचार न करके सव लोगोको समान रूपमे दान करने लगे, तो क्या हम उसे अच्छा कहेंगे? इस प्रशनका निर्णय भगवद्गीताहीमें इस प्रकार किया है— "देशे काले च पान्ने च तद्दान सात्त्विक विदु"—

देश, काल और पावता का विचार करके जो दान किया जाता है, यही सात्त्विक कहलाता है (गीता १७ २०)। कालकी मर्यादा सिर्फ वर्तमान कालहीके लिये नहीं होती। ज्यो ज्यो समय चदलता जाता है, त्यो त्यो व्यावहारिक धर्ममें भी परिवर्तन होता जाता है। इसलिये जब प्राचीन समयकी किमी वातकी योग्यता या अयोग्यताका निर्णय करना हो, तब उस समयके धर्म-अधर्मसवधी विश्वामकाभी अवश्य विचार करना पहता है (मनु १ ८५)। और व्यास (मभा णा २५९८) कहते हैं —

अन्ये कृतयुगे धर्मास्त्रेतायां द्वापरेऽपरे । अन्ये कलियुगे नृणां युगहासानुरपतः ।।

"युगमानके अनुसार कृत, तेता, द्वापर और कलिके धमंभी भिन्न भिन्न होते है।"
महाभारत (मभा आ १२२, और ७६) में यह कथा है, कि प्राचीन कालमें स्त्रियों के लिये विवाहकी मर्यादा नहीं थी, वे इस विषयमें स्वतन्न और अनावृत थी, परतु जब इस आचारणका वुरा परिणाम दीन्य पढ़ा तथ क्वेतकेतुने विवाहकी मर्यादा स्थापित कर दी, और मदिरापानका निषेधमी पहले पहल गुनावार्यहीने किया। तात्प्यं यह है, कि जिस समय ये नियम जारी नहीं थे, उस समयके धमं-अधमंका और उसके वादके धमं-अधमंका विवेचनभी भिन्न रीतिसे किया जाना चाहिये। इसी तरह यदि वर्तमान समयका प्रचलित धमं आगे चलकर बदल जाय तो उसके साथ भविष्य कालके धमं-अधमंका विवेचनभी भिन्न रीतिसे किया जाएगा। कालमानके अनुसार देशाचार कुलाचार और जातिधमंकाभी विचार करना पडता है। क्योंकि आचारही सब धमोंकी जड है। तथापि आचारोंमेंनो वर्गत भिन्नता हुआ करती है। पितामह भीष्म कहते हैं—

न हि सर्वहित कश्चिदाचार सप्रवर्तते। तेनैवान्यः प्रमवति सोऽपर वाधते पुन ॥

"ऐसा आचार नहीं मिलता, जो हमेशा सब लोगोको समान हितकारक हो। यदि किसी एक आचारका स्वीकार किया जाय, तो दूसरा उससे बढकर मिलता है, यदि इस दूसरे आचारका स्वीकार किया जाय, तो वह किसी तीसरे आचारका विरोध करता है" (मना शा २५९ १७ १८)। जब आचारोमें ऐसी भिन्नता हो, तब भीष्म पितामहके कथनके अनुसार तारतम्य अथवा सार-असार-दृष्टिसे विचार करना चाहिये।

कर्म-अकर्म या धर्म-अधर्मके विषयमें सव सदेहोका यदि निर्णय करने लगें तो दूसरा महाभारतही लिखना पढेगा। उक्त विवेचनसे पाठकोंके ध्यानमें यह बात आ जाएगी, कि गीताके आरभमें क्षात्र धर्म और वधुप्रेमके वीच झगडा उत्पन्न हो जानेसे अर्जुनपर जो गुजरी वह कुछ लोक-विलक्षण नही है, इस मसारमे ऐसी कठिनाइयाँ कार्यकर्ताओ और बडे आदिमयोपर अनेक वार आयाही करती है, और जब ऐसी कठिनाइयाँ आती है, तब कभी अहिसा और आत्मरक्षाके बीच, कभी सत्य और सर्वभूतिहतमें, कभी शरीररक्षा और कीर्तिमें, और कभी भिन्न भिन्न नातोंसे उपस्थित होनेवाले कर्तव्योमें झगडा होने लगता है। तव शास्त्रोक्त, सामान्य तथा सर्वमान्य नीति-नियमोसे काम नही चलता, और उनके लिये अनेक अपवाद उत्पन्न हो जाते हैं। ऐसे विकट समयपर साधारण मनुष्योंसे लेकर वड़े पडितोकोभी यह जाननेकी स्वाभाविक इच्छा होती है, कि कार्य-अकार्यकी व्यवस्थ। - अर्थात् कर्तव्य-अकर्तव्य धर्मका निर्णय - करनेके लिये कोई चिरस्थायी नीति अथवा युक्ति है या नही । यह बात सच है, कि शास्त्रोमें दुभिक्ष जैसे सकटके समय 'आपद्धर्म' कहकर कुछ सूविधाएँ दी गई हैं। उदाहरणार्थ, स्मृतिकारोंने कहा है, कि यदि आपत्कालमें श्राह्मण कहीभी अन्न ग्रहणकर ले, तो वह दोषी नहीं होता, और उपस्ति चाकायणके इसी तरह वर्ताव करनेकी कथाभी छादोग्योपनिषद (याज्ञ ३ ४१, छा १ १०) में है, परतु उसमें और उक्त कठिनाइयोमें बहुत भेद हैं। दुर्भिक्ष जैसे आपत्कालमें शास्त्रधमं और भख, प्यास आदि इद्रियवृत्तियोंके बीचमेंही झगडा हुआ करता है। उस समय हमको इद्रियाँ एक ओर खींचा करती है और शास्त्रधर्म दूसरी ओर खीचा करता है। परतु जिन कठिनाइयोका वर्णन ऊपर किया गया है, उनमेंसे बहुतेरी ऐसी है, कि उस समय इद्रियवृत्तियोका और शास्त्रका कुछभी विरोध नही होता, किंतू ऐसे दो धर्मोमें परस्पर-विरोध उत्पन्न हो जाता है, जो शास्त्रोहीसे विहित है। और फिर उस समय सूक्ष्म विचार करना पडता है, कि किस वातका स्वीकार किया जाए । यद्यपि कोई मनुष्य अपनी बुद्धिके अनुसार इनमेंसे बुछ वातोका निर्णय प्राचीन सत्पुरुषोंके ऐसेही समयपर किये हुए वर्तावसे कर सकता है, तयापि अनेक प्रसग ऐसे होते हैं, कि उनमें बड़े बड़े बुद्धिमानोकाभी मन चक्करमें पड जाता है। कारण यह है, कि जितना अधिक विचार किया जाता है, उतनीही अधिक उपपत्तियां और तर्क उत्पन्न होते है, और अतिम निर्णय असमव-सा हो जाता है। जव उचित निर्णय होने नही पाता तय अधर्म या अपराध हो जानेकीभी सभावना होती है। इस दृष्टिसे विचार करनेपर मालूम होता है, कि धर्म-अधर्मका या कर्म-अकर्मका विवेचन एक स्वतन्न, शास्त्रही है, जो याय तथा व्याकरणसभी अधिक गहन है। प्राचीन संस्कृत ग्रथोमें 'नीतिशास्त्र' शब्दका उपयोग प्राय राज-नीतिशास्त्र विषयके लियेही किया गया है, और कर्तव्य-अकर्तव्यके विवेचनको 'धर्मणास्त्र' कहते हैं। परतु आज-कल 'नीति' शब्दहीमे कर्तव्य अथवा सदा-चरणकाभी समावेश किया जाता है, इसलिये हमने वर्तमान पद्धतिके अनुसार, इस ग्रथमें धर्म-अधर्म या कर्म-अकर्मके विवेचनहीको 'नीतिशास्त्र' कहा है। नीति, कर्म-अकर्म या धर्म-अधर्मके विवेचनका यह शास्त्र वडा गहन है, यह भाव प्रकट करनेहीके लिये " सूक्ष्मा गतिहि धर्मस्य " – अर्थात् धर्म या व्यावहारिक नीतिधर्मका स्वरूप सूक्ष्म है - यह वचन महाभारतमें कई जगह उपयुक्त हुआ है। पांच पाडवोने मिलार अंगेली द्रीपदीके माथ विवाह कैंगे निया ? द्रीपदीके बरबहरणके रामय भीष्म-द्रोण आदि मत्तुरुप गृन्य-हृदय होतर सुपागप गया बैठे रहे रे दुन्द्र द्वींधनकी ओर्ने गुद्ध करने गमय भीरम और श्रीणानार्यने अपने पक्षता समर्थन करनेके लिये जो यह मिदान्न यनलाया, कि "अर्थस्य पृश्यो अम डामस्वर्मी न कस्यचित् " - पुरुष अर्थ (मपत्ति) या राम है, अर्थे किसी या अस नहीं ही मनना - (मभा भी ८३ ३५) यह तब मा है या शूट ? यदि समाधर्म मुसेंनी यृत्तिने मगान निद्नीय माना १ - जैमें "संवा प्रवयुत्तिराह्याता" ( मनु ४ ६ ), तो अर्थने दास हो जातेते यदने भीष्म आदिओंने दुर्याधनकी सेवाशीका याग क्यों नहीं कर दिया ? इन अनेको प्रम्तका निर्णय गणना बहुत गठिन है, बहोगि प्रमगीके अनुसार भिन्न भिन्न मनुष्योषे भिन्न भिन्न अनुमान या निर्णय हुआ सर्रो है। यही नहीं समझना चाहिये, जि धर्मने सस्य सिष ग्रेमशे ( - " गृश्मा गतिहि धर्मस्य " -(मभा अनु १० ७०), नितु महाभारत ( बन २०८ २ ) में महभी नहां है, नि "बहुभाषा जिनतिता"-अर्थान् उसनी भाषागेंभी यनेप हैं, और उसमें निमानेकारे अनुमानभी भिन्न भिन्न है। तुरुष्यार और जाजनिये मगादमें धर्मया विवेचन परने समय तुलाधारभी यही गहता है, कि "मुध्मत्वान्न म विभात कावा बहुनित्व " अर्थान् धर्म बहुत मूध्म और पेधीदा होता है। इमलिये यह ममझमे नहीं आता (गंभा शा २६१ ३७)। महाभारतकार व्यामजी इन मुश्म प्रमगीको अच्छी तरहर जानते थे, इमलिये उन्होंने यह समझा देनेमे उद्देग्यहीमे अपने ग्रंथमें और भिन्न मिन्न स्थाओरा सग्रह निया है, कि प्राचीन समयने मत्युरघोने ऐसे कठित प्रमगीपर वैसा बतीय किया था। परतु शास्त्र-गद्धतिमे सब विषयोता वितेतन करके उनका सामान्य रहस्य महाभारत गरीखे धर्मप्रधमें पही बतान देना आवश्यक था। इस रहस्य गा मर्मका प्रतिपादन - अर्जुनकी कर्तव्य-मृहताको यूर करनेके निवे भगवान् श्रीकृष्णने पहुँ जो उपदेण दिया या, उसीफे आधारपर - व्यामजीने भगवद्गीतामें किया है। इसमें 'गीता' महाभारतका रहम्योपनिषद और जिरोभूषण हो गयी है। और महाभारत गीताम प्रतिपादित मूलमृत गर्मत-न्वोका उदाहरणमहित विस्तृत व्याम्यान हो गया है। इस बातणी ओर उन लोगोको अवस्य ध्यान देना चाहिये, जो यह वहा करते है, कि महाभारत प्रथमें 'गीता' वादमे पुनेट दी गई है। हम तो यही समझते है, कि यदि गीताकी कोई अपूर्वता या विशेषता है, तो यह यही है, कि जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है। कारण यह है, कि गरापि केवल मोक्षशास्त्र अर्थात् वेदान्तका प्रतिपादन करनेवाले उपनिषद् आदि, तया अहिंसा आदि सदाचारके सिर्फ नियम बनानेवाले म्मृति आदि अनेक ग्रथ है, तयापि वेदान्तके गहन तत्त्वज्ञानके आधारपर 'कार्याकार्यव्यवस्थिति' करनेवाला, गीताके समान कोई दूसरा प्राचीन ग्रथ मस्कृत माहित्यमे दीख नही पडता। गीताभगतोको यह वतलानेगी आवश्यकता नहीं, कि 'कार्याकार्यव्यवस्थिति' शब्द गीताही (गीता १६ २४) मे

प्रयुक्त हुआ है। यह शब्द हमारा मनगढत नही है। भगवद्गीताहीके समान योग-वासिष्ठमेंभी वसिष्ठ मुनिने श्रीरामचद्रजीको ज्ञान-मूलक प्रवृत्तिमार्गहीका उपदेश किया है। परतु यह ग्रथ गीताके वादका है, और उसमें गीताहीका अनुकरण किया है। अतएव ऐसे ग्रथोंसे गीताकी उस अपूर्वता या विशेषतामें — जो ऊपर कही गई है — कोई वाधा नही आती।

# तीसरा पकरण

# कर्मयोगशास्त्र

तस्माद्योगाय युज्यस्य योगः कर्मसु कीशलम्।\*

- गीता २ ५०

मृदि किसी मनुष्यको किसी शास्त्रके जाननेकी इच्छा पहलेहीसे न हो, तो वह उस शास्त्रके ज्ञानको पानेका अधिकारी नही हो सकता। ऐसे अधिकार-रहित मनुष्यको उस शास्त्रकी शिक्षा देना मानो चलनीमें दूध दुहनाही है। शिष्यको तो इस शिक्षामे कुछ लाम होता नहीं, परतु गुरुकोभी निर्धेक श्रम करके समय नष्ट करना पहता है। जैमिनी और वादरायणके स्त्रोके आरममें इसी कारणसे " अथातो धर्मजिज्ञासा " और " अथातो ब्रह्मजिज्ञासा " कहा हुआ है। जैसे ब्रह्मो-पदेश मुमुक्षुओको और धर्मोपदेश धर्मेच्छुओको देना चाहिये, वैसेही कर्मशास्त्रोपदेश उसी मनुष्यको देना चाहिये, जिसे यह जाननेकी इच्छा या जिज्ञासा हो, कि ससारमें कर्म कैसे करना चाहिये। इसीलिये हमने पहले प्रकरणमें, 'अथातो' कहकर, दूसरे प्रकरणमें 'कर्मजिज्ञासा'का स्वरूप और कर्मयोगशास्त्रका महत्त्व वतलाया है। जबतक पहलेहीसे इस वातका अनुभव न कर लिया जाय, कि अमुक काममे अमुक रुकावट है, तवतक उस रकावटसे छुटकारा पानेकी शिक्षा देनेवाले शास्त्रका महत्त्व ध्यानमे नही आता, और महत्त्वको न जाननेसे केवल रटा हुआ शास्त्र समयपर ध्यानमें रहताभी नही है। यही कारण है, कि जो सद्गुर है, वे पहले यह देखते है, कि शिष्यके मनमें जिज्ञासा है या नही, और यदि जिज्ञासा न हो, तो वे पहले उसीको जागृत करनेका प्रयत्न किया करते हैं। गीतामे कर्मयोगशास्त्रका विवेचन इसी पद्धतिसे किया गया है। जब अर्जुनके मनमें यह शका आई, कि जिस लडाईमें मेरे हाथसे पितृवध और गुरवध होगा, तथा जिसमें सभी राजाओ और अपने सब वधुओका नाश हो जाएगा, उसमें शामिल होना उचित है या अनुचित, और जब वह युद्धसे पराहमुख होकर सन्यास लेनेको तैयार हुआ, और जब भगवानके इस सामान्य युनितवादसेभी उसके मनका समाधान नहीं हुआ, कि "समयपर किये जानेवाले

<sup>\* &</sup>quot; इसिलये तू योगका आश्रय ले । कर्म करनेकी जो रीति चतुराई या कुशलता है उसे योग कहते हैं " यह 'योग शब्दकी व्यास्या अर्थात लक्षण है । इसके सवधमें अधिक विचार इसी प्रकरणमें आगे चलकर किया है ।

कमका त्याग करना मूर्खता और दुर्वलताका सूचक है, इससे तुझे स्वर्ग तो मिलेगाही नहीं, उलटे दुष्कीित अवश्य होगी।" तब श्रीभगवानने पहले " अशोच्यानन्वशोचस्त्व प्रज्ञावादाश्च भावसे " अर्थात् जिस वातका शोक नही करना चाहिये, उसीका तो तू गोक कर रहा है, और साथ साथ ब्रह्मज्ञानकीभी बढी वडी वाते छाँट रहा है - कहकर अर्जुनका कुछ थोडा-सा उपहास किया, और फिर उसको कर्मके ज्ञानका उपदेश दिया। अर्जुनकी शका निराधार नही थी। गत प्रकरणमें हमने यह दिखलाया है, कि अच्छे अच्छे पडितोकीभी कभी कभी " क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये ? " यह प्रश्न चक्करमें डाल देता है। परतु कर्म-अकर्मकी चितामें अनेक अडचनें आती है इसलिये कर्म छोड देना उचित नही है। विचारवान् पुरपोको ऐसी युनित अर्थात् 'योग'का स्वीकार करना चाहिये, जिससे सासारिक कर्मोंका लोप तो होने न पावे, और कर्माचरण करनेवाला किसी पाप या बधनमेंभी न फँसे, -यह कहकर श्रीकृष्णने अर्जुनको पहले यही उपदेश दिया है, "तस्माद्योगाय युज्यस्व " - अर्थात् तूभी इसी युक्तिका स्वीकार कर । यही 'योग' कर्मयोगशास्त्र है। और जब कि यह बात प्रगट है, कि अर्जुनपर आया हुआ संकट कुछ लोक-विलक्षण या अनोखा नही था - ऐसे अनेक छोटे-बडे सकट ससारमें सभी लोगोपर आया करते हैं - तब तो यह बात आव-श्यक है, कि इस कर्मयोगशास्त्रका जो विवेचन भगवद्गीतामें किया है, उसे हर-एक मनुष्य सीखे। किमीभी शास्त्रके प्रतिपादनमें कुछ मुख्य और गृढ अर्थको प्रकट करनेवाले शब्दोका प्रयोग किया जाता है। अतएव उनके सरल अर्थको पहले जान लेना चाहिये, और यहभी देख लेना चाहिये, कि उस शास्त्रके प्रतिपादनकी मूल शैली कैसी है। नहीं तो फिर उसके समझनेमें कई प्रकारकी आपत्तियाँ और बाधाएँ उत्पन्न होती है। इसलिये कर्मयोगशास्त्रके कुछ मुख्य मुख्य शब्दोंके अर्थकी परीक्षा यहाँपर की जाती है।

सबसे पहला शब्द 'कमं' हैं। 'कमं' शब्द 'क़' धातुमे बना है। उसका अर्थ 'करना, व्यापार, हलचल 'होता है, और इसी सामान्य अर्थमें गीतामें उसका उपयोग हुआ है — अर्थात् यही अर्थ गीतामें विवक्षित है। ऐसा कहनेका कारण यही है, कि मीमासाशास्त्रमें और अन्य स्थानोपरभी इस शब्दके जो सकुचित अर्थ दिये गये हैं, उनके कारण पाठकोंके मनमें कुछ भ्रम उत्पन्न न होने पावे। किसीभी धर्मको लीजिये, उसमें ईश्वर प्राप्तिके लिये कुछ-न-कुछ कर्म करनेके लिये कहा है। प्राचीन वैदिक धर्मके अनुसार देखा जाय, तो यज्ञयागही वह कर्म है, जिससे ईश्वरकी प्राप्ति होती है। वैदिक ग्रथोमें यज्ञ-यागकी विधि बताई गयो है, परतु इसके विषयमें कही कही परस्पर-विरोधी वचनभी पाये जाते हैं। अत्पव उनकी एकता और मेल दिखलानेकेही लिये जैमिनीके पूर्वमीमासाशास्त्रका प्रचार हुआ है। जैमिनीके मतानुसार वैदिक या श्रीत यज्ञ-याग करनाही प्रधान और प्राचीन धर्म

है। मनुष्य जो कुछ करता है, वह सब यज्ञके लिये करता है। यदि उसे धन कमाना है, तो यज्ञके लिये और धान्य-सग्रह करना है, तो यज्ञहीके लिये ( मभा णा २६ २५) । जबकि यज्ञ करनेकी आज्ञा वेदोहीने दी है, तब यज्ञके लिये मनुष्य बुछभी कमं करे, वह उसको वधक नही होगा। वह कमं यज्ञका एक साधन है - वह स्वतन रीतिमें साध्य वस्तु नहीं है। इमिलिंगे यज्ञमें जो फल मिलनेवाला है, उमोमें उम कर्मके फ्लकाभी ममावेश हो जाता है - उस कर्मका कोई अलग फ्ल नहीं होता। परत् यज्ञके लिये किये गये ये कर्म यद्यपि स्वतन्न फल देनेवाले नहीं है, तथापि स्वय यज्ञसे म्वर्गप्राप्ति (अर्थात् मीमामकोंके मतानुसार एक प्रकारकी मुखप्राप्ति ) होती है, और इस स्वगंप्राप्तिके लियेही यज्ञकर्ता मनुष्य यहे चावमे यज्ञ करता है। इसीमें स्वय यज्ञकर्म 'पुरुपार्य कहलाता है, क्योंकि जिस वस्तुसे किसी मनुष्यकी प्रीति होती है और जिसे पानेकी उसके मनमें इच्छा होती है, उसे 'पुरुपार्थ' कहते हैं (जै सू ४ १ १ और २)। यज्ञका पर्यायवाची 'ऋतु' गव्द है। इसलिय 'यज्ञार्थ'के बदले 'त्रत्वर्थ'भी कहा करते हैं। इस प्रकार सब क्मोंके दो वर्ग हो गये एक 'यज्ञाथ' ( ऋत्वयं ) कर्म, अर्थात् जो स्वतन्न रीतिसे फल नही देते, अतएव अवधक है, और दूसरे 'पुरुपायं' कर्म, अर्थात् जो पुरुपको लाभकारी होनेके कारण वधक है। सहिता और ब्राह्मण ग्रयोमें सारा वर्णन यज्ञ-यागादिकोकाही है। ऋग्वेद सहितामें इद्र आदि देवताओं की स्तुति-सबधी सुक्त है, तथापि मीमासकगण कहते है, कि सब श्रुतिग्रथ यज्ञ आदि कर्मोहीके प्रतिपादक है, क्योंकि उनका विनियोग यज्ञके समयमेही किया जाता है। इन कर्मठ, याज्ञिक या केवल कर्मवादियोका कहना है, कि वेदोक्त यज्ञ-याग आदि कमं करनेसेही स्वगंप्राप्ति होती है, अन्यथा नहीं होती । चाहे ये यज्ञ-याग अज्ञानमें किये जायें या ब्रह्मज्ञान से। यद्यपि उपनिपदोमें ये यज्ञ ग्राह्य माने गये हैं, तथापि इनकी योग्यता ब्रह्मज्ञानमे कम ठहराई गयी हैं। इसलिये निश्चय किया गया है, कि यज्ञ-यागसे स्वगंप्राप्ति भलेही हो जाय, परतु इनके द्वारा सच्चा मोक्ष नही मिल मकता। मोक्षप्राप्तिके लिये ब्रह्मझानहीकी नितान्त आवश्यकता है। भगवद्गीताके दूसरे अध्यायमें जिन यज्ञ-याग आदि काम्य कमोंका वर्णन किया है - " वेदवादरता पार्थ नान्यदस्तीति वादिन " (गीता २ ४२) - वे भ्रह्मज्ञानके विना किये जानेवाले उपर्यक्त यज्ञ-याग आदि कर्मही है। इमी तरह यहभी मीमासकोटीके मतका अनुवाद है, कि "यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्न लोकाऽय कर्मवधन " (गीता ३ ९) अर्थात् यज्ञार्थं किये गये कर्म वधक नही है, शेप सब कर्म वधक है। इन यर्ज-याग आदि वैदिक कर्मोंके अतिरिक्त, अर्थात् श्रीत कर्मोंके अति-रिःत औरभी चातुर्वण्यंके भेदानुसार दूसरे आवश्यक धार्मिक कर्म मनुस्मृति आदि धर्मग्रथोमें वर्णित हैं, जैसे क्षत्रियके लिये युद्ध और वैण्यके लिये वाणिज्य। पहले पहल इन वर्णाश्रम-कर्मोका प्रतिपादन स्मृति-प्रथोमें किया गया था। इसलिये इन्हें 'स्मार्त कर्म ' या 'स्मार्त यज्ञ 'भी कहते हैं। इन श्रौत-स्मार्त कर्मोके सिवा औरभी

# कर्मयोगशास्त्र

धार्मिक कर्म है, जैमे ब्रत, उपवास आदि । इनका विस्तृत प्रतिपादन पहलेपहल सिर्फ पुराणोमें किया गया है, इसलिये इन्हे 'पौराणिक कर्म कह सकेंगे । इन सब कर्मोंके औरभी तीन - नित्य, नैमित्तिक और काम्य - भेद किये गये है। स्नान, सध्या आदि जो हमेशा किये जानेवाले कर्म हैं, उन्हें नित्यकर्म कहते हे। इनके करनेसे कुछ विशेष फल अथवा अर्थकी सिद्धि नहीं होती, परतु न करनेसे दोष अवश्य लगता है। नैमित्तिक कर्म उन्हें कहते है, जिन्हें किसी कारणके उपस्थित हो जानेसे करना पडता है, जैसे अनिष्ट ग्रहोकी शाति, प्रायम्बित आदि, जिसकेलिये हम शाति या प्रायश्चित करते हैं, वह निमित्त यदि पहले न हो गया हो, तो हमें नैमित्तिक कमं करनेकी कोई आवश्यकता नही। जब हम कुछ विशेष इच्छा रखकर उसकी सफलताके लिये गास्त्रानुसार कोई कर्म करते हैं, तब उसे काम्य कर्म कहते है, जैसे वर्षा होनेके लिये या पुत्रप्राप्तिके लिये यज्ञ करना। नित्य, नैमित्तिक और काम्य कर्मोंके सिवा कुछ और कर्म है, जैसे मदिरापान इत्यादि, जिन्हे शास्त्रोने त्याज्य कहा है। इसलिये ये कर्म निषिद्ध कहलाते है। नित्य कर्म कौन कौन है, नैमित्तिक कौन कौन है और काम्य तथा निषद्ध कर्म कौन कौन है -ये सब बातें धर्मशास्त्रोमें निश्चित कर दी गयी है। यदि कोई किसी धर्मणास्त्रीसे पूछे कि अमुक पुरुपका कर्म पुण्यप्रद है या पापकारक, तो वह सबसे पहले इस बातका विचार करेगा, कि शास्त्रोकी आज्ञाके अनुसार वह कर्म यज्ञार्थ है या पुरपार्थ, नित्य है या नैमित्तिक, अथवा काम्य है या निषिद्ध, और इन वातोका विचार करके फिर वह अपना निर्णय करेगा। परतु भगवद्गीताकी दृष्टि उससेभी व्यापक और विस्तीर्ण है। मान लीजिये, कि अमुक एक कर्म शास्त्रोमें निषिद्ध नहीं माना गया है, अथवा उसे विहित कमेही कहा गया है - जैसे युद्धके समय क्षात्रधर्मही अर्जुनके लिये विहित कर्म था। पर इतनेहीमे यह सिद्ध नहीं होता, कि हमें वह कर्म हमेशा करतेही रहना चाहिये, अयवा उस कर्मका करना हमेशा श्रेयस्करही होगा। यह बात पिछले प्रकरणमें कही गयी है, कि कही कही तो शास्त्रकी आज्ञाएँभी परस्पर-विरुद्ध होती हैं। ऐसे समयमें मनुष्यको किस मार्ग स्वीकार करना चाहिये, इस वातका निर्णय करनेके लियें कोई युक्ति है या नहीं ? यदि है तो वह कौन-सी ? वस, यही गीताका प्रतिपाद्य विषय है। इस विषयमें कर्मके उपर्युक्त अनेक भेदोपर ध्यान देनेकी कोई आवश्यकता नहीं। यश-याग आदि वैदिक कर्मी तथा चातुवंर्ण्यके कर्मोके विपयमें मीमांसकोने जो सिद्धान्त किये हैं, वे गीतामे प्रतिपादित कमयोगसे कहाँतक मिलते है, यह दिखानेके लिये प्रसगानुसार गीतामें मीमासकोंके कथनकाभी कुछ विचार किया गया है, और अतिम अध्याय (गीता १८ ६) में इमपरभी विचार किया है, कि भानी पुरंपनो यभयाग आदि कर्म करना चाहिये या नहीं। परतु गीताके मुख्य प्रतिपार विषयका क्षेत्र इससे व्यापक है। इसल्टिंग गीताके प्रतिपादनमें 'कर्म' घम्दका "केवरा धौत अथवा स्मातं कमं " इतनाही मकुचित अर्थ नही लिया जाना चाहिये, किंतु उससे अधिक व्यापक रूप लेना चाहिये। साराण, मनुष्य जो नुछ करता है — जैसे धाना, पीना, खेलना, रहना, उहना, बैटना, म्वोमोच्छ्वास करना, हँमना, रोना, सृंघना, देधना, बोलना, सुनना, चलना, देना, लेना, सोना, जागना, मारना, लहना, मनन और ध्यान करना, आज्ञा या निपेध करना, दान देना, यज्ञ-याग करना, खेती या व्यापारधधा करना, इच्छा करना, निश्चय करना, चुप रहना इत्यादि इयादि — ये सब भगवद्गीताके अनुसार 'कमं'ही है, चाहे वे कमं कायिक हो, वाचिक हो अथवा मानसिक हो (गीता ५ ८,९)। और तो यया, जीना-मरनाभी कमंही है। प्रसग आनेपर यहभी विचार करना पहता ह कि 'जीना या मरना' इन दो कमोंमेंसे किसका स्वीकार किया जाये? इस विचारके उपस्थित होनेपर कमं भाव्यका अर्थ 'क्तंव्य कमं' अथवा 'विहित कमं 'हो जाता है। (गीता ४ १६)। मनुष्यके कमंके विषयमें यहाँतक विचार हो गया। अव इससे आगे बढ़कर सव चर-अचर सृष्टिके — अचेतन वस्तुकेभी — व्यापारमें 'कमं' भाव्यहीका उपयोग होता है। इस विषयका विचार आगे कमंविषाक-प्रक्रियामें किया जाएगा।

कर्म शब्दसेभी अधिक भ्रमकारक शब्द 'योग' है। आजकल इस शब्दका म्ब्डार्थं "प्राणायामादिक साधनोंसे चित्तवृत्तियो या इंद्रियोका निरोध करना " अथवा "पातजल सूत्रोक्त समाधि या ध्यानयोग " है। उपनिपदोर्मेभी इसी अर्थमें इस शब्दका प्रयोग हुआ है (कठ ६ ११)। परतु ध्यानमें रखना चाहिये, कि ये सकुचित अर्थ भगवद्गीतामें विवक्षित नहीं है। 'योग' शब्द 'युज्' धातुसे बना है, जिसका अर्थ "जोड, मेल, मिलाप, एकता, एकत्र अवस्थित " इत्यादि होता है। और ऐसी स्थितिकी प्राप्तिके "उपाय, साधन, युक्ति या कर्म "कोभी योग कहते है। यही सब अर्थ अमरकोश (अ ३ ३ २२) में इस तरहसे दिये हुए है – "योग सहननोपायध्यानसगतियुक्तिपु। " फलित ज्योतिपमें कोई ग्रह यदि इप्ट अथवा अनिष्ट हो, तो उन ग्रहोका 'योग' इष्ट या अनिष्ट कहलाता है, और 'योगक्षेम' पदमें 'योग' शब्दका अर्थ "अप्राप्त वस्तुको प्राप्त करना " लिया गया है ( गीता ९ २२ )। भारतीय युद्धके समय द्रोणाचार्यको अजेय देखकर श्रीकृष्णने कहा है, कि " एको हि योगोऽस्य भवेद्वधाय " ( मभा द्रो १८९ ३१ ) अर्थात् द्रोणाचार्यं को जीतनेका एकही 'योग' ( साधना या युक्ति ) है, और आगे चलकर उन्होने यहभी कहाना है कि हमने पूर्वकालमें धर्मकी रक्षाके लिये जरासध आदि राजाओंको 'योग'हीसे मारा था। उद्योगपर्व (अ १७२) में कहा गया है, कि जब भीष्मने अवा, अविका और अवालिकाको हरण किया, तव अन्य राजा लोग 'योग, योग' कहकर उनका पीछा करने लगे थे। महाभारतमें 'योग' शब्दका प्रयोग इसी अर्थमें अनेक स्थानोपर हुआ है। गीतामें 'योग', 'योगी' अथवा योग शब्दसे बने हुए सामासिक शब्द लगभग अस्सी वार आये है, परतु चार-पाँच स्थानोको छोड (गीता ६ १२ और २३) योग शब्दसे 'पातजल योग 'अर्थ कहीभी अभिप्रेत नहीं

है। मिर्फ 'युनित, साधन, कुशलता, उपाय, जोड, मेल 'ये ही अर्थ कुछ हेरफेरसे सारी गीतामें पाये जाते हैं। अतएव कह सकते हैं, कि गीताशास्त्रके व्यापक गव्दोमें मं 'योग'भी एक शब्द है, परतु योग गव्दके उक्त सामान्य अर्थोसेही -जैसे माधन, कुणलता, युक्ति आदिसेही - काम नही चल सकता,। क्योंकि वक्ता इच्छाके अनुमार यह साधन सन्यासकाभी हो सकता है, कर्म और चित्तनिरोधका हो नकता है, मोक्षका अथवा औरभी किसीका हो सकता है। उदाहरणार्थ, गीतामे कही कही अनेक प्रकारकी व्यक्त सृष्टि निर्माण करनेकी भगवानकी ईश्वरी कुणलता और अद्भुत सामर्थ्यको 'योग' कहा गया है (गीता ७ २५, ९ ५; १० ७, ११८) और इसी अर्थमे भगवानको 'योगेण्वर' कहा है (गीता १८ ७५)। परतु यह गीताके 'योग' शब्दका मुख्य अर्थ नहीं है। इसलिये, वह वात म्पष्ट रीतिसे प्रकटकर देनेके लिये 'योग' शब्दसे किस विशेष प्रकारकी कुशलता, साधन, युक्ति अथवा उपायको गीतामें विवक्षित समझना चाहिये, उस ग्रथमें योग शब्दकी व्यास्या-यो की गयी है - "योग कर्मसु कौशलम्" (गीता २ ५०) अर्थात् कर्म करनेकी किसी विशेष प्रकारकी कुशलता, युक्ति, चतुराई अथवा शैलीको योग कहते हैं। शाकरभाष्यमेभी 'कर्मसु कीशलम् 'का यही अर्थं लिया गया है –'' कर्ममें स्वभावसिद्ध रहनेवाले वधकन्वको तोडनेकी युक्ति "। यदि सामान्यत देखा जाय, तो एकही कर्मको करनेके लिय अनेक 'योग' या 'उपाय' होते हैं। परतु उनमेंसे जो उपाय या साधन उत्तम हो उमीको 'योग' कहते है। जैसे द्रव्य उपार्जन करना एक कर्म है। इसके अनेक उपाय या साधन है - जैसे चीरी करना, जालसाजी करना, भीख माँगना, मेवा करना, ऋण लेना, मेहनत करना आदि । यद्यपि घातुके अर्थानुसार इनर्मेसे हरएकको 'योग' कह सकते है, तथापि यथार्थ ' द्रव्यप्राप्ति-योग ' उसी उपाय कहते हैं, जिसमे हम अपनी "स्वतन्नता कायम रखकर मेहनत करते हुए धन प्राप्त कर सके।"

जब स्वय भगवानने गीतामें 'योग' शब्दकी निश्चित और स्वतन्न व्याख्या कर दी है (योग कर्ममु कोशलम् — अर्थात् कर्म करनेकी एक प्रकारकी विशेष युक्तिको योग कहते हैं), तब सब पूछो, तो इस शब्दके मुख्य अर्थके विषयमें कुछभी शका नहीं रहनी चाहिये, परतु स्वय भगवानकी वतलाई हुई इस व्याम्यापर ध्यान न दे कर टीकाकारोने गीताका मिथतार्थभी मनमाना निकाला है। अतएव इस भ्रमको इर करनेके लिये 'योग' शब्दका कुछ अधिक स्पष्टीकरण होना चाहिये। यह शब्द पहलेपहल गीताके दूसरे अध्यायमें आया है, और वहीं इसका स्पष्ट अर्थभी वतला दिया है। भगवानने अर्जुनको पहले मास्यशास्त्रके अनुसार यह समझा दिया, कि युद्ध क्यों करना चाहिये, इसके वाद उन्होंने कहा, कि "अब हम तुझे योगके अनुसार उपपत्ति वतलाते हैं" (गीता २ ३९)। और फिर इमका वर्णन किया है, कि जो लोग हमेशा यज्ञ-यागादि काम्य कर्मोमें निमन्न रहते हैं और उनकी

वृद्धि फलामासे कैसे व्यग्न हो जाती है (गीता २.४१-४६) । इसके पण्वात् उन्होंने यह उपदेश दिया है, कि वृद्धिको अव्यग्न, स्थिर या गात रखकर, "आसिनतको छोड दे, परत् कर्मोको छोड देनेके आग्रहमें न पड " और "योगस्य होकर कर्मीका आचरण कर " (गीता २ ४८)। यहीपर पहले पहल 'योग' शब्दका अर्थभी स्पष्ट कर दिया है, कि " सिद्धि और असिद्धि दोनोमें समत्ववृद्धि रखनेको योग कहते हैं।" इसके बाद यह कहकर, कि "फलकी आशासे काम करनेकी अपेक्षा ममत्ववृद्धिका यह योगही श्रेष्ठ है" (गीता २ ४९) और वृद्धिकी समता हो जानेपर कर्म करनेवालेको कर्मसबधी पाप-पुण्यको वाधा नहीं होती। इसलिये तू इस 'योग'को प्राप्त कर। ' तुरतही योगका यह लक्षण फिरभी वतलाया है कि "योग कर्मसु कौशलम् " (गीता २ ५०)। इससे सिद्ध होता है, कि पाप-पुण्यसे अलिप्त रहकर कर्म करनेकी जो समत्ववृद्धिरूप विशेष युक्ति पहले वतलाई गई है, वही 'कौशल' है, और इसी कुशलता अर्थात् युक्तिसे कर्म करनेको गीतामें 'योग' कहा है। इसी अर्थको अर्जुनने आगे चलकर "योऽय योगस्त्वया प्रोक्त साम्येन मधुमूदन " (गीता ६ ३३) - समताका अर्थात् समत्व-बुद्धिका यह योग जो आपने वतलाया - इस श्लोकमें स्पष्ट कर दिया है। इसके सवधमें, कि ज्ञानी मनुष्यको इस ससारमें कैसे वर्ताव करना चाहिये, श्रीशकराचार्यके पूर्वही प्रचलित हुए वैदिक धर्मके अनुसार दो मार्ग है एक मार्ग यह है, कि ज्ञाननी प्राप्ति हो जानेपर सब कर्मोका सन्यास अर्थात् त्यागकर दें, और दूसरा यह, कि ज्ञानकी प्राप्ति हो जाने परभी कर्मीको न छोडें - उनको जन्मभर ऐसी युक्तिके साथ करते रहे, कि उनके पाप-पुण्यकी बाधा न होने पावे । इन्ही दो मार्गोको गीतामें सन्यास और कर्म-योग कहा है (गीता ५२)। सन्यास कहते हैं त्यागको, और योग कहते हैं मेल को। अर्थात् कर्मके त्याग और कर्मके मेलहीके उक्त दो भिन्न मार्ग है। इन्ही दो भिन्न मार्गोको लक्ष्य करके आगे (गीता ५ ४) (साख्य और योग) 'साख्ययोगी' ये सिक्षप्त नामभी दिये गये हैं। वृद्धिको स्थिर करनेके लिये पातजलयोग-शास्त्रके आसनोका वर्णन छठे अध्यायमें है सही, परतु वह किसके लिये है ? तपस्वीके लिये नही, किंतु वह कर्मयोगी - अर्थात् युक्तिपूर्वक कर्म करनेवाले मनुष्यको 'समता'की युक्ति सिद्ध करनेके लिये बतलाया गया है। नहीं तो फिर "तपस्वभ्योऽधिको योगी" इम वाक्यका कुछ अर्थ ही नहीं हो सकता। इसी तरह इस अध्यायके अत (६ ४६) में अर्जुनको जो उपदेश दिया गया है, कि 'तस्माद्योगी भवार्जुन ' उसका अर्थ ऐसा नहीं हो सकता, कि "हे अर्जुन । तू पातजल-योगका अभ्यास करनेवाला वन जा।" इसलिये उक्त उपदेशका अर्थ "योगस्य कुरु कर्माणि" (२४८), "तस्माद्योगाय युज्यस्व योग कर्मसु कौशलम् " (गीता २ ५०), 'योगमात्तिप्ठोत्तिष्ठ भारत' (४४२) इत्यादि वचनोंके अर्थके समानही होना चाहिये। अर्थात् उसका यही अर्थ लेना उचित है कि, "हे अर्जुन । तू युक्तिसे कम करनेवाला योगी अर्यात्

कर्मयोगी बन जा।" क्योंकि यह कहनाही सभव नही कि, "तू पातजल योगका वाश्रय लेकर युद्धके लिये तैयार रह। " इसके पहलेही साफ साफ कहा गया है, कि " कर्मयोगेण योगिनाम् " (गीता ३ ३) अर्थात् योगी पुरुष कर्म करनेवाले होते हैं। महाभारतके (मभा शा ३४८ ५६) नारायणीय अथवा भागवत धर्मके विवेचनर्मेभी कहा गया है, कि इस धर्मके लोग अपने कर्मीका त्याग किये बिनाही युक्तिपूर्वक कर्म करके (सुप्रयुक्तेन कर्मणा) परमेश्वरकी प्राप्ति कर लेते हैं। इससे यह स्पष्ट हो जाता है, कि 'योगी' और 'कर्मयोगी' दोनो शब्द गीतामें समानार्थक हैं, और इनका अर्थ " युक्तिसे कर्म करनेवाला" होता है, तथा 'कर्मयोग' शब्दका प्रयोग करनेके बदले, गीता और महाभारतमें छोटेसे 'योग' शब्दकाही अधिक उपयोग किया गया है। "मैंने तुझे जो यह योग बतलाया है, इसीको पूर्वकालमें विवस्वानसे कहा था (गीता ४ १), और विवस्वानने मनुको बतलाया था, परतु उसं योगके बादमें नष्टसा हो जानेपर फिर वही योग तुझसे कहना पडा " - इस अवतरणमें भगवानने जो 'योग' शब्दका तीन वार उच्चारण किया है, उसमें पातजल-योगका विवक्षित होना नही पाया जाता, किंतु "कर्म करनेकी किसी प्रकारकी विशेष यृक्ति, साधन या मार्गं " अर्थ ही लिया जा सकता है। इसी तरह जब सजय गीताके कृष्ण-अर्ज्न सवादको 'योग' कहता है। (गीता १८.७५) तवभी यही अर्थ पाया जाता है। श्रीमकराचार्य स्वयं सन्यासमार्गवाले थे। तोभी उन्होंने अपने गीता-भाष्यके आरममेंही वैदिकधर्मके दो भेद - प्रवृत्ति और निवृत्ति - वतलाये हैं, और 'योग' शब्दका अर्थ श्रीभगवानकी की हुई व्याख्याके अनुसार कभी 'सम्यक्-दर्शनोपायकर्मानुष्ठानम् '(गीता ४४ २) और कभी "योग युक्ति "(गीता १०७) किया है। इसी तरह महाभारतमेंभी 'योग' और 'ज्ञान' दोनो शब्दोंके विषयमें स्पष्ट लिखा है, कि "प्रवृत्तिलक्षणो योग ज्ञान सन्यासलक्षणम्" ( मभा अश्व ४३.२५) । अर्थात् योगका अर्थ प्रवृत्तिमार्ग और ज्ञानका अर्थ सन्यास या निवृत्ति-मार्ग है। शातिपर्वके अतमें, नारायणीयोपाख्यानमें 'साख्य' और 'योग' शब्द तो इसी अर्थमें अनेक बार आये हैं, और इसकाभी वर्णन किया गया है, कि ये दोनो मार्ग सृष्टिके आरभमें भगवानने क्यो और कैसे निर्माण किये। ( मभा शा २४० और ३४८ )। पहले प्रकरणमें महाभारतसे जो वचन उद्घृत किये गये हैं, उनसे यह स्पष्टतया मालूम हो गया है, कि यही नारायणीय अथवा भागवतधर्म भगवद्गीताका प्रतिपाद्य तथा प्रधान विषय है। इसलिये कहना पडता है, कि 'साख्य' और 'योग' शब्दोका जो प्राचीन और पारिभाषिक अर्थ (साख्य = निवृत्ति, योग = प्रवृत्ति) नारायणीय धर्ममें दिया गया है, वही अर्थ गीतामेंभी विवक्षित है। यदि इसमें किसीको शका हो, तो गीतामें दी हुई इस व्याख्यासे - " समत्व योग उच्यते " या " योग कर्मसु कौशलम् " - तथा उपर्युक्त " कर्मयोगेण योगिनाम् " इत्यादि गीताके वचनोसे उसे शकाका समाधान हो सकता है। इसलिये अब यह निविवाद सिद्ध है, कि गीतामें 'योग' शब्द प्रवृत्तिमार्ग वर्थात् 'कर्मयोग'के अर्थहीमें प्रयुक्त हुआ है। वैदिक धर्म-प्रथोकी कौन कहे, यह 'योग' शब्द, पाली और सस्कृत भाषाओंके वौद्ध-धर्म-प्रयोमेंभी, इसी अर्थमें प्रयुक्त है। उदाहरणार्थ, सवत् ३३५ के लगभग लिखे 'मिलिंदप्रश्न' नामक पालीग्रथमें 'पुब्वयोगो' (पूर्वयोग) शब्द आया है, और वहाँ उसका अर्थ 'पुब्वकम्म' (पूर्वकर्म) किया गया है (मि प्र १४)। इसी तरह अथवघोष किवकृत — जो शालिवाहन शकके आरभमें हो गया है — 'बुद्धचरित' नामक सस्कृत काव्यके पहले सर्गके पचासवे श्लोकमें यह वर्णन है —

#### आचार्यक योगविधौ द्विजानामप्राप्तमन्यैर्जनको जगाम ।

अर्थात् " ब्राह्मणोको योगविधिकी शिक्षा देने राजा जनक आचार्य (उपदेप्टा) हो गये। इनके पहले यह आचार्यत्व किसीकोभी प्राप्त नही हुआ था"। यहाँपर 'योग-विधि'का अर्थ निष्काम-कर्मयोगकी विधिही समक्षना चाहिये। क्योंकि गीता आदि अनेक ग्रथ मुक्त कटसे कह रहे हैं कि जनकजीके वर्तावका यही रहस्य है, और अश्वघोषने अपने 'बुद्धचरित' (मु च ९ ९९ और २०) में यह दिखलानेके लिये, कि " गृहस्थाश्रममें रहकरभी मोक्षकी प्राप्त कैसे की जा सकती है" जनकहीका उदाहरण दिया है। जनकके दिखलाये हुए मार्गका नाम 'योग' था, और यह बात बौद्ध-धर्म-ग्रथोंसेभी सिद्ध होती है। इसलिये गीताके 'योग' शब्दकाभी यही अर्थ लगाना पडता है। क्योंकि गीताहीके कथनानुसार (गीता ३ २०) जनककाही मार्ग उसमें प्रतिपादित किया गया है। साख्य और योग इन दो मार्गोंके विषयमें अधिक विचार आगे किया जाएगा। प्रस्नुत प्रश्न यही है, कि गीतामें 'योग' शब्दका उपयोग किस अर्थमें किया गया है।

जब एक बार यह सिद्ध हो गया कि गीतामें 'योग'का प्रधान अर्थ कर्मयोग और 'योगी'का प्रधान अर्थ कर्मयोगी है, तो फिर यह कहनेकी आवश्यकता नहीं, कि भगवद्गीताका प्रतिपाद्य विषय क्या है। स्वय भगवान् अपने उपदेशको 'योग' कहने हैं (गीता ४ १-३), बल्कि छठे (गीता ६ ६३) अध्यायमें अर्जनने और गीताके अतिम उपसहार (गीता १८ ७५) में सजयनेभी गीताके उपदेशको 'योग'ही कहा है। इसी तरह गीताके प्रत्येक अध्यायके अतमें, जो अध्याय-समाप्ति-दर्शक सकल्प है, उसमेंभी साफ साफ कह दिया है, कि गीताका मुख्य प्रतिपाद्य विषय 'योगशास्त्र'ही है। परतु जान पहता है, कि जक्त सकल्पके शब्दोंके अर्थपर टीकाकारोंने ध्यान, नही दिया। आरभके दो पदो — "श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु 'के बाद इस सकल्पमें दो शब्द " ब्रह्मविद्याया योगशास्त्र " औरभा जोडे गये हैं। पहले दो शब्दोंका अर्थ है — "भगवानसे गाये गये उपनिपदम ", और पिछले दो शब्दोंका अर्थ " ब्रह्मविद्याका योगशास्त्र अर्थात् कर्मयोग-शास्त्र " है, जो कि इस गीताका विषय है। ब्रह्मविद्याका योगशास्त्र अर्थात् कर्मयोग-शास्त्र " है, जो कि इस गीताका विषय है। ब्रह्मविद्या और ब्रह्मज्ञान एकही बात है, और इसके प्राप्त हो जानेपर ज्ञानी पुष्पके लिये दो निष्ठाएँ या मार्ग खुले होते हैं (गीता ३ ३)। एक

मास्य अथवा सन्यास मार्ग – अर्थात् वह मार्ग जिसका ज्ञान होनेपर कर्म करना छोड कर विरक्त होकर रहना पडता है, और दूसरा योग अथवा कर्ममार्ग – अर्थात् वह मार्ग, जिसमें कर्मोंका त्याग न करके ऐसी युनितमे नित्य कम करते रहना चाहिये जिससे मोक्ष-प्राप्तिमें कुछभी बाधा न हो । पहले मार्गका दूसरा नाम 'ज्ञाननिष्ठा'भी है, जिसका विवेचन उपनिषदोमें अनेक ऋषियोने और ग्रंथकारोनेभी किया ें है। परतु ब्रह्मविद्याके अतर्गत कर्मयोगका या योगशास्त्रका तात्त्विक विवेचन भगवद्गीताके सिवा अन्य ग्रथोमें नही है। इस वातका उल्लेख पहले किया जा चुका है, कि अध्याय-समाप्ति-दर्शक सकल्प गीताकी सब प्रतियोमें पाया जाता है, और इससे प्रकट होता है, कि गीताकी सभी टीकाओंके रचे जानेके पहलेही उसकी रचना हुई होगी । इस सकल्पके रचियताने इस सकल्पमें " ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे " इन दो पदोको व्यर्थही नही जोड दिया है, किंतु उसने गीताशास्त्रके प्रतिपाद्य विषयकी अपूर्वता दिखानेहीके लिये उक्त पदोको उस सकल्पमें साधार और हेत्सहित स्थान दिया है। अत इस वातकाभी सहज निर्णय हो सकता है, कि गीतापर अनेक साप्रदायिक टीकाओंके होनेके पहले गीताका तात्पर्य कैसे और क्या समझा जाता था। यह हमारे सीभाग्यकी वात है, कि इस कर्मयोगका प्रतिपादन स्वय भगवान् श्रीकृष्णहीने किया है, जो इस योगमार्गके प्रवर्तक और सब योगोंके साक्षात् ईश्वर (योगेश्वर = योग × ईश्वर) है, और लोकहितके लिये उन्होंने अर्जुनको उसका रहस्य वतलाया है। गीताके 'योग' और 'योगशास्त्र' शब्दोंसे हमारे 'कर्मयोग' और 'कर्मयोगशास्त्र' शब्द कुछ वडे हैं सही, परतु अव हमने कर्मयोगशास्त्र सरीदा वडा नामही इस ग्रथ और प्रकरणको देना इसलिये पसद किया है, कि जिससे गीताके प्रतिपाद्य विषयके सवधमें कुछभी सदेह न रह जावे।

एकही कर्म करनेके जो अनेक योग, साधन या मार्ग है, उनमेंसे सर्वोत्तम और शुद्ध मार्ग कीन है, उसके अनुसार नित्य आचरण किया जा सकता है या नहीं, नहीं किया जा सकता, तो कीन कीन अपवाद उत्पन्न होते हैं, और वे क्यों उत्पन्न होते हैं; जिस मार्गको हमने उत्तम मान लिया है, वह उत्तम क्यों हैं, जिस मार्गको हम बुरा समझते हैं, वह बुरा क्यों है, यह अच्छापन या बुरापन किसके द्वारा या किम आधारपर निश्चित किया जा सकता है, अथवा इस अच्छेपन या युरेपनका रहस्य क्या है – इत्यादि वार्तें जिस शास्त्रके आधारसे निश्चित की जाती है, उसको 'कमयोगशास्त्र' या गीताके सक्षिप्त रूपानुसार 'योगशास्त्र' कहते हैं। 'अच्छा' और 'वुरा' दोनो साधारण शब्द हैं। इन्होंके समान अर्थमें कभी कभी शृभ-अणुभ, हितकर-अहितकर, श्रेयस्कर-अश्रेयस्कर, पाप-पुण्य, धर्म्य-अधर्म्य एत्यादि शब्दोका उपयोग हुआ करता है। कार्य-अकार्य, कर्तव्य-अकर्तव्य, न्याय्य-अन्याय्य इत्यादि शब्दोकाभी अर्थ वैसेही होता है। तथापि इन शब्दोका उपयोग करोवाछोके सृष्टिरचनाविषयक मत भिन्न भिन्न होनेके कारण 'कर्मयोग'शास्त्रके

निरूपणके पथभी भिन्न भिन्न हो गये हैं। फिसीभी मास्त्रको छीजिये, उनके विषयोकी चर्चा साधारणत तीन प्रकारमे की जाती है। (१) इस जह मृष्टिके पदार्थ ठीक वैसेही है, जैमे कि वे हमारी इद्रियोको गोचर होते है। उनने पर उनमें और कुछ नहीं है - इस दृष्टिमें उनके विषयमें विचार गरनेती एत पदिति है, जिसे आधिभौतिक विवेचन कहते हैं। उदाहरणार्थं, नूर्यंको देवता न मानरक केबल पाँचभीतिक जड पदार्थोंका एक गोला माने, और उप्णना, प्रकाण, वजन दूरी, और आकर्षण एत्यादि उसके केवल गुणधर्मोहीकी परीक्षा करे, तो उने सूर्यना आधिभौतिक विवेचन कहेंगे। दूसरा उदाहरण पेडका टीजिय। उसका विचार न करके, कि पेटके पत्ते निकलना, फुलना, फलना आदि प्रियाणे किन अतर्गत गक्तिके द्वारा होती है, जब केवल बाहरी दुष्टिमे विचार तिया जाता ?, वि जमीनमें बीज बोनेसे अकुर फूटते हैं, फिर वे बढते हैं, और उसीमें पत्ते, गाधा, मृत इत्यादि दृग्य विकार प्रकट होते हैं, तब उसे पेडका आधिभीतिक वियेचन पहते हैं। रसायनगास्त्र, पदार्यविज्ञानशास्त्र, विद्युच्छास्त्र इत्यादि आधुनिक शास्त्रोका विवेचन इसी दगरा होता है। और तो क्या, आधिभौतिक पहितभीको यह मानते है. कि उक्त रीनिमे किसी वस्तुके दृश्य गुणोका विचार कर लेनेपर उनका काम पूरा हो जाता है -सृष्टिके पदार्थीका इसमे अधिक विचार करना निष्कल है। (२) जब उक्त दृष्टिको छोडकर इस बातका विचार किया जाता है, कि जड मृष्टिके पदायोंके मूलमें क्या है, क्या, इन पदार्थीका व्यवहार केवर उनके गुण-धर्मोहीमे होता है, या उसके लिये किसी तत्त्वका आधारभी है, नो केवल आधिभौतिक विवेचनमेही काम नहीं चलता, हमको कुछ आगे बउना पडता है । उदाहरणार्थ, जब हम यह मानते है, कि पाँचभौतिक मूर्यके जह या अचेतन गोल्में मूर्य नामक एक देवताका अधिप्ठान है, और इसीके द्वारा इस अचेतन गोले (सूय )के मत्र व्यापार या व्यवहार होते रहते हैं, तब उसको उम विषयका आधिदैविक विवेचन यहने हैं। इम मतके अनुसार यह माना जाता है, कि पेडमे, पानीमें, हवामें अर्थात् सब पदार्थीमें, अनेक देवता है, जो उन जड तथा अचेतन पदार्थाम भिन्न तो है, किंतु उनके व्यवहारोको वे ही चलाते हैं। (३) परतु जब यह माना जाता है, कि सुष्टिके हजारी जड पदार्थोमें हजारो स्वतन देवता नहीं है , किनु बाहरी सुष्टिके सब व्यवहारोको चलानवाली, मन्ष्यके शरीरमें आत्मस्वरूपमे रहनेवाली, और मन्ष्यको सारी सुप्टिका ज्ञान प्राप्त करा देनेवाली एकही चिन्-शक्ति है, जो कि इदियातीत है ओर जिसके द्वाराही इस जगतका सारा व्यवहार चल रहा है, तव उस विचार-पद्धतिको आध्यात्मिक विवेचन्न कहते हैं। उदाहरणार्थ, अध्यात्मवादियोका मत है, कि सूर्य-चद्र आदिका व्यवहार, यहाँतक कि वृक्षोके पत्तोका हिल्लाभी, इमी अचित्य शक्तिकी प्रेरणामे हुआ करता है। सूर्य-चद्र आदिमे या अन्य स्थानोमे भिन्न भिन्न तथा स्वतन्न देवता नही है। प्राचीन कालमे विसीभी विषयका विवेचन करनेके

लिये ये तीन मार्ग प्रचलित है, और इनका उपयोग उपनिषद-ग्रथोमभी किया गया है। उदाहरणार्थ, ज्ञानेंद्रियाँ श्रेष्ठ है या प्राण श्रष्ठ है, इस बातका विचार करते ममय वृहदारण्यक आदि उपनिपदोमें एक वार उक्त इद्रियोके अग्नि आदि देवता-ओंकों और दूसरी बार उनके सूक्ष्म रूपों (अध्यात्म) को ले कर उनके बलाबल का विचार किया गया है (वृ १ ५ २१ और २२, छा १ २ और ३, कौषी २ ८), और, गीताके सातवे अध्यायके अतमे तथा आठवेके आरभमे ईश्वरके स्वरूपका जो विचार वतलाया गया है, वहभी इमी दृष्टिसे किया गया है। "अध्यात्मविद्या विचनाम् " (गीता १० ३२) इस वाक्यके अनुसार हमारे शास्त्रकारोंने उक्त तीन मार्गामेंमे, आध्यात्मिक विवरणकोही अधिक महत्त्व दिया है। परतु आजकल उप-र्युनत तीन शन्दो ( आधिमौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक )के अर्थको थोडा-सा वदलकर प्रसिद्ध आधिभौतिक फेच पडित कोटने\* आधिभौतिक विवेचनकोही अधिक महत्त्व दिया है। उसका कहना है, कि सृष्टिके मूल-तत्त्वको खोजते रहतेमे कुछ लाभ नहीं, यह तत्त्व अगम्य है। अर्थात् इसको समझ लेना कभीभी मभव नहीं। इसलिये इसकी कल्पित नीवपर किसी शास्त्रकी इमारतको खडा कर देना न तो सभव है और न उचित । असभ्य और जगली मनुप्योने पहले पहल जत्र पेड, वादल और ज्वालामुखी पर्वत आदि हिलते-चलते पदार्थोंको देखा, तव उन लोगो ने अपने भोलेपनसे इन सब पदार्थोंको देवताही मान लिया। यह कोटके मतानुसार, 'आधिदैविक' विचार हुआ, परतु मनुष्योंने उक्त कल्पनाको शीघ्रही त्याग दिया और वे समझने-लगें कि इन सब पदार्थोंमे कुछ-न-कुछ आत्मतत्त्व अवश्य भरा हुआ है। कोटके मतानुसार मानवी ज्ञानकी उन्नतिकी यह दूसरी सीढी है। इसे वह 'आध्यात्मिक' कहता है, परतु जब इस रीतिसे सुप्टिका विचार करने परभी प्रत्यक्ष उपयोगी शास्त्रीय ज्ञानकी कुछ वृद्धि नही हो सकी, तव अतमें मनुष्य सृष्टिके पदार्थांके दृश्य गुण-धर्मोहीका और अधिक विचार करने लगा, जिससे

<sup>\*</sup> फान्स देशमे ऑगस्ट कोट (Auguste Comte) नामक एक वडा पडित गतगताब्दीमें हो चुका हं। इसने समाजशास्त्रपर एक बहुन वडा ग्रथ लिखकर वतलाया है, कि समाजरचनाका शास्त्रीय रीतिसे किस प्रकार विवेचन करना चाहिये। अनेक गास्त्रोकी आलोचना करके इसने यह निश्चित किया है, कि किसीभी शास्त्रकों लो, उमका विवेचन पहले पहल Theological पद्धितसे किया जाता है, फिर Metaphysical पद्धितसे होता है, और अतमें उसको Positive स्वरूप मिलता है। उन्हीं तीन पद्धितयोंको हमने इस ग्रथमें आधिदैविक, आध्यात्मिक और आधिभौतिक ये तीन प्राचीन नाम दिये हैं। ये पद्धितयाँ कुछ कोटकी निकाली हुई नहीं है, ये सव पुरानीही है तथापि उसने उनका ऐतिहासिक कम नई रीतिसे वाँघा है, और उनमें आधिभौतिक (Positive) पद्धितकोही श्रेष्ठ वतलाया है, बस इतनाही कोटका नया शोध है। वोटके अनेक ग्रथोका अगेजामें अनुवाद हो गया है।

अब वह रेल और तार सरीखे उपयोगी आविष्कारोको ढ़ैंढ कर सृष्टिपर अपना अधिक प्रभाव जमाने लग गया है। इस मार्गको कोटने 'आधिभौतिक' नाम दिया है। उमने निश्चित किया है, कि किसीभी मास्त्रया विषयका विवेचन करनेके लिये अन्य मार्गोकी अपेक्षा यही आधिभौतिक मार्ग अधिक श्रेष्ट और लाभकारो है। कोटके मतानुसार समाजणास्त्र या कर्मयोगणास्त्रका तात्त्विक विचार करनेके लिये इसी आधिभौतिक मार्गका अवलव करना चाहिये। इस मार्गया अवलव करके इस पिंडतने इतिहासकी आलोचना की, और मत्र व्यवहारणास्त्रोका यही मियतायं निकाला है, कि इस ससारमें प्रत्येक मनुष्यका परम धर्म यही है, कि वह समस्त मानव-जातिसे प्रेम करें और सब लोगोंके कल्याणके लिये सदैव प्रयत्न करता रहे। मिल और स्पेन्सर आदि अग्रेज पिंडत इसी मतके पुरस्कर्ता कहे जा सकने है। इसके उलटे काट, हेगेल, शोपेनहोएर आदि जर्मन तत्त्वज्ञानी पुरुपोंने, नीतिशास्त्रके विवेचनके लिये इस आधिभौतिक पदितको अपूर्ण माना है और हमारे वेदान्तियोकी नाई अध्यात्मिवृद्धिसेही नीतिके समर्थन करने के मार्गको आजवल उन्होंने युरोपमें फिर स्थापित किया है। इसके विषयमें और अधिक आगे चलकर लिखा जाएगा।

एकही अर्थके विवक्षित होनेपरभी 'अच्छा और वुरा 'के पर्यायवाची निम्न भिन्न शब्दो का - जैसे 'कार्य-अकार्य' और 'धम्यं-अधम्यं'का - उपयोग क्यो होने लगा ? इसका कारण यही है, कि विषय-प्रतिपादनका मार्ग या दृष्टि प्रत्येकरी भिन्न भिन्न होती है। अर्जुनके सामने यह प्रश्न था, कि जिस युद्धमें भीष्म, द्रोण आदिका वध करना पढेगा, उसमें शामिल होना उचित है या नहीं (गीता २ ७) और यदि इसी प्रश्नका उत्तर देनेका प्रसंग किसी आधिभौतिक पहितपर आता, तो वह पहले इस वातका विचार करता, कि भारतीय युद्धसे स्वय अर्जुनको दृश्य हानि या लाभ कितना होगा, और कुल समाजपर उसका क्या परिणाम होगा। यह विचार करके तव उसने निश्चय किया होता, कि युद्ध करना 'न्याय्य' है या 'अन्याय्य'। इसका कारणय ह है कि किसी कर्मके अच्छेपन या बुरेपनका निगय करते समय ये आधिभौतिक पंडित यही सोचा करते है, कि इस ससारमें उस कर्मका माधिभौतिक परिणाम अर्थात् प्रत्यक्ष बाह्य परिणा क्या होगा - ये लोग इस आधि-भौतिक कसौटीके सिवा और किसी साधन या कसौटीको नही मानते। परतु ऐसे उत्तरसे अर्जुनका समाधान होना सभव नही था। उसकी दृष्टि उससेभी अधिक व्यापक थी। उसे केवल अपने सासारिक हितका विचार नही करना था, कितु उसे पारलौकिक दृष्टिसेभी यह निर्णय कर लेना था, कि इस युद्धका परिणाम मेरी आत्मा के लिये श्रेयस्कर होगा या नहीं। उसे इस बातकी कुछभी शका नहीं थी, कि युद्धमें भीष्म-द्रोण आदिओका वद्य होनेपर तथा राज्य प्राप्ति होनेपर मुझे ऐहिक सुख मिलेगा या नही, और मेरा शासन लोगोको दुर्योधनसे अधिक सुख-

दायक होगा या नहीं । उसे यही देखना था, कि मैं जो कर रहा हूँ वह 'धर्म्यं' है या 'अधर्म्यं', अथवा 'पुण्यं' है या 'पाप', और गीताका विवेचनभी इसी दृष्टिसे किया गया है। केवल गीतामेंही नहीं, कितु महाभारतमें कई स्थानोपरभी कर्म-अकर्मका जो विवेचन है, वह पारलौकिक और अध्यात्मदृष्टिसेही किया गया है। और वहाँ किसीभी कर्मका अच्छापन या वुरापन दिखलानेके लिये प्राय सर्वत्र 'धर्म' और 'अधर्म' इन दो शब्दोका उपयोग किया गया है। परतु 'धर्म' और उसका प्रतियोगी 'अधर्म' ये दोनो शब्द अपने व्यापक अर्थके कारण कभी कभी भ्रम उत्पन्न कर दिया करते हैं। इसलिये यहाँपर इस वातकी कुछ अधिक मीमासा करना आवश्यक है कि कर्मयोगशास्त्रमें इन शब्दोका उपयोग मुस्यत किस अर्थमें किया जाता है।

नित्य व्यवहारमें 'धर्म' शब्दका उपयोग केवल ''पारलौकिक सुखका मार्ग '' इसी अर्थमें किया जाता है। जब हम किसीसे प्रश्न करते है, कि "तेरा कौनमा धर्म है ? " तब उससे हमारे पूछनेका यही हेतु होता हैकि तू अपने पारलीकिक कल्याणके लिये किस मार्ग - वैदिक, वौद्ध, जैन, ईमाई, मुहम्मदी या पारसी - पर चलता है, और वह हमारे प्रश्नके अनुमारही उत्तर देता है। इसी तरह स्वर्ग-प्राप्तिके लिये साधनभूत यज्ञ-याग आदि वैदिक विषयोकी मीमासा करते समय "अयातो धर्मजिज्ञासा" आदि धर्मसूत्रोमेंभी धर्म शब्दका यही अर्थ लिया गया है, परतु 'धर्म' जब्दका इतनाही सकुचित अर्थ नही है। इसके सिवा राजधर्म, प्रजाधर्म, देशधर्म, कुलधर्म, मित्रधर्म इत्यादि सासारिक नीति-वधनोकोभी 'धर्म' कहते हैं। धर्म शब्दके इन दो अर्थोंको यदि पृथक् करके दिखलाना हो, तो पार-लीकिक धर्मको 'मोक्षधर्म' अथवा सिर्फ 'मोक्ष' और व्यावहारिक धर्म अथवा केवल नीतिको केवल 'धर्म' कहा करते हैं। उदाहरणार्थ, चतुर्विध पुरुपार्थकी गणना करते समय हम लोग 'धर्म अर्थ, काम, मोक्ष ' कहा करते हैं। इसके पहले शब्द 'धर्म'मेही यदि मोक्षका समावेश हो जाता, तो अतमें मोक्षको पृथक् पुरुषार्थ वतलानेकी आवश्यकता न रहती। अर्थात् यह कहना पडता है, कि 'धर्म'पदसे इस स्थानपर ससारके मैकडो नीतिधर्मही शास्त्रकारोको अभिप्रेत है। उन्हीको हम लोग आज-कल कर्तव्यकर्म, नीति, नीतिधर्म अथवा सदाचरण कहते है, परतु प्राचीन सस्कृत ग्रथोमें 'नीति' अथवा 'नीतिणाम्त्र' घट्दोका उपयोग विभेष करके राजनीतिहीके लिये किया जाता है। इसलिये पुराने जमानेमें कर्तव्यकर्म अथवा सदाचारके सामान्य विवेचनको 'नीतिप्रवचन' न कहकर 'धर्मप्रवचन' कहा करते थे। परतु 'नीति' और 'धर्म' इन दो भव्दाका यह पारिमापिक भेद सभी संस्कृत-ग्रथोमें नहीं माना गया है। इसलिये हमनेभी इस ग्रथमे 'नीति', 'कर्तव्य' और 'धमं' शब्दोका उपयोग एकही अर्थमें किया है, और मोक्षका विचार जिन स्थानीपर करना है, उन प्रकरणोंके 'अध्यात्म' और 'भिवतमार्ग' ये स्वतन्न नाम रखे है। महाभारतमें गी. र ५

धर्म शब्द अनेक स्थानोपर आया है, और जिस स्थानमें कहा गया है, कि "किसी-को कोई काम करना धर्म-सगत है ", उस स्थानमें धर्म शब्दसे कर्तव्यशास्त्र अथवा तत्कालीन समाज-व्यवस्थाशास्त्रहीका अर्थ पाया जाता है, तथा जिस स्थानमें पारलीकिक कल्याणके मार्ग बतलानेका प्रसग आया है, उस स्थानपर अर्थात् शातिपर्वके उत्तरार्धमें 'मोक्षधर्म' इस विशिष्ट शव्दकी योजना की गई है। इसी तरह मन्वादि स्मृति-प्रथोमें ब्राह्मण, क्षत्निय, वैश्य और शूद्रके विशिष्ट कर्मों अर्थात् चारो वर्णोंके कर्मोंका वर्णन करते समय केवल 'धर्म' शब्दकाही अनेक स्थानोपर कई बार उपयोग किया गया है। और भगवद्गीतामें भी जब भगवान् अर्जुनसे यह कहकर लडनेके लिये कहते हैं, कि "स्वधर्ममिप चाऽवेक्ष्य " (गीता २ ३१) तब और उसके बाद "स्वधर्मे निधन श्रेय परधर्मो भयावह " (गीता ३ ३५) इस स्थानपरभी – 'धर्म' शब्द ' इस लोकके चातुर्वर्ण्यके धर्म ' अर्थमेंही प्रयुक्त हुआ है। पुराने जमानेके ऋषियोंने श्रम-विभागरूप चातुर्वर्ण्य-सस्था इसलिये चलाई थी, कि समाजके सब व्यवहार सरलतासे होते जावे, किसी एक विशिष्ट व्यक्ति या वर्गपरही सारा वोझ न पडने पावे, और समाजका सभी दिशाओसे सरक्षण और पोषण भलीभाँति होता रहे। यह वात भिन्न है, कि कुछ समयके वाद चारो वर्णोंके लोग केवल जातिमान्नोपजीवी हो गये, अर्थात् सच्चे स्वकर्मको भूलकर वे केवल नामघारी ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य अथवा शूद्र हो गये । इसमें सदेह नहीं, कि आरभमें यह व्यवस्था समाजघारणार्थही की गई थी। और यदि चारो वर्णोमेंसे कोईभी एक वर्ण अपना धर्म अर्थात् कर्तव्य छोड दे, यदि कोई वर्ण समूल नष्ट हो जाय और उसकी स्थानपूर्ति दूसरे लोगोसे न की जाय, तो कुल समाज उतनाही पगु होकर धीरे धीरे नष्टभी होने लग जाता है, अथवा वह निकृष्ट अवस्थाको तो अवश्यही पहुँच जाता है। यद्यपि यह बात सच है, कि यूरोपमें ऐसे समाज है, जिनका अभ्युदय चातुर्वर्ण्यं-व्यवस्थाके विनाही हुआ है, तथापि स्मरण रहे, कि उन देशोमें चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था चाहे न हो, परतु चारो वर्णोके सब धर्मजातिरूपसे नहीं तो गुण-विभागरूपहीसे जागृत अवश्य रहते हैं। साराश, जब हम धर्म शब्दका उपयोग व्यावहारिक दृष्टिसे करते हैं, तब हम यही देखा करते हैं कि, सब समाजाका धारण और पोषण कैसे होता है। मनुने कहा है — "असुखोदक अर्थात् जिसका परिणाम दु खकारक होता है, उस धर्मको छोड दें " (मनु ४ १७६) और माति-पर्वके सत्यानृताध्याय (ममा मा १०९ १२) में धर्म-अधर्मका विवेचन करते हुए भीष्म और उसकेपूर्व कर्णपर्वमें श्रीकृष्ण कहते हैं —

धारणाद्धमंमित्याहु धर्मो धारयते प्रजाः। यत्स्याद्धारणसमुक्त स धर्म इति निश्चय ॥

"धर्म शब्द घृ (= धारण करना) धातुसे बना है। धर्मसेही सब प्रजा बँधी हुई है। यह निश्चय किया गया है, कि जिससे (सब प्रजाका) धारण होता है वही धर्म

है" (मभा कर्ण ६९ ५९)। यदि यह धर्म छूट जाय, तो समझ लेना चाहिये, कि समाजके सारे वधनभी टूट गये, और यदि समाजके बधन टूटे, तो आकर्षण-शिन्तिके विना आकाशके सूर्यादि ग्रहमालाओकी जो दशा हो जाती है, अथवा समुद्रमें मल्लाहके विना नावकी जो दशा होती है, ठीक वही दशा समाजकीभी हो जाती है। इसल्पि उक्त शोचनीय अवस्थासे समाजको नाशसे वचानेके लिये व्यासजीने कई स्थानोपर कहा है, कि यदि अर्थ या द्रव्य पानेकी इच्छा हो, तो 'धर्मके द्वारा 'अर्थात् समाजकी रचनाको न विगाडते हुए प्राप्त करो, और यदि काम आदि वासनाओको तृप्त करना हो, तो वह भी 'धर्मसेही 'करो। महाभारतके अतमें यही कहा है कि —

#### ऊध्वंबाहुर्विरोम्पेष न च कश्चिच्छृणोति माम् । धर्मादर्थश्च कामश्च स धर्म किं न सेव्यते ।।

"अरे । भुजा उठा कर मैं चिल्ला रहा हूँ, (परतु) कोईभी मेरी नही सुनता । धर्मसेही अर्थ और कामकी प्राप्ति होती है, (इसलिये) इस प्रकारके धर्मका आचरण तुम क्यो नहीं करते हो ?" अब इससे पाठकोंके ध्यानमें यह बात अच्छी तरह जम जायगी, कि महाभारतको जिस धर्म-दृष्टिसे पाँचवा वेद अथवा 'धर्मसहिता' मानते हैं, उस 'धर्मसहिता' गव्दके 'धर्म' गव्दका मुख्य अर्थ क्या है। यही कारण है, कि पूर्वमीमासा और उत्तरमीमासा इन दोनो पारलौकिक अर्थके प्रतिपादक ग्रथोंके साथही — धर्मग्रथके नातेसे — 'नारायण नमस्कृत्य' इन प्रतीक शब्दोंके द्वारा — महाभारतकाभी समावेश ब्रह्मयक्तके नित्यपाठमें कर दिया है।

धर्म-अधर्मके उपर्युवत निरूपणको सुनकर कोई यह प्रश्न करे कि, यि तुम्हे 'समाज-धारण' और दूसरे प्रकरणके सत्यानृतिविवेकमे कथित 'सर्वभूतिहत' ये दोनो तत्त्व मान्य हैं, तो तुम्हारी दृष्टिमे और आधिभौतिक दृष्टिमे भेदही क्या है विस्तृत विचार अगले प्रकरणोमें किया गया है। यहाँ इतनाही कहना वस है, कि यद्यपि हमको यह तत्त्व मान्य हैं, कि समाज-धारणही धर्मका मुरय वाह्य उपयोग है, तथापि हमारे मतकी विशेषता यह है, कि वैदिक अथवा अन्य सब धर्मों-का जो परम उद्देश्य आत्म-कल्याण या मोक्ष है, उसपरभी हमारी दृष्टि वनी है। समाज-धारणको लीजिये, चाहे सर्वभूतिहतहीको, यदि ये वाह्योपयोगी तत्त्व हमारे आत्म-कल्याणके मार्गमे वाधा डाले, तो हमें इनकी जरूरत नहीं। हमारे आयुर्वेदग्रथ यदि यह प्रतिपादन करते हैं, कि वैद्यकशास्त्रभी शरीररक्षाके द्वारा मोक्षप्राप्तिका साधन होनेके कारण सग्रहणीय हैं, तो यह कदापि सभव नहीं, कि जिस शास्त्रमे इस महत्त्वके विपयका विचार किया गया है, कि सासारिक व्यवहार किस प्रकार करना चाहिये, उस कर्मयोगशास्त्रको हमारे शास्त्रकार आध्यात्मक मोक्षज्ञानमें अलग वत्तलावे। इसीलिये हम समझते हैं, कि जो कर्म हमारे मोक्ष अथवा हमारी

आध्यात्मिक अन्नतिके अनुकूल हो, वही पुण्य है, वही धर्म और वही गुभकर्म है, और जो कर्म उसके प्रतिकूल वही पाप, अधर्म अथवा अशुभ है। यही कारण है, कि हम 'कर्तव्य-अकर्तव्य', 'कार्य-अकार्य' शब्दोके वदले 'धर्म' और 'अधर्म' शब्दोकाही ( यद्यपि वे दो अर्थके अतएव कुछ सदिग्ध हो, तोभी ) अधिक उपयोग करते हैं। यद्यपि वाह्य-सृष्टिके व्यावहारिक कर्मो अथवा व्यापारोका विचार करनाही प्रधान विषय हो, तोभी उक्त कर्मोंके बाह्य परिणामके विचारके साथही साथ यह क्विारभी हम लोग हमेशा करते हैं, कि ये व्यापार हमारी आत्माके कल्याणके अनुकूल है या प्रतिकुल । यदि आधिभौतिकवादीसे कोई यह प्रश्न करे, कि "मै अपना हित छोडकर लोगोका हित क्यो करूँ ? " तो वह इसके सिवा और क्या समाधानकारक उत्तर दे सकता है, कि "यह तो सामान्यत मनुष्यस्वभावही है।" हमारे शास्त्र-कारोकी दृष्टि इससे परे पहुँची हुई है, और उस व्यापक आध्यात्मिक दृष्टिहीसे महाभारतमे कर्मयोगशास्त्रका विचार किया गया है, एव श्रीमद्भगवद्गीतामें वेदान्तका निरूपणभी इतनेहीके लिये किया गया है। प्राचीन यूनानी पडितोकीभी यही राय है, कि 'अत्यत हित 'अथवा 'अद्गुणकी पराकाष्ठा 'के समान कुछ-न-कुछ परम उद्देश्य कल्पित करके फिर उसी दिष्टिसे कर्म-अकर्मका विवेचन करना चाहिये। और ॲरिस्टॉटलने अपने नीतिशास्त्रके ग्रथ (१७,८) में कहा है, कि आत्माके हितमेंही इन सब बातोका समावेश हो जाता है। तथापि इस विषयमें आत्माके हितको जितनी प्रधानता देनी चाहिये थी, उतनी ॲरिस्टॉटलने नही दी है। हमारे शास्त्रकारोकी वात इस प्रकार नही है। उन्होने निश्चित किया है कि, आत्माका कल्याण अथवा आध्यात्मिक पूर्णावस्थाही प्रत्येक मनुष्यका पहला और परम उद्देश्य है। अन्य प्रकारके हितोकी अपेक्षा उसीको प्रधान जानना चाहिये और तदनुसार कर्म-अकर्मका विचार करना चाहिये। अध्यात्म-विद्याको छोडकर कर्म-अकर्मका विचार करना ठीक नही है। जान पडता है कि वर्तमान समयमें पश्चिमी देशोंके कुछ पडितोनेभी कर्म-अकर्मके विवेचनकी इसी पद्धतिको स्वीकार किया है। उदा-हरणार्थ जर्मन तत्त्वज्ञानी काटने पहले "शुद्ध (व्यवसायात्मक) बुद्धिकी पीमासा " नामक आध्यात्मिक ग्रथ लिखकर फिर उसकी पूर्तिके लिए "व्यावहारिक (वासनात्मक) बुद्धिकी मामासा " नामका नीतिशास्त्रविषयक ग्रय लिखा है अगेर इंग्लैंडमेंके ग्रीनने अपने "नीतिशास्त्रके उपोद्घात "का सृष्टिके मूलभूत आत्म-तत्त्वसेही आरभ किया है। परतु इन ग्रथोंके वदले केवल आधिभौतिक पडितोंकेही

<sup>\*</sup> काट एक जर्मन तत्त्वज्ञानी था। इसे अर्वाचीन तत्त्वज्ञानशास्त्रका जनक समझते हैं। इसके Critique of Pure Reason (शुद्ध वृद्धिकी मीमासा) और Critique of Practical Reason (वासनात्मक वृद्धिकी मीमासा) ये दो ग्रथ प्रसिद्ध है। ग्रीनके ग्रथका नाम Prolegomena to Ethics है।

नीतिग्रथ आजकल हमारे यहाँकी अग्रेजी पाठशालाओमें पढाये जात हा जिसका परि-णाम यह दीख पडता है, कि गीतामें बतलाये गये कर्मयोगशास्त्रके मूलतत्त्वोका — हमारे अग्रेजी सीखे हुये कुछ विद्वानोकोभी — स्पष्ट बोध नहीं होता।

उक्त विवेचनसे ज्ञात हो जायगा, कि व्यावहारिक नीतिवधनोंके लिये अथवा समाज-धारणकी व्यवस्थाके लिये हम 'धर्म' शब्दका उपयोग क्यो करते हैं।-महाभारत, भगवद्गीता आदि सस्कृत ग्रथोमें, तथा प्राकृत भाषा ग्रथोमेभी, व्यावहारिक कर्तव्य अथवा नियमके अर्थमें धर्म शब्दका हमेशा उपयोग किया जाता है। कुलधर्म और कुलाचार, दोनो शब्द समानार्थक समझे जाते है। भारतीय युद्धमें एक समय कर्णके रथका पहिया पृथ्वीने निगल लिया था, उसको उठा कर कपर लानेके लिये जब कर्ण अपने रथसे नीचे उतरा तब अर्जुन उसका वध करनेके लिये उद्युक्त हुआ। यह देखकर कर्णने कहा, "नि शस्त्र शत्रुको मारना धर्मयुद्ध नहीं है।" इसे सुनकर श्रीकृष्णने कर्णको पिछली कई वातोका स्मरण दिलाया, जैसे कि द्रौपदीका वस्त्रहरण और सब लोगोंने मिलकर अकेले अभिमन्युका किया वध इत्यादि । और प्रत्येक प्रसगपर यह प्रश्न किया कि "हे कर्ण । उस समय तेरा धर्म कहाँ गया था ? " इन सव बातोका वर्णन महाराष्ट्र-कवि मोरोपतने किया है। और महाभारतमेंभी इस प्रसगपर "क्व ते धर्मस्तर्वा गत "में 'धर्म' शब्दकाही प्रयोग किया गया है। तथा अतमें कहा गया है, कि जो इस प्रकार अधर्म करे उसके साथ शठ प्रति शाठचका वर्ताव करनाही उसको उचित दह देना है। साराश, क्या सस्कृत और क्या प्राकृत सभी ग्रथोमे 'धर्म' शब्दका प्रयोग उन सब नीति-नियमोके लिये किया गया है, जो समाज-धारणके लिये शिष्टजनोके द्वारा अध्यात्म-दृष्टिसे बनाये गये हैं। इसलिये उसी शब्दका उपयोग हमनेभी इस प्रथमे किया है। उक्त दृष्टिसे विचार करनेपर नीतिके उन नियमो अथवा 'शिष्टाचारो'को धर्मकी वुनियाद कह सकते हैं, जो समाज-धारणके लिये शिष्टजनोके द्वारा प्रचलित किये गये हो, और जो सर्वमान्य हो चुके हो। ३ र, इपलिये महाभारत (अनु १०४ १५७) मे एव स्मृति-ग्रथोमें 'आचारप्रभवो धर्म 'अथवा 'आचार. परमो धर्म ' (मनु १ १०८), अथवा धर्मका मूल बतलाते समय 'वद स्मृति सदाचार स्वस्य च प्रियमात्मन ' (मनु २ १२) इत्यार्दि वच तहे है । परतु कर्मयोगशास्त्रमं इतनेहीसे काम नहीं चल सकता, इस बातव भी पूरा और मार्मिक विचार करना पडता है, ( जैसे कि दूसरे प्रकरणमें किना है। ) कि जक्त आचारकी प्रवृत्तिही क्यो हुई – इस आचारकी प्रवृत्तिका कारण क्या है।

'धर्म' शब्दकी दूसरी जो व्याख्या प्राचीन ग्रथोमे दा गई ह, उसकाभी यहाँ

'धर्म' शब्द्रकी दूसरी जो व्याख्या प्राचीन प्रथोमे दा गई ह, उसकाभी यहाँ थोडा विचार करना चाहिये। यह व्याख्या मीमासंकोकी है 'चोदनालक्षणोऽर्थो धर्म '(जै सू १ १ २)। अर्थात् 'चोदना' याने प्रेरणा किसी अधिकारी पुरुपका यह कहना तू 'अमुक कर' अथवा 'मत कर' जवतक इस प्रकार कोई प्रवध नहीं कर दिया जाता, तबतक कोईमी काम फिमीकोभी करनेकी स्वनन्नना होती है। इसका आणय यही है, कि पहलेपहल निर्वध या प्रत्रधके कारण धर्म निर्माण हुआ । धर्मवी यह व्याप्या गुछ अजमें, प्रसिद्ध अग्रेज ग्रवकार हॉब्सके मनमें मिलती है। असभ्य तथा जगली अबस्थामें प्रत्येक मनुष्यका आतरण, ममय-नमयपर उत्पन्न होनेवाली उसकी मनोवृत्तियोगी प्रवलनाके अनुसार हुआ करता है। परतु गुछ समयके बाद यह मालूम होने लगता है, कि इन प्रकारका मामाना बर्ताव श्रेपस्कर नहीं है, और यह विख्वास होने उमना है, कि उदियोंके स्थाभाविक स्थापारोकी कुछ मर्यादा निण्नित नरके उसके अनुसार बर्नाव नरनेहीमें सब जीगोका नन्याण है। तब प्रत्येक मनुष्य ऐसी मर्याज्ञओंना पाउन कायदेके तीरपर करने लगता है, जो जिष्टाचारसे, या अन्य रीतिम नुदृढ हो जाया करती है। और जब इस प्रवादकी मर्यादाओकी मरया बहुत बर जाती है, तब उन्हीका एक णास्त्र बन जाता है। विस्टने प्रकरणमें यतलाया गया है कि पूबसमयमें जिवाहव्यवस्थाना प्रचार नहीं था। पहलेपहल उसे ण्येतकेतुने न राया, और शुत्राचार्यन मदिरापानको निपिद्व ठहराया। यह न देखकर, कि इन मर्यादाओंको निष्नित रनेमें प्रोतौतु अथवा णुप्राचार्यका क्या हेतु था, केवल इसी एक बातपर ध्यान देशर, कि उन मर्यादाओं के निश्चित करनेका काम या गतव्य इन लोगोनो करना पड़ा, धर्म शब्दकी " चोदनालक्षणोव्याँ धर्म " व्याप्या बनाई गई है। धमभी हुआ तो पहले उसना महत्त्व निसी व्यक्तिके ध्यानमें आता है, और तभी उसकी प्रवृत्ति होती है। " याओ-पीओ, मीज करो " ये वाते किमीको मिखलानी नहीं पटती, वयोकि ये इंडियोंके म्वाभाविक धर्मही है। मनुजीने जो कहा है, कि "न मासभक्षणे दोषो न मर्थे न न मैथुने " ( मनु ५ ५६ ) - अर्थात् माम मधण करना अथवा मद्यपान और मैथून करना कोई (सृष्टि-कर्म-विरुद्ध) दोप नहीं है - उसका तात्पयभी यही है। ये मब बाते मनुष्पहींके लिये नही, वितु प्राणिमावके लिये स्वाभाविक है - "प्रवृत्तिरेपा भुतानाम्।" ममाज-धारणके लिये अर्थान् सब लोगोंके मुखके लिये इस स्वाभाविक आचरणका उचित प्रतिवय करनाही धर्म है। महाभारतके शातिवर्व (मभा शा २९४२९) मेंभी कहा है -

आहारिनद्राभयमैथुन च सामान्यमेतत्पशुभिर्नराणाम्।
धर्मो हि तेपामधिको विशेषो धर्मेण हीना पशुभि समाना ।।
अर्थान् "आहार, निद्रा, भय और मैथुन मनुष्यो और पशुओंके लिये एकही समान
स्वाभाविक हैं। मनुष्यो और पशुओंमे कुछ भेद हैं तो केवल धर्मका (अर्थात् इन
स्वाभाविक वृत्तियोको मर्यादित करनेका)। जिम मनुष्यमें यह धर्म नही हैं, वह
पशुके समानही है। "आहारादि म्वाभाविक वृत्तियोको मर्यादित करनेके विषयमे
भागवत्तका श्लोक पिछले प्रकरणमें दिया गया है। इसो प्रकार भगवद्गीतामेभी
जव अर्जुनसे भगवान् कहते हैं (गीता ३ ३४) —

### इद्रियस्येंद्रियस्यार्थे रागहेषी व्यवस्थितौ। तयोर्न वशमागच्छेत् तौ ह्यस्य परिपथिनौ।।

"इदियो तया इन इदियोमे अपने उपभोग्य अथवा त्याज्य पदार्थके विषयमे, जो प्रीति अथवा द्वेष होता है, वह स्वभावत सिद्ध है। इनके वशमें हमे नही होना चाहिये। क्योंकि राग और देष दोनो हमारे शत्नु है" — तब भगवानको धर्मका वही लक्षण अभिप्रेत है, जो स्वाभाविक तथा स्वैर भनोवृत्तियोको मर्यादित करनेके विषयमें ऊपर दिया गया है। मनुष्यकी इदियाँ उसे पशुके समान आचरण करनेके लिये कहा करती है, और उसकी वृद्धि उसको विरुद्ध दिशामें खीचा करती है। इस कलहाग्निमें जो लोग अपने शारीरमें सचार करनेवाले पशुत्वका यज्ञ करके कृतकृत्य (सफल) होते है, उन्हेही सच्चा याज्ञिक कहना चाहिये, और वेही धन्य है।

धर्मको 'आचार-प्रभव' किह्ये, 'धारणात्' धर्म मानिये अथवा 'चोदनालक्षण' धर्म समिन्नये, धर्मकी यानी व्यावहारिक नीतिबधनोकी कोईभी व्याख्या अपनाइये, परतु जब धर्म-अधर्मका सम्मय उत्पन्न होता है, तब उसका निर्णय करनेके लिये उपर्युक्त तीनो लक्षणोका कुछ उपयोग नही होता। पहली व्याख्यासे सिर्फ यह मालूम होता है, कि धर्मका मूलस्वरूप क्या है, उसका बाह्य उपयोग दूसरी व्याख्यासे मालूम होता है, और तीसरी व्याख्यासे यही बोध होता है, कि पहले पहल किसीने धर्मकी मर्यादा निश्चित कर दी है। परतु अनेक आचारोमें भेद पाया जाता है, इतनाही नही तो एकही कर्मके अनेक परिणाम होते हैं, और अनेक ऋषियोकी आज्ञाएँ अर्थात् 'चोदना'भी भिन्न भिन्न हैं। इन कारणोंने समयके समय धर्मनिर्णयके लिये किसी दूसरे मार्गको ढूँढनेकी आवश्यकता होती है। यह मार्ग कौन-सा है? यही प्रश्न यक्षने युधिष्ठिरसे किया था। उसपर युधिष्ठिरने उत्तर दिया है कि —

तर्कोऽप्रतिष्ठ श्रुयतो विभिन्ना नैको ऋषिर्यस्य वच प्रमाणम् । धर्मस्य तत्त्व निहित गुहाया महाजनो येन गतः स पयाः ।।

"यदि तर्कको देखें तो वह चचल है, अर्थात् जिसकी वृद्धि जैसी तीन्न होती है वैसेही अनेक प्रकारके अनेक अनुमान तर्कसे निष्पन्न हो जाते हैं। श्रुति अर्थात् वेदाज्ञाएँ देखी जाये तो वेभी भिन्न भिन्न है, और यदि स्मृतिशास्त्रको देखें तो ऐसा एकभी ऋषि नही है, जिसका वचन अन्य ऋषियोकी अपेक्षा अधिक प्रमाणभूत समझा जाय। अच्छा, (इस व्यावहारिक) धर्मका मूलभूतत्त्व देखा जाय, तो वहभी अधकारमें छिपा हुआ है अर्थात् वह साधारण मनुष्योकी समझमें नही आ सकता। इसलिये महाजन जिस मार्गसे गये हो, वही (धर्मका) मार्ग है "(मभा वन ३१२ ११५) ठीक है। परतु महाजन किसको कहना चाहिये? उसका अर्थ "वडा अथवा वहुतसा जनममूह" नहीं हो सकता। क्योंकि इन साधारण लोगोंके मनमें धर्म-अधर्मकी शका कभी उत्पन्न नहीं होती, उनके वतलाये मार्गसे जाना मानो कठोपनिषद्में विणत 'अधेनैव नीयमाना यथाधा '- वाली नीतिहीको चरितार्थ करना है। अव यदि

महाजनका अर्थ "बटे बहे सदानारी पुरुष" लिया जाय - और यही अर्थ उक्त ण्लोकमें अभिष्रेत है - तो उन महाजनेकि आचरणमें भी एकता कहा है ? निष्पाप श्रीरामचद्रने अग्निद्वारा शुद्ध हो जानेपरभी अपनी पन्नीका त्याग नेवल लोका-पवादके जिये किया, और नुप्रीयको अपने पक्षमें मिलानेके लिये उसमें 'तुल्यारिमित्र' - अर्थात् जो तेरा णवु वही मेरा णवु, और जो तेरा मित्र यही मेरा मित्र, इस प्रवार समजीता करते वेचारे वालीया वर्ष किया, यथपि उसने श्रीनमचद्रका गुछ अपराध नहीं किया या। परणुरामने तो पिताकी आज्ञामे प्रत्यक्ष अपनी मानाका निर्च्छेद कर डाला। यदि पाडवोका आचरण थेया जाय तो पाँचोकी एउट्टी स्त्री थी। म्बर्गेके देवताओको देखे तो कोई अहत्याका मतीत्व श्रष्ट गरनेवाला है, और कोई (ब्रह्मा ) मृगम्पमे अपनीही कन्याका अभिस्ताप करनेक बारण रद्वके बाणमे विद्व होकर आकाणमे पटा हुआ है। (ऐ आ ३ ३३) इन्हीं बातीको मनमे लाकर 'उत्तररामनरित' नाटकमें भवभूतिने लवके मुख्ये कहलाया है, कि " युद्धास्ते न विचारणीयचरिता " - इन युद्धोके कृत्योगा बहुत विचार नहीं करना चाहिये। अग्रेजीमे शैतानका इतिहास लियनैवाले एक ग्रयकारने लिया है, कि शैतानके साथियो और देवदूतोंके झगडोका हाल देखनेसे माल्म होता है, कि कई बार देवताओंने ही दैत्योंको कपटजालमें फैसा लिया है। इसी प्रकार कोपीतकी ब्राह्मणी-पनिषद् (कौषी ३ १ और ऐ क्रा ७ २८) में इद्र प्रतर्दनमे कहना है कि "मैंने वृत्रको (यद्यपि वह ब्राह्मण घा ) मार टाला, अय्न्मुख सन्यासियोंने टुकडे टुकडे फरके भेडियोको (यानेके लिये) दिये, और अपनी कई प्रतिज्ञाओं का भग करके प्रल्हादके नातेदारो और गोवजोका तथा पौलोम और कालएज नामक दैत्योका वध किया। (इसमे ) मेरा एक वालभी वांका नहीं हुआ - "तन्यमें तब न लोग च मा मीयते। "यदि कोई कहे, कि " तुम्हे इन महात्माओं के बुरे कर्मोंकी ओर घ्यान देनेका कुछभी कारण नहीं है, जैसा कि तैत्तिरीयोपनिषद (तैत्ति १ ११ २) में वतलाया है, उनके जो कर्म अच्छे हो, उन्होंका अनुकरण करो, बाकी सब छोड दो । उदाहरणार्थं, परशुरामके ममान पिताकी आज्ञाका पालन करो, परतु माताकी हत्या मत करों, तो वही पहला प्रश्न फिरभी उठता है, कि बुरा कर्म और भला कर्म समझनेके लिये साधन वया है ? इसलिये अपनी करनीका उक्त प्रकारसे वर्णनकर इद्र प्रतदंनसे फिर कहता है, "जो पूर्ण आत्मज्ञानी है, उसे मातृवध, पितृवध भृणहत्या अथवा स्तेय (चोरी) इत्यादि किसीभी कर्मका दोप नही लगता। इस वातको भलीभाँति समझ ले, कि आत्मा किसे कहते हैं - ऐसा करनेसे तेरे सारे सणयोंकी निवृत्ति हो जायगी।" इसके बाद इद्रने प्रतर्दनको आत्मविद्याका उपदेश दिया। साराश यह है, कि "महाजनो येन गत स पथा "यह युक्ति यद्यपि सामान्य लोगोकें लिये सरल है, तोभी सब बातोमें इससे निर्वाह नही हो सकता, और अतमें महाजनोंके आचरणका सच्चा तत्त्व कितनाभी गृढ हो, तोभी आत्मज्ञानमें

घुसकर विचारवान् पुरुषोको उसे ढ्ढं निकालनाही पडता है। "न देवचरित चरेत् '' – देवताओके केवल बाहरी चरित्रके अनुसार आचरण नहीं करना चाहिये - इस उपदेशका रहस्यभी यही है। इसके सिवा, कर्म-अकर्मका निर्णय करनेके लिये कुछ लोगोने एक और सरल युक्ति बतलाई है। उनका कहना है, कि कोईभी सद्गुण ्हो, उसकी अधिकता न होने देनेके लिये हमें हमेशा यत्न करते रहना चाहिये, क्योंकि इस अधिकतामेही अतमे सद्गुण दुर्गुण बन वैठता है। जैसे, दान सचमुच सद्गुण है, परतु 'अतिदानाद्वलिर्वद्धं' – दानकी अधिकता होनेसेही राजा बलिने धोखा खाया। प्रसिद्ध यूनानी पडित ॲरिस्टॉटलने अपने नीतिशास्त्रके ग्रथमें कर्म-अकर्मके निणंयकी यही युक्ति वतलाई है, और स्पष्टतया दिखलाया है, कि प्रत्येक सद्गुणकी अधिकता होनेपर दुर्दशा कैसे हो जाती है। कालिदासनेभी रघुवशमें वर्णन किया है, कि केवल शूरता व्याघ सरीखे श्वापदका कूर काम है, और केवल नीतिभी डर-पोकपन है, इसलिये अतिथि राजा तलवार और राजनीतिके योग्य मिश्रणसे अपने राज्यका प्रवध करता था ( रघु १७ ४७ ) । भतृहरि आदियोनेभी कुछ गुण-दोषोका वर्णन कर कहा है, कि यदि ज्यादा बोलना वाचालताका लक्षण है, और कम वोलना गुम्मापन है, ज्यादा खर्च करे तो उडाऊ और कम करे तो कजूस, आगे वढे तो दु साहसी और पीछे हटे तो ढीला, अतिशय आग्रह करे तो जिही और न करे तो चचल, ज्यादा खुशामत करे तो नीच और ऐंठ दिखलावे तो घमडी है, परतु इस प्रकारकी स्यूल कसौटीसे अततक निर्वाह नहीं हो सकता। क्योकि, 'अति' किसे कहते हैं और 'नियमित' किसे कहते हैं - इसकाभी तो कुछ निर्णय होना चाहिये न, तथा, यह निर्णय कौन और किस प्रकार करे ? किसी एकको अथवा किसी एक समयपर जो वात 'अति' होगी वही दूसरेको, अथवा दूसरे समयपर कम हो जायगी। हनुमानजीको, पैदा होतेही सूर्यको पकडनेके लिये उडान भरना कोई कठिन काम नहीं मालूम पडा (वा रामा ७ ३५), परतु यही बात औरोके लिये कठिन क्या असभव जान पडती । इसलिये जब धर्म-अधर्मके विषयमें सदेह उत्पन्न हो, तब प्रत्येक मनुष्यको ठीक वैसाही निर्णय करना पडता है, जैसा श्येनने राजा शिबीसे कहा है -

अविरोधात्तु यो धर्मः स धर्मः सत्यविकम । विरोधिषु महीपाल निश्चित्य गुरुलाघवम् । न बाधा विद्यते यत्र त धर्मं समुपाचरेत् ।।

अर्थात् परस्पर-विरुद्ध धर्मोका तारतम्य अथवा छघुता और गुरुता देखकरही, प्रत्येक प्रसगपर, अपनी वृद्धिके द्वारा सच्चे धर्म अथवा कर्मका निर्णय करना चाहिये (मभा वन १३१ ९१, १२ और मनु ६ २९९)। परतु इतनेहीसे यहभी नहीं कहा जा मकता, कि धर्म-अधर्मके सार-असारका विचार करनाही शकाके समय, धर्म-निर्णयकी एक सच्ची कसौटी है। क्योंकि व्यवहारमें अनेक बार देखा जाता है, कि अनेक पिंदत लोग अपनी वृद्धिके अनुसार सार-असारका विचारभी

भिन्न भिन्न प्रकारसे किया करते है, और एकही वातकी नीतिमत्ताका निर्णयभी भिन्न भिन्नसे किया करते हैं। यही अर्थ उपर्युक्त 'तर्कोऽप्रतिष्ठ' वचन प्रकारमें दिया गया है। इसलिये अब हमें यह जानना चाहिये, कि धर्म-अधर्म-समयके इन प्रश्नोका अचुक निर्णय करनेके लिये अन्य कोई साधन या उपाय है या नही, यदि हैं तो कौनसे हैं, और यदि अनेक उपाय हो तो उनमें श्रेष्ठ कौन है। वस, इस, वातका निर्णय कर देनाही शास्त्रका काम है। शास्त्रका यही लक्षण है, कि " अनेक सगयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शकम् " – अर्थात् अनेक शकाओंके उत्पन्न होनेपर, सबसे पहले उन विषयोंके गुत्यमगुत्येको सुलझा दे, जो समझमें नही आ सकते हैं, फिर उनके अर्थको सुगम और स्पष्ट कर दे और जो वातें आंखोसे दीख न पडती हो उनका, अथवा आगे होनेवाली वातोकाभी ययार्थ ज्ञान करा दे। जब हम इस बातको सोचते है, कि ज्योतिपशास्त्रके सीखनेसे आगे होनेवाले ग्रहणोकाभी सब हाल मालूम हो जाता है, तब उनत लक्षणके "परोक्षार्थस्य दर्शकम् " इस दूसरे भागकी सार्थकता अच्छी तरह दीख पडती है। परत अनेक समयोका समाधान करनेके लिये पहले यह जानना चाहिये, कि वे कोन-सी शकाएँ है। इसीलिये प्राचीन और अर्वाचीन प्रथकारोकी यह रीत है, कि किसीभी शास्त्रका सिद्धान्तपक्ष वत-लानेके पहले उस विषयमें जितने पक्ष हो गये हो, उनका विचार करके उनके दोप और उनकी न्यूनताए दिखलाई जाती है। इसी रीतिका स्वीकार करके गीतामें कर्म-अकर्म निर्णयके लिये प्रतिपादन किया हुआ सिद्धान्त-पक्षीय योग अर्थात् युक्ति बतलानेके पहले, इसी कामके लिये जो अन्य युक्तियाँ पडित लोग बतलायां करते है, उनकाभी अब हम विचार करेंगे। यह वात सच है, कि ये युक्तियाँ हमारे यहाँ पहले विशेष प्रचारमें न थी, और विशेष करके पश्चिमी पहितोंनेही वर्तमान समयमें उनका प्रचार किया है, परतु इतनेहीसे यह नहीं कहा जा सकता, कि उनकी चर्चा इस ग्रथमें न की जावे। क्योंकि न केवल तुलनाहीके लिये, परतु गीताके आध्यात्मिक कर्मयोगका महत्त्व ध्यानमें लानेके लियेभी इन युक्तियोको - सक्षेपमेंभी क्यो न हो - जान लेना अत्यत आवश्यक है।

### चौथा प्रकरण

## आधिभौतिक सुखवाद

दुःखादुद्विजते सर्वः सर्वस्य सुखमीप्सितम् । \*
- महाभारत, गाति १३९ ६१

मनु आदि शास्त्रकारीने, "अहिंसा सत्यमस्तेय" इत्यादि जो नियम बनाये हैं जनका कारण क्या है, वे नित्य हैं कि अनित्य, उनकी व्याप्ति कितनी है, उनका मूलभूतत्त्व क्या है, यदि इनमेंसे कोई दो परस्परिवरोधी धर्म एकही समयमें प्राप्त हो तो किस मार्गका स्वीकार करना चाहिये, इत्यादि प्रश्नोका निर्णय ऐसी सामान्य युक्तियोसे नही हो सकता, जो "महाजनो येन गत स पथा "या "अति सर्वत्न वर्जयेत् " आदि वचनोसे सूचित होती है। इसलिये अब यह देखना चाहिये, कि इन प्रश्नोका उचित निर्णय कैसे हो, और श्रेयस्कर मार्ग निश्चित करनेके लिये निर्भात युक्ति क्या है, अर्थात् यह जानना चाहिये, कि परस्परविरुद्ध धर्मोंकी लघुता और गुरुता - न्यूनाधिक महत्ता - किस दृष्टिसे निश्चित की जावे। अन्य शास्त्रीय प्रतिपादनोके अनुसार कर्म-अकर्म विवेचनसबधी प्रश्नोकीभी चर्चा करनेके तीन मार्ग है, जैसे आर्घभौतिक और आध्यात्मिक। इनके भेदोका वर्णन पिछले प्रकरणमें करचुके हैं। हमारे शास्त्रकारोके मतानुसार आध्यात्मिक मार्गही इन सब मार्गोमे श्रेष्ठ है, परतु अध्यात्ममार्गका महत्त्व पूर्ण रीतिसे ध्यानमें लानेके लिये दूसरे दो मार्गीकाभी विचार करना आवश्यक है, इसीलिये इस प्रकरणमे पहले कर्म-अकर्म-परीक्षाके आधिभौतिक मूलतत्त्वोकी चर्चा की गई है। जिन आधिभौतिक शास्त्रोकी आजकल बहुत उन्नति हुई है, उनमें व्यक्त पदार्थीके बाह्य और दृश्य गुणोहीका विचार विशेषतासे किया जाता है। इसलिये जिन लोगोन आधिभौतिक शास्त्रोंके अध्ययनहीमे अपनी उम्र बिता दी है और जिनको इस शास्त्रकी विचारपद्धतिका अभिमान है, उन्हे वाह्य परिणामोकाही विचार करनेकी आदत-सी पड जानी है। इसका परिणाम यह होता है, कि उनकी तत्त्वज्ञानदृष्टि थोडी-सी सकुचित हो जाती है, और किसीभी वातका विवेचन करते समय वे लोग आध्यात्मिक, पारलौकिक, अव्यक्त या अदृश्य कारणोको विशेष महत्त्व नही देते । परतु यद्यपि वे लोग उक्त कारणसे आध्यात्मिक और पारलौकिक दिष्टिको छोड द तथापि उन्हे यह मानना परेगा कि मनुष्याके सासारिक व्यवहारोको सरलता-पूर्वक चलाने और लोकसग्रह करनेके लिये नीति-नियमोक्ती अत्यत आवश्यकता

<sup>\* &</sup>quot; दु खसे सभी ऊव जाते है और सुखकी इच्छा सभी करते है। "

है। इसीलिये हम देखते हैं, कि उन पिंडतोकोभी कर्मयोगशास्त्र बहुत महत्त्वका मालम होता है, कि जो लोग पारलीकिक विषयोमें अनास्या रखते है, या जिन लोगोका अव्यक्त अध्यात्मज्ञानमें (अर्थात् परमेश्वरमेंभी ) विश्वास नहीं है। ऐसे पिडतोंने पिश्चमी देशोमें इस वातकी बहुत चर्चा की है - और वह चर्चा अवतक जारी है - कि केवल आधिभीतिक गास्त्रकी रीतिसे (अर्थात् केवल सासारिक दृश्य युक्तिवादसेही ) कर्म-अकर्म-शास्त्रकी उपपत्ति दिखलाई जा मकती है या नहीं। इस चर्चासे उन लोगोंने यह निश्चय किया है, कि नीतिशास्त्रका विवेचन करनेमें अध्यात्मशास्त्रकी कुछभी आवश्यकता नही है। किसी कर्मके भले या वूरे होनेका निर्णय उस कर्मके वाह्य परिणामोंसे - जो प्रत्यक्ष दीख पडते हैं - किया जाना चाहिये, और ऐसाही कियाभी जा सकता है। क्योकि, मनुष्य जो जो कर्म करता है, वह सब सुखके लिये या दुख-निवारणार्थही किया करता है। और तो क्या 'सव मनुष्योका सुख ' ही ऐहिक परमोदेश है, और यदि सव कर्मोका अतिम दृश्य फल इस प्रकार निश्चित है, तो नीति-निर्णयका सच्चा मार्ग यही होना चाहिये, कि सब कर्मोकी नीतिमत्ता, सुखप्राप्ति या दु खनिवारणका तारतम्य अर्थात् लघुता - गुरुता देखकर, निश्चित की जावे। जब कि व्यवहारमें किसी वस्तुका भला-बुरापन केवल बाहरी उपयोगहीसे निश्चित किया जाता है, - जैसे, जो गाय छोटे सीगोवाली और सीधी होकरभी अधिक दूध देती है, वही अच्छी समझी जाती है - तब इसी प्रकार जिस कर्मसे मुख-प्राप्ति या दु ख-निवारणात्मक वाह्य फल अधिक हो, उसीको नीतिकी दृष्टिसेभी श्रेयस्कर समझना चाहिये। जब हम लोगोको केवल वाह्य और दृश्य परिणामोकी लघुता-गुरुता देखकर नीतिमत्ताके निर्णय करनेकी यह सरल और शास्त्रीय कसौटी प्राप्त हो गई है, तब उसके लिये आत्म-अनात्मके गहरे विचार-सागरमें चक्कर खाते रहनेकी कोई आवश्यकता नही है। "अर्के चेन्मधु विदेत किमर्थं पर्वत व्रजेत "\* - पासहीमें मधु मिल जाय तो मधु-मक्खीके छत्तेकी खोजमें जगलमें क्यो जाएँ ? किसीभी कमें के केवल बाह्य फलको देखकर नीति और अनीतिका निर्णय करनेवाले उक्त पक्षको हमने "आधि-भौतिक सुखवाद " कहा है। क्यो कि नीतिमत्ताका निर्णय करनेके लिये इस मतके अनुसार जिन सुख-दु खोका विचार किया जाता है, वे सब प्रत्यक्ष दिखनेवाले, और केवल वाह्य अर्थात् बाह्य पदार्थीका इद्रियोके साथ सयोग होनेपर उत्पन्न होने-वाले, यानी आधिभौतिक है, और यह पथभी सब ससारका केवल आधिभौतिक

<sup>\*</sup> कुछ लोग इस ग्लोकमें 'अर्क' शब्दसे ' आर्क या मदार 'के पेडकाभी अर्थ लेते हैं। परतु ब्रह्मसूत ३ ४ ३ के शाकरभाष्यकी टीकामें आनदगिरीने 'अर्क' शब्दका अर्थ 'समीप' किया है। इस ग्लोकका दूसरा चरण यह है – " सिद्धस्यार्थस्य सप्राप्तों को विद्वान्यत्नमाचरेत्।"

दृष्टिसे विचार करनेवाले पडितोसेही चलाया गया है। इसका विस्तृत वर्णन इस प्रथमें करना असभव है – भिन्न भिन्न ग्रथकारोके मतोका सिर्फ साराण देनेके लियेही स्वतत्न ग्रथ लिखना पडेगा, इसलिये श्रीमद्भगवद्गीताके कर्मयोगशास्त्रका स्वरूप और महत्त्व पूरी तौरसे घ्यानमे आ जानेके लिये नीतिशास्त्रके इस आधि-भौतिक पथका जितना स्पष्टीकरण अत्यावश्यक है, उतनाही सक्षिप्त रीतिसे इस प्रकरणमें एकद्भित किया गया है। इससे अधिक वातें जाननेके लिये पाठकोको पश्चिमी विद्वानोके मुल ग्रथही पढने चाहिये। ऊपर कहा गया है, कि परलोक या आत्मविद्याके विषयमें आधिभौतिकवादी उदासीन रहा करते है, परतु इसका यह मतलब् नही है, कि इस पथके सब विद्वान् लोग स्वार्थसाधक, अपस्वार्थी अयवा अनीतिमान् हुआ करते हैं। यदि इन लोगोमे पारलौकिक दृष्टि नहीं है तो न सही। ये मनुष्यके कर्तव्यके विषयमे यही कहते हैं, कि प्रत्येक मनुष्यको अपनी ऐहिक दृष्टिहींको - जितनी वन सके उतनी - व्यापक वना कर समूचे जगत्के कल्याणके लिये प्रयत्न करना चाहिये। इस तरह अत करणसे और उत्साहके साथ उपदेश करनेवाले काट, मिल, स्पेन्सर आदि सात्त्विक वृत्तिके अनेक पडित इस पथमे है, और उनके ग्रथ अनेक प्रकारके उदात्त और प्रगल्भ विचारोसे भरे रहनेके कारण सब लोगोके पढने योग्य है। यद्यपि कर्मयोगशास्त्रके पथ भिन्न है, तथापि जवतक "ससारका कल्याण" यह बाहरी उद्देश्य छूट नही गया है तवतक भिन्न रीतिसे नीतिशास्त्रका प्रतिपादन करनेवाले किसी मार्ग या पथका उपहास करना अच्छी वात नहीं है। अस्तु, आधिभौतिकवादियोमें इस विपयपर मतभेद है, कि नैतिक कर्म-अकर्मका निर्णय करनेके लिये जिस आधिभौतिक बाह्य सुखका विचार करना है वह किसका है ? स्वय अपना है या दूसरेका, एकही व्यक्तिका है, या अनेक व्यक्तियोका ? अब सक्षेपमें इस बातका ऋमश विचार किया जायगा, कि नये और पुराने सभी आधिभौतिक-वादियोंके मुख्यत कितने वर्ग हो सकते है, और उनके ो पथ कहाँतक उचित अथवा निर्दोष है।

इनमेंसे पहला वर्ग केवल स्वार्थ-सुखवादियोका है। इस पथका कहना है, कि परलोक और परोपकार सब झूठ है। आध्यात्मिक धर्मशास्त्रोको चालाक लोगोने अपना पेट भरनेके लिये लिखा है। इस दुनियामे स्वार्थही सत्य है, और जिस उपायसे स्वार्थ सिद्ध हो सके, अथवा जिसके द्वारा स्वय अपने आधिभौतिक सुखकी वृद्धि हो उसीको न्याय्य, प्रशस्त या श्रेयस्कर समझना चाहिये। हमारे हिंदुस्थानमें वहुत पुराने समयमे चार्वाकने वडे उत्साहसे इस मतका प्रतिपादन किया था और रामायणमे जावालिने अयोध्याकाडके अतमें श्रीरामचद्रजीको जो कुटिल उपदेश दिया है वह, तथा महाभारतमें विणत किणकनीति (मभा आ १४२)भी इसी प्रकारकी है। चार्वाकका मत है, कि जब पचमहाभूत एकत हो जाते हैं, तब ज्रनके मिलापसे आत्मा नामका एक गुण उत्पन्न हो जाता है, और देहके जलनेपर

उसके साथ साथ वहभी चल जाता है। इसलिये विद्वानीका कर्तव्य है, कि आत्म-विचारके झझटमें न पडकर जवतक यह गागेर जीवित अवस्थामें है, तवतक "ऋण ले कर भी त्योहार मनावे" - ? "ऋण कृत्वा घृत पिवेत्" - क्योंकि मरने पर कुछ नहीं है। चार्वाक हिंदुस्थानमें पैदा हुआ था, इमलिये उसने घृतहीसे अपनी तृष्णा बुझा ली । नही तो उक्त सूत्रका रूपातर "ऋण कृत्वा सुरा पियेत् " हो गया होता । कहाँका धर्म और कहाँका परोपकार <sup>।</sup> इस ससारमें जितने पदार्थ परमेश्वरने, - शिव, शिव । भूल हो गई। परमेश्वर आया कहाँसे ? - इस समारमें जितने पदार्थ है, वे सब मेरेही उपभोगके लिये हैं। उनका दूसरा कोईमी उपयोग नहीं दिखाई पडता - अर्थात् है ही नहीं ! मैं मरा कि दुनिया इूबी ! इमिलिये जवतक मैं जीता हूँ, तब आज यह तो कल वह, इस प्रकार सब बुछ अपने अधीन करके अपनी सारी काम-वासनाओको तृप्त कर ल्ंगा। यदि में तप करूगा, अथवा कुछ ज्ञान दंगा तो यह सब मैं अपने महत्त्वको बढानेहीके लिये करूँगा, और यदि मैं राजसूय या अश्वमेघ यज्ञ करूँगा, तो उमे मैं यही प्रकट करनेके लिये करूँगा, कि मेरी सत्ता या अधिकार सर्वत्न अवाधित है। माराग, इस जगतका मैही केंद्र हूँ, और केवल यही सब नीतिशास्त्रोका रहस्य है। बाकी सब घूट है। ऐसेही आसुरी मताभिमानियोका वर्णन गीताके सोलहवे अध्यायमें किया गया है - "ईश्वरोऽहमह भोगी सिद्धोःह वलवान् सुखी '' (गीता १६ १४) – "मैही ईश्वर, मैही भोगनेवाला, और मैही सिद्ध वलवान् और सुखी हूँ। "यदि श्रीकृष्णके वदले जावालिके समान इस पथवाला कोई आदमी अर्जुनको उपदेश करनेके लिये होता, तो वह पहले अर्जुनके कान मलकर यह बतलाता, कि "अरे तू मूर्ख तो नही है <sup>?</sup> लडाईमें सबकी जीत कर अनेक प्रकारके राजभोग और विलासोंके भोगनेका यह विदया मौका पाकरमी तू "यह करूँ कि वह करूँ " इत्यादि व्यर्थ भ्रममे कुछका कुछ वक रहा है। यह मौका फिरसे मिलनेका नहीं। कहाँका आत्मा और कहाँके कुटुवियोको लिये वैठा है। उठ, तैयार हो, सब लोगोको ठोक-पीटकर सीधा कर दे, और हस्तिनापुरके साम्राज्यका सुखसे नष्कटक उपभोग कर । इसीमें तेरा परम कल्याण है। स्वय अपने दृश्य तथा ऐहिक सुखके सिवा इस समारमे और रखाही क्या है?" परतु अर्जुनने इस घृणित, स्वार्थ-साधक और आमुरी उपदेशकी प्रतीक्षा नही की - उसने पहलेही श्रीकृष्णसे कह दिया कि -

एताम्न हंतुमिच्छामि घ्नतोऽपि मधुसूदन । अपि बैलोक्यराज्यस्य हेतो किं नु महोकृते ।।

"पृथ्वीहीका क्यो, परतु यदि तीनो लोकोका राज्य (इतना वडा विषय-सुख) भी (इस युद्धके द्वारा) मुझे मिल जाय, तोभी मैं कौरवोको मारना नही चाहता। भलेही वे गेरी गर्दन उडा दें।" (गीता १३५)। अर्जुनने पहलेहीसे जिस स्वार्य-परायण और आधिभौतिक सुखवाद-पथका इस तरह न्षिध किया है, उसके आसुरी

मतका केवल उल्लेख करनाही उसका खडन करना कहा जा सकता है। दूसरोके हित-अनिहतकी कुछभी परवाह न करके सिर्फ अपने खुदके विषयोपभोग-सुखको परम-पुरुषार्थ मान कर नीतिमत्ता और धर्मको ठुकरा देनेवाले आधिभौतिक वादियोकी यह अत्यत कनिष्ठ श्रेणी कर्मयोगशास्त्रके सब प्रथकारोंके द्वारा और मामान्य लोगोके द्वाराभी वहुतही अनीति की, त्याज्य और गर्ह्य मानी गई है। अधिक क्या कहा जाय, यह पथ नीतिशास्त्र अथवा नीतिविवेचनके नामकोभी पात्र नहीं है। इमलिये इसके वारेमें अधिक विचार न करके आधिभौतिक मुखवादियोंके दूसरे वर्गकी ओर ध्यान देना चाहिये।

खुरलमखुल्ला या प्रकट म्बार्थ ससारमें चल नहीं सकता। क्योंकि यह प्रत्यक्ष अनुभवकी यात है, कि यद्यपि आधिभौतिक विषयसुख प्रत्येकको इप्ट होता है, तथापि जन हमारा मुख अन्य लोगोके सुखोपभोगमें वाघा डालता है, तब वे लोग विना विध्न उपस्थित कियं नही रहते। इसलिये दूसरे कई आधिभौतिक पडित प्रतिपादन किया करते हैं, कि यद्यपि म्वय अपना सुख या स्वार्थ-साधनही हमेशा उद्देश्य है, तथापि सब लोगोको अपनेही समान रियायत दिये विना सुखका मिलना सगव नहीं है। इसलिये अपने मुखके लियेही दूरदिशताके माथ अन्य लोगोंक मुखकी ओरमी घ्यान देना चाहिये। इन आधिभौतिकवादियोकी गणना हम दूसरे वर्गमें गरते हैं। यल्कि यह कहना चाहिये, कि नीतिकी आधिभीतिक उपपत्तिका यथार्थ आरम यहींने होता है। क्योंकि इस वर्गके लोग चार्वाकके मतानुसार यह नहीं महते, कि समाज-सुधारके लिये नीति । वधनाकी कुछ आवश्यकताही नही है। कित इन लोगोंने अपनी विचारदिष्टिमे इस वातका कारण वतलाया है, कि सभी लोगोको उनका पाठन क्यो करना चाहिये। इनका कहना यह है, कि यदि इस यातका सुक्ष्म विचार किया जाय, कि ससारमे अहिसा-धर्म कैमे चला और लोग उसका पालन क्यों करते हैं, तो यही मालूम होगा, कि ऐसे स्वार्थमुलक भयके निया उसका दूसरा कोई कारण नहीं हैं, जो इस वाक्यमे प्रकट होता है – "यदि में लोगोको मारंगा ता र मुलेशी मार लेगे, और फिर मुझे अपने मुखोंसे हाथ धीना परेगा। ' अहिसा-धर्मरे अनुसारही अन्य सब धर्मभी इसी या ऐसेही स्वार्थ-मूलक कारणोने प्रचित्त हुए है। हमें दुख हुआ, तो हम रोते है, और दूसरोको हुंजा, तो एमें दया आती है। नयों ? इसी लिये न, कि हमारे मनमें यह डर पैदा होता है, कि यही भविष्यमें हमारीभी ऐमीही दु खमव अवस्था ने हो जाय। परोपकार, उदारता, दया, ममता, गृतज्ञता, नजता, मिलता इत्वादि जो गुण लोगोक सुखके लिंग आयम्यम मालूम देते हैं, वे तव - यदि उनका मूलस्वरप देखा जाय तो -अपनेही सुखके िये या अपनेही दु स्वनियारणार्थ हैं। कोई किमीकी सहायता बरता ी, या फोर्र जिमीको दान देता है। क्यों हिमीलिये न कि जब हमपरभी आ भीतेगी, तब के हमारी महायता करेगे। हम अन्य लोगोको इसल्यि प्यार करते है, कि वेभी हमको प्यार करें। और कुछ नही तो हमारे मनमें यह स्वार्थमूलक हेतु अवश्य रहता है कि लोग हमें अच्छा कहे। परोपकार और पराध दोनो शब्द केवल भ्रातिमूलक है। यदि कुछ सच्चा है तो स्वार्थ, और स्वार्थ कहते है अपने लिये सुख-प्राप्ति या अपने दु खनिवारणको । माता वच्चेको दूध पिलाती है, इसका कारण यह नहीं है, कि वह बच्चेसे प्रेम करती हो, मच्चा कारण तो यही है, कि उसके स्तनोमें दूध भर जानेसे उसे जो दु ख होता है, उसे फम करनेके लिये - अयवा भविष्यमें यही लडका मुझे प्यार करके मुख देगा, इस स्वाय-सिद्धिके लियेही वह उपाय करती है - इस प्रकार उक्त कथनका अर्थ होता है। इस वातको दूसरे वर्गके आधिभौतिकवादी मानते हैं, कि स्वय अपनेही सुखके लियेभी क्यो न हो, परतु भविष्यपर दृष्टि रखकर ऐसे नीतिवर्मका पालन करना चाहिये, कि जिससे दूसरोकों भी सुख हो। वस, यही इस मतमें और चार्वाकके मतमें भदे है। तयापि चार्वाक मतके अनुसार इस मतमेभी यह माना जाता है, कि मनुष्य केवल विषय-सुखमें, स्प स्वार्थमें ढला हुआ एक पुतला है। इंग्लैंडमें हॉक्स और फान्ममें हेल्वेशिअसने इस वातका प्रतिपादन किया है। परतु इस मतके अनुयायी अब न तो इक्लैडमेंही और न कही बाहरभी अधिक मिलेगे। हॉब्सके नीतिधर्मकी इस उपपत्तिके प्रसिद्ध होनेपर बटलरसरीखें विद्वानोंने उसका खडन करके सिद्ध किया, कि मनुष्य-स्वभाव केवल स्वार्थी नही है, स्वार्थके समानही उसमे जन्मसेही भूतदया, प्रेम, कृतज्ञता आदि सद्गुणभी कुछ अशमें रहते हैं। इसलिये किमी व्यवहार या कर्मका नैतिक दृष्टिसे विचार करते समय केवल स्वार्य या दूरदर्शी स्वार्यकी ओर ही ध्यान न दे कर मनुष्य-स्वभावकी दो स्वाभाविक प्रवृत्तियो (अर्थात् स्वार्य और परार्थ ) की ओर नित्य ध्यान देना चाहिये। जब हम देखते हैं कि व्याध्य सरीखें कूर जानवरभी अपने बच्चोकी रक्षाके लिये प्राण देनेको तैयार हो जाने हैं, तब हम यह कभी नहीं कह सकते कि मनुष्यके हृदयमें प्रेम और परोपकारवृद्धि जैसे सद्गुण केवल स्वार्थहीसे उत्पन्न हुए हैं। इससे सिद्ध होता है, कि धर्म-अधर्मकी परीक्षा केवल दूरदर्शी स्वार्थसे करना शास्त्रकी दृष्टिसेभी उचित नहीं है। यह वात हमारे प्राचीन पडितोकोभी अच्छी तरहसे मालूम थी, कि केवल ससारमे लिप्त रहनेके कारण जिस मनुष्यकी बुद्धि शुद्ध नती रहती है, वह मनुष्य जो दुछ परोपकारके नामसे करता है, बहुधा अपनेही हितके लिये करता है। महाराप्ट्रमे तुकाराम महाराज एक वढे भारी भगवद्भक्त हो गये है। वे कहते है, कि "वह

<sup>\*</sup> हॉब्सका मत उसके Leviathan नामक ग्रथमें सग्रहीत है, तथा बटलरका मत उसके Sermon on Human Nature नामक निवधमें है। हेल्वेशिअसकी पुस्तकका साराश मोर्लेने अपने Diderot विषयक ग्रथ (Vol II, Chap V) में दिया है।

दिखलानेके लिये तो रोती है सामके हितके लिये, परतु हृदयका भाव कुछ औरही रहता है। (तु गा ३५८३ २) " बहुतसे पडित तो हेल्वेशिअससेभी आगे वढ गये हैं। उदाहरणार्थ, "मनुष्यकी स्वार्थप्रवृत्ति तथा परार्थप्रवृत्तिभी दोषमय होती है "- "प्रवर्तनालक्षणा दोषा " इस गौतम-न्यायसूत्र (१११८) के आधारपर ब्रह्मसूत्रभाष्यमें श्रीशकराचार्यने जो कुछ कहा है (वे सू णा भा २ २ ३ ), उसपर टीका करते हुए आनदगिरि लिखते हैं, कि "जव हमारे हृदयमें कारुण्यवृत्ति जागृत होती है, और हमको उससे जो दुख होता है, उस दुखको हटानेके लिये हम अन्य लोगोपर दया या परोपकार किया करते हैं।" आनदिगिरिका यही युक्तिवाद प्राय हमारे सब सन्यासमार्गीय ग्रथोमें पाया जाता है, जिससे यह सिद्ध करनेका प्रयत्न दीख पडता है, कि सब कर्म स्वार्थमूलक होनेके कारण त्याज्य है। परतु वृह--दारण्यकोपनिषद् (वृ २ ४ ४ ५) में याज्ञवल्क्य और उनकी पत्नी मैतेयीका जो सनाद दो स्थानोपर है, उसमें इसी युक्तिवादका उपयोग एक दूसरीही अद्भुत रीतिसे किया गया है। मैंनेयीने पूछा "हम अमर कैसे बनेंगे ?" इस प्रश्नका उत्तर देते समय याज्ञवल्क्य उससे कहते हैं, "हे मैंनेयी। स्त्री अपने पितको चाहती हैं, वह पितहीके लिये नहीं किंतु वह अपनी आत्माके लिये उसे चाहती है। इसी तरह हम अपने पुत्रसे उसके हितार्थ प्रेम नहीं करते, किंतु हम स्वय अपनेही लिये उससे प्रेम करते हैं। \* द्रव्य, पशु और अन्य वस्तुओं के लियेभी यही न्याय उपयुक्त है। " आत्मनस्तु कामाय सर्वे प्रिय भवति " - अपने आत्माके प्रीत्यर्थही सर्व पदार्थ हमें प्रिय लगते हैं। और यदि इस तरह सब प्रेम आत्ममुलक है, तो क्या हमको सबसे पहले यह जाननेका प्रयत्न नही करना चाहिये, कि आतमा (हम) क्या है ?" यह कहकर अतमें याज्ञवल्क्यने यही उपदेश दिया है, "आत्मा वा अरे द्रष्टव्य श्रोतव्यो मतव्यो निधिध्यासितव्य " - अर्थात् " सबसे पहले यह देखो, कि आत्मा कौन है, फिर उसके विषयमें सुनो और उसका मनन तया ध्यान करो।" इस उपदेशके अनुसार एक वार आत्माके सच्चे स्वरूपकी पहचान होनेपर सब जगत् आत्ममय दिख पडने लगता है, और स्वार्थ तथा परार्थका भेदही मनमें रहने नही पाता । याज्ञवल्क्यका यह युक्तिवाद दिखनेमें तो हॉब्सके मतानुसारही है, परत् यह बातभी किसीसे छिपी नहीं है, कि इन दोनोंके निकाले गये अनुमान एक दूसरेके विरुद्ध है। हॉक्स स्वार्थहीको प्रधान मानता है, और सब परार्थीको दूरदर्शी स्वार्थ काही

<sup>\*&</sup>quot;What say you of natural affection? Is that also a species of self-love? Yes, All is self-love Your children are loved only because they are yours Your friend for a like reason And Your country engages you only so far as it has a connection with Yourself" ह्यूगनेभी इसी यक्तिवादका उल्लेख अपने Of the Dignity or Meanness of Human Nature नामक निवधमें किया है। स्वय ह्यूमका मत इससे भिन्न है।

गीर ६

कि लोक-मुखके लिये अपने कितने मुखका त्याग करना चाहिये। उदाहरणार्थ, यदि स्वार्थ और परार्थको एक समान प्रवल मान ले, तो सत्यके लिय प्राण देने और राज्य खो देनेकी बात तो दूरही रही, परतु इस पथके मतमे यहभी निर्णय नहीं हो सकता, कि बहुतसी द्रव्यकी बहुतसी हानिभी सहनी चाहिये या नहीं। यदि कोई उदार मनुष्य परार्थके लिये प्राण दे दें, तो इस पथवाले कदाचित् उसकी स्तुति कर देगे, परतु जब उनपर आबीतेगी तब स्वार्थ-परार्थ दोनोहीका आश्रय करनेवाले ये लोग स्वार्थकी ओरही अधिक झुकेगे। ये लोग, हॉक्मके समान परार्थको एक प्रकारका दूरदर्णी स्वार्थ नहीं मानते, किंतु ये समझते हैं, कि हम स्वार्थ और परार्थको तराजूमे तोल कर उनके तारतम्य अर्थात् उनकी न्यूनाधिकताका विचार करके बडी चतुराईम अपने स्वार्थका निर्णय किया करते हैं। अतएव ये लोग अपने मार्गको 'उदात्त' या बृद्धिमान स्वार्थ (परतु है तो स्वार्थही) कहकर उसकी वडाई मारते हैं, \* परतु देखिये, भर्तृहरिने क्या कहा है —

एके सत्युरुषाः परार्थघटकाः स्वार्थान् परित्यज्य ये। सामान्यास्तु परार्थमुद्यमभूतः स्वार्थाऽविरोघेन ये।। तेऽमी मानवराक्षसा परहित स्वार्थाय निघ्नन्ति ये। ये तु घ्नन्ति निरर्थक परहित ते के न जानीमहे।।

"जो अपने लाभको त्याग कर दूसरोका हित करते हैं, वेही सच्चे सत्पुरुष हैं। स्वार्थको न छोड कर जो लोग लोकहितके लिये प्रयत्न करते हैं, वे पुरुष सामान्य हैं और अपने लाभके लिये जो दूसरोका नुकसान करते हैं वे केवल नीच मनुष्यही नहीं है, उनको मनुष्याकृति राक्षस समझना चाहिये। परतु एक प्रकारके मनुष्य औरभी हैं, जो लोकहितका निर्धक नाम किया करते हैं — मालूम नहीं पडता कि ऐसे मनुष्योको क्या नाम दिया जाय" (भर्तृ नी म ७४) इसी तरह राजधर्मकी उत्तम स्थितिका वर्णन करते समय कालिदासनेभी कहा है —

स्वमुखनिरमिलायः खिद्यसे लोकहेतो.। प्रतिदिनमयमा ते युत्तिरेयविधैव।।

अर्थात् "तू अपने मुखकी परवाह न करके लोकहितके लिये प्रतिदिन कप्ट उठाया फरता है । अथवा तेरी वृत्ति (पेशा) ही यही है " (शानु ७७) भर्तृहरि या फालिदास यह जानना निश्ची चाहते थे, कि कमंयोगणान्त्रमें न्वायं और परार्थनो न्वीकार करके जन दोनो तत्त्वोके तारतम्य-भावमे धर्म-अधर्म या कर्म-अक्मंका निर्णय पैते करना चाहिये, तथापि परार्थके लिये स्वायं छोड देनेवाले पुरपोको उन्होंने जो प्रथम स्थान दिया है, यही नीतिकी यूप्टिसेभी न्याय्य है। इमपर

<sup>\*</sup> अप्रेजीमे इसे enlightened self-interest कहते हैं। enlightened क भाषातर 'उदात्त' या बुद्धिमान शब्दोंने किया है।

लोगोका अधिक सुख होना सभव है तो भीष्म पितामहकोभी मारकर युद्ध करना तेरा कर्तव्य है। दीखनेमें तो यह उपदेण वहुत सीघा और सहज दीख पडता है, परत् १ इट विचार करनेपर इसकी अपूर्णता और कठिनाई समझमें आ जाती है। पहले यही सोचिये, कि अधिक यानी कितना ? पाडवोकी सात अक्षीहिणिया यीं भीर कौरवोकी ग्यारह। इसलिये यदि पाठवोकी हार हुई होती तो कौरवोको मुख हुआ होता। क्या, इसी युक्तिवादमे पाडवोका पक्ष अन्याय्य कहा जाता? भारतीय यहहीकी वात कौन कहे, औरभी अनेक अवसर ऐमे है कि जहाँ नीतिका निर्णय केवल संस्थासे कर बैठना वही भाग भूल है। व्यवहारमें सब लोग यही समझते हैं कि लाखो दुर्जनोको सुख होनेकी अपेक्षा एकही सज्जनको जिससे सुब हो, वही सच्चा सत्कार्य है। इस समझको सच वतलानेके लिये एकही सज्जनके सुखको लाख दर्जनोके मुखकी अपेक्षा अधिक मूल्यवान् मानना पहेगा, और ऐसा करनेपर "अधिकाश लोगोका अधिक बाह्य " मुख्यांन्जा ( जो कि नीतिमताकी परीक्षाका एकमात्र साघन माना गया है ) सिद्धान्त उल्नाही शिथिल हो जायगा। ध्सलिये कहना पडता है कि, लोकसस्याकी न्यूनाधिकताका नीतिमत्ताके सार कोई नित्य-सबध नही हो सकता। यह बातभी ध्यानमें रखने बाप है, कि कभी जो वात साघारण लोगोको सुल्दायक मालूम होती है, वही वान किसी दूरदर्शी पुरुपको परिणाममे सबके लिये हानिप्रद दीख पडती है। उदाहरणार्थ, सापेटीज और ईनामसीहकोही लीजिय। दोनो अपने अपने मतमे परिणाममें कल्याणकारक समझ करही अपने देशवधुओको उपदेश करते थे, परतु इनके देशवधुओंने इन्हें "समाजके शत्रु "समझकर मौतकी सजा दी। इस विषयमें "अधिकाण लोगोंका अधिक सुख " इसी तत्त्वके अनुमार उस समय लोगोंने और उनके नेताओंने मिल कर आचरण किया था, परतु अव हम नहीं कह सकते कि उन छोगोका बर्ताव न्याययुक्त था। साराण, यदि "अधिकाण लोगोंके अधिक सुख "को ही क्षणभरके लिये नीतिका मूलतत्त्व मान ले, तोभी उससे ये प्रकन हल नहीं हो सकते, कि लाखो-करोडो मनुष्योका सुख किसमें है, उसका निर्णय कौन और कैसे करे? साधारण अवसरोपर निर्णय करनेका यह काम उन्ही लोगोको सींप दिया जा सकता है, कि जिनके वारेमें सुख-दुखका प्रश्न उपन्थित हो। परतु साधारण असवरपर इतना प्रयत्न करनेकी कोई आवश्यकताही नहीं रहती। और जब विशेष कठिनाईका कोई समय आता है, तब साधारण मनुष्योमें यह अचूक विचार-शक्ति नहीं रहती, कि हमारा सुख किस वातमें है। ऐसी अवस्थामें यदि इन साधारण और अनिधकारी लोगोंके हाथ यह नीतिका एकमेव तत्त्व " अधिकाश लोगोका अधिक मुख " लग जाय, तो वही भयानक परिणाम होगा, जो सैतानके हायमें मशाल देनेसे होता है। यह बात उक्त दोनो उदाहरणो ( सार्केटीज और ईसामसीह ) से भली भाति प्रकट हो जाती है । इस उत्तरमें कुछ जान नही, कि "नीतिधर्मका

हमारा तत्त्व शुद्ध और सच्चा है, मूर्ख लोगोने उसका दुरुपयोग किया तो हम क्या कर सकते हैं?" कारण यह है, कि यद्यपि तत्त्व शुद्ध और सच्चा हो, तथापि उसका उपयोग करनेके अधिकारी कौन है, वे उसका उपयोग कव और कैसे करते हैं, इत्यादि वातोकी मर्यादाभी, उसी तत्त्वके साथ देनी चाहिये। नहीं तो सभव है, कि हम अपनेको साकेटीजके सदृश्य नीति-निर्णय करनेमें समर्थ मानकर अर्थका अनर्थ कर वैठें।

केवल सस्याकी दिष्टिसे नीतिका उचित निर्णय नही हो सकता, और इस तर्कका निश्चय करनेके लिये कोईभी बाहरी साधन नहीं कि अधिकाश लोगोका अधिक सूख किसमें है। इन दो आक्षेपोंके सिवा इस पथपर औरभी बडे वडे आक्षेप किये जा सकते हैं। जैसे, विचार करनेपर यह अपने आप ही मालूम हो जायगा, कि किसी कामके केवल बाहरी परिणामसेही उसके न्याय्य अथवा अन्याय्य होनेका निर्णय करना बहुधा असभव हो जाता है। हम लोग किसी घडीको, उसके ठीक टीक समय वतलाने न बतलाने पर, अच्छी या खराव कहा करते हैं। परतु इसी नीतिका उपयोग मनुष्यके कार्योके सनधमें करनेके पहले हमें यह बात अवश्य ध्यानमें रखनी चाहिये, कि मनुष्य केवल घडी या यत्र नहीं है। यह वात सच है, कि सव सत्पुरुष जगत्के कल्याणार्थ प्रयत्न किया करते हैं। परतु इससे यह उलटा अनुमान निश्चयपूर्वक नही किया जा सकता, कि जोभी कोई लोगोके कल्याणार्थ प्रयत्न करता है, उसे सत्पुरुषही होना चाहिये। इसलिये यह देखना चाहिये, कि मनुष्यका अत -करण कैसा है। यत और मनुष्यमें यदि कुछ भेद है तो यही, कि एक हृदयहीन है, और दूसरा हृदययुक्त है, और इसीलिये अज्ञानसे या भूलसे किये गये अपराधको कायदेमें क्षम्य मानते हैं। तात्पर्य, कोई काम अच्छा है या बुरा, धर्म्य है या अधर्म्य, नीतिका है अथवा अनीतिका, इत्यादि वातोका उच्चा निर्णय उस कामके केवल बाहरी फल या परिणाम - अर्थात् वह अधिकाश लोगोको अधिक सुख देगा कि नही इतनेही - से नही किया जा सकता। उसीके साथ साथ यहभी जानना चाहिये, कि उस कामको करनेवालेकी वृद्धि, वासना या हेतु कैसा है। एक समयकी वात है, कि अमरिकाके एक वडे शहरमें सब लोगोके सुख और उपयोगके लिये ट्रामवेकी बहुत आवण्यकता थी । परतु सरकारी अधिकारियोकी आज्ञा पाये विना ट्रामवे नहीं बनाई जा सकती थी। सरकारी मजूरी मिलनेमें बहुत देरी हुई। तब ट्रामवेके व्यवस्थापकने अधिकारियोको रिश्वत देकर जल्द मजूरी ले ली। ट्रामवे वन गई और उससे शहरके सब लोगोकी सुभीता और फायदा हुआ। कुछ दिनोंके वाद रिश्वतकी वात प्रकट हो गई, और उस व्यवस्थापकपर फीजदारी मुकदमा चलाया गया। पहली ज्यूरी (पचायत) का एकमत नहीं हुआ, इसलिये दूसरी ज्यूरी चुनी गई। दूसरी ज्यूरीने व्यवस्थापकको दोषी ठहराया। अतएव उसे सजा दी गई। इस उदाहरणमें "अधिक लोगोके अधिक सुख "वाले नीतितत्त्वसे काम

चलने का नहीं । क्योंकि यद्यपि " घूस देनेसे ट्रामवे वन गई" यह वाहरी परिणाम अधिक सुखदायक था, तथापि इतनेहीमे घुस देना न्या य हो नहीं सकता। \* दान करनेको अपना धर्म (दातव्य) समझ कर निष्काम-वृद्धिमे दान करना, और कीर्तिके लिये या अन्य फलकी आणासे दान करना, इन दो कृत्योका वाहरी परिणाम यद्यपि एक-सा हो, तथापि श्रीमद्भगवद्गीतामें पहले दानको सात्त्विक श्रीर दूसरेको राजस कहा है (गीता १७ २० २१)। और यहभी कहा गया है, कि यदि वही दान कृपात्नोको दिया जाय, तो वह तामस अथवा गर्छ है। यदि किसी गरीवने एक-आध धर्म-कार्यके लिये चार पैसे दिये और किसी अमीरने उसीके लिये सी रुपये दिये, तो लोगोमें दोनोकी नैतिक योग्यता एकही समझी जाती है। परत् यदि केवल " अधिकाश लोगोका अधिक सुख " किसमें है, इसी बाहरी साधनद्वारा विचार किया जाय तो ये दोनो दान नैतिक दृष्टिसे समान योग्यनाके नहीं कहे जा सकते। "अधि-काश लोगोका अधिक सुख "इस आधिभौतिक नीति-तत्त्वमें जो बहुत वडा दोप है, वह यही है, कि इसमें कर्ताके मनके हेतु या भावका कुछभी विचार नहीं किया जाता । और यदि अत स्थ हेतुपर ध्यान दें, तो इस प्रतिज्ञासे विरोध खडा हो जाता है, कि अधिकाश लोगोका अधिक सुखही नीतिमत्ताकी एकमात्र कसौटी है। कायदा-कानून बनानेवाली सभा अनेक व्यक्तियोंके समृहसे बनी होती है। इसलिये उक्त मतके अनुसार इस सभाके वनाये हुए कायदो या नियमोकी योग्यता-अयोग्यता पर विचार करते समय यह जाननेकी कुछ आवश्यकताही नही, कि सभासदोंके अतं -करणोमें कैसा भाव था - हम लोगोको अपना निर्णय केवल इस वाहरी विचारके आधारपर कर लेना चाहिये, कि इनके कायदोंने अधिकोको अधिक सुख हो सकेगा या नही। परतु, उक्त उदाहरणसे यह साफ साफ ध्यानमें आ सकता है, कि सभी स्थानोमें यह न्याय उपयुक्त हो नही सकता। हमारा यह कहना नहीं है, कि "अधिकाश लोगोका अधिक सुख या हित "वाला तत्त्व विलकुलही निरुपयोगी है। केवल वाह्य परिणामोका विचार करना होता तो उससे वढकर दूसरा तत्व कही नहीं मिलेगा। परतु हमारा यह कथन है, कि जब नीतिकी दृष्टिसे किसी वातको न्याय्य अथवा अन्याय्य कहना हो, तव केवल वाह्य परिणामोको देखनेसे काम नहीं चल सकता। उसके लिये औरभी कई बातोपर विचार करना पडता है। अतएव नीतिमत्ताका निर्णय करनेके लिये पूर्णतया इसी तत्त्वपर अवलित नही रह सकते। इसलिये इससेभी अधिक निश्चित और निर्दोष तत्त्वको खोज निकालना आवश्यक है। गीताके प्रारभमें जो यह कहा गया है, कि " कर्मकी अपेक्षा वृद्धि श्रेष्ठ है।" (गीता २ ४९) उसकाभी यही अभिप्राय है। यदि केवल वाह्य

<sup>\*</sup> यह उदाहरण डॉक्टर पॉल केरसकी The Ethical Problem ( pp 58, 59, 2nd Ed ) नामक पुस्तकसे लिया है।

कर्मोंपर ध्यान दें, तो वे बहुधा भ्रामक होते हैं। "स्नान-सध्या, तिलक-माला" इत्यादि वाह्य कर्मीके होते हुएभी 'पेटमें त्रोधाग्नि 'का भडकते रहना असभव नहीं है, परतु यदि हृदयका भाव शुद्ध हो, तो बाह्यकर्मीका महत्त्व नहीं रहता। " " सुदामाके मुठ्ठीभर चावल " सरीखे अत्यत अल्पवाह्य कर्मकी धार्मिक और नैतिक योग्यता, अधिकाण लोगोको अधिक सुख देनेवाले हजारो मन अनाजके वरा-बरही समझी जाती है। इसी लिये प्रसिद्ध जर्मन तत्त्वज्ञानी काटने \* कर्मके वाह्य और दृश्य परिणामोंके तारतम्य-विचारको गौण माना है। एव नीतिशास्त्रके अपने विवेचनका प्रारभकर्ताकी शुद्ध बुद्धि ( शुद्ध भाव ) हीसे किया है। यह नहीं समझना चाहिये, कि आधिभौतिक सुखवादकी यह न्यूनता वह वह आधिभौतिकवादियोंके ध्यानमें नहीं आई। हयूमने 🕆 स्पष्ट लिखा है - जब कि मनुष्यका कर्म (काम या कार्य) ही उसके शीलका द्योतक है, और जब लोगोमें वही नीतिमत्ताका दर्शकभी माना जाता है, तब केवल बाह्य परिणामोहीसे उस कर्मको प्रशसनीय या गईणीय मान लेना असभव है। यह वात मिल साहवको भी मान्य है, कि " किसी कर्मकी नीतिमत्ता कर्ताके देतुपर अर्थात् वह उसे जिस बुद्धि या भावसे करता है, उसपर पूर्णतया अवलिवत रहती है। " परतु अपने पक्षमडनके लिये मिलसाहबने यह युक्तिवाद किया है, कि "जबतक वाह्य कर्मोंमें कोई भेद नहीं होता तवतक कर्मकी नीतिमत्तामे कुछ फर्क नही हो सकता, चाहे कर्ताके मनमें उस कामको करनेकी वासना किसी भावसे हुई हो। " र्मलके इस युक्तिवादमें साप्रदायिक आग्रह दीख पडता है, क्योंकि वृद्धि या भावमें भिन्नता होनेपर यद्यपि दो कर्म दीखनेमें एकहीसे हो, तोभी वे तत्त्वत एक योग्यताके कभी नहीं हो सकते ! और इसी लिये मिलसाहबकी कही हुई 'जब तक (बाह्य) कर्मीमें भेद नही होता, इत्यादि ' मर्यादाको ग्रीनसाहब्र‡ निर्मूल वतलाते हैं। गीताकाभी यही अभिप्राय है। इसका

<sup>\*</sup> Kant's Theory of Ethics, (trans by Abbott) 6th Ed p 6

<sup>†&</sup>quot; For as actions are objects of our moral sentiment, so far only as they are indications of the internal character, passions and affections, it is impossible that they can give rise either to praise or blame, where they proceed not from these principles, but are derived altogether from external objects "Hume's Inquiry concerning Human Understanding, Section VIII, part II (p 368 of Hume's Eassys - The World Library Edition)

<sup>§ &</sup>quot;Morality of the action depends entirely upon the intention, that is, upon what the agent wills to do, But the motive, that is, the feeling which makes him will so to do, when makes no difference in the act, makes none in the morality" Mill's Utilitarianism, p 27.

<sup>4</sup> Green's Prolegomena to Ethics § 292 note p 348 5th Cheaper Edition

कारण गीतामें यह वतलाया गया है, कि यदि एकही धर्म-कार्यके लिये दो मनुष्य समान धन प्रदान करें, तोभी अर्थात् दोनोंके वाह्य कर्म एकसमान होनेपरमी, दोनोंकी वृद्धि या भावकी भिन्नताके कारण एक दान सात्त्विक और दूसरा राजस या तामसभी हो सकता है। इस विषयपर अधिक विचार पूर्वी और पिश्चमी मतोकी वुलना करते समय करेंगे। अभी केवल इतनाही देखना है, कि कर्मके केवल वाहरी परिणामपरही अवलवित रहनेवाली आधिभौतिक सुख्यादकी श्रेष्ठ श्रेणीभी नीति-निणयके काममें कैसे अपूर्ण सिद्ध हो जाती है, और इसे सिद्ध करनेके लिये हमारी समझमें मिलसाहवकी उक्त स्वीकृति काफी है।

" अधिकाश लोगोका अधिक सुख "वाले आधिभौतिक पयमें सबसे भारी दोष यह है, कि उसमें कर्ताकी वृद्धि या भावका कुछभी विचार नहीं किया जाता। मिलसाहवके लेखहीमे यह स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है, कि उस (मिल) के युक्ति-वादको सच मानकरभी इस तत्वका उपयोग सव स्थानोपर एकसमान नही किया जा सकता। क्यो कि वह केवल वाद्य फलके अनुसार नीतिका निर्णय करता है, अर्थात् उसका उपयोग किसी विशेष मर्यादाके भीतरही किया जा सकना है, या यो कहिये कि वह एकदेशीय है। इसके सिवा इस नतपर एक औरभी आक्षेप किया जा मकता है, कि स्वार्यकी अपेक्षा परार्य क्यो और कैसे श्रेष्ठ है ? - इस प्रश्नकी कुछ भी उपपत्ति न बतलाकर ये लोग इस तत्त्वको सच मान लिया करते हैं। पल यह यह होता है, कि बुद्धिमान स्वार्थकी वेरोक वृद्धि होने लगती है। यदि स्वार्थ और परार्थ ये दोनो बाते मनुष्यके जन्मसेही विद्यमान रहती है, अर्थात् स्वाभाविक हैं, तो प्रश्न होता है, कि मैं स्वायंकी अपेक्षा लोगोंके सुखको अधिक महत्त्वपूर्ण क्यो समझू ? यह उत्तर तो सतोपदायक होही नहीं सकता, कि तुम अधिकाश लोगोंके अधिक सुखको देखकर ऐसा करो। क्यो कि मूल प्रश्नही यह है, कि मै अधिकाश लोगोंके अधिक सुखके लिये यत्न क्यो करूँ ? यह बात सच है, कि अन्य लोगोंके हितमें अपनाभी हित सम्मिलित रहता है, इस लिये यह प्रश्न, हमेशा नही उठता। परतु आधिभौतिक पथके उक्त तीसरे वर्गकी अपेक्षा इस अतिम ( चौथे ) वर्गकी यही विशेपता है, कि इस आधिभौतिक पथके लोग यह मानते हैं, कि जब स्वार्थ और परार्थमें विरोध खडा हो जाय, तव बुद्धिमान स्वार्थका त्याग करके परार्थ-साधन-हीके लिये यत्न करना चाहिये। इस पथकी उक्त विशेषताकी कुछभी उपपति नहीं दी गई है। इस अभावकी ओर एक विद्वान् आधिभौतिक पहितका ध्यान आर्कापत हुआ। उसने छोटे कीडोसे लेकर मनुष्यतक सव सजीव प्राणियोंके व्यवहारोका खूब निरीक्षण किया, और अतमें यह सिद्धान्त निकाला, कि जब कि छोटे कीडोंसे लेकर मनुष्यो तकम यही गुण अधिकाधिक वढता और प्रकट होता चला आ रहा है. कि वे स्वय अपनेही समान अपनी सतानो और जातियोकी रक्षा करते है, और किसीको दुख न देते हुए अपने वधुओकी यथासभव सहायता

करते हैं, तब हम कह सकते हैं, कि सजीव सृष्टिके आचरणका यही परस्पर-सहा-यताका गुण - प्रधान नियम है। सजीव सृष्टिमें यह नियम पहले पहल सतानीत्पादन और सतानके लालन-पालनके बारेमें दीख पडता है। ऐसे अत्यत सूक्ष्म कीडोकी मृष्टिको देखनेसे - कि जिसमे स्त्री-पुरुपका कुछ भेद नहीं है - ज्ञात होगा कि एक कीडेकी देह वढते बढते फट जाती है, और उसमे दो कीडे वन जाते हैं। अर्थात् यही कहना पडेगा कि सतानके लिये - दूसरेके लिये - यह कीडा अपने शरीरकोभी त्याग देता है। इसी तरह सजीव मृष्टिमें इस की डिसे ऊपरके दर्जे के स्त्री-पुरुषात्मक प्राणीभी अपनी अपनी सतानके पालन-गोषणके लिये स्वार्थत्याग करनेमे आनदित हुआ करते हैं। यही गुण बटते वढते मनुष्य जातिके असभ्य और जगली समाजमेंभी इस रूपमे पाया जाता है कि व लोग न केवल अपनी सतानोकी रक्षा करनेमें - वरन अपने जाति-भाडयोकी सहायता करनेमेभी सुखसे प्रवृत्त हो जाते हैं। इसलिये मन्ष्यको - जो कि सजीव सुष्टिका शिरोमणि है - स्वार्थके समान परार्थमें भी सख मानते हुए मृष्टिके उपर्युक्त नियमकी उन्नति करने तथा स्वार्थ और परार्थके वर्तमान विरोधको समूल नष्ट करनेके उद्योगमें लगे रहना चाहिये। वस इसीमे उसकी इतिकर्तव्यता है। यह युक्तिवाद तो ठीक है, परतु यह तन्व कुछ नया नहीं है, कि परोपकार करनेका सद्गुण मृक सृष्टिमें भी पाया जाता है, इसलिये उसे परमावधि तक पहुँचानेके प्रयत्नमें ज्ञानी मनुष्योको सदैव लगे रहना चाहिये। इस तन्वमें विशेषता सिर्फ यही है, कि आजकल आधिभौतिक शास्त्रोंके ज्ञानकी बहुत विद्व होनेके कारण इस तत्त्वकी आधिभौतिक उपपत्ति उत्तम रीतिसे वतलाई गई हैं। यद्यपि हमारे शाम्त्रकारोकी दृष्टि आध्यान्मिक है, तशापि हमारे प्राचीन ग्रथोमे कहा है कि -

### अष्टादशपुराणाना सार सार समुद्धृतम् । परोपकारः पुष्याय पापाय परपीडनम् ।।

"परोपकार करना प्रुण्यकमं है और दूसरोको पीडा देना पापकमं है। वह यही अठा-रह पुराणोका सार है। "भर्तृहरिनेभी कहा है, कि "स्वार्थों यस्य परार्थ एव म पुमान् एक सता अग्रणी "-परार्थहीको जिस मनुष्यने अपना स्वार्थ बना लिया है, वही सब सत्पुरुषोमें श्रेष्ठ है। अच्छा, अब यदि छोटे की होंसे मनुष्यतककी सृष्टिकी उत्तरोत्तर क्रमण बढती हुई श्रेणियोको देखे, तो एक और भी प्रश्न उठता है। वह यह है-क्या, मनुष्योमें केवल परोपकारबुद्धिहीका उत्कर्ष हुआ है, या उसी के

<sup>\*</sup> यह उपपत्ति स्पेन्सरके Data of Ethics नामक ग्रथमें दी हुई है। स्पेन्सरने मिलको एक पन्न लिखकर स्पष्ट कह दिया था, कि मेरे और आपके मतमें क्या भेद हैं। उस पन्नके अवतरण उक्त ग्रथमें दिये गये हैं। pp 57, 123 Also see Barn's Mental and Moral Science, pp 721, 722 (Ed 1875)

साथ उनमें न्याय-बुद्धि, दया, समानपन, दूरदृष्टि, तर्क, शूरता, धृति, क्षमा, इदिय-निग्रह इत्यादि अनेक अन्य सात्त्विक सद्गुणोकीभी वृद्धि हुई है ? जब इसपर विचार किया जाता है, तब कहना पडता है, कि अन्य सब सजीव प्राणियोकी अपेक्षा मनुष्योमें सभी सद्गुणोका उत्कर्ष हुआ है। इन मव सात्त्विक गुणोंके समूहको 'मनुप्यत्व' नाम दीजिये । अव यह बात सिद्ध हो चुकी हैं, कि परोपकारकी अपेक्षा मनुष्यत्वको हम श्रेष्ठ मानते हैं। ऐसी अवस्थामें किमीभी कर्मकी योग्यता-अयोग्यताका विचार या नीतिमत्ताका निर्णय करनेके लिये उस कर्मकी परीक्षा केवल परोपकारहीकी दृष्टिसे नहीं की जा सकती - अब उस कर्मकी परीक्षा मनुष्यत्वकी दृष्टिसे - अर्थात् मनुष्यजातिमें अन्य प्राणियोकी अपेक्षा जिन जिन गुणोका उत्कर्प हुआ है, उन सर्वको ध्यान रखकरही - की जानी चाहिये। अकेले परोपकारको ध्यानमे रखकर कुछ-न-कुछ निर्णय कर लेनेके वदले अव तो यही मानना पडेगा, कि जो कर्म सब मनुष्योंके 'मनुष्यत्व' या 'मनुष्यपन'को शोभा दें, या जिस कर्ममे 'मनुष्यत्व'की वृद्धि हो, वही सत्कर्म और वही नीति-धर्म है। यदि एक वार इस व्यापक दृष्टिको स्वीकार कर लिया जाय, तो "अधिकाश लोगोका अधिक सुख" उक्त दृष्टिका एक अत्यत छोटा भाग हो जायगा और इस मतका कोई स्वतन्न महत्त्व नही रह जायगा, कि सब कर्मोंके धर्म-अधर्म या नीतिमत्ताका विचार केवल "अधिकाश लोगोका अधिक सुख " तत्त्वके अनुसार किया जाना चाहिये - और तव तो धर्म-अधर्मका निर्णय करनेके लिये मनुष्यत्वकाभी विचार करना आवश्यक होगा। और जब हम इस वातका सुक्ष्म विचार करने लगेंगे, कि 'मनुष्यपन' या मनुष्य-त्वका यथार्थ स्वरूप क्या है, तव हमारे मनमें याज्ञवल्क्यके अनुसार "आत्मा वा अरे द्रष्टव्य " यह विषय आप-ही-आप उपस्थित हो जायगा। नीतिशास्त्रका विवेचन करनेवाले एक अमेरिकन ग्रथकारने इस समुच्चयात्मक मनुष्यत्वके धर्मकोही 'आत्मा' कहा है।

उपर्युक्त विवेचनसे यह मालूम हो जायगा, कि केवल स्वार्थ या अपनेही विपय-सुखकी किनष्ठ श्रेणीसे वढते बढते आधिभौतिक मुखवादियोकोभी परोप-कारकी श्रेणी तक और अतमें मनुष्यत्वकी श्रेणीतक कैसे आना पहता है। परतु मनुष्यत्वके विपयमेभी और आधिभौतिकवादियोंके मनमें प्राय सव लोगोंके बाह्य विषय-सुखहीकी कल्पना प्रधान होती है, अतएव आधिभौतिकवादियोकी यह अतिम श्रेणीभी जिसमें — अत शुद्धि, और अत सुखका कुछ विचार नही किया जाता — हमारे अध्यात्मवादी शास्त्रकारोंके मतानुसार निर्दोष नही है। यद्यपि इस वातको साधारण-तया मानभी ले, कि मनुष्यके सब प्रयत्न सुख-प्राप्तिके तथा दु ख-निवारणकेही लिये हुआ करते है, तथापि जबतक पहले इस वातका निर्णय न हो जाय, कि सच्चा सुख किसमें है — आधिभौतिक अर्थात् सासारिक विषयभोगहीमें है, अथवा और किसीमें वात है — तबतक कोईभी आधिभौतिक पक्ष ग्राह्म नही समझा जा सकता।

इस वातको अर्घभौतिक सुखवादीभी मानते हैं, कि शारीरिक सुखसे मानसिक सुखकी योग्यता अधिक है। पशुको जितने सुख मिल सकते हैं, वे सब किसी मनुष्यको देकर उससे पूछो कि "क्या, तुम पशु होना चाहते हो ?" तो वह कभी इस वातके लिये राजी न होगा। इसी तरह, ज्ञानी पुरुषोको यह बतलानेकी आवश्यकता नहीं, कि तत्त्वज्ञानके गहन विचारोंसे बुद्धिमें जो एक प्रकारकी शांति उत्पन्न होती है, उसकी योग्यता सासारिक सपत्ति अथवा बाह्योपभोगसे हजार गुना वढ कर है। अच्छा, यदि लोकमतको देखें, तोभी यही ज्ञात होगा, की नीतिका निर्णय करना केवल संख्यापर अवलिवत नहीं है। लोग जो कुछ किया करते हैं, वह सब केवल आधिभौतिक सुखकेही लिये नहीं किया करते – वे आधिभौतिक सुखहीको अपना परम उद्देश्य नहीं मानते । विल्क हम लोग यही कहा करते हैं, कि बाह्य सुखोकी कौन कहे, विशेष प्रसग आनेपर अपनी जानकीभी परवाह नहीं करनी चाहिये। क्योंकि ऐसे समयमें आध्यात्मिक दृष्टिके अनुसार जिन सत्य आदि नीति-धर्मोंकी योग्यता अपनी जानसभी अधिक है, उनका पालन करनेके लिये मनोनिग्रह करनेमेंही मनुष्यका मनुष्यत्व है। यही हाल अर्जुनका था। उसकाभी प्रश्न यह नही था, कि लडाई करनेपर किसको कितना सुख होगा। उसका श्रीकृष्णसे यही प्रश्न था, कि "मेरा, अर्थात् मेरे आत्माका श्रेय किसमें है सो मुझे बतलाइये " (गीता २७,३२) आत्माका यह नित्यका श्रेय और सुख आत्माकी शातिमें है। इसी लिये वृहदारण्य-कोपनिषद् (वृ २ ४ २) मे कहा गया है, कि "अमृतत्वस्य तु नाशस्ति वित्तेन " अर्थात् सासारिक सुखसपत्तिके यथेष्ट मिल जानेपरभी आत्मसुख और शाति नही मिल सकती। इसी तरह कठोपनिषद्में लिखा है, कि जब मृत्यु निचकेताको पूज, पौन, पण, धान्य, द्रव्य इत्यादि अनेक प्रकारकी सासरिक सपत्ति देने सिद्ध हुआ हो उसने साफ जवाव दिया, कि " मुझे आत्मिवद्या चाहिये, सपत्ति नही । " और 'प्रेय' अर्थात् इद्रियोको प्रिय लगनेवाले सासारिक सुखमे तथा 'श्रेय' अर्थात् आत्माके सच्चे कल्याणमें भेद दिखलाते हुए (कठ १ २ में ) कहा है, कि -

श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यमेतस्तौ सपरीत्य विविनवित धीर । श्रेयो हि धीरोऽभिप्रेयसो वृणीते प्रेयो मदो योगक्षेमाद् वृणीते ।।

"जब प्रेय (तात्कालिक वाह्य इद्रियसुख) और श्रेय (सच्चा और चिर-कालिक कल्याण) ये दोनो मनुष्यके सामने उपस्थित होते हैं, तब बुद्धिमान् मनुष्य उन दोनो में किसी एकको चुन लेता है। जो मनुष्य यथार्थमें बुद्धिमान् होता है, वह प्रेयकी अपेक्षा श्रेयको अधिक पसद करता है, परतु जिसकी बुद्धि मद होती है, उसको आत्मकल्याणकी अपेक्षा श्रेय अर्थात् बाह्य मुखही अधिक अच्छा लगता है।" इस लिये यह मान लेना उचित नहीं, कि ससारमें इद्रियगम्य विषय-सुखही मनुष्यका ऐहिक परम उद्देश्य है, तथा मनुष्य जो कुछ करता है वह सब केवल बाह्य अर्थात् आधिभौतिक सुखहीके लिये अथवा अपने दु खोको द्र करनेके लियेही करता है।

इद्रियगम्य बाह्यसुखोकी अपेक्षा वृद्धिगम्य अत सुखकी - अर्थात् आध्या-त्मिक सुखकी - योग्यता अधिक तो हैही, परतु इसके साथ साथ एक बात यहभी है, कि विषय-सुख अनित्य है। वह दशा नीति-धर्मकी नहीं है। इस वातको सभी मानते है, कि अहिसा, सत्य आदि धर्म कुछ वाहरी उपाधियो अर्थात् वाह्य सुखदु खो-पर अवलबित नहीं है, किंतु ये सभी अवसरोंके लिये और सब कामोर्मे एकसमान उपयोगी हो सकते हैं। अतएव ये नित्य हैं। बाह्य वातोपर अवलवित न रहनेवाली, नीति-धर्मोंकी यह नित्यता उनमें कहांसे और कैसे आई - अर्थात् इस नित्यताका कारण क्या है ? इस प्रश्नका आधिभौतिक-वादसे हल होना असभव है। कारण यह है, कि यदि बाह्यसृष्टिके सुख-दु खोके अवलोकनसे कुछ सिद्धान्त निकाला जाय, तो सब सुख-दु खोके स्वभावत अनित्य होनेके कारण, उनके अपूर्ण आधार-पर वने हुए नीति-सिद्धान्तभी वैसेही अनित्य होगे। और, ऐसी अवस्थामें सुख-दुखोकी कुछभी परवाह न करके सत्यके लिये जान दे देनेकी सत्य-धर्मकी जो विकालावाधित नित्यता है, वह " अधिकाश लोगोका अधिक सुख "के तत्त्वसे सिद्ध नहीं हो सकेगी। इसपर यह आक्षेप किया जाता है, कि जब सामान्य व्यवहारोमें सत्यके लिये प्राण देनेका समय आ जाता है, तो वडे वडे लोगभी असत्य पक्ष ग्रहण करनेमें सकोच नही करते, और उस समय हमारे शास्त्रकारभी जादा सख्ती नहीं करते, तब सत्य आदि धर्मोंकी नित्यता क्यो माननी चाहिये ? परतु यह आक्षेप या दलील ठीक नहीं है, क्योंकि जो लोग सत्यके लिये जान देनेका साहस नहीं कर सकते, वेभी अपने मुहसे इस नीति-धर्मकी नित्यताको मानाही करते हैं। इसी लिये महाभारतमें अर्थ, काम आदि पुरेपार्थोंकी सिद्धि करनेवाले सब व्याव-हारिक धर्मोंका विवेचन करके, अतमें भारत-सावित्रीमें (और विदुरनीतिमेंभी) व्यासजीने सव लोगोको यही उपदेश किया है -

### न जातु कामाञ्च भयाञ्च लोभाद्धर्मं त्यजेज्जीवितस्यापि हेतोः। धर्मो नित्यः सुखदुःखे त्वनित्ये जीवो नि यो हेतुरस्य त्वनित्यः॥

अर्थात् "सुख-दु ख अनित्य है, पण्तु (नीति) धर्म नित्य हैं। इसलिये सुखकी इच्छासे, भयसे, लोभसे अथवा प्राण-सकट आनेपरभी धर्मको कभी नहीं त्यागना चाहिये। यह जीव नित्य है, और सुखदु ख आदि विषय अनित्य है।" इसीलिये व्यासजी उपदेश करते हैं, कि अनित्य सुखदु खोका विचार न करके नित्य-जीवका सबध नित्य-धर्मिही जोड देना चाहिये। (मभा स्व ५ ६, उ ३९ १२, १३)। यह देखनेके लिये व्यासजीका उक्त उपदेश उचित है या नहीं, हमें अब इस वातका वचार करना चाहिये, कि सुख-दु खका यथार्थ स्वरूप क्या है, और नित्य सुख किसे कहते हैं।

### पाँचवाँ मकरण

# **सुखदुःखविवेक**

### सुखमात्यंतिकं यत्तत् बुद्धिग्राह्यमतींदियम्। \*

−गीता ६ २१

हुमारे शास्त्रकारोको यह सिद्धान्त मान्य है, कि इस ससारका प्रत्येक मनुष्य सुख-प्राप्तके लिये या प्राप्त सुखकी वृद्धिके लिये, दु खको टालने या काम करनेके लिये ही सदैव प्रयत्न किया करता है। भृगुजी भरद्वाजसे शातिपर्व (मभा शा १९० ९) में कहते हैं, कि " इह खलु अमुष्मिश्च लोके वस्तुप्रवृत्तय सुखार्थमभिघी-यते । न ह्यत पर त्रिवर्गफल विशिष्टतरमस्ति । " अर्थात् इस लोक तथा परलोकमें सारी प्रवृत्ति केवल सुखके लिये है, और धर्म, अर्थ, कामका इसके अतिरिक्त कोई अन्य फल नहीं है। परतु शास्त्रकारोका कथन है, कि मनुष्य यह न समझकर कि सच्चा सुख किसमें है – मिथ्या सुखहीको सत्य सुख मान वैठता है, और इस आशासे, कि आज नहीं तो कल सुख अवश्य मिलेगा – वह अपनी आयुके दिन व्यतित किया करता है। अकस्मात, एक दिन मृत्युके झपेटेमें पडकर वह इस ससारको छोडकर चल बसता है। परतु उसके उदाहरणसे अन्य लोक सावधान होनेके बदले उसीका अनुकरण करते हैं। इस प्रकार यह भव-चक्र चलता रहा है, और कोई मनुष्य सच्चे और नित्य सुखका विचार नही करता। इस विषयमें पूर्वी और पश्चिमी तत्त्व-ज्ञानियोमें वडाही मतमेद है, कि यह ससार केवल दु खमय है, या सुखप्रधान अथवा दु खप्रघान है। परतु इन पक्षवालोर्मेसे सभीको यह वात मान्य है, कि मनुष्यका कल्याण अपने दुखका अत्यत निवारण करके अत्यत सुख-प्राप्ति करनेहीमें है। 'सुख शब्दके बदले प्राय 'हित', 'श्रेय' और कल्याण शब्दोका अधिक उपयोग हुआ करता है। इनका भेद आगे चलकर वतलाया जायगा। यदि यह मान लिया जाय, कि सुख शब्दमेंही सब प्रकारके सुख और कल्याणका समावेश हो जाता है, तो सामान्यत कहा जा सकता है, कि प्रत्येक मनुष्यका प्रयत्न केवल सुखके लिये हुआ करता है। परतु इस सिद्धान्तके आधारपर सुख-दु खका जो लक्षण महाभारतातर्गत पराशरगीता (मभा शा २९५२७) में दिया गया है, कि "यदिष्ट तत्सुख प्राहु हेष्य दु खिमहेष्यते "-जो कुछ हमें इष्ट है वही सुख है, और जिसका हम द्वेष करते है, अर्थात जो हमें नही चाहिये, वही दु ख है – उसे शास्त्रकी दृष्टिसे पूर्ण निर्दोष नही कह

 <sup>&</sup>quot; जो केवल बुद्धिसे ग्राह्य हो और इद्रियोसे परे हो, उसे आत्यितिक सुख कहते हैं।"

सकते । क्योकि इस व्याख्याके 'इष्ट' शव्दका अर्थ इष्ट वस्तु या पदार्थभी हो सकता है, और इस अर्थको माननेसे इष्ट पदार्थकोभी मुख कहना पढेगा। उदाहरणार्थ, प्यास लगनेपर पानी इष्ट होता है, परतु इस वाह्य पदार्थ 'पानी'को 'सुख' नहीं कहते। यदि ऐसा होगा, तो नदीके पानीमें डूबनेवालेके वारेमें कड्ना पडेगा, कि वह सुखमें डूवा है। सच वात यह है, कि पानी पीनेसे जो इद्रियतृप्ति होती है, उसे सुख कहते हैं। इसमें सदेह नही, कि मनुष्य इस इद्रियतृष्ति या सुखको चाहता है, परतु इससे यह व्यापक सिद्धान्त नही वताया जा सकता, कि जिसकी चाह होती है वह सव सुखही है। इसी लिये नैयायिकोंने सुखदु खको वेदना कह कर उसकी व्यास्या इस तरहसे की है, 'अनुकूलवेदनीय सुख ' जो वेदना हमारे अनुकृल है, वह सुखं है, और 'प्रतिकूलवेदनीय दु ख' जो वेदना हमारे प्रतिकूल है, वह दु ख है। ये वेदनाएँ जन्मसिद्ध अर्थात् मूलहोको और अनुभवगम्य मात्र हैं। इसलिये नैयायियोकी उक्त व्यास्यासे बढकर सुखदु खका अधिक उत्तम लक्षण वतलाया नही जा सकता। ये वेदनारूप सुख-दु ख केवल मनुष्यके व्यापारोंसेही उत्पन्न नही होते हैं, तो कभी कभी कुछ देवताओं के कोपसेभी वहें वहें रोग और दु ख उत्पन्न हुआ करते हैं, जिन्हें मनुष्यको अवश्य भोगना पडता है। इसीलिये वेदान्त-ग्रथोमें सामान्यत इन सुख-दु खोके तीन भेद-आधिदैविक, आधि भौतिक और आध्यात्मिक किये गये हैं। देवता-ओकी कृपा या कोपसे जो सुख-दु ख मिलते हैं, उन्हे 'आधिदैविक' कहते हैं। बाह्य-सृष्टिके - पृथ्वी आदि पचमहाभूतात्मक पदार्थीका मनुष्यकी इद्रियोंसे सयोग होनेपर -शीतोष्ण आदिके कारण जो सुखदु ख उत्पन्न हुआ करते हैं, उन्हे 'आधिभौतिक' कहते हैं।और,ऐसे बाह्यसयोगके विना उत्पन्न होनेवाले अन्य सब सुखदु खोको 'आध्यात्मिक' कहते हैं। यदि सुख-दु खका यह वर्गीकरण स्वीकार किया जाय, तो शरीरहीके वात-पित्त आदि दोषोंके परिमाणके विगड जानसे उत्पन्न होनेवाले ज्वर आदि दु खोको -तया उन्ही दोपोका परिणाम यथोचित रहनेसे अनुभवमें आनेवाले शारीरिक स्वास्थ्यको - आध्यात्मिक सुख-दु ख कहना पडता है। क्योकि, यद्यपि ये सुखदु ख पचमहाभूतात्मक शरीरसे सबध रखते हैं – अर्थात् ये शारीरिक है – तथापि हमेशा यह नहीं कहा जा सकता, कि ये भरीरसे वाहर रहनेवाले पदार्थोंके सयोगसे पैदा हुए हैं। और इसलिये आध्यात्मिक सुख-दुखाके, वेदान्तकी दृष्टिसे फिर भी दो भेद – शारीरिक और मानसिक – करने पहते हैं। परतु इस प्रकार सुख-दु खोंके 'शारीरिक' और 'मानसिक' दो भेद कर दें, तो फिर आधिदैविक सुख-दु खोको भिन्न माननेकी कोई आवश्यकता नही रह जाती। क्योकि, यह तो स्पष्टही है कि देवताओकी कृपा अथवा श्रोधसे उत्पन्न होनेवाले सुख-दु खोकोभी आखिर मनुष्य अपनेही शरीर या मनके द्वारा भोगता है। अतएव हमने इस ग्रथमे वेदान्त-ग्रथोकी परिभाषाके अनुसार सुख-दु खोका विविध वर्गीकरण नही किया है। किंतु उनके दोही वर्ग (बाह्य या शारीरिक और आभ्यन्तर या मानसिक ) किये हैं, और इसी

वर्गीकरणके अनुसार, हमने इस ग्रथमें सव प्रकारके शारीरिक सुख-दु खोको 'आध्यातिक' और सव प्रकारके मानसिक सुख-दु खोको 'आध्यातिक' कहा है। वेदान्तग्रथमें जैसे तीसरा वर्ग 'आधिदैविक' दिया गया है, वैसे हमने नही किया है। क्योंकि, हमारे मतानुसार सुख-दु खोका शास्त्रीय रीतिसे विवेचन करनेके लिये यह दिविध वर्गीकरणही अधिक मुभीतेका है। सुखदु खका जो विवेचन आगे किया गया है, उसे पढते समय यह वात अवश्य ध्यानमें रखनी चाहिये, कि वेदान्त-ग्रथोंके और हमारे वर्गीकरणमें भेद है।

सुख-दु खोको चाहे आप ढिनिध मानिये अथवा तिनिध, इसमें सदेह नहीं, कि दु खकी चाह किसीभी मनुष्यको नही होती। इसीलिये वेदान्त और साख्यशास्त्र (सा का १, गीता ६ २१, २२) में कहा गया है, कि सब प्रकारके दुखोकी अत्यत निवृत्ति करना और आत्यतिक तथा नित्य सुखकी प्राप्ति करनाही मनुष्यका परम पुरुषार्थ है। जब यह बात निश्चित हो चुकी, कि मनुष्यका परम साध्य या उद्देश्य आत्यतिक सुखही है, तब ये प्रश्न मनमें सहजही उत्पन्न होते है, कि अत्यत सत्य और नित्य सुख किसको कहना चाहिये? उसकी प्राप्ति होना सभव है या नहीं? यदि सभव है तो कव और कैसे ? इत्यादि । और जब हम इन प्रश्नोपर विचार करने लगते हैं, तव सबसे पहले यही प्रश्न उठता है, कि नैयायिकोके वतलाये हुए लक्षणके अनुसार सुख और दु ख दोनो भिन्न भिन्न स्वतन्न वेदनाएँ, "अनुभव या वस्तुएँ है " अयवा "जो उजेला नही वह अँधेरा "इस न्यायके अनुसार इन दोनो वेदनाओ-मेंसे एकका अभाव होनेपर दूसरी सज्ञाका उपयोग किया जाता है। भर्तहरिने कहा है, कि "प्याससे जब मृंह सूख जाता है, तब हम उस दु खका निवारण करनेके लिये पानी पीते हैं। भूखमे जब हम व्याकुल हो जाते हैं, तव मिष्टाघ्न खाकर उस व्यथाको हटाते है, और काम-वासनाके प्रदीप्त होनेपर उसको स्वीसग द्वारा तृप्त करते हैं। इतना कहकर अतमे कहा है कि -

### प्रतोकारो व्याधे सुखमिति विपर्यस्यति जनः ।

"किसी व्याधि अथवा दु खके उत्पन्न होनेपर उसका जो निवारण या प्रतिकार किया जाता है, उसीको लोक भमवण 'सुख' कहा करते हैं। " दु खनिवारणके अतिरिक्त 'सुख' कोई भिन्न वस्तु नहीं है। यह नहीं समझना चाहिये, कि उक्त मिद्धान्त मनुष्योंके सिर्फ, उन्ही व्यवहारोंके विषयमें उपयुक्त होता है, जो स्वार्यहीं के लिये किये जाते हैं। पिछले प्रकरणमें आनदिगिरिका यह मत वतलायाही गया है. कि जब हम किसीपर कुछ उपकार करते हैं, तब उमका कारण यहीं होता है, कि उसके दु खको देखनेसे हमारी कारण्यवृत्ति हमारे लिये असह्य हो जाती है, और इम दु महत्वकी व्यथाको दूर करनेके लियेही हम परीपकार विया करते हैं। इम पक्षक रियोग्न करनेपर हमें महाभारतके अनुसार यह मानना पड़ेगा कि —

गीर ७

### तृष्णातिप्रभव दु खं दुःखातिप्रभव सुखम् ।

" पहले जब कोई तृष्णा उत्पन्न होती है, तब उसकी पीडासे दुख होता है, और उस दु खकी पीडासे फिर सुख उत्पन्न होता है "( मभा मा २५ २२, १७४ १९)। सक्षेपमें इस पथका यह कहना है, कि मनुष्यके मनमे पहले एक-आध आशा, वासना या तृष्णा उत्पन्न होती है, और जब उससे दुख होने लगे, तब उस दुखका जो निवारण किया जाता है, वही सुख कहलाता है। सुख कोई दूसरी भिन्न वस्तु नहींहै। अधिक क्या कहे उस पथके लोगोंने यहभी अनुमान निकाला है, कि मनुप्यकी सव सासारिक प्रवृत्तियां केवल वासनात्मक या तृष्णात्मकही हैं, और जवतक सव सासारिक कर्मोंका त्याग नहीं किया जायगा, तवतक वासना या तृष्णाकी जड उखड नहीं सकती, और जबतक तृष्णा या वासनाकी जड नष्ट नहीं हो जाती, सबतक सत्य और नित्य सुखना मिलनाभी सभव नही है। वृहदारण्यक (वृ ४ ४ २२, वे सू ३ ४ १५) में विकल्पसे और जावाल-सन्यास आदि उपनिषदीमें प्रधानतासे उसीका प्रतिपादन किया गया है, तथा अप्टावक-गीता (९८, १० ३-८) एव अवधूत-गीता (३ ४६) में इसीका अनुवाद है। इस पथका अतिम सिद्धान्त यही है, कि जिस किसीको आत्यतिक सुख या मोक्ष प्राप्त करना है, उसे उचित है, कि वह जितना जल्द हो सके उतना जल्द ससारको छोडकर सन्यास ले <del>ले । स्मृति-</del>ग्रथोमें जिसका वर्णन किया गया है, और श्रीशकराचार्यने कलियु<sup>ग्में</sup> जिसकी स्थापना की है, वह श्रौत-स्मार्त सन्यासमार्ग इसी तत्त्वपर चलाया गया है। सच है, यदि सुख कोई स्वतन्न वस्तुही नही है, जो कुछ है, सो दु खही है, और वहभी तृष्णामूलक है, तो इन तृष्णा आदि विकारोकोही पहले समूल नप्ट कर देनेपर फिर स्वार्थ और परार्थकी सारी झझटें आप-ही-आप दूर हो जायगी, और तब मनकी जो मूल साम्यावस्था या शाति है, वही रह जायगी। इसी अभिप्रायसे महा-भारतान्तर्गत शातिपर्वकी, पिगलगीतामें, और मिकगीतामें भी, कहा गया है, कि -

### यच्च कामसुखं लोके यच्च दिव्य महत् सुखम् । तृष्णाक्षयसुखस्यैते नार्हत षोडशीं कलाम् ।।

"सासारिक काम अर्थात् वासनाकी तृप्ति होनेसे जो सुख होता है और जो सुख स्वर्गमे मिलता है, उन दोनो सुखोकी योग्यता तृष्णाके क्षयसे होनेवाले सुखकें सोलहने हिस्सेके वराबरभी नहीं है" (मभा शा १७४ ४८, १७७ ४९)। वैदिक सन्यासमार्गकाही आगे चलकर जैन और बौद्ध-धर्ममें अनुकरण किया गया है। इसीलिये इन दोनो धर्मोके प्रथोमें तृष्णाके दुष्परिणामोका और उसकी स्याज्यताका वर्णन, उपर्युक्त वर्णनहीके समान और कही कही तो उससेभी वहा चढा किया गया है (उदाहरणार्थ, 'धम्मपद'के 'तृष्णा-वर्ग'को देखिये)। तिद्वतके

वीद्ध-धर्मग्रथोमें तो यहाँतक कहा गया है, कि महाभारतका उक्त एलोक, बुढत्व प्राप्त होनेपर गौतम बुद्धके मुखसे निकला था। \*

तृष्णाके जो दुष्परिणाम ऊपर वतलाये गये हैं, वे श्रीमद्भगवद्गीताकोभी मान्य हैं। परतु गीताका यह सिद्धान्त है, कि उन्हें दूर करनेके लिये कर्मका त्याग नहीं कर बैठना चाहिये। अतएव यहाँ सुख-दु खकी उक्त उपपत्तिपर कुछ सूक्ष्म विचार करना आवश्यक है। सन्यासमार्गके लोगोका यह कथन सर्वथा सत्य नहीं माना जा सकता, कि सब सुख तृष्णा आदि दुखोके निवारण होनेपरही उत्पन्न होते हैं। एकवार अनुभवकी हुई (देखी हुई, सुनी हुई, इत्यादि) वस्तुकी जब फिर चाह होती है तब उसे काम, वासना या इच्छा कहते हैं। जब इच्छित वस्तु जल्द नहीं मिलती, तय दु ख होता है, जिससे वह इच्छा तीव होने लगती है, अथवा जब इच्छित वस्तुके मिलनेपरभी पूरा सुख नही मिलता, और उसकी चाह अधिकाधिक वटने लगती है, तब उसी इच्छाको तृष्णा कहते हैं, परतु इस प्रकार केवल इच्छाके तृष्णा-स्वरूपमें वदल जानेके पहलेही, यदि वह इच्छा पूर्ण हो जाय, तो उससे प्राप्त होने-वाले मुखके बारेमें हम यह नहीं कह सकेगे, कि वह तृष्णा-दु खके क्षय होनेसे उन्पन्न हुआ है। उदाहरणार्थ, प्रतिदिन नियत समयपर भोजन मिलता है, उसके वारेमें अनुभय यह नहीं है, कि भोजन करनेके पहले हमें दु खही होता हो। यदि नियत समयपर भोजन न मिले तो हमारा जी भूखसे ध्याकुल हो जाया करता है - अन्यथा नहीं । अच्छा, यदि हम मान ले, कि तृष्णा और इच्छा एकही अर्थके द्योतक हैं, तोभी यह सिद्धान्त सच नहीं माना जा संकता, कि सब मुख तृष्णामूलकही है। उदा-हरणके लिये, एक छोटे वच्चेके मुँहमें अचानक यदि, एक मिश्रीकी डली डाल दो तो यह कहा नहीं जा सकेगा, कि उम वच्चेको मिश्री खानेसे जो सुख हुआ वह पूर्न-नृष्णा के क्षयसे हुआ है। इसी तरह मान छो, कि राह चलते चलते हम किसी रमणीय वागमें जा पहुँचे, और वहाँ कोयलका मघुर गान एकाएक मुन पड़ा, अथवा किसी मिंदरमें भगवानकी मनोहर छवि दीख पड़ी, तव ऐसी अवस्थामें यह नहीं कहा जा सकता, कि उस गानके सुननेमे, या उस छिवके दर्जनमे होनेवाले सुखकी हम पहरोहीमें इच्छा किये बैठे थे। मच वात तो यही है, कि सुखकी इच्छा किये तिनाही उस समय हमें सुख मिला। इन उदाहरणोपर ध्यान देनेसे यह अवश्यही मानना पडेगा, कि सन्याम-मार्गवाटोकी सुखकी उक्त व्याख्या ठीक नही है, और यहभी मानना पड़ेगा, कि उद्रियोमें भलीवुरी वस्तुओका उपभोग करनेकी म्याभाषिक शक्ति होनेके कारण जब वे अपना व्यापार करती रहती है, और जब

<sup>\*</sup> Rockiull s Life of Buddha p 33 यह घलोक 'उदान'नामक पाली प्रथ (२ २) में है। परतु उसमें ऐमा वणन नहीं है कि यह घलोक बुद्धके मुखमें, उमें 'युद्धल्य' प्राप्त होनेके समय निकला पा। इसमें यह नाफ मालूम हो जाता है, रि यह घरोक पहले पहल बुद्धके मुखमें न निकला हा।

कभी उन्हें अनुकूल या प्रतिकूल विषयकी प्राप्ति हो जाती है, तव पहले तृष्णा या इच्छाके न रहनेपरभी हमें सुख-दु खका अनुभव हुआ करता है। इसी वातका ध्यान रखकर गीता (२ १४) में कहा गया है, कि 'मान्नास्पर्शोंसे शीत-उष्ण आदिका अनुभव करनेपर सुख-दु ख उत्पन्न हुआ करता है। सृष्टिके वाह्य पदार्थीको 'माला' कहते हैं। गीताके उक्त पदोका अर्थ यह है, कि जब उन वाह्य पदार्थीका इद्रियोंसे स्पर्श अर्थात् सयोग होता है, तव सुख या दु खकी वेदना उत्पन्न होती है। यही कर्मयोगशास्त्रकाभी सिद्धान्त है। कानको कर्कण आवाजे अप्रिय क्यो मालूम होती है ? जिह्वाको मधुर रस प्रियं क्यो लगता है ? आँखोको पूर्ण चद्रका प्रकाश आल्हादकारक क्यो प्रतीत होता है <sup>?</sup> इत्यादि वातोका कारण कोईभी नही वतला सकता। हम लोग केवल इतनाही जानते हैं, कि जीभको मघुर रस मिलनेसे वह सतुष्ट हो जाती है। इससे प्रकट होता है, कि आधिभौतिक सुखका स्वरूप केवल इद्रियोंके अधीन है, और इसलिये कभी कभी इन इद्रियोंके व्यापारोको जारी रखनेमेंही मुख मालूम होता है - चाहे इसका परिणाम भविष्यमें कुछभी हो। उदा-हरणार्य, कभी कभी ऐसा होता है, कि मनमें कुछ विचार आनेसे उस विचारके सूचक शब्द आप-ही-आप मुँहसे वाहर निकल पडते हैं। ये शब्द कुछ इस इरादेसे वाहर नही निकाले जाते, कि इनको कोई जान ले, बल्कि कभी कभी तो इन स्वामाविक व्यापारोंसे हमारे मनकी गुप्त वातमी प्रकट हो जाया करती है, जिससे हमको, उल्टे नुकसान हो सकता है। छोटे बच्चे जब चलना सीखते है, तब वे दिनभर यहाँ वहाँयोही चलते फिरते हैं। इसका कारण यह है, कि उन्हें चलते रहनेकी त्रियामेंही उस समय आनद मालूम होता है। इसलिये सब सुखोको दु खाभावरूपही न कहकर यही कहा गया है, कि " इद्रियस्येंद्रियस्यार्थे रागद्वेषी व्यवस्थिती " (गीता ३ ३४) अर्थात् इद्रियोमें और उनके शब्दस्पर्श आदि विषयोमें जो राग (प्रेम ) और हैंप हैं, वे दोनो पहलेहीसे 'व्यवस्थित' अर्थात् स्वतन्न-सिद्ध है। और अव हमें यही जानना है, कि इद्रियोंके ये व्यापार आत्माके लिये कल्याणदायक कैसे होगे या करिल्य जा सकेगे। इसके लिये श्रीकृष्ण भगवान्का यही उपदेश है, इद्रियो और मनकी वृत्तियोका नाश करनेका प्रयत्न करनेके बदले उनको अपने आत्माके लिये लाभ-वायक बनानेके अर्थ अपने अधीन रखना चाहिये – उन्हे स्वतत्न नही होने देना चाहिये। भगवानके इस उपदेशमे, तृष्णा तथा उसीके साथ सब मनोवृत्तियोकोभी समूल नष्ट करनेके लिये कहनेमें, जमीन-आसमानका अतर है। गीताका यह तात्पर्य नहीं है, कि ससारके सब कर्तृत्व और परात्रमका विलकुल नाम कर दिया जाय, विलक उसके अठारहवे अध्याय (गीता १८ २६) में तो कहा है, कि कार्य-कर्तामें समवुद्धिके साथ धृति और उत्साहके गुणोका होनाभी आवश्यक है। इस विषयपर विस्तृत विवेचन आगे किया जायगा। यहाँ हमको केवल यही जानना है, कि 'सुखं' और 'दु खं' दोनो भिन्न वृत्तियाँ हैं, या उनमेंसे एक दूसरीका अभाव मातही है।

इस विषयमें गीताका मत उपर्युक्त विवेचनसे पाठकोके ध्यानमें आही गया होगा। 'क्षेत्र'का अर्थ बतलाते समय 'सुख' और 'दु ख'की अलग अलग गणना की गई हैं (गीता १३ ६), बिल्क यहभी कहा गया है, 'सुख' सत्त्वगुणका और 'तृष्णा' रजोगुणका लक्षण है (गीता १४.६,७), और सत्त्वगुण तथा रजोगुण दोनों अलग हैं। इससेभी भगवद्गीताका यह मत साफ मालूम हो जाता है, कि सुख और दुःख दोनो एक दूसरेके प्रतियोगी है, और भिन्न भिन्न दो वृत्तियाँ हैं। अठारहवे अध्यायमें राजस त्यागकी जो न्यूनता दिखलाई है, कि "कोईभी काम यदि दुःखकारक है, तो उसे छोड देनेसे त्यागफल नही मिलता, किंतु ऐसा त्याग राजस कहलाता है" (गीता १८८), वहभी इस सिद्धान्तके विरुद्ध है, कि "सव मुख तृष्णा-क्षयमूलकही है।"

अब यदि यहमान ले, कि सब सुख तृष्णा-क्षयरूप अथवा दु खाभावरूप नही है, और यहभी मान ले, कि सुख-दुख दोनो स्वतन्न वस्तुएँ है, तोभी – इन दोनो वेदनाओं के परस्पर-विरोधी या प्रतियोगी होनेके कारण - यह दूसरा प्रश्न उपस्थित होता है, कि जिस मनुष्यको दु खका कुछभी अनुभव नही है, उसे सुखका स्वाद मालूम हो सकता है या नहीं? कई लोगोका तो यहाँतक कहना है, कि दु खका अनुभव किये विना सुखका स्वादही नही मालूम हो सकता। इसके विपरीत, स्वर्गके देवताओंके नित्यसुखका उदाहरण देकर कुछ पडित प्रतिपादन करते हैं, कि सुखका स्वाद मालूम होनेके लिये दु खके पूर्वानुभवकी कोई आवश्यकता नहीं है। जिस तरह किसीभी खट्टे पदार्थको पहले चर्खे विनाही शहद, गुड, शक्कर, आम, केला इत्यादि पदार्थोका भिन्न भिन्न प्रकारका मीठापन मालूम हो जाया करता है, उसी तरह सुखकेभी अनेक प्रकार होनेके कारण पूर्व-दु खानुभवके विनाही मिन्न भिन्न प्रकारके सुखो ( जैसे, रुईदार गद्दीपरसे ऊठकर परोकी गद्दीपर बैठना इत्यादि )का सदैव अनुभव करते रहनाभी सर्वथा सभव है। परतु सासारिक व्यव-हारोको देखनेसे मालूम हो जायगा, कि यह वादही निरर्थक है। पुराणोमें देवताओ-परभी सकट पडनेके कई उदाहरण है, और पुण्यका अग्र घटतेही कुछ समयके बाद स्वर्ग-सुखकाभी नाश हो जाया करता है। इसलिये स्वर्गीय सुखका उदाहरण ठीक नहीं हैं। और, यदि ठीकभी हो, तो स्वर्गीय मुखका उदाहरण हमारे किस काम का ? यदि यह सत्य मान ले, कि " नित्यमेव सुख स्वर्गे " तो इसीके आगे (मभा मा १९० १४) यहभी कहा है, कि "सुख दु खिमहोभयम्" – अर्थात् इस ससारमे मुख और दुख दोनो मिश्रित है। इसीके अनुसार समर्थ श्रीरामदास स्वामीनेभी कहा है, " हे विचारवान् मनुष्य, इस बातको अच्छी तरह सोचकर देख ले, कि इस मसारमे पूर्ण मुखी कौन है ? " इसके सिवा द्रौपदीने सत्यभामाको यह उपदेश दिया है कि -

#### मुख सुखेनेह न जातु लभ्य दुःखेन साध्वी लभते सुखानि।

अर्थात् "सुख सुखसे कभी नहीं मिलता, साध्वी स्त्रीको सुख-प्राप्तिके लिये दुख या कप्ट सहना पडता है" (मभा वन २३३ ४)। इससे कहना पडेगा, कि यह उपदेश इस ससारके अनुभवके अनुसार सत्य है। देखिये, यदि जामुन किसीके होठपर घर दिया जाय, तोभी उसको चवानेके लिये पहले मुँह खोलना पडता है, और यदि मुँहमें चला जाय, तो उसे खानेका कप्ट सहनाही पडता है। साराश, यह वात सिद्ध है, कि दुखके वाद सुख पानेवाले मनुष्यके सुखास्वादमें, और हमेशा विपयोपभोगोमेंही निमग्न रहनेवाले मनुष्यके सुखास्वादमें बहुत भारी अतर है। इसका कारण यह है, कि हमेशा सुखका उपभोग करते रहनेसे सुखका अनुभव करनेवाली इदियांभी शिथिल-सी होती जाती है। कहाभी है कि —

### प्रायेण श्रीमता लोके भोक्तृ शक्तिनं विद्यते । काष्ठान्यपि हि जीर्यन्ते दरिद्राणा च सर्वशः ॥

अर्थात् "श्रीमानोमे सुस्वादु अन्नका सेवन करनेकोभी शक्ति नही रहती, परतु गरीव लोग काप्टकोभी पचा जाते हैं" (मभा शा २८ २९)। अतएव जव कि हमको इस ससारकेही व्यवहारोका विचार करना है, तव कहना पडता है, कि इस प्रश्नको अधिक हल करते रहनेमें कोई लाभ नहीं, कि विना दु ख पाय हमेशा सुखका अनुभव किया जा सकता है या नहीं। इस ससारमें यही क्रम सदासे सुन पड रहा है, कि "सुखस्यानतर दु ख दु खस्यानतर सुखम्" (मभा वन २६० ४९, शा २५ २३) अर्थात् सुखके वाद दु ख और दु खके वाद सुख मिलाही करता है। और महाकवि कालिदासनेभी मेहदूत (मे १ १४) में वर्णन किया है -

### कस्यैकान्न सुखमुपनत दु खमेकान्ततो वा । नीचैर्जच्छत्युपरि च दशा चक्रनेमिक्रमेण ।।

"किसीकीभी स्थिति हमेशा मुखमय या हमेशा दु खमय नहीं होती। सुख-दु बकी दशा पिहयेके समान उपर और नीचेकी ओर हमेशा बदलती रहती है।" फिर यह दु ख चाहे हमारे सुखकी मिठासको अधिक बढ़ानेके लिये उत्पन्न हुआ हो या इस प्रकृतिके ससारमें उसका औरभी कुछ उपयोग होता हो, उक्त अनुभव-सिद्ध क्षमके बारेमे मतभेद हो नहीं सकता। यहाँ, यह बात कदाचित् असभव न होगी, कि कोई मनुष्य हमेशाही विषय-सुखका उपभोग किया करें और उससे उसका जीभी न कवे। परतु इस कर्मभूमि (मृत्युलोक या ससार)में यह बात सर्वथा असभव है, कि दु खका विलकुल नाश हो जाय और हमेशा सुख-ही-सुखका अनुभव मिलता रहे।

यदि यह वात सिद्ध है, कि मसार केवल सुखमय नहीं है, किंतु वह सुख दु खात्मक है तो अब तीसरा प्रश्न आप-ही-आप मनमें पैदा होता है, कि ससारमें सुख अधिक है या दु ख<sup>?</sup> जो पश्चिमी पडित आधिभौतिक सुखकोही परम साध्य मानते हैं, उनमेंसे बहुतेरोका कहना है, कि यदि ससारमें सुखसे दु खही अधिक होता, तो (सब नहीं तो) अधिकाश लोग अवश्यही आत्महत्या कर डालते। क्योंकि जब उन्हें मालूम हो जाता, कि ससार दु खमय है, तो वे फिर उसमें रहनेकी झझटमें क्यो पडते ? बहुधा देखा जाता है, कि मनुष्य अपनी आयु अर्थात् जीवनसे नही कवता, इमलिये निश्चयपूर्वक यही अनुमान किया जा सकता है, कि इस ससारमें मनुष्यको दु खकी अपेक्षा सुखही अधिक मिलता है, और इसलिये धर्म-अधर्मका निर्णयभी, सुखकोही सब लोगोका परम साध्य समझ कर, किया जाना चाहिए। अब यदि उपर्युक्त मतकी अच्छी तरह जांचकी जाय तो मालूम हो जायगा, कि यहाँ आत्महत्याका जो सबध सासारिक सुखके साथ जोड दिया गया है, वह वस्तुत सत्य नहीं है। हाँ, यह वात सच है, कि कभी कभी कोई मनुष्य ससारसे तस्त होकर आत्महत्या कर डालता है, परतु सब लोग उसकी गणना 'अपवाद'में अर्थात् पागलोमें किया करते हैं। इससे यही बोध होता है, कि सर्वसाधारण लोगभी 'आत्महत्या करने या न करने 'का सबध सासारिक सुखके साथ नही जोडते किंतु उसे (अर्थात् आत्महत्या करने या न करनेको ) एक स्वतव बात समझते हैं। यदि असभ्य और जगली मनुष्योके उस 'ससार' या जीवनका विचार किया जावे, जो सुधरे हुए और मभ्य मनुष्योकी दृष्टिसे अत्यत कष्टदायक और दु खमय प्रतीत होता है, तोभी वही अनुमान निष्पन्न होगा, जिसका उल्लेख ऊपरके वाक्यमें किया गया है। प्रसिद्ध सृष्टिशास्त्रज्ञ चार्ल्स डार्विनने अपने प्रवास-ग्रथमें कुछ ऐसे जगली लोगोका वर्णन किया है, जिन्हे उसने दक्षिण-अमिरकाके अत्यत दक्षिण प्रातोमें देखा था। उस वर्णनमें लिखा है, कि वे असम्य लोग - स्त्री, पुरुष सव - कडाकेके जाडेके अपने देशमें वारहो महीने नगे घूमते रहते हैं, इनके अपने पास अनाजका कुछभी सग्रह न करते रहनेसे इन्हें कभी कभी भूखो रहना पडता है, तथापि इनकी सख्या दिनोदिन बढ़तीही जाती है\*। देखिये, ये जगली मनुष्यभी अपनी जान नही देते, परतु क्या इससे यह अनुमान किया जा सकता है, कि उनका ससार या जीवन सुखमय है? कदापि नहीं । यह वात सच है, कि वे आत्महत्या नहीं करते, परतु इसके कारणका यदि सूक्ष्म विचार किया जावे, तो मालूम होगा, कि हर एक मनुष्यको - चाहे वह मध्य हो या असम्य - केवल इसी बातमें अत्यत आनद मालूम होता है, कि "मैं पशु नही हूँ मनुष्य हैं।" और अन्य सब सुखोकी अपेक्षा मनुष्य होनेके सुखको वह इतना अधिक महत्त्वपूर्ण समझता है, कि यह ससार कितनाभी कष्टमय क्यो न हो, तथापि वह उसकी ओर घ्यान नही देता, और न वह अपने इस मनुष्यत्वके दुर्लभ सुखको खो देनेके लिये कभी तैयार रहता है। मनुष्यकी वात तो दूर रही, पणु-पक्षीभी आत्महत्या नहीं करते तो क्या इससे कह सकते हैं, कि उनकाभी ससार या जीवन सुखमय है ? तात्पर्य यह है, कि " मनुष्य या पशु-पक्षी आत्महत्या नहीं \* Darwin's Naturalist's Voyage Round the World - Chap X

करते " इस वातसे यह भ्रामक अनुमान नहीं करना चाहिये, कि उनका जीवन सुखमय है। सच्चा अनुमान यहीं हो मकता है, कि ससार फैमाभी हो, उससे कुछ अपेक्षा न रखते हुये, सिर्फ अचेतन अर्थात् जड अवस्थासे सचेतन यानी सजीव अवस्थामे आमेहीसे अनुपम आनद मिलता है, और उमर्मेभी मनुष्यत्वका आनद तो सबसे श्रेष्ठ है। हमारे शास्त्रकारोंनेभी कहा है —

भूताना प्राणिनः श्रेष्ठा प्राणिनां बृद्धिजीविनः। बृद्धिमत्सु नरा श्रेष्ठा नरेषु श्राह्मणाः स्मृता।। ब्राह्मणेषु च विद्वासः विद्वत्सु कृतबृद्धयः। कृतबृद्धिषु कर्तार कर्तुषु श्रह्मवादिनः।।

अर्थात् "अचेतन पदार्थोकी अपेक्षा सचेतन प्राणी श्रेष्ठ है। सचेतन प्राणियोमें वुढिमान्, वुढिमानोमें मनुष्य, मनुष्योमें प्राह्मण, द्राह्मणोमें विद्वान्, विद्वानोंमें कुतवृद्धि (वे मनुष्य जिनकी युद्धि सुसस्कृत हो), कृतवृद्धियोमें कर्ता (काम करनेवाले), और कर्ताओमें बहाबादी श्रेष्ठ हैं।" इस प्रकार शास्त्रों (मनु १ ९६, ९७, मभा उद्यो ५ १ और २) में क्रमण बढ़ती हुई श्रेणियोका जो वर्णन है, उमकाभी रहस्य वही है, जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है। और उसी न्यायसे प्राकृत भाषा-प्रयोमेंभी कहा गया है, कि चौरामी लाख योनियोमें नरदेह श्रेष्ठ है, नरोमें मुपुक्षु श्रेष्ठ है और मुर्मुक्षुओमें सिद्ध श्रेष्ठ है। ससारमें जो कहावत प्रचलित है, कि "सबको अपनी जान अधिक प्यारी होती है।" उनकामी कारण वही है, जो ऊपर लिखा गया है। और इसी कारणसे ससारके दुःखमय होनेपरभी जब कोई मनुष्य आत्महत्या करता है, तो उसको लोग पागल कहते है, और धर्मशास्त्रके अनुसार वह पापी समझा जाता है ( ममा कर्ण ७०. २८ )। तथा आत्महत्याका प्रयत्नभी कानूनके अनुसार जुर्म माना जाता है। सक्षेपमें यह सिद्ध हो गया, कि "मनुष्य आत्महत्या नहीं करता" - इस वातसे ससारके सुख-मय होनेका अनुमान करना उचित नहीं है। ऐसी अवस्थामें हमको, "यह ससार सुखमय है या दु खमय?" इस प्रश्नका निर्णय करनेके लिये, पूर्वकर्मानुसार नरदेहप्राप्ति-रूप अपने नैसर्गिक भाग्यकी बातको छोडकर, केवल उसके पश्चात् अर्थात् इस ससारहीकी बातोका विचार करना चाहिये। "मनुष्य आत्महत्या नहीं करता, विल्क वह जीनेकी इच्छा करता रहता है "-यह तो सिर्फ़ ससारकी प्रवृत्तिका कारण है। आधिभौतिक पिंडतोंके कथनानुसार ससारके सुखमय होनेका यह कोई सवृत या प्रमाण नहीं है। यह बात इस प्रकारभी कही जा सकती है, कि आत्महत्या न करनेकी बुद्धि स्वाभाविक है, वह ससारके मुखदु खोंके तारतम्यसे उत्पन्न नहीं हुई है, और, इसीलिये इससे यह सिद्ध हो नहीं सकता कि ससार सुखमय है।

केवल मनुष्यजन्म पानेके सौभाग्यको और ( उसके बादके ) मनुष्यके सासारिक व्यवहार या 'जीवन'को भ्रमवश एकही नही समझ लेना चाहिये। केवल मनुष्यत्व, और मनुष्यके नित्य व्यवहार अथवा सासारिक जीवन, ये दोनो भिन्न भिन्न वाते है। इस भेदको ध्यानमें रखकर यह निश्चय करना है, कि इस ससारमें श्रेष्ठ नरदेह-घारी प्राणीके लिये सुख अधिक है अथवा दु ख ? इस प्रश्नका यथार्थ निर्णय करनेके लिये केवल यही सोचना एकमात्र साधन या उपाय है, कि प्रत्येक मनुप्यके 'वर्तमान समयकी 'वासनाओमेंसे कितनी वासनाएँ सफल हुई और कितनी निष्फल। 'वर्तमान समयकी 'कहनेका कारण यह है, कि जो बाते सभ्य या सुधरी हुई दशाके सभी लोगोको प्राप्त हो जाया करती हैं, उनका नित्य व्यवहारमें उपयोग होने लगता है, और उनसे जो सुख हमें मिलता है, उसे हम लोग मूल जाया करते हैं। एव जिन वस्तुओको पानेकी नई इच्छा उत्पन्न होती है, उनमेंसे जितनी हमें प्राप्त हो सकती है, सिर्फ़ उन्हींके आधारपर हम इस ससारके सुख-दु खोका निर्णय किया करते हैं। इस बातकी तुलना करना, कि हमें वर्तमानकालमें कितने सुख-साधन उपलब्ध हैं और सौ वर्ष पहले इनमेंसे कितने सुखसाधन प्राप्त हो गये थे, और इस वातका विचार करना कि आजके दिन मैं सुखी हूँ या नही, दोनो बाते अत्यत भिन्न है। इन बातोको समक्षनेके लिये उदाहरण लीजिये। इसमें सदेह नही, कि सौ वर्ष पहलेकी बैलगाडीकी यात्रासे वर्तमान समयकी रेल-गाडीकी याता अधिक पुखकारक है। परतु अव इस रेल-गाडीसे मिलनेवाले मुखके 'सुखत्व'को हम भूल गये हैं। और इसका परिणाम यह दीख पडता है, कि किसी दिन रेल-गाडी देरसे आती है, और हमारी डाक हमें समयपर नही मिलती, तो हमें अच्छा नहीं लगता - कुछ दु खही-सा होता है। अतएव मनुष्यके वर्तमान समयके सुख-दु खोका विचार, उन सुख-साधनोंके आधारपर नहीं किया जाता कि जो उपलब्ध हैं, किंतु यह विचार मनुष्यकी 'वर्तमान' आवश्यकताओंके (इच्छाओ या वासनाओ) आधारपरही किया जाता है। और, जब हम इन आवश्यकताओ, इच्छाओ या वासनाओका विचार करने लगते हैं तब मालूम हो जाता है, कि उनका तो कुछ अतही नही - वे अनत और अमर्यादित है। यदि हमारी एक इच्छा आज सफल हो जाय, तो कल दूसरी नई इच्छा उत्पन्न हो जाती है; और मनमें यह भाव उत्पन्न होता है, कि वह इच्छाभी सफल हो। ज्यो ज्यो मनुष्यकी इच्छा या वासना सफल होती जाती है, त्यो त्यो उसकी इच्छाकी दौड एक कदम आगेही बढ़ती चली जाती है, और जब कि यह बात अनुभवसिद्ध है, कि इन सव इच्छाओ या वासनाओका सफल होना समय नही, तब इसमें सदेह नहीं, कि मनुष्य दुःखी हुए विना रह नहीं सकता। यहाँ निम्न दो बातोके भेदेपर अच्छी तरह ध्यान देना चाहिये (१) सब सुख केवल तृष्णा-क्षयरूपही है, और (२) मनुष्यको कितनाही सुख मिले, तोभी वह असतुष्टही रहता है। यह कहना एक बात है, कि प्रत्येक सुख दु खामावरूप नही है, किंतू सूख और दुख इदियोकी दो स्वतन वेदनाएँ हैं, और यह कहना उससे विलक्लही भिन्न है, कि प्राप्त किसी एक समय सुखोको भूलकर अधिकाधिक सुख पानेके लिये असतुष्ट वने रहना। इनमेंसे पहली वात सुखके वास्तविक स्वरूपके विषयमें हं, और दूसरी वात यह है, कि प्राप्त सुखसे मनुष्यकी पूरी तृप्ति होती है या नहीं <sup>?</sup> विषय-वासना हमेशा अधिकाधिक वढतीही जाती है, इसलिये जव प्रतिदिन नये सुख नही मिल सकते, तव यही मालूम होता है, कि पूर्वप्राप्त सुखोकोही वार-वार भोगते रहना चाहिये - और इसीसे मनकी इच्छाका दमन नही होता। विटेलियस नामक एक रोमन बादशाह था। कहते है, कि वार-वार जिन्हाका सुख पानेके लिये, भोजन करनेपर वह किसी औषधिके द्वारा कै कर डालता था, और प्रतिदिन अनेक बार भोजन किया करता था। परतु, अतमें पछतानेवाले ययाति राजाकी कथा इससेभी अधिक शिक्षादायक है। यह राजा शुक्राचार्यके शापसे, बूढा हो गया था, परतु उन्हीकी कृपासे इसको यह सहुलियतभी मिल गयी थी, कि अपना बुढापा किसीको देकर उसके बदलेमें उसकी जवानी ले ले। तब इसने अपने पुरु नामक बेटेसे उसकी तरुणावस्था मांग ली और सौ दो सौ नही, पूरे एक हजार वर्षतक लगातार सब प्रकारके विषय-सुखोका उपभोग किया। अतमें उसने यही अनुभव किया, कि इस दुनियाके सारे पदार्थ एक मनुष्यकी सुख-वासनाको तृष्त करनेमें असमर्थ है। महाभारतके आदिपर्वमें व्यासजीने कहा है, कि तव उसके मुखसे यही उद्गार निकाल पडा कि -

### न जातु काम कामानां उपभोगेन शाम्यति । हविषा कृष्णवत्मेव भूय एवाभिवर्धते ॥

अर्थात् "सुखोंके उपभोगसे विषय-वासनाकी तृष्ति तो होतीही नहीं, किंतु विषय-वासना दिनोदिन उसी प्रकार वढती जाती है, जैसे अग्निकी ज्वाला हवनपदार्थोंसे वढती जाती है" (ममा आ ७५ ४९)। यही क्लोक मनुस्मृतिमेभी पाया जाता है (मनु २९४)। तात्पर्य यह है, कि चाहे जितने सुखके साधन उपलब्ध हों, तोभी इदियोकी इच्छा उत्तरोत्तर वढतीही जाती है। इसलिये केवल सुखोपभोगसे सुखकी इच्छा कभी तृष्त नहीं हो सकती, उसको रोकने या दवानेके लिये कुछ अन्य उपाय अवश्यही करना पढता है। यह तत्त्व हमारे सभी धर्मशास्त्र-प्रथ-कारोको पूर्णतया मान्य है, और इसलिये उनका प्रथम उपदेश यह है, कि प्रत्येक मनुष्यको अपने कामोपभोगकी मर्यादा वाध लेनी चाहिये। जो लोग कहा करते है, कि इस ससारमें परम साध्य केवल विषयोपभोगहीं है, वे यदि उक्त अनुभूत सिद्धान्तपर थोडाभी घ्यान दें, तो उन्हें अपने मतकी निस्सारता तुरतहीं मालूम हो जायगी। वैदिक्त धर्मका यह सिद्धान्त बौद्धधर्ममेभी पाया जाता है, और ययाित राजाके सदृश, मान्धाता नामक पौराणिक राजानेभी मरते समय कहा है

### न कहापणवस्सेन तित्ति कामेसु विज्जित । अपि दिव्वेसु कामेसु र्रात सो नाधिगच्छित ।।

"कार्पापण नामक महामूल्यवान् सिक्के की यदि वर्षा होने लगे, तोभी काम-वासना की तित्ति अर्थात् तृष्ति नही होती, और स्वर्गका मुख मिलनेपरभी कामी पुरुषकी कामेच्छा पूरी नही होती।" यह वर्णन धम्मपद (१८६,१८७) नामक बौद्ध-ग्रथमें है। इससे कहा जा सकता है कि विपयोपभोगरूपी सुखकी पूर्ति कभी हो नही सकती, और इसीलिये हरएक मनुष्यको हमेणा ऐसा मालूम होता है, कि "मैं दुखी हूँ।" मनुष्योकी इस स्थितिको विचारनेसे वही सिद्धान्त स्थिर करना पडता है, जो महाभारत (ममा शा २०५ ६,३३० १६) में कहा गया है –

### सुखाद्वहुतर दु ख जीविते नास्ति सशय ।

अर्थात् "इस जीवनमें यानी ससारमे सुखकी अपेक्षा दु खही अधिक है।" यही सिद्धान्त साधु तुकारामने इस प्रकार दिया है - "सुख देखो तो राईवरावर और दुख पर्वतके समान है। " उपनिषत्कारोकाभी सिद्धान्त ऐसाही है (मैंव्यु १ २-४)। गीता (गीता ८ १५ और ९ ३३) में भी कहा गया है, कि मनुष्यका जन्म अशोश्वत और 'दु खोका घर 'है, तथा यह ससार अनित्य और 'सुखरिहत' है। जर्मन पडित कोपेनहरका ऐसाही मत है, जिसे सिद्ध करनेके लिये उसने एक विचित्र दृष्टान्त दिया है। वह कहता है, कि मनुष्यकी समस्त सुखेच्छाओमेंसे जितनी सुखेच्छाएँ सफल होती है, उसी परिमाणसे हम उसे सुखी समझते है, और जब सुखे-च्छाओकी अपेक्षा सुखोपभोग कम हो जाता है, तव कहा जाता है, कि वह मनुष्य उम परिमाणसे दुःखी है। इस परिमाणको गणित-रीतिसे समझाना हो तो सुखोप-भोगको सुखेच्छासे भाग देना चाहिये और अपूर्णांकके रूपमे सुखेच्छा ऐसा लिखना चाहिये। परतु यह अपूर्णांक हैभी विलक्षण, क्योंकि इसका हर ( अर्थात् सुखेच्छा ), अण (अर्थात् सुखोपभोग )की अपेक्षा, हमेशा अधिकाधिक वढताही रहता है। यदि यह अपूर्णीक पहले है हो, और यदि आगे - उसका अश १ से ३ हो जाय, तो उसका हर २ से १० हो जायगा – अर्थात् वही अपूर्णीक के हो जाता है। तात्पर्य यह है, यदि अश तिगुना वढता है, तो हर पंचगुना वढ जाता है, जिसका फल यह होता है, कि वह अपूर्णांक पूर्णताकी ओर न जा कर अधिकाधिक अपूर्णताकी ओर चला जाता है। इसका मतलव यही है, कि कोई मनुष्य कितनाही सुखोप-भोग करे, उसकी मुखेच्छा दिनोदिन वटती ही जाती है, जिससे यह आशा करना व्यर्थ है, कि मनुष्य पूर्ण सुखी हो सकता है। प्राचीन कालमें कितना सुख था, इसका विचार करते समय हम लोग इस अपूर्णांकके अशका तो पूर्ण ध्यान रखते हैं, परतु इस वातको भूल जाते हैं, कि अणकी अपेक्षा हर कितना वढ गया है। किंतु जव हमें मुख-दु खकी मालाकाही निर्णय करना है, तो हमें किसी 'काल'का विचार न

करके सिर्फ यही देखना चाहिये, कि उक्त अपूर्णांकके अग और हरमें कैसा सवध है। फिर हमें आप-ही-आप मालूम हो जायगा, कि इस अपूर्णांकका पूर्ण होना असभव है। "न जातु काम कामानाम्" इस मनुवचनका (२ ९४) भी यही अर्थ है। सभवृ है, कि बहुतेरोको सुख-दु ख नापनेकी गणितकी यह रीति पसद न हो, क्योंकि यह उष्णतामापक यत्नके समान कोई निश्चित साधन नहीं है। परतु इस युक्तिवादसे प्रकट हो जाता है, कि इस वातको सिद्ध करनेके लियेभी कोई निश्चित साधन नही, कि "ससारमें मुखही अधिक है।" यह आपत्ति दोनो पक्षोके लिये समानही है। इसलिये उक्त प्रतिपादनके साधारण सिद्धान्तमें -वर्थात् उस सिद्धान्तमें जो सुखोपभोगकी अपेक्षा सुखेच्छाकी अमर्यादित वृद्धिसे निष्पन्न होता है – यह आपत्ति कुछ बाघा नही डाल सकती। धर्म-प्रथोमें तथा ससारके इतिहासमें सिद्धान्तके पोषक अनेक उदाहरण मिलते हैं। किसी जमानेमें स्पेन देशमें मुसलमानोका राज्य था। वहाँ तीसरा अब्दुल रहमान\* नामक एक बहुतही न्यायी और पराक्रमी बादशाह हो गया है। उसने यह देखनेके लिये – कि मेरेदिन कैसे कटते हैं - एक रोजनामचा बनाया था, जिसे देखके अतमें उसे यह ज्ञात हुआ, कि पचास वर्षके शासन-कालमें उसके केवल चौदह दिन सुखपूर्वक वीते। किसीने हिमाब करके वतलाया है, कि ससारभरके – विशेषत यूरोपके – प्राचीन और अर्वाचीन सभी तत्त्वज्ञानियोंके मतोको देखो, तो यही मालम होगा, कि उनमेंसे प्राय आधे लोग ससारको दुखमय कहते है, और प्राय आधे उमे सुखमय कहते हैं। अर्थात् ससारको सुखमय तथा दुःखमय कहनेवालोकी सस्या प्राय वरावर है। † यदि इस तुल्य सख्यामें हिंदु तत्त्वजीके मतोको जोड दें, तो कहना नही होगा, कि ससारको दु खमय माननेवालोकी सख्याही अधिक हो जायगी।

ससारके सुख-दु खोंके उक्त विवेचनको सुनकर कोई सन्यासमार्गीय पुरुष कह सकता है, कि यद्यपि तुम इस सिद्धान्तको नही मानते कि "सुख कोई सच्चा पदार्थ नही है, फलत सब तृष्णात्मक कर्मोंको छोड विना शाति नही मिल सकतो।" तथापि तुम्हारेही कथनानुसार यह बात सिद्ध है, कि तृष्णासे असतोष और असतोषसे दु ख उत्पन्न होता है। तब ऐसी व्यवस्थामें यह कह देनेमें क्या हजें है, कि इस असतोषको दूर करनेके लिये मनुष्यको अपनी तृष्णाओका और उन्हींके साथ सब सासारिक कर्मोंकाभी त्याग करके सदा सतुष्टही रहना चाहिये – फिर तुम्हें इस बातका विचार नही करना चाहिये, कि उन कर्मोंको तुम परोपकारके लिये करना चाहते हो या स्वार्थंके लिये। महाभारत (मभा वन २९५ २२) में कहा है, कि "असतोषस्य नास्त्यन्तस्तुष्टिस्तु परम सुखम्" अर्थात् असतोषका अत

<sup>\*</sup> Moors in Spain, p 128 (Story of the Nations Series)

<sup>†</sup> Macmillan's Promotion of Happiness, p 26

नहीं है और सतोपही परम सुख है। जैन और वौद्ध धर्मोंकी नीवभी इसी तत्त्वपर डाली गयी है, तथा पश्चिमी देशोमें शोपेनहर\* ने अर्वाचीन कालमें इसी मतका प्रतिपादन किया है, परतु इसके विरुद्ध यह प्रश्न भी किया जा सकता है, कि जिव्हासे कभी कभी गालियां वगैरह अपमाब्दोका उच्चारण करना पडता है, तो क्या जीभहीको समूल काटकर फेक देना चाहिये? या अग्निसे कभी कभी मकान जल जाते हैं, तो क्या लोगोंने अग्निका सर्वथा त्यागही कर दिया है ? और उन्होंने भोजन वनानाही छोड दिया है ? अग्निकी वात कौन कहे, जब हम विद्युत्-शक्तिकोभी मर्यादामें रखकर उसको नित्यव्यवहारके उपयोगमें लाते है, तो उसी तरह तृष्णा भीर असतोपकीभी सुव्यवस्थित मर्यादा वाँघना कुछ असभव नही है। हाँ, यदि असतोष सर्वांशमें और सभी समय हानिकारक होता, तो वात दूसरी थी, परत् विचार करनेसे मालुम होगा कि सचमुच वात ऐसी नही है। असतीप यह अर्थ विलक्ल नही, कि किसी चीजको पानेके लिये रात-दिन हाय हाय करते रहे, रोते रहे; (या न मिलनेपर सिर्फ शिकायतही किया करें)। ऐसे असतीपकी शास्त्रकारोंनेभी निद्य माना है। परतु उस इच्छाका मूलभूत असतीप कभी निदनीय नहीं कहा जा सकता, जो यह कहे, कि तुम अपनी वर्तमान स्थितिमेंही पडे पडे सडते मत रहो, किंतु उसमें ययाशिकत शात और समित्ततसे अधिकाधिक सुधार करते जाओ, तथा मिनतके अनुसार उमे उत्तम अवस्थामें ले जानेका प्रयत्न करो। जो समाज चार वर्णोमे विभक्त है, उनके ब्राह्मणोंने ज्ञानकी, क्षतियोने ऐक्वर्यकी सीर वैश्योंने धन-धान्यकी उक्त प्रकारकी इच्छा या वासना छोड दी, तो कहना नहीं होगा, कि वह समाज शीम्त्रही अधीगतिको पहुँच जायगा। इसी अभिप्रायको मनमें रखकर व्यासजीने ( मभा मा २३ ९ ) युधिष्ठिरसे कहा है, कि " यज्ञो विद्या समुत्यानमसतोष श्रिय प्रति " – अर्घात् यज्ञ, विद्या, उद्योग और ऐश्वयंके विषयमें असतोप (रखना) ये क्षत्रियके गुण है। उसी तरह विदुलानेभी अपने पुतको उपदेश करते समय ( गमा उ १३२-३३ ) कहा है, कि "सतीपो वै प्रिय हन्ति" - अर्थात् सतोपसे ऐषवयका नाण होता है, और किसी अन्य अवसरपर एक वाक्य ( मभा सभा ५५ ११ ) में यहभी कहा गया है, कि "अमतोप श्रियो मृत्रम् " अर्पात् असतोपही ऐश्वयंका मूल है। न ब्राह्मणधर्ममें सतोप एक गुण वतलाया गया है सही, परतु उसका अर्थ केवल यही है, कि वह चातुर्वर्ण्य-धर्मानुसार द्रव्य

<sup>\*</sup> Schopenhauer's World as Will and Representation, Vol II, chap 46 सनारके दुरामयत्यका, शोपेनहरसूत वर्णन अत्यतही सरस है।
मूल प्रथ जमन भाषामें है और उनका भाषातर अग्रेजीमेभी हो चुका है।

<sup>†</sup> Cf "Unhappiness is the cause of progress" Dr Paul Caru's, The Ethical Problem, p. 251 (2nd Ed)

और ऐहिक ऐश्वर्यके विषयमें सतोष रखे। यदि कोई ब्राह्मण कहने लगे, कि मुझे जितना ज्ञान प्राप्त हो चुका है, उसीसे मुझे सतोप है, तो वह स्वयं अपना नाण कर वैठेगा। इसी तरह यदि कोई वैश्य या शूद्र, अपने अपने धर्मके अनुसार जितना मिला है उतना पा करही, सदा सतुष्ट बना रहे तो उसकीभी वही दशा होगी। साराश यह है, कि असतोप सब भावी उत्कर्षका, प्रयत्नका, ऐश्वर्यका और मोक्षका वीज है। हमें इस वातका सदैव ध्यान रखना चाहिये, कि यदि हम असतोपका पूर्णतया नाग कर डालेंगे तो, इस लोक और परलोकमेंमी हमारी दुर्गति होगी। श्रीकृष्णका उपदेश सुनते समय जव अर्जुनने कहा, कि "भूय कथय तृष्तिहि शृष्वतो नास्तिमेऽमृतम्" (गीता १० १८) अर्थात् आपके अमृततुल्य भाषणको मुनकर मेरी तृष्ति होतीही नही। इसलिये आप फिरमे अपनी विभूतियोका वर्णन कीजिये – तब भगवानने फिरसे अपनी विमृतियोका वर्णन आरम किया। उन्होंने ऐमा नहीं कहा, कि तू अपनी इच्छाको वशमें रख। असतोप या अतृष्ति अच्छी वात नहीं है। इससे सिद्ध होता है, कि योग्य और कल्याणकारक वातोमें उचित असतोपका होना भगवानकोभी इप्ट है। भर्त्हरिकाभी इसी आशयका एक क्लोक है। यथा " यशसि चाभिरुचिर्व्यसन श्रुतौ " अर्थात् रुचि या इच्छा अवश्य होनी चाहिये, परतु वह यशके लियेही हो। और व्यसनभी होना चाहिये, परतु वह विद्याका हो, अन्य वातोका नही । काम-क्रोध आदि विकारोंके समान असतोपकोभी वशसे वाहर नहीं होने देना चाहिये। यदि वह वशमे न रहेगा, तो नि सदेह हमारे मर्वस्वका नाशकर डालेगा। इसी हेतुसे केवल विषयभोगकी प्रीतिके लिये तृष्णा लादकर और एक आशाके बाद दूसरी आशा रखकर सासारिक मुखोके पीछे हमेशा भटकनेवाले पुरुषोकी सपत्तिको गीताके सोलहवे अध्यायमे 'आसुरी सपत्ति 'कहा है। ऐसे रात-दिनके लालचीपनसे मनुष्यके मनकी सात्त्विक वृत्तियोका नाश हो जाता है – उसकी अधोगित होती है, और तृष्णाकी पूरी तृष्ति होना असभव होनेके कारण कामोपभोग-वासना नित्य अधिकाधिक वढती जाती है, तथा वह मनुष्य अतमें उसी दशामें मर जाता है। इसके विपरीत तृष्णा या असतोपके इस दुष्परिणामसे वचनेके लिये सद प्रकारकी तृष्णाओंके साथ सव कार्योको एकदम छोड देनाभी सात्त्विक मार्ग नही है। उपर्युक्त कथनानुसार तृष्णा या असतोप भावी उत्कर्षका बीज है। इसलिये चोरके डरसे साहकोही मार डालनेका प्रयत्त कभी नही करना चाहिये। युक्तिका मध्यम मार्ग तो यही है, कि हम इस वातका भली भाँति विचार किया करें कि किस तृष्णा या किस असतोषसे हमे दु ख होता है, और जो विशिष्ट आशा, तृष्णा या असतीष दु खकारक हो उसे छोड दें। उसके लिये समस्त कर्मोंको छोड देना उचित नहीं। केवल दु खकारी आशाओकोही छोडने और स्वधर्मानुसार कर्म करनेकी इस युक्ति या कौशल्यकोही योग अथवा कर्मयोग कहते है (गीता २ ५०), और यही गीताका मुख्यत प्रतिपाद्य विषय है। इसलिये यहाँ

थोडा-सा इस बातका और विचार कर लेना चाहिये, कि गीतामें किस प्रका-रकी आशाको दु खकारी कहा है।

मनुष्य कानसे सुनता है, त्वचासे स्पर्श करता है, आँखोसे देखता है, जिव्हासे स्वाद लेता है तथा नाकसे सँघता है। इद्रियोके ये व्यापार जिस परिमाणसे इद्रियोकी वृत्तियोंके अनुकूल या प्रतिकूल होते हैं, उसी परिमाणमे मनुष्यको सुख अथवा दुख हुआ करता है। सुख-दुखके वस्तुस्वरूपके लक्षणका यह वर्णन पहले हो चुका है, परतु सुख-दु खोका विचार केवल इसी परिभाषासे पूरा नही हो जाता। आधिभौतिक सुख-दु खोंके उत्पन्न होनेके लिये वाह्य पदार्थोंका सयोग इद्रियोंके साथ होना यद्यपि प्रथमत आवश्यक है, तथापि इसका विचार करनेपर - कि आगे इन सुख-दु खोका अनुभव मनुष्य किस रीतिसे करता है - तो यह मालूम होगा, कि इद्रियोंके स्वाभाविक व्यापारसे उत्पन्न होनेवाले इन सुख-दु खोको जाननेका (अर्थात् इन्हे अपने लिये स्वीकार या अस्वीकार करनेका) काम हरएक मनुष्यको अपने मनके अनुसारही करना पडता है। महाभारतमें कहा है, कि "चक्षु पश्यित रूपाणि मनसा न तु चक्षुषा" (मभा शा ३११ १७) -अर्थात् देखनेका काम केवल आँखोसेही नहीं होता, किंतु उसमे मनकीभी महायता आवश्यक है। और यदि मन व्याकुल हो, नो आँखोसे देखनेपरभी अन-देखा-सा हो जाता है। वृहदारण्यकोण्निषद् (वृ १ ५ ३) मेभी यह वर्णन पाया जाता है, यथा (अन्यतमना अभव नादर्शम्) "मेरा मन दूसरी ओर लगा था, इसलिये मुझे नहीं दीख पड़ा " और (अन्यवमना अभूव नाश्नौतम्) "मेरा मन दूसरी ओर था, इसलिये मैं मुन नहीं सका " - इससे यह स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है, कि आधिभौतिक सुखदु खोका अनुभव करनेके लिये इद्रियोंके साथ मनकीभी महायता होनी चाहिये, और आध्यात्मिक सुख-दुख तो मानसिक ही होते है। साराश यह है, कि सब प्रकारके सुख-दु खोका अनुभव अतमे हमारे मनपरही अवलवित रहता है, और यदि यह वात सच है, तो यहभी आप-ही-आप सिद्ध हो जाता है, कि मनोनिग्रहमे सुख-दु खोंके अनुभवकाभी निग्रह अर्थात् दमन करना कुछ असभव नहीं है। इसी वातको ध्यान रखते हुए मनुजीने सुख-दु खोका लक्षण नैयायिकोके लक्षणसे भिन्न प्रकार बनलाया है। उनका कथन है, कि -

### सर्वं परवश दु ख सर्वमात्मवश सुखम्। एतद्विद्यात्समासेन लक्षण सुखदु खयो ॥

अर्थात् "जो दूसरोकी (वाह्य-वस्तुओकी) अधीनतामें है, वह सव दुख है, और जो अपने (मनके) अधिकारमें है, वह सुख है। यही सुख-दुखका सिक्षप्त लक्षण है" (मनु ४ १६०) नैयायिकोके वतलाये हुए लक्षणको 'वेदना' शब्दमें शारीरिक और मानिसक, दोनो वेदनाओका समावेश होता है, और उससे सुख-दुखका

वाह्य वस्तुस्वरूपभी मालूम हो जाता है, और मनुका विशेष ध्यान सुख-दु खोंके केवल आतरिक अनुभवपर है। वस, इस वातको ध्यानमें रखनेसे सुख-दु खोंके उक्त दोनो लक्षणोमें कुछ विरोध नहीं पढेगा। इस प्रकार जब सुख-दु खोंके लिये इद्रियोका अवलव अनावश्यक हो गया, तब तो यही कहना चाहिये कि -

### भैवज्यमेतर् वु खस्य यदेतन्नानुचितयेत्।

"मनसे दुखोका चितन न करनाही दुखनिवारणकी अचूक औपिध है" (ममा शा २०५ २), और इसी तरह मनको कठोर बनाकर सत्य तथा धर्मके लिये सुखपूर्वक अग्निमें जलकर भस्म हो जानेवालोके अनेक उदाहरण इतिहासमेंभी मिलते हैं। इसलिये गीताका कथन है, कि हमें जो कुछ करना है, उसे मनोनिग्रहके साय और उसकी फलाशाको छोड कर तथा सुख-दु खोमें सममाव रखकर करना चाहिये। ऐसा करतेसे न तो हमें कर्माचरणका त्याग करना पढेगां और न हमें उसके दु खकी वाधाही होगी। फलागा-त्यागका यह अर्थ नही है, कि हमें जो फल मिले उसे छोड दें, अथवा ऐसी इच्छा रखें, कि वह फल कभी किसीको न मिले। इसी तरह फलाशामें और कर्म करनेकी केवल इच्छा, आशा, हेतु या फलके लिये किसी वातकी योजना करनेमेंभी बहुत अतर है। केवल हायपैर हिलानेकी इच्छा होनेमें और अमुक मनुष्यको पकडनेके लिये या किसी मनुष्यको लात मारनेके लिये हाय-पैर हिलानेकी इच्छामें वहुत भेद है। पहली इच्छा केवल कर्म करनेकीही है, उसमें दूसरा कोई हेतु नही होता, और यदि यह इच्छा छोड दी जाय, तो कर्मका करनाही रक जायगा। इस इच्छाके अतिरिक्त प्रत्येक मनुष्यको इस वातका ज्ञानमी होना चाहिये, कि हरएक कर्मका कुछ-न-बुछ फल अयवा परिणाम अवश्यही होगा। विलक ऐसे ज्ञानके साथ साथ उसे इस बातकी इच्छा अवश्य होनी चाहिये, कि मैं अमुक फलप्राप्तिके लिये अमुक प्रकारकी योजना करकेही अमुक कर्म करना चाहता हैं। नहीं तो उसके सभी कार्य पागलोंके-से निरर्थक सिद्ध होगे। ये सब इच्छाएँ, हेतु, योजनाएँ, परिणाममें दु खकारक नहीं होती, और, गीताका यह कथनमी नहीं है, कि कोई उनको छोड दें। परतु स्मरण रहे, कि उस स्थितिसे बहुत आगे वड़ कर जब मनुष्यके मनमें यह भाव होता है, कि "मैं जो कमें करता है, मेरें उस कर्मका अमुक फल मुझे अवश्यही मिलना चाहिये।" अर्थात् जब कर्मफलके विषयमें, कर्ताकी बुद्धिमें ममत्वकी यह आसिक्त, अभिमान, अभिनिवेश, आग्रह या इच्छा उत्पन्न हो जाती है और मन उसीसे ग्रस्त हो जाता है और जब इच्छानुसार फल मिलनेमें बाधा होने लगती है, तभी दुख-परपराका प्रारम हुआ करता है। यदि यह बाधा अनिवार्य अथवा दैवकृत हो, तो केवल निराशामात होती है, परतु वह कहीं मनुष्यकृत हुई तो फिर क्रोध या द्वेषभी उत्पन्न हो जाता है, जिससे कुकर्म होनेपर मर मिटना पडता है। कर्मके परिणामके विषयमे जो यह ममत्वयुक्त आसिकत

होती है, उसीको 'फलाशा', 'सग', 'अहकार-वृद्धि' अंद 'काम' कहते हैं, और यह बतलानेके लिये, कि ससारकी दुखपरपरा यहीने शुरू होती है, गीताके दूसरे अध्यायमें कहा गया है, कि विषय-सगसे काम, कामसे क्रोध, क्रोधसे मोह और अतमे मनुष्यका नाशभी होता है (गीता २ ६२, ६३)। अब यह बात सिद्ध हो गई, कि जड सृष्टिके अचेतन कर्म स्वय दु खके मूल कारण नहीं है, किंतु मनुष्य उनमें जो फलाशा, सग, काम या इच्छा लगाये रहता है, वही यथार्थमे दु खका मूल है। ऐसे दु खोंसे वचे रहनेका सहज उपाय यही है, कि सिर्फ विषयकी फलाशा, सग, काम या आसक्तिको मनोनिग्रहद्वारा छोड देना चाहिये। सन्यासमार्गियोके कथनानुसार सब विषयो और कर्मोहीको, अथवा सब प्रकारकी इच्छाओहीको, छोड देनेकी कोई आवश्यकता नही है। इसी लिये गीता (गीता २ ६४) में कहा है, कि जो मनुष्य फलाशाको छोडकर यथाप्राप्त विषयोका निष्काम और निस्सग-वृद्धिसे सेवन करता है, वही सच्चा स्थितप्रज है। ससारके कर्मव्यवहार कभी कक नही सकते। मनुष्य चाहे इस ससारमें रहे या न रहे, परतु प्रकृति अपने गुणधर्मानुसार सदैव अपना व्यापार करतीही रहेगी। जड प्रकृतिको न तो इसमे कुछ सुख है, और न दु ख । मनुष्य व्यर्थही अपने आपको महत्त्व देकरही प्रकृतिके व्यवहारोमें आसक्त हो जाता है, इसीलिये वह सुख-दु खका भागी हुआ करता है। यदि वह इस आसक्त-वृद्धिको छोड दे और अपने सब व्यवहार इस भावनासे करने लगे, कि " गुणा गुणेषु वर्तन्ते " (गीता ३ २८) - प्रकृतिके गुणधर्मानुसारही सव व्यापार हो रहे हैं -तो असतोषजन्य कोईभी दुख उसको होही नही सकता। इसलिये यह समझकर कि प्रकृति तो अपना व्यापार करतीही रहती है, उसके लिये ससारको दु खप्रधान मानकर रोते नही रहना चाहिये, और न उसको त्यागनेहीका प्रयत्न करना चाहिये। महाभारत ( मभा शा २५ २६) में व्यासजीने युधिष्ठिरको यह उपदेश दिया है, कि -

### सुख वा यदि वा दुःख प्रिय वा यदि वाऽप्रियम् । प्राप्त प्राप्तमुपासीत हृदयेनापराजितः ।।

"चाहे सुख हो या दु ख, प्रिय हो अथवा अप्रिय, जो जिस समय जैसे प्राप्त हो वह उस समय वैसेही, मनको निराश न करते हुए (अर्थात् नाराज वनकर अपने कर्तव्यको न छोडते हुए) सेवन करते रहो। "इस उपदेशका महत्त्व पूर्णतया तभी ज्ञात हो सकता है, जब कि हम इस बातको ध्यानमें रखें, कि ससारमें अनेक कर्तव्य ऐसे हैं, जिन्हे दु ख सह करभी करना पडता है। भगवद्गीतामेंभी स्थितप्रज्ञका यह लक्षण बतलाया है, कि "य सर्वन्नानिभस्नेहस्तत्तत्प्राप्य शुभाशुभम्" (गीता गी र ८

२ ५७) — अर्थात् शुभ अथवा अणुभ जो मुछ आ पहें, उसके बारेमें जो सदा निष्काम या निस्सग रहता है, और जो उसका अभिनदन या द्वेप मुछमी नहीं करता, वही स्थितप्रज्ञ है। फिर पाँचवे अध्याय (गीता ५ २०) में कहा है, कि "न प्रदृष्येत्प्रिय प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम्" — मुख पा कर फूछ न जाना चाहिये। और दु यमें कातरभी न होना चाहिये। एव दूसरे अध्याय (गीता २ १४, १५) में इन सुग्र-दु खोको निष्काम-बुद्धिम भोगनेका उपदेश किया है। भगवान् श्रीकृष्णेने उसी उपदेशको बार बार दुहराया है (गीता ५ ९, १३ ९)। वेदान्तशास्त्रकी परिभाषामें उसीको "सब कर्मोको श्रद्धापंण करना" कहते हैं। और भिकत-मार्गमें 'श्रद्धापंण'के बदले 'श्रीकृष्णापंण' शब्दकी योजना की जाती है। यस यही, गीतार्थ का साराश ह।

कमं चाहे किसीभी प्रकारका हो, परतु कमं करनेकी इच्छा और अपने उद्योगको विना छोडे तया फल-प्राप्तिकी आसक्ति न रखकर (अर्थात् निस्सग-वुद्धिमे) उसे करते रहना चाहिये, और साय-ही-माथ हम भविष्यमें परिणाम-स्वरूप मिलनेवाले मुख-दु दोकोशी एकही समान भोगनेके लिये तैयार रहना चाहिये। ऐमा करनेसे अमर्यादित तृष्णादि और असतोयजनित दुष्परिणामोंस तो हम वचेगेही, परतु दूसरा लाभ यह होगा, कि तृष्णा या असतोपके साय साय कर्मकोभी त्याग देनेमे जीवनकेही नष्ट हो जानेका जो प्रसग आ सकता है, वह भी नही आ सकेगा, और हमारी मनोवृत्तियाँ **गुद्ध** होकर प्राणिमातके लिये हितप्रद हो जायेंगी। इसमें सदेह नहीं, कि इस तरह फलाशा छोडनेके लियेभी इदियोका और मनका वैराग्यसे पूरा दमन करना पहता है, परतु स्मरण रहे, कि इद्रियोको वशमे करके स्वायंके बदले वैराग्यसे तया निप्काम-वृद्धिसे लोकसग्रहके लिये उन्हे अपने अपने व्यापार करने देना कुछ और वात है, और सन्यास-मार्गानुसार तृष्णाको मारनेके लिये इद्रियोकि सभी व्यापारीकी अर्थात् कर्मोको आग्रहपूर्वक समूल नष्ट कर डालना विलकुलही भिन्न वात है। इन दोनों में जमीन-आसमानका अतर है। गीतामें जिस वैराग्यका और जिस इद्रिय-निग्रहका उपदेश किया गया है. वह पहले प्रकारका है, दूसरे प्रकारका नहीं, और उसी तरह अनुगीता ( मभा अश्व ३२ १७-२३ ) में जनक-म्नाह्मण-सवादमें राजा जनक ब्राह्मणरपद्यारी धर्मसे कहते हैं कि -

> शृणु बुद्धि च या जात्वा सर्वत्न विषयो मम । नाहमात्मार्थमिच्छामि गन्धान् ध्राणगतानपि ।।

नाहमात्मार्थमिच्छामि मनो नित्य मनोन्तरे । मनो मे निर्जित तस्मात् वशे तिष्ठति सर्वदा ॥ अर्थात् " जिस ( वैराग्य ) बुद्धिको मनमें धारण करके मैं सब विषयोका सेवन करता हूँ, उसका हाल मुनो। नाकसे मैं 'अपने लिये ' वास नहीं लेता (आँखोमे में 'अपने लिये ' नहीं देखता, इत्यादि ), और मनकाभी उपयोग मैं आत्माके लिये अर्थात् अपने लाभके लिये नहीं करता। अतएव मेरी नाक (आँख इत्यादि) और मन मेरे वशमे हैं, अर्थात् मैने उन्हे जीत लिया है।" गीताके वचनकाभी (गीता ३ ६,७) यही तात्पर्य है, कि जो मनुष्य केवल इद्रियोकी वृत्तिओको तो रोक देता है, और मनसे विषयोका चितन करता रहता है, वह पूरा ढोगी है, और जो मनुष्य मनोनिग्रहपूर्वक काम्य-वृद्धिको जीत कर, सब मनोवृत्तियोको लोकसग्रहके लिये अपना अपना काम करने देता है, वही श्रेष्ठ है। वाह्य जगत् या डद्रियोके व्यापार हमारे उत्पन्न किये हुए नहीं हैं, वे स्वभावसिद्ध हैं। हम देखते हैं, जब कोई सन्यामी वहुत भूखा होता है तब उसको चाहे वह कितनाही निग्रही हो - भीख माँगनेके लिये कही वाहर जानाही पडता है (गीता ३ ३३); या वहूत देरतक एक जगह बैठे रहनेसे ऊवकर वह उठ खडा हो जाता है। तात्पर्य यह है, कि निग्रह चाहे जितना हो, परतु इद्रियोके जो स्वभावसिद्ध व्यापार है, वे कभी नही छूटते। और यदि यह वात सच है, तो इद्रियोकी वृत्तिओ तथा सब कर्मोंको और सब प्रकारकी इच्छाओ या असतोपको नष्ट करनेके दुराग्रहमें न पडना (गीता २ ४७, १८ ५९), एव मनोनिग्रहपूर्वक फलाशा छोड कर सुख-दु खको एक वरावर ममझना (गीता २ १८), तथा निष्काम-बुद्धिसे लोकहितके लिये कर्मीका शास्त्रोक्त रीतिसे करते रहनाही, श्रेष्ठ तथा बादर्श मार्ग है। इसीलिये -

### कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फ्लेषु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भुमा ते सगोऽऽस्त्वकर्मणि ।।

इस क्लोकमें (गीता २ ४७) श्रीभगवान् अर्जुनको पहले यह वतलाते हैं, कि तू इस कर्मभूमिमें पैदा हुआ है, इसिलये "तुझे कर्म करनेकाही अधिकार है", परतु इस वातकोभी ध्यानमे रख, कि तेरा यह अधिकार केवल (कर्तव्य) कर्म करनेतकही सीमित है। इस 'एव' पदका अर्य है 'केवल', जिसमे यह सहज विदित होता है, कि मनुष्यका अधिकार कर्मके सिवा अन्य वातोमे — अर्थात् कर्मफलके विषयमें नहीं है। यह महत्त्वपूर्ण वात केवल अनुमानपरही अवलवित नहीं रख दी है, क्योंकि दूसरे चरणमें भगवान्ने स्पष्ट शब्दोमे पुन कह दिया है, कि "तेरा अधिकार कर्मफलके विषयमें कुछभी नहीं है।" अर्थात् किसी कर्मका फल मिलना — न मिलना तेरे अधिकारकी वात नहीं है। वह सृष्टिके कर्मविपाकपर या ईश्वरपर अवलवित है। फिर जिस वातमें हमारा अधिकारही नहीं है उसके विपयमें आशा — करना कि वह अमुंक प्रकार हो — केवल मूर्खताका लक्षण है, परतु यह तीसरी धातभी अनुमानपर अवलवित नहीं है। तीसरे चरणमें कहा गया है, कि " इसिलये तृ कर्म-

फलकी लालचसे किसीभी कामको मत कर। "क्योंकि, कर्मविपाकके अनुसार तेरे कर्मोंका जो फल प्राप्त होगा वह अवश्य होगाही। तेरी इच्छामे उसमें कुछ न्यूना-धिकता नहीं हो सकती, और उसके देरीसे या जल्दीसे मिल जानेकी समावना नहीं है। परतु तेरे लालचीपनसे तो तुष्ते केवल व्ययं दु खही मिलेगा। अब यहाँ कोई — विणेपत सन्यासमार्गी पुग्प — प्रश्न करेंगे, कि कर्म करके फलागा छोड़नेक झगड़ेमें पड़नेकी अपेक्षा कर्माचरणकोही छोड़ देना क्या अच्छा नहीं होगा? इस-लिये भगवान्ने अतमें अपना निश्चित मतभी वतला दिया है, कि "कर्म न करनेना (अकर्मण) तू हठ मत कर। तेरा जो अधिकार है उसके अनुसार — परतु फलागा छोड़कर — कर्म करता जा। "कर्मयोगकी दृष्टिसे ये सब सिद्धान्त इतने महत्त्वपूर्ण है, कि उक्त फ्लोकके चारो चरणोंको यदि हम कर्मयोगणास्त्र या गीता-धर्मक चतु मुझही कहे तो कोई अतिगयोक्ति नहीं होगी।

यह मालूम हो गया, कि इस ससारमें सुख-दुख हमेशा अमसे मिला करते है, और यहाँ मुख की अपेक्षा दु खकी मात्रा अधिक है। ऐसी अवस्थामेंभी जब गह सिद्धान्त वतलाया जाता है, कि सामारिक कर्मोंको छोड नहीं देना चाहिये, तब कुछ लोगोकी यह समझ हो सकती है, कि दु खकी आत्यतिक निवृत्ति करने और अत्यत मुख प्राप्त करनेके सब मानवी प्रयत्न व्ययं है। और केवल आधिभीतिक अर्यात् इद्रियगम्य बाह्य विषयोपभोगरूपी मुखोकोही देखें, तो यह नही कहा जा सकता, कि उनकी यह समझ ठीक नहीं है। यह सच है, कि यदि कोई वालक पूर्णचद्रको पकडनेके लिये हाथ पैला दे, तो जैसे आकाशका चद्रमा उसके हाथमें कभी नहीं आता, उसी तरह आत्यतिक सुखकी आणा रखकर केवल आधिभौतिक सुदके पीछे लगे रहनेसे आत्यतिक सुखकी प्राप्ति कभी नही होगी। परतु स्मरण रहे, कि आधिभौतिक सुखही समस्त प्रकारके मुखोका भाडार नही है। इसलिये उपर्युक्त कठिनाईमेंभी आत्यतिक और नित्य सुखप्राप्तिका मार्ग ढूँढ लिया जा सकता है। यह उपर वतलाया जा चुका है, कि सुखोके दो भेद हैं – एक शारीरिक और दूसरा मानसिक और शरीर अथवा इद्रियोंके व्यापारोकी अपेक्षा मनको अतमें अधिक महत्त्व देना पडता है । ज्ञानी पुरुष जो यह सिद्धान्त वतलाते है, कि शारीरिक (अर्थात् आधिभौतिक) सुखकी अपेक्षा मानसिक सुखकी योग्यता अधिक है, उसे वे कुछ अपने ज्ञानके घमडसे नही बतलाते । प्रसिद्ध आधिभौतिकवादी मिलनेभी अपने उपमुक्तता-वादविषयक ग्रथमें साफ मजूर किया है,\* कि उस सिद्धान्तमेंही श्रेष्ठ मनुष्य-

<sup>\* &</sup>quot;It is better to be a human being dissatisfied than a pig satisfied, better to be Socrates dissatisfied than a fool satisfied And if the fool, or the pig, is of a different opininon, it is because they only know their own side of the question "Utilitarianism, p 14 (Longmans 1907)

जन्मकी सच्ची सार्थकता और महत्ता है। कुत्ते, शूकर और बैल इत्यादिकोभी इद्रियसुखका आनद मनुष्योंके समानही होता है, और मनुष्यकी यदि यह समझ होती, कि ससारमें सच्चा सुख विषयोपभोगही है, तो मनुष्य पशु बननेपरभी राजी हो गया होता। परतु पशुओके सब विषय-सुखोंके नित्य मिलनेका अवसर आने-परभी कोई मनुष्य पणु होनेको राजी नहीं होता। इससे यही विदित होता है, कि पशुकी अपेक्षा मनुष्यमें कुछ-न-कुछ विशेषता अवश्य है। इस विशेषताको समझनेके लिये, उस आत्माके स्वरूपका विचार करना पडता है, जिसे मन और बुद्धिद्वारा स्वय अपना और बाद्यस्ष्टिका ज्ञान होता है, और, ज्योही यह विचार किया जायगा त्योही स्पष्ट मालूम हो जायगा, कि पशु और मनुष्यके लिये विषयोपभोगसुख तो एकही-सा है, परंतु उसकी अपेक्षा मन और वृद्धिके अत्यत उदात्त व्यापारमें तथा शुद्धावस्थामें जो सुख है, वही मनुष्यका श्रेष्ठ और आत्यतिक सुख है। यह मुख आत्मवश है, इसकी प्राप्ति किसी बाह्मवस्तुपर अवलवित नही है और इसकी प्राप्तिके लिये दूसरोके सुखको न्यून करनेकीभी कुछ आवश्यकता नही है। यह सुख अपनेही प्रयत्नसे हमीको मिलता है। और ज्यो ज्यो हमारी उन्नति होती जाती है, त्यो त्यो इस सुखका स्वरूपभी अधिकाधिक शुद्ध और निर्मल होता चला जाता है। भर्तृहरिने सच कहा है, कि "मनिस च परितुप्टे कोऽर्थवान् को दरिद्र "- मनके प्रसन्न होनेपर क्या दरिद्रता और क्या अमीरी, दोनो समानही है। प्लेटो नामक प्रसिद्ध यूनानी तत्त्ववेत्तानेभी यह प्रतिपादन किया है, कि शारीरिक (अर्थात् बाह्य या आधिभौतिक ) सुखकी अपेक्षा मनका सुख श्रेष्ठ है, और मनके सुखसेशी बुद्धिग्राह्म (अर्थात् परम आध्यात्मिक) सुख अत्यत श्रेष्ट है।\* इसलिये यदि हम अभी मोक्षके विचारको छोड दे, तोभी यही सिद्ध होता है, कि जो बुद्धि आत्म-विचारमें निमग्न हो, उसेही परम सुख मिल सकता है। इसी कारण भगवद्गीतामे सु थके - सात्त्विक, राजस और तामस तीन भेद किये गये हैं और इनका लक्षणमी बतलाया गया है। यथा - आत्मनिष्ठ वृद्धि (अर्थात् सब भूतोमें एक्ही आ माको जानकर, आत्माके उसी सच्चे स्वरूपमें रत होनेवाली वृद्धि ) की प्रसन्नतासे जो आध्यात्मिक सुख प्राप्त होता है, वही श्रेष्ठ और सात्त्विक सुख है - "तत्सुख सात्त्विक प्रोक्त आत्मवृद्धिप्रसादजम्" (गीता १८ ३७), जो आधिभौतिक सुख इद्रियोसे और इद्रियोके विषयोसे होता है वह सात्त्विक सुखसे कम दजेका होता है, और राजस कहलाता है (गीता १८ ३८)। और जिस सुखसे चित्तको मोह होता है, तथा जो सुख, निदा या आलस्यसे उत्पन्न होता है, उसकी योग्यता तामस वर्यात् अत्यन्त कनिष्ठ श्रेणीकी है। इस प्रकरणके आरभमें गीताका जो म्लोक दिया है, उसका यही तात्पर्य है। और गीता (गीता ६ २२ ) में यहभी कहा है, कि इस

<sup>\*</sup> Republic Book IX

परम मुखका अनुभव मनुष्यको यदि एक वारभी हो जाता ह, तो फिर कितनेही भारी दुँ यके जबरदस्त धर्के यथा न लगने रह, उसकी यह मुखमय स्थिति कभी नहीं टिगने पाती। यह आत्यतिक मुख स्वगंकेभी विषयोपभोगमुखमें नहीं मिठ सम्ता और इसे पानेके जिये पहले अपनी बुद्धि प्रमन्न होनी चाहिये। जी मनुष्य बुद्धिको प्रसन्न रखनेकी युक्तिको बिना सोचे-समझे केवल विषयोपभोगमेंही निमग्न हो जाता है, उसका मृख अनित्य और क्षणिक होता है। उसका कारण यह है, वि जो इदियसुष्ठ आज है, वह कल नहीं रहता। इतनाही नहीं, वितु जो बात हमारी इदियोंनी आज मुखकारक प्रतीत होती है, वही किसी कारणसे दूसरे दिन दु खमय हो जाती है। उदाहरणाय, ग्रीष्म ऋतुमे जो ठडा पानी हमे अच्छा उगता है, वही गीतकालमें अप्रिय हो जाता है। अस्तु, उतना करनेपरभी उससे सुखेन्छाकी पूर्ण तृष्ति होनेही नहीं पाती। इमलिये, मुखाना व्यापक अयं लेकर यदि हम उस शब्दका उपयोग गभी प्रकारके मुखोके किये वर, तोभी हमें मुख-मुखमें भेद करनाही पडेगा। नित्य व्यवहारमें मुखका अथ मुख्यत ट्रियमुखही होता है। परतु जो इद्रियातीत है, अर्थात् जा केव र आत्मनिष्ठ बुद्धिकोही जात है। सकता है, उसमें और विषयोप-मोगरपी मुखमे जब भिन्नता प्रबंट करनी हो, तव आत्मबृद्धि-प्रमादने उत्पन्न होनेवाले मुखको - अर्थात् आध्यात्मिर मुखको - श्रेय, बन्याण, हित, आनद अपवा णाति वहने हैं, और विषयोभोगमें होनेवाले आधिभौतिक सुखको वेवल मुख या प्रेय कहते हैं। पिछले प्रकरणके अतमें दिये हुए क्छोपनिषदके वाक्यमें प्रेय और श्रेयमें निचकेताने जो भेद बतलाया है उमकाभी अभिप्राय यही है। मृत्युने उसे अग्निका ग्हम्य पहलेही बतलादिया था। परतु इस सुवके मिलनेपरभी जब उसने आत्मज्ञान प्राप्तिका वर मांगा, तब मृत्युने उसके बदलेमें उमे अनेक सासारिक मुखोका लालच दिखलाया । परनु नचिकेता इन अनित्य, आधिभौतिक मुखोको कल्याणकारक नहीं समझता था। क्योंकि ये (प्रेय) मुख वाहरी दृष्टिसे अच्छे है, पर आत्माके श्रेयके लिये अच्छे नहीं। इसीलिये उत्तरे उन सुखोकी ओर ध्यान नही दिया। किंतु उस आत्मविद्याकी प्राप्तिके लियेही हठ किया, जिसका परिणाम आत्माके लिये श्रेयस्कर या कल्याणकारक है, और उसे अतके पाकरही छोडा । साराण यह है, कि आत्मवुद्धि-प्रसादसे उत्पन्न होनेवाले केवल बुद्धिगम्य सुखको – अर्थात् आध्यात्मिक सुखकोही – हमारे शास्त्रकार श्रेष्ठ सुख मानते हैं। और उनका कथन है, कि यह नित्य सुख आत्मवश है, इसिल्ये सभीको प्राप्त हो सकता है, तया सव लोगोको चाहिये, कि वे इसकी प्राप्तिके लिये प्रयत्न करे। पशु-धर्मसे प्राप्त मुखमें, और मानवी मुखमे जो कुछ विशेषता या विलक्षणता है, वह यही है, और यह आत्मान्द केवल वाह्य उपाधियोपर कभी निर्भर न होनेके कारण सब मुखोमे नित्य, स्वतन्न और श्रेष्ठ है। इसीको गीतामें निर्वाण, अर्थात् परम णाति कहा है (गीता ६ १५), और यही स्थितप्रज्ञोकी

ब्राह्मी अवस्थाकी परमावधिका सुख है (गीता २ ७१, ६ २८, १२ १२; १८ ६२)।

अब इस वातका निर्णय हो चुका, कि आत्माकी शाति या सुखही अत्यत श्रेष्ठ है, और वह आत्मवश होनेके कारण सव लोगोको प्राप्यभी है। परतु यह प्रकट है, कि यद्यपि सब धातुओमें सोना अधिक मूल्यवान् है, तथापि केवल सोनेसेही - लोहा इत्यादि अन्य धातुओके विना - जैसे ससारकाम नही चल सकता, अथवा जैसे केवल शक्करसेही - विना नमकके - काम नही चल सकता, उसी तरह आत्म-सुख या शातिकोभी समझना चाहिये। इसमें सदेह नही, कि इस शातिके साथ -शरीर-धारणके लिये सही – कुछ सासारिक वस्तुओकी वावश्यकता होती है, और इसी अभिप्रायसे आशीर्वादके सकल्पमें केवल 'शातिरस्तु' न कह कर "शाति पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु" – अर्थात् शातिके साथ पुष्टि और तुष्टिभी चाहिये – कहनेकी रीति है। यदि शास्त्रकारोकी यह समझ होती, कि केवल शातिसे ही तुष्टि हो सकती है, तो इस सकल्पमें 'पुष्टि' शब्दको व्यर्थ घुसेड देनेकी कोई आवश्यकता नही थी। इसका यह मतलब नहीं है, कि पुष्टि - अर्थात् ऐहिक सुखोकी वृद्धिके लिये रात-दिन लालच करते रहो। उक्त सकल्पका भावार्थ यही है, कि तुम्हे शाति, पुष्टि और तुष्टि (सतोष), तीनो उचित परिमाणमें मिले, और इनकी प्राप्तिके लिये तुम्हें यत्नभी करना चाहिये। कठोपनिषद्काभी यही तात्पर्य है। निचकेता जव मृत्युके अर्थात् यमके लोकमें गया तब यमने उससे कहा, कि तुम कोईभी तीन वर माँग लो, और उससे माँगेपर दे दिये, इतनीही कथा इस उपनिषदमें विस्तारसे दी गयी है, पर उस समय निचकेताने एकदम यह वर नहीं माँगा, कि मुझे ब्रह्मज्ञानका उपदेश करो। किंतु उसने कहा, कि "मेरे पिता मुझपर कुद्ध है, इसलिये प्रथम वर आप मुझे यही दीजिये, कि वे मुझपर प्रसन्न हो जावे।" अनतर उसने दूसरा वर माँगा कि "अग्निके - अर्थात् ऐहिक समृद्धि प्राप्त करा देनेवाले यज्ञ आदि कर्मोके - ज्ञानका उपदेश करो।" इन दोनो वरोको प्राप्त करके अतमें उसने तीसरा वर यह मांगा, कि "मुझे आत्मविद्याका उपदेश करो।" परतु जब यमराज कहने लगे, कि इस तीसरे वरके वदलेमें तुझे भीरभी अधिक सपत्ति देता हूँ, तव - अर्थात् प्रेय ( सुख ) की प्राप्तिके लिये बावश्यक यज्ञ आदि कर्मीका ज्ञान प्राप्त हो जाने-पर उसीको अधिक आशा न करके - निचकेताने इस बातका आग्रह किया, कि "अब मुझे श्रेय (आत्यतिक सुख )की प्राप्ति करा देनेवाले ब्रह्मज्ञानकाही उपदेश करो। " साराण यह है, कि इस उपनिषद्के अतिम मत्नमें जो वर्णन है, उसके अनुसार 'ब्रह्मविद्या' और 'योगविधि' (अर्थात् यज्ञ-याग आदि कर्म ), दोनोको प्राप्त करके निचकेता मुक्त हो गया है (कठ ६ १८)। इससे ज्ञान और कर्म इन दोनोका समुच्चयही इस उपनिषद्का तात्पर्य सिद्ध होता है। इसी विषयपर इद्रकीभी एक कथा है। कौषीतकी उपनिषद्में कहा गया है, कि इद्र तो स्वय ब्रह्मज्ञानी थाही,

और उसने प्रतर्वनकोभी महाभानका उपदेण निया था। तयापि जब हटका राज छिन लिया गया और सन्हादनी धैलोनयना आधिपाय मिला, सब इस्ते देवगुरु बृहस्पतिमे पूछा, नि " मुझे बतरग्रहमे नि श्रीम जिसमें है ? " तब मृहस्पतिने राज्यक्षट इतको श्रहाविद्या अर्थात् आस्ममानमा उपदेश मास्के महा, कि "श्रीम इसीमें है " - एतावरहेव इति - परतु इसमें इहना समाधान नर्गा हुआ। उसने फिर प्रश्न किया, "मया औरभी मुद्ध अधिय है? "- मेरे विभेषी भयेत्? - तत्र वृहम्पतिने उसे मुतानायंके पास भेजा । वहाँभी यही हाल हुआ, और मुत्राधार्यने फहा, कि "प्रल्हादको यह विभेषता मान्यूम है।" तब अंवर्ष इद पाह्यका मप धारण करके प्रत्हादना किया बनवर नेवा वस्ते रुगा । एक दिन प्रन्हादने उसमें कहा, वि भील ( गत्य तथा धर्ममें पालने का कामाय ) ही ईंलोस्पका राज्य पाने का रहस्य है और पश्चित्रेय है। अनतर, जब प्रस्हादने कहा, कि "मैं देखे सेवामे प्रमन्न हैं, तू जाहे जो वर माँग, " तब श्राह्मण येनधारी इंद्रने यही वर माँगा, कि " आप अपना शील मुझे दीजिये । " प्रन्हादके 'तम्यातु' बहतेही उसके 'शीलके गाथ धर्म, सत्य, युत्त, श्री अयवा ऐश्यमं आदि मद देवता उनके गरीरमे निकल कर इद्र-गरीरमें प्रविष्ट हो गये। पलत इद्र अपना राज्य पा गया। यह प्राचीन नया भीष्मने युधिष्ठिरमे महाभारतके गातिपर्य ( मभा भा १२८) में कही है। इस सुदर कयामे हमें यह बात साफ माल्म हो जाती है, नि केवल ऐश्वर्यंकी अपेक्षा नेवल आत्मज्ञान ही योग्यता मले ही अधिव हो, परतु जिमे इम मसारमें रहना है, उसकी अन्य लोगोंके समानही अपने लिये तया अपने देणके लिये, ऐहिक समृद्धि प्रान्त कर लेनेकी आयरयकता और नैतिक हकभी है। इसलिये जब यह प्रश्न उठे, नि इस ससारमें मनुष्यका मर्वोत्तम ध्येय या परम उद्देश्य क्या है, तो हमारे कर्मयोगशास्त्रमें अतिम उत्तर यही मिलता है, कि शांति और पुष्टि, प्रेय और श्रेय अथवा ज्ञान और ऐश्वयं दोनोको एक साथ शान्त करो। मोचनेकी बात है, कि जिन भगवान्हे वढकर ससारमें और वोर्द श्रेग्ट नहीं और जिनके दिक्षलाये हुए मार्गपर अन्य सभी लोग चलते हैं (गीना ३ २३), उस भगवानने गया ऐम्वयें और मपत्तिको छोड

ऐश्वर्यस्य समप्रस्य घर्मस्य यशसः श्रिय । ज्ञानवराग्ययोहनैव षण्णां भग इतीरणा ॥

अर्थात् "समग्र ऐश्वर्यं, धर्मं, यश, सपत्ति, ज्ञान और वैराग्य इन छ बातोको 'भग' कहते हैं "। भग शब्दकी ऐसी व्याख्या पुराणोमें है (विष्णु ६ ७ ७४)। कुछ लोग इस श्लोकके 'ऐश्वर्यं' शब्दका अर्थं 'योगैश्वयं' किया करते हैं। बयोकि 'श्री' अर्थात् सपत्तिसूचक शब्द आगे आया है। परतु व्यवहारमें ऐश्वर्यं शब्दमें सत्ता, यश और सपत्तिका, तथा ज्ञानमें वैराग्य और धमका समावेश हुआ करता है। इससे हम विना किसी वाधाके कह सकते हैं, िक लौकिक दृष्टिसे उक्त श्लोकका

सब अर्थ, ज्ञान और ऐश्वर्य इन्ही दो शब्दोंसे शक्य हो जाता है। और जब कि स्वय भगवाननेही ज्ञान और ऐश्वर्यको अगीकार किया है, तब हमेंभी उस बातको प्रमाण समझकर स्वीकार करना चाहिये (गीता ३ २१, मभा शा ३४१ २५)। कर्मयोगमार्गका सिद्धान्त यह कदापि नही, कि कोरा आत्मज्ञानही इस ससारमें परम साध्य वस्तु है। यह तो सन्यासमार्गका सिद्धान्त है, जो कहता है, कि ससार दु खमय है, इसलिये उसको एकदम छोडही देना चाहिये। भिन्न भिन्न मार्गीके इन सिद्धान्तोको एकत्न करके गीताके अर्थका अनर्थ करना उचित नही है। स्मरण रहे गीताहीका कथन है, कि ज्ञानके बिना केवल ऐश्वयं, सिवा आसुरी संपतके और कुछ नहीं है। इसलिये यही सिद्ध होता है, कि ऐश्वयंके साथ ज्ञान, और ज्ञानके साथ एँ एवर्य, अथवा शातिके साथ पुष्टि, हमेशा होनी चाहिये। ऐसा कहनेपर, कि ज्ञानके साथ ऐश्वर्य होना अत्यावश्यक है, कर्म करनेकी आवश्यकता आप-ही-आप उत्पन्न होती है। क्योंकि मनुका कथन है "कर्माण्यारममाण हि पुरुष श्रीनिषेवते " (मनु. ९ ३००) – कर्म करनेवाले पुरुषकोही इस जगतमें श्री अथवा ऐश्वर्य मिलता है, और प्रत्यक्ष अनुभवसेभी यही बात सिद्ध होती है, एव गीतामें जो उपदेश अर्जुनको दिया गया है, वहभी ऐसाही है (गीता ३८)। इसपर कुछ लोगोका कहना ', कि मोक्षकी दृष्टिमे कर्मकी आवश्यकता न होनेके कारण अतमें - अर्थात् ज्ञानोत्तर अवस्थामें - सब कर्मोंको छोड देनाही चाहिये। परतु यहाँ तो केवल सुख-दु खका विचार करना है। और अबतक मोक्ष तथा कर्मके स्वरूपकी परीक्षाभी नहीं की गई है, इसलिए उक्त आक्षेपका उत्तर यहाँ नहीं दिया जा सकता। आगे चलकर नौवे तथा दसवे प्रकरणमें अध्यात्म और कर्मविपाकका स्पष्ट विवेचन करके ग्यारहवे प्रकरणमें वतला दिया जायगा, कि यह आक्षेपभी बेसिर-पैरका है।

मुख और दु ख दो भिन्न तथा स्वतन्न वेदनाएँ हैं। सुखेच्छा केवल सुखोप-भोगमेही तृप्त नहीं हो सकती। इसिलये समारमें बहुधा दु खकाही अधिक अनुभव होता है। परतु इस दु खको टालनेके लिये तृष्णा या असतीष और साथ साथ सव कर्मोकाभी समूल नाश करना उचित नहीं। उचित यही है, कि केवल फलाशा छोड़-कर सब कर्मोको करते रहना चाहिये। केवल विषयोपभोग-सुख कभी पूर्ण न होनेवाला, अनित्य और पशुधर्म है। अतएव इस ससारमें बुद्धिमान मनुष्यका सच्चा ध्येय इस अनित्य पशुधर्मसे ऊचे दर्जेका होना चाहिये। आत्मबुद्ध-प्रसादसे प्राप्त होनेवाला शाति-सुखही वह सच्चा ध्येय है, परतु आध्यात्मिक सुखही यद्यपि इस प्रकार ऊचे दर्जेका हो, तथापि उसके साथ इन सासारिक जीवनमें ऐहिक वस्तुओकीभी उचित आवश्यकता है, और इसिलये सदा निष्काम-बुद्धिसे प्रयत्न अर्थात् कर्म करतेही रहना चाहिये। — इतनी सब बाते जब कर्मयोगशास्त्रके अनुसार सिद्ध हो चुकी, तो अब सुखकी पृष्टिसे विचार करनेपरभी यह बतलानेकी कोई आवश्यकता नहीं रह जाती, कि आधिभौतिक सुखोकोही परम साध्य मानकर कर्मोंके केवल सुख-

द् खात्मक बाह्यपरिणामोंके तारतम्यसेही गीतिमत्ताका निर्णय करना अनुचित है। कारण यह है, कि जो वस्तु कभी पूर्णावस्थाको पहुँचही नही सकती, उमे परम साघ्य मानना मानो 'परम' शब्दका दुरमयोग करके मृगजलके स्यानमें जलकी छोज करना है। जब हमारा परम साध्यही अनित्य तथा अपूर्ण है, तब उसकी आशामें वैठे रहनेसे हमें अनित्य-यस्तुको छोटकर और मिनेगाही क्या ? "धर्मी नित्य मुखदु से त्वनित्ये " इस वचनका गर्मभी गही है। "अधिकाश लोगोक्ता अधिक मुख" इस णव्यसम्हरे 'मुख' जन्दके अर्थके विषयमें आधिमीतिकवादियोमेंभी बहुत मतभेद है। उनमें बहुतेरोका कहना है, कि बहुधा मनुष्य मब विषय-सुखोको लात मारकर केयर सत्य अदवा धर्मने लिये जान देनेको तैयार हो जाता है। इससे यह मानना अनुनित है, कि मनुष्यनी इन्छा सदैय आधिभौतिक मुख-प्राप्तिनीही रहती है। उमितिये उन पिटतोंने यह मूचना मी है, कि मुख्ये बदलेमें हित अपवा कल्याण शरकती योजना करके "अधिकास छोगोका अधिक सुद्ध " इस सूबका रुपातर "अधिकाश लोगोवा अधिक हित या तत्याण " यर देना चाहिये, परतु इतना यरनेपरभी इस मतमें यह दोष बनाही रहता है, वि कर्ताकी बुद्धिका कुछमी विचार नहीं किया जाता। अच्छा, यदि यह गहें, कि विषय-मुखोंके माय मानिसक मुखोकाभी विचार करना चाहिये, तो उसमे आधिभीतिक पक्षकी इस पहलीही प्रतिज्ञाका विरोध हो जाता है, कि किमीभी कमेंबी नीतिमत्तावा निषय केवल उसके बाह्य-परिणामोंमेही करना नाहिये, और तय अगत अध्यात्म-पक्षका स्वीकार करना पटता है, तो उसे अधूरा या अणत स्योगार करनेम क्या लाभ होगा? इसीलिये हमारे गर्मयोग-शास्त्रमें यह अतिम मिद्धान्त निश्चित किया गया है कि, मर्वभूतहित, अधिकाण लोगोका अधिक मुख और मनुष्यत्वका परम उत्कर्ष स्त्यादि नीतिनिर्णयके सब बाह्य माधनोको अयवा आधिमोतिक मार्गको गौण या अप्रधान समझना चाहिये, और आत्मप्रमाद-रूपी आत्यतिक मृत्य तया उसीके माय ग्हेन-वाली कर्ताकी णुद्ध युद्धिकोही आध्यारिमक कमीटी जान कर उसीसे कर्म-अकमकी परीक्षा करनी चाहिय। उन लोगोकी बात छोड दो, जिन्होंने यह कसम या ली हों, कि हम दृश्य सुष्टिके परे तत्त्वज्ञानमें प्रवेगही न करेंगे। जिन छोगोने ऐसी कसम खाई नहीं है, उन्हें युक्तिमें यह मालूम हो जायगा, कि यन और दुढिकेभी परे जाकर नित्य आत्माक नित्य कल्याणकोही कमैयोग-शास्त्रमें प्रधान मानना चाहिय। कई लोग भूलसे ममझ बैठते है, कि जहाँ एक बार वेदान्तमें घुमे, कि वस, फिर सभी कुछ ब्रह्ममय हो जाता है, और वहाँ व्यवहारकी उपपत्तिका कुछ पताही नहीं चलता। आजकल जितने वेदान्तविषयक ग्रथ पटे जाते हैं, वे प्राय मन्याम-मार्गके अनुयायियोंकेही लिखें हुए है, और सन्यासमार्गवाले इस तृष्णारूपी ससारवे सव व्यवहारोको नि सार समझते है, इसिलये उनके ग्रधोमे कर्मयोगकी ठीक उपपत्ति सचमुच नही मिलती । अधिक क्या कहे, इन परसप्रदाय-अर्साह्णु ग्रय-

कारोंने सन्यासमार्गीय कोटिकम या युक्तिवादको कर्मयोगमें समिलित करके ऐसाभी प्रयत्न किया है, जिससे लोग समझने लगें, कि कर्मयोग और सन्यास दो स्वतव मार्ग नहीं है, किंतु सन्यासही अकेला शास्त्रोक्त मोक्षमार्ग है। परतु यह ठीक नहीं है। सन्यास-मार्गके समान कर्मयोग-मार्गभी वैदिक धर्ममें अनादि कालसे स्वतन्नता-पूर्वक चला आ रहा है, और इस मार्गके सचालकोंने वेदान्ततत्त्वोको न छोडते हुए कर्मयोग शास्त्रकी ठीक ठीक उपपत्तिभी दिखलाई है। भगवद्गीता ग्रथ इसी पथका है। यदि गीताको छोड दें, तोभी जान पडेगा, कि अध्यातम-दृष्टिसे कार्य अकार्य-शास्त्रका विवेचन करनेकी पद्धति ग्रीन सरीखे ग्रथकार द्वारा इंग्लैंडमेंही शुरू कर दी गई है \* और जर्मनीमें तो उससेभी पहले यह पृद्धति प्रचलित थी। दृण्य सृष्टिका कितनाही विचार करें, परतु जब तक यह बात ठीक मालूम नहीं हो जाती, कि इस सृष्टिको देखनेवाला और कर्म करनेवाला कौन है, तबतक तात्त्विक दृष्टिसे इस विषयकाभी विचार पूरा नहीं हो सकता, कि इस ससारमें मनुष्यका परम साध्य, श्रेष्ठ कर्तव्य या अतिम ध्येय क्या है। इसीलिये याज्ञवल्क्यका यह उपदेश कि " आत्मा वा अरे द्रष्टव्य श्रोतव्यो मन्तव्यो निविध्यासितव्य । " प्रस्तुत विषयमेंभी अक्षरश उपयुक्त होता है। दृश्य जगतकी परीक्षा करनेसे यदि परोपकार सरीखे तत्त्वही अतमें निष्पन्न होते है, तो उससे आत्मविद्याका महत्त्व कम तो होता नही उलटे उससे सब प्राणियोमं एकही आत्माके होनेका एक और सब्त मिल जाता है। इस बातका तो कुछ उपायही नही है, कि आधिभौतिकवादी अपनीही बनाई हुई मर्यादासे स्वय वाहर नही जा सकते। परतु हमारे शास्त्रकारोकी दृष्टि इस सकुचित मर्यादाके परे पहुँच गई है, और इसलिये उन्होंने आध्यात्मिक दृष्टिसेही कर्मयोगशास्त्रकी पूरी उपपत्ति दो है। इस उपपत्तिकी चर्चा करनेके पहले कर्म-अकर्म-परीक्षाके एक और पूर्वपक्षकाभी कुछ विचार कर लेना आवश्यक है। इसलिये अब उस पयका विवेचन किया जायगा।

<sup>\*</sup> Prolegomena to Ethics, Book I, and Kant's Metaphysics of Morals (Trans by Abbot in Kant's Theory of Ethics)

#### छठा मुकरण

# आधिदेवतपक्ष और क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार

## सत्यपृतां वदेद्वाचं मनःपृतं समाचरेत्। \*

क मं-अकर्मकी परीक्षा करनेका - आधिभीतिक मार्गके अतिरिक्त - दुमरा पय आधिदैवतवादियोका है। इस पयके लोगोका यह कयन है, कि जब कोई मन्ष्य कर्म-अकर्मका या कायं-अकायंका निणंय करता है, तव वह इस झगडेमें नहीं पहता, कि किसका किस कमंसे कितना सुख अथवा दुख होगा, अथवा उनमेंसे सुखका जोड अधिक होगा या दु खका। वह आत्म-अनात्म-विचारकी झझटमेंभी नही पडता, और ये झगडे बहुतेरोकी तो समझमें नही आते। यहभी नहीं कहा जा सकता, कि प्रत्येक प्राणी प्रत्येक कर्मको केवल अपने सुखके लियेही करता है। आधिभौतिकवादी कुछभी उपपत्ति कहे, परतु यदि इस वातका योडासा विचार किया जाय, कि धर्म-अधमंका निर्णय करते समय मनुष्यके मनकी स्थिति कैसी होती है, तो यह ध्यानमें आ जायगा, कि मनकी स्वामाविक और उदात मनोवृत्तियां - करुणा, दया, परोपकार आदि - ही किसी कामको करनेके लिये मनुष्युको एकाएक प्रवृत्त किया करती है। उदाहरणार्थ, जब कोई मिकारी दीख पडता है, तब मनमें यह विचार आनेके पहलेही - कि उसे "दान करनेसे जगत्का अथवा अपने आत्माका कितना हित होगा "- मनुष्यके हृदयमें करुणावृत्ति जागृत हो जाती है, और वह अपनी शक्तिके अनुसार उस याचकको कुछ दान कर देता है। इसी प्रकार जब बालक रोता है, तब माता उसे टूघ पिलाते समय इस बातका कुछभी विचार नहीं करती, कि बालकको पिलानेसे कितने लोगोका इस वातका कितना हित होगा। अर्थात् ये उदात्त मनोवृत्तियाँही कर्मयोगशास्त्रकी यथार्थ नीव है। हमें किसीने ये मनोवृत्तियाँ दी नही है, किंतु ये निसर्गसिद्ध अर्थात् स्वाभाविक अथवा स्वयभू देवताही है। जब न्यायाधीश न्यायासनपर बैठता है, तव उसकी बुद्धिमें न्यायदेवताकी प्रेरणा हुआ करती है, और वह उसी प्रेरणाके अनुसार न्याय किया करता है। परतु जब कोई न्यायाधीश इस प्रेरणाका अनीदर करता है, तभी उससे अन्याय हुआ करते हैं। न्यायदेवताके सदृशही करुणा, दया, परोपकार, कृतज्ञता, कर्तव्यप्रेम, धैर्य आदि सद्गुणोकी जो स्वाभाविक मनोवृत्तियाँ है, वेभी देवता हैं। प्रत्येक मनुष्य स्वभावत इन देवताओं मह स्वरूपोंसे परिचित

<sup># &</sup>quot;वही बोलना चाहिये जो सत्यपूत अर्थात् सत्यसे शुद्ध किया गया है, और वही आचरण करना चाहिये जो मनको शुद्ध मालूम हो।"

रहता है। परतु यदि लोभ, द्वेष, मत्सर आदि कारणोंसे वह इन देवताओकी परवाह न करे, तो उसे देवता क्या करें ? यह बात सच है, कि कई बार इन देवताओमेंभी विरोध उत्पन्न हो जाता है, और तब कोई कार्य करते समय हमें सदेह हो जाता है कि किस देवताकी स्फूर्ति बलवती मानें ? तब इस सदेहका निर्णय करनेके लिये न्याय, करुणा आदि देवताओके अतिरिक्त किसी दूसरेकी सलाह लेन। आवश्यक जान पडता है। परतु ऐसे अवसरपर अध्यात्मिवचार अथवा सुख-दु खकी न्यूना-धिकताके झगडेमें न पडकर यदि हम अपने मनोदेवताकी गवाही ले, तो वह एकदम इस बातका निर्णय कर देता है, कि इन दोनोमेंसे कौन-सा मार्ग श्रेयस्कर है। यही कारण है, कि उक्त सर्व देवताओं में मनोदेवता श्रेष्ठ है। 'मनोदेवता' शब्दमें इच्छा, क्रोध, लोम आदि सभी मनोविकारोका शामिल नहीं करना चाहिये। किंतु इस शब्दसे मनकी वह ईश्वरदत्त और स्वाभाविक शक्तिही अभीष्ट है, कि जिसकी सहायतासे केवल भले-बुरेका निर्णय किया जाता है। इसी शक्तिका एक बडा भारी नाम 'सदसद्विवेक-वृद्धि' \* है और यदि किसी सदेहग्रस्त अवसरपर मनुष्य स्वस्थ अत करणसे और शातिके साथ विचार करे, तो यह सदसद्विवेक-बुद्धि कभी उमको धोखा नही देगी'। इतनाही नही तो ऐसे अवसरोपर हम दूसरोसे यही कहा करते है, " कि तू अपने मनसे पूछ। " इस वडे देवताके पास एक सूची हमेशा मौजूद रहती है। उसमें यह लिखा होता है, कि किस सद्गुणको किस समय कितना महत्त्व दिय। जाना चाहिये। यह मनोदेवता समय समयपर इसी सूचीके अनुसार अपना निर्णय झट प्रकट किया करता है। मान लीजिये, किसी समय आत्मरक्षा और अहिसामे विरोध उत्पन्न हुआ, और यह शका उपस्थित हुई, कि दुर्भिक्षके समय अभक्ष्य भक्षण करना चाहिये या नहीं ? तब इस सशयको दूर करनेके लिये यदि हम शात चित्तसे इस मनोदेवताकी मिन्नत करें, तो झट उसका यही निर्णय प्रकट होगा, कि " अभक्ष्य भक्षण करो । '' इसी प्रकार यदि कभी स्वार्थ और परार्थ अथवा परोपकारके बीच विरोध उत्पन्न हो जाय, तो उसका निर्णयभी इस मनोदेवताको मनाकर करना चाहिये। मनोदेवताके परकी – धर्म-अधर्मके न्यूनाधिक भावकी – यह सूची एक ग्रथकारको शातिपूर्वक विचार करनेसे उपलब्ध हुई है, जिसे उसने अपने ग्रथमें प्रकाशित किया है। दस सूचीमें नम्नतायुवत पूज्यभावको पहला अर्थात् अत्युच्च स्थान दिया गया है, और उसके वाद करुणा, कृतज्ञता, उदारता,

<sup>\*</sup> इस सदसिंदवेक-बुद्धिको अग्रेजी में Conscience कहते हैं और आधि-दैवतपक्ष Intuitionist School कहलाता है।

<sup>े</sup> इस ग्रथकारका नाम James Martineau (जेम्स मार्टिनो) है। इसने यह सूची अपने Types of Ethical Theory (Vol II, p 266 3rd Ed) नामक ग्रथमें दी है। मार्टिनो अपने पथको Idio-psychological कहता है। परतु हम उसे आधिदैवत पक्षहीमें शामिल करते है।

वात्सल्य आदि भावोको त्रमण नीचेकी श्रेणियोमें णामिल किया है। इस ग्रथकारका मत है, कि जब ऊपर और नीचेकी श्रेणियोके सद्गुणोमें विरोध उत्पन्न हो, तव ऊपरकी श्रेणीके देवताकोही अधिक मान देना चाहिये। उसके मतके अनुसार कार्य-अकार्यका अथवा धर्म-अधर्मका निर्णय करनेके लिये इसकी अपेक्षा और कोई उचित मार्ग नही है। इसका कारण यह है, कि यद्यपि हम अत्यत दूरदृष्टिसे यह निश्चित कर ले, कि "अधिकाण लोगोका अधिक सुख" किसमें है, तथापि सारासार वृद्धिमें यह कहनेकी सत्ता या अधिकार नहीं है, कि "जिसमें अधिकाश लोगोका हिंत हो वही तू कर। " इमलिये अतमें इस प्रश्नका निर्णयही नहीं होता, कि " जिसमें अधिकाण लोगोका हित है, वह बात मै क्यों कर्ने ? " और सारा झगडा ज्यो-का त्यो वना रहता है। राजासे विना अधिकार प्राप्त किये ही जब कोई न्याया-धीश न्याय करता है, तब उसके निर्णयकी जो दशा होती है, ठीक वही दशा उस कार्य-अकार्यके निर्णयकीभी होती है, जो दूरदृष्टिपूर्वक सुखदु खोका विचार करके किया जाता है। केवल दूरदृष्टि यह बात किमीसे नहीं कह मकती, कि "त यह कर, तुझे यह करनाही चाहिये।" इसका कारण यही है, कि दूरदृष्टिभी हो तोभी वह मनुष्यकृतही है, और इसी कारणमे वह अपना प्रभाव मनुष्योपर नही जमा सकती। ऐसे समयपर आज्ञा करनेवाला हमम श्रेष्ठ कोई अधिकारी अवश्य होना चाहिये। और यह काम ईश्वरदत्त सदसिंदवेकदेवताही कर मकता है। क्योंकि वह मनुष्यकी अपेक्षा श्रेष्ठ है अतएव मनुष्यपर अपना अधिकार जमानेमें समर्थ है। यह सद-सिंहवेकवृद्धि या 'देवता' स्वयभू है। इगी कारण व्यवहारमें यह कहनेकी रीत है, कि मेरा 'मनोवेवता' अमुक प्रकारकी गवाही नही देता। जब कोई मनुष्य एक-आध बुरा काम कर बैठता है, तब पश्चात्तापसे वह स्वय लिजित हो जाता है या उसका मन उसे हमेशा टोकता ग्हता है। यहभी उपर्युक्त देवताके शामनकाही फल है। इस वातसे उवत स्वतन्न मनोदेवताका अस्तित्व सिद्ध हो जाता है। कारण कि आधिदैवत पथके मतानुसार यदि उपर्यक्त सिद्धान्त न माना जाय, तो इस प्रश्नवी उपपत्ति नही हो सकती, कि हमारा मन हमें क्यो टोका करता है।

उपर दिया हुआ वृत्तान्त पश्चिमी आधिदैवत पथके मतका है। पश्चिमी देणोमें इस पथका प्रचार विशेषत ईसाई धर्मोपदेशकोंने किया है। उनके मतके अन्मार धर्म-अधर्मका निर्णय करनेके लिये केवल आधिभौतिक साधनोकी अपेक्षा यह ईश्वरदत्त साधन सुलभ, श्रेष्ठ एव ग्राह्य है। यद्यपि हमारे देशमें प्राचीन कालमें कर्मयोगशास्त्रका ऐसा कोई स्वतत्र पथ नहीं था, तथापि उपर्युक्त मत हमारे प्राचीन ग्रथोमें कई जगह पाया जाता है। महाभारतमें अनेक स्थानोपर मनकी भिन्न भिन्न वृत्तियोको देवताओका स्वरूप दिया गया है। पिछले प्रकरणमें यह वतलायाभी गया है, कि धर्म, सत्य, वृत्त, शील श्री आदि देवताओंने प्रल्हादके शरीरको छोड कर इद्रके शरीरमें कैसे प्रवेश किया। कार्य-अकार्यका अथवा

धर्म-अधर्मका निर्णय करनेवाले देवताका नामभी 'धर्म'ही है। ऐसे वर्णन पाये जाते है, कि शिवि राजाके सत्त्वकी परीक्षा करनेके लिये श्येनका रूप धर कर, और युधिष्टिरकी परीक्षा लेनेके लिये यक्षरूपमे तथा दूसरी बार कुत्ता वन कर 'धर्म'देवता प्रकट हुए थे। स्वय भगवद्गीता (गीता १०३४) मेंभी कीति, श्री, वाक्, स्मृति, मेधा, धृति और क्षमा ये सब देवता माने गये हैं। इनमेंने स्मृति, मेधा, धृति और क्षमा मनके धर्म हैं। मनभी एक देवता है, और परजहाका प्रतीक मान कर उपनिषदोमें उसकी उपासनाभी बतलाई गई है (तै ३४, छा ३१८)। जब मनुजी कहते है, कि "मन पूत समाचरेत्" (६४६)—मनको जो पविद्य मालूम हो, वही करना चाहिये—तब यही बोध होता है, कि उन्हे 'मन' शन्दिम मनोदेवताही अभिप्रेत है। साधारण व्यवहारमें हम यही कहा करते हैं, कि जो मनोदेवताको अच्छा मालूम हो, वही करना चाहिये। मनुजीने मनुसहिताके चौथे अध्याय (४ १६१) में यह बात विशेष स्पष्ट कर दी है कि—

### यत्कर्म कुर्वतोऽस्य स्यात् परिषोऽन्तरात्सनः। यत्प्रयत्नेन कुर्वीत विपरीत तु वर्जयेत्।।

"वह कर्म प्रयत्नपूर्वक करना चाहिये, जिसके करनेसे हमारा अतरात्मा सतुष्ट हो और जो कर्म इसके विपरीत हो, उसे छोड़ देना चाहिये। "इसी प्रकार चातुर्वर्ण्य-धर्म आदि न्यावहारिक नीतिके मूलतत्त्वोका उल्लेख करते समय मनु, याज्ञवल्क्य आदि रमृति-ग्रथकारभी यही कहते हैं -

### वेदः स्मृति सदाचारः स्वस्य च प्रियमात्मनः। एतच्चतुर्विध प्राहु साक्षाद्धमंस्य लक्षणम्।।

"वेद, स्मृति, शिष्टाचार और अपने आत्माको प्रिय मालूम होना धर्मके ये चार मूलतत्त्व हैं" (मनु २ १२)। "अपने आत्माको जो प्रिय मालूम हो" — इसका अर्थ यहीं है कि मनको जो शुद्ध मालूम हो। इससे स्पष्ट होता है, कि श्रुति, स्मृति और सदाचारसे यदि किसी कार्यकी धर्मता या अधर्मताका निर्णय नहीं हो सकता था, नव निर्णय करनेका चौथा साधन मन प्तता समझी जाती थी। पिछले प्रकरणमें कही गई प्रल्हाद और इद्रकी कथा बतला चुकनेपर 'शील'के लक्षणके विषयमें, धृतराष्ट्रने महाभारतमे यह कहा है —

### यदन्येषा हित न स्यात् आत्मन कर्म पौरुषम । अपत्रपेत वायेन न तत्कूर्यात् कथचन ॥

अर्थात् "हमारे जिस कर्मसे लोगोका हित नहीं हो सकता अथवा जिसके करनेसे स्वय अपनेहीको लज्जा मालूम होती है, वह कभी नहीं करना चाहिये (मभा शा १२४ ६६)। इससे पाटकोके ध्यानमें यह बात आ जायगी, कि "लोगोका हित हो नहीं सकता", "और लज्जा मालूम होती है" इन दो पदोसं 'अधिकाश लोगोका अधिक हित " और 'मनोदेवता' इन दोनो पक्षोका इस म्लोकमें एक साय उल्लेख किया गया है। मनुस्मृति (मनु १२ ३५, ३७) में भी कहा गया है, कि जिस कमें करनेसे या उसे करते हुए लज्जा मालूम होती है वह तामस है और जो कमें करनेमें लज्जा मालूम नही होती – एव अतरात्मा सतुष्ट होता है – वह सात्त्विक है। धम्पपद नामक बौद्ध-प्रथ (धम्मपद ६७ और ६८) में भी इसी प्रकारके विचार पाये जाते हैं। कालिदासमी यही कहते हैं, कि जब कमें-अकमंका निर्णय करनेमें कुछ सदेह हो, तव –

### सता हि सन्देहपदेषु वस्तुषु प्रमाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः।

"सत्पुरुष लोग अपने अत करणहीकी गवाहीको प्रमाण मानते हैं" (शाकुतल १ २०)। पातजल योग इसी वातकी शिक्षा देता है, कि चित्तवृत्तियोका निरोध करके मनको किसी एकही विषयपर कैसे स्थिर करना चाहिये, और यह योगशास्त्र हमारे यहाँ वहत प्राचीन समयसे प्रचलित है। अताएव जब कभी धर्म-अधर्मके विषयमें कुछ सदेह उत्पन्न हो, तव हम लोगोको किमीके यह सिखानेकी आवश्यकता नही थी कि "अतकरणको स्वस्य और शात करनेपर जो उचित मालग हो, वही करना चाहिये।" सव स्मृति-ग्रथोंके आरभमें, इस प्रकारके वर्णन मिलते हैं, कि स्मृतिकार प्रिप अपने मनको एकाग्र करकेही धर्म-अधर्म वतलाया करते थे। (मनु १ १)। योही देखनेसे तो, "किसी काममें मनकी गवाही लेना यह मार्ग अत्यव मुलभ प्रतीत होता है, परंतु जब हम तन्वज्ञानकी दृष्टिसे इस वातका सूक्ष्म विचार करने लगते हैं, कि ' णुढ़ मन ' किसे कहना चाहिये, तब यह सरल पक्ष अततक काम नहीं दे सकता। और यही कारण है, कि हमारे शास्त्रकारोंने कर्मयोगशास्त्रकी इमारत इस क~नी नीवपर खडी नहीं की है। अब इस बातका विचार करना चाहिये, कि यह तत्त्वज्ञान कीन-सा है। परतु उसका विवेचन करनेके पहले यहाँपर इस वातका उल्लेख करना आवश्यक है, कि पश्चिमी आधिभौतिकवादियोंने इस आधिदैवत पक्षका किस प्रकार खटन किया है। कारण यह है, कि यद्यपि इस विषममें आध्यात्मिक और आधिभौतिक प्योके कारण भिन्न भिन्न है, तयापि उन दोनोका अतिम निर्णय एकही-सा है। यनगव, पहले आधिभौतिक कारणोका उन्लेखकर देनेसे आध्यान्मिक कारणोकी महना और सयुक्तता पारकोके ध्यानमें शीघ्र आ जायगी।

उपर कह आये हैं, कि आधिदैविक पथमें णुद्ध मनोदेवताकोही अग्रस्थान दिया गया है इसमे यह ग्रकट होता है, कि "अधिकाश लोगोका अधिक मुख 'वाले आधिभौतिक नीति गथमें कर्ताकी वृद्धि या हेतुके मुख्भी विचार न किये जानेका जो दोप पहले बतलाया गया है, वह इस आधिदैवत पक्षमें नहीं है। परतु जब हम इस बातका मुक्स विचार करने लगने है, कि सदसिं बिकस्पी णुद्ध मनोदेवता किमे कहना चाहिथे, तब इस पथमेंभी दूसरी अनेक अपरिहार्य बाधाएँ उपस्थित हो जाती

या देवता किसी अच्छे गणितज्ञमे भिन्न है। कोई काम अभ्यासके कारण इतना अच्छी तरह सघ जाता है, कि विना विचार कियेही कोई मनुष्य उसको शीघ और सरलतापूर्वक कर लेता है। उत्तम लक्ष्यभेदी मनुष्य उडते हुए पक्षियोको बदूकरे महज मार गिराता है, इमसे कोईभी यह नही कहता, कि लक्ष्यभेद एक स्वतन्न देवता है। इतनाही नही, कितु निणाना मारना, उडते हुए पक्षियोकी गतिको जानना, इत्यादि शास्त्रीय बातोको कोईभी निरर्थक और त्याच्य नही कह सकता । नेपोलियनके विषयमें यह प्रसिद्ध है कि जब वह समरागणमे खडा होकर चारो ओर सूक्ष्म दृष्टिम देखता था, तव उसके ध्यानमे यह वात एकदम आ जाया करती थी, कि शतू किम स्थानपर कमजोर है। इतनेहीमे किसीन यह सिद्धान्त नहीं निकाला है, कि युद्धकला एक स्वतन्न देवता है, और उसका अन्य मानसिक शक्तियोंसे कुछभी सवध नहीं है। इसमें सदेह नही, कि किसी एक काममे किसीकी वृद्धि स्वभावत काम देती है, और किसीकी कम परत् सिर्फ इस असमानताके आधारपरही हम यह नहीं कहते, कि दोनोकी बुद्धियां वस्तुत भिन्न हैं। इसके अतिरिक्त यह वातभी सत्य नहीं, कि कार्य-अकार्यका अथवा धर्म-अधर्मका निर्णय सदैव एकाएक हो जाता है। यदि गेमाही होता. तो यह प्रश्नभी कभी उपस्थित न होता कि "अमुक काम करना चाहिये अथवा नही करना चाहिये। 'यह बात प्रभट है, कि इस प्रकारका प्र<sup>इन</sup> प्रसगानुसार अर्जुनकी तरह सभी लोगोंके सामने उपस्थित हुआ करता है, और कार्य-अकार्य-निर्णयके कुछ विषयोमें, भिन्न भिन्न लोगोंके अभिप्रायभी मिन्न भिन्न हुआ करने हैं। यदि सदसद्विवेचनरूप स्वयभू देवता एकही है, तो फिर यह भिन्नता क्यो है ? इसमे यही कहना पडता है, कि मनुष्यनी बुद्धि जितनी मुशिक्षित अयवा भसस्कृत होगी, उतनीही थोग्यतापूर्वक वह किसी वातका निर्णय करेगा। बहुते<sup>ने</sup> जगली लोग ऐसेभी है, कि जो मनुष्यका वध करना अपराध तो मानते नहीं, कितृ मारे हुए मनुष्यका मासभी वे सहर्प खा जाने हैं। जगनी लोगोबी बात जान रीजिये। मभ्य देशोमेभी यह देखा जाता है, कि देशके अनुसार किसी एक देशमे में वात गर्ह्य समझी जाती है, वही किसी दूसरे देशाचरमें सर्वमान्य समझी जाती है । उदाहरणार्थ, एक स्त्रीके रहने हुए दूसरी स्त्रीके साथ विवाह करना <sup>इस्लहमें</sup> अपराध माना जाता है, परतु हिंदुस्थानमे यह बात विकेष दूपणीय नहीं मानी जाती । भरी सभामें सिरकी पगडी उतारना हिंदु लोगोके लिये लज्जा या अमर्यादानी बात है, गरतु अग्रेज लोग सिरकी टोपी उतारनाही सभ्यताका लक्षण मा<sup>नत</sup> है। यदि - यह बात सच है, कि रीवरदत्त या स्वाभाविक सदसिहवेचन-शिवति कार गही तुरे कर्म करनेमें लज्जा मालूम होती है तो क्या सब लोगोको एक ही <sup>कृत्य</sup> भरनेमें एकही समान लज्जा नहीं मालूम होनी चाहिये ? वहें वहें लुटेरे और टान लोगभी एक वार जिसका नमक खा लेते हैं, उमपर हिण्यार उठाना निय मानने हैं भिन बड़े बड़े सभ्य पश्चिमी राष्ट्र अपने पड़ोसी राष्ट्रके लोगोका वज करना स्वदेश-

भित्तका लक्षण समझने हैं। यदि सदसिंद्विचन-शिन्तिरूप देवता एकही है तो यह भेद क्यो है ? और यदि यह कहा जाय, कि शिक्षाके अनुसार अथवा देशके चलनके अनुमार सदसदिवेचन-शक्तिमेंभी भेद हो जाया करते है, तो उसकी स्वयभू नित्यतामें वाधा आती है। मनुष्य ज्यो ज्यो अपनी असभ्य दणानो छोडकर सभ्य बनता जाता है, त्यों न्यो उसके मन और वुद्धिका विकाम होता जाता है। और इस तरह बुद्धिका विकास होनेपर जिन वातोका विचार वह अपनी पहली असभ्य अवस्थामे नहीं कर सकता था, उन्हीं बातोका विचार अब वह अपनी सभ्य दशामें शीघतासे करने लग जाता है। अथवा यह कहना चाहिये, कि इस तरह बुद्धिका विकसित होनाही सम्यताका लक्षण है। यह सभ्य अथवा सुणिश्चित मनुष्यके इद्रियनिग्रहका परिणाम है, कि वह औरोकी वस्तुको ले लेने या माँगनेकी इन्छा नहीं करता। इसी प्रकार मनकी वह शक्तिभी - जिससे बुरे-भलेका निर्णय किया जाता है - धीरे धीरे बटती जाती है। और अब तो कुछ बानोमें वह इतनी परिपक्व हुईही है, कि किसी विषयमे कुछ विचार किये विनाही हम छोग अपना नैतिक निर्णय प्रकट कर दिया करने हैं। जब हमें आँखोमें कोई दूर या पासकी वस्तु देखनी होती है, तब आंखोकी नरोको उचित परिमाणसे खीचना पन्ता है, और यह त्रिया इतनी गी घतामे होती है, कि हमें उसका कुछ वोधभी नहीं होता। परतु क्या इतनेहीमे किमीने इस बातको जपपिनको निरुपयोगी मान रखा है ? साराश यह है, कि मनुष्यकी वृद्धि या मन सब समय और सब कामोमे एकही है। यह बात यथार्थ नहीं, कि काले-गोरेका निर्णय एक प्रकारकी बुद्धि करती है और वुरे-भलेका निर्णय किसी अन्य प्रकारकी वृद्धिमें किया जाता है। अतर केवल इतनाही है, कि किसीमें वृद्धि कम रहती है और किसीकी अशिक्षित अथवा अपरिपक्व रहती है। उक्त भेदकी ओर, तथा इस अनुभवकी ओर उचित ध्यान दे कर, कि किसी कामको गीघातापूर्वक पर सकना केवल आदत या अभ्यासका फल है, पश्चिमी आधिभौतिकवादियोंने यह निश्चय किया है, कि मनकी स्वाभाविक शक्तियोंने परे मदसद्विचार-शक्ति नामक मोई भिन्न, स्वतत और विल्हाण शिवतके माननेकी आवण्यकता नहीं है।

टस विद्यमें हमारे प्राचीन शास्त्रकारोका अतिम निर्णयभी पश्चिमी आधि-शांतिप्रवादियों के मदृशही है। वे इस वातको मानने हैं कि स्वस्थ और शांत अत -करणमें विभीभी वातका विचार करना वाहिये। परतु उन्हें यह वात मान्य नहीं, कि धर्म-अधर्में वा निर्णय करनेवाली बुद्धि अलग है और काला-गोरा पहचाननेकी युद्धि अलग है। उन्होंने यहभी प्रतिपादन किया है, कि मन जितना सुशिक्षित होगा, उतनाही यह भला या बुरा निर्णय कर सकेगा। अतएव मनको सुशिक्षित करनेका प्रयत्न प्रत्येकको दृढतासे बरना चाहिये। परतृ वे इस वातको नहीं मानते, कि सदमद्विचेचन-णवित नामान्य बुद्धिमें कोई भिन्न वस्तु या र्षण्वरीय प्रसाद है। प्राचीन समयमे इस यातका परीक्षण स्थम रीतिस किया गया है कि मनुष्यको ज्ञान किस प्रकार प्राप्त होता है, और उसके मनका और धुद्धिका व्यापार किम तरह हुआ करता है। एमी परीक्षणको 'क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-विचार' कहते हैं। क्षेत्रका अर्थ 'शरीर' और क्षेत्रज्ञका अर्थ 'आत्मा' है। यह क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ विचार अध्यात्मविद्याकी जह है। इस क्षेत्रज्ञ-विद्याका ठीक ठीक जान हो जानेपर, सदसिं वेक-शिवतिहीका कौन कहे, किसीभी मनोदेवताका अस्तित्व आत्मासे श्रेट्ठ या स्वतन्न नहीं माना जा सकता। ऐसी अवस्थामें आधिदैवत पक्ष आप-ही-आप कमजोर हो जाता है। अत्ग्य, अय यहाँ इस क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विद्याहीका विचार सक्षेपमें किया जायगा। इस विवेचनसे भगवद्गीताके बहुतेरे सिद्धान्तोका सःयार्थभी पाठकोंके ध्यानमें अच्छी तरह आ जायगा।

यह कहा जा सकता है, कि मनुष्यका शरीर (पिट, क्षेत्र या देह) एक वहूत वडा कारख।नाही है। जैसे किसी कारख।नेमें पहले वाहरका माल भीतर लिया जाता है, फिर उस मालका चुनाव या व्यवस्था करके इस वातका निक्चय किया जाता है, कि कारखानेके लिये उपयोगी और निरुपयोगी ण्दार्थ कीन-से हैं और तव वाहरसे लाये गये वनचे मालमे नई चीजें बनाते और उन्हें बाहर भेजते हैं। वैसेही मनुष्यकी देहमें भी प्रतिक्षण अनेक त्यापार हुआ करते हैं। इस सृष्टिके पाँचभौतिक पदार्थोका ज्ञान प्राप्त करनेके लिये मनुत्यकी इद्रियाँही प्रथम साधन है। इन इद्रियोके हारा स्प्टिके पदार्थोका यथार्थं अथवा मूल स्वरूप नही जाना जा सकता। आधिभौतिकवादियोका यह मत है, कि पदार्थोका यथार्थ म्वरूप वैमाही है, जैसा कि वह हमारी इद्रिगोको प्रतीत होता है। परतु यदि कल किमीको कोई नूतन इदिय प्राप्त हो जाय, नो उसकी दृष्टिसे सृष्टिके पदार्थोंके गुण-धर्म जैसे आज हैं, दैसेही नहीं रहेंगे। मनुष्यकी इदियोकेभी दो भेद हैं, - एक कर्मेंद्रियाँ और दूसरी ज्ञानेंद्रियाँ। हाथ, पैर, वाणी, गुद और उपस्थ ये पाँच कर्मेद्रियाँ है। हम जो कुछ व्यवहार अपने शरीरसे करते हैं, वह सब इन्ही कर्मेंद्रियोंके द्वारा होता है। नाक, आँखें, वान, जीभ और त्वचा ये पाँच जानेद्रियाँ है। आँखोंसे रूप, जिन्हासे रस, कानोंसे णव्द, नाकसे गध और त्वचासे स्पर्शका ज्ञान होता है। किसीभी वाह्य पदार्यका जो हमें ज्ञान होता है, वह उस पदार्थके रूप-रस-शन्द-गध-स्पर्शके सिवा और कुछ नही है । उदाहरणाथ, एक सोनेका टुकडा लीजिये । वह पीला दीख पडता है, त्वचाको भ री मालूम होता है, पीटनेसे लवा हो जाता है उत्यादि जो गुण हमारी इदियोगो गोचर होते हैं उन्हीको हम मोना कहने हैं, और जब ये गुण बार बार एकही पदाथ दें, एकहीसे दृग्गोचर होने लगने हैं, तब हमारी दृष्टिमें सोना एक स्वतन्न पटार्थ वन जाता है। जिस प्रकार वाहरका माल भीतर लानेके लिये और भीतरका माल वाहर भोजनेके लिये किसी कारखानेमें दरवाजे होते हैं, उसी-प्रकार मनुष्यकी देहमे वाहरके मालको भीतर लेनेके लिये ज्ञानेंद्रियां-रूपी द्वार हैं, और भीतरका माल बाहर भेजनेके लिये कर्मेंद्रियाँ-रूपी द्वार है। सूर्यकी किरणे

किसी पदार्थपर गिर कर जब लौटती है, और हमारे नेवोमे प्रवेश करती है तव हमारे आत्माको उस पदार्थके रूपका ज्ञान होता है। किसी पदार्थसे आनेवाली गधके सूक्ष्म परमाणु जब हमारी नाकके मज्जाततुओसे टकराते हैं, तब हमें उस पदार्थकी वास आती है। अन्य ज्ञानेद्रियोके व्यापारभी इसी प्रकार हुआ करते है। जब ज्ञानेंद्रियां इस प्रकार अपना व्यापार करने लगते हैं, तब हमें उनके द्वारा वाह्य सृष्टिके पदार्थोका ज्ञान होने लगता है। परतु ज्ञानेद्रियाँ जो कुछ व्यापार करती है, उसका ज्ञान स्वय उनको नही होता, उसी लिये ज्ञानेंद्रियोको 'ज्ञाता' नहीं कहते, किंतु उन्हें सिर्फ बाहरके मालको भीतर ले आनेवाले 'ढार'ही कहते है। इन दरवाजोंसे माल भीतर आ जानेपर उसकी व्यवस्था करना मनका काम है। उदाहरणार्थ, वारह बजे जब घडीमें घटे वजने लगते है, तव एकदम हमारे कानोको यह नहीं समझ पडता, कि कितने वजे हैं, कितु ज्यो ज्यो घडीमें टन् टन् की एक एक आवाज होती जाती है, त्यो त्यो हवाकी लहरें हमारे कानापर आकर टक्कर मारती है, और मज्जाततुओके द्वारा प्रत्येक आवाजका हमारे मनपर पहले अलग अलग सस्कार होता है और अतमें इन सवोको जोड कर हम निश्चित किया करते हैं, कि इतने बजे हैं। पशुओमेभी ज्ञानेद्रियाँ होती है। जब घडीकी 'टन् टन् ' आवाज होती है, तब प्रत्येक ध्वनिका सम्कार उनके कानोके द्वारा मनतक पहुँच जाता है। परतु उनका मन इतना विकसित नही रहता, कि वे उन सब सस्कारोको एकत्र करके यह निश्चित कर ले कि बारह बजे हैं। यही अथ शास्त्रीय परिभाषामे इस प्रकार कहा जाता है, कि यद्यपि अनेक सस्कारोका पृथक् पृथक् ज्ञान पशुओको हो जाता है, तथापि उस अनेकताकी एकताका वोध उन्हें नहीं होता। भगवद्गीता (गीता ३ ४२) में कहा है - "इद्रियाणि पराण्याह इद्रियेभ्य पर मन " अर्थात् इद्रियाँ (बाह्य ) पदार्थोसे श्रेष्ठ है, और मन इद्रि-योमेभी श्रेप्ट है। इसका भावार्थभी वही है, जो ऊपर लिखा गया है। पहले कह चुके है, कि यदि मन स्थिर न हो, तो आँखे खुली होनेपरभी कुछ दीख नही पडता, और कान खुले होनेपरभी कुछ सुन नही पडता। तात्पर्य यह है, कि इस देहरूपी कारखानेमें 'मन' एक मुशी (क्लर्क) है, जिसके पास बाहरका सब माल जाने-द्रियोके द्वारा भेजा जाता है। और तव यही मुशी (मन) मारुकी जॉच किया करता है। अब इन बातोका विचार करना चाहिये कि यह जॉच किम प्रकारकी जाती है, और जिसे हम अवतक सामान्यत 'मन' कहते आये है, उसकेभी और कौन-कौन-से भेद किये जा सकते है अथवा एकही मनको भिन्न भिन्न अधिकारोके अनुसार कौन-कौनसे भिन्न भिन्न नाम प्राप्त हो जाते है।

ज्ञानेद्रियोके द्वारा मनपर जो सम्कार होते हैं, उन्हे प्रथम एकन्न करके और उनकी परस्पर तुलना करके इस बातका पहले निर्णय करना पडता है, कि उनमेसे अच्छे कीन-मे और बुरे कौन-से हैं, ग्राह्म और त्याज्य कौनसे और लाभदायक तथा हानिकारक कीनमें है। यह निणय हो जानेपर उनमेंसे जो बात अच्छी, ग्राह्म, लाभदायक, उचित अथवा करनेयोग्य होती है, उसे करनेमे हम प्रवृत्त हुआ करते है। यही सामान्य मानिसक व्यवहार है। उदाहरणार्थ, जब हम किसी वगीनेमें जाते है, तब आंख और नाक-मधी ज्ञानेद्रियोंके द्वारा उस वगीचेके वृक्षी और फुलोके सम्कार हमारे मनपर होते हैं। परत जब तक हमारे आत्माको यह ज्ञान नहीं होता, कि इन फूलोमेंसे किसकी सुगध अच्छी और किसकी बुरी है, तब तक किसी फुलको प्राप्त कर लेनेकी इच्छा मनमे उत्पन्न नहीं होती, और न हम उमे तोडनेका प्रयत्नही करते है। अतएद सब मनोव्यापारोंके तीन स्थल भाग हो सकत है - (१) जानेदियोंके द्वारा बाह्य पदार्थींना ज्ञान प्राप्त करके उन सस्कारीको तुरुनाके लिये व्यवस्थापूर्वक रखना, (२) ऐसी व्यवस्था हो जानेपर उनक अच्छेपन या बरेपनका मारअमार-विचार करके यह निण्चय करना, कि कौन-मी वात ग्राह्य न और कीन-सी त्याज्य, और (३) निश्चय हो चुकनेपर ग्राह्य वस्तुकी प्राप्त कर केनेकी, और अग्राह्मको त्यागनेकी इच्छा उत्पन्न होकर फिर उसके अनुसार प्रवृत्तिका होना । परतु यह आवण्यक नही, कि ये तीनी व्यापार विना भकावटके जगातर एकके बाद एक होतेही रहे। सभव है, कि पहले किसी समय देखी हुई वस्तुवी इच्छा आज हो जाय। कित् इतनेहीसे यह नहीं कह सकते, वि उक्त तीना त्रियाओमेस किसीभी त्रियाकी आवश्यकता नहीं है। यद्यपि न्याय करनेकी कचहरी एकही होती है, तथापि उसमे कामका विभाजन इस प्रकार किया जाना है - पहले वादी और प्रतिवादी अथवा उनके वकील अपनी अपनी गवाहियां और मव्त न्यायाधीणके सामने पेण करते हैं। इसके वाद न्यायाधीण दोनो पक्षोके सब्त देखकर निर्णय स्थिर करना है और अतमे न्यायाधीशके निणयके अनुसार नाजिर कारवाई करता है। टीक इसी प्रकार जिस मु<sup>णीका</sup> अभीतक हम सामान्यत 'मन कहते आये हैं, उसके व्यप्पारीकेभी विभाग हुआ करते हैं । तनमसे सामने उपस्थित वातोका सार-असार विचार करके यह निध्चय करनेका काम – अर्थात् केवल न्यायाधीशका काम – 'बुद्धि नामक इद्रियका है कि कोई एक वात अमुक प्रकारहीकी (एकमेव) है, दूसरे प्रकारकी <sup>नही</sup> (नाऽन्यथा)। उपर वह गये सर्व मनो-व्यापारोमसे उस मार-अमार-विवेत-शक्तिको अलग कर देनेपर बने हुए सभी व्यापार जिस इद्रियके द्वारा हुआ करन है, उसीको साख्य और वेदान्तशास्त्रमे 'मन' कहते है (मा का २३ और २०) यही मन वकीलके सदृष्य, कोई वात ऐसी है ( सकन्प ), अथवा उसके विम्द्र वैमी है (विकल्प), इत्यादि कल्पनाओको वुद्धिके सामने निर्णय करनेके <sup>लिय</sup> पेण किया करता है। इसीलिये उमे 'सकल्प-विकल्पात्मक' अर्थात् विना नि<sup>ष्ट्य</sup> किये केवल कल्पना करनेवाली त्रद्रिय कहा गया है। कभी कभी 'सकल्प' <sup>शृहद्रमें</sup> निश्चय नाभी अथ णामिल कर दिया जाता है ( छादोग्य ७ ८ १ )। <sup>परतृ</sup>

यहाँपर 'सकल्प' णव्दका उपयोग – निश्चयकी अपेक्षा न रखने हुए – वात अमुक प्रकारकी माल्म होना, मानना, कल्पना करना, समझना, अथवा कुछ योजना करना, इच्छा करना, चितन करना, मनमें लाना आदि व्यापारोके लियेही किया गया है। परतु, इस प्रकार वकीलके सदृश अपनी कल्पनाओको वृद्धिके मामने निर्णयार्थ मिर्फ उपस्थित कर देनेहीसे मनका काम पूरा नही हो जाता। वृद्धिके द्वारा भले-बुरेका निर्णय हो जानेपर, जिस वातको वृद्धिने ग्राह्म माना है, उसका कर्मेद्रियोमे आचरण करना, अर्थात् चुद्धिकी आज्ञाको कार्यमे परिणत करना - यह नाजिरका कामभी मनहींको करना पडता है। इसी कारण मनकी व्याख्या दूसरी तरहभी की जा मकती है। यह कहनेमें कोई आपित नहीं, कि वृद्धिके निर्णयकी कार्रवाईपर जो विचार किया जाता है, वहभी एक प्रकारसे मकल्प-विकल्पात्मकही है। परतु इसके लिये सस्कृतमें 'व्याकरणविस्तार करना यह स्वतन्न नाम दिया गया है। इसके अतिरिक्त भेष सब कार्य बुद्धिके है। यहाँ तक कि मन हमारी कल्पनाओं के सार-असारका विचार नहीं करता। सार-असार विचार करके किसीभी वस्तुका यथार्थ ज्ञान आत्माको करा देना, अथवा चुनाव करके यह निश्चय करना, कि अमुक वस्तु अमुक प्रकारकी है, या तर्कमे कार्य-कारण-मबधको देख कर निश्चित अनुमान करना, अथवा कार्य-अकार्यका निर्णय करना, इत्यादि सव व्यापार वृद्धिके हैं। संस्कृतमें इन व्यापारोको 'व्यवसाय' या 'अध्य-वसाय' कहते हैं। अताम्ब इन दो णट्याका उपयोग करके, 'बुद्धि' और 'मन' का मेद वतलानेके लिये, महाभारत (महा शा २५१ ११) में यह व्यान्या दी गट हं -व्यवसायात्मिका बुद्धि मनो व्याकरणात्मकम्।

"वृद्धि ( टद्रिय ) व्यवसाय करती है, अर्थात् सार-असार विचार करके कुछ निष्चय करती है, और मन व्याकरण अर्थात् विस्तार अथवा अगली अवस्था करनेवाली प्रवर्तक इद्रिय है — अर्थात् वृद्धि व्यवसायात्मिका है और मन व्याकरणात्मक है। 'भगवद्गीतामेंभी "व्यवसायात्मिका वृद्धि " शत्व पाये जाने हैं ( गीता २ ४८ ) और वहांभी वृद्धिका अर्थ "सार-असार-विचार करके निष्चय करनेवारी इद्रिय 'ही है। यथार्थमे वृद्धि केवल एक तलवार है। जो कुछ उसके सामने आता है या लाया जाता है, उसकी काट-छाँट करनाही उसका काम है उसम इसरा कार्टभी गुण अथवा धमं नही है ( मभा वन १८१ ८६ )। सकल्य, वासना इच्छा, स्मृति, धृति, श्रद्धा, उत्साह, करणा, अनुकपा, प्रेम, दया, महानुभूति कृत-ज्ञा, काम, रुज्जा, आनद, भय, राग, सग, द्वेप, लोभ, मद, मत्सर क्रांध, टन्यादि सच मनहीके गुण अथवा धर्म है (द १ ५ ३, मैट्यु ६ ३०)। जैमे जैमे र मनोवृत्तियाँ जागृत होनी जाती है, वैमेही कर्म करनेकी ओर मनुष्यकी प्रवृत्ति हुआ करनी है। उदाहरणार्थ, मनुष्य चाहे जितना वृद्धिमान् हो और चाहे वह गरीव लोगोकी दुर्दणाका हाल भली भौति जानता हो, तथापि यदि उसके हदयमे

कम्णावृत्ति जागृत न हो, तो उसे गरिबोकी सहायता करनेकी उच्छा कमी होगीही नहीं। जयवा यदि धैयका अभाव हो, तो युद्ध करनेकी इच्छा होनेपरभी वह नहीं लड़ेगा। तालाय यह है, कि बृद्धि सिर्फ यही बतरगया करती है, कि जिस वातः वो करनेवी त्रम अन्छा वरते हैं, उसका परिणाम क्या होगा । परनु इच्छा अथवा वैर्य आदि गुण बुद्धिके धर्म नहीं है, इमलिय बुद्धि, स्वय (अर्थात् विना मननी महायता लियेही ) कभी इद्रियोको प्रेरित नहीं कर मकती । इसके विरद्ध त्रोध आदि वृत्तियोके वंशमें होकर स्वय मन चाहे इद्रियाको प्रेरितनी कर सके, तोभी यह नहीं नहा जा सकता कि बुद्धिके सार-असार-विचारके विना वेवल सनोवृत्तियोकी प्रेरणासे किया गया काम नीतिकी दृष्टिमे जुद्धही होगा। उदाहरणार्थ, यदि बृह्यिता उपयोग न कर केवल करणावृत्तिमे बुद्ध दान किया जाता है, तो मभव हैं वि यह किसी अपालको दिया जावे, और उसका परिणामभी बुरा हो। साराण यह है कि बुद्धिकी सहायताके विना केवल मनोवृत्तियाँ अधी है, अतएव मनुष्यका कोई नाम गुँह तभी हो सकता है, जब कि बुद्धि गुद्ध हो - अर्थान् वह मले-बुरेका अचक निणय कर सके, मन बुद्धिके अनुरोधमे आचरण करे, और इद्रियाँ मनके ज्ञीन रह। वृद्धि और मनके सिवा 'अत करण' और 'चित्त' ये दोनो शब्दमी प्रचरित है। उनमेंसे 'अत करण' शब्दका धात्वथ ' भीतरी करण अर्थात् इद्रिय' है। उमलिये उसमे मन, बुद्धि, चित्त अहुकार आदि मभीका सामान्यत ममावेश विया जाता है और जब 'मन' पहले पहले बाह्य-विषयोका ग्रहण अर्थात् चितन वरन लगना है, तब वही 'चित्त' हो जाता है (मभा णा २७४ १०)। परतु मामान्य व्यवहारमे इन सब शब्दोका अर्थ एकही-सा माना जाता है। टममें ममझमें नहीं आता, कि किस स्थानपर कौन-सा अर्थ विवक्षित है। इस गडबडीको दूर करनेके लिये ही, उक्त अनेक शब्दोमेंने मन और बुद्धि, इन्ही दो शब्दोता उपयोग शास्त्रीय परिभाषामे ऊपर कहे गये निश्चित अर्थ में किया जाता है। जब इस तरह मन और बुद्धिका भेद एक बार निश्चित कर दिया गया, तव न्यायाधीणके नाते बुद्धिको मनमे श्रेष्ट मानना पडता है, और मन उस न्याया-धीण (वृद्धि) का मुणी वन जाता है। "मनसस्तु परा वृद्धि " – इम गीना-वाक्यका भावार्थभी यही है, कि मनकी अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ठ एवं उसके परे हैं (गीता ३ ४२)। तथापि, जैसा कि ऊपर कह आये हैं, उस मुणीकोभी दो प्रकारके काम करने पड़ते हैं - (१) ज्ञानेत्रियो हारा अथवा वाहरसे आए हुये सस्कारोकी व्यवस्था करने उनको बुद्धिके सामने निर्णयके लिये उपस्थित करना, और (२) विद्वता निर्णय हो जानेपर उसकी आज्ञा अथवा डाक कर्मेद्रियोंके पास भेज कर वुडिका हेतु सफल करनेके लिये आवश्यक वाह्यित्रया करवाना। जिस तरह दूकानके लिये माल खरीदनेका काम और दूकानमें बैठ कर वेचनेका कामभी कहीं कही उस दूकानके एकही नौकरको करना पडता है, उसी तरह मनकोभी दोनी

वाम करने पटते हैं। मान लो, कि हमे एक मित्र दीख पटा, और उसे पुतारने-को उच्छामे हमने उसे 'अरे' कहा। अब देखिये कि उनने समयमे अन ररणमें कित्रने व्यापार होते हैं। पहले आँखोंने अर्थान् ज्ञानेद्रियोंने यह सरकार मनके हारा यृद्धियों भोजा, कि हमारा मित्र पासही है, और बुद्धिके हारा उस सरकारका ज्ञान आत्माको हुआ। यह हुई ज्ञान होनेकी विया। जब आत्मा बुद्धिके हारा यह निष्चय परता है, कि मित्रको पुकारना चाहिये और बुद्धिके उस हेनुके अनुसार कारवार्ट परनेके लिये मनमें योजनेकी उच्छा उत्पन्न हाती है तब मन हमारी जिल्हा (वर्मेद्रिय) में 'अरे' णव्दका उच्चारण वरवाना है। पाणिनीके णिक्षा-असे भादोच्चारण-वियाका वर्णन इसी वानको ध्यानमें रखकर किया गया है —

> आत्मा बृद्धचा समेत्याऽर्थान् मनो युक्ते विवक्षया । मनः कायाग्निमाहन्ति स प्रेरयित मारुतम् । मारुतस्तूरसि चरन् मन्द्र जनयित स्वरम् ।।

अर्थान् "पहेरे आत्मा बुहिके द्वारा सब बानाका आयारन रखे मनमे बाउनरी ष्टिया जल्पन्न करना है, और जब कायाग्निका उक्तमाना है, नब रावाश्नि बायुको प्रेरित करती है। तदनतर यह बायु छातीमे प्रवेण करके मह स्वर उत्पन्न परता है। यही स्वर आगे कठ-तालू आदिके वण-भेद-मपसे मुखके बाहर आता है। उपा ण्लाक्ते अतिम दो चरण मैट्युपनिपद्मेभी मिलते हैं (मैट्यु 🥃 ११ ) अर इसमे प्रतीत होता है, कि ये श्रदोक पाणिनिसेशी प्राचीन है। भाग-निक णारीरणास्त्रोमे कायाग्निको मञ्जातत् पहते है। परत् पण्चिमी णारीर-शास्त्रज्ञोंके गथनानुसार मनभी को है। गयोजि बाहरके पदार्थाका ज्ञान भीतर ज्ञान-पारं और मनके द्वारा बुद्धिकी आहा कर्मेद्रियाकी बतलनेवारे परीरके मज्जा-नेपु भिन्न भिन्न है। हमारे शास्त्रपार दो मन नहीं मानत, उन्होंन मन और युद्धिको भिन्न प्रतान कर निष्फ यह कहा है ति मन उभयात्मन है - अर्थान वह पर्मेद्रियाके माध कर्मेद्रियोके समान और ज्ञानेद्रियाके नाथ ज्ञानेद्रियोके समान भाग फरता है। दोनोत्तर ताल्पर्य एकही है। दोनाकी दिख्य पती प्राट है, कि जीड़ िष्यमार्ता स्वायाधीश है, और मन पहल झानेद्रियार माप मराप-विकासात्मर ा ाया रतता है, तया फिर नर्मेंद्रियोरे साथ व्यातरतात्मर या नारंबाट रतने-पान अर्थात् रमेंद्रियोगा माधात् प्रवतः हो नाता है। तिभी बानरा व्यातस्य परी मगर गभी रुशी मन यह ना पनिवरन्यशी रिजा राना र विद्यारी भागारा पान्न रिम प्रशार रिमा जान। इमीनि प्तारी ज्ञारपा करते नुसार

<sup>\*</sup> भैगानहरू मार्जिन निगा है, हि मन्दर्गाएड पार्निन्दी अपका प्राचीन इस्म स्थिति । Sucred Books of the East Series Vol XV pp Mendi सम्मापित प्राच्यामें जीवन विभागित गया है।

सामान्यत सिर्फ यही कहा जाता है, कि "सकल्प-विकल्पात्मक मन "। परतृ ध्यान रहे, कि उस समयभी इस व्याख्यामे मनके दोनो व्यापारोका समावेश किया जाता है।

'वृद्धि का जो अर्थ ऊपर किया गया है, कि यह निर्णय करनेवाली इद्रिय है, वह अर्थ केवल शास्त्रीय और सूक्ष्म-विवेचनक लिये उपयोगी है। परतु इन णास्त्रीय अर्थोका निर्णय हमेशा पीछेमे किया जाता है। अतग्व यहाँ 'बुद्धि' गब्दके उन व्यावहारिक अर्थोकाभी विचार करना आवश्यक है, जो, इम शब्दना शास्त्रीय अर्थ निश्चित होनेके पहलेही, पचलित हो गये हैं। जवतक व्यवसाया-त्मिका बुद्धि किसी बातका पहले निर्णय नहीं करती, तबतक हमें उसका ज्ञान नहीं होता, और जवतक ज्ञान नही होता, तबतक उसके प्राप्त करनेकी इच्छा या वासनाभी नहीं हो सकती। अताप्व, जिस प्रकार व्यवहारमें आमके पेड और फ्लके लिये 'आम' इस एकही शब्दका प्रयोग किया जाता है, उसी प्रकार व्यवसायात्मिका वुद्धिके लिये और उस वुद्धिकी वासना आदि फलोके लियेभी 'बुद्धि' इस एक्ही शब्दका उपयोग व्यवहारमें कई वार किया जाता है। उदाहरणार्थ, जब हम कहन है कि अमुक मनुष्यकी बुढि खोटी है, तब हमारे इस वोलनेका यह अर्थ होता है कि उसकी <sup>'</sup>वासना' खोटी है। शास्त्रके अनुसार इच्छा या वासना मनके धर्म होने<sup>के</sup> कारण उन्हें 'बुद्धि' शब्दसे सबोधित करना युक्त नहीं है। परतु बुद्धि शब्दकी णास्त्रीय जाँच होनेके पहलेहीसे सर्वसाधारण लोगोंने व्यवहारमे 'वुद्धि' इस एकही णब्दका उपयोग इन दोनो अर्थोंमे होता चला आया है - ( १ ) निर्णय वरने वाली इद्रिय, और (२) उस इद्रियके व्यापारसे मनुष्यके मनमे उन्पन्न हात-वाली वासना या इच्छा । अतएव, आमके दो अर्थोका भेद वतलानेके ममय जिम प्रकार 'पेड' और 'फल' इन गब्दोको जोड दिया जाता है, उसी प्रकार जब वृद्धिके उक्त दोनो अर्थोकी भिन्नता व्यक्त करनी होती है, तब निर्णय करनेवाली अवान् णास्त्रीय वृद्धिको 'व्यवसायात्मिका' विशेषण जोड दिया जाना है और वामनाका केवल 'वृद्धि अथवा 'वासनात्मक' बृद्धि कहते हैं। गीता (गीता २ ४१ ४४ 🔧 और ३ ३२ ) में 'बुद्धि' शब्दका उपयोग उपर्युक्त दोना अर्थोम किया गर्या ह । और कमयोगके विवेचनको ठीक ठीक समझ छेनेके ठिः। 'बुद्धि' णन्दक उपर्यक्त दोनो अर्थोपर हमेणा ध्यान रखना चाहिते। जब मनुष्य कुछ काम करन त्यता ह तव उसके मनोव्यापारका कम इस प्रकार होता है - पहले वह 'न्यव मायात्मिका' बृद्दीद्रियसे विचार करता है कि यह काय अच्छा है या <sup>बरा</sup> न रनके योग्य है या नहीं, और फिर उस कमेंके करनेकी इच्छा या वामना (अर्थान वाभना नमक वृद्धि ) उत्पन्न होती है, और तब वह उक्त काम करनके लिय प्रवृन ो जाना है। काय-अकार्यका निर्णय करना जिस (व्यवसायान्मिका) वुद्वीद्रियका न्यापार है, वह यदि स्वस्थ और शात हो, तो मनमे निरथंक अन्य वासनार्ग

(बुद्धि) उत्पन्न नहीं होने पाती और मनभी विगडने नहीं पाता। अतएव गीता (गीता २ ४१) में कर्मयोगणास्त्रका प्रथम सिद्वान्त यह है, कि पहले व्यवसाया-त्मिका बुद्धिको णुद्ध और स्थिर रखना चाहिये। केवल गीताहीमें नही, किंतु काटने \* भी वुद्धिके इसी प्रकार दो भेद किये हैं, और शुद्ध अर्थात् व्यवसायात्मिका वृद्धिके एव व्यावहारिक अर्थात् वासनात्मक वृद्धिके व्यापारोका विवेचन दो स्वतन्न ग्रथोमे किया है। वस्तुत देखनेमे तो यही प्रतीत होता है, कि व्यवमाया-त्मिका बुद्धिको स्थिर करना पातजल योगणास्त्रहीका विषय है, कर्मयोगणास्त्रका नहीं। किंतु गीताका सिद्धान्त है, कि कर्मका विचार करते समय उसकी परि-णामकी ओर ध्यान देनेके पहले सिर्फ यही देखना चाहिये, कि कर्म करनेवालेकी वासना अर्थात् वासनात्मक वृद्धि कैसी है (गीता २ ४९)। और इस प्रकार जव वामनाके विषयमे विचार किया जाता है, तब प्रतीत होता है, कि जिसकी व्यवसायात्मिका बुद्धि स्थिर और णुद्ध नहीं रहती, उसके मनमे वासनाओकी भिन्न भिन्न तरगे उत्पन्न हुआ करती है। और इसी कारण कहा नहीं जा सकता, कि वे वासनाएँ सदैव गुद्ध और पवित्रही होगी (गीता २ ४१)। जब कि वासनाएँही शुद्ध नही है, तब आगे कर्मभी शुद्ध कैमे हो मकता है? इमील्यि कर्मयोग शास्त्रमेभी व्यवसायात्मिका कौनसे वृद्धिको शुद्ध, रखनेके ठिये साधन अथवा उपाय है, इस वातका विस्तारपूर्वक विचार करनेकी आवश्यकता है, और रमी कारण भगवद्गीताके छठे अध्यायमें वृद्धिको णुढ करनेके लिये एक साधनके तौरपर पातजलयोगका विवेचन किया गया है। परतु इस सबधपर -यान न दे कर कुछ माप्रदायिक टीकाकारोने गीताका यह तात्पर्य निकाला है कि गीतामे केवल पातजलयोगकाही प्रतिपादन किया गया है। अब पाठकोके ध्यानमें यह बात आ जायगी, कि गीताशास्त्रमे 'बुद्धि' शब्दके उपर्युक्त दोनो अर्थीपर और उन अर्थोंके परस्परसवधपर ध्यान देना कितने महत्त्व का है।

इस वातका वर्णन हो चुका, कि मनुष्यके अत करणके व्यापार किम प्रकार हुआ करने हैं तथा उन व्यापारोको देखते हुए मन और वृद्धिके कार्य कौन कौनमें हैं, और वृद्धि शब्दके कितने अर्थ होते हैं। मन और व्यवमायात्मिका वृद्धिकों इस प्रकार पृथक् कर देनेपर अब देखना चाहिये, कि सदमद्विवेक-देवताका यथार्थ रूप क्या है? इस देवताका काम मिर्फ भले-बुरेका चुनाव करना है, अत्यव इमका ममावेण 'मन'मे नहीं किया जा सकता, और किसीभी बातका विचार करके निर्णय करनेवाली व्यवमायात्मिका बृद्धि केवल एकहीं है इमिलये सदमद्विवेक-रूप 'देवता'के लिये कोई स्वतब स्थान नहीं रह जाना। हाँ, इममें

<sup>\*</sup> काटने व्यवसायात्मिका बुद्धिको Purc Reason और वासनात्मक बृद्धिको Practical Reason कहा है।

सदेह नही, कि जिन वातोका या विषयोका सार-असार विवेक करके निर्णय करना पहता है, वे अनेक हो सकते हैं। जैसे व्यापार, लडाई, फौजदारी या दीवानी मुकदमे, साहकारी, कृषि आदि अनेक व्यवसायोमें हर अवसरपर सार-असार-विवेक करना पडता है। परतु इतनेहीमे यह नहीं कहा जा सकता, कि इनमें व्यवसायात्मिका वृद्धियाँभी भिन्न भिन्न अथवा कई प्रकारकी होती है। सार-असार-विवेक नामकी त्रिया सर्वेन एकही है, और इसी कारण विवेक अथवा निर्णय करनेवाली बुद्धिभी एकही होनी चाहिये। परतु मनके सदृश बुद्धिभी शरीरका धर्म है। अतएव पूर्वकर्मके अनुसार - पूर्वपरपरागत या आनुविशक सस्कारोके कारण, अथवा शिक्षा आदि अन्य कारणोसे - यह बुद्धि कम या अधिक सात्त्विकी, राजसी या तामसी हो सकती है। यही कारण है, कि जो वात किसी एककी वृद्धिमें ग्राह्य प्रतीत होती है वही दूसरेकी वृद्धिमें अग्राह्य जैंचती है। इतनेहीसे यह नहीं समझ लेना चाहिये, कि वृद्धि नामकी इद्रियही प्रत्येक समय भिन्न भिन्न रहती है। आँख ही का उदाहरण लीजिये। किसीकी आँखें तिरछी रहती है, तो किसीकी भट्टी और किसीकी कानी, किसीको दृष्टि मद और किसीकी साफ रहती है। इससे हम यह कभी नहीं कहते, कि नेतें द्रिय एक नहीं, अनेक है। यही न्याय बुद्धिके विषयमेंभी उपयुक्त होना चाहिये। जिस बुद्धिसे चावल अथवा गेहूँ जाने जाते है, जिस वुद्धिसे पत्यर और हीरेका भेद जाना जाता है, जिस वृद्धिसे काले-गोरे वा मीठे-कडवेका ज्ञान होता है, वही इन सब वातोंके तारतम्यका विचार करके अतिम निणंयभी किया करती है, कि भय किसमें है, और किसमें नही, लाभ या हानि, धर्म अथवा अधर्म और कार्य अथवा अकार्यमें क्या भेद है, इत्यादि । साधारण व्यवहारमें 'मनोदेवता' कह कर उसका चाहे जितना गौरव किया जाय, तथापि तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे वह एकही व्यवसाया-त्मिका बुद्धि है। इसी अभिप्रायकी ओर ध्यान दे कर गीताके अठारहवे अध्यायमें एकही वृद्धिके तीन भेद (सात्त्विक, राजस और तामस) करके भगवानने अर्जुनको पहले यह बतलाया है कि -

### प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयाभये। बन्ध मोक्ष च या वेत्ति बृद्धि सा पार्थ सात्त्विकी।।

अर्थात् "सात्त्विक वृद्धि वह है, कि जिसे इन वातोका यथार्थ ज्ञान है – कौन-सा काम करना चाहिये और कौन-सा नहीं, काम करने योग्य है और कौन-सा अयोग्य, किस वातसे डरना चाहिये और किस वातसे नहीं, किसमें बधन है और किसमें मोक्ष " (गीता १८ ३०)। इसके वाद यह बतलाया है कि –

यया धर्ममधर्मं च कार्यं च अकार्यमेव च । अयथावत् प्रजानाति बृद्धि सा पार्थं राजसी ।। अर्थात् "धर्म और अधर्म, अथवा कार्य और अकार्यका यथार्थ निर्णय जो बुद्धि नहीं कर सकती, यानी जो बुद्धि हमेशा भूल किया करती है, वह राजसी है" (गीता १८ ३१)। और अतर्में कहा है कि —

### अधमं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता । सर्वार्थान् विपरीताश्च बुद्धि मा पार्थ तामसी ।।

अर्थात् "अधर्मकोही धर्म माननेवाली, अथवा सव वातोका विपरीत या उलटा निर्णय करनेवाली वृद्धि तामसी कहलाती है " (गीता १८ ३२)। इस विवेचनसे स्पष्ट हो जाता है, कि केवल भले-वुरेका निर्णय करनेवाली, अर्थात् सद-सिंदविक-बुद्धिरूप स्वतन्न और भिन्न देवता गीताको समत नही है। उसका अर्थ यह नही है, कि सदैव ठीक निर्णय करनेवाली वृद्धि होही नही सकती। उपर्युक्त श्लोकोका भावार्थ यही है, कि वुद्धि एकही है, और ठीक ठीक निर्णय करनेका मात्त्विक गुण इसी एक बुद्धिमें पूर्वसस्कारोंके कारण, शिक्षासे तथा इद्रियनिग्रह अथवा आहार आदिके कारण उत्पन्न हो जाता है, और इन पूर्वसस्कार-प्रभृति कारणोंके अभावसेही - वही वृद्धि जैसे कार्य-अकार्य-निर्णयके विषयमे वैसेही अन्य दूसरी वातोमेंभी - राजसी अथवा तामसी हो सकती है। इस सिद्धान्तकी सहा-यतासे यह भली भांति मालूम हो जाता है, कि चोर और साहकी बुद्धिमे, तया भिन्न भिन्न देशोंके मनुष्योकी बुद्धिमे भिन्नता क्यो हुआ करती है। परतु जब हम सदसिंद्विचन-शक्तिको स्वतत्र देवता मानते हैं, तब उस दिषयकी उपपत्ति ठीक ठीक सिद्ध नहीं होती। प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है, कि वह अपनी वृद्धिको सात्त्विक वनावे और यह काम इद्रियनिग्रहके विना हो नही सकता। जबतक व्यवसाया-त्मिका वृद्धि यह जाननेमें समर्थ नही है, कि मनुष्यका हित किस बातमें है, और जबतक वह उस वातका निर्णय परीक्षा किये विनाही इद्रियोकी इच्छानुसार आचरण करती रहती है, तबतक वह बुद्धि 'शुद्ध' नही कही जा सकती। अंतएव बुद्धिको मन और इद्रियोके अधीन नहीं होने देना चाहिये। कितु ऐसा उपाय करना चाह्यि, कि जिससे मन और इद्रियाँ वुद्धिके अधीन रहे। भगवद्गीता (गीता २ ६७, ६८, ३ ७, ४१, ६ २४-२६) में यही सिद्धान्त अनेक स्थानोमें बत-लाया गया है, और यही कारण है, कि कठोपनिषद्में भरीरको रथकी उपमा दी गई है, तथा यह रूपक बाँधा गया है, कि उस शरीररूपी रथमें जुते हुए इद्रियाँ हपी घोडोको विषयोभोगके मार्गमे अच्छी तरह चलानेके लिये ( व्यवसाया-न्मिका ) वृद्धिरूपी सारथीको मनोमय लगाम धीरतासे खीचे रहना चाहिये – (कठ ३ ३-९)। महाभारत (मभा वन २१० २५, स्त्री ७ १३, अग्रव ५९ ५) मेंभी वही रूपक दो-तीन स्थानोमें कुछ हेरफेरके साथ लिया गया है। इद्रियनिग्रहके इस कार्यका वर्णन करनेके लिये उक्त दृष्टान्त इतना अच्छा है, कि ग्रीसके प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता प्लेटोनेभी इद्रियिन्ध्रिका वर्णन करते समय इसी

रूपकका उपयोग अपने ग्रथमे किया है (फीट्रम २४६)। भगप्रद्गीतामें, यह दृण्टान्त प्रत्यक्ष रूपमे नही पाया जाता । तथापि इम विषयके मदभेवी और जो ध्यान देगा, उसे यह बात अवश्य मालूम हो जायगी, कि गीताके उपर्युक्त म्लोकोमें इद्रियनिग्रहका वर्णन इस दृष्टान्तको उध्य करकेटी किया गया है। सामान्यत अर्थात् जब णाम्त्रीय सूक्ष्म गेद करनेकी आवण्यकता होती है, तब जमीको मनोनिग्रह कहते हैं। परतु जब 'मन' और 'बुद्धि'में - जैसा कि ऊपर कह आवे है - भेद किया जाता है, तब निगह करनेका कार्य मनको नहीं, किनु व्यवसाया-त्मिका बुद्रिकोही करना पडना है। इस व्यवसायात्मिक बुद्धिनों शुद्ध करनेने लिय - पातजल-योगकी गमाधि से, गगितमे, ज्ञानसे अयम ध्यानमे परमेश्वरके ययार्थ स्वरूपको पहचान कर - यह तत्त्व पूर्णतया पुढिमें जम जाना चाहिये, कि " सब प्राणियोमें एकही आत्मा है। " दसीकी आत्मिनिष्ठ युद्धि कहते हैं। इस प्रकार जब व्यवसायात्मिका वृद्धि आत्मनिष्ठ हो जाती है और मनोनिग्रहकी सहा-यतामे मन और इद्रियां उमकी अधीनतामें रह कर आज्ञानुसार आचरण करना सीख जाती है, तब इच्छा, वासना आदि मनोधर्म (अर्थात् वासनात्मक बुद्धि) आप-ही-आप शुद्ध और पवित्र हो जाते हैं, और गुद्ध सान्त्रिक कमींकी बोर देहेंद्रि-योकी सहजही प्रवृत्ति होने लगती है। अध्यातम दृष्टिम यही मय मदाचरणोकी जड अर्थात् कर्मयोगणास्त्रका रहस्य है।

ऊपर किये गये विवेचनमे पाठक समज जावेगें, कि हमारे शास्त्रकारीने मन और वृद्धिकी स्वामाविक वृत्तियोके अतिरात मदमिववेक-णिक्तिरूप स्वतन्न देवताका अस्तित्व क्यो नहीं माना है। उनके मतानुमारभी मन या वृद्धिका गौरव करनेके लिये उन्हें 'देवता' कहनेमें कोई हज नहीं है, परतु तात्विक दृष्टिसे विचार करके उन्होंने निष्नित सिद्धान्त किया है, कि जिसे हम मन या बुढि कहते है, उसमे भिन्न और स्वयभ् 'मदसिंद्विक' नामक किसी तीमरे देवताका अस्तित्व होही नहीं सकना। "सता हि मन्देहपदेषु॰" वचनके 'सता' पदकी उपयुक्तता भार महत्तामी अब भली गांति प्रकट हो जाती है। जिनके मन शुद्ध और आत्म-निष्ठ है, वे यदि अपने अत करणकी गवाही है, तो बोई अनुचित बात न होगी. अथवा यहभी कहा जा सकना है कि किसी कासको करनेके पहले उनके लिये यही उचित है, कि वे अपने मनको अच्छी तरह गुद्ध करके उसीकी गवाही लिया करें। परतु यदि कोई धूत कहने लगे, कि "मैभी इसी प्रकार आचरण करता हूँ" तो यह कदापि उचित न होगा। क्योकि, दोनोकी सदसिवविचन-शक्ति एकही-सी नहीं होती। मत्पुरुपोकी बुद्धि सात्त्विक और चोरोकी तामसी होती है। साराम, आधिदैवत पक्षवालोका 'सदसद्विवेक-देवता' तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे स्वतत्न देवता सिद्ध नहीं होता, किंनु हमारे शास्त्रकारोका सिद्धान्त है, कि वह तो व्यवसाया-त्मिका बुद्धिके स्वरूपोहीमेसे एक आत्मिनिष्ठ अर्थात् सात्त्विक स्वरूप है। और जब

यह सिद्धान्त स्थिर हो जाता है, तव आधिदैवत पक्ष अपने आपही कमजोर हो जाता है।

जब सिद्ध हो गया, कि आधिभौतिक-पक्ष एकदेणीय तथा अपूर्ण है, और आधिदैवत पक्षका महल युक्तिवादभी किसी कामका नहीं, तब यह जानना आवश्यक है. कि कर्मयोगशास्त्रकी उपपत्ति ढ्रुंडनेके लिये कोई अन्य माग है या नहीं। और उत्तरभी यह मिलता है, कि हाँ, मार्ग है, और उसीको आध्यान्मिक मार्ग कहते हैं। इसका कारण यह है, कि यद्यपि वाह्य कर्मोकी अपेक्षा बुद्धि श्रेप्ट है, तथापि जब सदसद्विवेक-बुद्धि नामक स्वतन्न और स्वयभू देवताका अस्तित्व सिद्व नहीं हो सकता, तब कर्मयोगशास्त्रमें भी इन प्रश्नोका विचार करना आवश्यक हो जाता है, कि शुद्ध कर्म करनेके लिये वृद्धिको किस प्रकार शुद्ध रखना चाहिये, गुद्ध वुद्धि किसे कहते है, अथवा वुद्धि किस प्रकार गुद्ध की जा सकती है। और यह विचार केवल वाह्य सुष्टिका विचार करनेवाले आधिभौतिकशास्त्रोको छोडे विना तथा अध्यात्मज्ञानमे प्रवेश किये विना पूर्ण नही हो सकता। इस विपयमे हमारं णास्त्रकारोका अतिम सिद्धान्त यही है, कि जिस वृद्धिको आत्माका अथवा परमे-ण्वरके सर्वव्यापी यथार्थ स्वरूपका पूर्ण ज्ञान नही हुआ है, वह वुद्धि शुद्ध नहीं है। गीतामें अध्यात्मशास्त्रका निरूपण यही वतलानेके लिये किया गया है, कि आत्म-निप्ठ वृद्धि किसे कहना चाहिये। परतु इस पूर्वापर-सवधनी ओर ध्यान न दे कर, गीताके वृद्ध साप्रदायिक टीकाकारोने यह निश्चय किया है वि गीतावा मुख्य प्रतिपाद्य विषय वेदान्तही है। आगे चल कर यह वात विस्तारपूर्वक बन गर्ट जायगी, कि गीताके प्रतिपाद्य विषयके सवधमे उक्त टीकाकारोका यह निणय टीक नहीं है। यहाँपर सिर्फ यही बतलाया है, कि वृद्धिको गुद्ध रखनेके लिय आत्माकाभी अवश्य विचार करना पडता है। आत्माके विषयमे यह विचार दो प्रकारोंमे किया जाता है - (१) स्वय अपने पिड, क्षेत्र अथवा गरीरके और मनके व्यापारोका निरीक्षण करके यह विवेचन करना, वि उस निरीक्षणमे क्षेत्रज्ञ-म्पी आत्मा कैंमे उत्पन्न होता है (गीता अ १३) । इसीको णारीरिक अथवा क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार कहते हैं, और इसी कारण वेदान्तमूत्रोको शारीरिक ( शरीरका विचार करनेवाले ) सूत्र कहते हैं। स्वय अपने शरीर और मनका इस प्रकार विचार होनेपर, (२) यह जानना होगा कि उस विवेचनसे निपन्न होनेवारा नन्व – और हमारे चारा ओर की दृष्यमृष्टि अर्थान् ब्रह्माटके निरीक्षणमे निष्पन्न होनेवाला तत्त्व - दोनो एकही है अथवा भिन्न भिन्न है। इस प्रकार किये गये मृष्टिके निरीक्षणको क्षर-अक्षर-विचार अथवा व्यक्त-अव्यक्त विचार कहते है। सृष्टिके मव नाणवान् पदार्थोको 'क्षर' या 'व्यक्त' कहते हैं। और सृष्टिके उन नाणवान् पदार्थोमे जो मारभूत नित्य तन्व है उसे 'अक्षर या 'अव्यक्त कहते हैं (गीता ८ २१ १५ १६) । क्षेत्रक्षेत्रजविचार और क्षर-अक्षर-विचारमे प्राप्त हानेवाहे

इन दोनो तत्त्वोका फिरसे विचार करने पर प्रकट होता है, कि ये दोनो तत्त्व जिससे निष्पन्न हुए हैं और इन दोनोंके परे जो सवका मूलभूत एकतत्त्व है, उसीको 'परमात्मा' अथवा 'पुरुषोत्तम' कहते हैं (गीता ८ २०)। इन वातोंका विचार भगवद्गीतामे किया गया है, और अतमे कर्मयोगशास्त्रकी उपपत्ति वतलांके लिये यह दिखेलाया गया है, कि मूलभूत परमात्मरूपी तत्त्वके ज्ञानसे वृद्धि किस प्रकार शुद्ध हो जाती है। अतएव उस उपपत्तिको अच्छी तरह समझ लेनेके लिये हमेभी उन्ही मार्गोका अनुकरण करना चाहिये। इन मार्गोमेसे ब्रह्माड-ज्ञान अथवा क्षर-अक्षर-विचारका विवेचन अगले प्रकरणमें किया जायगा। इस प्रकरणमें, सदसद्विवेक-देवताके यथार्थ स्वरूपका निर्णय करनेके लिये, पिंड-ज्ञान अथवा क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका जो विवेचन आरभ किया गया था, वह अधूराही रह गया है। इसलिये अव उसे पूरा कर लेना चाहिये।

पाँचभौतिक स्थुल देह, पाँच कर्मेंद्रियाँ, पाँच ज्ञानेंद्रियाँ, इन ज्ञानेंद्रियोंक शब्द-स्पर्श-रूप-रस-गधात्मक पाँच विषय, सकल्प-विकल्पात्मक मन और व्यव-मायात्मिका बुद्धि - इन सब विषयोका विवेचन हो चुका । परत्, इतनेहीसे शरीर-सबधी विचारकी पूर्णता हो नही जाती। मन और बुद्धि केवल विचारके साधन अथवा इद्रियाँ है। यदि जड शरीरमें इनके अतिरिक्त प्राणरूपी चेतना अर्थात् हलचल न हो, तो मन और बुद्धिका होना न होना वरावरही – अर्थात् किसी कामका नही - समझा जायगा । अर्थात्, शरीरमें उपर्युक्त वातोके अतिरिक्त चेतना नामक एक और तत्त्वका भी समावेश होना चाहिये। कई बार 'चेतना' शब्दका अथ 'चैतन्य' किया जाता है पर, यह ध्यान रखेना चाहिये कि यहाँपर 'चेतना' शब्दका अर्थ 'चैतन्य' नही माना गया है, वरन् " जड देहमे दृग्गोचर होनेवाली प्राणोकी हलचल, चेप्टा या जीवितावस्थाका व्यवहार " सिर्फ यही अर्थ विवक्षित है। जिस चिद्गिनितके द्वारा जड पदार्थोमेभी हलचल अथवा व्यापार उत्पन्न हुआ करता है, उसको चैतन्य कहते है, और अब इसी शक्तिके विषयमें विचार करना है। गरीरमें दृग्गोचर होनेवाले सजीवताके व्यापार अथवा चेतनाके अतिरिक्त जिस कारण 'मेरा-तेरा' यह भेद उत्पन्न होता है, वहभी एक भिन्न गुण है। उसका कारण यह है, कि उपर्युक्त विवेचनके अनुसार वृद्धि सार-असारका विचार करके केवल निर्णय करनेवाली एक इद्रिय है, अत्राग्व 'मेरा-तेरा' इस भेद-भावके मूलको अर्थात् अहकारको उस वृद्धिसे पथकही मानना पडता है। इच्छा, द्वेष, सुख-दु छ आदि द्वद्ध मनही के गुण है, परतु नैयायिक इन्हें आत्माके गुण समझने हैं। इसीलिये इस अमको हटानेके लिये वेदान्तशास्त्रन इसका समावेश मनहीं में किया है। इसी प्रकार जिन मूल तत्त्वोसे पचमहाभृत उपम्न हुए है, उन प्रकृतिरूप तत्त्वोकाभी समावेश शरीरहीमें किया जाता है (गीता १३ ५,६)। जिस शक्तिके द्वारा ये तत्त्व स्थिर रहते है, वहभी

इन सबसे न्यारी है। उसे धृति कहते हैं (गीता १८ ३३)। इन सब वातोको एकत्र करनेसे जो समुच्चय-रूपी पदार्थ वनता है उसे शास्त्रोमे सविकार शरीर अथवा क्षेत्र कहा है, और व्यवहारमें इसे चलता-फिरता (सिवकार) मनुष्य शरीर अथवा पिंड कहते हैं। क्षेत्र शब्दकी यह व्याख्या गीताके आधारपर की गई है, परतु इच्छा-ट्रेप आदि गुणोकी गणना करते समय कभी इस व्याख्यामे कुछ कुछ हेरफेरभी कर दिया जाता है। उदाहरणार्थ, शाति-पर्वके जनक-सुलभा-मनादमें (मभा णा ३२०) णरीरकी व्याख्या करते समय पचकर्मेंद्रियोके बदले काल, सदसद्भाव, विधि, णुक्र और बलका समावेश किया गया है। इस गणनाके अनुसार पचकर्मेंद्रियोको पचमहाभूतोहीमें शामिल करना पडता है, और यह मानना पडता है, कि गीताकी गणनाके अनुसार कालका अतर्भाव आकाणमें और विधि-गुप्त-वल आदियोका अतर्भाव अन्य महाभूतोमें अथवा प्रकृतिमें किया गया है। कुछभी हो, इसमें सदेह नहीं, कि क्षेत्र शन्दसे मव लोगोको एकही अर्थ अभिप्रेत है। अर्थात, मानिमक और शारीरिक सब द्रव्यो और गुणोका प्राणस्पी विशिष्ट नेतनायुक्त जो समुदाय है, उसीको क्षेत्र कहते हैं। शरीर शब्दका उपयोग मृत देहके लियेभी किया जाता है, अतएव उस विपयका विचार करते समय 'क्षेत्र' शब्दहीका अधिक उपयोग किया जाता है, क्योंकि वह शरीर शब्दसे भिन्न है। 'क्षेत्न'का मूल अर्थ खेत है, परतु प्रस्तुत प्रकरणमें 'सविकार और सजीव मनुष्य-देह 'के अर्थमें उसका लाक्षणिक उपयोग किया गया है। पहले जिसे हमने वडा कारखाना ' कहा है, वह यही "सविकार और सजीव मनुष्य देह" है। वाहरका माल इस कारखानेके भीतर लेनेके लिये और कारखानेके भीतरका माल वाहर भेजनेके लिये, ज्ञानेद्रियाँ उस कारखानेके यथाक्रम द्वार है, और मन, वृद्धि, अहकार एव चेतना उस कारखानेमें काम करनेवाले नौकर है। ये नौकर जो कुछ व्यवहार कराते हैं या करते हैं, उन्हें इम धेनके व्यापार, विकार अथवा धमं कहते है।

इस प्रकार 'क्षेत्र' णव्दका अर्थ निश्चित हो जानेपर यह प्रश्न सहजही उठता है, कि यह क्षेत्र अथवा खेत है किसका? इस कारखानेका कोई स्वामीभी है या नहीं? आत्मा णव्दका उपयोग बहुधा मन, अत करण तथा न्वय अपने लियेभी किया जाता है। परतु उसका प्रधान 'अथं' 'क्षेत्रज्ञ अथवा " णरीरका स्वामो "ही है। मनुष्यके जितने व्यापार हुआ करते हैं – चाहे वे मानमिक हो या शारीरिक – वे सब उसकी बुद्धि आदि अतरिद्रियाँ, चक्षु आदि ज्ञानेद्रियाँ तथा हस्त-पाद आदि कर्मेद्रियाँही किया करती हैं। इद्रियोंके इस समूहमें बुद्धि और मन सबसे श्रेष्ठ हैं। परतु, यद्यपि वे श्रेष्ठ हैं, तथापि अन्य इद्रियोंके समान वेभी मूलत जह देह वा प्रकृतिकेही विकार हैं (अगला प्रकरण देखों)। अत्वाव, यद्यपि मन और बुद्धि सर्वश्रेष्ठ हैं, तथापि उन्हें अपने अपने विणिष्ट व्यापारोंके

गीर १०

अतिरिवत और कुछ करते धरते नहीं बनता, और कर मकना सभव भी नहीं है। यह सच है, कि मन नितन गरता है और बुद्धि निश्चय करती है। परतु इससे यह निर्णय नहीं होता कि इन कामोको बुद्धि और मन किनके लिये करते हैं, अथवा भिन्न भिन्न समयपर मन और वृद्धिके जो पृथक् पृथक् व्यापार हुआ करते है, उनका एकत्र ज्ञान होनेके लिये जो एकता करनी पहती है, वह एकताया एकीकरण कौन करता है, तया उसीके अनुसार आगे सब एद्रियोको अपना अपना व्यापार नदनुकृत करनेकी दिशा कौन दिग्राता है ? यह नहीं कहा जा सकता, कि यह मब काम मनुष्यका जट शरीरही किया करता है। इनका कारण यह है, कि जब शरीर की चैतना अथवा हलचल करनेके मब व्यापार नष्ट हो जाते हैं, तब जड शरीरके बने रहने परभी वह इन कामोको नहीं कर सकता, और जड शरीरके घटकावयव नैसे माम, म्नायु इत्यादि तो अप्रके परिणाम हमेशा चिस जीणं होकर नित्य नये हो जाया करते हैं। इसिन्ये, "कल मैंने जिस अमुक एक बात देखी थी, वही मैं आज दूसरी देख रहा हूँ " इस प्रकारकी एकत्व-युद्धिके विषयमे यह नहीं कहा जा मकता, कि वह नित्य वदलने-वाले जड शरीरकाही धम है। अच्छा, अब जड देह छोटकर चेतनाकोही स्वामी मानें, तो यह आपत्ति दीय पडती है, कि गाढ निद्रामें प्राणादि वायुके श्वासोच्छ्वास प्रमृति व्यापार अथवा रुधिराभिसरण आदि व्यापार - अर्यात् चेतना – के स्थिर रहते हुएभी, 'मैं'का ज्ञान नही रहता ( वृ २ १ १५–१८)। अतएव यह सिद्ध होता है, कि चेतना - अयवा प्राण प्रभृतिका व्यापार - भी जड पदार्थमें उत्पन्न एक प्रकारका विशिष्ट गुण है और वह इद्रियोंके सब व्यापारोकी एकता करनेवाली मूल शक्ति या स्वामी नही है (केठ ५ ५)। मिरा बार 'पराया' इन सवधकारक शब्दोंसे केवल अहकाररूपी गुणका बोघ्र होता है, परतु इस वातका निर्णय नहीं होता, कि 'अह' अर्थात् 'मैं' कीन हैं। यदि इस 'मैं' या 'अह'को केवल अम मान ले, तो प्रत्येककी प्रतीति अयवा अनुभव वैसा नहीं है, और इस अनुभवको छोड कर किसी अन्य वातकी कल्पना करना मानो श्रीसमर्य रामदास स्वामीके निम्न वचनोकी सार्यकताही कर दिखाना है – "प्रतीतिके विना कोईभी कथन अच्छा नहीं लगता। वह कथन ऐसा होता है, जैसे कुत्ता मृंह फैला कर रो गया हो।" (दा ९ ५ १५)। उक्त अनुभवके विपरीत किसी वातको मान लेनेपरभी इद्वियोके व्यापारोकी एकताकी उपपत्तिका कुछभी पता नहीं लगता। कई लोगोकी राय है, कि 'मैं' कोई भिन्न पदार्थ नहीं हैं, 'क्षेत्र' शब्दमें जिन - मन, बुद्धि, चेतना, जड देह आदि - तत्त्वोका समावेश किया जाता है, उन सबके सघात या समुच्चयकोही 'मैं' कहना चाहिये। पर यह वात हम प्रत्यक्ष देखा करते हैं, कि लकडीपर लकडी रख देनेसेही सदूक नहीं वन जाता, अथवा किसी घडीके सब कील-पुर्जोको एक स्थानमें रख देनेसेही उनमें गित उत्पन्न

नहीं हो जाती। अतएव यह नहीं कहा जा सकता, कि केवल सघात या समुच्चयसेही कर्तृत्व उत्पन्न होता है। कहनेकी आवश्यकता नही, कि क्षेत्रके सब व्यापार योही -सिढी सरीखें नहीं होते। किंतु उनमें कोई विशिष्ट दिणा, उद्देश्य या हेतु रहता है। तो फिर इस क्षेत्ररूपी कारखानेमें काम करनेवाले मन, वृद्धि आदि सब नौकरोको इस विशिष्ट दिशा या उद्देश्यकी ओर कौन प्रवृत्त करता है ? सघातका अर्थ केवल समूह है। सब पदार्थीको एकत्न करके उनके जोडनेके लिये उनमें धागा डालना पडता है, नही तो वे फिर कभी-न-कभी अलग हो जायेंगे। अब हमें सोचना चाहिये, कि यह धागा कौन-सा है ? यह बात नहीं है, कि गीताको सघात मान्य न हो, परतु उसकी गणना क्षेत्रहीमें की जाती है (गीता १३ ६)। सघातसे इस बातका निर्णय नही होता, कि क्षेत्रका स्वामी अर्थात् क्षेत्रज्ञ कौन है। कुछ लोग समझते हैं, कि समुच्च्यमें कोई नया गुण उत्पन्न हो जाता है। परतु पहले तो यह मतही सत्य नहीं, क्योंकि तत्त्वज्ञोंने पूर्ण विचार करके सिद्धान्त कर दिया है, कि जो पहले किसीभी रूपमें अस्तित्वमें नही था, वह इस जगतमें नया उत्पन्न नही होता (गीता २ १६)। यदि हम इस सिद्धान्तको क्षणभरके लिये एक ओर घर दें, तोभी यह प्रश्न सहजही उपस्थित हो जाता है, कि सघातमें उत्पन्न होने-वाला यह नया गुणही क्षेत्रका स्वामी क्यो न माना जाय। इसपर कई अर्वाचीन आधिभौतिक शास्त्रज्ञोका कथन है, कि द्रव्य और उसके गुण भिन्न भिन्न नहीं रह सकते, गुणके लिये किसी-न-किसी अधिष्ठानकी आवश्यकता होती है। इसी कारण समुच्चयोत्पन्न गुणके वदले हम समुच्चयहीको उस क्षेत्रका स्वामी मानते हैं। ठीक है, परतु व्यवहारमेंभी 'अग्नि' शब्दके वदले लकडी, 'विद्युत्'के बदले मेघ, अथवा पृथ्वीकी 'आकर्षण-शक्ति'के बदले पृथ्वीही क्यो नही कहा जाता? यदि यह बात निर्विवाद सिद्ध है, कि क्षेत्रके सब व्यापार व्यवस्थापूर्वक और उचित रीतिसे मिल-जुलकर चलते रहनेके लिये - मन और बुद्धिके सिवा - किसी भिन्न शक्तिका अस्तित्व अत्यत आवश्यक है। और यदि यह वात सच हो, कि उस शक्तिका अधिष्ठान अवतक हमारे लिये अगम्य है, अथवा उस शक्ति या अधिष्ठानका पूर्ण-स्वरूप ठीक ठीक नहीं वतलाया जा सकता है, तो यह कहना न्यायोचित कैसे हो सकता है, कि वह शक्ति हैही नहीं ? जैसे कोईभी मनुष्य अपनेही कघेपर बैठ नहीं सकता, वैसेही यहभी नहीं कहा जा सकता, कि सघातसबधी ज्ञान स्वय सघातही प्राप्त कर लेता है। अतएव तर्ककी दृष्टिसेभी यही दृढ अनुमान किया जाता है, कि देहेद्रिय आदि सघातके व्यापार जिसके उपभोग लामके लिये हुआ करते हैं, वह सघातसे भिन्नही है। यह तत्त्व -जो कि सघातसे भिन्न है – स्वय सब बातोको जानता है। इसलिये यह वात सच है, कि सृष्टिके अन्य पदार्थीके सदृश्य यह स्वय अपनेही लिये 'ज्ञेय' अर्थात् गोचर हो नहीं सकता। परतु उससे इसके अस्तित्वमें कुछ वाधा नहीं पड

सकती। वयोकि यह नियम नहीं है, कि सब पदार्थीको एक ही श्रेणी या वर्ग - इंड भेय - में शामिल कर देना नाहिये। सब पदार्थीके दो वर्ग या विभाग होते हैं, जैसे शाता और शेय - अर्थात् जाननेवाला और जाननेकी वस्तु। और जब कोई वस्तु दूसरे वर्ग ( भेष ) में भामिल नहीं होती, तब उमका समायेश पहले वर्ग ( ज्ञातः ) में हो जाता है। एव उसका अस्तित्वमी शेम यन्तुके ममानही पूर्णतमा सिद्ध होता है। इतनाही नहीं, किंतु यहभी यहां जा सकता है, कि मधातके परे जो आन्म-तत्त्व है, यह स्वय जाता है। इमिल्यं जमगो होनेवाले जानका यदि वह स्वय विषय न हो, तो फोई आण्चयको बात नही है। इसी अभिप्रायसे बृहदारप्यकीपनिषद्धें याज्ञयत्क्यने कहा है, "अरे! जो सब बातोको जानता है, उसको जाननेवाल दूसरा कहाँमे आ सकता है ? " - विज्ञातारमरे केन विजायानीयात् (वृ २ ६ १४)। अतएव, अतमें यही मिद्धान्त कहना पटता है, कि इस चेतना-विकिप्ट सजीय गरीर अर्थात क्षेत्रमें एक ऐसी गयित रहती है, जो हाय-पैर आदि इदियेति लेकर प्राण, चेतना, मन और वृद्धि जैसे परतन्न एव एकदेशीय नौकरेंकिमी पर है, और जो उन सबके व्यापारोकी एकता करती है, और उनके कार्योकी दिना वतलाती है, अयया जो उनके कर्मोंकी नित्य साक्षी रहकर उनसे मिन्न अधिक व्यापक और समर्थ है। सान्य और वेदान्तगाम्लोको यह सिद्धान्त मान्य है, और अर्वाचीन मगयमें जर्मन तत्त्वश काटनेभी कहा है, कि युद्धिके व्यापारोंका सूक्ष परीक्षण करनेसे यही तत्व निष्पन्न होता है। मन, बुद्धि, अहकार और चेतना, वे मय गरीरके अर्थात् क्षेत्रके गुण अथवा अवयव है। इनका प्रवर्तक उससे भिन्न, स्वतव और उसके परे है - "यो बुढे परतम्तु स " (गीता ३ ४२)। सास्य-शास्त्रमें इसीका नाम पुरुष है। वेदान्ती उसीको क्षेत्रज्ञ अर्थात् क्षेत्रको जाननेवाहा आत्मा कहते हैं। "मैं हूँ "यह प्रत्येक मनुष्यको होनेवाली उसकी प्रतीतिही उस आत्माके अस्तित्वका सर्वोत्तम प्रमाण है (वे सू शा भा ३ ३ ५३,५४)। किसीको यह नहीं मालूम होता, कि "मैं नहीं हूँ"। इतनाही नहीं, किंतु मुख्ये "मै नहीं हूँ " शब्दोका उच्चारण करते समयभी "नहीं हूँ " इस त्रियापदके कर्ताका - अर्थात् 'मैं'का - अथवा आत्माका अस्तित्व वह प्रत्यक्ष रीतिसे मानाही करता है। इस प्रकार 'मैं' इस अहकारयुक्त सगुण रूपसे शरीरमें, स्वय अपनेहीको व्यक्त होनेवाले आत्मतत्त्वके अर्थात् क्षेत्रज्ञके असली, णुद्ध और गुणविरिहत स्वरूपका यथाणिक निर्णय करनेके लियेही वेदान्तशास्त्रकी उत्पत्ति हुई है। (गीता १३ ४)। तथापि यह निर्णय केवल शरीर अर्थात् क्षेत्रकाही विचार करके नहीं किया जाता। पहले कहा जा चुका है, कि क्षेत्र-क्षेत्रज्ञे विचारके अतिरिक्त यहभी सोचना पडता है, कि वाह्यसृष्टि अर्थात् ब्रह्माडका विचार करनेते कीन-सा तत्त्व निष्पन्न होता है। ब्रह्माडके इस विचारकाही नाम 'क्षर-अक्षर-विचार' है। क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारसे इस वातका निर्णय होता है, कि क्षेत्रमें (अर्थात् शरीर

या पिडमें) कीन-सा मूलतत्त्व (क्षेत्रज्ञ या आत्मा) है, और क्षर-अक्षर-विचारसे वाह्य सृष्टिके अर्थात् ब्रह्माडके मूल तत्त्वका ज्ञान होता है। जब इस प्रकार पिड और ब्रह्मांडके मूल तत्त्वोका पहले पृथक् पृथक् निर्णय हो जाता है, (आगं अधिक विचार किया जाएगा), वेदान्तशास्त्रमें यह सिद्धान्त किया जाता है,\* कि ये दोनो तत्त्व एकरूप अर्थात् एकही है—यानी "जो पिडमें है, वही ब्रह्माडमें है। यही चराचर सृष्टिका अतिम सत्य है।" पिष्टिमी देशोमेंभी इन वातोकी चर्चा की गई है, और काट जैसे कुछ पिष्टिमी तत्त्वज्ञोंके सिद्धान्त हमारे वेदान्तशास्त्रके सिद्धान्तोसे बहुत कुछ मिलते-जुलतेभी है—जब हम इस वातपर ध्यान देते हैं, और जब हम यहभी देखते हैं, कि वर्तमान समयकी नाई प्राचीन कालमे आधि-भौतिक शास्त्रकी उन्नति नही हुई थी, तब ऐसी अवस्थामें जिन लोगोंने अपनी अतर्दृष्टिसे वेदान्तके अपूर्व सिद्धान्तोको ढूँढ निकाला, उनके अलौकिक बुद्धवैभवके बारेमें आश्चर्य हुए बिना नही रहता। और केवल आश्चर्यही नही होना चाहिये, किंतु हमें उनपर उचित अभिमानभी होना चाहिये।

<sup>\*</sup> हमारे शास्त्रोके क्षर-अक्षर-विचार और क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारके वर्गीकरणसे ग्रीनसाहव परिचित न थे। तथापि, उन्होने अपने Prolegomena to Ethics ग्रथके आरभमे अध्यात्मका जो विवेचन किया है, उसमे पहले Spiritual Principle in Nature और Spiritual Principle in Man इन दोनो तत्त्वोका विचार किया है और फिर उनकी एकता दिखाई है। क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारमे Psychology आदि मानस-मास्त्रोका, और क्षर-अक्षर-विचारमे Physics, Metaphysics आदि शास्त्रोका समावेश होता है। इस बातको पश्चिमी पिडतभी मानते हैं, कि उक्त सब शास्त्रोका विचार कर लेनेपरही आत्मस्वरूपका निर्णय करना पडना है।

### सातवाँ प्रकरण

### कापिलसांख्यशास्त्र अथवा क्षराक्षरविचार

प्रकृति पुरुषं चैव विद्धचनादी उभावि। \*

- गीता १३ १९

वि छले प्रकरणमें यह वात वतला दी गई है, कि शरीर और शरीरके खामी या अधिष्ठाता – क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ – के विचारके साथही साथ दृश्य सृष्टि और उसके मूलतत्त्व - क्षर और अक्षर - काभी विचार करनेके पश्चात् फिर आत्माके स्वरूपका निर्णय करना पडता है। इस क्षर-अक्षर सृष्टिका योग्य रीतिसे वर्णन करनेवाले तीन शास्त्र हैं। पहला न्यायशास्त्र और दूसरा कापिलसाख शास्त्र । परत् इन दोनो शास्त्रोंके सिद्धान्तोंको अपूर्ण ठहरा कर वैदान्तशास्त्रने वहा स्वरूपका निर्णय एक तीसरीही रीतिसे किया है। इस कारण वेदान्त्रप्रतिपादित उपपत्तिका विचार करनेके पहले हमें न्याय और सास्यशास्त्रोंके सिद्धान्तोपर विचार करना चाहिये। वादरायणाचार्यके वेदान्तसूत्रोमें इसी पद्धतिसे काम लिया गया है , और न्याय तया सास्यके मतोका दूसरे अध्यायमें खडन किया गया है। यद्यपि इस विषयका यहाँपर विस्तृत वर्णन नही कर सकते, तयापि हमने उन वातोका उल्लेख इस प्रकरणमें और अगले प्रकरणमें स्पष्ट कर दिया है, जिनकी भगवद्गीताका रहस्य समझनेमें आवश्यकता है। नैयायिकोंक सिद्धान्तोकी अपेक्षा साख्यवादियोके सिद्धान्त अधिक महत्त्वके हैं। इसका कारण यह है, कि कणादके न्यायमतोको किसीभी प्रमुख वेदान्तीने स्वीकार नहीं किया है, परतु कापिलसास्यगाम्त्रके वहुतमे सिद्धान्तोका उल्लेख मनु आदिके स्पृति प्रथोमें तथा गीतामेभी पाया जाता है। यही वात वादरायणाचार्यनेभी (वे सू २ १ १२ और २ २ १७) कही है। इस कारण पाठकोको सास्यके सिद्धान्तीका परिचय प्रथमही होना चाहिये। इसमें सदेह नही कि वेदान्तमें साख्यशास्त्रके बहुतसे सिद्धान्त पाये जाते हैं, परतु स्मरण रहे, कि साख्य और वेदान्तके अतिम सिद्धान्त एक दूसरेसे वहुत भिन्न हैं। यहाँ एक प्रश्न उपस्थित होता है, कि वेदाल और साख्यके जो सिद्धान्त आपसमें मिलते जुलते हैं, उन्हें पहले किसने निकाली था - वेदान्तियोंने या साख्यवादियोंने ? परतु इस ग्रथमें इतने गहन विचारमें प्रवेश करनेकी आवश्यकता नहीं। फिरभी इस प्रश्नका उत्तर तीन प्रकारते दिया

<sup>\* &</sup>quot;प्रकृति और पुरुष दोनोको अनादि जानो।"

जा सकता है। पहला यह, कि शायद उपनिषद् (वेदान्त) और साख्य दोनोकी वृद्धि, दो सगें भाइयोके समान, साथही साथ हुई हो, और उपनिषदोमें जो सिद्धान्त साख्योके मतोके समान दीख पडते हैं, उन्हे उपनिषत्कारोंने स्वतत्न रीतिसे खोज निकाला हो। दूसरा यह, कि कदाचित् कुछ सिद्धान्त साख्यशास्त्रसे लेकर वेदान्तियोंने उन्हे वेदान्तके अनुकूल स्वरूप दे दिया हो। तीसरा यह कि प्राचीन वेदान्तके सिद्धान्तोमेंही किपलाचार्यने अपने मतके अनुसार कुछ परिवर्तन और सुधार करके साख्यशास्त्रकी उपपत्ति कर दी हो। इन तोनोमेंसे तीसरी वातही अधिक विश्वसनीय ज्ञात होती है, क्योंकि, यद्यपि वेदान्त और साख्य दोनो वहुत प्राचीन हैं, तथापि उनमें वेदान्त या उपनिषद् साख्यसेभी अधिक प्राचीन (श्रीन) हैं। अस्तु, यदि पहले हम न्याय और साख्यके सिद्धान्तोको अच्छी तरह समझ ले तो फिर वेदान्तके – विशेषत गीता-प्रतिपादित वेदान्तके – तत्त्व जल्दी समझमें आ जायेगे। इसलिये पहले हमें इस वातका विचार करना चाहिये, कि इन दो स्मार्त शास्त्रोका, कर-अक्षर-मृष्टिकी रचनाके विपयमे क्या मत है।

वहुतेरे लोक न्यायशास्त्रका यही उपयोग समझते हैं, कि किसी विवक्षित अथवा गृहीत वातसे तर्कके द्वारा कौन-कौन-से अनुमान निकाले जावे और कैसे ? और यह निर्णय कैसे किया जावे, कि इन अनुमानोमेंसे कीन-से सही है और कौन-से गलत है। परतु यह भूल है। अनुमानादि प्रमाणखड न्यायशास्त्रका एक भाग है सही, पर क्यो ? परतु यही उसका प्रधान विषय नही है, तो प्रमाणोके अतिरिक्त, सृष्टिकी अनेक वस्तुओका यानी प्रमेय पदार्थोंका वर्गीकरण करके नीचेके वर्गसे **उ**परके वर्गकी ओर चढते जानेसे सृष्टिके सव पदार्थोंके मूल वर्ग कितने हैं, उनके गुण-धर्म क्या है, उनसे अन्य पदार्थोंकी उत्पत्ति कैसे हुई है, और ये बाते किस प्रकार सिद्ध हो सकती हैं, इत्यादि अनेक प्रश्नोकाभी विचार न्यायशास्त्रमें किया गया है। अत यही कहना उचित होगा, कि यह शास्त्र केवल अनुमानखडका विचार करनेके लिये नही, वरन् उक्त प्रश्नोका विचार करनेहीके लिये निर्माण किया गया है। कणादके न्यायसूत्रोका आरभ और आगेकी रचनाभी इसी प्रकारकी है। कणादके अनुयायियोको कणाद कहते हैं। इन दोनोका कहना है, कि जगतका मूल कारण परमाणुही है। परमाणुके विषयमें कणादकी और पश्चिमी भौतिक-शास्त्रज्ञोकी व्यास्या एक-सी समानही है। किसीभी पदार्थका विभाग करते करते अतमें जब विभाग नही हो सकता, तव उसे परमाणु ( आधिपरम 🕂 अणु ) कहना चाहिये। जैसे जैसे ये परमाणु एकत्र होते जाते है, वैसे वैसे सयोगके मारण उनमें नये नये गुण उत्पन्न होते है, और भिन्न भिन्न पदार्थ बनते जाते हैं। मन और गरीरकेभी परमाणु होते है, और जब वे एकत्र होत है तव चैतन्यकी उत्पत्ति होती है। पृथ्वी, जल, तेज और वायुके परमाणु स्वभावहीसे पृथक् पृथक् है। पृत्वीके मूलपरमाणुमें चार गुण ( रूप, रस, गध, स्पर्श ) है,

### सातवाँ पकरण

# कापिलसांख्यशास्त्र अथवा क्षराक्षरविचार

प्रकृतिं पुरुषं चैव विद्यचनादी उभावपि। \*

- गीता १३ १९

चिछले प्रकरणमें यह बात बतला दी गई है, कि शरीर और शरीरके स्नामी या अधिष्ठाता – क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ – के विचारके साथही साथ दृश्य सृष्टि और उसके मूलतत्त्व - क्षर और अक्षर - काभी विचार करनेके पश्चात् फिर आत्माके स्वरूपका निर्णय करना पडता है। इस क्षर-अक्षर सृष्टिका योग्य रीतिसे वर्णन करनेवाले तीन शास्त्र है। पहला न्यायशास्त्र और दूसरा कापिलसास्य-शास्त । परत इन दोनो शास्त्रोंके सिद्धान्तोंको अपूर्ण ठहरा कर वैदान्तशास्त्रने वहा-स्वरूपका निर्णय एक तीसरीही रीतिसे किया है। इस कारण वेदान्तप्रतिपादित जपपत्तिका विचार करनेके पहले हमें न्याय और साख्यशास्त्रोंके सि**ढा**न्होपर विचार करना चाहिये। वादरायणाचार्यके वेदान्तसुत्रोमें इसी पद्धतिसे काम लिया गया है , और न्याय तथा साख्यके मतोका दूसरे अध्यायमें खडन किया गया है। यद्यपि इस विषयका यहाँपर विस्तृत वर्णन नही कर सकते, तथापि हमने उन वातोका उल्लेख इस प्रकरणमें और अगले प्रकरणमें स्पष्ट कर दिया है, जिनकी भगवद्गीताका रहस्य समझनेमें आवश्यकता है। नैयापिकोके सिद्धान्तोकी अपेक्षा साख्यवादियोंके सिद्धान्त अधिक महत्त्वके हैं। इसका कारण यह है, कि कणादके न्यायमतोको किसीभी प्रमुख वेदान्तीने स्वीकार नहीं किया है, परतु कापिलसास्यगाम्त्रके वहुतमे सिद्धान्तोका उल्लेख मनु आदिके स्मृति ग्रथोमें तथा गीतामेभी पाया जाता है। यही वात वादरायणाचार्यनेभी (वे सू २ १ १२ और २ २ १७) कही है। इस कारण पाठकोको साख्यके सिद्धान्तीका परिचय प्रथमही होना चाहिये। इसमें सदेह नही कि वेदान्तमें साख्यशास्त्रके बहुतसे सिद्धान्त पाये जाते हैं, परतु स्मरण रहे, कि साख्य और वेदान्तके अतिह सिद्धान्त एक दूसरेसे वहुत भिन्न है। यहाँ एक प्रश्न उपस्थित होता है, कि वेदान और साख्यके जो सिद्धान्त आपसमें मिलते जुलते हैं, उन्हे पहले किसने निकाला था - वेदान्तियोंने या सास्यवादियोंने ? परतु इस ग्रथमें इतने गहन विचारमें प्रवेश करनेकी आवश्यकता नहीं। फिरभी इस प्रश्नका उत्तर तीन प्रकारसे दिगा

 <sup>&</sup>quot;प्रकृति और पुरुष दोनोको अनादि जानो।"

जा सकता है। पहला यह, कि शायद उपनिपद् (वेदान्त) और साख्य दोनोकी वृद्धि, दो सगे भाइयोके समान, साथही साथ हुई हो, और उपनिषदोमें जो सिद्धान्त साख्योंके मतोके समान दीख पडते हैं, उन्हे उपनिषत्कारोंने स्वतव्व रीतिमे खोज निकाला हो। दूसरा यह, कि कदाचित् कुछ सिद्धान्त साख्यशास्त्रसे लेकर वेदान्तियोंने उन्हे वेदान्तके अनुकूल स्वरूप दे दिया हो। तीसरा यह कि प्राचीन वेदान्तके सिद्धान्तोमेंही कपिलाचार्यने अपने मतके अनुसार कुछ परिवर्तन और सुधार करके साख्यशास्त्रकी उपपत्ति कर दी हो। इन तोनोमेंसे तीसरी वातही अधिक विश्वसनीय ज्ञात होती है, क्योंकि, यद्यपि वेदान्त और साख्य दोनो वहुत प्राचीन है, तथापि उनमें वेदान्त या उपनिपद् साख्यसेभी अधिक प्राचीन (श्रौत) हैं। अस्तु, यदि पहले हम न्याय और साख्यके सिद्धान्तोको अच्छी तरह समझ ले तो फिर वेदान्तके – विशेषत गीता-प्रतिपादित वेदान्तके – तत्त्व जल्दी समझमें आ जायेगे। इसिलये पहले हमें इस वातका विचार करना चाहिये, कि इन दो स्मार्त शास्त्रोका, क्षर-अक्षर-सृष्टिकी रचनाके विषयमें क्या मत है।

वहुतेरे लोक न्यायशास्त्रका यही उपयोग समझते हैं, कि किसी विवक्षित अथवा गृहीत वातसे तर्कके द्वारा कौन-कौन-से अनुमान निकाले जावे और कैसे ? और यह निर्णय कैसे किया जावे, कि इन अनुमानोमेंसे कीन-से सही है और कीन-से गलत है। परतु यह भूल है। अनुमानादि प्रमाणखड न्यायशास्त्रका एक भाग है सही, पर क्यों ? परतु यही उसका प्रधान विषय नही है, तो प्रमाणोके अतिरिक्त, सृष्टिकी अनेक वस्तुओंका यानी प्रमेय पदार्थींका वर्गीकरण करके नीचेके वर्गसे उपरके वर्गकी ओर चढते जानेसे सृष्टिके सब पदार्थीके मूल वर्ग कितने हैं, उनके गुण-धर्म क्या है, उनसे अन्य पदार्थींकी उत्पत्ति कैसे हुई है, और ये वाते किस प्रकार सिद्ध हो सकती है, इत्यादि अनेक प्रश्नोकाभी विचार न्यायशास्त्रमें किया गया है। अत यही कहना उचित होगा, कि यह शास्त्र केवल अनुमानखडका विचार करनेके लिये नहीं, वरन् उक्त प्रश्नोका विचार करनेहीके लिये निर्माण किया गर्या है। कणादके न्यायसुत्रोका आरभ और आगेकी रचनाभी इसी प्रकारकी है। कणादके अनुयायियोको कणाद कहते है। इन दोनोका कहना है, कि जगतका मूल कारण परमाणुही है। परमाणुके विषयमें कणादकी और पश्चिमी भौतिक-शास्त्रज्ञोकी व्याख्या एक-सी समानही है। किसीभी पदार्थका विभाग करते करते अतमें जब विभाग नहीं हो सकता, तव उसे परमाणु ( आधिपरम + अणु ) कहना चाहिये। जैसे जैसे ये परमाणु एकत्र होते जाते है, वैसे वैसे सयोगके कारण उनमें नये नये गुण उत्पन्न होते है, और भिन्न भिन्न पदार्थ बनते जाते हैं। मन और शरीरकेभी परमाणु होते हैं, और जब वे एकत्न होत हैं तव चैतन्यकी उत्पत्ति होती है। पृथ्वी, जल, तेज और वायुके परमाणु स्वभावहीसे पृथक् पृथक् है। पृवीके मूलपरमाणुमें चार गुण ( रूप. रस, गध, स्पर्श ) है,

उल्लिखित परमाणुवादका वर्णन पढकर अग्रेजी पढे-लिखे पाठकोको अर्वाचीन रसायनशास्त्रज्ञ डाल्टनके परमाणुवादका अवश्यही स्मरण होगा। परतु पश्चिमी देशोमे प्रसिद्ध सृष्टिशास्त्रज्ञ डॉविनके उत्प्रान्तिवादने जिस प्रकार डान्टनके परमाणुवादकी जडही उखाड दी है, उसी प्रकार हमारे देशमेंभी प्राचीन समयमे सास्य-मतने कणादके मतकी युनियाद हिला डाली थी। कणाद और उसके अनुयायी यह नहीं बतला सकते, कि मूल परमाणुको गति कैसे मिली। इसके अतिरिक्त वे लोग इस वातकाभी यथोचित निर्णय नहीं कर सकते, कि वृक्ष, पण् मनुष्य इत्यादि सचेतन प्राणियोकी क्रमण वढती हुई श्रेणियां कैमे वनी, और अचेतनको सचेतनता कैंसे प्राप्त हुई। यह निर्णय पश्चिमी देशोमे उन्नीसवी सदीमें लामार्क और डाविनने, तथा हमारे यहाँ प्राचीन समयमे कपिलमुनिने किया है। दोनो मतोका यही तात्पर्य है, कि एकही मूलपदार्थके गुणोका विकास हुआ, और फिर धीरे धीरे सब सृष्टिकी रचना होतो गई। इस<sup>ँ</sup> कारण पहले हिंदुस्यानमें, और अब सब पश्चिमी देशोमेभी, परमाणुवादपर विण्वास नहीं रहा है। अब तो आधुनिक पदार्थशास्त्रज्ञोंने यहभी सिद्ध कर दिखाया है, कि परमाणु आविभाज्य नहीं है। आजकल जैसे सृष्टिके अनेक पदार्थोंका पृथ्वकरण और परीक्षण करके अनेक सृष्टिशास्त्रोके आधारपर परमाणुवाद या उत्क्रातिवादको सिद्ध कर दे सकते है, वैसे प्राचीन समयमे नहीं कर सकते थे। सृष्टिके पदार्थोपर नये नये और भिन्न भिन्न प्रयोग करना, अथवा अनेक प्रकारसे उनका पृथक्करण करके गुण-धर्म निश्चित करना, या सजीव सृष्टिके नये पुराने अनेक प्राणियोंके शारीरिक अवयवोकी एकत तुलना करना इत्यादि आधिभौतिक गास्त्रोकी अर्वाचीन युक्तियाँ

कणाद या कपिलको मालूम नही थी। उस समय उनकी दृष्टिके सामने जितनी सामग्री थी, डसीके आधारपर उन्होंने अपने अपने सिद्धान्त ढूँढ निकाले हैं। तथापि, यह आश्चर्यकी वात है, कि सृष्टिकी वृद्धि और उसकी घटनाके विषयमें सास्य-शास्त्रकारोके तात्त्विक सिद्धान्तमे और अर्वाचीन आधिभौतिक शास्त्रकारोके तात्त्विक सिद्धान्तमे, बहुत-सा भेद नहीं है। इसमें सदेह नहीं, कि सृष्टिशास्त्रके ज्ञानकी वृद्धिके कारण वर्तमान समयमें इस मतकी आधिभौतिक उपपत्तिका वर्णन अधिक नियमवद्ध प्रणालीसे किया जा सकता है, और आधिभौतिक ज्ञानकी वृद्धिके कारण हमे व्यवहारकी दृष्टिसेभी बहुत लाभ हुआ है। परतु आधि-मौतिक शाग्त्रकारभी "एकही अव्यक्त प्रकृतिसे अनेक प्रकारकी व्यक्त सृष्टि कैसे हुई " इस विषयमें कपिलकी अपेक्षा कुछ अधिक नहीं वतला सकते। इस वातको भली भाँति समझा देनेके लियेही हमने आगे चल कर, बीचमें स्थान-स्थान-पर, कपिलके सिद्धान्तोंके साथ साथ, हेकेलके सिद्धान्तोकाभी, तुलनाके लिये सिक्षप्त वर्णन किया है। हेकेलने अपने ग्रथमें सा । साफ लिख दिया है, कि मैंने ये सिंद्धान्त कुछ नये सिरेसे नही खोजे है, वरन्, डार्विन, स्पेन्सर इत्यादि पिछले आधिभौतिक पिडतोंके ग्रयोंके आधारसेही मैं अपने सिद्धान्तोका प्रतिपादन करता हूँ। तथापि पहले पहल उसीने इन सब सिद्धान्तोको ठीक ठीक नियमानुसार लिख कर सरलतापूर्वक इनका एकत्न वर्णन "विश्वकी पहेली "\* नामक ग्रथमें किया है। इस कारण, सुभीतेके लिये, हमने उसेही सब आधिभौतिक तत्त्वज्ञोका मुखिया माना है, और उसीके मतोका इस प्रकरणमें तथा अगले प्रकरणमें विणेप उल्लेख किया है। कहनेकी आवश्यकता नहीं, कि यह उल्लेख वहतही सक्षिप्त है, परतु इससे अधिक इन सिद्धान्तोका विवेचन इस ग्रथमे नही किया जा सकता। जिन्हे इस विषयका विस्तृत वर्णन पढना हो, उन्हे स्पेन्सर, डार्विन, हेकेल आदि पिंडतोके मूल ग्रथोका अवलोकन करना चाहिये।

कि 'सास्य' शब्दके दो भिन्न भिन्न वर्य होते हैं। पहला वर्य किपलाचार्य द्वारा प्रतिपादित 'सास्यशास्त्र' है। उसीका उल्लेख इस प्रकरणमें, तथा एक बार भगवद्गीता (गीता १८ १३) मेंभी किया गया है। परतु इस विशिष्ट अर्थके सिवा सब प्रकारके तत्त्वज्ञानकोभी सामान्यत 'सास्य'ही कहनेकी परिपाठी है, और इमी 'सास्य' शब्दमें वेदान्तशास्त्रकाभी समावेश होता है। 'सास्यिनिष्टा'। अथवा 'सास्ययोग' शब्दोमें 'सास्य'का यही सामान्य अर्थ अभीष्ट है। इस निष्ठाके ज्ञानी पुरुषोकोभी भगवद्गीतामे जहाँ (गीता २ ३९, ३ ३, ५ ४, ५, और १३ २४)

<sup>\*</sup> The Riddle of the Universe, by Ernst Haeckel इस ग्रथकी R P A Cheap reprint आवृत्तिकाही हमने सर्वत्र उपयोग किया है।

'सास्य' कहा है, वहाँ सास्यका अर्थ केवल कापिल साय्यमार्गीही नहीं है, वरन् उसमें, आत्म-अनात्म-विचारमे सब कर्मोका सन्यास करके ब्रह्मज्ञानहीमें निमग्न रहनेवाले वेदान्तियोकाभी समावेण किया जाता है। शब्दशान्त्रज्ञोका कथन है, कि 'सास्य' भव्द 'मस्या' घातुगे बना है। इसन्तिये इसका पहला अर्थ 'गिननेवाला' है, और कापिलणाम्सके मूल तत्त्व इनेगिने 'पचीम'ही है। इसलिये उन्हें 'गिननेवालेके' अयंमें यह विणिष्ट 'साम्य' नाम पहरे दिया गया। अनतर 'सारय' णव्दका अर्थ बहुत व्यापक हो गया, और उसमें सब प्रकारके तत्त्वज्ञाका समावेश होने लगा। यही कारण है, कि जब पहले पहल कापिल - भिक्षुओंको 'सास्य' कहनेकी परिपाठी प्रचलित हो गई, तत्र वेदान्ती सन्यामियोकोभी यही नाम दिया जाने लगा होगा। कुछमी हो, इस प्रकरणका, हमने जानवूसकर, यह लवा-चौडा 'कापिलसान्यशास्त्र' नाम इसलिये रखा है, कि सान्य शब्दके उक्त अर्थभेदके कारण कुछ गडवडी न हो। कापिलमास्यशास्त्रमेंभी कणादके न्यायणाम्बके समान सूत्र है। परतु गौडपादाचार्य या मारीर-भाष्यकार श्री शकराचार्यने इन सूत्रोका आधार अपने ग्रयोमे नहीं लिया है। इमलिये बहुतरे विद्वान् समझते हैं, कि ये सूत्र कदाचित् प्राचीन न हो । ईश्वरकृष्णकी 'सास्यकारिका' उक्त सूत्रोंसे प्राचीन मानी जाती है, और उमपर श्री शकराचार्यके दादागृह गीडपादने भाष्य लिखा है। शाकर-भाष्यमेंभी इसी कारिकाके कुछ अवतरण लिये हैं। सन ५७० ईसवीसे पहले इस ग्रयका जो अनुवाद चीनी भाषामें हुआ था, वह इस समय उपलब्ध है। \* ईश्वरकृष्णने अपनी 'कारिका'के अतमें कहा है, कि 'पिष्टितत्न' नामक माठ प्रकरणोंके एक प्राचीन और विस्तृत ग्रथका भावार्य (कुछ प्रकरणोको छोड) सत्तर आर्या-पद्योमें इस ग्रथमें दिया गया है। यह पष्टितन ग्रथ अव उपलब्ध नही है। इसीलिये उन कारिकाओंके आधारपरही कापिल-साल्यशास्त्रके मूल सिद्धान्तोका विवेचन हमने यहाँ किया है। महाभारतमें साल्य-

<sup>\*</sup> अव वौद्ध प्रयोसे ईश्वरकृष्णका यहुत कुछ हाल जाना जा सकता है। वौद्ध पिडत वसुवधुका गृरु ईश्वरकृष्णका समकालीन प्रतिपक्षी था। वसुवधुका जो जीवन चित्त, परमार्थने (सन ई ४९९-५६९ में) चीनी भाषामें लिखा था, वह अव प्रकाशित हुआ है। इससे डॉक्टर टककसूने यह अनुमान किया है, कि ईश्वरकृष्णका समय सन ४५० ई के लगभग है। Journal of the Royal Assatic Society of Great Britain & Ireland, 1905, pp 33-53 जरतु डॉक्टर विन्सेट स्मिथकी राय है कि, स्वय वसुवधुका समयही चीथी सदीमें (लगभग २८०-३६०) होना चाहिये। क्योंकि उसके प्रयोका अनुवाद सन ४०४ ईसवीमें चीनी भाषामें हुआ है। वसुवधुका समय इस प्रकार जब पीछे हट जाता है, तब उसी प्रकार ईश्वरकृष्णका समयभी करीव २०० वर्ष पीछे हटाना पडता है, अर्थात् सन २४० ईसवीके लगभग ईश्वरकृष्णका समय आ पहुँचता है। Vincent Smith's Early Histori of India, 3rd Ed, P 328

मतका निर्णय कई अध्यायोमें किया गया है। परतु उनमें वेदान्त-मतोकाभी मिश्रण हो गया है, इसलिये कपिलके शुद्ध साख्य-मतको जाननेके लिये दूसरे ग्रथोकोभी देखनेकी आवश्यकता होती है। इस कामके लिये उक्त साख्यकारिकाकी अपेक्षा कोईभी अधिक प्राचीन ग्रथ इस समय उपलब्ध नहीं है। भगवानने भगवद्गीतामें कहा है, कि " सिद्धाना किपलो मुनि " (गीता १० २६) -सिद्धोमेंसे किपलमुनि मैं हूँ, - इससे किपलकी योग्यता भली भांति सिद्ध होती है। तथापि यह वात मालूम नही, कि कपिल ऋषि कहाँ और कव हूए। शातिपर्व (मभा शा ३४० ६७) में एक जगह लिखा है, कि सनत्कुमार, सनक, सनन्दन, सन, सनत्सुजात, सनातन और कपिल ये सातो ब्रह्मदेवके मानसपुत्र है और इन्हें जन्महीसे ज्ञान हो गया था। दूसरे स्थान ( मभा शा २१८ )में कपिलके शिप्य आस्रि और उसके चेले ५चिशाखने जनकको साख्यशास्त्रका जो उपदेश दिया था उसका उल्लेख है। इसी प्रकार शातिपर्व (मभा शा ३०१ १०८, १०९) में भीष्मने कहा है, कि साख्योने सृष्टि-रचना इत्यादिके वारेमे एक वार जो ज्ञान प्रचलित कर दिया है, वही "पुराण, इतिहास, अर्थणास्त्र" आदि सवमें पाया जाता है। वही क्यो, यहाँतक कहा गया है, कि " ज्ञान च लोके यदहास्ति किचित् साख्यागत तच्च महन्महात्मन् " - अर्थात् इस जगतका सव ज्ञान साख्योंसेही प्राप्त हुआ है ( मभा शा ३०१ १०९)। यदि इस वातपर ध्यान दिया जाय, कि वर्तमान समयमें पश्चिमी ग्रथकार उत्क्रातिवादका उपयोग सब जगह कैसे किया करते हैं, तो यह वात आश्चर्यंजनक नहीं मालूम होती, कि इस देशके निवासियोनिभी उत्कातिवादकी वराबरीके सख्याशास्त्रका मर्वत्र कुछ अशमें स्वीकार किया है। 'गुरुत्वाकर्पण' स्िटरचनाके 'उत्क्रातितत्त्व' \* या 'ब्रह्मात्मैक्य'के समान उदात विचार सैकडो बरसोंके बादही किसी महात्माके ध्यानमें आया करते हैं। इसलिये यह बात सामान्यत सभी देशोंके ग्रथोमें पाई जाती है, कि जिस समय जो सामान्य सिद्धान्त या व्यापक तत्त्व समाजमें प्रचलित रहता है, उसके आधारपरही किसी प्रथके विषयका प्रतिपादन किया जाता है।

आजकल कापिलसास्यशास्त्रका अभ्यास प्राय लुप्त हो गया है, इसीलिये यह प्रस्तावना करनी पटी। अब हम यह देखेंगे, कि इस शास्त्रके मुख्य सिद्धान्त कौन-से हैं। साख्यशास्त्रका पहला सिद्धान्त यह है, कि इस ससारमें कोईभी नई वस्तु उत्पन्न नहीं होती। क्योंकि, शून्यसे — अर्थात् जो पहले थाही नहीं उससे —

<sup>\*</sup> Evolution Theory के अर्थमें 'उत्क्राति-तत्त्व' का उपयोग आजकल किया जाता है, इसलिये हमनेभी यहाँ उसी शब्दका प्रयोग किया है। परतु सस्कृतमें 'उत्क्राति' शब्द का अर्थ मृत्यु है। इस कारण 'उत्क्राति' के बदले गुणिवकास, गुणोत्कर्ष, या गुणपरिणाम आदि साख्यवादियोके शब्दोका उपयोग करना हमारी समझमें अधिक योग्य होगा।

शुन्यको छोड और कुछभी प्राप्त हो नही सकता। इसलिये यह बात सदा ध्यानमें रखनी चाहिये, कि उत्पन्न वस्तुमें - अर्थात् कार्यमें - जो गुण दीख पडते है, वे गुण जिससे यह वस्तु उत्पन्न हुई है, उसमें ( अर्थात् कारणमें ) सूक्ष्म रीतिसे तो अवश्य होनेही चाहिये (सा का ९)। बौद्ध और काणाद यह मानते हैं, कि पदार्थका नाश हो कर उससे दूसरा नया पदार्थ बनता है। उदाहरणार्थ, बीजका नाश होनेके बाद उससे अकुर और अकुरका नाश होनेके बाद उससे पेड होता है। परतु सास्य-शास्त्रियो और वेदान्तियोको यह मत पसद नही है। वे कहते हैं, कि वृक्षके वीजमें जो 'द्रव्य' हैं उनका नाश नही होता, किंतु वेही द्रव्य जमीनसे और वायुसे दूसरे द्रव्योको खीच लिया करते हैं, और इसी कारणसे वीजको अकुरका नया स्वरूप या अवस्था प्राप्त हो जाती है (वे सू शा भा २ १ १८)। इसी प्रकार जब लकडी जलती है, तब उसकेही राख या धुआँ आदि रूपातर हो जाते हैं। लकडीके मूल 'द्रव्यो'का नाश हो कर धुआं नामक कोई नया पदार्थ उत्पन्न नही होता । छादोग्योपनिषद् (छा ६ २ १) में कहा है, "कथमसत सज्जायेत" – जो है ही नही - उससे जो है - वह कैसे प्राप्त हो सकता है ? जगतके मूल कारणके लिये 'असत्' शब्दका उपयोग कभी कभी उपनिषदोमें किया गया है, (छा ३ १९ १, तै २ ७ १), परतु यहाँ 'असत्' का अर्थ 'अभाव नहीं 'नहीं है, किंतु वेदान्तसूत्रो (वे सू २ १ १६, १७) में यह निश्चय किया गया है, कि 'असत्' शब्दसे केवल नामरूपात्मक व्यक्त स्वरूप या अवस्थाका अभावही विवक्षित है। दूधसेही दही बनता है, पानीसे नही, तिलमेही तेल निकलता है, वालूसे नही, इत्यादि प्रत्यक्ष देखे हुए अनुभवेसिभी यही सिद्धान्त प्रकट होता है। यदि हम यह मान ले, कि 'कारण' में जो गुण नहीं है, वे 'कार्य'में स्वतन रीतिसे उत्पन्न होते है, तो फिर हम इसका कारण नही बतला सकते, कि पानीसे दही क्यो नही बनता ? साराश यह है, कि जो मूलमें हैही नही, उससे अभी जो अस्तित्वमें है, वह उत्पन्न नही हो सकता। इसलिये सास्यवादियोने यह सिद्धान्त निकाला है, कि किसी कार्यके वर्तमान द्रव्याश और गुण मुल कारणमेंभी किसी न किसी रूपसे स्थिर रहते हैं। इसी सिद्धान्तको 'सत्कार्यवाद' कहते हैं। अर्वाचीन पदार्य-विज्ञानके ज्ञाताओंनेभी यही सिद्धान्त ढूँढ निकाला है, कि पदार्थोंके जड द्रव्य और कर्मशक्ति दोनो सर्वदा स्थिर रहते हैं। और किसी पदार्थके चाये जितने रूपातर हो जायें, तोभी अन्तमें सृष्टिके कुल द्रव्याशका और कर्मशक्तिका जोड हमेशा एकसा वना रहता है। उदाहरणार्थ, जब हम दीपकको जलता देखते है, तब तेलभी धीरे धीरे कम होता जाता है, और अतमें वह नष्ट हुआसा दीख पडता है। यद्यपि यह सब तेल जल जाता है, तथापि उसके परमाणुओका विलकुलही नाश नहीं हो जाता। उन परमाणुओका अस्तित्व धुएँ या काजल या अन्य सूक्ष्म द्रव्योंके रूपमे बना रहता है। यदि हम इन सूक्ष्म द्रव्योको एकन्न करके तीले तो मालुम

होगा, कि उनका तौल या वजन तेल और तेलके जलते समय उसमें मिले हुए वायुके पदार्थोंके तौलके वरावर होता है। अब तो यहभी सिद्ध हो चुका है, कि उक्त नियम कर्मशक्तिके विषयमेंभी लगाया जा सकता है। यह वात याद रखनी चाहिये, कि यद्यपि आधुनिक पदार्थविज्ञानशास्त्रका और साख्यशास्त्रका सिद्धान्त दिखनेमें एक-सा है, फिरभी सास्यशास्त्रका सिद्धान्त केवल एक पदार्थसे दूसरे पदार्थकी उत्पत्तिके विषयमें - अर्थात् सिर्फ कार्य-कारण-भावहीके सबधमें उपयुक्त होता है। परतु, अवीचीन पदार्थविज्ञानशास्त्रका सिद्धान्त इससे अधिक व्यापक है। 'कार्य'का कोईभी गुण 'कारण'के बाहरके गुणोंसे उत्पन्न नहीं हो सकता। इतनाही नहीं, किंतु जब कारणको कार्यका स्वरूप प्राप्त होता है, तब उस कार्यमें रहनेवाले द्रव्याश और कर्म-शक्तिका कुछभी नाश नही होता और पदार्थकी भिन्न भिन्न अवस्थाओंके द्रव्याश और कर्मशक्तिके जोडका वजनभी सदैव एकही-सा रहता है - न तो वह घटता है और न वढता है। यह बात प्रत्यक्ष प्रयोगसे गणितके द्वारा सिद्ध कर दी गई है और यही उक्त दोनो सिद्धान्तोकी महत्त्वकी विशेषता है। इस प्रकार जब हम विचार करते हैं, तो हमें जान पस्ता हैं, कि भगवद्गीताके "नासनो विद्यते भाव " – जो रही नही, उसका कभीभी अस्तित्व हो नही सकता - इत्यादि सिद्धान्त जो दूसरे अध्यायके आरभमें दिये हैं (गीता २ १६), वे यद्यपि देखनेमें सत्कार्यवादके समान दीख पडे, तोभी उनकी समता केवल कार्यकारणात्मक सत्कार्यवादकी अपेक्षा अर्वाचीन पदार्थ-विज्ञानशास्त्रके सिद्धान्तोके साथ अधिक है। छादोग्योपनिषद्के उपर्युक्त वचनकाभी यही भावार्य है। साराश, सत्कार्यवादका सिद्धान्त वेदान्तियोको मान्य है, परतु अद्वैत वेदान्तशास्त्रका मत है, कि इस सिद्धान्तका उपयोग सगुण सृष्टिके परे नहीं किया जा सकता । और निर्गुणमे सगुणकी उत्पत्ति कैसे दीख पडती है इस वातकी उपपत्ति औरही प्रकारसे लगानी चाहिये । इस वेदान्त-मतका विचार आगे चलकर अध्यात्म-प्रकरणमें विस्तृत रीतिसे किया जायगा । इस समय तो हमें सिर्फ यही विचार करना है, कि साख्यवादियोकी पहुँच कहाँतक है। इसलिये अब हम इस वातका विचार करेंगे, कि सत्कार्यवादका सिद्धान्त मानकर साख्योंने क्षर-अक्षर शास्त्रमें उसका उपयोग कैसे किया है।

सास्यमतानुसार जब सत्कार्यवाद सिद्ध हो जाता है, तब यह मत आप-ही-आप गिर जाता है, कि दृश्यसृष्टिकी उत्पत्ति शून्यसे अर्थात् किसी पदार्थके पहले न रहते हुई है। क्योंकि, शून्यमे अर्थात् जो कुछभी नहीं है, उससे जो "अस्तित्वमें हैं" वह उत्पन्न नहीं हो सकता। इस बातसे यह साफ साफ सिद्ध होता है, कि सृष्टि किसी-न-किसी पदार्थसे उत्पन्न हुई है और इस समय सृष्टिमें जो गुण हमें दीख पडते हैं, वेही इसके मूलपदार्थमेंभी होने चाहिये। अब यदि हम सृष्टिकी ओर देखें, तो हमें वृक्ष, पशु, मनुष्य, पत्थर, सोना, चाँदी, हीरा, जल, वायु इत्यादि अनेक पदार्थ दीख पडते हैं, और इन सबके रूप तथा गुणभी भिन्न भिन्न है। साख्यवादियोका सिद्धान्त है, कि

यह भिन्नता या नानात्व मूलमें — अर्थात् मूल पदार्थमे — नही है, किंतु मूलमें सव वस्तुओका द्रव्य एकही है। अर्वाचीन रसायनशास्त्रज्ञोंने भिन्न भिन्न द्रव्योका पृथककरण करके पहले ६२ मूलतत्त्व ढंढ निकाले थे, परतु अब पश्चिमी विज्ञानवेत्ताओंनेभी यह निश्चय कर लिया है, कि ये ६२ मूल तत्त्व स्वतत्व या स्वयसिद्ध नही है। किंतु इन सबकी जडमे कोई-न-कोई एकही पदार्थ है, और उस पदार्थहीसे सूर्य, चद्र, तारागण, पृथ्वी इत्यादि सारी सृष्टि उत्पन्न हुई है। इसलिये अब उक्त सिद्धान्तका अधिक विवेचन आवश्यक नही है। जगतके सब पदार्थोका जो यह मूलद्रव्य है, उसेही सास्यशास्त्रमें 'प्रकृति' कहते है। प्रकृतिका अर्थ 'मूलधर्म, है। इस प्रकृतिसे आगे जो पदार्थ वनते है, उन्हें 'विकृति' अर्थात् मूलद्रव्यके विकार कहते है।

परतु यद्यपि सब पदार्थोमें मूल द्रव्य एकही है, तथापि यदि इस मूल द्रव्यमें गुणभी एकही हो, तो सत्कार्यवादानुसार इस एकही गुणसे अनेक गुणोका उत्पन्न होना संभव नहीं है। और इधर तो जब हम इस जगतके पत्थर, मिट्टी, पानी, सोना इत्यादि भिन्न भिन्न पदार्थोंकी ओर देखते हैं, तव उममें भिन्न भिन्न अनेक गुण पाये जाते हैं। इसलिये पहले सब पदार्थोंके गुणोका निरीक्षण करके साख्यवादियोंने इन गुणोंके सत्त्व, रज और तम ये तीन भेदया वर्ग कर दिये हैं। इसका कारण यही है, कि जब हम किसीभी पदार्थको देखते हैं, तव स्वभावत उसकी दो भिन्न भिन्न अवस्थाएँ दीख पडती है, – पहली शुद्ध, निर्मेल या पूर्णावस्था और दूसरी उसके विरुद्ध निकृष्टावस्था। परतु साथही साथ निकृष्टावस्थासे पूर्णावस्थाकी ओर वढनेकी उस पदार्थकी प्रवृत्तिभी दृष्टिगोचर हुआ करती है, यही तीसरी अवस्था है। इन तीनो अवस्थाओमेंसे शुद्धा-वस्था या पूर्णावस्थाको सात्त्विक, निकृष्टावस्थाको तामसिक और प्रवर्तकावस्थाको राजिसक कहते हैं। इस प्रकार साख्यवादी कहते हैं, कि सत्त्व, रज और तम तीनो गुण सव पदार्थोके मूलद्रव्यमे अर्थात् उनकी प्रकृतिमें आरभसेही रहा करते हैं। इसिल्ये यदि यह कहा जाय, कि इन तीन गुणोहीको प्रकृति कहते हैं, तो अनुचित नही होगा। इन तीनो गुणोमेंसे प्रत्येक गुणका जोर आरभमें समान या वरावर रहता है, इसीिल्ये पहले पहल यह प्रकृति साम्यावस्थामें रहती है। यह साम्यावस्था जगतके आरममें थी, और जगत्का लय हो जानेपर वैसीही फिर हो जायगी। साम्यावस्थामें कुछभी हल-चल नहीं होती, सब कुछ स्तव्ध रहता है। परतु जब उक्त तीनो गुण न्यूनाधिक होने लगते हैं, तब प्रवृत्त्यात्मक रजोगुणके कारण मूल प्रकृतिसे भिन्न भिन्न पदार्थ उत्पन्न होने लगते हैं, और सृष्टिका आरभ होने लगता है। अब यहाँ यह प्रकृत उठ सकता है, कि यदि पहले सत्त्व, रज और तम ये दोनो गुण साम्यावस्थामें थे, तो इनमें न्यूनाधिकता कैसे उत्पन्न हुई है ? इस प्रश्नका साख्यवादी यही उत्तर देते हैं, कि यह प्रकृतिका मूलभूत धर्मही है (सा का ६१)। यद्यपि प्रकृति जड है, तयापि वह आप-ही-आप ये सब व्यवहार करती रहती है। इन तीनो गुणोमेंसे सत्वगुणका लक्षण ज्ञान अर्थात् जानना और तमोगुणका लक्षण अज्ञान है। रजीगुण वुरे या भले

कार्यका प्रवर्तक है। ये तीनो गुण कभी अलग अलग नही रह सकते। सब पदार्थीमें सत्त्व, रज और तम इन तीनोका मिश्रण रहताही है, और यह मिश्रण हमेशा इन तीनोका परस्पर न्यूनाधिकतासे हुआ करता है। इसलिये यद्यपि मूलद्रव्य एक ही है, तोभी गुणभेदके कारण एक मूलद्रव्यकेही सोना, लोहा, मिट्टी, जल, आकाश, मनुप्यका शरीर इत्यादि भिन्न भिन्न अनेक विकार हो जाते हैं। जिसे हम सात्त्विक गुणका पदार्थ कहते हैं, उसमें रज और तमकी अपेक्षा, सत्त्वगुणका जोर या परिमाण अधिक रहता है, इस कारण उस पदार्थमें हमेणा रहनेवाले रज औरतम - दोनो गुण दव जाते हैं और वे हमें दीख नही पडते । वस्तुत , सत्त्व, रज और तम – तीनो गुण अन्य पदार्थोंके समान, सात्त्विक पदार्थमेभी विद्यमान रहते हैं। केवल सत्त्वगुणका, केवल रजोगुणका, या केवल तमोगुणका कोई पदार्थही नही है। प्रत्येक पदार्थमें तीनोका रगडा-झगडा चलाही करता है, और इस झगडेमें जो गुण प्रबल हो जाता है, उसीके अनुसार हम प्रत्येक पदार्थको सात्त्विक, राजस या तामस कहा करते हैं (सा का १२, मभा अभ्व – अनुगीता – ३६ औं भा ३०५)। उदाहरणार्थ, हमारे शरीरमें जब रज और तम गुणोपर सत्त्वका प्रभाव जम जाता है, तब हमारे अत करणमें ज्ञान उत्पन्न होता है, सत्यका परिचय होने लगता है, और चित्तवृत्ति शात हो जाती है। यह नहीं समझना चाहिये, कि उस समय हमारे शरीरमें रजोगुण और तमोगुण बिलकुलही नहीं होते, बिलक वे सत्त्वगुणके प्रभावसे दव जाते हैं, इसलिये उनका कुछ अधिकार चलने नही पाता (गीता १४ १०)। यदि सत्त्वके वदले रजोगुण प्रवल हो जाय, तो हमारे अत करणमें लोभ जागृत हो जाता है, लालच बढने लगता है, और वह हमें अनेक वुरे कामोमे प्रवृत्त करता है। इसी प्रकार जब सत्त्व और रजकी अपेक्षा तमोगुण प्रवल हो जाता है, तब निद्रा, आलस्य, स्मृति भ्रश, इत्यादि दोष शरीरमे उत्पन्न हो जाते हैं। तात्पर्य यह है, कि इस जगत्के पदार्थोंमे सोना, लोहा, पारा इत्यादि जो अनेकता या भिन्नता दीख पडती है, वह प्रकृतिके सत्त्व, रज और तम इन तीनो गुणोकीही परस्पर-न्यूनाधिकता या सघर्षका फल है। म्ल प्रकृति यद्यपि एकही है, तोभी यह अनेकता या भिन्नता कैसे उत्पन्न हो जाती है - बस, इसीके विचारको 'विज्ञान' कहते हैं। इसीमे सब आधिभौतिक शास्त्रोकाभी समावेश हो जाता है। उदाहरणार्थ, रसायनशास्त्र, विद्युच्छास्त्र, पदार्थ विज्ञानशास्त्र, ये सब विविध ज्ञान विज्ञानही है।

सामावस्थामें रहनेवाली प्रकृतिको साख्यबलमें 'अव्यक्त' अर्थात् इद्रियोको गोचर न होनेवाली कहा है। इस प्रकृतिके सत्त्व, रज और तम इन तीनो गुणोकी पर-स्पर-न्यूनाधिकतासे उत्पन्न जो अनेक पदार्थ हमारी इद्रियोको गोचर होते हैं, अर्थात् जिन्हे हम देखते हैं, चखते हैं, सूंघते हैं, या स्पर्भ करते हैं, उन्हें साख्यशास्त्रमें 'व्यक्त' कहा है। स्मरण रहे, कि जो पदार्थ हमारी इद्रियोको स्पष्ट रीतिसे गोचर हो सकते हैं, वे सब 'व्यक्त' कहलाते हैं। चाहे फिर वे पदार्थ अपनी आकृतिके कारण, हपके

कारण, गधके कारण, या किसी अन्य गुणके कारण व्यक्त होते हो । व्यक्त पदार्थ अनेक हैं और उनमेंसे कुछ, जैसे पत्थर, पेड, पशु इत्यादि स्थूल कहलाते है, और कुछ, जैसे मन, बुद्धि, आकाश इत्यादि - यद्यपि ये इद्रिय-गोचर अर्थात् व्यक्त हैं, तथापि - सूक्ष्म कहलाते हैं। यहाँ 'सूक्म'से छोटेका मतलव नहीं है। क्योकि आकाश यद्यपि सूक्ष्म है, तथापि वह सारे जगतमें सर्वत्र व्याप्त है। इसलिये, सूक्ष्म शब्दसे 'स्थूलके विरुद्ध' या वायृसेभी अधिक महीन, यही अर्थ लेना चाहिये। 'स्थूल' और 'सूक्म' शब्दोंस किसी वस्तुकी शरीररचनाका ज्ञान होता है, और 'व्यक्त' एव 'अव्यक्त' शब्दोंसे हमें यह बोध होता है, कि उस वस्तुका प्रत्यक्ष ज्ञान हमें हो सकता है या नही। अतएव भिन्न भिन्न पदार्थों में से (चाहे वे दोनो सूक्ष्म हो तोभी ) एक व्यक्त और दूसरा अव्यक्त हो सकता है। उदाहरणार्थ, यद्यपि हवा सूक्ष्म है, तथापि हमारी स्पर्गेद्रियको उसका ज्ञान होता है, इसलिये उसे व्यक्त कहते हैं। और सब पदार्थोंकी मूल प्रकृति (या मूल द्रव्य) वायुसेभो अत्यत सूक्ष्म है और उसका ज्ञान हमारी किसी इदियको नहीं होता, इसलिये अव्यक्त कहते हैं। अब यहाँ प्रश्न हो सकता है, कि यदि इस प्रकृतिका ज्ञान किसीभी इद्रियको नही होता, तो उसका अस्तित्व सिद्ध करनेके लिये प्रमाण है <sup>?</sup> इस प्रश्नका उत्तर साख्यवादी इस प्रकार देते है, कि अनेक व्यक्त पदार्थीके क्या अवलोकनसे सत्कार्यवादके अनुसार यही अनुमान सिद्ध होता है, कि इन सव पदार्थोंका मूलरूप (प्रकृति ) यद्यपि इद्रियोको प्रत्यक्ष गोचर न हो, तथापि उमका अस्तित्व सूक्ष्म रूपसे अवश्य होनाही चाहिये (सा का ८)। वेदान्तियोंनेभी ब्रह्मका अतित्व सिद्ध करनेके लिये इसी युक्तिवादका स्वीकार किया है (कठ ६ १२, १३ पर शाकरभाष्य देखो )। यदि हम प्रकृतिको इस प्रकार अत्यत सूक्ष्म और अव्यक्त मान ले, तो नैयायियोके परमाणुकी जडही उखड जाती है। क्योकि परमाणु यद्यपि अव्यक्त और असस्य हो सकते हैं, तथापि प्रत्येक परमाणुके स्वतन्न व्यक्ति या अवयव हो जानेके कारण यह प्रश्नभी शेष रह जाता है, कि दो परमाणुओंके वीचमें कौनसा पदार्थ है ? इसी कारण साख्यशास्त्रका सिद्धान्त है, कि प्रकृतिमें परमाणुरूप अवयव-भेद नही है ?। किंतु वह सदैव एकसे एक लगी हुई - वीचमें थोडाभी अतर न छोडती हुई - एकही समान है, अथवा यो किहये कि वह अव्यक्त ( अर्थात् इद्रियोको गोचर न होनेवाले ) और निरवयवरूपसे निरतर और सर्वत्न है। परब्रह्मका वर्णन करते हए दासबोध (दा २० २ ३) में श्रीसमर्थ रामदासस्वामी कहते हैं, "जिधर देखिये, उधरही वह अपार है, उसका किसी ओर पार नहीं है। वह एकही प्रकारका और स्वतन्न है, उसमें द्वैत (या और कुछ) नही है। "\* सास्यवादियोंके 'प्रकृति' विषयमें भी यही वर्णन उपयुक्त है। तिगुणात्मक प्रकृति अव्यक्त, स्वयभू और एकही प्रकारकी है, और चारो ओर निरतर व्याप्त है। आकाश, वायु, आदि भेद पीछेमे

<sup>\*</sup> हिंदी दासवोघ, पृष्ठ ४८१ (चित्रशाला, पूना)

हुए, और यद्यपि वे सूक्ष्म है, तथापि व्यक्त है, और इन सवकी मूल प्रकृति एकही-सी तथा सर्वव्यापी और अव्यक्त है । स्मरण रहे, कि वेदान्तियोके 'परब्रह्म'मे और साच्य-वादियोकी 'प्रकृति'मे आकाश-पातालका अतर है । उसका कारण यह है, कि परद्रह्म चैतन्यरूप और निर्गुण है, परतु प्रकृति जडरूप और सत्त्वरजतमोमयी अर्थात् सगुण है। इस विषयपर अधिक विचार आगे किया जायगा। यहाँ सिर्फ यही विचार करना है कि, साख्यवादियोका मत क्या है। जब हम इस प्रकार 'सूक्ष्म' और 'स्यूल', 'व्यक्त' और 'अव्यक्त' शब्दोका अर्थ समझने लगे, तब कहना पडेगा कि सृप्टिके आरममे प्रत्येक पदार्थ मूक्ष्म और अव्यक्त प्रकृतिके रूपमे रहता है। फिर वह (चाहे सुक्ष्म हो या स्थल हो) व्यक्त अर्थात् इद्रियगोचर होता है, और जब प्रलय-कालमें इस व्यक्त स्वरूपका नाश होता है, तव फिर वह पदार्थ अव्यक्त प्रकृतिमें मिलकर अव्यक्त हो जाता है। गीतामेभी यही मत दीख पड़ता है ( गीता २ २८ और ८ १८)। सास्यशास्त्रमें इस अव्यक्त प्रकृतिहीको 'अक्षर'भी कहते हैं, और प्रकृतिसे होनेवाले सव पदार्थोंको 'क्षर' कहते हैं। यहाँ 'क्षर' शब्दका अर्थ, सपूर्ण नाश नही है, किंतु सिर्फ व्यक्त स्वरूपका नाशही अपेक्षित है। प्रकृतिके औरभी अनेक नाम है – जैसे प्रधान, गुण-क्षोभिणी, वहुधानक, प्रसवधर्मिणी डत्यादि । सृष्टिके सव पदार्थोका मुख्य मूल होनेके कारण उसे (प्रकृतिको) प्रधान कहते हैं। तीनो गुणोकी साम्यावस्थाका भग स्वय आपही करती है, इसलिये उसे गुण-क्षोभिणी कहते हैं। गुणत्रयीरूपी पदार्थभेदके बीज प्रकृतिमें है, इसलिये उसे बहुधानक कहते है। और प्रकृतिसेही सब पदार्थ उत्पन्न होते है, इसलिये उसे प्रसवधर्मिणीभी कहते है। इस प्रकृतिहीको वेदान्तशास्त्रमें 'माया' अर्थात् मायावी दिखावा कहते है।

सृष्टिके सब पदार्थोंको 'व्यक्त' और 'अव्यक्त' या 'क्षर' और 'अक्षर' इन दो विभागोमें वाँटनेके वाद अब यह सोचना चाहिय कि क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारमें बतलाये गये आत्मा, मन, वृद्धि, अहकार और इद्वियोंको साख्यमतके अनुसार, किस विभाग या वर्गमें रखना चाहिये। क्षेत्र और इद्वियों तो जडही है, इस कारण उनका समावेश व्यक्त पदार्थोंमें हो सकता है। परतु मन, अहकार, वृद्धि और विशेष करके आत्माके विषयमें क्या कहा जा सकता है? यूरोपके वर्तमान समयके प्रसिद्ध सृष्टिशास्त्रज्ञ हेकेलने अपने ग्रथमें लिखा है कि मन, बुद्धि, और आत्मा ये सब शरीरकेही धर्म है। उदाहरणार्थं, हम देखते हैं, कि जब मनुष्यका मस्तिष्क विगड जाता है, तब उसकी स्मरणशक्ति नष्ट हो जाती है, और वह पागलभी हो जाता है। इसी प्रकार सिरमें चोट लगनेसे जब मस्तिष्कका कोई भाग सज्ञारहित हो जाता है, तबभी उस भागकी मानसिक शक्ति नष्ट हो जाती है। साराश यह है कि मनोधर्मभी जड मस्तिष्ककेही गुण है, अतएव ये जड वस्तुसे कभी अलग नही किये जा सकते, और इसीलिये मस्तिष्कके साथ साथ मनोधर्म और आत्माको 'व्यक्त' पदार्थोंके वर्गमें शामिल करना चाहिये। यदि यह जडवाद मान लिया जाय, तो गी र ११

अतमे केवल अव्यक्त और जड प्रकृतिही शोप रह जाती है। क्योंकि मव व्यक्त पदार्थ इस मूल अव्यक्त-प्रकृतिसेही वने हैं। ऐसी अवस्थामें प्रकृतिके सिवा जगतका कर्ता या उत्पादक दूसरा कोईमी नहीं हो सकता। तब तो यही कहना होगा, कि मूल प्रकृतिकी शक्ति धीरे धीरे वढती गई और अतमें उसीको चैतन्य या आत्माका स्वरूप प्राप्त हो गया । सत्कार्यवादके समान, इस मुलप्रकृतिके कुछ कायदे या नियम वने हुए है। और उन्हीं नियमोंके अन्सार सब जगत् और साथही साथ मनुष्यभी कैदीके समान वर्ताव किया करते है। जड प्रकृतिके मिवा आत्मा कोई भिन्न वस्तु हैही नहीं, तव कहना नहीं होगा, कि आत्मा न तो अविनाशी है, और न स्वतत्र । तय मोक्ष या मुक्तिकी आवश्यकताही क्या है ? प्रत्येक मनुष्य सोचता है, कि मैं अपनी इच्छाके अनुसार अमुक काम कर लूँगा, परतु वह सब केवल भ्रम है। प्रकृति जिस और खीचेगी, उसी ओर मनुष्यको झुकना पढेगा। अथवा कै शकर मोरो रानडेके अनुमार कहना चाहिये, कि " यह सारा विश्व एक बहुत वडा कारागार है, प्राणिमाल कैंदी है, और पदार्थोंके गुण-धर्म वेडियाँ है । इन वेडियोको कोई तोड नही सकता। "इस प्रकार सारी सजीव और निर्जीव सृष्टिका व्यवहार चल रहा है - वस यही हेकेलके मतका साराश है। उसके मतान्सार सारी सिप्टका मूलकारण एक जड और अव्यक्त प्रकृतिही है। इसलिये उसने अपने सिद्धान्तको सिर्फं \* 'अद्वैत' कहा है। परतु यह अद्वैत जडम्लक है, अर्थात् अकेली जड प्रकृतिमेंही सब वातोना समावेश करता है, इस कारण हम इसे जटाइत या आधिभौतिक-शास्त्राद्वैत कहेगे।

हमारे साख्यशास्त्रकार इस जडाईतको नही मानते। वे यह मानते हैं, कि मन, वृद्धि और अहकार पनमहाभूतात्मक जड प्रकृतिहीके धर्म हैं, और माख्य-शास्त्रमेंभी यही लिखा है, कि अव्यक्त प्रकृतिसे ही वृद्धि, अहकार इत्यादि गुण कमसे उत्पन्न होते जाते हैं। परतु उनका कथन है, कि जड प्रकृतिसे चैतन्यकी उत्पत्ति नहीं हो सकती। इतनाही नहीं, वरन् जिस प्रकार कोई मनुष्य अपनेहीं कधोपर वैठ नहीं सकता, उसी प्रकार प्रकृतिको जाननेवाला या देखनेवाला जव-तक प्रकृतिसे भिन्न न हो, तवतक वह "मैं यह जानता हूँ – वह जानता हूँ "इत्यादि व्यवहारका उपयोग करहीं नहीं सकता। और इस जगत्के व्यवहारोकी ओर देखनेसे तो तब लोगोका यही अनुभव जान पडता है, कि "मैं जो कुछ देखता हूँ, या जानता हूँ, वह मुझसे भिन्न है।" इसलिये साख्यशास्त्रवालोंने कहा है, कि ज्ञाता और जेंग, देखनेवाला और देखनेकी वस्तु या प्रकृतिको देखनेवाला और जड प्रकृति, इन दोनोको मूलताही पृथक पृथक मानना चाहिये (सा का १७)।

<sup>\*</sup> हेकेलका मूल शब्द monism है। और इस विषयपर उसने स्वतन ग्रथभी लिखा है।

पिछले प्रकरणमें जिसे क्षेत्रज्ञ या आत्मा कहा है, वही यह देखनेवाला, ज्ञाता या उपभोग करनेवाला है, और इसे ही साल्यशास्त्रमें 'पुरुष' या 'ज्ञ' (ज्ञाता) कहा गया हैं। यह ज्ञाता प्रकृतिसे भिन्न है। इस कारण निसर्गसेही प्रकृतिके तीनो (सत्त्व, रज और तम ) गुणोंके परे रहता है। अर्थात् यह निर्विकार और निर्गुण है, और जानने या देखनेके सिवा कुछभी नहीं करता। इससे यहभी मालूम हो जाता है, कि जगत्में जो घटनाएँ होती रहती है, वे सब प्रकृतिहीके खेल हैं। साराश यह है, कि प्रकृति अचेतन या जड है, तो पुरुष सचेतन है। प्रकृति सब काम किया करती है, तो पुरुष उदासीन और अकर्ता है। प्रकृति विगुणात्मक है, तो पुरुष निर्गुण है। प्रकृति अधी है, तो पुरुष साक्षी है। इस प्रकार इस सृष्टिमें ये दो भिन्न भिन्न तत्व अनादिसिद्ध, स्वतन्न और स्वयभू हैं - यही साख्यशास्त्रका सिद्धान्त है। इस बातको ध्यानमें रखकेही भगवद्गीताम पहले कहा गया है, कि "प्रकृति पुरुष चैव विद्ययनादि उभावपि " - प्रकृति और पुरुष दोनो अनादि है (गीता १३ १९)। इसके वाद उनका वर्णन इस प्रकार किया है। "कार्यकारणकर्तृत्वे हेतु प्रकृतिरुच्यते" अर्थात् देह और इद्रियोका व्यापार प्रकृति करती है, और "पुरुष सुखदु खाना भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते " -- अर्थात् पुरुष सुखदु खोका उपभोग करनेके लिये, कारण है। यद्यपि गीतामेंभी प्रकृति और पुरुष अनादि माने गये हैं, तथापि यह बात ध्यानमें रखनी चाहिये, कि साख्यवादियोंके समान, गीतामें ये दोनो तत्त्व स्वतत्र या स्वयभू नही माने गये हैं। कारण यह है, कि गीतामें भगवान् श्रीकृष्णने प्रकृतिको अपनी 'माया' कहा है (गीता ७ १४, १४ ३), और पुरुषके विषयमेंभी यही कहा है, कि "ममैवाशो जीवलोके" (गीता १५ ७) अर्थात् वह मेराही अश है। इससे मालूम हो जाता है, कि गीता साख्यणास्त्रसेभी बढ गई है। परतु अभी इस वातकी और ध्यान न दे कर हम देखेंगे कि साख्यशास्त्र आगे क्या कहता है।

सास्यशास्त्रके अनुसार सृष्टिके सब पदार्थोके तीन वर्ग होते हैं। पहला अव्यक्त (मूल प्रकृति), दुसरा व्यक्त (प्रकृतिके विकार) और तीसरा पुरुष अर्थात् (ज्ञ)। परतु इनमेंसे प्रलयकालके समय व्यक्त पदार्थोका स्वरूप नष्ट हो जाता है, इसलिये अब मूलमें केवल प्रकृति और पुरुष ये दोही तत्त्व शेष रह जाते हैं। ये दोनों मूलतत्त्व, साख्यवादियोंके मतानुसार अनादि और स्वयमू हैं। वे लोग इसलिये साख्योको द्वैतवादी (दो मूल तत्त्व माननेवाले) कहते हैं। वे लोग प्रकृति और पुरुपके परे ईश्वर, काल, स्वभाव या अन्य किसीभी मूल तत्त्वको नही मानते। \* इसका कारण यह है कि सगुण ईश्वर, काल या स्वभाव, ये सब व्यक्त होनेके कारण अव्यक्त प्रकृतिसे उत्पन्न होनेवाले व्यक्त पदार्थोमेंही शामिल हैं।

<sup>\*</sup> ईश्वरकृष्ण कट्टर निरीश्वरवादी था। उसने अपनी साख्यकारिका की अतिम उपसहारात्मक तीन आर्याओमें कहा है, कि मूल विषयपर ७० आर्याएँ थी।

और, यदि ईश्वरको निर्म्ण माने, तो मत्कायंयादानुसार निर्मुण मूलतत्त्वमे विगुणातमक प्रकृति कभी उत्पन्न नहीं हो सकती। इगिलिये, उन्होंने यह निष्चित सिद्धान्त
किया है, कि प्रकृति और पुरपको छोट कर इस सृष्टिका और कोई तीसरा मूल
कारण नहीं है। इस प्रकार जब उन लोगोने दोही मूल तत्त्व निष्चित कर लिये,
तब उन्होंने अपने मतके अनुसार इस बातकोभी सिद्ध कर दिया है, कि इन दोनो
मूलतन्त्वोमे सृष्टि कैमे उत्पन्न हुई है। वे कहते हैं. कि यद्यपि निर्मुण पुरप स्वय कुछभी
कर नहीं मकता, तथापि जब प्रकृतिके साथ उनका मयोग होता है, तब जिम
प्रकार गाय अपने बछडेके लिये दूध देती है, दा लोहचुवकके पाम होनेमें लोहमें
आकपण शक्ति उत्पन्न हो जाती है, उसी प्रकार मूल अव्यक्त प्रकृति अपने गुणो
(स्क्ष्म और स्थूल) का व्यक्त फैलाव पुरपके मामने फैलाने लगती है (सा का
७ उ)। यद्यपि पुरप मचेतन और ज्ञाता है, तथापि केवल अर्थात् निर्मुण होनेके कारण
स्वय कर्म करनेके कोई साधन उसके पाम नहीं है, और प्रकृति यद्यपि काम करनेवाली है, तथापि जड या अचेतन होनेके कारण वह नहीं जानती, कि क्या करना

परनु कोलव्हक और विल्मनके अनुवादके साथ ववईमें श्रीमृत तुकाराम तात्याने जो पुस्तक मृद्रित की है, उसमें मूल विषयपर केवल ६९ आयाएँ हैं। इमलिय विल्सन साहवने अपने अनुवादमे यह मदेह प्रकट किया है कि ७० वी आया जीनसी है। परतु वह आया उनको नही मिली, और उनकी पकाका ममाधान नही हुआ। हमारा मत है, कि वह वर्तमान ६१ वी आयांके आगे होगी। कारण यह ह कि ६९ वी आर्यापर गौडपादाचार्यका जो भाष्य है, वह बुछ एकही आर्यापर नहीं है. कितु वो आर्याभर है और यदि इम भाष्यके प्रतीक पदोको लेकर आर्या वनाई जाय तो वह इम प्रकार होगी —

कारणमीश्वरमेके बुवते काल परे स्वभाव वा । प्रजा कथ निर्गुणती व्यक्त काल स्वभावश्च ।।

यह आर्या पिछले और अगले सदर्भ (अर्थ या भाव) के अनुसारभी हैं। इस आर्यामे निरीण्वरमतका प्रतिपादन हैं, इमलिये जान पढता है, कि किसीने इमें पीछेंमे निकाल डाला होगा। परतु इस आर्याका णोधन करनेवाला मनुष्य इसका भाष्यभी निकाल डालना भूल गया। इसिलये अव हम इस आर्याका ठीक ठीक पता लगा सकते हैं, और इसीमें उस मनुष्यको धन्यवादही देना चाहिये। खेताखेत-रोपनिपद्के छठे अध्यायके पहले मत्नसे प्रकट होता हैं, कि प्राचीन समयमें कुछ लोग स्वभाव और कालको – और वेदान्ती तो उसकेभी आगे वढकर ईश्वरको – जगत्का मूलकारण मानते थे। वह मत्न यह हैं –

स्वभावमेके कवयो वदन्ति काल तथान्ये परिमुह्यमाना । देवस्येषा महिमा तु लोके येनेद भ्राम्यते ब्रह्मचक्रम् ।।

परतु ईश्वरकृष्णने उपर्युक्त आर्याको वर्तमान ६१ वी आर्याके वाद सिर्फ यह वतलानेके लिये रखा है, कि तीनो मूलकारण (अर्थात स्वभाव, काल और ईण्वर) सास्यवादियोको मान्य नहीं हैं। चाहिये । इस प्रकार लँगडे और अधेकी वह जोडी है और जैसे अधेके कधेपर लँगडा बैठे, और वे दोनो एक दूसरेकी सहायतासे मार्ग चलने लगे, वैसेही अचेतन प्रकृति और सचेतन पुरुषका सयोग हो जानेपर सृष्टिके सब कार्य आरभ हो जाते हैं (सा का २१)। और जिस प्रकार नाटककी रगभूमिपर प्रेक्षकोंके मनोरजनार्थ एकही नटी कभी एक तो कभी दूसराही स्वांग वनाकर नाचती रहती है, उसी प्रकार पुरुषके लाभके लिये (पुरुषार्थके लिये), यद्यपि पुरुष कुछभी पारितोषिक नहीं देता, तोभी यह प्रकृति सत्त्व-रज-तम गुणोकी न्यूनाधिकतासे अनेक रूप धारण करके उसके सामने लगातार नाचती रहती है (सा का ५९)। प्रकृतिके इस नाचको देखकर – मोहसे भूल जानेके कारण, या वृथाभिमानके कारण – जवतक पुरुष इस प्रकृतिके कर्तृत्वको स्वय अपनाही कर्तृत्व मानता रहता है, और जवतक वह सुखदु खके पाशमें स्वय अपनेको फँसा रखता है, तवतक उमे मोक्ष या मुक्तिको प्राप्ति कभी नहीं हो सकती (गीता ३ २७)। परतु जिस समय पुरुषको यह ज्ञान हो जाय, कि विगुणात्मक प्रकृति भिन्न है और मैं भिन्न हूँ, उस समय वह मुक्तही है (गीता १३ २९, ३०, १४ २०)। क्योंकि, यथार्थमें पुरुष न तो कर्ता है और न वँधाही है। वह स्वतन्न है और निसर्गत केवल अर्थात् अकर्ता है। जो कुछ होता है वह सब प्रकृतिहीका खेल है। यहाँतक कि मन और वुद्धिभी प्रकृतिकेही विकार है। इसलिये वृद्धिको जो ज्ञान होता है, वहभी प्रकृतिके कार्यकाही फल है। यह ज्ञान तीन प्रकारका होता है, जैसे सात्त्विक, राजस और तामस (गीता १८ २०-२२)। जब बुद्धिको सात्त्विक ज्ञान प्राप्त होता है, तब पुरुषको यह मालूम होने लगता है, कि मैं प्रकृतिसे भिन्न हूँ। सत्त्व-रज-तमोगुण प्रकृतिकेही धर्म है, पुरुपके नहीं। पुरुष निगुण है, और विगुणात्मक प्रकृति उसका दर्पण है (मभा शा २०४८) जब यह दर्पण स्वच्छ या निर्मल हो जाता है अर्थात् जब बुद्धि - जो प्रकृतिका विकार है - सात्त्विक हो जाती है, तव इस निर्मल दर्पणमें पुरुषको अपना सात्त्विक या सच्चा स्वरूप दीखने लगता है, और उसे यह बोध हो जाता है, कि मैं प्रकृतिसे भिन्न हूँ। उस समय यह प्रकृति लज्जित हो कर उस पुरुषके सामने नाचना, खेलना या जाल फैलाना बद कर देती है । जब यह अवस्था प्राप्त हो जाती है, तब पुरुष सब पाशो या जालोसे मुक्त हो कर अपने स्वाभाविक कैवल्यपदको पहुँच जाता है। 'कैवल्य' शब्दका अर्थ है केवलता, अकेलापन, या प्रकृतिके साथ सयोग न होना । पुरुषकी इस नैसर्गिक या स्वाभाविक स्थितिकोही साख्यशास्त्रमें मोक्ष (मुक्ति या छुटकारा) कहते हैं। इस अवस्थाके विषयमें साख्यवादियोंने एक बहुतही नाजुक प्रश्नका विचार उपस्थित किश है। उनका प्रथन है, कि पुरुप प्रकृतिको छोड देता है, या प्रकृति पुरुषको छोड देती है ? कुछ लोगोकी समझमें यह प्रक्त वैसेही निरर्थक प्रतीत होगा, जैसे यह प्रक्त कि दुलहेके लिये दुलहिन लबी है या दुलहिनके लिये दुलहा ठिगना है। क्योंकि जब दो वस्तु- ओका एक दूसरेसे वियोग होता है, तब हम देखते हैं कि दोनो एक दूसरेको छोड देती है। इसलिये ऐसे प्रश्नका विचार करनेसे कुछ लाभ नहीं है, कि किसने किसको छोड दिया। परत कुछ अधिक सोचनेपर मालूम हो जायगा, कि साख्य-वादियोका उक्त प्रश्न उनकी दृष्टिसे अयोग्य नहीं है। साख्यणास्त्रके अनुमार 'पुरुप' निर्गुण, अकर्ता और उदासीन है। इसलिये तत्त्वदुष्टिसे 'छोडना' या 'पकडना' त्रियाओका कर्ता पुरुप नही हो मकता ( गीता १<sup>२</sup> ३१,३२ )। इसलिये साएय-वादी कहते है, कि प्रकृतिही 'पुरुप'को छोड दिया करती है। अर्थात् वही 'पुरुप'से अपना छुटकारा या मुनित कर लेती है। क्योंकि कर्तृत्व 'प्रकृति'हीका धर्म है। (सा का ६२ और गीता १३ १८) साराश यह है, कि मुक्ति नामकी ऐसी कोई निराली अवस्था नहीं है, जो 'पुरुप'को कहीं वाहरमे प्राप्त हो जाती हो। अयवा यह किह्ये, कि वह 'पुरप'की मूल और स्वामाविक स्थितिसे कोई भिन्न स्थितिभी नहीं है। प्रकृति और पुरुपमें वैसाही सबध है, जैसा कि घासके बाहरी छिलके और अदरके गूदेमें रहता है, या जैसा पानी और उसमें रहनेवाली मछलीमें। सामान्य पुरुष प्रकृतिके गुणोसे मोहित हो जाते है, और यह स्वामाविक भिन्नता पहचान नहीं सकते। इसी कारण वे ससार-चत्रमें फैसे रहते हैं। परतु जो इस भिन्नताको पहचान लेता है, वह मुक्तही है। महाभारत ( मभा भा १९४ ५८, २४८ ११, और २०६-३०८) में लिखा है, कि ऐमेही पुरुपको 'ज्ञाता' या 'वुढ़' और 'कृतकृत्य' कहते हैं। गीताके वचन " एतद् बुद्घ्वा बुद्धिमान् स्यात् " ( गीता १५ २०) में बुद्धिमान् शब्दकाभी यही अर्य है। अध्यात्मशास्त्रकी दृष्टिमे मोक्षका मच्चा स्वरूपभी यही है (वे सू शा भा १ १ ४)। परतु सांस्यवादियोकी अपेक्षा अर्दैत वेदान्तियोका विशेष कथन यह है, कि आत्माहीमें परब्रह्मस्वरूप है, और जब वह अपने मूलस्वरूपको अर्थात् परग्नहाको पहचान लेता है, तव <sup>ट</sup>ही उसकी मुक्ति है। वे लोग यह कारण नहीं वतलाते, कि पुरुष निसर्गत 'केवल' है। माख्य और वेदान्तका यह भेद अगले प्रकरणमें स्पष्ट करके वतलाया जायगा।

यद्यपि अहैत वेदान्तियोको सांख्यवादियोका यह मत मान्य है, कि पुरुष (आत्मा) निर्गुण, उदासीन और अकर्ता है, तथापि वे लोग सांख्यशास्त्रकी 'पुरुष' सबधी इस दूसरी कल्पनाको नहीं मानते, कि एकही प्रकृतिको देखनेवाले (साझी) स्वतत्न पुरुष मूलमेंही असंख्य हैं (गीता ८ ४, १३ २०-२२, ममा शा ३५१, और वे सू शा भा २, १ १)। वेदान्तियोका कहना है, कि उपाधिभेंदके कारण सब जीव भिन्न भिन्न मालूम होते हैं, परतु वस्तुत सब ब्रह्मही है। सांख्यवादियोक्ता मत हैं, कि जब हम देखते हैं, कि प्रत्येक मनुष्यका जन्म, मृत्यु और जीवन अलग अलग हैं, और जब इस जगत्में हम यह भेद पाते हैं कि कोई सुखी हैं तो कोई दु खी है, तब मानना पडता है, कि प्रत्येक आत्मा या पुरुष मूलसेही भिन्न है, और उनकी संख्याभी अनत है। (सा का १८) केवल प्रकृति और पुरुषही

सव सृष्टिके मूलतत्त्व हैं सही, परतु उनमेंसे पुरुष शब्दमें साख्यवादियोंके मता-नुसार "असल्य पुरुषोंके समुदाय "का समावेश होता है। इन असल्य पुरुषोंके और त्रिगुणात्मक प्रकृतिके सयोगसे सृष्टिका सब व्यवहार हो रहा है। प्रत्येक पुरुष और प्रकृतिका जब सयोग होता है, तब प्रकृति अपने गुणोका जाला उस पुरुषके सामने फैलाती है, और पुरुष उसका उपभोग करता रहता है। ऐसा होते होते जिस पुरुपके चारो ओरकी प्रकृतिके खेल सात्त्विक हो जाते है, उस पुरुषकोही (सब पुरुषोको नहीं ) सच्चा ज्ञान प्राप्त होता है, और उस पुरुषके लिये ही प्रकृतिके सव खेल वद हो जाते हैं, एव वह अपने मूल कैवल्यपदको पहुँच जाता है। परतु यद्यपि उम पुरुषको मोक्ष मिल गया, तोभी शेप सब पुरुषोको ससारमें फँसेही रहना पडता है। कदाचित् कोई यह समझे, कि ज्योहि पुरुष इस प्रकार कैवल्यपदको पहुँच जाता है, त्योही वह एकदम प्रकृतिके जालेसे छूट जाता होगा। परतु सास्यमतके अनुसार यह समझ गलत है। देह और इद्रियरूपी प्रकृतिके निचार उस मनुष्यकी मृत्युतक उसे नहीं छोडते। सास्यवादी इसका यह कारण बतलाते हैं, कि "जिस प्रकार कुम्हारका पहिया – ऊपरका घडा वन कर निकाल लिया जानेपरभी – पूर्वसस्कारके कारण कुछ देर तक धूमताही रहता है, उसी प्रकार कैवल्यपदकी प्राप्ति हो जाने परभी इस मनुष्यका शरीर कुछ समयतक शेष रहता है " (सा का. ६७ )। तयापि उस गरीरसे, कैवल्यपदपर आरूढ होनेवाले पुरुपको कुछभी अडचन या सुखदु खकी वाघा नही होती। क्योकि, यह शरीर जड प्रकृतिका विकार होनेके कारण स्वय जरही है। इसलिये इसे सुखदु ख दोनो समानही है, और यदि कहा जाय, कि पुरुषको सुखदु खकी बाधा होती हो, तो यहभी टीक नहीं। क्योंकि उसे मालूम है, कि मैं प्रकृतिके व्यवहारमें भिन्न हूँ, सब फर्तृत्व प्रकृतिका है, मेरा नहीं। ऐसी अवस्थामे प्रकृतिके मनमाने खेल हुआ करते है, परतु उसे सुखदु ख नही होता, और वह सदा उदासीनही रहता है। जो पुरुप प्रकृतिके तीनो गुणींसे छूट कर यह ज्ञान प्राप्त नहीं कर लेता, वह जन्म-मरणसे छुट्टी नही पा मकता। फिर चाहे वह सत्त्वगुणके उत्कर्षके कारण देवयोनिमें जन्म ले, या रजोगुणके कारण मानवयोनिमें जन्म ले, या तमोगुणकी प्रवलताके फारण पशु-कोटिमें जन्म ले। (सा का ४४ ५४) जन्ममरणरूपी चक्रके ये फल प्रत्येक मनुष्यको उसके चारो ओरकी प्रकृति अर्थात् उसकी वृद्धिके सत्त्व-रज-तम गुणोंके उत्कर्पापकपंके कारण प्राप्त हुआ करते हैं। गीतामेंभी कहा है, कि " उध्व गच्छन्ति सत्त्वस्या " - मात्त्विक वृत्तिके पुरुष स्वगं जाते है , और तामस पुरपोको अधोगति प्राप्त होती है (गीता १४. १८)। परतु ये स्वर्गीद फल अनित्य हैं। जिसे जन्म-गरणसे छुट्टी पाना है, या सास्योकी परिभाषाके अनुसार जिसे प्रकृतिने अपनी भिष्रता अर्थात् कैवल्य चिरस्यायी रखना है, उसे सिगुणातीत हो कर विरक्त (सन्यन्त) होनेके सिवा दूसरा मार्ग नहीं है। किपलाचार्यको यह वैराग्य और ज्ञान जन्मसेही प्राप्त हुआ था, परतु यह स्थिति सब लोगोको जन्महीसे प्राप्त नहीं हो सकती। इसलिये तत्व-विवेक रूप साधनसे प्रकृति और पुरुपकी भिन्नताको पहचान कर प्रत्येक पुरुपको अपनी बुद्धि मुद्ध कर लेनेका यत्न करना चाहिये। ऐसे प्रयत्नोगे जब बुद्धि सात्त्विकही जाती है, तो फिर उसीमें ज्ञान, वैराग्य, ऐक्वयं आदि गुण उत्पन्न होते हैं; और मनुष्यको अतमें कैवल्यपद प्राप्त हो जाता है। जिस वस्तुको पानेकी मनुष्य इच्छा करता है, उसे प्राप्त कर लेनेके योग्य सामर्थ्यंकोही यहाँ ऐक्वयं कहा है। सास्यमतके अनुसार धमंकी गणना सात्त्विक गुणमेंही की जाती है। परतु कपिलाचायंने अतमें यह भद किया है, कि केवल धमंसे स्वगंही प्राप्त होता है, और ज्ञान तथा वैराग्य (सन्यास) से मोक्ष या कैवल्यपद प्राप्त होता है, तथा पुरुपके दु खोकी आत्यितक निवृत्ति हो जाती है।

जब देहेदियो और वृद्धिमें पहले सत्त्वगुणका उत्कर्प होता है, और जब धीरे धीरे उन्नति होते होते अतमें पुरुषको यह ज्ञान हो जाता है, कि मै विगुणात्मक प्रकृतिसे भिन्न हूँ तब उसे साख्यवादी 'विगुणातीत' अर्थात् सत्त्व-रज-तम गुणोके परे पहुँचा हुआ कहते हैं। इस विगुणातीत अवस्थामें सत्त्व-रज-तममेंसे कोईभी गुण शेप नहीं रहता। इसलिये कुछ सूक्ष्म विचार करनेसे मानना पडता हैं, कि यह विगुणातीत अवस्था सात्त्विक, राजस और तामस इन तीनो अवस्थाओंसे भिन्न है। इसी अभिप्रायमे भागवतमें भिवतके तामस, राजस और सात्त्विक भेद करजेके पश्चात् एक और चौथा भेद किया गया है। इन तीनो गुणोंके पार हो जानेवाला पुरुप, निहॅंतुक और अभेदभावसे जो भिक्त करता है उसे 'निर्गुण भिनत' कहते हैं ' (भाग ३ २९ ७–१४ ) । परतु सात्त्विक, राजस और तामस इन तीन वर्गीकी अपेक्षा वर्गीकरणके तत्त्वोको व्यर्थ अधिक वहाना उचित नही है। इसलिये सास्य वादी कहते है, कि सत्त्वगुणके अत्यत उत्कर्पसेही अतमें विगुणातीत अवस्था प्राप्त हुआ करती है, और इसलिये वे इस अवस्थाकी गणना सात्त्विक वर्गमेंही करते हैं। गीतामें भी यह मत स्वीकार किया गया है। उदाहरणार्थ गीतामें कहा है, कि " जिस अभेदात्मक ज्ञानसे यह मालूम हो, कि सव कुछ एकही हैं उसीकों सात्त्विक ज्ञान कहते हैं" (गीता १८ २०)। इसके सिवा सत्त्वगुणके वर्णनके बाद गीतामें १४ वे अध्यायके अतमें, विगुणातीत अवस्थाका वर्णन है। परतु भगवद्-गीताको यह प्रकृति और पुरुपवाला हैत मान्य नहीं है। इसलिये ध्यान रखना चाहिये, कि गीतामें 'प्रकृति', 'पुरुष', 'तिगुणातीत' इत्यादि साख्यवादियोंके पारि-भाषिक शब्दोका उपयोग कुछ भिन्न अर्थमें किया गया है, अथवा यह कहिये, कि गीतामें साख्यवादियोंके द्वैतपर अद्वैत परब्रह्मकी 'छाप' सर्वत लगी हुई है। उदा-हरणार्थ, सास्यवादियोंके प्रकृति-पुरुष भेदकाही गीताके १३ वे अध्यायमें वर्णन है। (गीता १३ १९-३४) परतु वहाँ 'प्रकृति' और 'पुरुष' शब्दोका उपयोग क्षेत्र और क्षेत्रज्ञके अर्थमें हुआ है। इसी प्रकार १४ वें अध्यायमें त्रिगुणातीत अवस्थाका

वर्णन (गीता १४ २२-२७) भी उस सिद्ध पुरुषके विषयमें किया गया है, जो विगुणात्मक मायाके फदेसे छुटकर उस परमात्माको पहचानता है, जो कि प्रकृति और पुरुषकेभी परे है। यह वर्णन सास्यवादियोंके उस सिद्धान्तके अनुसार नही है, जिसके द्वारा वे यह प्रतिपादन करते हैं, कि 'प्रकृति' और 'पुरुष', दोनो पृथक् पृथक् तत्त्व है, और पुरुषका 'कैवल्य' ही निगुणातीत अवस्था है। यह भेद आगे . अध्यात्म-प्रकरणमें अच्छी तरह समझा दिया गया है। परतु गीतामें यद्यपि अध्यात्म पक्षही प्रतिपादित किया गया है तथापि आध्यात्मिक तत्त्वोका वर्णन करते समय भगवान् श्रीकृष्णने सास्यपरिभाषाका और युक्तिवादका हर जगह उपयोग किया है। इसलिये सभव है, कि गीता पढ़ते समय कोई यह समझ बैठे, कि गीताको सास्यवादियोकेही सिद्धान्त ग्राह्य है। इस भ्रमको हटानेके लियेही सास्यशास्त्र और गीताके तत्सदृश सिद्धान्तोका भेद फिरसे यहाँ बतलाया गया है। वेदान्तसूत्रोंके भाष्यमें श्रीशकराचार्यने कहा है, कि उपनिषदोंके इस अद्वैत सिद्धान्तको न छोड-कर - कि "प्रकृति और पुरुषके परे इस जगत्का परब्रह्मरूपी एकही मूलमूत तत्त्व है, और उसीसे प्रकृति, पुरुष आदि सव सृष्टिकी उत्पत्ति हुई है " – साख्य-शास्त्रके शेष सिद्धान्त हमें अग्राह्म नहीं हैं। (वे सू शा भा २ १ ३) यही वात गीताके उपपादनके विषयमेंभी चरितार्थ होती है।

### आठवाँ मकरण

# विश्वकी रचना और संहार

### गुणा गुणेयु जायन्ते तत्रैव निविद्यन्ति च । \*

- महाभारत, शाति ३०५ २३

इस बातका विवेचन हो चुका, कि कापिलसास्यके अनुसार ससारमें जो दो स्वतन्न मूलतत्त्व - प्रकृति और पुरुष - है, उनका स्वरूप क्या है, और जब इन दोनोका सयोगही निमित्त कारण हो जाता है, तब पुरुपके सामने प्रकृति अपने गुणोका जाला कैसे फैलाया करती है, और उम जालेसे हमको अपना छुटकारा किस प्रकार कर लेना चाहिये। परतु अवतक इसका स्पप्टीकरण नही किया गया, कि प्रकृति अपने इस जालेको (अथवा खेल, ससार या ज्ञानेश्वर महाराजके शब्दोमें 'प्रकृतिकी टकसाल 'को ) किस क्रमसे पुरपके सामने फैलाया करती है, और उसका लय किस प्रकार हुआ करता है। प्रकृतिके इस व्यापारहीको "विश्वकी रचना और सहार " कहते हैं, और इसी विषयका विवेचन प्रस्तुत प्रकरणमें किया जायगा। साख्यमतके अनुसार प्रकृतिने इस जगत् या सृष्टिको असस्य पुरुपोंके लाभके लियेही निर्माण किया है। 'दासवोध'में श्रीसमर्थं रामदासस्नामीनेभी प्रकृतिसे सारे ब्रह्माडके निर्माण होनेका वहुत अच्छा वर्णन किया है। उसी वर्णनसे "विश्वकी रचना और सहार" शब्द इस प्रकरणमें लिये गये हैं। इसी प्रकार, भगवद्गीताके सातवे और आठवे अघ्यायोमें मुख्यत इसी विषयका प्रतिपादन किया गया है। और, ग्यारहवे अध्यायके आरममें अर्जुनने श्रीकृष्णसे यह जो प्रार्थना की है, कि "भवाप्ययौ हि भूताना श्रुतौ विस्तारणो मया" (गीता ११ २) -भूतोकी उत्पत्ति और प्रलय (जो आपने ) विस्तारपूर्वक (वतलाया, उसको) मैंने सूना। अव मुझे अपना विश्वरूप प्रत्यक्ष दिखलाकर कृतार्थ कीजिये - उससे यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि विश्वकी रचना और सहार, क्षर-अक्षर-विचारहीका एक मुख्य भाग है। 'ज्ञान' वह है, जिससे यह बात मालूम हो जाती है, कि सृष्टिके अनेक (नाना) व्यक्त पदार्थोंमें एकही अव्यक्त मूलद्रव्य है (गीता १८ २०), और 'विज्ञान' उसे कहते हैं, जिससे यह मालूम हो, कि एकही मूलभूत अव्यक्त द्रव्यसे अनेक भिन्न भिन्न पदार्थ किस प्रकार अलग अलग निर्मित हुए (गीता

<sup>\* &</sup>quot;गुणोंसेही गुणोकी उत्पत्ति होती है और उन्हीमें उनका लय हो जाता है।"

१३.३०) है, और इसमें न केवल क्षर-अक्षर-विचारहीका समावेश होता है, किंतु क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-ज्ञान और अध्यात्म विषयोकाभी समावेश हो जाता है।

भगवद्गीताके मतानुसार प्रकृति अपना ससारणकः चलाने या सृष्टिका कार्य चलानेके लिये स्वतन नही है, किंतु उसे यह काम ईश्वरकी इच्छा के अनुसार करना पडता है (गीता ९ १०)। परतु, पहले वतलाया जा चुका है, िक कपिलाचार्यने प्रकृतिको स्वतन्न माना है। साख्यशास्त्रके अनुसार, प्रकृतिके ससारका आरभ होनेके लिये 'पुरुषका सयोग ' इतनाही निमित्त कारण वस हो जाता हैं। इस विषयमें प्रकृति और किसीकी अपेक्षा नहीं करती। साख्योका यह कथन है, कि ज्योही पुरुष और प्रकृतिका सयोग होता है, त्योही उसकी टकसाल जारी हो जाती है और जिस प्रकार वसत ऋतुमें वृक्षोमें नये पत्ते दीख पडते है, और क्रमण फूल और फल लगते हैं ( मभा भा २३१ ७३, मनु १ ३० ), उसी प्रकार प्रकृतिकी मूल साम्यावस्या नष्ट हो जाती है, और उसके गुणोका विस्तार होने लगता है। इसके विरुद्ध वेदसहिता, उपनिषद् और स्मृतिग्रथोमें प्रकृतिको मूल न मान कर परब्रह्मको मूल माना है, और परब्रह्मसे सुष्टिकी उत्पत्ति होनेके विषयमे भिन्न भिन्न वर्णन किये गये हैं – "हिरण्यगर्भ समवर्तताग्रे भूतस्य जात पतिरेक आसीत्" - पहले हिरण्यगर्भ (ऋ १० १२१ १) और इस हिरण्यगर्भसे अथवा सत्यसे सव सृष्टि उत्पन्न हुई (ऋ १० ७२, १० १९०), अथवा पहले पानी उत्पन्न हुआ (ऋ १०८२६, तै ब्रा ११३७, ऐ उ ११२) और फिर उममें सृष्टि उत्पन्न हुई। अयवा इस पानीमे एक अडा उत्पन्न हुआ और उससे ब्रह्मा उत्पन्न हुआ, ब्रह्मासे अथवा उस मूल अडेसेही सारा जगत् उत्पन्न हुआ, (मन् १ ८-१३, छा ३ १९) अथवा वही ब्रह्मा (पुरुष) आधे हिस्सेसे स्त्री हो गया (वृ. १ ४, ३, मनु १ ३२), अथवा पानी उत्पन्न होनेके पहलेही पुरुप था (कठ ४ ६) अथवा परव्रह्मसे पहले तेज, पानी और पृथ्वी (अन्न) येही तीन तत्त्व उत्पन्न हुए और पश्चात् उनके मिश्रणसे सब पदार्थ बने (छा ६ २-६)। यद्यपि उनत वर्णनोमें वहुत भिन्नता है, तथापि वेदान्तसूत्रोमें (वे सू २ ३ १-१५) अन्तिम निर्णय यह किया गया है, कि आत्मरूपी मूलब्रह्मसे ही आकाश आदि पच-महाभूत क्रमश उत्पन्न हुए है (तै उ २ १)। प्रकृति, महत् आदि तत्वोकाभी उल्लेख (कठ ३ ११), मैन्नायणी (६ १०), श्वेताण्ततर (४ १०, ६ १६), आदि उपनिषदोमें न्यप्ट रीतिसे किया गया है। इससे दीख पड़ेगा, कि यद्यपि वेदान्तमतवाले प्रकृतिको स्वतन्न न मानते हो, तयापि जव एक बार शुद्ध ब्रह्महोमे मायात्मक प्रकृतिरूप विकार दृग्गोचर होने लगता है, तव आगे सृष्टिके उत्पत्तिक्रमके सवधमें उनका और सास्यमतयालोका अतमे मेल हो गया था, और इसी कारण महाभारतमें कहा है, कि " इतिहास, पुराण, अर्थशास्त्र आदिमें जो कुछ ज्ञान भरा है, यह सब मास्योंमे प्राप्त हुआ हैं " (शां २०१ १०८ १०९)। उसका यह मतलब

नहीं है, कि वेदान्तियोंने अथवा पौराणिकोंने यह ज्ञान किपलसे प्राप्त किया है, किंतु यहाँ पर केवल इतनाही अर्थ अभिप्रेत है, कि सृष्टिके उत्पत्तिक्रमका ज्ञान सर्वत्न एक-सा दीख पडता है। इतनाही नहीं, किंतु यहभी कहा जा सकता है, कि यहाँ पर 'साख्य' शब्द प्रयोग 'ज्ञान'के व्यापक अर्थहीमें किया गया है। तथापि किपलाचार्यने सृष्टिके उत्पत्तिक्रमका वर्णन शास्त्रीय दृष्टिसे विशेष पद्धतिपूर्वक किया है, और भगवद्गीतामेभी विशेष करके इसी साख्यक्रमका स्वीकार किया गया है, इस कारण उसीका विवेचन इस प्रकरणमें किया जायगा।

साख्योका सिद्धान्त है, कि इद्रियोको अगोचर अर्थात् अव्यक्त, सूक्ष्म और चारो ओर अखडित भरे हुए एकही निरवयव मूलद्रव्यसे सारी व्यक्त सृष्टि उत्पन्न हुई है। यह सिद्धान्त पश्चिमी देशोंके अर्वाचीन आधिभौतिक शास्त्रज्ञोको ग्राह्य है। ग्राह्मही क्यो, अब तो उन्होंने यहभी निश्चित किया है, कि इसी म्लद्रव्य की शक्तिका क्रमश विकास होता आया है, और इस पूर्वापार क्रमको छोड वीचमें अचानक या निरर्थंक कुछभी निर्माण नही हुआ है। इसी मतको उत्क्रातिवाद या विकास सिद्धान्त कहते हैं। जब यह सिद्धान्त पश्चिमी राष्ट्रोमें, गतशताब्दीमें, पहले पहल ढ्रैंढ निकाला गया, तव वहाँ वडी खलवली मच गई थी। ईसाई धर्म-पुस्तकोमें यह वर्णन है, कि ईश्वरने पचमहाभूतोको और जगमवर्गके प्रत्येक प्राणीकी जातिको भिन्न भिन्न समयपर पृथक् पृथक् और स्वतन्न निर्माण किया है, और उत्कातिवादके पहले इसी मतको सब ईसाई लोक सत्य मानते थे। अतएव, जब ईसाई धर्मका उक्त सिद्धान्त उत्कातिवादसे असत्य ठहराया जाने लगा, तब उत्काति-वादियोपर खुव जोरसे आक्रमण और कटाक्ष होने लगे। ये कटाक्ष आजकलभी न्युनाधिक होतेही रहते हैं। तयापि, शास्त्रीय सत्यमें अधिक शक्ति होनेके कारण सृष्टयुत्पत्तिके सबधमे सब विद्वानोको उत्कातिभतही आजकल अधिक ग्राह्म होने लगा है। इस मतका साराश यह है – सूर्यमालामें पहले एक सूक्ष्म द्रव्यही भरा हुआ था। उसकी मूल गति अथवा उष्णताका परिमाण घटता गया। सब उस द्रव्यका अधिकाधिक सकोच होने लगा, और पृथ्वी समवेत सब ग्रह क्रमश उत्पन्न हए। अतमें जो भेष अभ बचा, वही सूर्य है। पृथ्वीभी सूर्यके सदृश पहले एक उष्ण गोला थी। परत् ज्यो ज्यो उसकी उष्णता कम होती गई, त्यो त्यो मूलद्रव्योमेंसे कूछ द्रव्य पतले और कुछ घने हो गये। इस प्रकार पृथ्वीके ऊपरकी हवा और पानी तथा उसके नीचेका पृथ्वीका जड गोला, ये तीन पदार्थ वने, और इसके वाद, इन तीनोंके मिश्रण अथवा सयोगसे सब सजीव तथा निर्जीव सृष्टि उत्पन्न हुई है। डार्विन प्रभृति पिडतोंने तो यह प्रतियादन किया है, कि इसी तरह मनुष्यभी छोटे कीडेसे बढते बढते अपनी वर्तमान अवस्थामें आ पहुँचा है। परंतु अवतक आधिभौतिकवादियोमें और अध्यात्मवादियोमें इस बातपर बहुत मतभेद है, कि सारी सृष्टिके मूलमें आत्मा जैसे किसी भिन्न और स्वतव तत्त्वको मानना चाहिये

या नहीं। हेकेलके सद्ण कुछ पडित यह मानकर, कि जड पदार्थीमही बक्ते बटन आत्मा और चैतन्यकी उत्पत्ति हुई, जडाहैतका प्रतिपादन करते है, और इसके विम्द्ध काटसरीखे अध्यात्मज्ञानियोका यह कथन है, कि हमें मुप्टिका जो ज्ञान होता है, वह हमारे आत्माके एकीकरण – व्यापारका फठ है, इमिन्ठिये आत्माको एक स्वतन्न तन्त्व माननाही पडता है। क्योंकि यह कहना – कि जो आत्मा वाह्य-सृष्टिका ज्ञाता है, वह उसी गोचर सृष्टिका एक भाग है अथवा उस सृष्टिहीसे वह उत्पन्न हुआ है – तर्कदृष्टिसे ठीक वैमेही असमजस या भ्रामक प्रतीत होगा, जैसे यह उक्ति कि हम स्वय अपनेही कधेपर बैठ सकते है। यही कारण है, कि साल्यशास्त्रमें प्रकृति और पुरप, ये दो स्वतव तत्त्व माने गये है। साराण यह हं, कि आधिभौतिक सृष्टिज्ञान चाहे जितनी उन्नति करे, नथापि अवतक पश्चिमी देशोमे वहतेरे वडे वडे पडित यही प्रतिपादन किया करते हैं, कि मृण्टिके मूल तत्त्वके स्वम्पका विवेचन हमेणा भिन्न पद्धतिमे किया जाना चाहिये। परनु, यदि केवल इननाही विचार किया जाय, कि एक जट प्रकृतिसे आगे सब व्यक्त पदार्थ किस त्रममे बने हैं, तो पाठकोको माल्म हो जायगा, कि पश्चिमी उन्कातिमतमे आर साख्यणास्त्रमे वर्णित प्रकृतिके कार्यसवधी तत्त्वोमे कोई विशेप अतर नहीं है। क्योंकि इस मुख्य सिद्धान्तमे दोनो महमत है, कि अव्यक्त, सूक्ष्म और एक मुख रूप प्रकृतिहीसे त्रमश (सूक्ष्म और स्थूल) विविध रूप व्यक्त मृष्टि निर्मिन हुई है। परतु अव आधिभौतिक शास्त्रोके ज्ञानकी खूव वृद्धि हो जानेके कारण, साय्य-वादियोके " सत्त्व, रज, तम इन तीन गुणोके वदले, आधुनिक मृष्टिशास्त्रज्ञोने गति, उप्णता और आकर्षणशक्ति को प्रधानगुण मान रखा है। यह वात सच है, कि " मन्त्र, रज, तम " गुणोकी न्यूनाधिकताके परिमाणोकी अपेक्षा, उष्णता अथवा आकर्षणशक्तिकी न्यूनाधिकताकी वात आधिभौतिकशास्त्रकी दृष्टिसे सरलतापूर्वक समझमें आ जाती है। तथापि गुणोके विकास अथवा गुणोत्कर्षका जो यह तत्त्व है, कि "गुणा गुणेषु वर्तन्ते " (गीता ३ २८), वह दोनो ओर समाननी है। साख्यशास्त्रज्ञोका कथन है, कि जिस तरह मोडदार पखेको धीरे धीरे खोलते है उसी तरह सत्त्व, रज, तमकी साम्यावस्थामे रहनेवाली प्रकृतिकी तह जब धीरे धीरे खुलने लगती है, तब सब व्यक्त सृष्टि निर्मित होती है - और इस कथनमे और उत्क्रातिवादमें वस्तुत कुछ भेद नहीं है। तथापि, यह भेद तात्त्विक धर्मदृष्टिसे ध्यानमं रखनेयोग्य है, कि ईसाई धर्मके समान गुणोत्कर्षतत्त्वका अनादर न करते हुए, गीतामें और अशत उपनिषद् आदि वैदिक ग्रथोमेभी, अद्वैत वेदान्तके साथही ु साथ बिना किसी विरोधके गुणोत्कर्षवाद स्वीकार किया गया है।

अव देखना चाहिये कि प्रकृतिके विकासक्रमके विषयमें साख्यशास्त्रकारोका क्या कथन है। इस क्रमहीको गुणोत्कर्ष अथवा गुणपरिणामवाद कहंते हैं। यह बतलानेकी आवश्यकता नहीं, कि कोई काम आरभ करनेके पहले मनुष्य उसे अपनी

प्रथम उत्पन्न होनेवाले इन गुणोको यदि आप चाहे, तो अचेतन अथवा अस्वयवेदा अर्थात् अपने आपको ज्ञात न होनेवाली बुद्धि कह सकते हैं। परतु, उसे चाहे जो कहे, इसमें सदेह नही, कि मनुष्यको होनेवाली बुद्धि और प्रकृतिको होनेवाली बुद्धि दोनो मूलमें एकही श्रेणीकी है, और इसी कारण दोनो स्थानोपर उनकी व्याख्याएँमी एकही-सी की गई है। उस बुद्धिकेही "महत्, ज्ञान, मित, आसुरी, प्रजा, ख्याति " आदि अन्य नाम है। मालूम होता है, कि इसमेंसे 'महत्' (पुल्लिंग कर्ताका एकवचन महानवडा ) नाम इस गुणकी श्रेष्ठताके कारण दिया गया होगा, अथवा इसिलये दिया गया होगा, कि अब प्रकृति बढने लगती है। प्रकृतिमें पहले उत्पन्न होनेवाला महान् अथवा बुद्धि-गुण 'सत्त्व-रज-तम'के मिश्रणहीका परिणाम है। इसलिये प्रकृतिकी यह बुद्धि यद्यपि देखनेमें एकही प्रतीत होती हो, तथापि यह आगे कई प्रकारकी हो सकती है। क्योंकि ये गुण - सत्त्व, रज और तम - प्रथम दृष्टिसे यद्यपि तीन है, तयापि विचार-दृष्टिसे प्रकट हो जाता है, कि इनके मिश्रणमें प्रत्येक गुणका परिमाण अनत रीतिसे भिन्न भिन्न हुआ करता है, और इसी लिये इन तीनोर्मेसे प्रत्येक गुणके अनत भिन्न परिमाणसे उत्पन्न होनेवाली बुद्धिके प्रकारभी विघात अनत हो सकते है। अव्यक्त प्रकृतिसे निर्मित होनेवाली यह बुद्धिभी प्रकृतिकेही सदृश सूक्ष्म होती है। परतु पिछले प्रकरणमें 'व्यक्त' और 'अव्यक्त' तया 'सूक्ष्म' और 'स्यूल'का जो अर्थ बतलाया गया है, उसके अनुसार यह बुद्धि प्रकृतिके समान सूक्ष्म होनेपरभी उसके समान अव्यक्त नही है - मनुष्यको इसका ज्ञान हो सकता है। अतएव, अव यह सिद्ध हो चुका, कि इस बुद्धिका समावेश व्यक्तमें ( अर्थात् मनुष्यको गोचर होनेवाले पदार्थोमें ) होता है, और सास्यशास्त्रमें न केवल वृद्धि किंतु वृद्धिके आगे प्रकृतिके बादके सब विकारभी व्यक्तही माने जाते है। एक मूल प्रकृतिके सिवा फोईभी अन्य तत्त्व अव्यक्त नही है।

इस प्रकार, यद्यपि अव्यक्त प्रकृतिमें व्यक्त व्यवसायात्मिका — बुद्धि उत्पन्न हो जाती है, तथापि प्रकृति अवतक एकही वनी रहती है। इस एकरूपताका भग होना और अनेकरूपता या विविधत्वका उत्पन्न होनाही पृथकत्व कहलाता है। उदाहरणार्थ, पारेका जमीनपर गिरना और उसकी अलग अलग छोटी छोटी गोलियां वन जाना। बुद्धिके बाद जब तक यह पृथकत्व या विविधत्पता उत्पन्न हो, तब तक एकही प्रकृतिके अनेक पदार्थ हो जाना समव नही। बुद्धिसे बादमें उत्पन्न होनेवाली पृथकताके गुणकोही 'अहकार' कहते हैं। क्योंकि पृथकता, 'मै-न्' शब्दोसेही, प्रथम व्यक्त की जाती है, और 'मै-तू'का अर्थही अहकार, अयवा अह-अह (मै-मै) करना है। प्रकृतिमें उत्पन्न होनेवाले अहकारके इस गूणको यदि आप चाहे, तो अस्वयवेद्य अर्थात् अपने आपको ज्ञात न होनेवाला अहकार पह मफते है। परतु स्मरण रहे, कि मनुष्यमें प्रकट होनेवाला अहकार, और यह अहकार कि जिसके कारण पेड, पत्थर, पानी अथवा भिन्न भिन्न मूल

परमाणु एकरूप प्रकृतिसे उत्पन्न होते हैं, ये दोनो एकही जातिके हैं। भेद केवल इतनाही है, कि पत्थरमे चैतन्य न होनेके कारण उसे 'अह'का ज्ञान नही होता, और मुंह न होनेके कारण 'मै-तू' कहकर स्वाभिमानपूर्वक अपनी किसीपर वह प्रकट नही कर सकता। साराश यह है, कि दूसरोसे पृथक् रहनेका — अर्थात् अभिमान या अहकारका — तत्त्व सब जगह समानही है। इस अहकारहीको तैजस, अभिमान, भूतादि और धातुभी कहते हैं। अहकार बुद्धिहीका एक भाग है। इसलिये पहले जवतक बुद्धि न होगी, तवतक अहकार उत्पन्न होही नही सकता। अतएव सास्योंने यह निश्चित किया है, कि 'अहकार' यह दूसरा — अर्थात् बुद्धिके बादका — गुण है। अब यह बतलानेकी आवश्यकता नही, कि सात्त्विक, राजस और तामस भेदोंसे बुद्धिके समान अहकारकेभी अनत प्रकार हो जाते हैं। इसी तरह उनके वादके गुणोंकेभी प्रत्येकके विघात अनत भेद है। अथवा यह कहिये, कि व्यक्त सृष्टिमें प्रत्येक वस्तुके इसी प्रकार अनत, सात्त्विक, राजस और तामस भेद हुआ करते हैं, और इसी सिद्धान्तको लक्ष्य करके गीतामें गुणव्रय-विभाग और श्रद्धाव्य-विभाग बतलाते गये हैं (गीता अ १४ और १७)।

व्यवसायात्मिका वृद्धि और अहकार, ये दोनो व्यक्त गुण जब मूल साम्या-वस्याकी प्रकृतिमें उत्पन्न हो जाते हैं, तब प्रकृतिकी एकरूपता भग हो जाती है आंर उसमे अनेक पदार्य वनने लगते हैं। तथापि उसकी सूक्ष्मता अवतक कायम रहती हैं। अर्थात् यह कहना अयुक्त न होगा, कि अब नैयायिकोंके सूक्ष्म परमाण्ओका आन्भ होता है। क्योंकि अहकार उत्पन्न होनेके पहले प्रकृति अखडित और निरवयव थी। वस्तुत देखनेसे तो प्रतीत होता है, कि निरी बुद्धि और निरा अहकार केवल गुण है। नताव, उपर्युक्त सिद्धान्तोमे यह मतलव नहीं लेना चाहिये, कि वे ( बुद्धि और अह-कार ) प्रकृतिके द्रव्यमे पृथक् रहते हैं। वास्तवमें वात यह है, कि जब मूल एक और अवयवरहितही प्रकृतिमें इन गुणस्योका प्रादुर्भाव हो जाता है, तव उसीको विविध-रूप और अवयवसहित द्रव्यात्मक व्यक्त रूप प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार जव अहनारसे मूलप्रकृतिमें भिन्न भिन्न पदार्य वननेकी शक्ति आ जाती है, तब आगे उमकी वृहिकी दो शाखाएँ हो जानी है। एक - पेड, मनुष्य आदि सेद्रिय प्राणियोकी सृष्टि और दूसरी, निरिद्रिय पदार्थोंकी सृष्टि । यहाँ इंडिय शब्दसे केवल "इद्रिययान् प्राणियोकी इदियोकी शक्ति " इतनाही अर्थ लेना चाहिये । इसका कारण यह है, कि मेद्रिय प्राणियाकी जड देहवा समावेश जह यानी निरिद्रिय मुस्टिमें होता है, और इन प्राणियोगी आत्मा 'पुरप' नामक अन्य वर्गमें शामिल किया जाता है। इमीरिये मास्यगाम्लमें मेद्रिय मृष्टिका विचार करते समय, देह और आत्माको छोड केवल इद्रियोक्ताही विचार शिया गया है। इस जगन्मे मेद्रिय अथवा निरिद्रिय पदायेंकि अतिरियत विसी तीसरे पदार्थेना होना सभव नहीं। इसल्पि कहनेकी आयरय-गता नहीं, कि अहमारमें दोंसे अधिक माध्याणें निवच्ही नहीं संयनी। इनमें

# विश्वकी रचना और संहार

निरिद्रिय पदार्थोंकी अपेक्षा इद्रियशिक्त श्रेष्ठ है। इसलिये इद्रिय सृष्टिको सात्त्विक (अर्थात् सत्त्वगुणके उत्कर्षसे होनेवाली) कहते हैं, और निरिद्रिय सृष्टिको तामस (अर्थात् तमोगुणके उत्कर्षसे होनेवाली) कहते हैं। साराश यह है, कि जब अहकार अपनी शक्तिसे भिन्न भिन्न पदार्थ उत्पन्न करने लगता है, तब उसीमें एक वार सत्त्वगुणका उत्कर्ष होकर एक ओर पाँच ज्ञानेंद्रियाँ, पाँच कर्मेंद्रियाँ और मन मिलकर इद्रिय सृष्टिकी मूलभूत ग्यारह इद्रियाँ उत्पन्न होती है, और दूसरी ओर, तमोगुणका उत्कर्ष होकर उससे निरिद्रिय सृष्टिके मूलभूत पाँच तन्मावद्रव्य उत्पन्न होते हैं। परतु प्रकृतिकी सूक्ष्मता अवतक कायम रही है, इसलिये अहकारसे उन्पन्न होनेवाले ये सोलह तत्त्वभी सूक्ष्मही रहते हैं।\*

शब्द, स्पशं, रूप, रस और गधकी तन्माताएँ - अर्थात् बिना मिश्रण हुए प्रत्येक गुणके भिन्न भिन्न अति सूक्ष्म मूल स्वरूप - निरिद्रिय - सृष्टिके मूलतत्त्व हैं, और मनसहित ग्यारह इद्रियां-सृष्टिकी बीज हैं। इस विषयको साख्यशास्त्रकी उपपत्ति विचार करनेयोग्य है, कि निरिद्रिय सुष्टिके मूल तत्त्व (तन्मात ) पाँचही क्यो और सेद्रिय सुष्टिके मूल तत्त्व ग्यारहही क्यो माने जाते हैं। अर्वाचीन सुष्टिशास्त्रज्ञोने सृष्टिके पदार्थोंके तीन भेद - घन, द्रव और वायुरूपी - किये है, परतु सास्य-शास्त्रकारोका पदार्थोंका वर्गीकरण इससे भिन्न है। उनका कथन है कि मनुष्यको सुष्टिके सब पदार्थीका ज्ञान केवल पाँच ज्ञानेंद्रियोंसे हुआ करता है, और इन ज्ञानेंद्रियोंकी रचना कुछ ऐसी विलक्षण है, कि एक इद्रियको सिर्फ एकही गुणका ज्ञान हुआ करता है। आँखोंसे सुगध नहीं मालूम होती और न कानसे दीखता है, त्वचासे मीठा-कडुवा नही समझ पडता और न जिव्हासे शब्दज्ञान होता है, नाकसे सफेद और काले रगका भेदभी नही मालूम होता । जब इस प्रकार पाँच ज्ञानेंद्रियाँ और उनके पाँच विषय - शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गध - निश्चित है, तब यह प्रकट है, कि सृष्टिके सब गुणभी पाँचसे अधिक नहीं माने जा सकते। क्योंकि यदि हम कल्पनासे यह मानभी लें कि गुण पाँचसे अधिक है, तो कहना नही होगा, कि उनको जाननेके लिये हमारे पास कोई साधन या उपाय नही है। इन पाँच गुणोमेंसे प्रत्येकके अनेक भेद हो सकते हैं। उदाहरणार्थ, यद्यपि 'शब्द' - एकही गण है, तथापि

<sup>\*</sup> सक्षेपमें यही अग्रेजी भाषामें इस प्रकार कहा जा सकता है -

The Primeval matter (Prakriti) was at first homogeneous It resolved (Buddhi) to unfold itself, and by the principle of differentation (Ahamkara) became hetrogeneous It then branched off into Two Sections - one organic (Sendriya) and the other inorganic (Nirindriya) There are eleven elements of the organic and five of the inorganic creation Purusha or the observer is different from all these and falls under none of the above categories

उसके छोटा, वडा, कर्कश, भद्दा, फटा हुआ, कोमल अथवा गायनशास्त्रके अनुसार निपाद, गाधार, पड्ज आदि, और व्याकरणशास्त्रके अनुसार कण्ठ्य, तालव्य, और औष्ठिय आदि अनेक भेद हुआ करते हैं। इसी तरह यद्यपि 'रूप' एकही गुण है, तथापि उसकेभी अनेक भेद हुआ करते हैं, जैसे सफ़ेद, काला, नीला, पीला, हरा, लाल, आदि। इसी तरह यद्यपि 'रस' या 'रुचि' एकही गुण है, तथापि उसके खट्टा, मीठा, तीखा, कडूवा, खारा आदि अनेक भेद हो जाते हैं। और, 'मिठास' यद्यपि एक विशिष्ट रुचि है, तथापि हम देखते हैं, कि गन्नेकी मिठास, दूधकी मिठास, गुडकी मिठास और शक्करकी मिठास भिन्न भिन्न होती है, तथा इस प्रकार उस एकही 'मिठास'के अनेक भेद हो जाते हैं। यदि भिन्न भिन्न गुणोंके भिन्न भिन्न मिश्रणोपर विचार किया जाय, तो यह गुणवैचिच्य अनत प्रकारसे अनत हो सकता है। परतु चाहे जो हो, पदार्थोंके मूल गुण पाँचसे कभी अधिक हो नहीं सकते। क्योंकि इद्रियाँ केवल पाँच हैं, और प्रत्ये-कको एकही एक गुणका बोध हुआ करता है। इसलिये साख्योंने यह निश्चित किया है, कि यद्यपि केवल गव्दगुणके अथवा केवल स्पर्शगुणके पृथक् पृथक् यानी दूसरे गुणोंके मिश्रणरहित पदार्थ हमें दीख न पडते हो, तथापि इसमें सदेह नही, कि मूल प्रकृतिमे निरा शब्द, निरा स्पर्श, निरा रूप, निरा रस और निरा गध है - उस प्रकार शब्दतन्मात, स्पर्शतन्मात, रूपतन्मात, रसतन्मात और गद्यतन्मातही है - अर्थात् मूल प्रकृतिके येही पाँच भिन्न भिन्न सूक्ष्म तन्मात्रविकार अथवा द्रव्य नि सदेह है। आगे इस वातका विचार किया गया है, कि पचतन्माताओ अथवा उनसे उत्पन्न होनेवाले पचमहाभूतोंके सवधमें उपनिपत्कारोका कथन क्या है।

निरिंद्रिय सृष्टिका इस प्रकार विचार करके यह निश्चित किया गया है, कि उसमें पाँचही मूलतत्व हैं। और जब हम सेद्रिय सृष्टिपर दृष्टि डालते हैं, तबभी यही प्रतीत होता है, कि पाँच, ज्ञानेंद्रियाँ, पाच कमेंद्रियाँ और मन, इन ग्यारह इद्वि-योकी अपेक्षा अधिक इद्रियाँ किसीकेभी नहीं हैं। स्थूल देहमें हाथ और पैर आदि इद्रियाँ यद्यपि स्थूल प्रतीत होती है, तथापि इनमेंसे प्रत्येककी जडमें किसी मूल सूक्ष्म तत्त्वका अस्तित्व माने विना इद्रियोकी भिन्नताका यथोचित कारण मालूम नहीं होता। पाश्चिमात्य आधिभौतिक उत्कातिवादियोमें इसपर बहुत विवाद हुआ है। अर्वाचीन सृष्टि-शास्त्रज्ञ कहते हैं, कि मूलके अत्यत छोटे और गोलाकार जतुओमें सिर्फ 'त्वचा'ही एक इद्रिय होती है, और इस त्वचासे अन्य इद्रियाँ कमश उत्पन्न हुई हैं। उदाहरणार्थ, मूल जतुकी त्वचासे प्रकाशका सयोग होनेपर आंख उत्पन्न हुई, इत्यादि। आधिभौतिक-वादियोका यह तत्त्व — कि प्रकाश आदिके सयोगसे स्थूल-इद्रियोका प्रादुर्भाव होता है — सास्योकोभी ग्राह्म है। महाभारत ( महा शा २९३ १६) में, सास्यप्रित्रयाके अनुसार इद्रियोके प्रादुर्भावका वर्णन इस प्रकार पाया जाता है —

शब्दरागात् श्रोत्रमस्य जायते भावितात्मन । रूपरागात् तथा चक्षुः घ्राण गद्यजिद्युक्षया ।। अर्थात् "प्राणियोंके आत्माको जब सुननेकी भावना हुई, तब कान उत्पन्न हुआ, रूप पहचाननेकी इच्छासे आँख, स्घनेकी इच्छासे नाक उत्पन्न हुई। "परतु साख्योका यह कथन है, कि यद्यपि त्वचाका प्रादुर्भाव पहले होता हो, तथापि मूल प्रकृतिमेंही यदि भिन्न भिन्न इद्रियोंके उत्पन्न होनेकी शक्तिका न हो, तो सजीव सृष्टिके अत्यत छोटे कीडोकी त्वचापर सूर्यप्रकाशका चाहे जितना आघात या सयोग होता रहे, तोभी उन्हें आंखें – और वेभी शरीरके एक विशिष्ट भागहीमें – कैसे प्राप्त हो सकती है ? र्डाविनका सिद्धान्त सिर्फ यह आशय प्रकट करता है, कि दो प्राणियो – एक चक्ष्वाला भीर दूसरा चक्षुरहितके – निर्मित होनेपर, इस जड सृष्टिके कलहमें चक्षुवाला अधिक समयतक टिक सकता है, और दूसरा शोघही नष्ट हो जाता है। परतु पश्चिमी आधिभौतिक सृष्टिशास्त्रज्ञ इस वातका मूल कारण नही वतला सकते, कि नेत्र आदि भिन्न भिन्न इद्रियोकी उत्पत्ति पहले हुईही क्यो। साख्योका मत यह है, कि ये सब इद्रियाँ किसी एकही मूल इद्रियसे भमश उत्पन्न नही हुई, किंतु जब अहकारके कारण प्रकृतिमें विविध रूपता उत्पन्न होने लगती है, तब पहले उस अहकारसे पाँच सूक्ष्म कर्मेद्रियाँ, पाँच सूक्ष्म ज्ञानेद्रियाँ और मन, इन सबको मिलाकर ग्यारह भिन्न भिन्न गुण ( शक्ति ) सवके सव एकसाथ ( युगपत् ) स्वतन्न होकर मूलप्रकृतिमेंही उत्पन्न होते हैं, और फिर इसके बाद स्यूल सेद्रिय सृष्टि उत्पन्न हुआ करती है। इन ग्यारह इद्रियोमेंसे मनके वारेमें पहलेही छठे प्रकरणमें बतला दिया गया है, कि वह ज्ञानेंद्रियोंके साथ सकल्पविकल्पात्मक होता है, अर्थात् जानेंद्रियोंसे ग्रहण किये गये सम्कारोकी व्यवस्था करके वह उन्हें वृद्धिके सामने निर्णयार्थ उपस्थित करता है, और कमें द्रियों के साथ वह व्याकरणात्मक होता है, अर्थात् उसे बुद्धिके निर्णयको कर्मेंद्रियोंके द्वारा अमलमें लाना पडता है। इस प्रकार वह उभयविध, अर्थात् इद्रियमेंदके अनुसार भिन्न भिन्न प्रकारके काम करनेवाला होता है। उपनिषदोमें इदियोकोही 'प्राण' कहा है, और साख्योंके मतानुसार उपनिपत्कारोकाभी यही मत है, कि ये प्राण पचमहाभूतात्मक नहीं है, किंतु परमात्मासे पृथक् उत्पन्न हुए हैं ( मूड २ १ ३) इन प्राणोकी - अर्थात् इदियोकी - सख्या उपनिपदोमें कही दस, ग्यारह, वारह और कही तेरह वतलाई गई है। परतु वेदान्तसूत्रोके आघारसे श्रीणकराचार्यने निश्चित किया है, कि उपनिपदोंके सब बाक्योकी एकरूपता करनेपर इद्वियोकी सस्या ग्यारहही सिद्ध होती है (वे सू शा २ ४ ५ ६)। और गीतामें तो इस धातका स्पष्ट उल्लेख किया गया है, कि " इद्रियाणि दशैक च ' (गीता १३ ५) - अर्पात् इद्रियां 'दस और एक' अर्थात् ग्यारह है। अब इस विषयपर सास्य और वेदान्त दोनोमें कोई मतभेद नही रहा।

सास्योंके निश्चित किये हुए मतका साराण यह है – सात्त्विक अहकारमें सेदिय मृष्टिको मूलभूत ग्यारह इदियशक्तियाँ (गृण) उत्पन्न होती हैं, और तामम अहकारसे निरिद्रिय मृष्टिके मूलभूत पाँच तन्मादद्वय निर्मित होते हैं। इसके बाद पचतन्मालद्रव्योंसे कमश स्यूल पचमहाभूत (जिन्हें 'विशेष'भी कहते हैं) और स्यूल निरिंद्रिय पदार्थ वनने लगते हैं, तथा, यथासभव इन पदार्थोंका सयोग ग्यारह सूक्ष्म इद्रियोंके साथ हो जानेपर सेद्रिय सृष्टि वन जाती है।

सास्यमतानुसार प्रकृतिमे प्रादुर्भूत होनेवाले तत्त्वोका कम, जिसका वर्णन अवतक किया गया है, निम्न लिखित वशवक्षसे अधिक स्पष्ट हो जायगा —

### व्रह्मांडका वंशवृक्ष

पुरुष — + (दोनो स्वयभू और अनादि) + प्रकृति (अव्यक्त और सूक्ष्म) (निर्गुण, पर्यायशब्द – ज्ञ द्रष्टा, इ)। (सत्त्व-रज-तमोगुणी, पर्यायशब्द – प्रधान, अव्यक्त, माया, प्रसव-धर्मिणी आदि)

महान् अथवा बुद्धि (व्यक्त और सूक्ष्म)
(पर्यायशव्द - आसुरी, मित, ज्ञान ख्याति इ)
अहकार (व्यक्त और सूक्ष्म)
(पर्यायशव्द - अभिमान, तैजस आदि)
(पर्यायशव्द - अभिमान, तैजस आदि)
(सात्त्विक सृष्टि अर्थात् व्यक्त और सूक्ष्म इद्रियाँ) (तामस अर्थात् निरिद्रिय सृष्टि
पांच बुद्धिन्द्रियां, पांच कर्मेन्द्रियां, मन, पचतन्मात्राएँ (सूक्ष्म)

स्थूल पचमहाभूत और पुरुषको मिलाकर कुल तत्त्वोकी सख्या पचीस है। इनमेंसे महान् अथवा वृद्धिके वादके तेईस गुण मूलप्रकृतिके विकार है। किंतु उनमेंभी यह भेद है, कि सूक्ष्मतन्माताएँ और पाँच स्थूल महाभूत द्रव्यात्मक विकार हैं, और बृद्धि, अहकार तथा इद्रियाँ केवल मन्तियाँ या गुण हैं। ये तेईस तत्त्व व्यक्त हैं तो मूल प्रकृति अव्यक्त है। साख्योंने इन तेईस तत्त्वोमेंसे आकाशतत्त्वहीमें दिक् और कालकोभी समिलित कर दिया है। वे 'प्राण'को भिन्न तत्त्व नही मानते, किंतु जब जब इद्रियोंके व्यापार आरभ होने लगते हैं, तब उसीको वे प्राण कहते हैं (सा का २९)। परतु वेदातियोको यह मत मान्य नही है। उन्होंने प्राणको स्वतन्न तत्त्व माना है (वे सू २ ४ ९)। यह पहलेही बतलाया जा चुका है, कि वेदान्ती लोग प्रकृति पुरुषको स्वयभू और स्वतन्न नही मानते, जैसे कि साख्यमतानुयायी मानते हैं, किंतु और उनका कथन है, कि ये दोनो (प्रकृति और पुरुष) एकही परमेश्वरकी दो विभूतियाँ है। साख्य और वेदान्तके उक्त भेदोको छोडकर शेष सृष्टगुत्पत्ति कम दोनो पक्षोको ग्राह्म है। उदाहरणार्थ, महाभारतकी अनुगीतामें 'म्रह्मवृक्ष' अयवा दोनो पक्षोको ग्राह्म है। उदाहरणार्थ, महाभारतकी अनुगीतामें 'म्रह्मवृक्ष' अयवा

'ब्रह्मवन'का जो दो वार वर्णन किया गया है (मभा अग्व ३५ २०-२३ और ४७ १२-१५) वह सास्यतत्त्वोके अनुसारही है -

अत्यक्तबोजप्रभवो बृद्धिस्कन्धमयो महान् ।
महाहकारिवटपः इद्रियान्तरकोटरः ।।
महाभूतिवशाखश्च विशेषप्रतिशाखवान् ।
सदापणं सदापुष्पः शुभाशुभफलोदय ।
आजीव्यः सर्वभूताना ब्रह्मवृक्षः सनातनः ।
एव छित्त्वा च भित्त्वा च तत्त्वज्ञानासिना बृधः ।।
हित्त्वा सगमयान् पाशान् मृत्युजन्मजरोदयान् ।
निर्ममो निरहकारो मुच्यते नाव सशयः ।।

अर्थात् " अव्यक्त (प्रकृति) जिसका वीज है, बुद्धि (महान्) जिसका तना या पिड है, अहकार जिसका प्रधान पल्लव है, मन और दस इद्रियाँ जिसकी अतर्गत खोख-लियाँ या खोडदे हैं, ( सूक्ष्म ) महाभूत ( पचतन्माताएँ ) जिसकी वडी वडी शाखाएँ हैं, और विशेष अर्थात् स्यूल महाभूत जिसकी छोटी छोटी टहनियाँ है, इसी प्रकार सदा पत्न, पुष्प और शुभागुभ फल घारण करनेवाला, समस्त प्राणिमातके लिये आधारभूत, यह सनातन बृहद् ब्रह्मवृक्ष है। ज्ञानी पुरुषको चाहिये कि वह इसे ज्ञानरूपी तलवारसे काट कर टूक टूक कर डाले, जन्म, जरा और मृत्यु उत्पन्न करनेवाले सगमय पाशोको नष्ट करे और ममत्ववृद्धि तथा अहकारका त्याग कर दे, तव वह नि सशय मुक्त होता है।" सक्षेपमें, यही ब्रह्मवृक्ष प्रकृति अथवा मायाका 'खेल' 'जाला' या 'पसार' है। अत्यत प्राचीन कालहीसे – ऋग्वेदकालहीसे – इसे 'वृक्ष' कहनेकी रीति पड गई है, और उपनिषदोमेंभी इसको 'सनातन अश्वत्थ-वृक्ष कहा है (कठ ६ १)। परतु वेदोमें इसका सिर्फ यही वर्णन किया गया है, कि इस वृक्षका मूल (परब्रह्म) ऊपर है, और शाखाएँ (दृश्य-सृष्टिका फैलाव) नीचे है। इस वैदिक वर्णनको और साख्योके तत्त्वोको मिलाकर गीतामे अश्वत्थ वृक्षका वर्णन किया गया है। इसका स्पष्टीकरण हमने गीताके (गीता १५ १-२) श्लोकोकी अपनी टीकामें कर दिया है।

ऊपर (वृक्षरूपसे) बतलाये गये पचीस तत्त्वोका वर्गीकरण साख्य और वेदान्ती भिन्न भिन्न रीतिसे किया करते हैं। अतएव यहाँपर उस वर्गीकरणके विषयमें कुछ लिखना चाहिये। साख्योका यह कथन है, कि इन पचीस तत्त्वोंके चार वर्ग होते हैं — अर्थात् मूल प्रकृति प्रकृति-विकृति, विकृति और न-प्रकृति न-विकृति (१) प्रकृति-तत्त्व किसी दूसरेसे उत्पन्न नहीं हुआ है, अतएव उसे 'मूल प्रकृति' कहते हैं। मूल प्रकृतिसे आगे बढनेपर जब हम दूसरी सीढीपर आते हैं, तव 'महान्' तत्त्वका पता लगता है। यह महान् तत्त्व प्रकृतिसे उत्पन्न हुआ है, इसलिये वह "प्रकृतिकी विकृति या विकार "है। और इसके वाद महान् तत्त्वसे अहकार निकला है, अतएव 'महान्' अहकारको प्रकृति अथवा मूल है। इस प्रकार महान् अथवा बुद्धि एक ओरसे अहकारको प्रकृति या मूल है और दूसरी ओरसे वह मूलप्रकृतिको विकृति अथवा विकार है। इसीलिये साख्योंने उसे 'प्रकृति-विकृति' नामक वगंमें रखा, और इसी न्यायके अनुसार अहकार तथा पचतन्माताओका समावेशभी 'प्रकृति-विकृति' वगंहीमें किया जाता है। जो तत्त्व अथवा गुण स्वय दूसरेमे उत्पन्न (विकृति) हो, और आगे वही स्वय अन्य तत्त्वोका मूलभूत (प्रकृति) हो जावे, उसे 'प्रकृति-विकृति' कहते हैं। इस वगंके ये सात तत्त्व हैं – महान् अहकार और पचतन्माताएँ। (३) परतु पांच ज्ञानेंद्रिया, पांच कमेंद्रिया, मन और स्यूल पचमहाभूत, इन सोलह तत्त्वोंसे बादमें और अन्य तत्त्वोंको उत्पत्ति नही हुई। किंतु ये स्वय दूसरे तत्त्वोंसे प्रादुर्भृत हुए हैं। अतएव इन सोलह तत्त्वोंको 'प्रकृति-विकृति' न कह कर केवल 'विकृति' अथवा विकार कहते हैं। (४) 'पुरुप' न प्रकृति है; और न विकृति। वह स्वतन्न और उदासीन द्रष्टा है। ईम्वरकृष्णने इस प्रकार वर्गीकरण करके फिर उसका स्पष्टी-करणयों किया है –

# मूलप्रकृतिरविकृतिः महदाद्या प्रकृतिविकृतय सप्त । योदशकस्तु विकारो न प्रकृतिनं विकृति पुरुष ।।

अर्थात् "यह मूलप्रकृति अविकृति है - अर्थात् किसीकाभी विकार नहीं है, महदादि सात ( अर्यात् महत्, अहकार और पचतन्माताएँ ) तत्त्व प्रकृति-विकृति हैं, और मनसहित ग्यारह इदिया तया स्थूल पचमहाभूत मिलकर सोलह तत्त्वोको केवल विकृति अथवा विकार कहते है। पुरुष न प्रकृति है न विकृति " (सा का ३)। आगे इन्ही पचीस तत्त्वोंके और तीन भेद किये गये हैं - अव्यक्त, व्यक्त और ज्ञा इनमेंसे केवल एक मूलप्रकृतिही अव्यक्त है, प्रकृतिसे उत्पन्न हुए तेईस तत्त्व व्यक्त है, और पुरुष 'ज्ञ' है। ये हुए साख्योके वर्गीकरणके भेद । पुराण, स्मृति, महाभारत आदि वैदिकमार्गीय ग्रथोमें प्राय इन्ही पचीस तत्त्वोका उल्लेख पाया जाता है (मैन्यु ६ १०, मनु १ १४ १५)। परतु, उपनिपदोमें वर्णन किया गया है, कि ये सब तत्त्व परब्रह्मसे उत्पन्न हुए हैं और वहाँ इनका विशेष विवेचन या वर्गीकरणभी नहीं किया गया है। उपनिषदोंके वाद जो ग्रथ हुए है, उनमें इनका वर्गीकरण किया हुआ दीख पडता है, परतु वह उपर्युक्त साल्योंके वर्गीकरणसे भिन्न है। कुल तत्त्व पचीस हैं। इनमेंसे सोलह तत्व तो साख्यमतके अनुमारभी विकार अर्थात् दूसरे तत्वीसे उत्पन्न हुए हैं। इस कारण उन्हे प्रकृतिमें अथवा मूलभूत पदार्थोंके वर्गमें समिलित नहीं कर सकते। अब ये नौ तत्त्व शेष रहे - १ पुरुष, २ प्रकृति, ३-९ महत्, अहकार, और पाँच तन्माताएँ । इनमेंसे पुरुष और प्रकृतिको छोड शेष सात तत्वोको सास्योने प्रकृति-विकृति कहा है। परतु वेदान्तशास्त्रमें प्रकृतिको स्वतन्न न मानकर यह सिद्धान्त निश्चित किया है, कि पुरुष और प्रकृति दोनो एकही परमेश्वरसे उत्पन्न होते हैं।

इस सिद्धान्तको मान लेनेसे, साख्योंके 'मूल-प्रकृति' और 'प्रकृति-विकृति' भेदोके लिये स्थानही नही रह जाता। क्योंकि प्रकृतिभी परमेश्वरसे उत्पन्न होनेके कारण मूळ नहीं कहीं जा सकती, किंतु वह प्रकृति-विकृतिकेही वर्गमें शामिल हो जाती है। अत-एव मृष्टचुत्पत्तिका वर्णन करते समय वेदान्ती कहा करते हैं, कि एक परमेश्वरहीसे एक ओर जीव निर्माण हुआ, दूसरी ओर (महदादि सात प्रकृति-विकृतिसहित) अण्टद्या अर्थात् आठ प्रकारकी प्रकृति निर्मित हुई (मभा शा ३०६ २९ और ३१० १०) अर्थात् , वेदान्तियोंके मतसे पचीस तत्त्वीमेंसे सोलह तत्त्वोको छोड शेप नौ तत्त्वोके केवल दोही वर्ग किये जाते हैं - एक 'जीव' और 'दूमरा' 'अष्टघा प्रकृति '। भगवद्गीतामें वेदान्तियोका यह वर्गीकरण स्वीकृत किया गया है। परतु इसमेंभी अतमें थोडासा फर्क हो गया है। साख्यवादी जिसे पुरप कहते हैं, उमेही गीतामे जीव कहा है, और यह बतलाया है, कि वह (जीव) ईंग्वरकी 'परा प्रकृति ' अर्थात् श्रेष्ठ स्वरूप है, और साम्यवादी जिसे मूलप्रकृति कहते है, उसेही गीतामें परमेश्वरका 'अपर' अर्थात् कनिष्ठ स्वरूप कहा गया है (गीता ७ ४-५) इस प्रकार पहले दो वडे वर्ग कर लेनेपर उनमेंगे दूसरे वर्गके अर्थात् कनिष्ठ स्वरूपके जब औरभी भेंद या प्रकार बतलाने पहते हैं, तब इस कनिष्ठ स्वरूपके अतिरिक्त उसमे उपजे हुए शेप तत्त्वो कोभी वतलाना आवश्यक होता है। क्यो कि यह किनप्ठ स्वरूप (अर्थात् साख्योको मूलप्रकृति) स्वय अपनाही एक प्रकार या भेद हो नहीं सकता। उदाहरणार्थ, जब यह बतलाना पडता है, कि वापके लडके कितने हैं, तव उन लडकोमेंही वापकी गणना नहीं की जा सकती। अतएव परमेश्वरके कनिष्ठ स्वरूपके अन्य भेदोको वतलाते समय कहना पडता है, कि वेदान्तियोकी अष्टद्या -प्रकृतिमेंसे मूलप्रकृतिको छोड शेष सात तत्त्वही (अर्थात् महान्, अहकार और पचतन्मात्राएँ) उस मूलप्रकृतिके भेद या प्रकार है। परतु ऐसा करनेसे कहना पडेगा, कि परमेश्वरका कनिष्ठ स्वरूप (अर्थात् मूल प्रकृति ) सात प्रकारका है, और उपर कह आये हैं, कि वेदान्ती तो प्रकृति अप्टधा अर्थात् आठ प्रकारकी मानते है। अव इस स्थानपर यह विरोध दीख पडता है, कि जिस प्रकृतिको वेदान्ती अष्टधा या आठ प्रकारकी कहे, उसीको गीता सप्तधा या सात प्रकारकी कहे। परतु गीताकारको अभीष्ट था, कि उक्त विरोध तो दूर हो जावे, और 'अष्टघा प्रकृति 'का वर्णन वना रहे । इसीलिये महान्, अहकार और पचतन्मात्नाएँ इन सातोमेंही आठवे मनतत्त्वको समिलित करके गीतामें वर्णन किया गया है, कि परमेश्वरका कनिष्ठ स्वरूप अर्थात् मूल प्रकृति अष्टधा है। (गीता ७ ५) इनमेंसे केवल मनहीमें दस इद्रियो और पचतन्माताओमें पचमहाभूतोका समावेश किया गया है। अब यह प्रतीत हो जायगा, कि गीतामें किया गया वर्गीकरण सास्यो और वेदान्तियोंके वर्गीकरणमे यद्यपि कुछ भिन्न है, तथापि इससे कुल तत्त्वोंकी सख्यामें कुछ न्यूनाधिकता नही हो जाती। सव जगह तत्त्व पचीसही

माने गये है। परतु वर्गीकरणकी उनत भिन्नताके कारण किसीके मनमें कुछ भ्रम न हो जाय, इसलिये ये तीनो वर्गीकरण कोप्टकके रूपमें एकत्र करके आगे दिये गये है। गीताके तेरहवे अध्याय (गीता १३ ५) में वर्गीकरणके झगढेमें न पढ कर, साख्योंके पचीस तत्त्वोका वर्णन ज्यो-का-त्यो पृथक् पृथक् किया गया है, और इससे यह वात स्पष्ट हो जाती है, कि चाहे वर्गीकरणमें मुख भिन्नता हो, तथापि तत्त्वोको सख्या दोनो स्थानोपर वरावरही है।

### पचीस मूलतत्त्वींका वर्गीकरण

सांख्योका वर्गीकरण।	तत्त्व। वेदार्थि	न्तियोंका वर्गीकरण।	गीताका वर्गीकरन
न-प्रकृति न-विकृति १ मूल प्रकृति १ ७ प्रकृति-विकृति {१	प्रकृति महान् पर अहकार	(ब्रह्मका श्रेष्ठ स्वरूप (ब्रह्मका कनिष्ठ स्वरूप	परा प्रकृति अपरा प्रकृति अपरा प्रकृतिके आठ प्रकार
٢٩	तन्माताएँ / (व मन व्यक्तीद्रियाँ हन कर्मेंद्रियाँ विद	गठ प्रकारका)  कार होनेके कारण सोलह तत्त्वोको तत्ती मूल तत्त्व ते मानते।	विकार होनेके कारण गीतामें इन पद्रह तत्त्वोकी गणना मूल तत्त्वोमें नहीं की गई है।

यहाँतक इस बातका विवेचन हो चुका, कि पहले मूलसाम्यावस्थामें रहनेवाली एकरूप अवयवरहित अव्यक्त जड प्रकृतिमें व्यक्तसृष्टि उत्पन्न करनेकी
अस्वयवेद्य 'वृद्धि' कैसे प्रकट हुई, फिर उसमें 'अहकार'से अवयवसिहत विविध
समता कैसे उपजी, और इसके बाद 'गुणोसे गुण' इस गुणपरिणामवादके अनुसार
एक ओर सात्त्विक (अर्थात् सेद्रिय) सृष्टिकी मूलभूत ग्यारह सूक्ष्म इद्रियाँ
तथा दूसरी ओर तामस (अर्थात् निर्दिद्रय) सृष्टिकी मूलभूत गाँच सूक्ष्मतन्माताएँ
कैसे निर्मित हुई। अव इसके बादकी सृष्ट (अर्थात् स्यूल पचमहाभूतो या उनसे
उत्पन्न होनेवाले अन्य जड पदार्थोकी) उत्पत्तिके कमका वर्णन किया जावेगा।
साख्यशास्त्रमें सिर्फ यही कहा है, कि सूक्ष्मतन्माताओंसे 'स्यूल पचमहाभूत'
अथवा 'विशेष', गुणपरिणामके कारण, उत्पन्न हुए हैं। परतु वेदान्तशास्त्रके प्रयोमें
इस विषयका अधिक विवेचन किया गया है, इसलिये प्रसगानुसार उसकाभी
सक्षिप्त वर्णन – इस सूचनाके साथ, कि यह वेदान्तशास्त्रका मत है, सांख्योका नही
– यहाँ कह देना आवश्यक जान पडता है। "स्यूल पृथ्वी, पानी, तेज, वायु और
आकाश "को पचमहाभूत अथवा विशेष कहते हैं। इनका उत्पत्तिक्रम तैत्तिनीयोपनिषद्में इस प्रकार है – "आत्मन आकाश सभूत । आकाशाहायु । वायोरिन्त । अग्नेराप । अद्भ्य पृथिवी। पृथिव्या ओपध्य ।" इत्यादि (तै उ २०१) –

अर्थात् पहले परमात्मासे (मूलजड प्रकृतिसे नहीं, जैसा कि सास्यवादियोका कथन है ) आकाश, आकाशसे वायु, वायुसे अग्नि, अग्निसे पानी और फिर पानीसे पृथ्वी उत्पन्न हुई है। तैत्तिरीयोपनिषद्मे यह नही बतलाया गया, कि इस क्रमका कारण क्या है। परतु प्रतीत होता है, कि उत्तर-वेदान्तग्रथोमें पचमहाभूतोंके उत्पत्तिश्रमके कारणोका विचार सास्यशास्त्रोक्त गुणपरिणामके तत्त्वपरही किया गया है। इन उत्तर-वेदान्तियोका यह कथन है, कि "गुणा गुणेषू वर्तन्ते" इस न्यायसे पहले एकही गुणका पदार्थ उत्पन्न हुआ। उससे दो गुणोंके और फिर तीन गुणोंके पदार्थ उत्पन्न हुए - इसी प्रकार वृद्धि होती गई। पचमहाभूतोमेंसे आकाशका केवल शब्दही एक गुण मुख्य है, इसलिये पहले आकाश उत्पन्न हुआ। इसके वाद वायुकी उत्पत्ति हुई, क्योंकि उसमें गब्द और स्पर्श दो गुण है। जब वायु जोरसे चलती है, तब उसकी आवाज सुन पडती है, और हमारी स्पर्शेद्रियकोभी उसका ज्ञान होता है। वायुके वाद अग्निकी उत्पत्ति होती है। क्योकि शब्द और स्पर्शके अतिरिक्त उसमें तीसरा गुण रूप है। इन तीनो गुणोंके साथही साथ पानीमें चौथा गुण रुचि या रस होता है। इसलिये उसका प्रादुर्भाव अग्निसेही होना चाहिये। और अतमें, इन चारो गुणोकी अपेक्षा पृथ्वीमें 'गर्घ' नामक विशेष गुण होनेसे यह सिद्धान्त किया गया है, कि पानीसे बादमें पृथ्वी उत्पन्न हुई है। यास्काचार्यका यही सिद्धान्त है (निरुक्त १४ ४)। तैतिरीयोपनिषद्में आगे चल कर कहा गया है, कि उक्त क्रमसे स्यूल पचमहाभूतोकी उत्पत्ति हो चुकनेपर फिर-"पृथिव्या ओषधय । ओषधिभ्योऽन्नम् । अन्नात्पुरुष ।" पृथ्वीसे वनस्पति, वन-स्पतिसे अन्न और अन्नसे पुरुप उत्पन्न हुआ (तै २ १)। यह सृष्टि पचमहा-भूतोंके मिश्रणसे बनती है, इसलिये इस मिश्रणिकयाको वेदान्तप्रथोमें 'पचीकरण' कहते हैं। पचीकरणका अर्थ "पचमहाभूतोमेंसे प्रत्येकका न्यूनाधिक भाग ले कर उन सबके मिश्रणसे किसी नये पदार्थका बनना "है। अत यह पचीकरण, स्वभा-वत अनेक प्रकारका से सकता है। श्रीसमर्थ रामदासस्वामीने अपने 'दासबोध'के नौवे तथा ग्यारहवे दशकमें जो वर्णन किया है, वहभी इसी बातको सिद्ध करता है। देखिये "काला और सफ़ेंद मिलानेसे नीला बनता है, और काला और पीला मिलानेसे हरा वनता है " (दा. ९ ६ ४०)। पृथ्वीमें अनत कोटि बीजोकी जातियाँ होती हैं। पृथ्वी और पानीका मेल होनेपर उन वीजोंसे अकुर निकलते है। अनेक प्रकारकी वेले होती हैं, पत्त-पुष्प होते हैं, और अनेक प्रकारके स्वादिष्ट फल होते हैं। . अण्डज, जरायुज, स्वेदज, उद्भिज, सवका वीज पृथ्वी और पानी है। यही सृष्टिरचनाका अद्भूत चमत्कार है। इस प्रकार चार खानियाँ, चार वाणियाँ, चौरासी लाख<sup>\*</sup> जीवयोनियाँ, तीन लोक, पिंड, ब्रह्मांड सव निर्मित

<sup>\*</sup> यह बात स्पष्ट है, कि चौरासी लाख योनियोकी कल्पना पौराणिक है, और वह अदाबसे की गई है। तथापि, वह निरी निराधारमी नहीं है। उत्क्राति-

हुए हैं। (दा १३ ३ १०-१५) परतु पचीकरणमें केवल जह पदार्थ अथवा जह शरीरही उत्पन्न होते हैं। ध्यान रहे, कि जब इस जह देहका सयोग प्रथम सूक्ष्म इद्रियोंसे और फिर आत्मासे अर्थात् पुरुपमें होता है, तभी इस जह देहसे सचतेन प्राणी हो सकता है।

यहाँ यहमी बतला देना चाहिये, कि उत्तर वेदान्त-ग्रयों में विणत यह पचीकरण प्राचीन उपनिपदों नही है। छादाग्योपनिपदमें पाँच तत्माताएँ या पाँच महाभूत नही माने गये हैं, किंतु कहा है, कि "तेज, आप (पानी) और अन्न (पृथ्वी)" इन्ही तीन सूक्ष्म मूलतत्त्वोंके मिश्रणसे अर्थात् 'तिवृत्करण'से सव विविध सृष्टि बनी है। और, श्वेताश्वेतरोपनिपद्में कहा है कि, "अजामेका लोहितणुक्लकृष्णा बन्हो प्रजा सृजमाना स्वरूपा" (श्वेता ४ ७) अर्थात् लाल (तेजोरूप), सफेद (जल्म्प) और काले (पृथ्वीकृप) रगोंकी (अर्थात् तीन तत्त्वोकी) एक अजा (बकरी) से नामरूपात्मक प्रजा (सृष्टि) उत्पन्न हुई। छादो-ग्योपनिपद्के छठे अध्यायमें श्वेतकेतु और उसके पिताका सवाद है। सवादके आरभ-

तत्त्वके अनुसार पिचमी आधिभौतिकशास्त्री यह मानते हैं, कि सृष्टिक आरममें उपस्थित एक छोटेसे सजीव सूक्ष्म गोल जतुसे मनुष्यप्राणी उत्पन्न हुआ। इस कल्पनास यह वात स्पष्ट है, कि सूक्ष्म गोल जतुका स्यूल गोल जतु बननेमें, स्यूल जतुका पुनश्च छोटा छोटा कीडा होनेमें, छोटे कीडके बाद उसका अन्य प्राणी होनेमें, प्रत्येक योनि अर्थात् जातिकी अनेक पीढियां वीत गई होगी। इससे एक आग्ल जीवशास्त्रजने गणितके द्वारा सिद्ध किया है, कि पानीमें रहनेवाली छोटी छोटी मछलियोंके गुण्धमोंका विकास होते होते उन्हीको अतमें मनुष्यस्वरूप प्राप्त होनेमें, मिन्न मिन्न जाति-योकी लगभग ५३ लाख ७५ हजार पीढियों बीत चुकी हो, और सभव है, कि इन पीढियोंकी सख्या कदाचित इससे दस गुणाभी हो। ये हुई पानीमें रहनेवाले जल-चरोंसे लेकर मनुष्यतककी योनियां। अब यदि इनमेंही छोटे जलचरोंसे पहलेके सूक्ष्म जतुओंका समावेश कर दिया जाय तो न मालूम और कितनी लाख पीढियोंकी कत्पना करनी होगी। इससे मालूम हो जायगा, कि हमारे पुराणोमें विणत चौरासी लाख योनियोंकी कल्पना की अपेक्षा आधिभौतिक शास्त्रजोंके पुराणोमें विणत चौरासी लाख योनियोंकी कल्पना कही अधिक बढी-चढी है। कल्पनासवधी यह न्यायकाल (समय) कोभी योकी कल्पना कही अधिक बढी-चढी है। कल्पनासवधी यह न्यायकाल (समय) कोभी उपयुक्त हो सकता है। भूगभगतजीव-शास्त्रजोका कथन है, कि इस वातका स्थूल दृष्टिसे निश्चय नही किया जा सकता कि, सजीवमृष्टिके सूक्ष्म जतु इस पृथ्वीपर कव उत्पन्न हुए। और सूक्ष्म जलचरोकी उत्पत्ति तो कई करोड वर्षोके पहले हुई है। इस विषयका विवेचन The Last Link by Ernst Haeckel, with notes, etc by Dr H Gadow (1898) नामक पुस्तकमें किया गया है। डॉक्टर गेंडोने इस पुस्तकमें जो दो-तीन उपयोगी परिशिष्ट जोहें हैं, उनसेही उपयुंक्त बाते ली गई हैं। हमारे पुराणोमें चौरासी योनियोकी गिनती इस प्रकार की गई हैं – ९ लाख जलचर, १० लाख पक्षी, ११ लाख कृमि, २० लाख पश्च, ३० लाख स्थावर और ४ लाख मनुष्य (दासवोध २०६)।

हीमें प्रवेतकेतुके पिताने उससे स्पष्ट यह दिया है, कि " अरे, इस जगत्के आरममें 'गणसंवाहितीय गत् व अतिरिक्त - अर्थात् जहां तहां रूप सब एक जगह और नित्य परव्रहाके अतिन्यिन और कुछमी नहीं था। जो असत् ( अर्थात् हैही नही ) उसमें सत् कीने उत्पन्न हो नकता है ? अतएव, आदिमें नर्वत्र सत्ही स्याप्त या। इगम बाद उमे अनेक अर्थात् विविध रूप होनेकी इन्छा हुई। और उससे क्रमण सूहम तेज (अग्नि), आप (पानी) और बस (पृथ्वी) की उत्पत्ति हुई। पश्चात् इन तीन तस्योमेंही जीवम्यमे परहारामा प्रवेश होनेपर उनके विवत्करणमे अगनकी अनेक नागम्पारमक वम्तुएँ निमित्त हुई। म्यूल अग्नि, गूर्य या विदुन्तताकी ज्योतिमें, की छाल (लोहिन) रग है, यह मूध्य तेजोरपी मूछतत्वका परिणाम है, जो सफेंद ( भूषण ) रग है. वह सूध्म आप-तन्त्रवा परिणाम है, और जो काला ( कृष्ण ) रग ि, वह सुरुम पृथ्वी-तरवका परिणाम है। एभी प्रकार मनुष्य जिस अन्नका सेवन इरना है, इसमें भी मुध्य तेज, मुध्य आप और सुध्य अन्न (पुण्यी ) यही तीन तत्व रोते है। फ्री बहीयो मयनेमे मयपन उपर आ जाता है, पैसे ही उबत सीन सुध्म सम्मोग बना हुआ अन्न जब पेटमें जाना है, तब उसमेंसे क्षेज-तत्त्वके कारण मनुष्यके रारीरमें न्यूर, मध्यम और सूरम परिणाम - जिन्हें श्रमम. अस्यि, मज्जा, और षाणी नहीं है - उपन्न एका परते हैं। इसी प्रवार आप अर्थात् जगतस्वते मूब, रक्त और प्राण, तया अस अर्थात् पृथ्वी-तरवमे प्रीप, माँस और मन ये तीन इच्य निर्मित होते हैं (छो ६ २-६। छादोन्योपनिषदकी यही पढित वेदान्तसूत्रोमें (बं मू. २ ४ २०) भी लही गई है, जि मूछ महाभूतींकी मन्या पाँच नहीं, केवल सीतरी है, और उनके विवृत्करणने मद दृश्य पदार्थीकी उत्पत्तिभी मालूम की जा धर्मी है। परंतु बादरायपाचार्य तो प्रपीकरणका नाम तक नहीं छेते। तयापि र्दिशारीय (२१), प्रमार (४.८), बृहदारप्यक (४.४.५) आदि अन्य उप-निषद्योगे, और विलेक्त अविद्यारवतर (२ १२), वेदान्तमूल (२२,३ १-१४) समा भीता ( ७ ४, ९३. ५ ) मेंभी तीनके बदने पाँच महामृतीका वर्णन है। गर्भीयनिषर्षे आरमाहीमे एका है, वि मनुष्य देह 'पचान्मव' है; और महामारठ समा प्राणीमें हो पदीवरणका वर्णन स्टब्ट हवा किया गया है ( ममा, मां १८८-१८६)। द्रमा परी मिद्र होता है, नि यद्यपि विवृत्तरण प्राचीन है, त्यापि जह महापृत्येकी मन्या नीमके बदले पाँच मानी लाने गयी, नव विष्यान्यने उदा-रमणीतं पर्धावरणकी बागणका प्राप्तभांत हुआ, और विकृतराम पीछे सन् गया। एवं र नमें पंचीवण्यकी करणात मन बेटारिन्दोंको काहा हो गई। हारी चन कर क्षी वर्षाकाण करते अधेरे यह यात्रकी कामिल ही गई. कि मनुष्यका मनीद मेकर प्रथमहारूकोम ही वर्ण करा है. किन् उन प्रयमहासूनोर्टेस हर एक पांच धराको मरोवसे रिसर्जिक्षी हा दया है। एदाहरणार्थ, रश्त्, सीन, स्थिस, सकता कोर बनायु य पाँच विकास असायय मुक्तिमुखरी हैं, हम्बाहि ( मासा. हर, १८८. २०-२५, और दासबोध १७ ८)। प्रतीत होता है, कि यह कल्पनाभी उपर्युक्त छादोग्योपनिषदके तिवृत्करणके वर्णनसे सूझ पडी है। क्योंकि वहाँभी अतिम वर्णन यही है, कि "तेज, आप और पृथ्वी" इन तीनोमेंसे प्रत्येक, तीन-तीन प्रकारसे मनुष्यकी देहमूं पाया जाता है।

इस बातका विवेचन हो चुका, कि मूल अव्यक्त प्रकृतिसे अथवा वेदान्त-सिद्धान्तके अनुसार परब्रह्मसे अनेक नाम और रूप धारण करनेवाले सृष्टिके अचेतन अर्थात् निर्जीव या जड पदार्थं कैसे वने है। अब इसका विचार करना चाहिये, कि सुष्टिके सचेतन अर्थात् सजीव प्राणियोकी उत्पत्तिके सबधमें साख्यशास्त्रका विशेष कथन क्या है, और फिर यह देखना चाहिये, कि वेदान्तशास्त्रके सिद्धान्तोंसे उसका कहाँतक मेल है। जब मूलप्रकृतिसे प्रादुर्भृत पृथ्वी आदि स्थूल पचमहाभूतोका सयोग सुक्ष्म इद्रियोंके साथ होता है, तब उससे सजीव प्राणियोका शरीर बनता है। परतु यद्यपि यह शरीर सेद्रिय हो, तथापि वह जडही रहता है। इन इद्रियोको प्रेरित करनेवाला तत्त्व जड प्रकृतिसे भिन्न होता है, जिसे 'पुरुष' कहते हैं। सारूयोंके इन सिद्धान्तोका वर्णन पिछले प्रकरणमें किया जा चुका है, कि यद्यपि मूलत 'पुरुष' अकर्ता है, तथापि प्रकृतिके साथ उसका सयोग होनेपर सजीव सृष्टिका आरभ होता है, और "मैं प्रकृतिसे भिन्न हूँ" यह ज्ञान हो जानेपर पुरुषका प्रकृतिसे सयोग छूट जाता है, तथा वह मुक्त हो जाता है। यदि ऐसा नही होता, तो जन्म-मरणके चक्करमें उसे घूमना पडता है। परतु इस बातका विवेचन तव नहीं किया गया, कि जिस 'पुरुष'की 'प्रकृति' और 'पुरुष'की भिन्नताका ज्ञान हुए विनाही मृत्यू हो जाती है, उसके आत्मा, अर्थात् साख्य परिभागके अनुसार 'पुरुष'को ये नये जन्म कैसे प्राप्त होते हैं। अतएव यहाँ उस विषयका कुछ अधिक विवेचन करना आवश्यक जान पडता है। यह स्पष्ट है, कि जो मनुष्य विना ज्ञान प्राप्त कियेही मर जाता है, उसकी आत्मा प्रकृतिके चक्रसे सदाके लिमे छूट नही सकती। क्योकि यदि ऐसा हो, तो ज्ञान अथवा पाप-पुण्यका कुछभी महत्त्व नही रह जायगा। और फिर चार्वाकके मतानुसार यह कहना पडेगा कि मृत्युके बाद हर एक मनुष्य प्रकृतिके फदेसे छूट जाता है - अर्थात् वह मोक्ष पा जाता है। अच्छा, यदि यह कहे, कि मृत्युके बाद केवल आत्मा अर्थात् पुरुष वच जाता है, और वही स्वय नये नये जन्म लिया करता है, तो यह मूलभूत सिद्धान्त -कि पुरुष अकर्ता और उदासीन है, और सब कर्तृत्व प्रकृतिहीका है - मिथ्या प्रतीत होने लगता है। इसके सिवा यदि हम यह मानते है, कि आत्मा स्वयही नये नये जन्म लिया करती है, तो वह उसका गुण या धर्म हो जाता है, और तव तो ऐसी अनवस्था प्राप्त हो जाती है, कि वह जन्म-मरणके आवगमनसे कभी छूटही नही सकता । इसलिये यह सिद्ध होता है, कि यदि बिना ज्ञान प्राप्त किये कोई मनुष्य मर जाय तोभी उसकी आत्माको नया जन्म प्राप्त करा देनेके लिये उससे प्रकृतिका

सबद्य अवश्य रहनाही चाहिये। तथापि मृत्युके बाद स्थूल देहका नाश हो जाया करता है। इसलिये यह प्रकट है, कि अब उक्त सबध स्थूल महाभूतात्मक प्रकृतिके साथ नहीं रह सकता। परतु यह नहीं कहा जा सकता, कि प्रकृति केवल स्यूल पचमहाभूतोहीसे बनी है। प्रकृतिसे कुल तेईस तत्त्व उत्पन्न होते हैं, और स्यूल पचमहाभूत उन तेईसोमेंसे अतिम पाँच है। इन अतिम पाँच तत्त्वो (स्यूल पच-महाभूतो ) को तेईस तत्त्वोमेंसे अलग करनेपर अठराह तत्त्व शेष रहते हैं। अतएव अब यह कहना चाहिये, कि जो पुरुष विना ज्ञान प्राप्त कियेही मर जाता है, वह यद्यपि पचमहाभूतात्मक स्थूल-शरीरसे - अर्थात् अतिम पाँच तत्त्वोसे - छूट जाता है, तथापि इस प्रकारकी मृत्युसे प्रकृतिके अठराह अन्य तत्त्वोंके साथ उसका सबध कभी छूट नहीं सकता। वे अठारह तत्त्व ये हैं - महान्, ( बुद्धि ), अहकार, मन, दस इद्रियाँ और पाँच तन्माताएँ ( इस प्रकरणमें दिया गया ब्रह्माडका व्झवश पृष्ठ १८० ) । ये सब तत्त्व सूक्ष्म हैं । अतएव इन तत्त्वोंके साथ पुरुषका सयोग स्थिर होकर जो शरीर बनता है, उसे स्थूलशरीरके विरुद्ध सूक्ष्म अथवा लिंग-शरीर कहते हैं (सा का ४०)। जब कोई मनुष्य बिना ज्ञान प्राप्त कियेही मर जाता है, तब मृत्युके समय उसको आत्माके साथही प्रकृतिके उक्त अठारह तत्त्वोंसे बना हुआ यह लिंग-शरीरभी स्थूल देहसे बाहर हो जाता है। और जबतक उस पुरुषको ज्ञानकी प्राप्ति हो नही जाती, तबतक उस लिंगशरीरहीके कारण उसको नये नये जन्म लेने पहते हैं। इसपर कुछ लोगोका यह प्रश्न है, कि मनुष्यकी मृत्युके वाद जीवके साथ साथ इस जड देहमें बुद्धि, अहकार, मन और दस इद्रियोंके व्यापारभी नष्ट होते हुए, हमें प्रत्यक्ष दीख पडते हैं। इस कारण लिगशरीरमें इन तेरह तत्त्वोंका समावेश किया जाना तो उचित है, परतु इन तेरह तत्त्वोंके साथ पाँच सूक्ष्म तन्माताओकाभी समावेश लिंगशरीरमें क्यो किया जाना चाहिये ? इसपर साख्योका उत्तर यह है, कि ये तेरह तत्त्व-निरी बुद्धि, निरा अहकार, मन और दस इद्रियाँ – प्रकृतिके केवल गुण् हैं। और, जिस तरह छायाको किसी-न-किसी पदार्थका - तथा चित्रको दीवार, कागज आदिका - आश्रय आवश्यक है, उसी तरह इन गुणात्मक तेरह तत्त्वोकोभी एकत रहनेके लिये किसी द्रव्यके आश्रयकी आवश्यकता होती है। अब आत्मा (पुरुष ) स्वय निर्गुण और अकर्ता है, इसलिये वह स्वय किसीभी गुणका आश्रय हो नही सकता। मनुष्यकी जीविता-वस्थामें उसके शरीरके स्यूल पचमहाभूतही इन तेरह तत्त्वोंके आश्रयस्थान हुआ करते हैं – परतु मृत्युकेबाद अर्थात् स्यूल शरीरके नष्ट हो जाने पर स्यूल पच-महाभूतोका यह आधार छूट जाता है। तब उस अवस्थामें इन तेरह गुणात्मक तत्त्वोंके लिये किसी अन्य द्रव्यात्मक आश्रयकी आवश्यकता होती है। यदि मूल प्रकृतिहीको आश्रय मान ले, तो वह अव्यक्त और अविकृत अवस्थामें – अर्थात् अनत और सर्वव्यापी – होनेके कारण एक छोटेसे लिगशरीरके अहकार, बुद्धि आदि

गुणोका आधार नहीं हो सकती। अतएव मूलप्रकृतिकेही द्रव्यात्मक विकारोमेंसे, स्यूल पचमहाभूतोंके बदले उनके मूलभूत पाँच सूक्ष्म तन्मात्र द्रव्योका समावेश उपर्युक्त तेरह गुणोंके साथ-ही-साथ उनके आश्रयस्थानकी दृष्टिसे लिंगशरीरमें करना पडता है (सा का ४९)। बहुतेरे साख्य ग्रथकार, लिंगशरीर और स्थूल शरीरके बीच एक और तीसरे शरीर (पचतन्माताओंसे बने हुए) की कल्पना करके प्रतिपादन करते हैं, कि यह तीसरा शरीर लिंगशरीरका आधार है। परतु हमारा मत यह है, कि साख्यकारिकाकी इकतालीसवीं आर्याका यथार्थ भाव वैसा नहीं है, पर टीकाकारोंने भ्रमसे तीसरे शरीरकी कल्पना की है। हमारे मतानुसार उस आर्याका उद्देश्य सिर्फ इस बातका कारण वतलानाही है, कि बृद्धि आदि तेरह तत्त्वोंके साथ पचतन्माताओकाभी समावेश लिंगशरीरमें क्यो किया गया। इसके अतिरिक्त अन्य कोई हेतु नहीं है। \*

कुछ विचार करनेसे प्रतीत हो जायगा, कि सूक्ष्म अठारह तत्त्वोंके साख्योक्त िंलगशरीरमें और उपनिषदोमें वर्णित िंगशरीरमें विशेष भेद नही है। वृहदारण्यकोपनिषद्में कहा है, कि — "जिस प्रकार जोक (जलायुका) घासके तिनकेके छोरतक पहुँचनेपर दूसरे तिनकेपर (सामनेके पैरोसे) अपने शरीरका अग्रभाग रखती है, और फिर पहले तिनके परसे अपने शरीरके अतिम भागको खीच लेती है, उसी प्रकार आत्मा एक शरीर छोडकर दूसरे शरीरमें जाता है "(बृ ४ ४ ३)। परतु केवल इस दृष्टातसे ये दोनो अनुमान सिद्ध नहीं होते, कि निरा आत्माही दूसरे शरीरमें जाता है और वहभी एक शरीरसे छूटतेही चला जाता है। क्योंकि वृह-दारण्यकोपनिषद् (बृ ४ ४ ६) में आगे चलकर यह वर्णन किया गया है, कि आत्माके साथ साथ पाँच (सूक्ष्म) भूत, मन, इद्वियाँ, प्राण और धर्माधर्मभी शरीरसे बाहर निकल जाते हैं। और यहभी कहा है, कि आत्माको अपने कर्मके अनुसार भिन्न भिन्न लोक प्राप्त होते हैं, एव वहाँ उसे कुछ कालपर्यंत निवास करना पहता

अतराभवदेहो हि नेष्यते विध्यवासिना। तदस्तित्वे प्रमाण हि न किचिववगम्यते।। ६२॥

<sup>\*</sup> भट्ट कुमारिलकृत 'मीमासाक्ष्लोकवातिक ' ग्रथके एक क्लोकसे (आत्म-वाद, क्लोक ६२) देखी पढेगा, कि उन्होंने इस आर्याका अर्थ हमारे अनुसारही किया है। वह क्लोक यह है —

<sup>&</sup>quot;अतराभव अर्थात् लिंगशरीर और स्थूलशरीरके बीचवाले शरीरसे विध्य-वासी सहमत नहीं है। यह माननेके लिये कोई प्रमाण नहीं है, कि उक्त प्रकारका कोई शरीर है।" ईश्वरकृष्ण विध्याचलपर रहता था, इसलिये उसको विध्यवासी कहा है। अतराभवशरीरको 'गधवं' भी कहते हैं (अमरकोश ३३ १३२) और उसपर श्री कृष्णाजी गोविंद ओक द्वारा प्रकाशित क्षीरस्वामीकी टीका तथा उस ग्रथकी प्रस्तावना पृष्ठ ८ देखो।

है ( वृ ६ २ १४ और १५ ) । इसी प्रकार, छादोग्योपनिषद्मेंभी आप (पानी ) मूल तत्त्वके साथ जीवकी जिस गतिका वर्णन किया है (छादो ५ ३ ३, ५ ९. १), उससे और वेदान्तसूत्रोमें उसके अर्थका जो निर्णय किया गया है (वे सू ३ १ १ –७) उससे यह स्पष्ट हो जाता है, कि लिंग-शरीरमें - पानी, तेज और अन्न - इन तीनो मूलतत्त्वोका समावेश किया जाना छादोग्योपनिषदकोभी अभिप्रेत है। साराश, यही दीख पडता है, कि महदादि अठारह सूक्ष्म तत्त्वोंसे वने हुए साख्योके 'लिंग-शरीर'मेंही प्राण और धर्माधर्म अर्थात् कर्मकोभी शामिल कर देनेसे वेदान्तमता-नुसार लिंग-शरीर हो जाता है। परतु सांख्यशास्त्रके अनुसार प्राणका समावेश ग्यारह इद्रियोकी वृत्तियोमेंही, और धर्म-अधर्मका समावेश बुद्धीद्रियोंके व्यापारमेंही हुआ करता है। अतएव उक्त भेदके विषयमें यह कहा जा सकता है, कि वह केवल शाब्दिक है - वस्तुत लिंगशरीरके घटकावयवके सबधमें वेदान्त और साख्यमतोमें कुछभी भेद नहीं है। इसीलिये मैत्युपनिषद्में (मै ६ १०) "महदादि सूक्ष्मपर्यंत " यह सास्योक्त लिंगशरीरका लक्षण 'महदाद्यविशेषान्त' इस पर्यायसे ज्यो-का-त्यो रख दिया है \* भगवद्गीतामें (गीता १५ ७) पहले यह वतलाकर, कि 'मन षष्टानीन्द्रियाणि' – मन और पाँच ज्ञानेंद्रियोहीका सूक्ष्म शरीर होता है – आगे ऐसा वर्णन किया है, कि 'वायुर्गन्धानिवाशयात्' (गीता १५ ८) - जिस प्रकार हवा फूलोकी सुगध हर लेती है, उसी प्रकार जीव स्थूलशरीरका त्याग करते समय इस लिंग-शरीरको अपने साथ ले जन्ता है। तथापि, गीतामें जो अध्यात्मज्ञान है, वह उपनिषदोहीमेंसे लिया गया है। इसलिये कहा जा सकता है, कि "मनसहित छ इद्रियां " इन शब्दोमेही पाच कर्मेंद्रियां, पचतन्मात्राएँ, प्राण और पाप-पूष्यका सग्रह भगवान्को अभिप्रेत है। मनुस्मृतिमेंभी (मनु १२ १६, १७) यह वर्णन किया गया है, कि मरनेपर मनुष्यको, इस जन्ममें किये हुए पाप-पुण्यका फल भोगनेके लिये, पचतन्मावात्मक सूक्ष्मशरीर प्राप्त होता है। गीताके 'वायुर्गन्धा-

<sup>\*</sup> आनदाश्रम, एनाने प्रकाशित द्वाविश्वपुर्णनिषदोकी पोथी मैत्युप्णिषद्में उपर्युक्त प्रथका "महदाद्य विशेषान्त" पाठ है, और उसीको टीकाकारनेभी माना है। यदि यह पाठ लिया जाय तो लिंग-शारीरमें आरभके महत्तत्त्वका समावेश करके विशेषान्त पदसे सूचित विशेष अर्थात् पचमहाभूतोको ले लेना और विशेषान्त-मेंसे विशेषको छोड देना चाहिये। परतु जहाँ आद्यतका उपयोग किया जाता है, वहाँ उन दोनोको छोडना युक्त होता है। अतएव प्रो डॉयसेनका कथन है, कि महदाद्य पदके अतिम अक्षरका अनुस्वार निकालकर 'महदाद्य विशेषान्तम्' (महदादि + अविशेषान्तम्) पाठ कर देना चाहिये। ऐसा करनेपर अविशेष पद बन जानेसे अहत् और विशेष अर्थात् आदि और अत दोनोकोभी एकही न्याय पर्याप्त होगा, और लिगशरीरमें दोनोका समावेश किया जा सकेगा। यही इस पाठका विशेष गूण है। परतु स्मरण रहे, कि पाठ कोईभी लिया जाय, अर्थमें भेद नही पडता।

निवाशयात्' इस दृष्टान्तसे केवल इतनाही सिद्ध होता है, कि यह शरीर सूक्ष्म है। परतु उससे यह नहीं मालूम होता, कि उसका आकार कितना वडा है। महाभारतके सावित्री — उपाख्यानमें यह वर्णन पाया जाता है, कि सत्यवान्के (स्थूल) शरीरमेंसे अंगूठेके वरावर एक पुरुपको यमराजने वाहर निकाला — "अगुप्टमात्न पुरुप निष्चकर्ष यमो वलात्" (मभा वन २९७ १६)। इससे प्रतीत होता है, कि दृष्टान्तके लियेही क्यो न हो, लिगशरीर अंगूठेके आकारका माना जाता था।

इस बातका विवेचन हो चुका, कि यद्यपि लिगशरीर हमारे नेत्रोको गोचर नहीं है, तयापि उसका अस्तित्व किन अनुमानोंसे सिद्ध हो सकता है, और उस शरीरके घटकावयव कौनसे हैं। परतु केवल यह कह दैनाही यथेप्ट प्रतीत नहीं होता, कि प्रकृति और पाँच स्यूल महाभूतोंके अतिरिक्त शेप अठारह तत्त्वोंके समुच्चयसे लिंगशरीर निर्माण होता है। इसमें कोई सदेह नहीं, कि जहां जहां लिंग-शरीर रहेगा, वहाँ वहाँ यह अठारह तत्त्वोका समुच्चय अपने अपने गुणधर्मके अनुसार माता-पिताके स्थूलशरीरमेंसे तथा आगे स्थूलमृष्टिके अन्नसे, हस्तपाद आदि स्यूल अवयव या स्यूल इद्रियां उत्पन्न फरेगा, अयवा उनका पोषण करेगा। परतु अवतक यह वतलाना है, कि अठारह तत्त्वोंके समुच्चयसे बना हुआ लिंगशरीर पशु, पक्षी, मनुष्य आदि भिन्न भिन्न देह नयो उत्पन्न करता है। सजीव सृष्टिके सचेतन तत्त्वको सास्यवादी 'पुरुप' कहते हैं, और सास्यमतानुसार ये पुरुष चाहे असस्यभी हो, तयापि प्रत्येक पुरुष स्वभावत उदासीन तया अकर्ता है। इसलिये पणु-पक्षी आदि प्राणियोंके भिन्नभिन्न गरीर उत्पन्न करनेका कर्तृत्व पुरुषके हिस्सेमें नहीं आ सकता। देदान्तशास्त्रमें कहा है, कि पापपुण्य आदि कर्मोंके परिणामसे ये भेद उत्पन्न हुआ करते हैं। इस कर्म-विपाकका विवेचन आगे चलकर किया जायगा। साख्यशास्त्रके अनुमार कर्मको - पुरुष और त्रकृतिसे भिन्न - नीसरा तत्त्व नही मान सकते, और जब कि पुरुष जदासीनही है, तब कहना पडता है, कि कमं प्रकृतिके सत्त्व-रज-तमोगुणोकाही विकार है। लिंगशारीरमें जिन अठारह तत्त्वोका समुज्वय है, उनमेंसे वृद्धितत्त्व प्रधान है। इसका कारण यह है, कि वृद्धिहीसे आगे अहकार आदि सबह तत्त्व उत्पन्न होते हैं। अर्थात् जिसे वेदान्तमें कमं कहते हैं, जसीको साख्यशास्त्रमें सत्त्व-रज-तम गुणोंके न्यूनाधिक परिमाणसे उत्पन्न होनेवाला वृद्धिका व्यापार, धर्म या विकार कहते हैं। वृद्धिके इस धर्मका नाम 'भाव 'है और सत्त्व-रज-तम गुणोंके तारतम्यसे ये 'भाव' कई प्रकारके हो जाते हैं। जिस प्रकार फूलमें गद्य या कपडेमें रग लिपट रहता है, उसी प्रकार लिंगशरीरमें ये भावभी लिपटे रहते हैं। (सा का ४०)। इन भावोंके अनुसार, अथवा वेदान्त परिभाषामें कर्मके अनुसार, लिंगशरीर नये नये जन्म लिया करता है, और ये जन्म लेते समय, माता-पिताओं के शरीरोमेंसे जिन द्रव्योको वह आकर्षित किया करता है, उन द्रव्योमेंभी दूसरे भाव आ जाया करते हैं। "देवयोनि, मनुष्ययोनि, पणुयोनि तथा वृक्षयोनि" ये सब

भेद इन भावोकी समुच्चयताकेही परिणाम है (सा का ४३-५५)। इन सव भावोमें सात्त्विक गुणका उत्कर्ष कारण होनेसे जब मनुष्यको ज्ञान और वैराग्यकी प्राप्ति होती है, और उसके कारण प्रकृति और पुरुपकी भिन्नता समझमे आने लगती है, तब पूरुप अपने मूलस्वरूप अर्थात् कैवल्यपदको पहुँच जाता है, और तवतक लिगशरीर छ्ट जाता है। एव मनुष्यके दु खोका पूर्णतया निवारण हो जाता है। परतु प्रकृति और पृष्टपकी भिन्नताका ज्ञान न होते टुए, यदि केवल सात्त्विक गुणहीका उत्कर्ष हो, तो लिगशरीर देवयोनिमे अर्थात् स्वर्गमें जन्म लेता है, रजोगुणकी प्रवलता हो, तो मनुष्ययोनिमें अर्थात् पृब्वीपर पैदा होता है, और तमोगुणकी अधिकता हो जानेसे उसे तिर्यग्योनिमें प्रवेण करना पडता है (गीता १४ १८) "गुणा गुणेषु जायन्ते" इस तत्त्वकेही आधारपर साख्यणास्त्रमे वर्णन किया गर्या है, कि मानवयोनिमे जन्म होनेके बाद रेत-विदुमें कमानुसार कलल, बुद्दूद, मास, पेगी और भिन्न भिन्न स्थूल इद्रियाँ कैसे वनती जाती है। (सा का ४३, मभा शा ३२०) गर्भोपनिपदका वर्णन प्राय लास्यणास्त्रके उक्त वर्णनके समानहीं है। उपर्युक्त विवेचनसे यह वात मालूम हो जायगी, कि साख्यशास्त्रमे 'भाग शब्दका जो पारिभाषिक अर्थ वतलाया गया हे, गह यद्यपि वेदान्त-प्रयोमें विवक्षित नही है, तथापि भगवट्गीतामें (गीत। १०.४, ५, ७ १२) "वृद्धिर्ज्ञानमसम्मोह क्षमा सत्य दम श्रम " इत्यादि गुणोको (इसके आगेंके म्लोकमें ) जो 'भाव' नाम दिया है, वह प्राय साख्यशास्त्रकी परिभापाको सोचकरही दिया गया होगा।

इस प्रकार सास्यशास्त्रके मूल अव्यक्त प्रकृतिसे अथवा वेदान्तके अनुसार मूल सदूपी परब्रह्ममें सृष्टिके सब सजीव और निर्जीव व्यक्त पदार्थ कमश उत्पन्न हुए। और जब सृष्टिके सहारका समय आ पहुँचता है, तब सृष्टिरचनाका जो गुणपिरणामक्रम उपर बतलाया गया है, ठीक इसके विरद्ध कमसे सब व्यक्त पदार्थ अव्यक्त प्रकृतिमें अथवा मूल ब्रह्ममें लीन हो जाते हैं। यह सिद्धान्त साख्य और वेदान्त दोनो शास्त्रोको मान्य है (वे. सू २ ३ १४, मभा शा २३२)। उदाहरणाय, पचमहाभूतोमेंसे पृथ्वीका लय पानीमें, पानीका अग्निमें, अग्निका वायुमें, वायुका आकाशमें, आकाशका तन्मात्राओमें, तन्मात्राओका अहकारमें, अहकारका बुद्धिमें, और बुद्धि या महान् का लय प्रकृतिमें हो जाता है तथा वेदान्तके अनुसार प्रकृतिका लय मूल ब्रह्ममें हो जाता है। साख्यकारिकामें किसीभी स्थानपर यह नहीं वतलाया गया है, कि सृष्टिकी उत्पत्ति या रचना हो जानेपर उसका लय या सहार होनेतक बीचमें कितना समय बीत जाता है। तथापि, ऐसा प्रतीत होता है कि मनुसहिता (१ ६६–७३), भगवद्गीता (८ १७) तथा महाभारत (शा २३१) में णित कालगणना साख्योकोभी मान्य है। इमारा उत्तरायण देवताओका दिन है व गी र १३

और हमारा दक्षिणायन उनकी रात है। क्योंकि, रमृतिष्रधोमें और ज्योनिषणास्त्रकी सहिता ( न्यमिद्धान्त १ ३३. १२ ३५, ६७ ) मेभी यही वर्णन है, कि देवता मेरपर्यंतपर अर्थात् इत्तरध्ययों रहते हैं। अर्थात् दो अयनोका हमान एक वर्ष देवताओंके एक दिन-रातके बराबर है, और हमारे ३६० वर्ष देवताओंके ३६० दिन-राने अथवा एक वर्षके बराबर है। फ़त, बेता, हापर मिल हमारे चार मुग है। युगीकी कालगणना इस प्रकार है - इत्तयुगमें चार हआर वप, बेतायुगमें तीन हजार, द्वापरमें दोन हजार और गलिमें एव हजार वर्ष । परा एव युग समाज होतेही धुगरा युग एकदन आरभ नहीं हो जाता। बीचमें, दो युगोंके मधिरालमें कुछ वप नीत जाते है। इस ब्रक्तार पत्तपुगरे जारि और अतमें, प्रत्येक और वार माँ वयका, वेतायुगने आगे और धीछे प्रत्येक और सीन सी यपका, द्वापरके पहले और बाद प्रत्येन और दो मी बगरा और गामियुगके पूर्व तथा अननर प्रत्यन और मी वपना मधिकाल होता है। तब मिलायर नारो युगोका आदि-अत-महित मधिशाल दो हजार वर्षरा होता है। ये दो हजार वर्ष पहें वतलाये हुए मारयमतानृमार चारो युगोंके दस हजार वप मिलाकर युल बारह त्यार वर्ष होने है। ये बारह हजार वप मनुष्योंके हैं या देवताओं के यदि मनुष्योंके माने जायें तो कलियुगना आरम हुए पाँच हजारमे अधिक वर्ष वीत चुकेनेके कारण यह कहना गर्टेगा, कि हजार मानवी वर्षीका बल्वियुग पूरा हो चुका है। और उसके बाद फिरमे आनेवाला कृतय्गभी समाप्त हो गया, और हमने अब बैतायुगमें प्रवेश किया 🖰 । यह विशेष मिटानेके लिये पुरानोमें निष्चित दिया है, कि ये बारह हजार वर्ष देवताओं के है। देवताओं के वारह हजार वप मनुष्योंके ३६० x १२००० = ४३२००० (तैतालीम लाग्न भीस ह्जार) वय होते हैं। वर्तमान पदागोदा युगपरिमाण इसी पद्धतिमे निष्चित किया जाता है। देवताओंके वारह हजार वर्ष मिलकर मनुष्योरा एक महायुग या देवताओका युग होता है। देवताओं हे इकहत्तर युगोको मन्वतर कहते है, और ऐसे मन्वतर चौटह है। परतु पहले मन्वतरके आरभ तथा अतमें, और आगे चलकर प्रत्येक मन्वतरके आखिरमे दोनो और फ़त्युगकी बराबरीका एक एव ऐसे १५ मधिकाल जाने हैं। ये पद्रह सिधकाल और चौदह मन्वन्तर मिलकर देवताओं वे एक हजार युग अथवा ब्रह्मदेवका एक दिन होता है (नुर्योसदान्त १ १५-२०) और मनुस्मृति तथा महाभाग्तमे लिया है, कि ऐमेही हजार युग मिलकर ब्रह्मदेवकी रात होती है ( मनु १ ६९-७३ और ७९, मभा णा २३१ १८-३१ और यास्कका निम्क्त १८९) । इस गणनाके अनुसार ब्रह्मदेवका एक दिन मनुष्योंके चार अब्ज बत्तीम करोड वर्षके वरावर होता है, और इसीका नाम है कल्प।

<sup>\*</sup> ज्योति णास्त्रके आधारपर युगादि गणनाका विचार स्वर्गीय शकर वाळकृष्ण दीक्षितने अपने भारतीय ज्योति णास्त्र नामक (मराठी) ग्रथमे किया है पृ १०३-१०५, १९३ क्ष्त्यादि देखो ।

भगवद्गीता (१ १८) और (९७)में कहा है, कि जव ब्रह्मदेवके इस दिन अर्थात् कल्पका आरभ होता है तब –

अव्यक्ताद्व्यक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राद्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाय्यक्तसज्ञके ।।

"अव्यक्तसे सृष्टिके सब व्यक्त पदार्थ उत्पन्न होने लगते है, और जब ब्रह्मदेवकी रात्नि आरभ होती है, तब वे सव व्यक्त पदार्थ पुनश्च अव्यक्तमें लीन हो जाते हैं।" स्मृतिग्रथ और महाभारतमेंभी यही बनलाया है। इसके अतिरिक्त पुराणादिकोमे अन्य प्रलयोका भी वर्णन है, परतु इन प्रलयोमे गूर्य-चढ़ आदि सारी सृष्टिका नाण नहीं हो जाता, इमलिये ब्रह्माडकी उत्पत्ति और सहारका विवेचन करते समय इनका विचार नहीं किया जाता। कल्प ब्रह्मदेवका एक दिन अथवा रात्रि है, और ऐसे 🔫० दिन तथा ३६० रावियाँ मिलकर ब्रह्मदेवका एक वर्ष होता है। इसीमे पुराणार्टिको ( विष्णुपुराण १ ३ ) में यह वर्णन पाया जाता है, कि ब्रह्मदेवकी आयु उनके मी वर्पकी है। उसमेंसे आधी बीत गई। शेष आयुके अर्थात् इक्यावनवे वर्षके पहले दिनका अथवा भ्वेतवाराह नामक कल्पका अब आरभ हुआ है, और इस कल्पके चीदह मन्वन्तरोमेंसे छ मन्वन्तर बीत चुके है, तथा सातवे (अर्थात् वैवन्वत ) मन्वन्तरके ७१ महायुगोमेंसे २७ महायुग पूरे हो गये हैं। एव अव २८२ महायुगके किलयुगका प्रथम चरण अर्थात् चतुर्थ भाग जारी है। सवत् १९५६ ( शक १८२१ )मे इस कलियुगके ठीक ५००० वर्षवीत चुके थे। इस प्रकार गणित करनेमे मालूम होगा, कि इस कलियुगका प्रलय होनेके लिये सवत् १९५६में मनुष्यके ४ लाख है । हजार वर्प शेष थे, पिर वर्तमान मन्वन्तरके अतमें अथवा वर्तमान कल्पके अतमे होनेवाले महाप्रलयकी बातही क्या । मानवी चार अब्ज वत्तीस करोड लर्पका जो ब्रह्मदेवका दिन इस समय जारी है, उसका पूरा मध्यान्हभी नही हुआ। अर्थात् सात मन्वतरभी अवतक नहीं वीते हैं।

सृष्टिकी रचना और सहारका जो अवतक विवेचन किया गया, वह वेदान्तके और परब्रह्मको छोड देनेसे साम्यशाम्त्रके — तत्त्वज्ञानके आधारपर किया गया है। इसिलिये सृष्टिके उत्पत्तिक्रमकी इसी परपराको हमारे शास्त्रकार सदैव प्रमाण मानते हैं, और यही क्रम भगवद्गीतामेंभी दिया हुआ है। इस प्रकरणके आरभहीमे वतला दिया गया है, कि मृष्टिधुत्पत्तिक्रमके वारेमें कुछ भिन्न भिन्न विचार पाये जाते हैं। जैसे श्रुतिस्मृतिपुराणोमें कही कही कहा है, कि प्रथम ब्रह्मदेव या हिरण्यगर्भ उत्पन्न हुआ, अथवा पहले पानी उत्पन्न हुआ और उसमें परमेश्वरके वीजसे एक सुवर्णमय अटा निर्मित हुआ। परतु इन सब विचारोको गाँण तथा उपलक्षणात्मक समझकर जब उनकी उपपत्ति बतलानेका समय आता है तब यही कहा जाता है, कि हिरण्यगर्भ अथवा ब्रह्मदेवही प्रकृति है। भगवद्गीता (गीता १४ ३) में विगुणात्मक प्रकृतिहीको ब्रह्म कहा है — " मम योनिर्महत् ब्रह्म।" और भगवानने यहभी कहा है, कि हमारे

वीजसे इस प्रकृतिमे त्रिगुणोके द्वारा अनेक मूर्तियाँ उत्पन्न होती है। अन्य म्यानोमें ऐसा वर्णन है, कि ब्रह्मदेवसे आरभमे दशप्रभृति सात मानसपुत्र अथवा सात मनु उत्पन्न हुए, अर उन्होंने आगे सब चग-अचर सृष्टिका निर्माण किया। (मभा आ ६५-६७, मभा शा ७ ७, मनु १ ३४-६३), और इसीका गीतामेंभी एक-वार उल्लेख निया गया है (गीता १० ६)। परतु वेदान्तग्रथ यह प्रतिगदन करते है, कि इन मव भिन्न भिन्न वर्णनोका, श्रह्मदेवकोही प्रकृति मान लेनेसे, उपर्युक्त तात्त्विक सृष्टि पुत्पत्तिकमसे मेल हो जाता है, और यही न्याय अन्य स्थानोमेभी उप-योगी हो सकता है। उदाहरणार्थ, शव अथवा पाशुपत दर्शनोमें शिवको निभित्तकारण मानकर यह कहते है, कि उसीमे कार्यकारणादि पाँच पदार्थ उत्पन्न हुए। और नारा-यणीय या भागवतधर्ममें वासुदेवको प्रधान मानकर यह वर्णन किया है, कि पहले वासुदेवसे सकर्पण (जीव) उत्पन्न हुआ, सकर्षणसे प्रद्युम्न (मन), और प्रद्युम्नसे अनिकद्ध (अहकार) उत्पन्न हुआ। परतु वेदान्तशास्त्रके अनुसार जोव प्रत्येक समय नये सिरेसे उत्पन्न नही होता। वह नित्य और सनातन परमेश्वरका नित्य – अतएव अनादि - अश है। इसलिये वेदान्तसूत्रके दूसरे अध्यायके दूसरे पाद (वे सू २ २ ४२-४५) में भागवतधर्ममें वर्णित जीवके उत्पत्तिविषयक उपर्युक्त मतका बडन करके कहा है, कि वह वेदविरुद्ध अतएव त्याज्य है। गीता (गीता १३ ४, १५७) में वेदान्तसूत्रोंके इसी सिद्धान्तका अनुवाद किया गया है। इसी प्रकार साख्यवादी प्रकृति और पुरुप दोनोको स्वतल तत्त्व मानते है, परतु इस द्वैतको स्वीकार न कर वेदान्ति-योंने यह सिद्धान्त किया है, कि प्रकृति और पुरुष - दोनो तत्त्व एकही नित्य और निर्गुण परमात्माकी विभूतियाँ है। यही मिद्धान्त भगवद्गीताकोभी ग्राह्य है (गीता ९ ९०)। परतु इसका विस्तारपूर्वक विवेचन अगले प्रकरणमें किया जायगा। यहाँपर केवल इतनाही वतलाया है, कि भागवत या नारायणीय धर्ममें वर्णित वासु-देवभिनतका और प्रवृत्तिप्रधान धर्मका तत्त्व यद्यपि भगवद्गीताको मान्य है, तयापि गीता भागवतधर्मकी इस कल्पनासे सहमत नही है, कि पहले वासुदेवसे सकर्षण या जीव उत्पन्न हुआ, और उससे आगे प्रद्युम्न (मन) तथा प्रद्युम्नसे अनिरुद्धका ( अहकार ) का प्रादुर्भाव हुआ। सकर्षण, प्रद्युम्न या अनिरुद्धका नाम तक गीतामें नहीं पाया जाता। पाँचरात्रमें वतलाये हुए भागवतधर्ममें और गीता-प्रतिपादित भागवतधर्ममें यही महत्त्वका भेद है। इस वातका उल्लेख यहां जान-यूझकर किया गया है, क्योंकि केवल इतनेहीसे – कि "भगवद्गीतामें भागवतधर्म वतलाया गया है" -कोई यह न समझ रे, कि सृष्ट्युत्पत्ति-क्रम-विषयक अथवा जीव-परमेख्वर-स्वरूप-विषयक भागवत आदि भक्तिसप्रदायके मतभी गीताको मान्य है। अव इस वातका विचार किया जायगा, कि साख्यशास्त्रोक्त प्रकृति और पुरुषकेभी परे सव व्यक्ता-व्यक्त तथा क्षराक्षर जगतके मूलमें कोई और तत्त्व है या नही। इसीको अध्यात्म या वेदान्त कहते है।

# नौवाँ प्रकरण

## अध्यात्म

परस्तस्मान्तु भावोऽन्योऽव्यक्तोऽव्यक्तात् सनातनः। यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति॥ \*

-गीता ८ २०

पिछले दो प्रकरणोका साराण यही है, कि क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचारमे जिसे क्षेत्रज्ञ कहते है, उसीको साहयणास्त्रमें पुरुष कहते हैं। सब क्षर-अक्षर या चर-अचर सृष्टिके सहार और उत्पत्तिका विचार करनेपर साख्यणाम्स्रके अनुसार अतमे केवल प्रकृति और पुरुप येही दो स्वतन्न तथा अनादि मूलतत्त्व गह जाते है, और पुरुपको अपने क्लेगोकी निवृत्ति कर लेने तथा मोधानद प्राप्त कर लेनेके लिये प्रकृतिये अपना भिन्नत्व अर्थात् कैवल्य जानकर विगुणातीत होना चाहिये। प्रकृति और पुरुपका मयोग होनेपर प्रकृति अपना वाजार पुरुषके सामने किस प्रकार लगाया करती है, इस विषयका क्रम अर्वाचीन सृष्टिशास्त्रवेत्ताओंने मास्यशास्त्रसे कुछ निराला वतलाया है, और सभव है, कि आधिभौतिक णाम्त्रोकी ज्यो ज्यो उन्नति होगी, त्यो त्यो इस क्रममें औरभी सूबार होते जायेगे।। जोभी हो, इस मुलिसद्धान्तमे कभी कोई पर्क नहीं पड सकता, कि केवल एक अव्यक्त प्रकृतिसेही सारे व्यक्त पदार्थ गुणोत्कर्पके अनुसार त्रमकमसे निर्मित होते गये हैं। पग्तु वेदान्तकेसी इस विपयको अपना नहीं समझता - यह अन्य शास्त्रोका विषय है, इसलिये वह इस विषयपर वादविवादभी नहीं करता। वह इन मव शास्त्रोंसे आगे वहकर यह वतलानेके लिये प्रवृत्त हुआ है, कि पिंड-ब्रह्माडकी जडमें वीनमा श्रेष्ट तत्त्व है, और मन्ष्य उस थेएठ तत्त्वमे कैसे मिला जा सकता है – अर्थात् तद्रय कैसे हो सकता है। वेदान्तकेसरी अपने इस विषयप्रदेशमे किसी और शास्त्रकी गर्जना नहीं होने देता। सिहके आगे गीदडकी भांति वेदान्तके सामने सारे शास्त्र चुप हो जाते हैं। अत्तरव किसी पूराने मुभापित-कारने वेदान्तका यथार्थ वर्णन यो किया है -

> तावत् गर्जन्ति शास्त्राणि जम्बुका विपिने यथा। न गर्जति महाशक्ति यावद्वेदान्तकेसरी।।

सास्यणास्त्रका कथन है, कि क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका विचार करनेपर निष्पन्न होनेवाला

<sup>\* &</sup>quot;जो दूसरा अव्यक्त पदार्थ उस (सास्य) अव्यक्तमेभी घेष्ठ तथा सनातन है, और सब प्राणियोका नाश हो जानेपर भी जिसका नाश नहीं होता, वहीं अतिम गिति है।"

'द्रष्टा' अर्यात् पुरुष या आत्मा, और क्षर-अश्वर-सुष्टिका विचार करनेपर निप्पन्न होनेवाली सत्त्व-रज-तम-गुणभयी अव्यक्त प्रकृति, ये दोनो स्वतव हैं, और इस प्रकार जगत्के मूलतत्त्वको द्विधा मानना आवश्यक है। परतु वेदान्त इसके आगे जा कर यो कहता है, कि साख्योंके 'पुरुष' निर्गुण भलेही, तोभी वे असस्य हैं। इसलिये यह मान लेना उचित नहीं, कि इन असख्य पुरुषोका लाभ जिस वातमें हो, उसे जानकर प्रत्येक पुरुषके साथ तदनुसार वर्ताव करनेकी सामर्थ्य प्रकृतिमें है। ऐसा माननेकी अपेक्षा सात्त्विक तर्कशास्त्रकी दृष्टिमे तो यही अधिक युवितसगत होगा, कि जी एकीकरणकी ज्ञानित्रया "अविभक्त विभक्तेषु "के अनुसार नीचेसे ऊपर तककी श्रीणयोमे दीख पहती है, और जिसकी सहायतासेही सुप्टिके अनेक व्यक्त पदार्योका एक अव्यक्त प्रकृतिम समावेश किया जाता है उसी एकीकरणकी ज्ञान-त्रियाका अत-तक निरपवाद उपयोग किया जावे, और प्रकृति तथा असस्य पुरुषोका एकही परमतत्त्वमें अविभक्तरूपसे समावेश किया जावे,। (गीता १८ २०-२२)। भिन्नता होना अहकारका परिणाम है, और पुरुप यदि निर्गुण है, तो असस्य पुरुषोंके अलग अलग रहनेका गुण उसमें यह नही सकता। अथवा यह कहना पडता है, कि वस्तुत पुरुष असख्य नहीं है और केवल प्रकृतिकी अहकाररूपी उपाधिसे उनमें अनेकता दीख पडती है। दूसरा एक प्रश्न यह उठता है, कि स्वतन्न पूरुपका स्वतन पुरुपके साथ जो सयोग हुआ है, वह सत्य है या मिथ्या ? यदि सत्य मानें, तो वह सयोग कभीभी छूट नही सकता। अतएव साख्यमतानुसार आत्माको मुक्ति कभी प्राप्त नहीं हो सकती। और यदि मिथ्या माने, तो यह सिद्धान्तही निर्मुल या निराधार हो जाता है कि पुरुपके सयोगसे प्रकृति अपना बाजार उसके आगे लगाया करती है। और यह दुष्टान्तभी ठीक नहीं, कि जिस प्रकार गाय अपने बछडेके लिये दूध देती है, उसी प्रकार पुरुषके लाभके लिये प्रकृति सदा कार्यतत्पर रहती है। क्योकि, बछडा गायके पेटसेही पैदा होता है, इसलिये उसपर पुत्रवात्सल्यके प्रेमका उदाहरण जैसे सगिटत होता है, वैसे प्रकृति और पुरुषके विषयमें नहीं कहा जा सकता (वे सूशा भा २२३)। साख्यमतके अनुसार प्रकृति और पुरुष — दोनो तत्त्व मूलत अत्यत भिन्न हैं – एक जड है, दूसरा सचेतन। अच्छा, जब ये दोनो पदार्थ सृष्टिके उत्पत्तिकालसेही एक दूसरेसे अत्यत भिन्न और स्वतव है, तो फिर एककी प्रवृत्ति दूसरेके फायदेहीके लिये क्यो होनी चाहिये ? यह तो कोई समाधानकारक उत्तर नही कि उनका स्वभावही वैसा है। स्वभावही मानना हो, तो फिर उनमेंसे हेकेलका जडाईतवाद क्यो वुरा है ? हेकेलकाभी सिद्धान्त यही है न, कि मूलप्रकृतिके गुणोकी वृद्धि होते होते उसी प्रकृतिमें अपने आपको देखनेकी और अपने विषयमें विचार करनेकी चैतन्यशिक्त उत्पन्न हो जाती है - अर्थात् यह प्रकृतिका स्वभावही है। परतु इस मतका स्वीकार न कर साख्यशास्त्रने यह भेद किया है, कि 'द्रष्टा' अलग है, और दृश्यसृष्टि अलग है। अब यह प्रश्न उपस्थित होता है, कि साख्यवादी जिस न्यायका अवलवन कर

'द्रष्टा पुरुष' और 'दृश्य सृष्टि'मे भेद वतलाते हैं, उसी न्यायका उपयोग करते हुए और आगे क्यो न चले र दृश्य सृष्टिकी कोई कितनीही सूक्ष्मतासे परीक्षा करें, और यह जान ले, कि जिन नेहोंसे हम पटार्थोको देखते परखते हैं, उनके मज्जाततुओमे अमुक अमुक गुण-धर्म है। तथापि इन मव वातोको जाननेवाला (या 'द्रप्टा') भिन्नही रह जाता है, क्या उस 'द्रष्टा'के विषयमें - जो 'दृश्य सृष्टि'मे भिन्न है - विचार करनेके लिये नोई साधन या उपाय नहीं है ? और यह जाननेके लियेभी कोई मार्ग है या नहीं, कि इस सिष्टिका सच्चा स्वरूप जैसा हम अपनी इद्रियोंसे देखते है वैसाही है, या उससे भिन्न है । साख्यवादी कहते है, कि इन प्रश्नोका निर्णय होना असभव है। अतएव यह मान लेना पडता है, कि प्रकृति और पुरुप, दोनो तत्व मूलहीमें स्वतल और भिन्न हैं। और यदि केवल आधिभौतिक शास्त्रोकी प्रणालीसे विचार कर देखें, तो सास्यवादियोका यह मत अनुचित नही कहा जा सकता। कारण यह है, कि सुष्टिके अन्य पदार्थोंको जैसे हम अपनी इद्रियोंने देखभाल करके उनके गुणधर्मीका विचार करते हैं, यैसे यह 'द्रष्टा पुरुष' या देखनेवाला - अर्थात् जिसे वेदान्तमें 'आत्मा' कहा है, वह - द्रष्टाकी ( अर्थात् अपनीही ) इद्रियोको भिन्न रूपमे कभी गोचर हो नही सकता। और जिस पदार्थका इस प्रकार इन्द्रियगोचर होना असभव है, यानी जो वस्तु इद्रियातीत है उसकी परीक्षा मानवी इद्रियोसे कैसे हो सकती है ? उस आत्माका वर्णन मगवान्ने गीतामें (गीता २ २३) इस प्रकार किया है -

#### नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहति पावकः। न चैन क्लेक्यन्त्यापो न शोषयति मारुतः।।

अर्थात्, आत्मा गैसा कोई पदार्थं नहीं कि यदि हम सृष्टिके अन्य पदार्थों के समान उसपर तेजाव आदि द्रव पदार्थं हाले तो वह द्रवरूप हो जाय, अथवा प्रयोगणालाके पैने
शस्त्रोंसे काट-छाँटकर उसका आतिरक स्वरूप देख ले, या आगपर घर देनेसे उसका
धुआँ हो जाय, अथवा हवामें रखनेसे वह मूख जाय । साराश, सृष्टिके पदार्थों की
परीक्षा करनेके आधिभौतिक शास्त्रवेत्ताओंने जितने कुछ उपाय ढूँढे है, वे सब यहाँ
निष्फल हो जाते हैं तो फिर आत्माका परीक्षण होगाभी तो कैसे ? प्रश्न है तो विकट,
पर विचार करनेसे कुछ किटनाई दीध नहीं पडती । भला, साख्यवादियोंनेभी 'पुरुष'को निर्मुण और स्वतन्न कैसे जाना ? केवल अपने अत करणके अनुभवसेही जाना
है न ? फिर उसी रीतिका उपयोग प्रकृति और पुरुषके मच्चे स्वरूपका निर्णय करनेके
लिये क्यो न किया जावे ? आधिभौतिकशास्त्र और अध्यात्मशास्त्रमें जो वडा भारी
भेद हैं, वह यही है । आधिभौतिकशास्त्रों विषय इदियगोचर होते हैं, और अध्यात्मशास्त्रका विषय इदीयातीत अर्थात् केवल स्वसंवेद्य है, यानी अपने आपही जानने
योग्य है । कोई यह कहे, कि यदि 'आत्मा' स्वसंवेद्य है, तो प्रत्येक मनुष्यको उसके
विषयमें जैसा ज्ञान होवे, वैसा होने दो, अध्यात्मशास्त्रकी आवश्यकताही क्या है ?
हाँ, यदि प्रत्येक मनुष्यका मन या अत करण समान रूपसे शुद्ध हो, तो फिर यह

प्रश्न ठीक होगा। परतु जव कि हमारा यह प्रत्यक्ष अनुभव है, कि प्रत्येक पृष्ठपके मन या अत करणकी णुद्धि अथवा णिक्त एक-सी नहीं होती, तव जिन लोगोंके मन अत्यत णुद्ध, पिवत और विणाल हो गये हैं, उन्हीकी प्रतीति इस विपयमें हमारे लिये प्रमाणभूत होनी चाहिये। योही 'मुझे ऐसा मालूम होता हैं 'तुझे ऐसा मालूम होता हैं 'तुझे ऐसा मालूम होता हैं कह कर निर्धक वाद करनेमें टोई लाभ न होगा। वेदान्तणास्त्र तुग्हें युक्तिवादका उपयोग करनेसे विलकुल नहीं रोकता। वह सिर्फ यहीं कहता है, कि अध्यात्मणास्त्रके विषयमें निरी युक्तियों वहीं तक मानी जावेगी जहाँतक कि इन युक्तियोंसे अत्यत विणाल, पिवत और निर्मल अत करणवाल महात्माओंके इस विपयसवधी माक्षात् अनुभवका विरोध न होता हो। क्योंकि अध्यात्मणास्त्रका विपय स्वसवेद्य हैं — अर्थात् केवल आधिभौतिक युक्तियोंसे उसका निर्णय नहीं हो सकता। जिम प्रकार आधिभौतिक णास्त्रोमें वे अनुमान त्याज्य माने जाते हैं, कि जो प्रत्यक्षके विरद्ध हो, उसी प्रकार वेदान्तिणास्त्रमें युक्तियोंकी अर्थक्षा उपर्युक्त स्वानुभवकी अर्थात् आत्मप्रतीतिकी योग्यताही अधिक मानी जाती हैं। जो युक्ति इस अनुभवके अनुक्ल हो, उसे वेदान्ती अवश्य मानने हैं। श्रीमान् णकराचार्यने अपने वेदान्त-मून्नोके भाष्यमें यही मिद्धान्त दिया है। अध्यात्मणास्त्रका अन्यास करनेवालोको इसपर हमेणा ध्यान रम्ना चाहिये —

## अचिन्त्या खलु ये भावा न तास्तकोंण साधयेत्। प्रकृतिभ्य पर यत्तु तदचिन्त्यस्य लक्षणम्।।

"जो पदार्थ इद्रियातीत है और इसीलिये जिनका चितन नहीं किया जा सकता, उनका निर्णय केवल तर्क या अनुमानसे नहीं कर लेना चाहिये। सारी सृष्टिकी मूल प्रकृतिसेभी परे जो पदार्थ हैं, वह इस प्रकार अचित्य हैं - यह एक पुराना श्लोक है, जो महाभारतमे (मभा भीष्म " १२) पाया जाता है, और जो शकराचार्यके वेदान्तभाष्यमेंभी 'साधयेत्'के बदले 'योजयेत'के पाठभेदसे पाया जाता है (वे सू शा भा २ १ २८)। मुडक और कठोपनिषद्में भी लिखा है, कि आत्मज्ञान केवल तर्कहीसे नहीं प्राप्त हो सकता (मु ३ २,३, कठ २ ८,९ और २२)। अध्यात्मशास्त्रमे उपनिषद्-ग्रथोका विशेष महत्त्वभी इसीलिये है। मनको एकाग्र करनेके उपायोके विषयमें प्राचीन कालमें हमारे हिंदुस्थानमें बहुत चर्चा हो चुकी है, और अतमे इस विषयपर, (पातजल) योगशास्त्र नामक एक स्वतन णास्त्रही निर्मित हो गया है। जो वडे वडे ऋषि इस योगशास्त्रमें अत्यत प्रवीण थे तथा जिनके मन स्वभावहीसे अत्यत पवित्र और विशाल थे उन महात्माओंन मनको अतर्मुख करके आत्माके स्वरूपके विषयमें जो अनुभव प्राप्त किया – अयवा आ माने विषयमे इनको शुद्ध और शात वृद्धिमे जो स्प्रित हुई – उसका वर्णन उन्होने उपनिषद्-प्रथोमें किया है। इसलिये किसीभी अध्यात्म तत्त्वका निर्णय करनेमें इन श्रुतिग्रयोमें कहे गये अनुभविक ज्ञानका सहारा लेनेके अतिरिक्त कोई दूसरा

उपाय नहीं है (कठ ४ १)। मनुष्य केवल अपनी नुद्धिनी तीक्षतासे उक्त आतम प्रतीतिकी पोषक भिन्न भिन्न युक्तियाँ वतला सकेगा, परतु इससे उस मूल प्रतीतिकी प्रामाणिकतामे रत्तीभरभी न्यूनाधिकता नहीं हो सकती। भगवद्गीताकी गणना स्मृतिपथोमें की जाती है सहीं, परतु पहले प्रकरणके आरभहीमें हम कह चुके हैं, कि इस विषयमें गीताकी योग्यता उपनिषदोकी वरावरीकी मानी जाती हैं। अत्राप्त इस प्रकरणमें अब आगे चल कर सिकंयह वतलाया जायगा, कि प्रकृतिके परे जो अचित्य पदार्थ है, उसके विषयमें गीता और उपनिषदोमें कौन-कौनसे मिद्यान्त किये गये हैं, और उनके कारणोका (अर्थात् णास्त्रगीतिमें उनकी उपपित्तिका) विचार पीछे किया जायगा।

मास्यवादियोका द्वैत — प्रकृति और पुरष — भगवद्गीताको मान्य नहीं है। भगवद्गीताके अध्यात्मजानका और वेदान्तशास्त्रकाभी पहला सिद्धान्त यह है, िक प्रकृति और पुरुषमंभी परे एक सर्वव्यापक, अव्यक्त और अमृत तत्त्व है, जो चर-अचर सृष्टिका मूल है। साख्योको प्रकृति यद्यपि अव्यक्त है, तथापि वह विगुणात्मक अर्थात् सगुण है। परतु प्रकृति और पुरुपका विचार करते समय भगवद्गीताके आठवे अध्यायके वीसवे क्लोकमे (इस प्रकरणके आरभमेभी यह क्लोक दिया गया है) कहा है, िक जो सगुण है वह नाशवान् है, इमिल्ये इस अव्यक्त और सगुण प्रकृतिकाभी नाश हो जानेपर अतमें जो कुछ अव्यक्त शेप रह जाता है, वही सारी सृष्टिका सच्चा और नित्य तत्त्व है। और आगे पन्द्रहवे अध्यायमे (गीता १५ १८) धर और अक्षर — व्यक्त और अव्यक्त – इम भाँति साख्यशास्त्रके अनुसार दो तन्त्व वतलाकर यह वर्णन किया है —

#### उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृत । यो लोकत्रयमाविश्य विभत्यंव्यय ईश्वरः ॥

अर्थात्, जो इन दोनोनेभी भिन्न है, वही उत्तम पुस्प है, उसीको परमात्मा कहते हैं, वही अव्यय और सर्वशक्तिमान् है, और वही तीनो लोगोमें व्याप्त हो कर उनकी रक्षा करता है। यह पुरुष क्षर और अक्षर (अर्थात् व्यक्त और अव्यक्त ) इन दोनोमेभी परे हैं। इमलिये इसे 'पुरुषोत्तम' कहा है (गीता १५ १८)। महाभारतमेंभी भृगु ऋषिने भरद्वाजमे 'परमात्मा' शब्दकी व्याख्या वतलाने हुए कहाँ है —

### आत्मा क्षेत्रज्ञ इत्युक्त सयुक्त प्राकृतैर्गुणै । तैरेव तु विनिर्मुक्त परमात्मेत्युदाहृत ॥

अर्थात् " जब आत्मा प्रकृतिमें या शरीरमे बद्ध रहता है, तब उसे क्षेत्रज्ञ या जीवान्मा कहते हैं, और वही प्राकृत गुणोसे यानी प्रकृति या शरीरके गुणोमे मुक्त होनेपर 'परमात्मा' कहलाता है " ( मभा शा १८७ २४ )। सभव है, कि 'परमात्मा की उपयुक्त दो व्याख्याएँ भिन्न भिन्न जान पहें, परतु वे भिन्न भिन्न नहीं हैं। क्षर-अक्षर मृष्टि और जीव ( अथवा साख्यशास्त्रके अनुसार अव्यक्त प्रकृति और पुरुप ) इन

दोनोंसेभी परे एकही परमात्मा है। इसिलिये यह कहा जाता है, कि वह क्षर-अक्षरके परे है, और कभी कहा जाता है, कि वह जीवके या जीवातमाके (पुरुपके) परे है। एव एकही परमात्माकी ऐमी द्विविध व्यास्थाएँ कहनेमें वस्तुत कोई भिन्नता नहीं हो जाती। इसी अभिप्रायको मनमें रखकर कालिदासनेभी कुमारसभवमें परमेश्वरका वर्णन इम प्रकार किया है— "पुरुपके लाभके लिये उद्युवत होनेवाली प्रकृतिभी तृही है, और स्वय उदासीन रह कर उस प्रकृतिका इप्टाभी तृही है" (कुमा २ १३) इसी भाँति गीतामें भगवान कहने है, कि "मम योनिमंहद्यहा" यह प्रकृति मेरी योनि या मेरा एक स्वरूप है (१४३) और जीव या व्यात्माभी मेराही अण है (१५७) मातवे अध्यायमेंभी कहा गया है—

### भूमिरागोऽनलो वायु ख मनो बुद्धिरेय च । अहकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥

अर्थात् "पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाम, मन, युद्धि और अहकार - इस तरह आठ प्रकारकी मेरी प्रकृति है, लीर इसके सिवा (अपरेयिमतस्त्वन्या) सारे ससारका धारण जिसने किया है, वह जीवभी मेरीही दूसरी प्रकृति है " (गीता ७ ४ ५)। महाभारतके शातिपर्वमें सास्योंके पचीस तत्त्वोका कई स्थलोपर विवेचन है, परतु वही अतमें यहभी कह दिया गया है, कि इन पचीम तत्त्वोंके परे एक छव्वीसवाँ (पर्विश) परमतत्त्व है, दिसे पहचाने विना मनुष्य 'वुद्व' नही हो सकता ( मभा शा ३०८) । सुष्टिके पदार्थोंका जो ज्ञान हमें अपनी शानेंडियोसे होता है, वही हमारी सारी सुप्टि है। अतएव प्रकृति या सुप्टिहीको कई स्थानोपर 'ज्ञात' कहा है और इसी दृष्टिसे पुरुष 'ज्ञाता' कहा जाता है ( मभा जा ३०६ ३५-४१ )। परतु जो सच्चा ज्ञेय है (गीता १३ १२) वह प्रकृति और पुरुष - ज्ञान और ज्ञातासेभी - परे है। इसलिये भगवद्गीतामें उसे परमपुरुप कहा है। तीनो लोकोको व्याप्त कर उन्हें सदैव धारण करनेवाला जो यह परमपुरुप या परपुरुप है, उसे पहचानो, वह एक है, अव्यक्त है, नित्य है, अक्षर है - यह वात केवल भगवद्-गीताही नहीं, किंतू वेदान्तशास्त्रके सारे । थ एक स्वरसे कह रहे हैं। मास्यशास्त्रमें 'अक्षर' और 'अव्यक्त' शब्दो या विशेषणोका प्रयोग प्रकृतिके लिये किया जाता है। क्योंकि साख्योका सिद्धान्त है, कि प्रकृतिकी अपेक्षा अधिक सूक्ष्म और कोई भी मूलकारण इस जगत्का नहीं है (सा का ६१)। परनु यदि वेदान्तकी दृष्टिसे देखें, तो परब्रह्मही एक अन्धर है, यानी उसका कभी नाश नहीं होता, मीर वही अव्यक्त है – अर्थात् इद्रियगोचर नही है। अत्रुच इस भेदपर पाठक सदा ध्यान रखें, कि भगवद्गीतामें 'अक्षर' अंगर 'अव्यक्त' णव्दोका उपयोग प्रकृ-तिसे परेके परब्रह्मके स्वरूपको दिखलानेके लियेभी किया गया है (गीता ८ २०, 99 ३७, ९५ १६, ९७)। जब इस प्रकार वेदान्तकी दृष्टिका स्वीकार किया गया तब इसमें सदेह नही, कि प्रकृतिको 'अक्षर' कहना उचित नही है - चाहे

वह प्रकृति अव्यक्त भलेही हो। सृष्टिके उत्पत्तित्रमके विषयमें साख्योंके सिद्धान्त गीताकोभी मान्य है। इसलिये उनकी निश्चित परिभाषामें कुछ अदलावदल न कर, उन्हीके शब्दोमें क्षर-अक्षर या व्यक्त-अव्यक्त-सृप्टिका वर्णन गीतामें किया गया है। परितु स्मरण रहे, कि इस वर्णनमे प्रकृति और पुरुषके परे जो तीसरा उत्तम पुरुष है, उसके मर्वशक्तित्वमें कुछभी बाधा नहीं होने पाती । इसका परिणाम यह हुआ है, कि जहाँ भगवद्गीतामें परव्रह्मके स्वरूपका वर्णन किया गया है, वहाँ साख्य और वेदान्तके मतान्तरका सदेह मिटानेके लिये (सास्य) अव्यक्तकेभी परेका अव्यक्त और (सास्य) अक्षरसेभी परेका अक्षर, इस प्रकारके शब्दोका उपयोग करना पड़ा है। उदाहरणार्थ, इस प्रकरणके आरभमें जो श्लोक दिया गया है, उसे देखो। साराश, गीता पटते समय इस वातका सदा ध्यान रखना चाहिये, कि 'अत्रयक्त' और 'अक्षर' ये दोनो शब्द कभी साख्योकी प्रकृतिके लिये और कभी वेदान्तियोंके परब्रह्मके लिये अर्थात् दो प्रकारसे - गीतामें प्रयुक्त हुए है। वेदान्तकी दृष्टिसे, साख्योकी अव्यक्त प्रकृतिकेभी परेका दूसरा अव्यक्त तत्त्व जगतका मूलही है। जगतुके आदितत्त्वके विषयमें साख्य और वेदान्तमें उपर्युक्त भेद है। आगे इस विषयका विवरण किया जायगा, कि इसी भेदसे अध्यात्मशास्त्रप्रतियादित मोक्ष-स्वरूपभी सास्योंके मोध्यस्वरूपसे कैमे भिन्न हो गया है।

सास्योंके ढेत – प्रकृति और पुरुष – को न मानकर, जब यह मान लिया गया, कि इस जगतकी जहमें परमेश्वररूपी अथवा पुरुषोत्तमरूपी एक तीसराही नित्य तत्त्व है, और प्रष्टति तथा पुरुष दोनो उसकी विभूतियाँ है, तब महजही यह प्रश्न उत्पन्न होता है, कि उस तीसरे मूलभूत तत्त्वका स्वरूप क्या है, और प्रकृति तथा पुरुषसे उसका कौन-सा सबध है ? प्रकृति, पुरुष और परमेश्वर इसी वयीको अध्यात्मशास्त्रमें त्रमसे जगत्, जीव और परव्रह्म कहते है, और इन तीनो वस्तुओंके स्वरूप तथा इनके पारस्परिक सवधका निर्णय करनाही वेदान्तशाम्त्रका प्रयान कार्य है। एव उपनिपदोमें भी सर्वत्र यही चर्चा की गई है। परतु सब वेदान्तियोंका मत इस तयीके विषयमें एक नहीं है। कोई कहते हैं, कि ये तीनो पदाथ मूलमें एकहीं हैं, और कोई यह मानने है, कि जीव और जगत् परमश्वरसे मूलहीमें थोडे पा अत्यत भिन्न है। इसीमे नेदान्तियोमें अद्वेती विजिष्टाद्वेती और द्वैती दम प्रकार भेट उत्पन्न हो गये हैं। यह सिद्धान्त सव लोगोको एक-सा ग्राह्म है, कि जीव और जगतके सारे व्यवहार परमेश्वरकी इच्छासे होते हैं। परतु कुछ लोग तो मानते हैं, कि जीव, जगत् और परव्रह्म, इन तीनोका मूलस्वरूप आकाशके समान एकरूप और अखडित है, तथा दूमरे वेदान्ती कहते हैं, कि जड और र्वतन्यका एक होना मभव नही । अतएव अनार या दाहिमक फलमें यद्यपि अनेक दाने होते हैं, तोभी उससे जैसे फलकी एकता नष्ट नही होती, वैसेही जीव और जगन् यद्यपि परमेश्वरमें भरे हुए हैं, तथापि ये मूलमे उससे, भिन्न है, और उपनिषदोमें जब ऐसा वर्णन आता है, कि तीनो 'एक' है, तब उसका

अर्थ 'दाडिमके फलके समान एक' जानना चाहिये। जब जीवके स्वह्पके विषयमें यह मतातर उपस्थित हो गया, तब भिन्न भिन्न साप्रदायिक टीकाकार अपने अपने मतके अनुसार उपनिपदो और गीताके शन्दोकीभी खीचातानी करने लगे जिससे गीताका यथार्थ स्वरूप — उसमे प्रतिपादित सच्चा कर्मयोग विषय — तो एक ओर रह गया, और अनेक सापदायिक टीकाकारोके मतसे गीताका मुग्य प्रतिपाद्य विषय यही हो गया, कि गीनाप्रतिपादित वेदान्त दैतमतका है या अर्दतमतका । अस्तु, इमके बाग्मे अधिक विचार करनेके पहले यह देखना चाहिये, कि जगत् (प्रकृति), जीव (आत्मा अथवा पुरुष), और परब्रहाके (परमात्मा अथवा पुरुषोत्तम) परस्परसवधके विषयमें स्वय भगवान् श्रीकृष्णही गीतामें क्या कहते हैं। आगेके विवेचनसे पाठकोको विदित होगा कि इम विषयमें गीता और उपनिषदोका एकही मत है, और गीतामें कहे गये सब विचार उपनिषदोमें पहलेही आ नुके हैं।

प्रकृति और पुरुपकेभी परे जो पुरुषोत्तम, परपुरुप, परमात्मा या परब्रह्म है, उमका वर्णन करते ममय भगवद्गीतामें पहले उसके दो स्वरूप वतलाये गये है, यथा, व्यक्त और अव्यक्त ( आँखोसे दिखनेवाला और आँखोसे न दिखनेवाला )। अव इसमें नदेह नही, कि व्यक्त स्वरूप अर्थात् इद्रियगोचर रूप सगुणही होना चाहिंगे। अब शेप रहा अव्यक्त रूप। यह सच है, कि यह अव्यक्त रूप इंद्रियोको अगोचर है। अंद अव्यक्त रूप यद्यपि इदयोको अगोचर है, तोभी इतनेहीसे यह नहीं कहा जा सकता, कि वह निर्गुणही हो। क्योकि, यटापि वह हमारी आँखोंसे न दीख पढ़े, तोभी उसमें सब प्रकारके गुण सुध्म रूपने रह सक्ते हैं। इमलिये अव्यक्तकेभी तीन भेद किये है, जैसे सगुण, सगुणनिर्गण और निर्गण। यहाँ 'गुण णल्दमें उन सब गुणोका समावेश किया गया है, कि जिनका ज्ञान मनुष्यको केवल उसकी बाह्येंद्रियोंसे नही होता, किंतु मनसेभी होता है। परमेश्वरके मूर्तिमान् अवतार भगवान् श्रीकृष्ण स्वयसाक्षात् अर्जुनके सामने खडे होकर उपदेश कर रहे थे। इसलिये गीतामें जगह-जगहपर अपने व्यक्तिस्वरूपको लक्ष करके उन्होंने अपने विषयमे प्रथम पुरुपका निर्देश इस प्रकार किया है – जैसे, "प्रकृति मेरा स्वरूप है" (गीता ९  $\circ$  ), " जीव मेरा अग है " ( गीता १७ ७ ), " सब भूतोका अतर्यामी आत्मा मैं हैं " (गीता १० २०), "ससारमे जितनी श्रीमान् या विभूतिमान् मूर्तियां है, वे मव मेरे अशसे उत्पन्न हुई है " (गीता १० ४१), "मुझमें मन लगा कर मेरा भक्त हो " (गीता ९३४), "तो तू मुझीमें मिल जायगा," "तू मेरा प्रिय भवत है, इसलिये मैं तुझे यह प्रतिज्ञापूर्वक वतलाता हूँ ' (गीता १८ ६५) । और जब अपने विश्वरूपदर्गनसे अर्जुनको यह प्रत्यक्ष अनुभव करा दिया, कि सारी चराचर सृ<sup>[टि</sup> मेरे व्यक्त रूपमेंही साक्षात् भरी हुई है, तब भगवानने उसको यही उपदेश किया है, कि अव्यक्त रूपसे व्यक्त रूपकी उपासना करना अधिक सहज है। " इसिंकिये तू मुझमेंही अपना भिनतभाव रख " (गीता १२ ८), "मैंही प्रह्मका, अव्यक्त मोक्षका,

णाग्वत धर्मका और अनत सुखका मूल स्थान हूँ " (गीता १४ २७)। इससे विदित होगा, कि गीतामें आदिने अततक अधिकाणमें भगवानके व्यक्त स्वरूप-फाट्टी वर्णन किया गया है।

उतनेहीमे केवल भिवतके अभिमानी वहुतेरे पिडतो और टीकाकारोंने यह मत प्रकट किया है, कि गीतामें परमात्माका व्यक्त रुपही अतिम साध्य माना गया है। परनु उनका यह मत सच नही कहा जा नकता। क्योकि उक्त वर्णनके साथही भगवानने स्पष्ट रूपसे कह दिया है, कि मेरा व्यक्त स्वरूप मायिक है, और उसके परेका जो बच्यक्त रूप — अर्थात् जो इद्रियोको अगोचर — है, वही गेरा सच्चा स्वरूप है। उदाहरणार्थ, भगवानने, मातवे अध्यायमें (गीता ७ २४) कहा है, कि —

### अव्यक्तं व्यक्तिमापन्न मन्यन्ते मामबुद्धः । पर भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम् ॥

'यद्यपि मैं अव्ययत अर्थात् इदियोको अगोचर हूँ, तोभी मूर्ख लोग मुझे व्यक्त समझते है, और व्यवतमेभी परेके मेरे शेष्ठ तथा अव्यक्त रूपको नहीं पहचानते। " और इसके अगले ज्लोकमे भगवान कहते हैं, कि "मै अपनी योगमायासे आच्छादित हैं, इमलिये मुर्ख लोग मुझे नहीं पहचानते " (गीता ७ २५)। फिर चौथे अध्यायमे उन्होंने अपने व्यवत रूपकी उपपत्ति इस प्रकार बतलाई है, "में यद्यपि जन्मरहित और अव्यय हूँ, तयापि अपनीही प्रकृतिमें अधिष्ठित होकर मे अपनी मायासे ( ग्वारममाया मे ) जन्म लिया करता हूँ - अर्थात् व्यक्त होता रहता हूँ " ( गीता ४ ६) । वे आगे सातवे अध्यायमे कहते हैं, "यह व्रिगुणात्मक प्रकृति मेरी देवी गाया है। इस मायाको जो पार कर जाते हैं, वे मुझर्गे समा जाते है, और इस मायासे जिनका ज्ञान नष्ट हो जाता है, वे मूट नराधम मुझमें नही समा जा सकते।" (गीता 2 ९४ ९५)। अतमें अटारहवे (गीता ९८ ६१) अध्यायमें भगवानने उपदेण किया है, कि " हे अर्जुन ! सब प्राणियोंके हृदयमे जीवरूप परमात्माहीका नियास है, ओर वह अपनी मायासे यवनी भांति नव प्राणियीको घुमाता है।" भगवान्ने अर्जुनाो हो विश्वरूप दिखाया है, वही नारदनोभी दिखराया था। इसका वर्णन महाभारतके शातिवर्जान्तर्गत नारायणीय प्रकरणमें ( मभा जा ३३९ ) ी, और हम पहलेही प्रकरणमें बताग धुके है, कि नारायणीय अर्थात् भागवतधर्मही गीतामें प्रतिभादित किया गया है। नारदेशी हजारी नेन्नो, रगी, नथा अन्य गुणीना विश्वमप दिखानकर नगवान्ने कहा -

### माया होषा मया सृष्टा यन्मा पश्यति नारद । सर्वभूतगुणेर्पृषत नैय त्य ज्ञातुमहीत ।।

" तुम मेरा जो रूप देख परे हो, वह मेरी उत्पन्न की हुई माया है। इसमे तुम यह न समझो, वि में, सर्वभूतोंक गुणोंने वृषत हैं। " और यह फिरमी पहा है, कि " मेरा सच्चा स्वरूप सर्वव्यापी, अव्यवत और नित्य है और उने सिद्धपृश्वाही पहचानते हैं (मभा शा ३३९ ४४, ४८)। इसमें कहना पड़ता है, कि गोतामें विणत भगवानका अर्जुन है। विखिणाया हुआ विश्वहपृश्वी मागिक जा। माराम, उपर्युत्त वचनोंमें इस विषयमें दृष्टभी भदेह नहीं रह जाता, कि गीतावा यही सिद्धान्त होना चाहिये, कि यद्यपि येवटा उपासनाके लिये व्यत्त रवहपृश्वी प्रणसा गीतामें भगवानन को है, तथापि परमेश्वरका श्रेष्ठ स्वरूप अव्यक्त अर्यात् इद्रियोको अगोचरही है, और अव्यक्तसे व्यक्त होनाही उसकी माया है। और इस मायासे पार होकर जब तक मनुष्यको मायाके परे परमात्माके, गृद्ध तथा अव्यक्त स्पक्त ज्ञान न हो, तवतक उसे मोश नहीं मिल सकता। अब इसका अधिक विचार आगे करेंगे, कि माया क्या वस्तु है। उपर दिये गये वचनोंमे इतनी वात स्पष्ट है, कि यह मायावाद श्रीशकराचायने नये सिरेसे नहीं उपस्थित किया है, किंतु उनके पहलेही भगवद्गीता, महाभारत और भागवत्यमंभेंभी वह ग्राह्म माना गया था। श्वेताण्वेतरोपनिपद्मेंभी सृष्टिनी उपित्त इस प्रकार कही गई है— "माया तु प्रकृति विद्यान्मायिन तु महेण्वरम् ( इवेता ४ ५०) — अर्थात् मायाही ( सास्योकी ) प्रकृति है और परमेण्वर उस मायाका अधिपति है, और वही अपनी मायासे विश्व निर्माण करता है।

अब इतनी वात यद्यपि स्पष्ट हो चुत्री, कि परमेश्वरका श्रेष्ठ स्वरूप व्यक्त नहीं, अव्यक्त है, तथापि यहाँ योश-सा विचार होनाभी आवश्यक है, कि परमात्माका यह श्रेष्ठ अव्यक्त स्वरूप सगुण है या निर्गुण । जब कि सगुण-अव्यक्तका हमारे सामने यह एक जदाहरण है, कि सार्यशास्त्रकी प्रकृति अव्यक्त (अर्थात् इद्रियोको अगोचर) होनेपरभी सगुण अर्थात् सत्त्व-रज-तम-गुणमय है, तव वुष्ट लोग यह कहते हैं, कि परमेश्वरका अव्यक्त और श्रेष्ठ स्पभी उसी प्रकार संगुण माना जाने। अपनी मायाहीसे क्यो न हो, परतु जब कि वही अव्यक्त परमेश्वर व्यक्त मृष्टि निर्माण करता है (गीता ९८८), और सब लोगोके हृदयमें रहकर उनमे उनके सारे व्यापार करवाता है (गीता १८ ६१), जब की वह सब यजोका भोक्ता और प्रभु है (गीता ९ २४), जब कि प्राणियोंके सुर्यटु ख आदि सब 'भाव' उमीमे उत्पन्न होते हैं, (गीता १० ५) और जब कि प्राणियोके हृदयमें श्रद्धा उत्पन्न करनेवालाभी वही है, एव "लभते च तत कामान् मयंव विहितान् हि तान्" (गीता ७ २२) -प्राणियोकी वासनाका फल देनेवालाभी वही है, तब तो यही बात मिद्ध होती है, कि वह अव्यक्त अर्थात् इत्रियोको अगोचर भलेही हो, तथापि वह दया, कर्तत्व आदि गुणोसे युक्त अर्थात् 'सगुण' अवश्यही दोना च।हिये । परतु इसके विरुद्ध भगवान् ऐसाभी कहते हैं, कि "न मा कर्माणि लिम्पन्ति" – मुझे कर्मोका अर्थात् गुणोकाभी कभी स्पर्श नहीं होता (गीता ४ १४), प्रकृतिके गुणोसे मोहित होकर मूर्छ लोग आत्माहीको कर्ता मानते हैं (गीता ३ २७, १४ १९) अथवा, यह अव्यक्त और अकर्ता परमेश्वरही प्राणियोंके हृदयमें जीवरूपसे निवास करता है (गीता १३ ३१),

और इसीलिये यद्यपि वह प्राणियोके कर्तृत्व और कर्मसे वस्तुत अलिप्त है, तथापि अज्ञानमें फेंसे हुए लोग मोहित हो जाया करते है (गीता ५ १४, १५) । इस प्रकार अव्यक्त अर्थात् इद्रियोको अगोचर परमेश्वरके रूप – सगुण और निर्गृण – दोकेही तरह नही है किंतु इसके अतिरिक्त कही कही इन दोनोको एकत्र मिलाकरभी अव्यक्त परमेश्वरका वर्णन किया गया है। उदाहरणार्थ, "भूतभृत् न च भूतस्थो " (गीता ९ ५) "मै भूतोका आधार होकरभी उनमें नहीं हूँ," इस तरह नौवे और तेहरहवे अध्यायमें "परब्रह्म न तो सत् है और न असत् " (गोता १३ १२), " सर्वेद्रियवान् होनेका जिसमे भास हो परतु जो सर्वेद्रियरहित है, और निर्गृण हो कर गुणोका उपभोग करनेवाला है " (गीता १३ १८), "दूर है और समीपभी है " (गीता १३ १५), "अविभक्त है और विभक्तभी दीखें पडता है " (गीता १३ १६ ) – इस प्रकार परमेश्वरके स्वरूपका सगुण-निर्गृण-मिश्रित अर्थात् परस्पर-विरोधी वर्णनमी विया गया है। तथापि आरभमें दूसरेही अध्यायमे कहा गया है, कि "यह आत्मा अव्यक्त, अचित्य और अविकार्य है" (गीता २ २५) और फिर तेरहो अध्यायमे – " यह परमात्मा अनादि, निर्गुण और अव्यक्त है, इसिन्ये गरीरमे रहकरभी न तो यह कुछ करता है और न किसीमे लिप्त होता है" (गीता १३ ३१) - इस प्रकार परमात्मावे गुद्ध, निर्गुण, निरवयव, निर्विकार, अचित्य अनादि और अध्यक्त रूपकी श्रेप्टताका वणन गीतामे किया गया है।

भगवद्गीताकी भौति उपनिपदोमेंभी अव्यक्त परमात्माका स्वरूप तीन प्रकारका पाया जाता है - अर्थात् कभी कभी उभयविध यागी सगुण-निर्गण-मिनित और कभी सगुण, निर्गण। इस बातकी कोई आवण्यकता नहीं, कि उपासनाके ठिये सदा प्रत्यक्ष मृतिही नेवोके सामने रहे। ऐसे स्वरूपकीभी उपासना हो सकती है कि जो निराकार अर्थात बक्ष आदि ज्ञानेद्रियोको गोचर भलेही न हो, नोभी मनको गोचर हा विना उसकी उपासना हाना सभव नहीं है। उपासना कहते है चितन मनन, या ध्यानको और यदि चितित वस्तुका कोई रूप न हो, तो न सही, परन् जब तर उसका अन्य कोर्रभा गुण मनको माल्म न हो जाय, तब नक मन चिनन करेगाही किसका ? अनाव उपनिषदोमें जहाँ जहाँ अन्ययन अर्थान् नेवास न दिखाइ देनेवाले परमात्माकी उपासना (चिनन मनन ध्यान) वतलाई गई है वहा वहां अव्यक्त परमण्वर सगुणही कल्पित किया गया है। परमात्मामे तत्पित गुण टपासक्के अधिकारानुसार न्यूनाधिक व्यापक या सान्त्रिक होने है, और जिसकी जैसी निष्टा हो, उसका वैसाही फलभी मिलता है। छादोग्योपनिषद्में (छा ३ ९८ १ ) फहा है, कि "पुरुष ऋतुमय है । जिसका जैसा ऋतु ( निण्चय ) हो, उसे मृत्युके पण्चात् वैसाही फलभी मिलता है। ' आर भगवद्गीताभी कहती है कि "देवत।ओंनी भाक्त करनवाले देवताओंमे और णितरोकी भक्ति करनेवाले पित-रोमें जा मिलने हैं (गीना ९ २५) अथवा 'यो यर्छ्ड स एव स '- जिसकी जैमी श्रष्टा हो, उसे वैमी सिद्धि प्राप्त होती है (गीता १७ ३)। तात्पर्य यह है, कि उपासकके अधिकारभेदके अनुसार उपास्य अव्यक्त परमात्माके गुणभी उप-निण्दोमें भिन्न भिन्न कहे गये हैं। उपनिषदोके इस प्रकरणको 'विद्या' कहते हैं। विद्या ई वरप्राप्तिका (उपासनारूप) मार्ग है, और यह मार्ग जिस प्रकरणमें वतलाया गया है, उसेभी विद्या'ही नाम अतमें दिया जाता है। शाडिल्यविद्या ( छा ३ १४ ), पुरुपविद्या (छा ३ १६, १७), पर्यंकविद्या (कौपी १), प्राणोपासना (कौपी २) इत्यादि अनेक प्रकारकी उपासनाओका वर्णन उपनिपदोमें किया गया है, और इस सबका विवेचन वेदान्तसूत्रोके तृतीयाध्यायके तीसरे पादमे किया गया है। इस प्रकरणमे अव्यक्त परमात्माका संगुण वर्णन इस प्रकार है, कि वह मनोमय, प्राणगरीर, भारूप, सत्यसकत्प, आकाशात्मा, सर्वकर्मा, सर्वकाम, सर्वगंध और सर्वरम है ( छा ३ १४ २ )। तैतिरीय उपनिषद्में तो अन्न, प्राण, मन, विज्ञान या आनद – इन रूपोमेभी परमात्माकी बदती हुई उपासना बतलाई गई है (तै २ ९-५). ३ २–६)। वृहदारण्यक्रमें (वृ २ १) गार्ग्य वालाकीने अजातशत्रुको पहले पह आदित्य, चद्र, विद्युत्, आकाश, वायु, अग्नि, जल या दिणाओमे रहनेवाले पुन्योती ब्रह्मरूपसे उपामना वतलाई है, परतुं आगे अजातशत्नुने उससे यह कहा, कि सन्चा ब्रह्म इनकेभी परे है, और अतमे प्राणोपासनाहीका मुख्य ठहराया है। इतनेहीम यह परपरा कुछ पूरी नही हो जाती। उपर्युक्त सब ब्रह्मरूपोको प्रतीक, अर्थात े सबको उपासनाके लिये कल्पित गौण ब्रह्मस्वरूप अथवा ब्रह्मनिदर्शक चिन्ह नह और जब यही गौणरूप किसी मूर्तिके रूपमें नेदोंके सामने रखा जाता है, तब उर्गा 'प्रतिमा' कहते हैं । परितु स्मरण रहे, कि सब उपनियदोका सिद्धान्त यही है, कि सन्वा ब्रह्मरूप इससे भिन्न है (केन १ २-८)। इस ब्रह्मके लक्षणका वर्णन करते ममय कई स्थानोनें तो "सत्य ज्ञानमनन्त ब्रह्म" (तैत्ति २ १) या "विज्ञानमानद ब्रह्म " (वृ ३ ९ २८) कहा है। अर्थात् वह्म मत्य (सत्), ज्ञान (चित्) और आनदरूप है - अर्थात् सच्चिदानदस्वरूप है - इस प्रकार सब गुणोका तीनही गुणामें समावेश करके वर्णन किया गया है। और अन्य स्थानोमें भगवद्गीताके समानही परम्परविरुद्ध गुणोको एकत्र करके ब्रह्मका वर्णन इस प्रकार किया गया है, कि <sup>ग ब्रह्म</sup> सत् भी नहीं और असत्भी नहीं " (ऋ १० १२९ १) अथवा "अणोरणीयान्-महतो महीयान् " अर्थात् अणुसेभी छोटा और वडेनेभी वडा है (कट २ २०) " तदेजित तन्नैजित तत् दूरे तद्वन्तिके" अर्थात् वह हिल्लता है और हिलताभी नहीं, वह दूर है और समोपभी है (उंग ५, मु ३ ९ ७), अथवा " सर्वेन्द्रियगुणाभास होकरभी 'सर्वेन्द्रियविवर्जित' है (श्वेता ३ ९७)। मृत्युने निचकेताको यह उपदेश किया है, कि अतमें उपर्युक्त सब लक्षणोको छोड दो और जो धर्म और अधर्मके, कृत और अकृतके, अथवा भूत और भव्यकेभी परे है, उसेही ब्रह्म जानो (कट २ १४)। इसी प्रकार महाभारतके नारायणीय धर्ममें ब्रह्मा रुद्रमे (मभा भा ३५१ ११),

और मोक्षधर्ममें नारद शुक्ते कहते हैं (मभा ३३१ ४४)। वृहदारप्यकोपनिषद्-(वृ २ ३ २) में भी पहले पृथ्वी, जल और अग्नि - इन तीनोको ब्रह्मका मूर्त रूप कहा है। फिर वायु तया आकाशको अमूर्त रूप कह कर दिखाया है, कि इन अमूर्तोंके सारभूत पुरुषके रूप या रग बदल जाते हैं, और अतमें यह उपदेश किया है, कि 'नेति' 'नेति' अर्थात् अवतक जो कहा गया है, वह 'वह' नहीं है, वह ब्रह्म नहीं है -इन सब नामरूपात्मक मूर्त या अमूर्त पदार्थोंके परे जो 'अगृह्य' या 'अवर्णनीय' है, उसेही परब्रह्म समझो ( वृह २ ३.६ और वे सू ३ २.२२)। अधिक क्या कहें, जिन जिन पदार्थीको कुछ नाम दिया जा सकता है, उन सबसेभी परे जो है, वही ब्रह्म है, उस ब्रह्मका अव्यक्त तया निर्गुण स्वरूप दिखलानेके लिये 'नेति' 'नेति' एक छोटा-सा निर्देश, आदेश या सूबही हो गया है, और वृहदारण्यक उपनिपद्मेही पुन उसका चार वार प्रयोग हुआ है (वृह ४ ९ २६, ४ २ ४; ४ ४ २२, ४ ५ १५)। इसी प्रकार दूसरे उपनिषदोमेभी परब्रह्मके निर्गुण और अचित्य रूपके वर्णन पाये जाते हैं। जैसे "यतो वाची निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा मह" (तैति २९), अद्रेश्य (अदृश्य), अग्राह्य' (मु १ ९६) " न चक्षुपा गृह्यते नाऽपि वाचा " (मु३१८), नेतोसे न दिखनेवाला अथवा वाणीसे कहा न जानेवाला अपवा -

## अशब्दमस्पर्शमरूपमव्ययं तथाऽरसं नित्यमगन्धवच्च यत् । अनाद्यनन्तं महत<sup>,</sup> परं ध्रुवं निचाय्य तन्मृत्युमृखात्त्रमुच्यते ॥

अर्थात् वह परब्रह्म पचमहाभूतोंके शव्द, स्पर्श, रूप, रस और गध — इन पाँच गुणोंसे रहित, अनादि, अनत और अव्यय है (कट ३ १५, वं सू ३ २ २२-३०)। महाभारतातर्गत शातिपवंमें नारायणीय या भागवतधर्मके वर्णनमेंभी भगवानने नारदको अपना सच्चा स्वरूप "अद्भ्य, अध्रेय, अस्पृथ्य, निर्गुण, निष्करू (निरव-यव), अज, नित्य, शायवत और निष्त्रिय " वतला कर कहा है, कि "वही सृष्टिकी उत्पत्ति तथा लय करनेवाला त्रिगुणातीत परमेश्वर है, " और इमीको "वासुदेव-परमात्मा" कहते है (मभा शा ३३९ २१-२८)।

उपर्ग्वत वचनोंने यह प्रकट होगा, कि न केवल भगवद्गीतामेंही, वरन् महा-भारतातगंत नारायणीय या भागवत धमें में और उपनिषदोमेंभी परमात्माका अव्यक्त स्वरूपही व्यक्त स्वरूपसे श्रेष्ठ माना गया है, और यही अव्यक्त श्रेष्ठ स्वरूप वहां तीन प्रकारते वर्णित है, अर्थात् सगुण, सगुण-निर्गृण और अतमें केवल निर्गृण। प्रश्न पह है, कि अव्यक्त और श्रेष्ठ स्वरूपके उक्त तीन परस्परिवरोधी स्पोका मेल किस तरह किया जावे ? यह कहा जा सकता है, कि इन तीनोमेंने जो सगुण-निर्गृण वर्धात् उभयात्मक रूप है, वह सगुणसे निर्गृणमें (अथवा अज्ञेयमें) जानेकी सीटी या साधन है। क्योंकि, पहले सगुण रूपका ज्ञान होनेपरही, धीरे धीरे एक गी र. १४

एक गुणका त्याग करनेमें निर्गुण स्वरूपका अनुभव हो सकता है, और इसी रीतिमें ब्रह्मप्रतीककी बढती हुई उपामना उपनिपदोमें बतलाई गई है। उदाहरणार्थ, तैत्तिरीय उपनिषद्की भृगुवल्लीमें बरुणने मृगुको पहले यही उपदेश किया है, कि अतही बह्म है, फिर क्रमक्रमने प्राण, गन, विज्ञान और आनद - इन ब्रह्मस्पोका ज्ञान उसे करा दिया है। (तैत्ति ३ २-६) अथवा ऐमाभी कहा जा सकता है, वि गुण-बोधक विशेषणोंसे निर्गुण रपका वर्णन करना असभव है। अतग्व परस्परिवरोधी विशेषणोसेही उसका वर्णन करना पहता है। उमका कारण यह है, कि जब हम किसी वस्तुके सबधमें 'दूर' या 'सत्' शब्दोका उपयोग करते हैं, तब हमें किसी अन्य वस्तुके 'समीप' या 'असत्' होनेकाभी अप्रत्यक्ष रूपमे बोध हो जाया करता है। परतु यदि एकही ब्रह्म सर्वेच्यापी है, तो परमेश्वरको 'दूर' या 'सत्' कहकर 'ममीप' या 'असत्' किसे कहे ? ऐसी अवस्थामें " दूर नहीं, समीप नहीं " "सत् नहीं असत् नहीं "- इस प्रकारकी भाषाका उपयोग करनेमें दूर और समीप, मत् और असत् इत्यादि परस्परसापेक्ष गुणोकी जोडियांभी लगा दी जाती हैं। और यह बोध होनेके लिये परस्परविषद्ध विशेषणोकी इस भाषाकाही व्यवहारमें उपयोग करना पडता है, कि जो कुछ शेप निर्गुण, सर्वव्यापी, सर्वदा निरपेक्ष और स्वतन्न बचा है, वहीं सच्चा ब्रह्म है (गीता १३ १२)। जो कुछ है वह सब ब्रह्मही है। इसिलिये दूर वहीं, समीपभी वहीं, सत्भी वहीं और असत्भी वहीं है। अतएव दूसरी वृष्टिसे उसी ब्रह्मका एकही समय परस्परिवरोधी विशेषणोंके द्वारा वर्णन किया जा सकता है (गीता ११ ३७, १३ १५)। अब यद्यपि उभयविष्ठ सगुण-निर्गुण वर्णनकी उपपत्ति इस प्रकार वतला चुके, तयापि इस वातका स्पष्टीकरण रहही जाता है, कि एकही परमेश्वरके परस्पर-विरोधी दो स्वरूप - सगुण और निर्गुण - कैसे हो सकते हैं ? माना कि जब अव्यक्त परमेश्वर व्यक्त रूप अर्थोत् इद्रियगोचर रूप धारण करता है, तव वह उसकी माया कहलाती है, परतु जब वह व्यक्त – यानी इद्रिय-गोचर - न होते हुए अव्यक्त रूपमेंही निर्गुणका सगुण हो जाता है, तब उमे न्या कहे ? उदाहरणार्थ, एकही निराकार परमेश्वरको कोई 'नेति नेति कह कर निर्गुण मानते हैं, और कोई उसे सर्वगुणसपन्न, सर्वकर्मा तथा दयालु कहकर सगुण मानते हैं। इसका रहस्य क्या है ? उक्त दोनोमें श्रेष्ठ पक्ष कौन-सा है ? इस निर्गृण भीर अव्यक्त ब्रह्मसे सारी व्यक्त सृष्टि और जीवकी उत्पत्ति कैसे हुई? - इत्यादि वातोका स्पष्टीकरण हो जाना आवश्यक है। यह कहना मानो अध्यात्मशास्वहीको जडसे काटना है, कि सब मकल्पोका दाता अव्यक्त परमेश्वर तो यथार्थमें सगुण है, और उपनिषदोमें या गीतामें निर्गुण स्वरूपका जो वृर्णन किया गया है, वह केवल अतिशयोक्ति या व्यर्थ प्रशसा है। क्योंकि जिन वहें वहें महात्माओं और ऋषियोंने मन एकाग्र करके सूक्ष्म तथा शात विचारोंसे यह सिद्धान्त ढूँढ निकाला, कि "यती वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह " (तै २ ९) - मनकोभी जो दुर्गम है और

वाणीभी जिसका वर्णन कर नहीं सकती, वही अतिम ब्रह्मस्वरूप है - उनके आत्मा-नुभवको अतिशयोक्ति कैसे कहे ? केवल एक साधारण मनुष्य अपने क्षुद्र मनमे यदि अनत और निर्गुण ब्रह्मको ग्रहण नहीं कर सकता, इसल्बिये यह कहना, कि सच्चा ब्रह्म सगुणही होना चाहिये, मानो सूर्यकी अपेक्षा अपने छोटेसे दीपकको श्रेष्ठ वत-लाना है। हाँ, यदि इस निर्गुण रूपकी उपपत्ति उपनिपदोमे या गीतामे न दी गई होती तो वात दूसरी थी, परतु यथार्थमें वैसा नही है। देखिये न । भगवद्गीतामे तो स्पष्टही कहा है, कि परमेश्वरका सच्चा और श्रेष्ठ स्वरूप अव्यक्तही है, और व्यवत सृष्टिका रूप धारण करना तो उसकी माया है (गीता ४ ६)। परतु भगवानने यह भी कहा है, कि प्रकृतिके गुणोसे "मोहमें फँसकर मूर्ख लोग (अव्यक्त और निर्गुण ) आत्माकोही कर्ता मानते हैं " (गीता ३ २७-२९), कितु ईश्वर तो कुछ नहीं करता। लोग केवल अज्ञानमें धोखा खाते हैं (गीता ५ १५)। अर्थात् भगवानने स्पष्ट शब्दोमें यह उपदेश किया है, कि यद्यपि अव्यक्त आत्मा या परमेश्वर वस्तुत निर्गुण है, (गीता १३३१) तोभी लोग उसपर 'मोह' या 'अज्ञान'से कर्तृत्व आदि गुणोका अध्यारोप करते हैं, और उसे अव्यक्त सगुण वना देते हैं (गीता ७ २४) । उक्त विवेचनसे परमेश्वरके स्वरूपके 'विषय'में गीताके ये ही सच्चे सिद्धान्त मालूम होते हैं - (१) गीतामें परमेश्वरके व्यक्त स्वरूपका यद्यपि बहुतसा वर्णन है, तथापि परमेश्वरका मूल और श्रेष्ठ स्वरूप निर्गुण तथा अव्यक्तही है किंतु मनुप्य मोह या अज्ञानसे उसे सगुण मानते हैं, (२) साख्योकी प्रकृति या उसका व्यक्त पसारा - यानी अखिल ससार - उस परमेश्वरकी माया है, और (३) सास्योका पुरुष यानी जीवात्मा यथार्थमें परमेश्वररूपी और परमे-श्वरके समान ही निर्गुण और अकर्ता है, परतु अज्ञानके कारण लोग उसे कर्ता मानते है। वेदान्तशास्त्रके सिद्धान्तभी ऐमेही हैं, परतु उत्तर-वेदान्त-प्रथोमें इन सिद्धान्तोको वतलाते समय माया और अविद्यामें कुछ भेद किया गया है। उदाहरणार्थ, पचदशीमें पहले यह वतलाया गया है, कि आत्मा और परब्रह्म दोनो मूलमे एकही यानी ब्रह्मस्वरूप है। और यह चित्स्वरूपी ब्रह्म जब मायामें प्रतिविवित होता है, तव सत्त्वरजतमगुणमयी (सास्योकी मूल) प्रकृतिका निर्माण होता है। परतु आगे चलकर इस मायानेही दो भेद - 'माया' और 'अविद्या' - किये गये हैं। और यह बतलाया गया है, कि जब मायाके तीन गुणोमेंसे 'शुद्ध' सत्त्वगुणका उत्कर्ष होता है, तव उसे केवल माया कहते है, और इस मायामें प्रतिविवित होनेवाले ब्रह्मको सगण यानी व्यक्त ईश्वर (हिरण्यगर्भ) कहते हैं। और यदि यही सत्त्वगुण 'अणुद्ध' हो, तो उसे 'अविद्या' कहते है, तथा उस अविद्यामें प्रतिविवित ब्रह्मको 'जीव' कहते है। (पच १ १५-१७) इस दृष्टिसे, यानी उत्तरकालीन वेदान्तकी दृष्टिसे देखे, तो एकही मायाके स्वरूपत दो भेद करने पडते है-अर्थान् परब्रह्मसे 'व्यक्त ईश्वर 'के निर्माण होनेका कारण माया और 'जीव'के निर्माण होनेका कारण अविद्या मानना पहता है। परनु गीतामें इस प्रकार का नेद नहीं किया गया है। गीता कहती है, कि "जिस मायामे स्वय भगवान् व्यक्त रूप यानी समुण रूप धारण करते हैं (७ २५) अथवा जिस मायाके हारा अण्ट्रधा प्रशृति अर्थात् सृष्टिकी सारी विभूतिया उनमें उत्पन्न होती है, (४ ६) उनी मायाके अज्ञानमें जीव मोहित होता है" (७ ४-१७)। 'अविद्या' मन्द गीतामें कहीं भी नहीं आया है, और म्वेताम्वेत-रोपनिपदमें जहीं वह मन्द आया है, वहीं उमका स्मष्टीकरणभी इस प्रवार किया है, कि मायाके प्रवक्तोशे 'अविद्या' बहने हैं ( मोता ५ १ )। अनत्व उत्तरकालीन वेदान्त प्रजोमें केवार निरूपणकी सरस्ताके ठिये – जीव और ईम्बरकी दृष्टिसे – किये गये स्थम भेद – अर्थान् माया और अविद्याकों स्थीकार न कर हम भाषा, 'अविद्या' और 'अज्ञान मन्दोकों समानाथम्ही मानते हैं। और अब मास्त्रीय रीतिसे मध्योभों इस विषयका विदेचन करते हैं, कि विगुणात्मक माया, अविद्या या अनान और मोहका सामान्यत तात्विक स्वरूप क्या है, और उसकी महायतान गीता तथा उपनिपदाके मिद्धान्तोणी उपपत्ति कैंस कम सकती है।

निर्गण और मगुण गब्द देरानेमें छोटे हैं, परतू जब उसका विचार करने लगे, कि इन शब्दोंमे किन किन बातोका समावेश होता है, तब सचमुच सारा ब्रह्माड दृष्टिके सामने खड़ा हो जाता है। जैंगे, उस समारका मूल जो कि अनादि परवहां हैं। जो एक निष्पिय और उदासीन है, तब उसीमें मनुष्यको इद्रियोको गोचर होनेवाले अनेक प्रकारके व्यापार या गुण कैमे उत्पन्न हुए ? तथा इस प्रकार उसकी अखडता भग वैंगे हो गर्द ? अथवा जो मूलमे एकत्प है, उसीवे बहुरूपी भिन्न भिन्न व्यक्त पदार्थ कैसे दिखाई देते हैं ? जो परब्रह्म निर्विकार है, और जिसमें घट्टा, मिठा, क ुवा या गाढा-पतला अथवा शीत-उप्ण आदि भेद नही है, उसीमें नाना प्रकारकी रिचर्यां, न्य्नाधिक गाटा-पतलापन या शीत और उप्ण, सुख और दुज, प्रकाश और अँधेरा, मृत्यु और अमरता इत्यादि अनेक प्रकारके द्वद्व कैमे उत्पन्न हुए? जो परब्रह्म गात और निर्वात है, उसीमें नाना प्रकारकी ध्वनियां और शब्द कैसे निर्माण होते हैं ? जिस परब्रह्ममें भीतर-वाहर या टूर-ममीपका कोई भेद नहीं है, उसीमें आगे या पीछे, दूर या ममीप, अथवा प्रव-पश्चिम इत्यादि दिक्कृत 🍱 स्थलकृत भैद कैसे हो गये? जो पण्यहा अविकारी, विकालावाधित, निन्य और अमृत है, उसीसे न्यूनाध्वि कालमानके नाशवान पदार्थ कैसे बने ? अयवा जिसे कार्यकारणभावका स्पर्णभी नही होता, उसी परब्रह्मके कार्यकारणरूप - जैसे मिट्टी और घडा - नयो दिखाई देते हैं ? ऐमेही आंरभी अनेक विषयोका उक्त छोटेंमे दो शव्दोमें समावेश हुआ है। अथवा सक्षेपमें कहा जाय, तो अब इस बातका विचार करना है, कि एकहीमें अनेकता, निर्देदमें नाना प्रकारकी इदता. अद्वैतमें द्वैत और नि मगमें सग कैसे हो गया। साख्योंने तो उस झगडेंसे वचनेके लिये यह दैत कित्पत कर लिया है, कि निर्गुण और नित्यपुरुषके साथ साथ विगुणात्मक यानी सगुण

प्रकृतिभी नित्य और स्वतन है। परंतु जगतके मूलतत्त्वको ढुँड निकालनेकी मनुष्यके मनको जा स्यामाविक प्रवृत्ति है, उसका समाधान इस ईतमे नही होता। इतनाही नहीं, कितु यह ईंत गुक्तिवादकेभी सामने दिक नही पाता। इसलिये प्रकृति क्षीर पुरुषपेली पर जाकर उपनिषद्कारोंने यह मिद्धान्त स्थापित किया, कि मिन्यदानंद ब्रह्ममेभी श्रेष्ट श्रेणीका 'निर्गुण' ब्रह्मही जगतका मूल है। परतु अव इमकी उपपत्ति देनी चाहिये, कि निर्गुणये नगुण वैसे हुआ । बयोकि साख्यके समान पंपालकाणी यह निद्धान्त है, कि जो वस्तु नहीं है, वह होही नहीं सवनी, और छगम, 'जो वस्तु है ' उमकी कभी उत्पत्ति नहीं हो सकती। इस निद्धान्तके अनुसार निर्गण ( क्षर्या न् जिसमे गुण नहीं हैं उस ) ब्रह्मसे सगुण सृष्टिके पदार्थ (कि जिनमें गुण है ) उत्पदा हो नहीं सकते । तो फिर सगुण आया कहाँसे ? यदि कहै कि सगुण मुट नहीं है, तो यह प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर है। और यदि निर्गुणके समान सगुणकोनी सत्त माने, तो हम देखने हैं, कि इंद्रियगोचर होनवारे घटद, स्पर्ग, रूप, रम आदि सब गुणांके स्वरूप आज एक है, तो करा दूसरेही - अर्थात् वे नित्य परिवर्तनणील होनके फारण नाशवान, विकारी और अशास्त्रत है। तब नो (ऐसी कन्यना फरके ि परमेश्वर विभाज्य हैं ) यही बहना होगा, कि सर्वव्यापी परमेश्वरभी सगुणोवं सवामें परियर्तनशील एव नाशवान् है। परनु जो विभाज्य और नाशवान् होकर मृष्टिके नियमोकी पकडमें नित्य परतन्न राजा है, उसे परमेश्वरही कैसे कहे ? नाराण, पार्ट् यह मानो, कि इद्रियगोचर नारे मगुण पदार्थ पचमहाभूतोंने नि<sup>र</sup>मत हुए है. अथवा साम्यानुसार या आधिभीतिक दृष्टिने यह अनुमान कर हो, जि इन गारे पदार्शिया निर्माण एक ही लब्बनत भगुण मुच्यहतिमें हुआ है। किनीभी पक्षका मधीकार परो, यह बात निविवाद सिद्ध है, कि जब तक नाशवान् गुण एन मृल प्रशितिनेभी सूट नहीं गय है, सवतक पचमहाभूनोको या प्रकृति रूप इस सगुण मृष्य पदार्थगो स्वतना अधिनाती, स्वनंत्र और अमृत तत्व मही यह मनते । अत्तत्व रिसे भर्गतगायमा स्योगार भरता है, उसे उसित है, नि मह या तो यह महना छोड ति परमागर तिल, स्वतय और अमृतस्य है, या इन बातकी खाद बते, वि पणमहाभूगोंके पर अपना सगुण गृग प्रश्तिकेभी परे और कीनपा तस्त है। इसने शिवा अन्य सोर्ग मार्ग नती है। जिस प्रकार मृत्र करण प्यान नती बुलती, सा गाउँसे लेश मही निराता, इसा प्रकार प्रत्यक्ष नामवान् वस्तुने पस्त वरी प्राप्तिकी आणा म मना भी म्यपं है। और इमीनिये धातपन्यते जानी हती - मैतेया - वो स्पाट उपदेश हिमा है, जि चारे जिसनी मपणि का न प्राप्त हो लावे. पर उसने टम्त"। भागः काना "यथं है - " पमृतवास तु तालम्ब विसेन " ( द्रा के र को धण्या, अब यदि सन्तराखी मिन्या पर्हे, ती मनुष्योकी यह नवानायिक इन्द्रा दोख पहती है, जि दे कियी राज्यं सिम्बेबाट पुरस्कार या पारिकीचित्रका माभोग न केंग्रा अपने निर्देश समान् मुक्योगारिके निर्देशी जनानदार्ग - समान्

चिरकालके लियं – करना चाहते हैं। अथवा यहभी देखा जाता है, कि चिरकाल रह्नेवाली था शाश्वत कीर्ति पानेका जब अवसर आ जाता है, तब मनुष्य अपने जीवनकीभी परवाह नहीं करता। ऋग्वेदके समान अत्यत प्राचीन प्रथोमेंभी पूर्व-ऋपियोकी प्रार्थना है, कि "हे इद्र! तू हमें 'अक्षित अव ' अर्थात् अक्षय कीर्ति या धन दे" (ऋ १९७), अथवा "हे सोम! तू मुझे वैवस्वत (यम) लोकमें अमर कर दे" (ऋ ९ १९३८)। और, अर्वाचीन समयमें इसी दृष्टीको स्वीकार करके स्पेन्सर, काट प्रभृति केवल आधिभौतिक पडितभी यही कहते हैं, कि "इस समारमें मनुष्यमात्रका नैतिक परम कर्तव्य यही है, कि वह किसी प्रकारके क्षणिक सुखमें न फँसकर वर्तगान और भावी मनुष्यजातिके चिरकालिक सुखके लिये उद्योग करे। " हमारे जीवनके पश्चात्के चिरकालिक कल्याणकी अर्थात् अमृतत्वकी यह करपना आई कहाँसे ? यदि कहें, कि यह स्वभावसिद्ध है, तो मानना पढेगा, कि इस नाशवान् देहके परे और कोई अमृत वस्तु अवश्य है। और यदि कहे, कि ऐसी कोई अमृत वस्तु नहीं है, तो हमें जिस मनोवृत्तिकी साक्षात् प्रतीति होती, उसका अन्य कोई कारणभी नहीं वतलाते वन पडता। ऐसी कठिनाई आ पडनेपर बहुतेरे आधिभौतिक पडित यह उपदेश करते हैं, कि इन प्रश्नोका कभी समाधानकारक उत्तर आधिभौतिक पिंडत यह उपदेश करते हैं, कि इन प्रश्नोका कभी समाधानकारक उत्तर नहीं मिल सकता। अतएव इनका विचार न करके दृश्य मृष्टिके पदार्थों गृण्धमोंके परे अपने मनकी दौड कभी न जाने दो। यह उपदेश है तो सरल, परतु मनुष्यके मनमें तत्त्वज्ञानकी जो स्वाभाविक लालसा होती है, उसका प्रतिरोध कौन और किस प्रकारसे कर सकता है ? और इस दुधर जिज्ञासाका यदि नाश कर डाले, तो फिर ज्ञानकी वृद्धि हो तो कैसे ? जबसे मनुष्य इस पृथ्वीतलपर उत्पन्न हुआ है, तभीसे वह इस प्रश्नका विचार करता चला आया है, कि "सारी दृश्य और नाशवान् मृष्टिका मूलभूत अमृततत्त्व क्या है ? और वह मुझे कैसे प्राप्त होगा ?" आधिभौतिक शास्त्रोकी जितनी चाहे उन्नति हो, तथापि मनुष्यकी अमृततत्त्वसवधी ज्ञानकी स्वाभाविक प्रवृत्ति कभी कम होनेकी नही । आधिभौतिक शास्त्रोकी चाहे जैसी वृद्धि हो तोभी सारे आधिभौतिक सृष्टिविज्ञानको वगलमें दवाकर आध्यात्मिक तत्त्वज्ञान सदा उसके आगेही दौडता रहेगा । दो-चार हजार वर्षके पहले यही दशा थी, और अव पिन्नमी देशोमेंभी वही वात दीख पडती है । और तो क्या, मनष्यकी विद्यका ज्ञानलालसा जिस दिन छटेगी, उस दिन उसके विषयमें यही मनुष्यकी वुद्धिका ज्ञानलालसा जिस दिन छ्टेगी, उस दिन उसके विषयमें यही कहना होगा, कि "स वै मुक्तोऽथवा पशु ।"

दिक्कालसे अमर्यादित, अमृत, अनादि, स्वतव, एकरूप, एक, निरतर, सर्व-व्यापी और निर्गुण तत्त्वके अस्तित्वके विषयमें, अथवा उस निर्गुण तत्त्वसे सगुण सृष्टिकी उत्पत्तिके विषयमें जैसा व्याख्यान हमारे प्राचीन उपनिषदोमें किया गया है, उससे अधिक सयुक्तिक व्याख्यान अन्य देशोंके तत्त्वज्ञोंने अवतक नहीं किया है। अर्वाचीन जर्मन तत्त्ववेत्ता काटने इस वातका सूक्ष्म विचार किया है, कि मनुष्यको वाह्य सृष्टिकी विविधता या भिन्नताका ज्ञान एकतासे क्यो और कैसे होता है? और फिर उन्त उपर्णात्तकोही उसने अर्वाचीन शास्त्रकी रीतिसे अधिक स्पष्ट कर दिया है। और हेगेल यद्यपि अपने विचारमें काटसे कुछ आगे वढा है, तथापि उसके सिद्धान्तभी वेदान्तसे आगे नही बढे हैं। गोपेनहरकाभी यही हाल है। उपनिषदोंके लैटिन भाषाके अनुवादका अध्ययन उसने किया था — और उसने यह वातभी लिख रखी है, कि "ससारके साहित्यके इन अत्युत्तम" ग्रथोंसे कुछ विचार मैंने अपने ग्रथोमें लिये हैं। इस छोटेंसे ग्रथमे इन सब वातोका विस्तारपूर्वक निरूपण करना सभव नही, कि उक्त गभीर विचारो और उनके साधक-बाधक प्रमाणोमें, अथवा वेदान्तके सिद्धान्तो और काट प्रभृति पश्चिमी तत्त्वज्ञोंके सिद्धान्तोमें समानता कितनी है और अतर कितना है। इसी प्रकार इस बातकीभी विस्तारसे चर्चा नही कर सकते, कि उपनिषद् और वेदान्तसूत्र जैसे प्राचीन ग्रथोंके वेदान्तमे और तदुत्तर-कालीन ग्रथोंके वेदान्तमें छोटे-मोटे भेद कौनकौनसे हैं। अतएव भगवद्गीताके अध्यात्म-सिद्धान्तोकी सत्यता, महत्त्व और उपपत्ति समझा देनेके लिथे जिन जिन बातोकी आवश्यकता है, सिर्फ उन्ही बातोका यहाँ दिग्दर्शन किया गया है, और इस चर्चाके लिये उपनिषद्, वेदान्त-सूत्र और उसके गाकरभाष्यका आधार प्रधान रूपसे लिया गया है। प्रकृति-पुरुषरूपी साख्योक्त दैतके परे क्या है – इसका निर्णय करनेके लिये केवल द्रष्टा और दृश्य सृष्टिके द्वैतमेदपरही ठहर जाना उचित नही। किंतु इस बातकाभी सूक्ष्म विचार करना चाहिये, कि द्रष्टा पुरुपको बाह्य सृष्टिका जो ज्ञान होता है, उसका स्वरूप क्या है ? वह ज्ञान किससे और किसका होता है ? वाह्य सृष्टिके पदार्थ मनुष्यको अपने नेत्रोंसे जैसे दिखाई देते हैं, बैसे तो वे गुण पशु-सोकोभी दिखाई देते है। परतु मनुष्यकी यह विशेषता है, कि आँख, कान इत्यादि ज्ञानेंद्रियोंसे उसके मनपर जो सस्कार हुआ करते हैं, उनका एकीकरण करनेकी विशेष शक्ति उसमे है, और इसीलिये बाह्य सृष्टिके पदार्थमातका ज्ञान उसको हुआ करता है। पहले भेत-क्षेत्रज्ञ-विचारमें वतला चुके है, कि जिस एकीकरण-शक्तिका फल उपर्युक्त विशोषता है, वह शक्ति मन और वृद्धिकेभी परे है - अर्थात् वह आत्माकी शक्ति है। यह बात नही, कि किसी एकही पदार्थका ज्ञान उक्त रीतिसे होता हो, किंतु सृष्टिके भिन्न भिन्न पदार्थोंके कार्यकारणभाव आदि जो अनेक सबध हैं – जिन्हें हम सृष्टिके नियम कहते हैं – उनका ज्ञानभी इसी प्रकार हुआ करता है। इसका कारण यह है, कि यद्यपि हम भिन्न भिन्न पदार्थोंको देखते है, तथापि उनका कार्यकारण-सबघ प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर नही होता, किंतु हम उसे अपने मानसिक व्यापारोंसे निश्चित किया करते हैं। उदाहरणार्थ, जब कोई पदार्थ हमारे नेत्नोंके सामनेसे जाता है, तब उसका रूप और उसकी गति देखकर हम निश्चय करते है, कि यह एक 'फौजी सिपाही' है, और यही सस्कार मनमें बना रहता है। इसके बाद जब कोई दूसरा पदार्थ उसी रूप और गतिमें दृष्टिके सामने आता है, तब वही

मानसिक ऋिया फिर शुरू हो जाती है, और हमारी वृद्धिका निष्वय हो जाता है कि वहभी एक फौजी सिपाही है। इस प्रकार भिन्न भिन्न समयमें (एके बाद दूसरा) जो अनेक सस्कार हमारे मनपर होते रहते हैं, उन्हें हम अपनी स्मरणशक्तिसे याद कर एकत्र रखते है, और जब वह पदार्थंसमूह हमारी दृष्टिके सामने आ जाता है, तव उन सव भिन्न भिन्न सस्कारोका ज्ञान एकताके रूपमें होकर हम कहने लगते हैं, कि हमारे सामनेसे 'फौज' जा रही है। इस सेनाके पीछेसे आनेवाले पदार्थका रूप देखकर हम निश्चय करते हैं, कि वह 'राजा' है। और 'फौज'-सवधी पहले सस्कारको तथा 'राजा'सवधी इस नृतन सस्कारको एकत कर हम कह सकने है, कि यह "राजाकी सवारी जा रही है।" इसलिये कहना पडता है, कि सृष्टिज्ञान केवल इद्रि-योंसे प्रत्यक्ष दिखाई देनेवाला जड पदार्थं नही है, किंतु इद्रियोंके द्वारा मनपर होने-वाले अनेक सस्कारो या परिणामोका जो 'एकीकरण' 'द्रष्टा आत्मा' किया करता है, उसी एकीकरणका फल ज्ञान है। इसीलिये भगवद्गीतामेंभी ज्ञानका लक्षण इस प्रकार दिया है – "अविभक्त विभक्तेषु" अर्थात् सच्चा ज्ञान वही है, कि जिससे विभक्त या निरालेपनकी अविभक्तता या एकताका बोध हो \* (गीता १८ २०)। परतु इस विषयका यदि पुन सूक्ष्म विचार किया जावे, कि इद्रियोंके द्वारा मनपर जो सस्कार पहले होते हैं, वे किसके हैं, तो जान पढेगा कि यद्यपि आंख, कान, नाक इत्यादि इद्रियोसे पदार्थके रूप, शब्द, गए आदि गुणोका ज्ञान हमें होता है। तथापि जिस द्रव्यमें ये वाह्य गुण हैं, उसके आतरिक स्वरूपके विषयमें हमारी इद्रिया हमें कुछभी नही वतला सकती। हम यह देखते हैं सही, कि 'गीली मिट्टी से घडा बनता है, परत यह नही जान सकते कि, जिसे हम 'गीली मिट्टी ' कहते हैं, उस पदार्थका यथार्थ तात्त्विक स्वरूप क्या है। चिकनाई, गीलापन, मैला रग या गोलाकार (रूप) इत्यादि गुण जब इदियोंके द्वारा मनको पृथक् पृथक् मालूम हो जाते हैं, तब उन सस्कारोका एकीकरण करके 'द्रष्टा' आत्मा कहता है, कि "यह गीली मिट्टी है", और आगे इसी द्रव्यकी (क्योंकि यह माननेके लिये कोई कारण नहीं, कि द्रव्यका तात्त्विक रूप बदल गया ) गोल तया पोली आकृति या रूप, ठन ठन आवाज और सूखापन इत्यादि गुण जब इदियोंके द्वारा मनको मालूम हो जाते हैं, तब उनका एकीकरण करके 'द्रष्टा' उसे 'घडा' कहता है। साराण, सारा भेद, 'रूप या आकार' मेंही होता रहता है। और जब इन्ही गुणोंके सस्कारोको (जो मन-पर हुआ करते हैं) 'द्रष्टा' आत्मा एकत कर लेता है, तब एकही तात्त्विक पदार्थको अनेक नाम प्राप्त हो जाते हैं। इसका सबसे सरल उदाहरण समुद्र और तरणका या सोना और अलकारका है। क्योंकि इन दोनो उदाहरणोमें रग, गाढ़ापन,

<sup>\*</sup> Cf "Knowledge is first produced by the synthesis of what is manifold "Kant's Critique of Pure Reason, p 64, Max-Muller's translation 2nd Ed

पतलापन, वजन आदि गुण एकहीसे रहते हैं; और केवल रूप (आकार) तथा नाम येही दो गुण बदलते रहते हैं। इसीलिये वेदान्तमें ये सरल दृष्टान्त हमेशा पाये जाते हैं। सोना तो एक पदार्थ है, परतु भिन्न भिन्न समयपर वदलनेवाले उसके आकारोंके जो सस्कार इद्रियोंके द्वारा मनपर होते हैं, उन्हे एकत्न करके 'द्रप्टा' उस सोनेकोही - कि जो तात्त्विक दृष्टिमे एकही मूल द्रव्य है - कभी 'कडा', कभी 'अँगृठी' या कभी 'पँचलडी', 'पहूँची और कगन इत्यादि भिन्न भिन्न नाम दिया करता है। भिन्न भिन्न समयपर पदार्थीका जो इस प्रकार नाम दिये जाते हैं, उन नामोको, तथा पदार्थोंको जिन मिन्न भिन्न आकृतियोके कारण वे नाम बदलते रहते हैं, उन आकृतियोको उपनिषदोमें 'नामरूप' कहते हैं, और इन्हीम अन्य सव गुणो-काभी ममावेश कर दिया जाता है (छा ६ ३ और ४, वृ १ ४ ७)। और इस प्रकार समावेश होना ठीकभी है। क्योंकि कोईभी गुण लीजिये, उसका कुछ-न-कुछ नाम और रूप अवश्यही होगा। यद्यपि इन नामरूपोमें प्रतिक्षण परिवर्तन होता रहे, तथापि कहना पडता है कि - इन नामरूपोंके मूलमें आधारभूत कोई तत्त्व या द्रव्य है, जो इन नामरूपोसे भिन्न है, और कभी वदलताही नही। जिस प्रकार पानीपर तरगें आ जाती हैं, उसी प्रकार ये सब नामरूप किसी एकही मूल द्रव्यपर तरगोंके समान है। यह सच है, कि हमारी इद्रियां नामरूपके अतिरिक्त और कुछभी पहचान नही सकती, अतएव इन इद्रियोको उस मूल द्रव्यका ज्ञान होना सभव नही, कि जो नामरूपसे भिन्न है, परतु उसका आधारभूत है। परतु सारे ससारका आघारभूत यह तत्त्व भलेही अव्यक्त हो, अर्थात् इद्रियोंसे जाना न जा सकता हो, तथापि हमको अपनी वृद्धिसे यही निष्चित अनुमान करना पडता है, कि वह सत् है - अर्थात् वह सचमुच सर्वकाल सव नामरूपोंके मूलमें तथा नामरूपोमेंभी निवास करता है, और उसका कभी नाश नही होता। क्योंकि यदि इद्रियगोचर नामरूपोंके अतिरिक्त मूलतत्त्वको कुछ मानेही नही, तो फिर 'कडा' 'कगन' आदि पदार्थ भिन्न भिन्न हो जावेगे। एवं इस समय हमें यह ज्ञान हुआ करता है, कि "वे सव एकही घातुके (सोनेके) वने हैं", उस ज्ञानके लिये कुछभी आधार नही रह जावेगा। ऐसी अवस्थामें केवल इतनाही कहते वनेगा, कि यह 'कडा' है, यह 'कगन' है। यह कदापि न कह सकेगे, कि कडा सोनेका है, और कगनभी सोनेका है। अतएव न्यायत यह सिद्ध होता है, कि 'कडा सोनेका है', "कगन सोनेका है', इत्यादि वाक्योमें 'है' शब्दसे जिस सोनेके साथ नामरूपात्मक 'कडें' 'कगन'का सबध जोडा गया है, वह सोना केवल शश्रृश्रगवत अभावरूप नहीं है। कितु वह उस द्रव्याशकाही बोधक है, कि जो सारे आभूषणोका आधार है। इसी न्यायका उपयोग सृष्टिके सारे पदार्थोमें करे, तो यह सिद्धान्त निकलता है, कि पत्थर, मिट्टी, चाँदी, लोहा, लकडी, इत्यादि अनेक नामरूपात्मक पदार्थ, जो नज़र आते हैं, वे सब किसी एकही नित्य द्रव्यपर भिन्न भिन्न नामरूपोका मुलम्मा या

गिलट वनकर उत्पन्न हुए हैं, अर्थात् सारा भेद केवल नागरूपोका है, मूल द्रव्यका नहों। भिन्न भिन्न नामरूपोकी जडमें एकरूप एकही द्रव्य नित्य निवास करता है। "सब पदार्थोमें इस प्रकारसे नित्यरूपसे सर्दव रहना" – सस्कृतमें 'सत्तासामान्यत्व' कहलाता है।

वेदान्तशास्त्रके उक्त सिढान्तकाही काट आदि अर्वाचीन पश्चिमी तत्त्व-ज्ञानियोनेभी स्वीकार किया है। नामरूपात्मक जगत्की जडमें नामरूपोंमे भिन्न, जो कुछ अदृश्य नित्य द्रव्य है, उसे काटने अपने ग्रथमें 'वस्तुतत्त्व' कहा है, और नेव आदि इद्रियोको गोचर होनेवाले नामरूपको 'वाहरी दृश्य ' कहा है। \* परतु वेदान्त-शास्त्रमे नित्य वदलनेवाले नामरूपात्मक दृश्यको (जगत्) 'मिथ्या' या 'नाशवान्' भीर मूलद्रव्यको 'सत्य' या 'अमृत' कहते हैं। सामान्य लोग सत्यकी व्याख्या यो करते हैं, कि 'चक्षुर्वें सत्य ' अर्थात् जो आँखोंसे दीख पडे वही सत्य है, और व्यवहारमेंभी देखते हैं, कि किसीने स्वप्नमें लाख रूपया पा लिया अथवा लाख रूपयेकी बात कानमें सुन ली, तो इस स्वप्नकी वातमें और सचमुच लाख रुपयेकी रकमके मिल पानेमें वडा भारी अतर रहता है। इस कारण किसी दूसरसे सुनी हुई और आंखोंसे प्रत्यक्ष देखी हुई - इन दोनो वातोमें किसका अधिक विश्वास करे? आंखोका या कानो का ? इसी दुविधाको मिटानेके लिये बृहदारण्यक उपनिपद् (वृ ५ १४ ४) में यह 'चक्षुर्वें सत्य' वाक्य आया है। किंतु जिस शास्त्रमें रुपयेके खरेखोटे होनेका निश्चय 'रुपये'के रुपया गोलमोल सूरत और उसके प्रचलित नामसे करना है, वहाँ सत्यकी इस साक्षेप व्याख्याका क्या उपयोग होगा? हम व्यवहारमें देखते है, कि यदि किसीकी वातचीतमें सगित नही है, और यदि घटे-घटेमें वह अपनी बात बदलने लगे, तो लोग उसे धूठा कहते हैं। फिर इसी न्यायसे 'रुपयें के नामरूपको (भीतरी द्रव्यको नही) खोटा अथवा झ्टा कहनेमें क्या हानि है ? क्योंकि रुपयेका जो नामरूप आज इस घडी है, उसे दूर करके, उसके बदले 'करधनी' 'कटोरे'का नामरूप उसे दूसरे दिनही दिया जा सकता है, अर्थात् हम अपनी आंखोसे देखते हैं कि यह नामरूप हमेशा बदलता रहता है – या उसीमें सगित नहीं होती। अब यदि कहे कि जो अपनी आँखोसे दीख पडता है, उसके सिवा अन्य कुछ सत्य नहीं है, तो एकीकरणकी जिस मानसिक त्रियामे सुष्टिज्ञान होता है, वहभी तो आंखोंसे नहां दीख पडती । अतएव उसेभी झूठ कहना पडेगा। इस कारण हमें जो कुछ ज्ञान होता है, उसेभी असत्य, झूठ कहना पडेगा। इनपर (और ऐसीही दूसरी

<sup>\*</sup> काटने अपने Critique of Pure Reason नामक ग्रथमें यह विचार किया है। नामरूपात्मक ससारकी जहमें जो द्रव्य है, उसे उसने ' डिंग आन क्षिण् ' Ding an sich—Thing in itself ) कहा है, और हमने उसीका भाषातर वस्तुतत्त्व किया है। नामरूपोंके बाहरी दृश्यका काटने 'एरशायन्ग' ( Erschennung-appearance ) कहा है। काट कहता है कि वस्तुतत्त्व अज्ञेय है।

किताइयोपर) ध्यान देकर 'चक्षुर्वें सत्य ' जैसे सत्यके लौकिक और साक्षेप लक्षणकों ठीक नहीं माना है। किंतु सर्वोपनिषद्में सत्यकी यही व्याख्या की है, कि सत्य वहीं है, जो अविनाशी है अर्थात् जिसका अन्य वातोंके नाश हो जानेपरभी कभी नाश नहीं होता। और इसी प्रकार महाभारतमें भी सत्यका यही लक्षण वतलाया गया है .—

## सत्यं नामाऽध्यय नित्यमविकारि तथैव च ।\*

अर्थात् " सत्य वही है कि जो अव्यय है अर्थात् जिसका कभी नाश नही होता, जो नित्य है अर्थात् सदासर्वदा वना रहता है, और अविकारी है अर्थात् जिसका स्वरूप कभी वदलता नहीं " (मभा शा १६२ १०)। अभी कुछ और थोडी देरमें कुछ कहनेवाले मनुष्यको झूठा कहनेका कारण यही है, कि वह अपनी वात-पर स्थिर नही रहता - इधर-उधर डगमगता रहता है। सत्यके इस निरपेक्ष लक्षणको स्वीकार कर लेनेपर कहना पडता है कि आँखोंसे दीख पडनेवाला, पर हरघडीमें वदलनेवाला नामरूप मिथ्या है। और उस नामरूपसे हैंका हुआ और उसीके मूलमें सदैव एकही-सा स्थिर रहनेवाला अमृत वस्तुतत्त्वही -वह आँखोंसे भलेही न दीख पडे - ठीक ठीक सत्य है। भगवद्गीतामे ब्रह्मका वर्णन इसी नीतीसे किया गया है – "य सा सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति " (गीता ८ २०, ৭३ २७ ) – अक्षर ब्रह्म वही है, कि जो सब पदार्थ अर्थात् सभी पदार्थोंके नामरूपा-त्मक शरीर न रहनेपरभी नष्ट नही होता। महाभारतमें नाराणीय अथवा भागवत धर्मके निरूपणमें यही क्लोक पाठभेदसे फिर "य स सर्वेषु भूतेषु "के स्थानमें 'भूतप्रामशरीरेषु' होकर आया है ( मभा शा ३३९ २३ ) । ऐसेही गीताके दूसरे अध्यायके सोलहवे और सबहवे श्लोकोका तात्पर्यभी वही है। वेदान्तमे जब आभूपणको 'मिथ्या' और सुवर्णको 'सत्य' कहते हैं, तव उसका यह मतलव नहीं है, कि वह जैवर निम्पयोगी या विलकुल खोटा है – अर्थात् आँखोसे दिखाई नहीं पडता, या मिट्टीपर पन्नी चिपका कर बनाया गया है - अथवा वह अस्तित्वमें हैही नहीं। यहाँ 'मिथ्या' शब्दका प्रयोग पदार्थके रग, रूप आदि गुणोंके लिये और आकृतिके लिये अर्थात् उपरी दृश्यके लिये किया गया है। भीतरी द्रव्यसे उसका प्रयोजन नही है। स्मरण रहे, कि तात्त्विक द्रव्य तो सर्दव 'सत्य' है। वेदान्ती यही देखता है, कि पदार्थमालके नामरूपात्मक आच्छादनके नीचे मूल कौनसा तत्त्व है, स्रोर तत्वज्ञानका सच्चा विषय हैभी यही। व्यवहारमें यह प्रत्यक्ष देखा जाता है, कि गहना गढवानेमें चाहे जितना मेहनताना देना पडा हो, पर आपत्तिके समय जब उने वेचनेके लिये सरापकी दूकानपर ले जाते है, तब वह साफ साफ कह देता है,

<sup>\*</sup> ग्रीनने real (सत् या सत्य) की व्याख्या बतलाते समय " whatever anything is really, it is unalterably कहा है ( Prolegomena to Ethics §25 ) ग्रीन की यह व्याख्या और महाभारतकी उक्त व्याख्या दोनो तत्वत एकही है।

कि "मैं यह नहीं जानना चाहता, कि गहना गढवानेमें तोलेके पिछे क्या उजरत देनी पड़ी है, यदि सोनेके चलत् भावमें इसे बेचना चाहो, तो हम ले लेगे।" वेदान्तकी परिभाषामें इसी विचारको इस ढँगसे व्यक्त करेगे - सराफको गहना मिय्या और उसका सोना भर सत्य दीख पडता है। इसी प्रकार यदि किसी नये मकानको बेचना हो, तो उसकी सुदर बनावट ( रूप ) और सुविधाजनक रचना ( आकृति ) करनेमें जो खर्च लगा होगा, उसकी और यरीददार जराभी ध्यान नहीं देता। वह कहता है, कि ईट, चूना, लकडी, पत्यर और मजदूरीकी लागतमें यदि वेचना चाहो, तो वेच डालो। इन दृष्टान्तोंसे वेदान्तियोंके इस कयनको पाठक भली-मांति समझ जावेगे, कि नामस्पात्मक जगत् मिय्या है, और ब्रह्म सत्य है। "दृश्य जगत् मिथ्या है" इसका अर्थ यह नहीं, कि वह आंबोसे तो दीखही पडता नहीं। किंतु इसका ठीक ठीक अर्थ यही है, कि (वह आंखोसे तो दीख पडता है, पर ) एकही द्रव्यके नामरूप-भेदके कारण जगत्के बहुतेरे जो स्थलकृत अथवा काल-कृत दृश्य हैं, वे नाशवान् हैं, और इसीसे मिथ्या है। और इन सब नामरूपात्मक दृश्योंके आच्छादनमें छिपा हुआ सदैव वर्तमान, जो अविनाशी और अविकारी द्रव्य है, वही नित्य और सत्य है। सराफको कड़े, कगन, गुज और अँगूठियाँ खोटी जैंचती है। उसे सिर्फ उनका सोना सच्चा जैंचता है। परतु मृष्टिके सुनारके कारखा-नेमें मूलमें ऐसा एक ही द्रव्य है, कि जिसको भिन्न भिन्न नामरूप दे कर उसने सोना, चौदी, लोहा, पत्थर, लकडी, हवा-पानी आदि सारे गहने गढवाये जाते है। इमलिये सराफकी अपेक्षा वेदान्ती कुछ और आगे वढकर सोना, चाँदी या पत्थर प्रमृति नामरूपोको जेवरकेही समान मिथ्या समझकर मिद्धान्त करता है, कि इन सव पदार्थोंके मूलमें जो द्रव्य अर्थात् 'वस्तुतत्त्व' मौजूद है, वही सच्चा अर्थात् अविकारी सत्य है। इस वस्तुतत्त्वमें नामरूप आदि कोईभी गुण नहीं है। इस कारण इसे नेव आदि इद्रियाँ कभी नही जान सकती। आंखोंसे न दीख पडने, नाकसे परतु न स्धे जाने अथवा हाथसे न टटोले जानेपरभी बुद्धिसे निश्चयपूर्वक यह अनुमान किया जाता है, कि अव्यक्त रूपमे वह होगा अवश्यही। न केवल इतनाही, बल्कि यहभी निश्चय करना पडता है, कि इस जगत्में कभीभी न बदलनेवाला 'जो कुछ है, वह यही सत्य वस्तुतत्त्व है। जगत्का म्ल सत्य इसीको कहते है। परतु कुछ अनाडी विदेशी और स्वदेशी पिंडतमन्यभी सत्य और मिथ्या शब्दोंके वेदान्तशास्त्रवाले पारिमाषिक अर्थपर ध्यान न देकर, और यह देखनेका कष्टभी न उठाते हुए, कि सत्य गन्दका जो अर्थ हमें सूझता है, उसकी अपेक्षा इसका कुछ और अर्थमा हो सकेगा या नही । यह कहकर अद्वैत वेदान्तका उपहाम किया करते है, कि "हमें जो जगत् आंखोसे प्रत्यक्ष दीख पडता है, उसेभी वेदान्ती लोग मिथ्या कहते हैं। भला, यहभी कोई वात हुई ? " परतु यास्कके शब्दोमें कह सकते है, कि अधेको यदि खभा नहीं सूझता, तो इसका दोपी खभा नहीं हैं। छादोग्य (छा ६ १, और ७ १),

वृहदारप्यक (वृ १ ६ ३), मुडक (मु ३ २ ८), और प्रश्न (प्र ६.५), आदि उपनिपदोमें वारवार वतलाया गया है, कि नित्य बदलते रहनेवाले अर्थात् नाशवान् नामरूप सत्य नहीं हैं। जिसे सत्य अर्थात् नित्य, स्थिर तत्व देखना हो, उसे अपनी दृष्टिको इस नामरूपोके परे पहुँचाना चाहिये। इन्ही नामरूपोको कठ (कठ २ ५) और मुडक (मु १ २ ९) आदि उपनिषदोमें 'अविद्या' तथा अतमें श्वेता-श्वतर ( भ्वे ४ १० ) उपनिषद्में 'माया' कहा है। भगवद्गीतामें 'माया', 'मोह' और 'अज्ञान' शन्दोसे वही अर्थ विविधित है। जगत्के आरभमें जो कुछ था, वह विना नामरूपका था - अर्थात् निर्गुण और अव्यक्त था। फिर आगे चलकर नाम-रूप मिल जानेसे वही व्यक्त और सगुण बन जाता है (वृ १ ४ ७, छा ६ १ २ ३)। अतएव विकारवान् अथवा नाशवान् नामरूपोकोही 'माया' नाम देकर कहते हैं, कि यह सगुण अथवा दृश्य सृष्टि एक मूलद्रव्य अर्थात् ईश्वरकी मायाका खेल या लीला है। अब इस दृष्टिस देखे, तो साख्योकी प्रकृति अन्यक्त भलेही वनी रहे, पर वह सत्त्वरजतम-गुणमयी है, अत नामरूपोसे युक्त मायाही है। इस प्रकृतिसे व्यक्त विश्वकी जो उत्पत्ति या पसारा होता है (जिसका वर्णन आठवे प्रकरणमें किया है ), वहभी तो उस मायाका सगुण नामरूपात्मक विकार है। क्योकि कोईभी गुण हो, वह इद्रियाको गोचर होनेवाला और इमीसे नामरूपात्मकही रहेगा। सारे आधिभौतिक शास्त्रभी इसी प्रकार मायाके वर्गमें आ जाते हैं। इतिहास, भूगर्भणास्त्र, विद्युच्छास्त्र, रसायनशास्त्र, पदार्थविज्ञान आदि कोईभी शास्त्र लीजिये, उसमें सब नामरूपात्मकाही तो विवेचन रहता है - अर्थात् यही वर्णन होता है, कि किसी पदार्थका एक नामरूप चला जाकर उसे दूसरा नामरूप कैसे मिलता है। उदाहरणार्थ, नामरूपके भेदकाही विचार इस शास्त्रमें इस प्रकार रहता है -जैसे, पानी जिसका नाम है, उसको भाफ नाम कब और कैसे मिलता है, अयवा काले-कलूटे तारकोलसे लाल-हरे, नीले-पीले रँगनेके रग (रूप) क्योकर वनते हैं, इत्यादि । अतएव नामरूपोमेंही उलझे हुए इन शास्त्रोंके अभ्याससे उम सत्य वम्तुका वोध नहीं हो सकता, कि जो नामरूपोसे परे है। प्रकट है, कि जिसे सच्चे व्रह्मस्वरूपका पता लगाना हो, उसको अपनी दृष्टि इन सव आधिभौतिक अर्थात् नामरूपात्मक शास्त्रोंमे परे पहुँचानी चाहिये। और यही अर्थ छादोग्य उपनिपदमें सातवे अध्यायके आरभकी कक्षामें व्यक्त किया गया है। कथाका आरभ इस प्रकार है - नारद ऋषि सनत्कुमार अर्थात् स्कदके यहाँ जाकर कहने लगे, कि, "मुझे आत्म-ज्ञान वतलाओं " तब सनत्कुमार बोले, कि "पहले वतलाओ, तुमने क्या सीखा है, फिर उसके आगे मै वतलाता हैं। " इस पर नारदने कहा, कि " मैंने इतिहास-पुराणरूपी पाँचवे वेदसहित ऋग्वेद प्रभृति समग्र वेद, व्याकरण, गणित, तर्कशास्त्र, कालशास्त्र, नीतिशास्त्र, सभी वेदाग, धर्मशास्त्र, भूतविद्या, क्षेत्रविद्या, नक्षत्रविद्या और सपंदेवजनविद्या-प्रभृति सब कुछ पढा है। परतु जब उससे आत्मज्ञान नही हुआ,

त्रव अव तुम्हारे यहाँ आया हूँ। " इसको सनत्कुमारने यह उत्तर दिया, " कि तूने जो कुछ सीखा है, वह तो सारा नामरूपात्मक है। सच्चा ब्रह्म इस नामब्रह्मसे बहुत परे है, " और फिर नारदको क्रमश इस प्रकार पहचान करा दी, कि इन नामरूपोंके अर्थात् सास्योनी अन्यक्त प्रकृतिसे अथवा वाणो, आशा, सकत्प, मन, वृद्धि ( ज्ञान ) और प्राणसेभी परे एव उनसे वढ-चढकर जो है, वही परमात्मारूपी अमृततत्त्व है।

यहाँतक जो विवेचन किया गया, उसका तात्पर्य यह है, कि यद्यप मनुष्यकी इद्रियोको नामरूपोंके अतिरिक्त और किसीकाभी प्रत्यक्ष ज्ञान नही होता है तोभी इन अनित्य नामरूपोंके आच्छादनसे ढँका हुंआ लेकिन आँखोसे न दीख पडनेवाला अर्थात् कुछ-न-कुछ अव्यक्त नित्य द्रव्य रहनाही चाहिये, और इसी कारण सारी सृष्टिका ज्ञान हमें एकताने होता रहता है। जो कुछ ज्ञान होता है, सो आत्माकोही होता है। इसलिये आत्माही ज्ञाता यानी जाननेवाला हुआ। और इस ज्ञाताको नामरूपात्मक सृष्टिकाही ज्ञान होता है। अत नामरूपात्मक वाह्य सृष्टि ज्ञान हुई ( मभा **भा ३०३ ४० ) और इस नामरूपात्मक सृ**प्टिके मूलमें जो कुछ वस्तुतत्त्व है, वही ज्ञेय है। इसी वर्गीकरणको मानकर भगवद्गीताने जाताको क्षेत्रज आत्मा और ज्ञेयको इदियातीत नित्य परब्रह्म कहा है (गीता १३ १२-१७)। और फिर आगे ज्ञानके तीन भेद करके कहा है, कि भिन्न ग या नानात्वमे जो सृध्ट-ज्ञान होता है, वह राजस है, तया अतमें इस नानात्वका जो ज्ञान एकत्वरूपसे होता है, वह सात्त्विक ज्ञान है (गीता १८ २०-२१)। इसपर कुछ लोग यह युक्तिवाद करते हैं, कि जाता, जान और ज्ञेय इस प्रकार विविध भेद करना ठीक नहीं है। एवं यह माननेके लिये हमारे पास कुछभी प्रमाण नही है, कि हमें जो कुछ ज्ञान होता है, उसकी अपेक्षा इस जगत्में औरभी कुछ है। गाय, घोडे, प्रभृति जो बाह्य वस्तुए हमे दीख पहती है, वहभी तो ज्ञानही है, जो कि हमें होता है। और यद्यपि यह ज्ञान सत्य है, तोभी यह बतलानेके लिये – कि वह ज्ञान है काहे का – हमारे पास ज्ञानको छोड और कोई मार्गही नही रह जाता। अतएव यह नहीं कहा जा सकता, कि इस ज्ञानके अतिरिक्त वाह्य पदार्थके नाने कुछ स्वतन्न वस्तुएँ है, अथवा इन बाह्य वस्तुओंक मूलमें और कोई स्वतन्न तत्त्व है। क्योंकि जब ज्ञाताही न रहा, तब जगत् कहाँसे रहे ? इस दृष्टिसे विचार करनेपर उक्त वर्गीकरणमे अर्थात ज्ञाता, ज्ञान और ज्ञेयमेरे -क्षेय नहीं रह शता । ज्ञाता और उसको होनेवाला ज्ञान, यही दो बच जाने हैं, और इमी पुनितवादको और जरा-सा आगे ले चले तो 'ज्ञाता' पा 'द्रष्टा भी तो एक प्रकार का ज्ञानही है। इसलिये अतमें ज्ञानके सिवा दूसरी वस्तुही ग्रेय नहीं रहनी। इसीको 'विज्ञानवाद' कहते हैं, और योगाचार पथके वौद्धोंने इसेही प्रमाण माना है। इस पथके विद्वानोंने प्रतिपादन किया है, कि ज्ञाताके ज्ञानके अतिरिक्त इस जगत्में और कुछभी स्वतन्न नहीं है। और तो क्या ? दुनियाही नहीं है। जो कुछ है, मनुष्यका ज्ञानही ज्ञान है। अग्रेज ग्रथकारोमेंभी हचूम जैसे पडित इस ढँगके मतके पुरस्कर्ता है।

किया है, कि देहेंद्रियो और वाह्य सृष्टिके निश्चित्त वदलनेवाले अर्थात् मिथ्या दृश्योंके मूलमें दोनोही ओर कोई नित्य अर्थात् सत्य द्रव्य छिपा हुआ है। इसके आगे अब प्रश्न होता है, कि दोनो ओर जो ये नित्य तत्त्व है, वे अलग अलग हैं या एकरूपी है ? परतु इसका विचार फिर करेंगे। पहले इस मतकी अर्वाचीनताके सबधमें मौक़े-वेमौके जो आक्षेप हुआ करता है, उसीका थोडा-सा विचार करते हैं।

कई लोग कहते हैं, कि बौद्धोका विज्ञानवाद यदि वेदान्तशास्त्रको समत नहीं है, तो श्रीशकराचार्यके मायावादकाभी प्राचीन उपनिषदोमें वर्णन नही है, इसलिये उसेभी वेदान्तशास्त्रका मूलभाग नहीं मान सकते। श्रीणकराचार्यका मत – कि जिसे मायावाद कहते हैं - यह है, कि बाह्यसुष्टिका आंखोंसे दीख पटनेवाला नामरूपात्मक स्वरूप मिथ्या है। उसके मुलमें जो अव्यय और नित्यद्रव्य है, वही सत्य है। पन्तु उपनिपदोका मन लगाकर अध्ययन करनेसे कोईभी सहजही जान जावेगा, कि यह आक्षेप निराघार है। यह पहलेही बतला चुके है, कि 'सत्य' शब्दका उपयोग साघारण व्यवहारमें आंखोंसे प्रत्यक्ष दीख पडनेवाली वस्तुके लिये किया जाता है। अत 'सत्य' शब्दके इसी प्रचलित अर्थको लेकर उपनिषदोमें कुछ स्थानोपर आंखोसे दीख पडने-वाले नामरूपात्मक बाह्य पदार्थोंको 'सत्य' और उन नामरूपोस आच्छारित द्रव्यको 'अमृत' नाम दिया गया है। उदाहरण लीजिये। बृहदारण्यक उपनिषद्में ( वृ १ <sup>६</sup> ३) " तदेतदमृन सत्येन च्छन " - वह अमृत सत्यसे आच्छादित है - कह कर तुरत अमृत और सत्य शब्दोकी यह व्याख्या की है, कि "प्राणी वा अमृत नामरूपे सत्य ताभ्यामय प्राणच्छन्न "अर्थात् प्राण अमृत है, और नामरूप सत्य है। एव इस नाम-रूप सत्यसे प्राण ढँका हुआ है। यहाँ प्राणका अर्थ प्राणस्वरूपी परब्रह्म है। इससे प्रकट है, कि आगेके उपनिषदोमें जिन्हे 'मिथ्या' और 'सत्य' कहा है, पहले उन्हींके नाम त्रमसे 'सत्य' और 'अमृत' थे। अनेक स्थानोपर इसी अमृतको ' सत्यस्य सत्य' - आँखोसे दीख पडनेवाले सत्यके भीतरका अतिम सत्य ( वृ २ ३ ६ ) - कहा है। किंतु उक्त आक्षेप इतनेहीसे सिद्ध नही हो जाता, कि उपनिषदोमें कुछ स्थानोपर आंखोंसे दीख पडनेवाली सृष्टिकोही सत्य कहा है। क्योकि बृहदारण्यकर्मेही अत्में यह सिद्धान्त किया हैं, कि आत्मरूप परब्रह्मको छोड, और सब 'आर्तम्' अर्थात् विनाश-वान् है (व ३ ७ २३)। जब पहले पहल जगत्े म्लतत्त्वकी खोज होने लगी, तव शोधक लोग आँखोंसे दीख पडनेवाले जगत्को पहले सत्य मानकर ढुँढने लगे, कि उसके पेटमें और कौन-सा सूक्ष्म सत्य छिपा हुआ है। किंतु फिर ज्ञात हुआ, कि जिस दृश्य सृष्टिके रूपको हम सत्य मानते हैं, वह तो असलमें विनाशवान् हैं, और उस<sup>के</sup> भीतर कोई अविनाशी या अमृत तत्त्व मौजूद है। दोनोंके बीचके इस भेदको जैसे जैसे अधिक व्यक्त करनेकी आवश्यकता होने लगी, वैसे वैसे 'सत्य' और 'अमृत' शब्दोंके स्थानमें 'अविद्या' और 'विद्या', एव अतमें ' माया और सत्य ' अथवा ' मिथ्र्या और सत्य ' इन पारिभाषिक शब्दोका प्रचार होता गया । क्योकि 'सत्य'का धात्वर्ष ' सर्दव

रहनेवाला ' है। इस कारग नित्य बदलनेवाले और नाशवान् नामरूपको सत्य कहन उत्तरोत्तर औरभी अनुचित जैंचने लगा। परंतु इस रीतिसे 'माया अथवा मिथ्या ' भव्दोका प्रचार पीछे भलेही हुआ हो, तोभी ये विचार बहुत पुराने जमानेसे चले आ रहे है, कि जगत्की वस्तुओका वह दृश्य, जो नजरसे दीख पडता है, विनाशी और असत्य है। एव उसका आधारभूत 'तात्त्विक द्रव्य 'ही सत् या सत्य है। प्रत्यक्ष ऋग्वेदमेंभी कहा है कि "एक सिंडप्रा बहुधा वदन्ति" (ऋ १ १६४ ४६ और १० ११४. ५) -मूलमें जो एक और नित्य (सत्) है, उसीको विप्र (ज्ञाता) भिन्न भिन्न नाम देते हैं -अर्थात् एकही सत्य वस्तु नामरूपमे भिन्न भिन्न दीख पडती है। 'एक रूपके अनेक रूप दिखलाने 'के अर्थमें, 'माया' शब्द ऋग्वेदमेंभी प्रयुक्त है, और वहाँ यह वर्णन है, कि " इन्द्रो मायाभि पुरुरूप ईयते " – इद्र अपनी मायासे अनेक रूप धारण करता है (ऋ ६ ४७ १८)। त्तैत्तिरीय सहिता (तै स ३ १ ११) में एक स्थानपर 'माया' शब्दका इसी अर्थमें प्रयोग किया गया है, और श्वेताश्वतर उपनिषद्में इस 'माया' शब्दका नामरूपके लिये उपयोग हुआ है, जो हो, नामरूपके लिये 'माया' शब्दका प्रयोग किये जानेकी रीति प्रथम खेता खतर उपनिपदके समयमं भलेही चल निकली हो, पर इतना तो निर्विवाद है, कि नामरूपोंके अनित्य अथवा असत्य होनेकी कल्पना इससे पहलेकी है। 'माया' शब्दका विपरीत अर्थ करके श्रीशकराचार्यने यह कल्पना नये सिरेसे नही चला दी है। नामरूपात्मक सृष्टिके स्वरूपको श्रीशकरा-चायंके समान वेधडक 'मिथ्या' कह देनेकी जो हिमत न कर सके, अथवा जैसे गीतामें भगवानने उसी अर्थमें 'माया' शब्दका उपयोग किया है, वैसा करनेसे जो हिचकते हो, वे चाहें तो खुशीसे वृहदारण्यक उपनिषद्के 'सत्य' और 'अमृत' गब्दोका उपयोग करें। कुछभी क्यों न कहा जावे, पर इस सिद्धान्तमें जराभी चोट नही लगती, कि नामरूप 'विनाशवान्' हैं, और जो तत्त्व उनसे आच्छादित है, वह 'अमृत' या 'अविनाशी' है। एव यह भेद प्राचीन वैदिक कालसे चला आ रहा है।

हमारे आत्माको नामरूपात्मक बाह्य सृष्टिके सारे पदार्थोंका ज्ञान होनेके लिये 'कुछ-न-कुछ' एक ऐसा नित्य मूल द्रव्य होना चाहिये, कि जो आत्माका आधार-भूत हो, और उसीके मेलका हो। एव बाह्य सृष्टिके नाना पदार्थोंकी जहमें वर्तमान रहता हो, नहीं तो यह ज्ञानहीं न होगा। किंतु इतना निश्चय कर देनेसे अध्यात्म-शास्त्रका काम समाप्त नहीं हो जाता। बाह्य सृष्टिके मूलमें रहनेवाले इस नित्य द्रव्यको वेदान्ती लोक 'अह्म' कहते हैं, और अब हो सके तो अह्मके स्वरूपका निर्णय करनाभी आवश्यक है। सारे नामरूपात्मक पदार्थोंके मूलमें वर्तमान यह नित्य तत्त्व है अव्यक्त। इसलिये प्रकटही है, कि इसका स्वरूप नामरूपात्मक पदार्थोंके समान व्यक्त और स्थूल (जह) नहीं रह सकता। परतु यदि व्यक्त और स्थूल पदार्थोंको छोड दें, तो मन, स्मृति, वासना, प्राण और ज्ञान प्रभृति वहुतसे ऐसे अव्यक्त पदार्थ हैं, कि जो स्थूल नहीं हैं,। एव यह असभव नहीं, कि परव्रह्म इनमेंसे किसीभी एक गी र १५

आधके स्वरूपका हो। कुछ लोग कहते हैं, कि प्राणका और परव्रह्मका स्वरूप एकही है। जर्मन पिंदत शोपेनहरने परब्रह्मको वासनात्मक निष्चित किया है, और वासना मनका धर्म है, अत इस मतके अनुसार ब्रह्म, मनोमयही कहा जावेगा (ते ३४)। परतु, अव तक जो विवेचन हुआ है उससे तो यही कहा जावेगा कि - "प्रज्ञान ब्रह्म " (ऐ. ३ ३) अथवा "विज्ञान ब्रह्म " (तै ३ ५) – जड सृष्टिके नानात्वका जो ज्ञान एकस्वरूपसे हमें होता है, वही ब्रह्मका स्वरूप होगा। हेकेलका सिद्धान्त इसी ढगका है। परतु उपनिपदोमें चिद्रूपी ज्ञानके साथ सत् ( अर्थात् जगतकी सारी वस्तुओंके अनित्वके सामान्य धर्म या सत्तासमानताका ) और आनदकाभी ब्रह्म-स्वरूपमेंही अतर्भाव करके ब्रह्मको सच्चिदानदरूपी माना है। इसके अतिरिक्त दूसरा ब्रह्मस्वरूप कहना हो, तो वह उँकार है। इसकी उपपत्ति इस प्रकार है - पहले समस्त अनादि वेद ॐअकारसे उपजे हैं, और वेदोंके निकल चुकनेपर उनके नित्य शब्दोंसेही आगे चलकर ब्रह्माने जब सारी सृष्टिका निर्माण किया है (गीता १७ २३, मभा शा २३९ ५६-५८), तब मूल बारभमें ॐकारको छोड और कुछ न था। इससे सिद्ध होता है, कि ॐकारही सच्चा ब्रह्मस्वरूप है (माड्क्य १, वै १८)। परतु केवल अध्यात्मशास्त्रकी दृष्टिमे विचार किया जाय, तो परब्रह्मके ये सभी स्वरूप थोडेबहुत नामरूपात्मकही हैं। क्योंकि इन सभी स्वरूपोको मनुष्य अपनी इद्रियोंसे जान सकता है, और मनुष्यको इस रीतिसे जो कुछ ज्ञात हुआ करता है, वह नामरूपोकी श्रेणीमें आ जाता है। फिर इस नामरूपके मूलमें स्थित जो अनादि, भीतरवाहर सर्वेत एक-सा भरा हुआ, एकरूप नित्य और अमृत तत्त्व है (गीता १३ **१२–१७), उसके वास्तविक स्वरूपका निर्णयही** तो क्योंकर हो <sup>२</sup> कितनेही अध्यात्मशास्त्री पिंडत कहते हैं, कि कुछभी हो, यह तत्त्व हमारी इद्रियोको अज्ञेयही रहेगा, और काटने तो इस प्रश्नपर अधिक विचार करनाही छोड दिया है। इसी प्रकार उपनिषदोर्मेभी परब्रह्मके अज्ञेय स्वरूपके वर्णन इस प्रकार हैं 'नेति नेति ' अर्थात् वह नही है, कि जिसके विषयम कुछ कहा जा सकता है, ब्रह्म इससे परे है, वह आंखोंसे दीख नहीं पडता, वह वाणीको और मनकोभी अगोचर है - "यती वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह।" फिरभी अध्यात्मशास्त्रने निश्चय किया है, कि इस अगम्य स्थितिमेंभी मनुष्य अपनी वृद्धिसे ब्रह्मके स्वरूपका एक प्रकारसे निर्णय कर सकता है। उपर जो वासना, स्मृति, धृति, आशा, प्राण और ज्ञान प्रमृति अव्य<sup>वत</sup> पदार्थ यतलाये गये हैं, उनमेंसे जो सबसे अतिशय व्यापक अथवा सबसे श्रेष्ठ निणित हो, उसी को परब्रह्मका स्वरूप मानना चाहिये । क्योकि यह तो निर्विवादही हैं, <sup>कि</sup> सव अव्यक्त पदार्थोमें परब्रह्म श्रेष्ठ है। अब इस दृष्टिसे आशा, स्मृति, वासना और धृति आदिका विचार करे, तो ये सब मनके धर्म है, अतएव इनकी अपेक्षा मन श्रेष्ठ हुआ। मनसे ज्ञान श्रेष्ठ है, और ज्ञान है बुद्धिका धर्म। अत, ज्ञानसे बुद्धि श्रेष्ठ हुई। और अतमें यह वृद्धिभी जिसकी नौकर है, वह आत्माही सबसे श्रेष्ठ है (गीता ३४२)।

'क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-प्रकरण'मे उक्त विचार किया गया है। अब वासना और मन आदि अव्यक्त पदार्थींसे यदि आत्मा श्रेष्ट है, तो आपही सिद्ध हो गया, कि परब्रह्मका स्वरूपभी वही (आत्मा) हो। छादोग्य उपनिषदके सातवे अध्यायमें इसी युक्तिवादसे काम लिया गया है। और सनत्कुमारने नारदसे कहा है, कि "वाणीकी अपेक्षा मन अधिक योग्यताका (भूयस्) है। मनसे ज्ञान, ज्ञानसे बल और इसी प्रकार चढते चढते जब कि आत्मा सबसे श्रेष्ठ (भूमन्) है, तब आत्माहीको परब्रह्मका सच्चा स्वरूप कहना चाहिये।" अग्रेज ग्रथकारोमें ग्रीनने इसी सिद्धान्तको माना है, किंतु उसका युक्तिवाद कुछ भिन्न है। इसलिये यहाँ उसे सक्षेपसे वेटान्तकी परिभाषामें बतलाते हैं। ग्रीनका कथन है, कि हमारे मनपर इदियोंके द्वारा वाह्य नामरूपोंके जो सस्कार हुआ करते हैं, उनके एकीकरणसे हमारा आत्मा जो ज्ञान उत्पन्न करता है उस ज्ञानके मेलके लिये बाह्मसृष्टिके भिन्न भिन्न नामरूपोंके मूलमेंभी एकतासे रहनेवाली कोई न कोई वस्तु होनी चाहिये। नही तो आत्माके एकीकरणसे, जो ज्ञान उत्पन्न होता है, वह स्वकपोलकिल्पत और निराधार हो कर विज्ञानवादके समान असत्य प्रमाणित हो जायगा । इस 'कोई न कोई' वस्तुको हम ब्रह्म कहते है । भेद इतनाही है, कि काटकी परिभाषाको मानकर ग्रीन उसको वस्तुतत्त्व कहता है। कुछभी कहो, अतमें वस्तुतत्त्व (ब्रह्म ) और आत्मा येही दो पटार्थ रह जाते हैं, कि जो परस्परके मेलके है। इनमसे 'आत्मा' मन और बुद्धिसे परे अर्थात् इद्वियातीत है। तथापि अपने विश्वासके प्रमाणपर हम माना करते हैं, कि आत्मा जह नहीं है और निश्चय करते हैं कि वह या तो चिद्रपी है या चैतन्यरूपी है । इस प्रकार आत्माके स्वरूपका निश्चय करके देखना है, कि बाह्य सृष्टिके ब्रह्मका स्वरूप क्या है। इस विषयमें यहाँ दोही पक्ष हो सकने हे, यह ब्रह्म या वस्तुतत्त्व (१) आत्माके स्वरूपका होगा या (२) आत्मासे भिन्न स्वरूपका। क्योंकि, ब्रह्म, और आत्माके सिवा अब तीसरी वस्तुही नहीं रह जाती। परतु सभीका अनुभव यह है, कि यदि कोईभी दो पदार्थ स्वरूपसे भिन्न हो, तो उनके परिणाम अथवा कार्यभी भिन्न भिन्न होने चाहिये। अतएव हम लोग पदार्थोंके भिन्न अथवा एकरूप होनेका निर्णय उन पदार्थोंके परिणामोंसेही किसीभी शास्त्रमें किया करते हैं। एक उदाहरण लीजिये, दो वृक्षोंके फल, फूल, पत्ते, छिलके और जडको देखकर हम निश्चय करते हैं, कि वे दोनो अलग अलग हैं या एकही है। यदि इसी रीतिका अवलबन करके यहाँ विचार करें, तो दीख पडता है, कि आत्मा और ब्रह्म एकही स्वरूपके होने चाहिये। क्योंकि ऊपर कहा जा चुका है, कि सृष्टिके भिन्न भिन्न पदार्थोंके जो सस्कार मनपर होते हैं, उनका आत्माकी कियासे एकी-करण होता है। इस एकीकरणके साथ उस एकीकरणका मेल होना चाहिये, कि जिसे भिन्न भिन्न बाह्य पदार्थोंके मूलमें रहनेवाला वस्तुतत्त्व अर्थात् ब्रह्म इन पदार्थोकी अनेकताको मेट कर निष्पन्न करता है। यदि इस प्रकार दोनोमें मेल न होगा, तो समूचा ज्ञान निराधार और असत्य हो जावेगा। एकही नमूनेके और विलकुल एक

दूसरेके जोडके एकीकरण करनेवाले ये तत्व दो स्थानोपर भलेही हो, परतु वे परस्पर भिन्न भिन्न नहीं रह सकते । अतएव यह आपही सिद्ध होता है, कि इनमेंसे आत्माका जो रप होगा, वही रूप ब्रह्मकाभी होना चहिये। " साराण, किसीभी रीतिसे विचार क्यो न किया जाय, सिद्ध यही होगा कि, बाह्य मुस्टिके नाम और रपोसे आच्छादित ब्रह्मतत्त्व, नामरपात्मक प्रकृतिके समान जढ तो हैही नहीं, कितु वासनात्मक ब्रह्म, मनोमय ब्रह्म, ज्ञानमय ब्रह्म, प्राणब्रह्म अथवा ॐकाररूपी शब्दब्रह्म - ये ब्रह्मचे रूपभी निम्न श्रेणीके हैं, और ब्रह्मका वास्तविक स्वरूप इनसे परे हैं, एव इनसे अधिक योग्यताका अर्थात् शुद्ध आत्मस्वरूपी है। और इस विषयके सवधमें गीतामें अनेक स्थानोपर जो उल्लेख हैं, उनसे स्पष्ट होता है, कि गीताका सिद्धान्तमी यही है (गीता २ २०, ७ ५, ८ ४, १३ ३१, १५ ७,८)। फिरमी यह न समझ लेना चाहिये, कि ब्रह्म और आत्माके एकस्वरूप रहनेके सिद्धान्तको हमारे ऋषियोंने केवल ऐसी युक्ति-प्रयुक्तियोंसही पहले खोजा था। इसका कारण इसी प्रकरणके आरभमें वतला चुके हैं, कि अध्यात्मणास्त्रमें वुद्धिमात्रकी सहायतासे कोईभी एकही अनुमान निष्चित नहीं किया जाता है, उसे सदैव आत्मप्रतीतिका सहारा चाहिये। इसके अतिरिक्त सर्वदा देखा जाता है, कि आधिभौतिक शास्त्रोमेंभी अनुभव पहले होता है, और उसकी उपपत्ति या तो पीछेसे मालूम हो जाती है, या ढ्ढं ली जाती है। इसी न्यायसे उक्त ब्रह्मात्मैक्यकी बुद्धिगम्य उपपत्तिके निकलनेके सैकडो वर्ष पहले प्राचीन ऋषियोंने प्रथम यह निर्णय कर दिया था, कि "नेह नानाऽस्ति किंचन " (वृ ४ ४ १९, कठ ४ ११) - इस सृष्टिमें दीख पटनेवाली अनेकता सच नही है। उसके मूलमें चारो ओर एकही अमृत, अव्यय और नित्य तत्त्व है (गीता १८ २०)। और फिर उन्होंने अपनी अतर्दृष्टिसे यह सिद्धान्त ढूँढ निकाला, कि बाह्यसृष्टिके नामरूपसे आच्छादित अविनाशी तत्त्व और हमारे शरीरका वह आत्मतत्त्व – कि जो वृद्धिसे परे है – ये दोनो एकही अर्थात् अमर और अव्यय है, अथवा जो तत्त्व ब्रह्माडमें है, वही पिडमें यानी मनुष्यकी देहमें वास करता है। एव वृहदारण्यक उपनिषद् में याज्ञवल्क्यने मैत्नेयीको, गार्गी-वार्कण प्रभृतिको और जनकको (वृ ३ ५-८, ४ २-४) वतलाया है कि पूरे वेदान्तको यही रहस्य है। इसी उपनिषद्में पहले कहा गया गया है, कि जिसने जान लिया, कि "अह ब्रह्मास्मि" – मैही परब्रह्म हूँ – उसने सव कुछ जान लिया (वृ १ ४ १०), और छादोग्य उपनिषदके छठे अध्यायमें भ्वेतकेतुको उसके पिताने अहैत वेदान्तका यही तत्त्व अनेक रीतियोसे समझा दिया है। जब अध्यायके आरममें स्वेत-केतुने अपने पितासे पूछा, कि "जिस प्रकार मिट्टीके एक छौंदेका भेंद जान छेनेसे मिट्टीके नामरूपात्मक सभी विकार जाने जाते हे, उसी प्रकार जिस एकही वस्तुका ज्ञान हो जानेसे सव कुछ समझमें आ जावे, वही एक वस्तु मुझे वतलाइये, मुझे उसका

<sup>\*</sup> Green's Prolegomena to Ethics, § PP. 26-36.

ज्ञान नहीं है। "तय पिताने नदी, समुद्र, पानी और नमक प्रभृति अनेक दृष्टान्त देकर समझाया, िक वाह्यसृष्टिके मूलमें जो द्रव्य है, वह (तत्) और तू (त्वम्) अर्थात् तेरी देहका आत्मा दोनो एकही हैं – 'तत्त्वमिस', एव ज्योही तूने अपने आत्माको पहचाना, त्योही तुझे आपही मालूम हो जावेगा, िक समस्त जगत्के मूलमे क्या है। इस प्रकार पिताने प्वेतकेतुको भिन्न भिन्न नौ दृष्टान्तोमे उपदेश किया हे, और प्रतिवार 'तत्त्वमिन' – वही तू हैं – इस सून्नकी पुनरावृत्ति की है (छा ६ ८–१६)। यह 'तत्त्वमिन' अद्वैत वेदान्तके महावाक्योमे मुन्य वाक्य हैं।

इस प्रकार निर्णय हो गया, कि ब्रह्म आत्मस्वरूपी है। परतु आत्मा चिद्रूपी है, इसलिये सभव है, कि कुछ लोग ब्रह्मकोभी चिट्टपी समझे। अतएव यहाँ ब्रह्मके और उसके मायही साथ आत्माके सच्चे स्वरूपका और थोडा-मा स्पप्टीकरण कर देना आवश्यक है। आत्माके सान्निध्यसे जडात्मक वृद्धिमें उत्पन्न होनेवाले धर्मको चित् अर्थात् ज्ञान कहते हैं। परतु जब कि बुद्धिके इस धर्मको आत्मापर लादना उचित नहीं है, तब तात्विक दृष्टिसे आत्माके मुलस्वरूपकोभी निर्गुण और अज्ञेयही मानना चाहिये। अतएव कई-एकोका मत है, कि यदि ब्रह्म आत्मस्वरूपी है, तो इन दोनोको या इनमेंसे किसीभी एकको चिद्रपी कहना कुछ अशोमें गौणही है। यह आक्षेप अकेले चिद्रपीपरही नही है। कितु यह आप-ही-आप सिद्ध होता है, कि परब्रह्मके लिये 'सत्' विशेषणका प्रयोग करना उचित नही है । क्योंकि सत् और असत्, ये दोनो धर्म परस्पर-विरुद्ध और सदैव परस्पर-सापेक्ष है। अर्थात् भिन्न भिन्न दो वस्तुओका निर्देश करनेके लिये कहे जाते हैं। जिसने कभी उजाला न देखा हो, वह अँधेरेकी कल्पना नहीं कर सकता। यहीं नहीं, कितु 'उजाला' और 'अँधेरा' इन मन्दोकी यह जोडीही उसको सूझ न पडेंगी। सत् और असत् शब्दोकी जोडी (इह )के लिये यही न्याय उपयोगी है। जब हम देखते है, कि कुछ वस्तुओका नाश होता है, तब सव वस्तुओं के असत् ( नाश होनेवाली ) और सत् ( नाश न होनेवाली ) ये दो भेद करने लगते है, अथवा सत् और असत् शब्द सुझ पडनेके लिये मनुष्यकी दृष्टिके आगे दो प्रकारने विरुद्ध धर्मोंकी आवण्यकता होती है। अच्छा, यदि आरभमें एकही वस्तु थी, तो द्वैतके उत्पन्न होने पर दो वस्तुओं के उद्देशसे जिन सापेक्ष सत् और असत् शब्दोका प्रचार हुआ है, उनका प्रयोग इस मूल वस्तुके लिये कैमे किया जावेगा ? क्योंकि, यदि इसे सत् कहते हैं, तो शका होती है, कि क्या उस समय उसकी जोडका कुछ असत्भी था ? यही कारण है, जो ऋग्वेदके नासदीय सूक्तमे (मृह १० १२९) परब्रह्मको कोईभी विशेषण न दे कर सृष्टिके मूल तत्त्वका वर्णन उस प्रकार किया है, कि " जगतके आरभमे न तो सत् या, आर न अन्तभी था। जो कुछ था वह एकही था।" इन मत् और असत् शब्दोकी जोडियाँ (अथवा दृद्ध) तो पीछेसे निकली है, और गीतामें (गीता ७ २८, २ ४०) कहा है, कि सत् और असत्, जीत और उप्ण आदि द्वहोंमे जिसकी वद्धि मक्त हो

जाय, वह इन सब द्वद्वोंसे परे अर्थात् निद्वंद्व ब्रह्मपदको पहुँच जाता है। इससे दीख पडेगा, कि अध्यात्मशास्त्रके विचार कितने गहन और सूक्ष्म हैं। केवल तर्क-दृष्टिसे विचार करें, तो परब्रह्मका अथवा आत्माकाभी अज्ञेयत्व स्वीकार किये विना गति नही रहती। परतु ब्रह्म इस प्रकार अज्ञेय और निर्गुण अतएव इदि-यातीत हो, तोभी यह प्रतीति हो सकती है, कि परब्रह्मकाभी वही स्वरूप है, जो कि हमारे निर्गुण तथा अनिर्वाच्य आत्माका है, और जिसे हम साक्षात्कारसे पहचानते हैं। इसका कारण यह है, कि प्रत्येक मनुष्यको अपने आत्माकी साक्षात् प्रतीति होती ही है। अतएन अब यह सिद्धान्त निरर्थंक नही हो सकता, कि ब्रह्म और आत्मा एकस्वरूपी हैं। इस दृष्टिसे देखें, तो ब्रह्मस्वरूपके विषयमें इसकी अपेक्षा कुछ अधिक नहीं कहा जा सकता, कि ब्रह्म आत्मस्वरूपी है। शेष वातोंके सबधमें अपने अनुभवको ही पूरा प्रमाण मानना पडता है। किंतु वृद्धिगम्य शास्त्रीय प्रतिपादनमें गब्दोंसे जितना हो सकता है, उतना स्पष्टीकरण कर देना आवश्यक है। इसलिये यद्यपि ब्रह्म सर्वेत एक-सा व्याप्त, अज्ञेय और अनिर्वाच्य है, तोभी जडमृष्टिका और आत्मस्वरूपी ब्रह्मतत्त्वका भेद व्यक्त करनेके लिये, आत्माके साफ्तिष्यसे जड प्रकृतिमें चैतन्यरूपी जो गुण हमें दृग्गोचर होता है, उसीको आत्माका प्रधान लक्षण मानकर अध्यात्मशास्त्रमें आत्मा और ब्रह्म दोनोको चिद्रूपी या चैतन्यरपी, कहते हैं। क्योंकि यदि ऐसा न करें, तो आत्मा और ब्रह्म दोनोंही निर्गुण, निरजन एवं अनिर्वाच्य होनेके कारण उनके रूपका वर्णन करनेमें या तो चुप्पी साध जाना पडता है या शब्दोमें किसीने कुछ वर्णन किया, तो 'नही नहीं ' का यह मत्र रटना पडता है, कि "नेति नेति एतस्मादन्यत्परमस्ति।" - यह नहीं है, यह (ब्रह्म) नहीं है (यह तो नामरूप हो गया)। सच्चा ब्रह्म इससे परे अन्यही है। इस नकारात्मक पाठका आवर्तन करनेके अतिरित और दूसरा मार्गही नहीं रह जाता (वृ २ ३ ६)। यही कारण है, कि जो सामान्य रीतिसे ब्रह्मके स्वरूपके लक्षण चित् ( ज्ञान ), सत् ( सत्तामात्रत्व अथवा अस्तित्व ) और आनद वत्तलाये जाते हैं। इसमें कोई सदेह नही, कि ये लक्षण अन्य सभी लक्षणोंकी अपेक्षा श्रेष्ठ है। फिरभी स्मरण रहे, कि मब्दोंसे ब्रह्मस्वरूपकी जितनी पहचान हो सकती है, उतनी करा देनेके लिये ये लक्षण कहे गये हैं। वास्तविक ब्रह्मस्वरूप निर्गुणही है और उसका ज्ञान होनेके लिये उसका अपरोक्षानुभवही होना चाहिये। यह अनुभव कैसे हो सकता है? - इद्रियातीत होनेके कारण अनिर्वाच्य बहाके स्वरूपका अनुभव ब्रह्मानिष्ठ पुरुषको कव और कैसे होता है? - इस विषयमें हमारे शास्त्रकारोंने जो विवेचन किया है, उसे यहाँ सक्षेपमें वतलाते हैं। ब्रह्म और आत्माकी एकताके उक्त समीकरणको सरल भाषामें इस प्रकार

वहा और आत्माकी एकताके उक्त समीकरणको सरल भाषामें इस प्रकार व्यक्त कर सकते हैं, कि "जो पिडमें है, वही ब्रह्माडमे है।" जब इस प्रकार ब्रह्मा-त्मैक्यका अनुभव हो जावे, तव यह भेदभाव नही रह सकता, कि ज्ञाता अर्थाते द्रप्टा आत्मा भिन्न वस्तु है, और ज्ञेय अर्थात् देखनेकी वस्तु अलग है। कितु इस विषयमें शका हो सकती है, कि मनुष्य जवतक जीवित है, तवतक उसकी नेव आदि इद्रियों यदि छूट नही जाती है, तो इद्रियों पृथक् हुई और उनको गोचर होनेवाले विषय पृथक् हुए — तो यह भेद छूटेगा कैसे ? और यदि यह भेद नहीं छूटेगा, तो ब्रह्मात्मैक्यका अनुभव कैसे होगा ? तब यदि इद्रिय-दृष्टिसेही विचार करे, तो यह शका एका-एक अनुचितभी नही जान पडती। परतु हाँ, गभीर विचार करने लगे, तो जान पडेगा, कि इद्रियाँ वाह्य विषयोको देखनेका काम खुद मुस्तारीसे - अपनीही मर्जीस नही किया करती है। पहले बतला दिया है, कि " चक्षु पश्यित हपाणि मनसा न तु चक्षुपा " (मभा शा ३११ १७) - कोईभी वस्तु देखनेके लिये (और सुनने आदिके लियेभी) नेत्रोको (ऐसेही कान प्रभृतिकोभी) मनकी सहायता आवश्यक है। यदि मन शून्य हो, किसी और विचारमें डूवा हो, तो आँखोके आगे धरी हुई वस्तुभी नहीं सूझती ? व्यवहारमे होनेवाले इस अनुभवपर ध्यान देनेमें सहजही अनुमान होता है, कि नेव आदि इंडियोके अक्षुण्ण रहते हुएभी मनको यदि उनमेंसे निकाल ले, तो इद्रियोंके विपयोके इद्व वाह्य सृष्टिमें वर्तमान होने-परभी हमारे लिये न होनेके समान रहेगे। फिर परिणाम यह होगा, कि मन केवल आत्मामे अर्थात् आत्मस्वरूपी ब्रह्ममेंही रत रहेगा। इससे हमें ब्रह्मात्मैक्यका साक्षात्कार होने लगेगा। ध्यानमे, समाधिसे, एकान्त उपासनासे अथवा अत्यत ब्रह्मविचार करनेमे, अतमे यह मानसिक स्थिति जिसको प्राप्त हो जाती है, उसकी नजरके आगे दृण्य सृष्टिके द्वद्व या भेद नाचते भले रहा करे; पर वह उनसे लापरवाह है - उसे वे दीखही नहीं पडते, और फिर उसको अद्वैत ब्रह्मस्वरूपकी भाप-ही-आप पूर्ण माक्षात्कार होता जाता है। पूर्ण ब्रह्मज्ञानमे अतमें परमावधिकी जो यह स्थिति प्राप्त होती है, उसमें ज्ञाता, जेय और ज्ञान, यह तीन प्रकारका भेद अर्थात् तिपुटी नहीं रहती, अथवा उपास्य और उपासकका द्वैतभावभी नहीं वचने पाता। अतएव यह अवस्था और किसी दूमरेको वतलाई नही जा मकती। क्योंकि ज्योहि 'दूसरे' णव्दका उच्चारण किया, त्योही यह अवस्था विगडी, और फिर प्रकटही हैं, कि मनुष्य अद्वैतसे द्वैतमे आ जाता है। और तो क्या, यह कहनाभी मुश्किल है, कि मुझे इस अवस्थाका ज्ञान हो गया । क्योकि 'मैं' कहतेही औरोमे भिन्न होनेकी भावना मनमे आ जाती है, और ब्रह्मात्मैक्य होनेमे यह मावना पूरी बाधक है, इसी कारणमे याज्ञवल्क्यने बृहदारण्यकमे (बु४५ १५ ४ ३ २७) इम परमाविधकी स्थितिका वर्णन यो किया है "यत है हैतिमिव भवित तदितर इतर पण्यति जिद्यति . शृणौति विजानाति। यत्र न्वस्य सर्वेमार्ने-वाभूत तत्केन क पण्येत , जिघ्नेत् णृणूयात् , विजानीयात् । विज्ञातारमरे केन विजानीयात् । एनावदरे खरु अमृतत्विमिति । " इसका भावार्थे यह है, कि "देखनेवा रा (हेप्टा) और देखनेका पदार्थ यह हैत जवनक बना हुआ था, नवतर

एक दूसरेको देखता था, स्ँघता था, सूनता था और जानता था। परतु जव सभी आत्ममय हो गया (अर्थात् आप-पर भेदही न रहा) तव कौन किसक़ो देखेगा, सूँघेगा, युनेगा और जानेगा ? अरे । जो स्वय ज्ञाता अर्थात् जाननेवाला है, उसीको जाननेवाला और दूसरा कहाँसे लाओगे ?" इस प्रकार सभी आत्मभूत या ब्रह्मभूत हो जानेपर वहाँ भीति, शोक अथवा सुखदु ख आदि द्वद्वभी रह कहाँ सकते हैं ? (ईश ७) क्योंकि, जिससे डरना है या जिसका शोक करना है, वह तो अपनेसे - हमसे - जुदा होना चाहिये, और ब्रह्मात्मैक्यका अनुभव हो जानेपर इस प्रकारकी किसीभी भिन्नताको अवकाणही नही मिलता। इसी दुःखशोक-विरिहत अवस्थाको 'आनदमय' नाम देकर तैत्तरीय उपनिषद् (तै २८,३६) में कहा है, कि यह आनदही ब्रह्म है। किंतु यह वर्णनभी गौणही है। क्योंकि आनदका अनुभव करनेवाला अव रहही कहाँ जाता है ? अतएव बृहदारण्यक उपनिषदमें (वृ४३३२) कहा है, कि लौकिक आनदकी अपेक्षा आत्मानद कुछ विलक्षणही होता है। ब्रह्मके वर्णनमें 'आनद' शब्द आया करता है। उसकी गौणतापर ध्यान देकर अन्य स्थानोमें ब्रह्मवेत्ता पुरुषका अतिम वर्णन ('आनद' मञ्दको हटाकर ) इतनाही किया जाता है, " ब्रह्म भवित य एव वेद " (वृ ४ ४ २५ )। अथवा " ब्रह्म वेद ब्रह्मैव भवित " (मृ ३ २ ९ ) — जिसने ब्रह्मको जान लिया, वह ब्रह्मिही हो गया। उपनिषदोम (वृ २ ४ १२, छा ६ १३ ) इस स्थितिक लिये यह दृष्टान्त दिया गया है, कि नमककी डली जब पानीमें घुल जाती है, तब जिस प्रकार यह भेद नहीं रहता कि इतना भाग खारे पानीका है और इतना भाग मामूली पानीका है - उसी प्रकार ब्रह्मात्मैक्यका ज्ञान हो जानेपर सब ब्रह्ममय हो जाता है। किंतु श्री तुकाराम महाराजने (कि "जिनकी कहै नित्य वेदान्त वाणी ") इस खारे पानीके दृष्टान्तके वदले गुडका यह मीठा दृष्टान्त देकर अपने अनुभवका वर्णन किया है --

> 'गूगे का गुड़ 'है भगवान्, बाहरभीतर एक समान । किसका ध्यान करूँ सविवेक ? जल-तरंगसे हैं हम एक ।। — तु गा ३६२७

इसीलिये कहा जाता है, कि परब्रह्म इद्रियोको अगोचर और मनकोभी अगम्य होने-परभी स्वानुभवगम्य है, अर्थात् अपने अपने अनुभवमे जाना जाता है। परब्रह्मकी जिस अज्ञेयताका वर्णन किया जाता है, वह 'ज्ञाता और ज्ञेय'वाली हैती स्थिति हैं, 'अहैत-साक्षात्कार वाली म्थिति नहीं। जवनक यह बुद्धि बनी है, कि मैं अलग हूँ और दुनिया अलग है, तबतक कुछभी क्यों न किया जाय, ब्रह्मात्मैक्यका पूरा ज्ञान होना सभव नहीं। किंतु नदीं यदि समुद्रकों निगल नहीं सकती — उसको अपनेमें लीन नहीं कर सकती — तो जिस प्रकार समुद्रमें गिरकर नदी तद्रूप हो जानी है, उसी प्रकार

अधिक प्रवल प्रमाण साधुसतोका अनुभव है । बहुत प्राचीन सिद्ध पुरुपोंके अनुभव तो प्रसिद्ध हैंही उनके, सबधमें और क्या कहें? कितु विलकुल अभीके प्रसिद्ध भगवद्भक्त तुकाराम महाराजनेभी इस परमावधिकी स्थितिका वर्णन आलकारिक भाषामें बडी खूबीसे धन्यतापूर्वक इस प्रकार किया है, कि "मै अपनी मृत्यु अपनी आंखोरे देख ली, वहभी एक अनुपम उत्सवही था" (तु गा ३५७९)। व्यक्त अथवा सगुण ब्रह्मकी उपासनासे, ध्यानके द्वारा धीरे धीरे वढता हुआ उपासक अतमें " अह ब्रह्मास्मि" (वु १ ४ १०) - मैंही ब्रह्म हूँ - की स्थितिमें जा पहुँचता है, भौर ब्रह्मात्मैक्यस्थितिका उसे साक्षात्कार होने लगता है। फिर उसमें वह इतना मन हो जाता है, कि इस बातकी ओर उसका ध्यानभी नही जाता, कि मै किस स्थितिमें हूँ, अथवा किसका अनुभव कर रहा हूँ। इस स्थितिमे जागृति वनी रहती है, अत इम अवस्थाको न तो स्वप्न कह सकते हैं, और न सुपुप्ति। यदि जागृति कहें तो इसमें जागृत द्वैतके अवस्थामें सामान्य रीतिसे होनेवाले सब व्यवहार रक जाते हैं, इस-लियें स्वप्न, सुपुप्ति (नीद) अथवा जागृति – इन तीनो व्यावहारिक अवस्थाओंम विलकुलही भिन्न यह चौथी अथवा तुरीय अवस्था है – इस प्रकार शास्त्रोमें कहा गया है। इस स्थितिको प्राप्त करनेके लिये पातजलयोगशास्त्रकी दृष्टिसे मुख्य साधन निर्विकल्प समाधियोग लगाना है, जिसमें द्वैतका जरासाभी लवलेश नही रहता,! और यही कारण है, कि जो गीतामें (गी ६ २०–२३) कहा है कि इस निर्विकल्प समाधि-योगको अभ्याससे प्राप्त कर लेनेमें मनुष्यको उकताना नही चाहिये। यही ब्रह्मात्मैन्य स्थिति ज्ञानकी पूर्णावस्था है। क्योंकि जब सपूर्ण जगत् ब्रह्मरूपे अर्थात् एकही हो चुका, तव गीताके ज्ञानिक्रयावाले इस लक्षणको पूर्णता हो जाती है, कि "अविभन्त विभक्तेपु " - अनेकत्वकी एकता करनी चाहिये - और फिर इसके आगे किसीकीमी अधिक ज्ञान ही नही सकता। इसी प्रकार नामरूपमे परे इस अमृतत्वका जहाँ मनुष्पको अनुभव हुआ, कि जन्म-मरणका चक्करभी आप-ही-से छूट जाता है । क्योंकि जन्म-मरण तो नामरूपोमेंही है, और यह मनुष्य पहुँच जाता है उन नामरूपोंसे परे (गीता ८ २१)। इसीमे तुकाराम महाराजने इस स्थितिका नाम 'मरणका मरण' रख छोडा है। और इसी कारणसे याज्ञवल्क्य इस स्थितिको अमृतत्वकी मीमा या परा-काष्ठा कहते है। यही जीवन्मुक्तावस्था है। पातजलयोगसूत्र और अन्य स्थानोमेभी वर्णन है, कि दस अवस्थामें आकाणगमन आदि कुछ अपूर्व अलौकिक सिद्धियाँ आप्त हो जाती है (पातजलसूत्र ३ १६-१५), और इन्हीको पानेके लिये कितनेही मनुष्य योगाभ्यासकी धुनमें लग जाने हैं। परतु योगवासिष्ठप्रणेता कहते हैं, कि आकाशगमन प्रभृति मिद्धियाँ न तो ब्रह्मनिष्ठ-स्थितिका साध्य है और न उसका नोई 🤭 भागही । अत जीवन्मुक्त पुरुप इन मिढियोको पा लेनेका उद्योग नही करता, और बहुधा उसमें ये देखीभी नहीं जाती (यो ५ ८९)। इसी कारण इन मिद्धियांका उन्लेख न तो योगवसिष्ठमेही है और न गीनामेभी किया है। विस्टिने रामने स्पट

कह दिया है, कि ये चमत्कार तो मायाके खेल हैं, यह ब्रह्मविद्या नही है। कदाचित् ये सच्चेभी हों। हम यह नहीं कहते, कि ये सच्चे होगेही नहीं। जो हो, इतना तो निर्विवाद है, कि यह ब्रह्मविद्याका विषय नहीं है। अतएव, ये सिद्धियाँ मिले तो, और न मिले तोभी इनकी परवाह न करनी चाहिये। ब्रह्मविद्याशास्त्रका कथन है, कि इनकी इच्छा अथवा आशाभी न करके मनुष्यको वेही प्रयत्न करते रहना चाहिये, कि जिनसे प्राणिमात्रमें 'एक-आत्मा'वाली परमाविधकी ब्रह्मिन्ट स्थिति प्राप्त हो जावे। ब्रह्मज्ञान आत्माकी शुद्ध अवस्था है। वह कुछ जादू, करामात या चमत्कार नहीं है। इस कारण इन सिद्धियोंसे – इन चमत्कारोंसे – ब्रह्मज्ञानके गौरवका बदना तो दूर, किंतु उसके गौरवके – उसकी महत्ताके – ये चमत्कार प्रमाणभी नहीं हो सकते। पक्षी तो पहलेभी आकाशमें उडते थे, पर अब विमानोवाले लोगभी आकाशमें उडने लगे हैं, किंतु सिर्फ इसी गुणके होनेसे कोई इनकी गिनती ब्रह्मवेत्ताओमें नहीं करता। और तो क्या, जिन पुर्षोको ये आकाशगमन आदि सिद्धियाँ प्राप्त हो जाती है, उनमेंसे कुछ 'मालतीमाधव' नाटकवाले अघोरघटके समान कूर और घातकीभी हो सकते हैं।

ब्रह्मात्मैक्यरूप आनदमय स्थितिका अनिर्वाच्य अनुभव किसी दूसरेको पूर्णतया वतलाया नही जा सकता। क्योंकि जब उसके सवधमें दूसरेको बतलाने लगेंगे, तव 'मैं-तू' वाली द्वैतकीही भाषासे काम लेना पहेगा, और इस द्वैती भाषामें अद्वैतका समस्त अनुभव व्यक्त करते नही बनता । अतएव उपनिषदोमें इस परमार्वाधकी स्थितिके जो वर्णन हैं, उन्हेभी अधूरे या गीण समझना चाहिये। और जब ये वर्णन गौण हैं, तब सृष्टिकी उत्पत्ति एव रचना समझानेके लिये अनेक स्थानोपर उपनिषदोमें जो निरे द्वैती वर्णन पाये जाते हैं, उन्हेंभी गौणही मानना चाहिये। उदाहरण लीजिये, उपनिषदोमें दृश्य सृष्टिकी उत्पत्तिके विषयमें ऐसे वर्णन हैं, कि आत्मस्वरूपी, शुद्ध, नित्य, सर्वव्यापी और अविकारी ब्रह्महीसे आगे चलकर हिरप्यगर्भ नामक सगुण पुरुष या आप (पानी) प्रभृति सृष्टिके व्यक्त पदार्थ क्रमश निर्मित हुए, अथवा परमेश्वरने इन नामरूपोकी रचना करके फिर जीवरूपसे उनमें प्रवेश किया (तै २ ६, छा ६ २, ३, वृ. १ ४ ७ ), ये सब द्वैतपूर्ण वर्णन अद्वैतदृष्टिसे यथार्थ नहीं हो सकते। क्योंकि ज्ञानगम्य, निर्गुण परमेण्वरही जब चारो ओर भरा हुआ है, तव तात्त्विक दृष्टिसे यह कहनाही निर्मूल हो जाता है, कि एकने दूसरेको पैदा किया। परतु साधारण मनुष्योको सृप्टिकी रचना समझा देनेके लिये व्यावहारिक अर्थात् द्वैतकी भाषाही तो एक साधन है। इस कारण व्यक्त सृष्टिकी अर्थात् नामरूपकी उत्पत्तिके वर्णन उपनिषदोमें उसी ढँगके मिलते हैं, जैसा कि ऊपर एक उदाहरण दिया गया है। तोभी उसमें अद्वैतका तत्त्व वनाही रहता है, और अनेक स्थानोमें यह कह दिया है, कि इस प्रकार द्वैती व्यावहारिक भाषा वर्तने परभी मूलमें अद्वैत सच्चाही है। देखिये, अब निश्चय हो चुका है, कि सूर्य धूमता नहीं है, स्थिर है,

फिरभी वोलचालमें जिस प्रकार यही कहा जाता है, कि सूर्य निकल आया अथवा ड्व गया, उसी प्रकार यद्यपि निश्चित है कि एकही आत्मस्वरूपी परब्रह्म चारो मोर अखड भरा हुआ है, और वह अविकार्य है, तथापि उपनिषदोमें ऐसीही भाषाके प्रयोग मिलते हैं, कि "परल्ह्यमे व्यक्त जगत्की उत्पत्ति हुई है।" इसी प्रकार गीतामेंभी यद्यपि भगवानने यह कहा है, कि "मेरा सच्चा स्वरूप अव्यक्त और अज है" (गीता ७ २५), तथापि उन्होंने कहा है, कि "मै सारे जगत्को उत्पन्न करता हैं ' (गीता ४ ६ )। पग्त इन वर्णनोंके मर्मको विना समझे-बूझे फुछ पडित लोग इनको शब्दश सच्चा मान लेते है, और फिर उन्हेंही मुख्य समझ कर यह सिद्धान्त किया करते है, कि द्वैत अयवा विशिष्टाद्वैत मतका जपनिषदोमें प्रतिपादन है। वे कहते है, कि यदि यह मान लिया जाय, कि एकही निर्गुण ब्रह्म सर्वत्र व्याप्त हो रहा है, तो फिर इसकी उपपत्ति नही लगती, कि इस अविकारी ब्रह्मसे विकारसहित नाशवान् सगुण पदार्थ कैसे निमित हो गये। क्योंकि नामरूपात्मका सृष्टिको यदि 'माया' कहे, तो निर्मुण ब्रह्मसे सगुण मायाका उत्पन्न होनाही तर्ककी दृष्टिसे शक्य नही है। इससे अद्वैतवाद लँगडा हो जाता है। इसमे नो कही अच्छा यह होगा, कि साख्यशास्त्रके मतानुसार प्रकृतिके सदृश नामरूपात्मक व्यक्त सृष्टिके किसी सगुण परतु व्यक्त रूपको नित्य मान लिया जावे, और उस व्यक्त रूपके अभ्यतरमें कोई दूसरा परव्रह्म रूप नित्यतत्त्व ऐसे ओतप्रोन भरा हुआ रखा जावे, जैसा कि पेंचकी नलीमें भाफ रहती है (व ३ ७)। एव उन दोनोंमें वैसीही एकता मानी जावे, जैसी कि दाडिम या अनारके फलकी भीतरी दानोंके साथ रहती है। परतु हमारे मतमे उपनिषदोंके तात्पर्यका ऐसा विचार करना योग्य नहीं है। उपनिषदोमें कहीं कहीं द्वैती और कहीं कहीं शुद्ध अद्वैती वर्णन पाये जाते है। सो यह सही है कि इन दोनोकी कुछ-न-कुछ एकवाक्यता करनी चाहिये, परतु अद्वैतवादको मुख्य समझने और जब निर्गुण ब्रह्म सगुण होने लगता है, तब उतनेही समयके लिये मायिक दैतकी स्थिति प्राप्त हुई जाती है इस प्रकार मान लेनेमे सब वचनोकी जैसी व्यवस्था लगती है, वैसी व्यवस्था द्वैत पक्षको प्रधान माननेसे लगती नही है। उदाहरण लीजिये, 'तत् त्वमिस' इस वाक्यके पदोका अन्वय द्वैती मतानुसार कभीभी ठीक नहीं लगता। तो क्या इस अडचनको द्वैतमतवालीने समझही नही पाया ? नही, समझा जरूर है। तभी तो वे उक्त महावाक्यका जैसा-तैसा अर्थ लगा कर अपने मनको समझा लेते है। 'तत्त्वमिस' को द्वैतवाले इस प्रकार मुलझाते हैं - तत्त्वम् = तस्य त्वम् - अर्थात् उसका तू है, कि जो कोई तुझसे भिन्न हैं, तू वही नही है। परतु जिसको सस्कृतका थोडा-साभी ज्ञान है, और जिसकी वृद्धि आग्रहमें बँध नहीं गई है वह तुरत ताड लेगा, कि यह खीचातानीका अर्थ ठीक नहीं है। कैवल्य उपनिषद् ( कै १ १६ )मे, तो "स त्वमेव त्वमेव तत्" इस प्रकार 'तत्' और 'त्वम्'को उलट-पलट कर उक्त महावाक्यके अद्वैतप्रधान

होनेकाही मिद्धान्त दर्शाया है। अब और क्या वतलावे ? ममस्त उपनिषदोका बहुतसा भाग निकाल डाले बिना अथवा जान-बूझकर उसपर दुर्लक्ष किये बिना, उपनिपच्छास्त्रमें अर्द्वतको छोड और कोई दूसरा रहस्य वतला देना सभवही नही है। परतु ये वाद तो ऐसे हैं, कि जिनका कोई ओर-छोरही नहीं, तो फिर यहाँ हम इनकी विशेष चर्चा क्यों करें ? जिन्हें अद्वैतके अतिरिक्त अन्य मत रुचते हो, वे खुशीसे उन्हें स्वीकार कर है। उन्हें रोकता कौन है। जिन उदार महात्माओने उपनिपदोमें अपना यह स्पष्ट विश्वास वतलाया है, कि "नेह नानास्ति किंचन" (वृ ४ ४ १९, कठ ४ ११) - इस सृष्टिमें किसीभी प्रकारको अनेकता नहीं है, जो मुछ है, वह मूलमें सब 'एकमेवाद्वितीयम्' (छा ६२२) है, और जिन्होंने आगे यह वर्णन किया है, कि "मृत्यो स मृत्युमाप्नोति य इह नानेव पश्यति "-जिसे इस जगतमें नानात्व दीख पडता है, वह जन्ममरणके चक्करमें फँसता है -हम नहीं समझते, कि उन महात्माओका आशय अद्वैतको छोड औरभी किसी अन्य प्रकारका हो सकेगा। परत् अनेक वैदिक शाखाओं के अनेक उपनिषद् होनेके कारण जैसे इस गकाको थोडीसी गुजाइश मिल जाती है, कि कुल उपनिपदोका तात्पर्य क्या एकही है ? वैसा हाल गीताका नही है। जव गीता एकही ग्रथ है, तब प्रकटही है, कि उसमें एक्ही प्रकारके वेदान्तका प्रतिपादन होना चाहिये। और जो विचारने लगें, कि वह कीन-सा वेदान्त है ? तो यह अद्वैतप्रधान सिद्धान्त करना पडता है, कि "सब भूतोका नाम हो जानेपरमी जो एकही स्थिर रहता है" (गीता ८. २०), वहीं यथार्थमें सत्य है। एव देह और विश्वमें मिलकर सर्वत्न वहीं व्याप्त हो रहा १ (गीता १३ ३१)। और तो क्या, आत्मीपम्यबुद्धिका जो नीतितत्त्व गीतामें वतलाया गया है, उसकी पूरी पूरी उपपत्तिभी अद्वैतको छोड दूसरे प्रकारकी वेदान्त दृष्टिसे नही लगती है। इसमे कोई हमारा यह आणय न समझ लें, कि श्रीणकराचार्यके ममयमें अथवा उनके पश्चात् अद्वैतमतका पोपण करनेवाली जितनी युक्तियाँ निकली है, अयया प्रमाण निकले है, वे सभी यच्चयावत् गीतामें प्रतिपादित है। यहतो हमभी मानते हैं, कि हैत, अहैत और विशिष्टाहैत प्रमृति सप्रदायोकी उत्पत्ति होनेसे पहलेही गीता वन चुकी है, और इसी कारणसे गीतामें किसीभी विशेष मप्रदायने युनितवादोका समावेण होना सभव नहीं है। किंतु इस समितसे यह वहनेमें कोईभी याधा नहीं आती, कि गीताका वेदान्त मामूळी तौरपर शाकर-सप्रदायके ज्ञानानुसार अहँती है - हैती नहीं। इस प्रकार गीता और ज्ञाकर-सप्रदायमें तत्वज्ञानकी दृष्टिमे मामान्य मेल है मही, पर हमारा मत है, कि आनारदृष्टिमे गीता कर्मसन्यासकी अपेक्षा कर्मयोगको अधिक महत्त्व देती है। इस कारण गीताधर्म शाकरसप्रदायमे भिन्न हो गया है। इसका विचार आगे निया जायेगा । प्रम्तुत विषय तत्त्वनानसवधी है । इसलिये यहाँ इतनाही कहना है, कि गीता और मांकरमप्रदायमें - दोनोमें - यह तत्त्वज्ञान एकही प्रकारका है, अर्थात् अद्वैती है। अन्य साप्रदायिक भाष्योकी अपेक्षा गीताके शाकरभाष्यका जो अधिक महत्त्व हो गया है, उसका कारणभी यही है।

शानदृष्टिसे सारे नामरूपोको एक ओर निकाल देने पर एकही अधिकारी और निर्गुण तत्त्व स्थिर रह जाता है। अतएव पूर्ण और सूक्ष्म विचार करनेपर अद्वैत सिद्धान्तकाही स्वीकार करना पडता है। जब इतना सिद्ध हो चुका तब अद्वैत वेदान्तकी दृष्टिसे यह विवेचन करना आवश्यक है, कि इस एक निर्गुण, अव्यक्त द्रव्यसे नाना प्रकारकी व्यक्त सगुण सृष्टि क्योकर उपजी ? पहले वतला आये हैं, कि साख्योंने तो निर्गुण पुरुषके साथही विगुणात्मक अर्थात् सगुण प्रकृतिको अनादि और स्वतव मान कर, इस प्रश्नको हल कर लिया है। किंतु यदि इस प्रकार सगुण प्रकृतिको स्वतन्न मान ले, तो जगत्के मूलतत्त्व दो हुए जाते हैं। और ऐसा करनेसे उस अद्वैत मतमें वाद्या आती है, कि जिसका उक्त अनेक कारणोंके द्वारा पूर्णतया निश्चय कर लिया गया है। यदि सगुण प्रकृतिको स्वतन नही मानते हैं, तो यह वतलाते नहीं बनता, कि एकहीं मूल निर्गुण द्रव्यसे नानाविध सगुण सृष्टि कैसे उत्पन्न हो गई। क्योंकि सत्कायंवादका सिद्धान्त यह है, कि निर्गुणसे सगुण – अर्थात् जो कुछभी नहीं है, उससे और कुछ – का उपजना शक्य नहीं है, और यह सिद्धान्त अद्वैतवादियोकोभी मान्य हो चुका है। इसलिये दोनोही और अडचन है। फिर यह उलझन सुलझे कैसे ? विना अद्वैतको छोडेही निर्गृणसे सगुणकी उत्पत्ति होनेका मार्ग बतलाना चाहिये, और सत्कार्यवादकी दृष्टिसे वह तो हका हुआ-साही है। कठिन पेंच है - ऐसीवैसी जलझन नहों है। और तो क्या ? कुछ लोगोकी समझमें अद्वैत सिद्धान्तके माननेमें यही एसी अडचन है, जोकि सबसे बड़ी पेचीदा और कठिन है। इसी अडचनसे छटककर वे द्वैतको अगीकार करने लिया करते हैं। किंतु अद्वैती पहितोंने अपनी वृद्धिके द्वारा इस विकट अडचनके फदेसे छूटनेके लियेभी एक युक्ति-सगत बेजोड मार्ग ढूँढ लिया है। वे कहते है, कि सत्कार्यवाद अथवा गुणपरिणाम-वादके सिद्धान्तका उपयोग तब होता है, जब कार्य और कारण, दोनो एकही श्रेणीके अथवा एकही वर्गके होते हैं, और इस कारण अद्वैती वेदान्तीभी इसे स्वीकार कर लेगे, कि सत्य और निर्गुण ब्रह्मसे सत्य और सगुण मायाका उत्पन्न होना शक्य नही है। परतु यह स्वीकृति उस समयकी है, जब कि दोनो पदार्थ सत्य हो, पर जहाँ एक पदार्थ सत्य है, और दूसरा उसका सिर्फ दृश्य है, वहाँ सत्कार्य-वादका उपयोग नहीं होता। साख्यमतवाले 'पुरुषके समानहीं प्रकृति 'को स्वतव और सत्य पदार्थ मानते हैं। यही कारण है, जो वे निर्गुण पुरुषसे सगुण प्रकृतिकी उत्पत्तिका विवेचन सत्कार्यवादके अनुसार कर नही सकते। किंतु अद्वैत वेदान्तका सिद्धान्त यह है, कि माया अनादि बनी रहे, फिरभी वह सत्य और स्वतन नहीं है। वह तो गीताके कथनानुसार 'मोह', 'अज्ञान', अथवा " इद्रियोको दिखाई देनेवाला दृश्य " है। इसलिये सत्कार्यवादसे जो आक्षेप निष्पन्न हुआ था, उसका

उपयोग अद्वैत सिद्धान्तके लिये कियाही नहीं जा सकता। वापसे लडका पैदा हो, तो कहेंगे, कि वह बापके गुणपरिणामसे हुआ है। परतु पिता एकही व्यक्ति है, और जब कभी वह बच्चेका, कभी जवानका और कभी बुड्ढेका स्वांग बनाये हुए दीख पडता है, तव हम सदैव देखा करते है, कि इस व्यक्तिमें और इसके अनेक स्वांगोमें गुणपरिणामरूपी कार्यकारणभाव नही रहता। ऐसेही जब निश्चित हो जाता है, कि सूर्य एकही है, तब पानीमें आंखोको दिखाई देनेवाले उसके प्रतिविवको हम भ्रम कह देते हैं, और उसे गुणपरिणामसे उपजा हुआ दूसरा सूर्य नही मानते । इसी प्रकार दूरवीनसे किसी ग्रहके यथार्थं स्वरूपका निश्चय हो जानेपर, ज्योति शास्त्र स्पष्ट कह देता है, कि उस ग्रहका जो स्वरूप निरी आँखोसे दीख पडता है, वह दृष्टिकी कमजोरी है और उसके अत्यत दूरीपर रहनेके कारण निरा दृश्य उत्पन्न हो गया है। इसमे प्रकट हो गया, कि कोईभी वात नेव आदि इद्रियोको प्रत्यक्ष गोचर हो जानेसेही स्वतन्न और सत्य वस्तु मानी नही जा सकती। फिर इसी न्यायका अध्यात्मशास्त्रने उपयोग करके यदि यह कहें तो क्या हानि है, कि ज्ञानचक्षुरूप दूरवीनसे जिसका निश्चय कर लिया गया है, वह निर्गुण परब्रह्मही सत्य है। और ज्ञानहीन चर्मचक्षुओको जो नामरूप गोचर होता है, वह इस परब्रह्मका कार्य नहीं है - वह तो डिट्रयोकी दुर्बलतासे उपजा हुआ निरा भ्रम अर्थात् मोहात्मक दृश्य है। यहाँपर यह आक्षेपही नही फबता, कि निर्गुणसे सगुण उत्पन्न नहीं हो सकता। क्योंकि दोनो वस्तुएँ एकही श्रेणीकी नहीं है। इनमें एक तो सत्य है, और दूसरी है सिर्फ़ दृश्य। एव अनुभव यह है, कि मूलमें एकही सत्य वस्तु रहने-परभी देखनेवाले पुरुषके दृष्टिभेदसे, अज्ञानसे अथवा नजरवदीसे उस एकही वस्तुके दृश्य बदलते रहते है। उदाहरणार्थ, कानोको सुनाई देनेवाले शब्द और आँखोंसे दिखाई देनेवाले रग – इन्ही दो गुणोको लीजिये। इनमेंसे कानोको जो शब्द या वावाज सुनाई देती है, उसकी सूक्ष्मतासे जाँच करके आधिभौतिकशास्त्रियोंने पूर्णतया सिद्ध कर दिया है, कि 'शब्द' या तो वायुकी लहरें हैं या गति है। और अब सूक्ष्म शोध करनेसे निश्चय हो गया है, कि आखिसे दीख पडनेवाले लाल, हरे, पीले, आदि रगभी मूलमें एकही सूर्यप्रकाशके विकार है, और सूर्यप्रकाश स्वय एक प्रकारकी गतिही है। जब कि 'गति' मूलमें एकही है, पर कान उसे भव्द और अखिं उसे रग बतलाती है, तब यदि इसी न्यायका उपयोग कुछ अधिक व्यापक रीतिसे सारी इद्रियोंके लिये किया जावे, तो सभी नामरूपोकी उत्पत्तिके सबधमें सत्कार्यवादकी सहायताके विना ठीकही ठीक उपपत्ति इस प्रकार लगाई जा सकती है, कि किसीभी एक अविकार्य वस्तुपर मनुष्यकी भिन्न भिन्न इद्रियाँ अपनी अपनी ओरसे शब्दरूप आदि अनेक नामरूपात्मक गुणोका 'अध्यारोप' करके नाना प्रकारके र्वृष्य उपजाया करती है। परतु यह आवश्यक नही है, कि मूलकी एकही वस्तुमें ये दृश्य, ये गुण अथवा ये नामरूप हो ही। और इसी अर्थको सिद्ध करनेके लिये

रस्सीमें सर्पका अथवा सीपमें चाँदीका भ्रम होना, या आँखमे उँगली हालनेसे एकके दो पदार्थ दीख पडना अथवा अनेक रगोंके चप्मे लगानेपर एकही पदार्यका . रग-विरगा दीख पटना आदि अनेक दृष्टान्त वेदान्तशास्त्रमें दिये जाते हैं। मनुष्यकी इद्रियाँ उससे कभी छूट नहीं जाती है। इस कारण जगत्के नामस्प अथवा गुण उसके नयनपथमें गोचर तो अवश्यही होगे, परतु यह नहीं कहा जा सकता, कि इद्रियवान् मनुष्यकी दृष्टिसे जगत्का जो सापेक्ष स्वरूप दीख पहता है, वही इस जगत्के मूलका अर्थात् निरपेक्ष और नित्य स्वरूप है। मनुष्यकी वर्तमान इद्रियोकी अपेक्षा यदि उसे न्यूनाधिक इद्रियां प्राप्त हो जावे, तो यह सुप्टि उसे जैसे आजकल दीख पडती है, वैसेही न दीखती रहेगी। और यदि यह ठीक है, तो जब कोई पूछे, कि द्रप्टाकी - देखनेवाले मनुष्यकी - इद्रियोकी अपेक्षा न करके यह वतलाओ, कि मृष्टिके मूलमें जो तत्त्व है, उसका नित्य और सत्य स्वरूप क्या है? तव यही उत्तर देना पडता है. कि वह मूलतत्त्व है तो निर्गुण, परतु मनुष्यको सगुण दिखलाई देता है – यह मनुष्यको इदियोका धर्म है, न कि मूलयस्तुका गुण। आधिभौतिकशास्त्रमें उन्ही व तोकी जांच होती है, कि जो इदियोकी गोचर हुआ करती है। और यही कारण है, कि वहाँ इस ढँगके प्रश्न होतेही नही। परतु मनुष्य और उसकी इद्रियोंके नष्टप्राय हो जानेसे यह नहीं कह सकते, कि ईम्बरभी नप्ट हो जाता है, अथवा मनुष्यको वह अमुक प्रकारका दीख पडता है। इमिल्ये उसका विकालावाधित नित्य और निरपेक्ष स्वरूपभी वही होना चाहिये। अतएव जिस अध्यात्मशास्त्रमें यह विचार करना होता है, कि जगत्के मूलमें वर्तमान सत्यका मूलस्वरूप क्या है, उसमें मानवी इद्रियोकी सापेक्षदृष्टि छोड देनी पडती है, और केवल ज्ञानदृष्टिसे अर्थात् जितना हो सके उतना वृद्धिसेही अतिम विचार करना पडता है। ऐसा करनेसे इद्रियोको गोचर होनेवाले सभी गुण आपही आप छूट जाते है। और यह सिद्ध हो जाता है, कि, ब्रह्मका नित्य स्वरूप इद्रियातीत अर्थात् निर्गुण एव सबसे श्रेष्ट है। परतु अब प्रक्ष्त होता है, कि जो निर्गुण है, उसका वर्णन करेगाही कौन ? और किस प्रकार करेगा ? इसीलिये अद्वैत वेदान्तमें यह सिद्धान्त किया गया है, कि परप्रहाका अतिम अर्थात् निरपेक्ष और नित्य स्वरूप निर्गुण तो हैही, पर अनि-र्वाच्यभी है, और इसी निर्गुण स्वरूपमें मनुष्यको अपनी इद्रियोंके योगसे सगुण दृश्यकी झलक दीख पडती है। अब यहाँ प्रश्न होता है, कि निर्गुणको सगुण करनेकी यह शिक्त इद्रियोंने पा कहाँसे ली ? इसपर अद्वैतवेदान्तशास्त्रका यह उत्तर है कि मानवी ज्ञानकी गति यहीतक है। इसके आगे उसकी गुजर नही। इसलिये यह इद्रियोका अज्ञान है, और निर्गुण परब्रह्ममें सगुण जगत्का दृश्य दीखना यह उसी अज्ञानका परिणाम है। अथवा यहाँ इतनाही निश्चित अनुमान करके निश्चित हो जाना पडता है, कि इद्रियांभी परमेश्वरकी सृष्टिकीही हैं। इस कारण यह सगुण सृष्टि (प्रकृति) निर्गृण परमे-श्वरकीही एक 'दैवी माया' है (गीता ७ १४)। पाठकोकी समझमें अब गीताके

इस वर्णनका तत्त्व आ जावेगा, कि कैवल इद्रियोंसे देखनेवाले अप्रवृद्व लोगोको परमे-श्वर व्यक्त और मगुण दीख पडे तोभी उमका सच्चा और श्रेष्ठ स्वरूप निर्गुण है और उसको ज्ञानदृष्टिसे जाननेमेंही ज्ञानकी परमाविध है (गीता ७ १४, २४, २५)। इस प्रकार निर्णय तो कर दिया, कि परमेश्वर मूलमें निर्गुण है, और मनुष्यकी इद्रियोको उसीमें सगुण सृष्टिका विविध दृश्य दीख पडता है, फिरभी इस वातका थोडा-सा स्पष्टीकरण कर देना आवश्यक है, कि उक्त सिद्धान्तमें निर्गुण शब्दका अर्थ क्या समझा जावे। यह सच है, कि हवाकी लहरोपर शब्दरूप आदि गुणोंका अथवा सीपपर चौदीका जब हमारी इद्रियाँ अध्यारोप करती हैं, तव हवानी लहरोमें शब्द-रूप आदिके अथवा सीपमें चाँदीके गुण नही होते । परतु यद्यपि उनमें अध्यारोपित गुण न हो; तयापि यह नही कहा जा सकता कि उनमे भिन्न गुण, मूल पदार्थोमें होगेही नहीं । क्योंकि हम प्रत्यक्ष देखते हैं, कि यद्यपि सीपमें चौंदीके गुण नहीं हैं, तोभी चौदीके गुणोंके अतिरिक्त और दूसरे गुण उसमें रहते होगेही । इसीमे अब यहाँ एक क्षीर गका होती है - कि इद्रियोंने अपने अज्ञानसे मूलब्रह्मपर जिन गुणोका अध्या-रोप किया या, वे गुण ब्रह्ममें नहीं हैं – इस प्रकार ने होगे तो क्या और दूसरे गुण परब्रह्ममें न होगे ? यदि मान लो, कि यदि कहे, ता फिर वह निर्गुण कहाँ रहा ? किंतु पुछ और अधिक सूक्ष्म विचार करनेसे ज्ञात होगा, कि यदि मूल ब्रह्ममें इदियोंके द्वारा अध्यारोपित गुणोंके अतिरिक्त और दूसरे गुण होभी, तो हम उन्हें मालूम कैसे कर मकेंगे ? क्योंकि गुणोको मनुष्य अपनी इद्रियोंमेही तो जानता है, और जो गुण इद्रियोको अगोचर है, वे जानेही नही जाते। माराश, इद्रियोके द्वारा अध्यारोपित गुणोंके अतिरियत परस्रहामें यदि और नुछ दूसरे गुण हो, तो उनको जान लेना हमारी सामर्थ्यके वाहर है, और जिन गुणोको जान लेना हमारे काबूमें नहीं, उनको परयहामें माननाभी न्यायशास्त्रकी दृष्टिसे योग्य नही है। अतएव गुण शन्दका "मनुष्यको ज्ञात होनेवाले गुण " अर्थ करके वेदान्ती छोग सिद्धान्त किया करते है, पि ब्रह्म 'निर्गुण' है। न तो अद्देत वेदान्तही यह कहना है, और न कोई दूसराभी यह मकेगा, कि मूल परब्रह्म-रूपमे ऐसा गुण या ऐसी चिक्त भरीही नही होगी, कि नो मनुष्यके लिये अत्तर्भ्य है, बल्फि यह तो पहलेही बतला दिया है, कि वेदान्ती लोगभी इद्रिमोंके उक्त अज्ञान अथवा मायाको उसी मूल परत्रहाकी एक अतक्यं शक्ति करा करते हैं।

विगुणात्मक माया अथवा प्रकृति कोई दूसरी स्वतत वस्तु नहीं है, किंतु एक-रूप निर्मुण प्रह्मपरिश सनुष्यवी एदियाँ अज्ञानमें सगुण दृष्योक्ता अध्यारोप किया करती है। इसी मतको 'पिवर्तवाद' वहने हैं। अहैन वेदान्तके अनुसार यह उपपत्ति इन बातवी हुई, कि जब निर्मुण ब्रह्म एकमावहीं मूलतत्त्व है, तब नाना प्रवारका सगुण ज्यात् पहुले दिखाई कैंमें देने लगा है क्णादश्रणीत न्यायणास्त्रमें अमस्य परमाणु अगतके मूलकारण माने गो है, और नैदायिक इन परमाणुओं हो नन्य गानते है। गी र पद

इसलिये उन्होंने निश्चय किया है, कि जहाँ इन असस्य परमाणुओका सयोग होने लगा, वहाँ सृष्टिके अनेक पदार्थ वनने लगते हैं। परमाणुओंके सयोगका आरम होनेपर, इस मतसे सृष्टिका निर्माण होता है। इसलिये इसको 'आरभवाद' कहते है। परतु नैयायिकोंके असस्य परमाणुओंके मतको सास्यमार्गवाने नही मानते। वे कहते हैं, कि जह सुप्टिका मूल कारण "एकरूप, मत्य और व्रिगुणात्मक प्रकृतिही "है। एव इस विगुणात्मक प्रकृतिके गणोंके विकाससे अयवा परिणाममे व्यक्त सुप्टि बनती है। इस मतको 'गुणपरिणामवाद' कहते है। क्योकि इसमें यह प्रतिपादन निया जाता है, कि एक मूल सगुण प्रकृतिके गुणविकाससेही सारी व्यवत सृष्टि पैदा हुई है। किंतु इन दोनो वादोको अद्वैती वैदान्ती स्वीकार नही करते। परमाणु असस्य है, इसलिये अद्वैत मतके अनुसार वे जगतका मूल हो नहीं सकते, और रह गई प्रकृति। सो यद्यपि वह एक हो, तोभी उसके पूरुपसे भिन्न और स्वतन्न होनेके कारण अहत सिद्धान्तके यह द्वैतमी विम्द्ध है। परतु इस प्रकार इन दोनो वादोको त्याग देनेसे इस वातकी कोई न कोई उपपत्ति देनी होगी, कि एक निर्गुण ब्रह्मसे सगुण सृष्टि कैसे उपजी है। क्योंकि, मत्कायंवादके अनुसार निर्मुणसे सगुण उत्पन्न हो नहीं सकता। इसपर वेदान्ती कहते हैं, कि सत्कायंवादके इस सिद्धान्तका उपयोग वही होता है, जहाँ कार्य और कारण दोनो वस्तुएँ सत्य हो, परतु जहाँ मूल वस्तु एकही है, और जहाँ उसके भिन्न भिन्न दृश्यभी पलटते हैं, वहाँ इस न्यायका उपयोग नहीं होता। क्योंकि हम सदैव देखते हैं, कि एकही वस्तुके भिन्न भिन्न दृश्योका दीख पडना उस वस्तुका धर्म नही है, किंतु द्रष्टा – देखनेवाले पुरुषके – दृष्टिभेदके कारण ये भिन्न भिन्न दृश्य उत्पन्न हो सकते हैं। \* इसी न्यायका उपयोग निर्गुण ब्रह्म और सगुण जगतके लिये करनेपर कहेगे, कि ब्रह्म तो निर्गुण है, पर मनुष्यके इद्रियधर्मके कारण उसीमें सगुणत्वकी झलक उत्पन्न हो जाती है। यह विवर्तवाद है। विवर्तवादमे यह मानते है, कि एकही मूल सत्य द्रव्यपर अनेक असत्य अर्थात् सदा बदलते रहनेवाले दृश्योका अध्यारोप होता है, और गुणपरिणामवादमे पहलेसेही दो सत्य द्रव्य मान लिये जाते हैं, जिनमेंसे एकके गुणोका विकास होकर जगतकी नाना गुणयुक्त अन्यान्य वस्तुएँ जपजती रहती है। रस्सीमें सर्पका भास होना विवर्त है, और नारियलकी रेशोंते रस्सी वन जाना अथवा दूधमे दही वन जाना गुणपरिणाम है। इसी कारण विदाल-सार' नामक ग्रथकी एक आवृत्तिमें इन दोनो वादोके लक्षण इस प्रकार वत<sup>लाय</sup> गये हैं -

<sup>\*</sup> अग्रेजीमें इसा अर्थको प्यक्त करना हो, तो यो कहेंगे - "appearances are the results of subjective conditions, viz the senses of the observer and not of the thing itself"

## यस्तात्त्विकोऽन्यथामाव परिणाम उदीरितः । अतात्त्विकोऽन्यथमावो विवर्तं स उदीरितः ।।

" किसी मूल वस्तुसे जब तात्त्विक अर्थात् सचमुचही दूसरे प्रकारकी वस्तु वनती है, तब उसको (गुण) परिणाम कहते है। और जब ऐसा न होकर मूलवस्तुही कुछ-की-कुछ ( अतात्त्विक ) भासने लगती है, तब उसे विवर्त कहते हैं " ( वे सा २१ ) । आरभवाद नैयायिकोका है, गुणपरिणामवाद साम्योका है और विवर्तवाद अद्वैती वेदान्तियोका है। अद्वैती वेदान्ती परमाणु या प्रकृति इन दोनो सगुण वस्तुओको निर्गुण ब्रह्मसे भिन्न और स्वतन्न नही मानते, परंतु फिर यह आक्षेप होता है, कि मत्कार्य-वादके अनुसार निर्गुणसे सगुणकी उत्पत्ति होना असभव है। इस आक्षेपको दूर करनेके लियेही ही विवर्तवाद निकला है। परतु इसीसे कुछ लोग जो यह समझ वैठे है, कि वेदान्ती लोग गुणपरिणामवादका कभी स्वीकार नहीं करते हैं, अयवा आगे कभी न करेंगे, वह उनकी भूल है। अद्देत मतपर सास्यमतवालोका अथवा अन्यान्य द्वैतमत-वालोकाभी जो यह मुख्य आक्षेप रहता है, कि निर्गुण ब्रह्ममे सगुण प्रकृतिका अर्थात् मायाका उद्गम होही नही सकता, सो वह आक्षेप कुछ अपरिहार्य नही है। विवर्त-वादका मुख्य उद्देश्य इतनाही दिखला देना है, कि एकही निर्गुण ब्रह्ममे मायाके अनेक दृश्योका हमारी इद्रियोको दीख पढना सभव है। वह उद्देश्य सफल हो जानेपर -अर्थात् जहाँ विवर्तवादसे यह सिद्ध हुआ, कि एक निर्गुण परब्रह्ममेंही विगुणात्मक सगुण प्रकृतिके दृश्यका दीख पडना शक्य है, वहाँ – वेदान्तशास्त्रको यह स्वीकार करनेमें कोईभी हानि नहीं, कि इस प्रकृतिका अगला विस्तार गुणपरिणामसे हुआ है। अद्वैत वेदान्तका मुख्य कथन यही है, कि स्वय म्ल प्रकृति एक दृश्य है -सत्य नही है। जहाँ प्रकृतिका दृश्य एक वार दिखाई देने लगा, वहाँ फिर इन दृश्योसे आगे चल-कर निकलनेवाले दूसरे दृश्योको स्वतत्न न मानकर, अद्वैत वेदान्तको यह मान लेनेमें कुछभी आपत्ति नहीं है कि एक दृश्यके गुणोसे दूसरे दृश्यके गुण और दूसरेसे तीसरे आदिके इस प्रकार नानागुणात्मक दृश्य उत्पन्न होते हैं। अतएव यद्यपि गीतामे भगवानने वतलाया है, कि "यह प्रकृति मेरीही माया है" (गीता ७ १४, ४ ६), फिरभी गीतामेंही यह कह दिया है, कि ईश्वरके द्वारा अधिष्ठित (गीता ९ १०) इस प्रकृतिका अगला विस्तार "गुणा गुणेषु वर्तन्ते " (गीता ३ २८, १४ २३ ) इस न्यायसेही होता रहता है। इसम ज्ञात होता है, कि विवर्तवादके अनुसार मूल निर्गुण परब्रह्ममें एक वार मायाका दृश्य उत्पन्न हो चुकनेपर इस मायिक दृश्यकी अर्थात् प्रकृतिके अगले विस्तारकी - उपपत्तिके लिये गुणोत्कर्षका तत्त्व गीताकोभी मात्य हो चुका है। जब समूचे दृश्य जगतकोही एक वार मायात्मक दृश्य कह दिया, तव यह कहनेकी कोई आवश्यकता नहीं है, कि इन दृश्यों अन्याय रूपोंके लिये गुणो-त्कर्षके जैसे कुछ नियम होनेही नहीं चाहिये। वेदान्तियोको यह अस्वीकार नहीं है, कि मायात्मक दृश्यका विस्तारभी नियमबद्धही रहता है। उनका तो इतनाही कहना है, कि मूल प्रकृतिके समान ये नियमभी मायिकही है, और परमेश्वर इन सब मायिक नियमोका अधिपति है। वह इनसे परे है, और उसकी मत्तामेही इन निय-मोको नियमत्व अर्थान् नित्यता प्राप्त हो गई है। दृश्यरूपी संगुण अताग्व विनाशी प्रकृतिमें ऐसे नियम बना देनेकी सामर्थ्य नहीं यह मकती, कि जो विकालमेंभी अवाधित रहे।

यहांतक जो विवेचन किया गया है, उसमे ज्ञात होगा, कि जगत्, जीव और परमेश्वर – अथवा अध्यात्मशास्त्रकी परिभाषाके अनुसार माया ( अर्थात् मार्थासे उत्पन्न किया हुआ जगत् ), आत्मा और परत्रहाका स्वरूप क्या है ? एव इनका पर-स्पर-मबध क्या है ? अध्यातमदृष्टिसे जगनकी सभी वस्तुओंके दो वर्ग होते हैं, 'नामरूप' और नामरूपोमे आच्छादित 'नित्य तत्त्व'। इनमेम नामरूपोकोही सगुण मागा अयवा प्रकृति कहते हैं । परतु नामरूपोको निकाल डालनेपर जो 'नित्य द्रव्य 'वर् रहता है, वह निर्गुणही रहना चाहिये। क्योंकि कोईभी गुण विना नामरूपोंके रह नहीं सकता। यह नित्य और अव्यक्त तत्वही परब्रह्म है, और मनुष्यकी दुर्वेल इदियोकी इस निर्गण परब्रह्ममेंही सगुण माया उपजी हुई दीख पडती है। यह माया सत्य पदाय नहीं है। परमहाही सत्य अर्थात् विकालमें भी अवाधित और कभीभी न पलटनेवाली वस्तु है। दश्य सुष्टिके नामन्प और उनसे आच्छादित परब्रह्मके स्वरूपसवधी ये सिद्धान्त हुए, अब इमी न्यायमे मनुष्यका विचार करें, तो सिद्ध होता है, कि मनुष्यकी देह और इद्रियाँ दृश्य गुष्टिके अन्यान्य पदार्थीके समान नामरूपात्मक अर्थात् अनित्य मायाके वर्गकी है, और इन देहेद्रियोंसे देंका हुआ आत्मा नित्यस्वस्पी परब्रह्मकी श्रेणीका है, अथवा ब्रह्म और आत्मा एकही है। इस अयंसे बाह्म सृष्टिको स्वतत्न, सत्य पदार्थं न माननेवाले अद्वैत-मिद्धान्तका और बौद्ध-मिद्धान्तका भेद अव पाठकोंके ध्यानमें आही गया होगा। विज्ञानवादी बौद्ध मानते हैं, कि वाह्यसृष्टिही नहीं है। वे ज्ञानमालकोही सत्य मानते है। और वेदान्तशास्त्री बाह्य सृष्टिके नित्य वदलते रहनेवाले नामरूपकोही असत्य मानकर यह सिद्धान्त करते हैं, कि इस नाम-रूपके मूलमें और मनुष्यकी देहमें - दोनोमें - एकही आत्मरूपी, नित्य द्रव्य भरा हुआ है। एव यह एकरूप आत्मतत्त्वही अतिम सत्य है। माख्यमतवालोने 'अविभन्त विभक्तेषु'के न्यायमे सृष्ट पदार्थोकी अनेकताके एकीकरणको जड प्रकृति भरके लियेही स्वीकार कर लिया है। परतु वेदान्तियोंने सत्कार्यवादकी वाधाको दूर करके निश्चय किया है, कि जो "पिडमें है वही ब्रह्माडमें है।" इस कारण अब सास्योंके असस्य पुरुषोका और प्रकृतिका एकही परमात्मामें अद्वैतसे या अविभागसे समावेश हो गया है। णुद्ध आधिभौतिक पडित हेकेल अद्वैती है सही, पर वह अकेली जड प्रकृतिमेंही चैतन्यकामी सग्रह करता है। और वेदान्त, जडको प्रधानता न देकर यह निदान स्थिर करता है, कि दिक्कालोसे अमर्यादित, अमृत, और स्वतत्र चिद्रूपी परव्रहाही सारी सृष्टिका मूल है । हेकेलके जड अद्वैतमें और अध्यात्मशास्त्रके अद्वैतमें यह अत्यत

महत्त्वपूर्ण भेद है। अद्वैत वेदान्तके येही सिद्धान्त गीतामें है, और एक पुराने कविने समग्र अद्वैत वेदान्तके सारका वर्णन यो किया है —

## श्लोकार्धेन प्रवस्थामि यदुक्त ग्रन्थकोटिमि । क्रह्म सत्यं जगन्मिग्या जीवो ब्रह्मव नापरः ॥

"करोडो ग्रयोका सार आधे श्लोकमें वतलाता हूँ - (१) ब्रह्म सत्य है, (२) जगत् अर्थात् जगतके सभी नामस्प मिथ्या अथवा नाशवान् है, और (३) मनुष्यका आत्मा एव ब्रह्म मूलमें एकही हैं – दो नहीं।" इस श्लोकका 'मिथ्या' णब्द यदि किसीके कानोमें चुभता हो, तो वह बृहदारण्यक उपनिपदके अनुमार इसके तीसरे चरण - "ब्रह्मामृत जगत्सत्य "का - पाठातर खुणीसे करले, परतु पहलेही बतला चुके हैं, कि इसमें भावार्य नहीं बदलता है। फिरभी युछ वेदान्ती इस वातको लेकर निरर्थक झगडते रहते है, कि समूचे दृश्य जगत्के अदृश्य किंतु नित्य परब्रह्मरूपी मूल तत्त्वको सत् ( सत्य ) कहं या असत् ( असत्य-अनृत ) । अतएव इसका यहाँ थोडा-सा स्पष्टीकरण किये देते हैं कि इस विवादका सच्चा बीज ( जर ) क्या है। सत् या मत्य इस एकही णव्दके दो भिन्न भिन्न अर्थ होते हैं, इसी कारण यह अगडा मचा हुआ है। और यदि ध्यानसे देखा जावे, कि प्रत्येक पुरुष इस 'सत' शब्दका किस अयमे उपयोग करता है तो कुछभी गडवड नहीं रह जाती। षमोकि यह भेद तो सभीको एक-सा मजूर है, कि बहा अदृश्य होने परभी निस्य है, और नामरूपारमक जगत् दृष्य हानेपरभी पल-पलमें वदलनेवाला है। इस सत् या सत्य शब्दमा व्यावहारिक अर्थ है - (१) आंखोंके आगे अभी प्रत्यक्ष दीख पहनेवाला - अर्थात् व्यक्त (फिर कल उसका दृश्य स्वरूप चाहे वदले, चाहे न यदले ), और दूसरा अर्थ है - (२) वह अव्यक्त म्वरूप, जो आंखोंसे भलेही न दोय गर्डे पर जो सदैव एक-सा रहता है। और जो कभी वदलता नहीं है। इनमेंसे पहला अर्थे जिनको समत है, वे आँखोंसे दिखाई देनेवाले नामरूपात्मक जगतको मन्य पहते है, और परब्रह्मको इसके विरुद्ध अर्थमे अर्थात् औखोसे न दीख पडने-वाला अतएव अमन् अथवा अमत्य वहते हैं। उदाहरणार्थ, तैतिरीय उपनिपदमें द्यम मृष्टिने लिये 'मत्' और जो उण्य मृष्टिसे परे है, उसके जिये 'त्यत्' ( अर्थात जो कि परे हैं ) अथवा 'अनृत' ( अधिको न दीख पडनेवाला ) शब्दोका उपयोग करने महाका वर्णन इस प्रकार किया है, कि जो बुछ मूलमें या आरशमें था, वही इन्य "सम्न त्यन्नाभवत् । निरुक्त चानिरुक्त च । निलयन चानिलयन च । विज्ञान पाविज्ञान च । गत्य पानृत च । " (तै २ ६ ) - सत् ( आंखोसे दीख पहनेवाला ) और त्यत् ( जो परे है ), बाच्य और अनिर्वाच्य साधार और निराधार, जात कोर अविकास ( अक्षेय ), सस्य और अनृत – इस प्रकार द्विधा बना हुआ है। पन्तु इस प्रकार पहानते 'अनुत' कहनेसे अनुतना अर्प सुरु या असत्य नहीं होता है, क्योंकि

आगे चरकर तैतिरीय उपनिषदमें ही कहा है, कि "यह अनृत, ब्रह्म जगतकी 'प्रतिन्टा' अयवा आधार है। इसे और दूसरे आधारकी अपेक्षा नहीं है। एव जिसने एसको जान लिया, वह अभय हो गया " इस वर्णनने स्पष्ट हो जाता है, कि णव्दनेदके कारण नावार्थमें कुछ अतर नहीं होता है। ऐमेही अतमें कहा है कि " अमद्वा उदमग्र आमीत् " - यह मारा जगत् पहले अमत् ( ग्रह्म ) था, और प्रत्येदके (१० १२९ ४) वर्णनो अनुसार आगे चलकर उसीमे सत् यानी नाम-म्पातमक व्यवत जगत् निकला है (तै २ ८ )। इसमेभी स्पष्ट हो जाता है कि यहाँ पर 'असत्' जन्दका प्रयोग " अव्यक्त अर्थात् आंधोमे न दीख पढनेवाले 'के अर्थमें ही हुआ है, और वेदान्तनृत्वोमें (वे मू २. १ १७) में वादरायणानार्यने उनत वचनोवा ऐमाही अर्थ किया है। किंतु जिन लोगोको 'मत्' अथवा 'सत्य' ग्रव्यना यह अर्थ - आंग्रोंमे न दीग्र पडनेपरभी मदैव स्थिर रहनेवाला अयवा टिकाक -( ऊपर बतलाये हुए अथोंमेंमें दूसरा अथें ) समत है, व उस अदृश्य परब्रह्मनोही सत् या सत्य कहते हैं, कि जो कभी नहीं बदलता, और नामरूपात्मक मायाकी असत् यानी असत्य अर्थान् विनाशी कहते हैं। उदाहरणार्यं, छादोग्यमें वर्णन निया गया है, कि "मदेय सीम्येदमग्र आसीत् क्यममत सज्जायेत" - पहले यह सारा जगत् सत् ( ब्रह्म ) था, जो असत् है यानी हैही नही, उससे सत् यानी जो विद्यमान् है - मीजूद है - कैमे उत्पन्न होगा (छा ६,२ १,२)। फिरमी छादोग्य उप निपदमेही इस परब्रह्मके लिये एक स्थानपर अव्यक्तके अर्थमें 'असत्' शब्द प्रयुक्त हुआ है ( छा ३ १९ १ )।\* एकही परब्रह्मको भिन्न भिन्न समयो और अर्थोर्मे एक बार 'सत्', तो एक बार 'असत्', यो परस्पर-विरुद्ध नाम देनेकी यह गडवड -अर्थात् वाच्य अर्थके एकही होनेपरभी निरा शब्दवाद मचवानेमें सहायक - प्रणाली आगे चलकर स्क गई। और अतमे इतनीही एक परिभाषा स्थिर हो गई है, कि घ्रह्म सत् या सत्य यानी सदैव स्थिर रहनेवाला है, और दृश्य सृष्टि असत् अर्घात् नाशवान् है। भगवद्गीतामें यही अतिम परिभाषा मानी गई है, और इसीकें अनुसार दूसरे अध्यायमें (गीता २ १६-१८) कह दिया है, कि परव्रह्म सत् और अविनाणी है। एव नामरप असत् अर्थात् नाणवान् है, और वेदान्तसूत्रोकाभी ऐसाही मत है। फिरभी दृश्य सृष्टिको 'सत्' कहकर परब्रह्मको 'असत्' या 'त्यत्' (वह = परेका) कहनेकी तीत्तिरीयोपनिषदेवाली उस पुरानी परिभाषाका नामी निर्शा अवभी विलकुल जाता नहीं रहा है। पुरानी परिमापासे इतना भली भांति

<sup>\*</sup> अध्यात्मशास्त्रवाले अग्रेज ग्रथकारोमेभी इस विषयमें मतभेद है, कि (real) अर्थान् सत् शब्द जगत्के दृश्य (गाया)के लिये उपयुक्त हो, अथवा वस्तुतत्त्व (ब्रह्म)के लिये। काट दृश्यको सत् (real) समझकर वस्तुतत्त्वका अविनाणी मानता है, पर हेकेल और ग्रीनप्रभृति दृश्यको असत् (unreal) समझकर वस्तुतत्त्वको सत् (real) कहते हैं।

स्पप्टीकरण हो जाता है, कि गीताके "ॐ तत् सत् "ब्रह्मनिर्देशका (गीता १७ २३) मूल अर्थ क्या रहा होगा। यह 'ॐ' गुढाक्षररूपी वैदिक मत्न है। उपनिपदोर्में इसका अनेक रीतियोसे व्याख्यान किया गया है (प्र ५, मा ८–१२, छा १ १)। 'तत्' यानी वह अथवा दृश्य सृष्टिसे परे, दूर स्थिर रहनेवाला, अनिर्वाच्य तन्व है, और 'सत्'का अर्थ है आँखोंके सामनेवाली दृश्य सृष्टि । इस सकल्पका अर्थ यह है कि ये तीनो मिलकर सब ब्रह्मही है। और इसी अर्थमें भगवानने गीतामे कहा है, कि 'सदसच्चाहमर्जुन' (गीता ९ १९) - सत् यानी परब्रह्म और असत् अर्थात् दृश्य सुप्टि, दोनो मैंही हूँ। तथापि जब कि गीतामें कर्मयोगही प्रतिपाद्य है, तव सवहवे अध्यायके अतमें प्रतिपादन किया है, कि निम्न अर्थके इस ब्रह्मनिर्देशसेभी कर्मयोगका पूर्ण समर्थन होता है। 'ॐ तत्सत् 'के 'सत्' शब्दका अर्थ लौकिक दृष्टिसे भला अर्थात् सद्वृद्धिसे किया हुआ अथवा वह कर्म है, कि जिसका अच्छा फल मिलता है, और तत्का अर्थ है इसके परेका या फलाशा छोडकर किया हुआ कर्म है। सकल्पमें जिसे 'सत्' कहा है, वह दृश्य सृष्टि यानी कर्मही है ( अगला प्रकरण देखो )। अत इस ब्रह्मनिर्देशका यह कर्मप्रधान अर्थ मूल अर्थसे सहजही निप्पन्न होता है । ॐ तत्सत्, नेति नेति, सच्चिदानद और ' सत्यस्य मत्य 'के अतिरिक्त औरभी कुछ ब्रह्मनिर्देश उपनिषदे हैं, परत् उनको यहाँ इसलिये नही बतलाया, क्यों कि गीताका अर्थ समझनेमें उनका उपयोग नहीं है।

जगत्, जीव और परमेश्वरके (परमात्मा) परस्पर सबधका इस प्रकार निर्णय हो जानेपर गीतामें भगवान्ने जो कहा है, कि "जीव मेराही अश है" ( गीता १५ ७ ) और " मैंही एक 'अश'से सारे जगतमें व्याप्त हूँ " ( गीता १० ४२) - एव बादरायणाचार्यनेभी वेदान्तसूत्रोमें (वे सू २ ३ ४३,४ ४ १९)मे यही बात कही है - अथवा पुरुषसूक्तमें जो "पादोऽस्य विश्वा भूतानि विपाद-स्यामृत दिवि " यह वर्णन है, उसके 'पाद' या 'अश' गब्दके अर्थका निर्णयभी सहजहीं हो जाता है। परमेश्वर या परमात्मा यद्यपि सर्वव्यापी है, तथापि वह निरवयव एकरूप और नामरूपरहित है। अतएव उसे काट नही सकते (अच्छेद्य), और उसमे विकारभी नहीं होता (अविकार्य), और इसलिये उसके अलग अलग विभाग या टुकडे नहीं हो सकते (गीता २ २५)। अतएव चारो ओर ठसाठस भरे हुए इस एकरूप परब्रह्मका और मनुष्यके शरीरमें निवास कूरंनेवाले आत्माका भेंद वतलानेके लिये यद्यपि व्यवहारमें ऐसा कहना पडता है, कि ''शारीर आत्मा " परब्रह्मका ही 'अश' है, तथापि 'अश' या 'भाग' शब्दका अर्थ " काटकर अलग किया हुआ ट्कडा " या " अनारके अनेक दानोमेंसे एक दाना " नहीं है, किंतु तात्त्विक दृष्टिसे उसका अर्थ यह समझना चाहिये, कि जैसे घरके भीतरका आकाश या घडे का आकाश ( मठाकाश या घटाकाश ) एकही सर्वव्यापी आकाशका 'अश'

या भाग है उसी प्रकार 'शारीर आत्मा 'भी परब्रह्मका अश है ( अमृतविदूर्णनषद् १३)। सास्यवादियोकी प्रकृति और हेकेलके जडाईनका जडाईतम माना गया एक-रूप वस्तुतत्त्व, येभी इसी प्रकार सत्य निर्गुण परमेश्वरकेही सगुण अर्थात् मर्या-दित अग है। अधिक क्या कहें ? आधिभौतिक शास्त्रकी प्रणालीसे तो यही मालूम होता है, कि जो जो व्यक्त या अव्यक्त मूल तत्त्व हो (फिर चाहे वह आकाशवत् कितनाभी व्यापक हो ), वह सव स्थल और कालसे वद्ध, केवल नामरूप अतएब मर्यादित और नाशवान् है। यह वात सच है, कि उन तत्वोकी व्यापकता भरके लिये उतनाही परब्रह्म उनसे आच्छादित है। परतु परब्रह्म उन तत्त्रोंसे मर्यादित न होकर उन सबमें ओतप्रोत भरा हुआ है, और इसके अतिरिक्त न जाने वह और बाहर कितना बचा है, कि जिसका कुछ पता नही। परमेश्वरकी व्यापकता दृश्य सृष्टिके वाहर कितनी है, यह बतलानेके लिये यद्यपि 'त्रिपाद' शन्दका उपयोग पुरुपसून्तमें किया गया है, तथापि उसका अर्थ 'अनत'ही इष्ट है। वस्तृत देखा जाय, तो देश और काल, माप और तोल या सख्या इत्यादि सव नामरूपकेही प्रकार है, और यह बतला चुके हैं, कि परब्रह्म इन सव नामरूपोंके परे है। इसीलिये उपनिषदोमें ब्रह्मस्वरूपके एसे वर्णन पाये जाते हैं, कि जिस नामरूपात्मक 'काल'से सव कुछ ग्रसित है, उस 'काल'कोभी ग्रसनेवाला या पचा जानेवाला जो तत्त्व है वही परब्रह्म है (मै ६१५)। और "न तद् भासयते सूर्यो न शशाको न पावक " - परमेश्वरको प्रकाशित करने सूर्य, चद्र, अग्नि इत्यादिकोंके समान कोई प्रकाशक साधन नही है, किंतु वह स्वय प्रकाशित है - इत्यादि जो वर्णन उपनिषदोमें और गीतामें हैं, उनकाभी अर्थ यही है (गीता १५ ६, कठ ५ १५, एवे ६ १४)। मूर्य-चद्र-तारागण, सभी नामरूपात्मक विनाशी पदार्थ है। जिसे "ज्योतिषा ज्योति " (गीता १३ १७, वृह ४ ४ १६) – तेजोका तेज – कहते है, वह स्वय-प्रकाश और ज्ञातमय ब्रह्म डन सबके परे अनत भरा हुआ है। उसे दूसरे प्रकाशक पदार्थोंकी अपेक्षा नही है, और उपनिषदोमें तो स्पष्ट कहा है, कि सूर्य-चद्र आदिको जो प्रकाश प्राप्त है, वहभी उसी स्वयप्रकाश ब्रह्मसेही मिलता है (मु २ २ १०)। आधिभौतिक शास्त्रोकी युक्तियोसे इद्रियगोचर होनेवाला अति सूक्ष्म या अत्यत दूरका कोई पदार्थ लीजिये - ये सब पदार्थ दिक्काल आदि नियमोकी मैदमें बँधे हैं। अतएव उनका समावेश नामरूपात्मक 'जगत'हीमें होता है। सच्चा परमेश्वर उन सब पदार्थीमें रह करभी उनसे निराला और उनसे कही अधिक व्यापक, एकरूप तथा नामरूपोंके जालसे स्वतन्न है। अतएव केवल नामरूपोकाही विचार करनेवाले आधिभौतिक शास्त्रोकी युक्तियाँ या साधन वर्तमान दशासे चाहे मौगुने अधिक सूक्ष्म अथवा प्रगल्भ हो जावे, तयापि सृष्टिके मूल 'अमृत तत्व '-का उनसे पता लगना सभव नहीं। उस अविनाशी, अविकार्य और अमृत तत्वकी केवल अध्यात्मशाम्त्रके ज्ञानमार्गसेही ढुँढना चाहिये।

यहाँ तक अध्यात्मशास्त्रके जो मुख्य मुख्य सिद्धान्त वतलाये गये और शास्त्रीय रीतिसे उनकी जो सिक्षप्त उपपत्ति बतलाई गई, उनसे इन बातोका स्पष्टीकरण हो जायगा, कि परमेश्वरके सारे नामरूपात्मक व्यक्त स्वरूप केवल मायिक और और अनित्य है, तथा उनकी अवेक्षा अव्यक्त स्वरूप श्रेष्ठ क्यो है। उसमेंभी जो निर्गुण अर्थात् नामरूपरहित है, नहीं सबसे श्रेण्ट क्यो है। और गीतामें यह क्यो बतलाया गया है, कि अज्ञानमे निर्गुणही सगुण-सा मारूम होता है। पग्तु इन सिद्धान्तोको केवल शब्दोमें ग्रथित करनेका कार्य कोईभी मनुष्य कर सकेगा, जिसे सुदैवसे हमारे समान चार अक्षरोका कुछ ज्ञान हो गया है – इसमे कुछ विशेषता ही है। विशेषता तो इस वातकी है, कि ये सारे सिद्धान्त वृद्धिमें आ जावे, मनमें प्रतिविवित हो जावे, हृदयमें जम जावे, और नस-नसमें समा जावे। इतना होनेपर परमेश्वरके स्वरूपकी इस प्रकार पूरी पहचान हो जावे कि एकही परब्रह्म सब प्राणियोमें व्याप्त है, और उसी भावसे सकटके समयभी सबके साथ पूरी समतासे वर्ताव करनेका अचल स्वभाव हो जावे। परतु इसके लिये अनेक पीढियोके सस्कारो की, इद्रियनिग्रहकी, दीर्घोद्योगकी, तथा ध्यान और उपासनाकी सहायतासे 'सर्वत्र एकही आत्मा 'का भाव जव किसी मनुष्यके सकट समयमेंभी उसके प्रत्येक कार्यमें स्वाभाविक रीतिसे स्पष्ट गोचर होने लगता है, तभी समझना चाहिये, कि उसका ब्रह्मज्ञान यथार्थमें परिपक्व हो गया है, और ऐसेही मनुष्यको मोक्ष प्राप्त होता है (गीता ५ १८-२०, ६ २१, २२) - यही अध्यात्मशास्त्रके उपर्युक्त सारे सिद्धान्तोका सारभूत और शिरोमणिभूत अतिम सिद्धान्त है। ऐसा आचरण जिस पुरुषमे दिखाई न दे, उसे कच्चा समझना चाहिये – अभी वह ब्रह्मज्ञानाग्निमें पूरा पक नहीं पाया है। सच्चे साधु और निरे वेदान्तशास्त्रियोमें जो भेद है, वह यही है। और इसी अभिप्रायसे भगवद्गीतामें ज्ञानका लक्षण वतलाते समय यह नहीं कहा, कि "वाह्य सृष्टिके मूलतत्त्वको केवल वृद्धिमे जान लेना" ज्ञान है। किंतु यह कहा है, कि सच्चा ज्ञान वही है, जिससे "अमानित्व, शांति, आत्मनिग्रह, समबुद्धि " इत्यादि उदात्त मनोवृत्तियाँ जागृत हो जावे, और जिससे चित्तकी पूरी शुद्धता आचरणमें सदैव व्यक्त हो जावे (गीता १३ ७-११)। जिसकी व्यवसायात्मका बुद्धि ज्ञानसे आत्मनिष्ठ ( अर्थात् आत्म-अनात्म विचारमें स्थिर ) हो जाती है, और जिसके मनको सर्वभूतात्मैक्यका पूरा परिचय हो जाता है, उस पुरुषकी वासनात्मक वुद्धिभी निस्सदेह शुद्धही होती है। परतु यह समझनेके लिये कि किसकी वृद्धि कैसी है, उसके आचरणके सिवा दूसरा बाहरी साधन नही है। अतएव केवल पुस्तकोंसे प्राप्त कोरे ज्ञानप्रसारके आधुनिक कालमें इस वातपर विशेष ध्यान रहें, कि 'ज्ञान' या 'समबुद्धि' शब्दमेंही शुद्धे ( व्यवसायात्मका ) बुद्धि, शुद्ध वासना (वासनात्मक बृद्धि) और शुद्ध आचरण, इन तीनो शुद्ध वातोका समावेश किया जाता है। ब्रह्मके विषयमें कोरा वाक्पाहित्य दिखलानेवाले और

उसे सुन कर 'वाह ।' 'वाह ।' कहते हुए सिर हिलानेवाले या किमी नाटकके दर्शकोके समान "एक बार फिरसे - वन्स मोर" कहनेवाले बहुतेरे होगे (गीता २ २९, क २ ७ )। परतु जैमा कि ऊपर कह आये हैं - जो मनुष्य अतर्वाह्य शुद्ध अर्थात् साम्यशील हो गया हां - वही सच्चा आत्मिनिष्ठ है, और उसीको मुक्ति मिलती है, न कि कोरे पिंडतको - चाहे यह कितनाही बहुश्रुत और बुद्धिमान् क्यों न हो ? उपनिपदोमें स्पष्ट कहा है, कि " नायमात्मा प्रवचनेन लन्यों न मेधया न बहुना श्रुतेन " (क २ २२, मु ३ २ ३)। और इसी प्रकार तुकाराम महाराजभी कहते हैं - "यदि तू पिंडत होगा, तो तू पुराण-कथा कहेगा, परतु तू यह नही जान सकता, कि, "मैं कौन हूँ '(तु गा २५९९)। देखिये हमारा ज्ञान कितना सकुचित है। ' मुक्ति मिलती है" – ये शब्द सहजही हमारे मुखसे निकल पडते हैं। मानो यह मुक्ति आत्मामें कोई भिन्न वस्तु हैं। ब्रह्म और आत्मा एक है - यह ज्ञान होनेके पहले द्रप्टा और दृश्य जगत्में भेद था सही, परतु हमारे अध्यात्मशास्त्रने निश्चित करके रखा है, कि जब ब्रह्मात्मक्यका पूरा ज्ञान हो जाता है, तब आत्मा ब्रह्ममें मिल जाता है और ब्रह्मज्ञानी पुरुष आपही ब्रह्मरूप हो जाता है। इस आध्यात्मिक अवस्थाकोही 'ब्रह्मनिर्वाण' मोक्ष कहते है। यह ब्रह्मनिर्वाण किसीसे किसीको दिया नही जाता। यह किसी दूसरे स्थानसे आता नही या इसकी प्राप्तिके लिये किसी अन्य लोकमें जानेकीभी आवश्यकता नही। पूर्ण आत्मज्ञान जब और जहाँ होगा, उसी क्षण और उसी स्थानपर मोक्ष घरा हुआ है। क्योंकि मोक्ष तो आत्माहीकी मूल शुद्धावस्या है। वह कुछ निराली स्वतव वस्तु या स्थल नही। शिवगीता (१३ ३२) में यह श्लोक है -

### मोक्षस्य न हि वासोऽस्ति न ग्रामान्तरमेव वा । अज्ञानहृदयग्रन्थिनाशो मोक्ष इति स्मृतः ।।

अर्थात् "मोक्ष कोई ऐसी वस्तु नहीं, कि जो किसी एक स्थानमें रखी हो, अथवा यहमी नहीं, कि उसकी प्राप्तिके लिये किसी दूसरे गाँव या प्रदेशको जाना पढें! वास्तवमें हृदयकी अज्ञानग्रथिका नाम हो जानेकोही मोक्ष कहते हैं।" इसी प्रकार अध्यात्मशास्त्रके निष्पन्न होनेवाला यही अर्थ भगवद्गीताके "अभितो ब्रह्मनिर्वाण वनते विदितात्मनाम्" (गीता ५ २६) – जिन्हे पूर्ण आत्मज्ञान हुआ है, उन्हें ब्रह्मनिर्वाणरूपी मोक्ष आप-ही-आप प्राप्त हो जाता है, तथा "य सदा मुक्त एव स" (गीता ५ २८) इस फ्लोकमे वर्णित है, और "ब्रह्म वेद ब्रह्मव भवति" – जिसने ब्रह्म जाना, वह ब्रह्मही हो जाता है (मु ३ २ ९) – इ यादि उपनिषद्वाक्योमेंभी वही अथ वर्णित है। मनुष्यके आत्माकी ज्ञानदृष्टिमें जो यह पूर्णावस्था होती है, उसीको 'ब्रह्मभूत' (गीता १८ ५४) या 'ब्राह्मी स्थिति' कहते हैं (गीता २ ७२) और स्थितप्रज्ञ (गीता २ ५५–७२),

भिक्तमान्, (गीता १२ १३-२०), या विगुणातीत (गीता १४ २२-२७) पुरुषोंके विषयमें भगवद्गीतामें जो वर्णन है, वेभी इसी अवस्थाके है। यह नहीं समझना चाहिये, कि जैसे साख्यवादी 'विगुणातीत' पदसे प्रकृति और पुरुष दोनोको स्वतत्र मानकर पुरुषके केवलपन या 'कैवल्य'को मोक्ष मानते है, वैसाही मोक्ष गीताकोभी समत है। किंतु गीताका अभिप्राय है, कि अध्यात्मशास्त्रमें कही गई ब्राह्मी अवस्था – "अह ब्रह्मास्मि" – मैही ब्रह्म हूँ (वृ १ ४ १०) – कभी भिततमार्गसे, तो कभी चित्तनिरोधरूप पातजलयोगमार्गसे और कभी गुणागुण-विवेचनरूप सास्यमार्गसेभी प्राप्त होती है। इन मार्गोमेंसे अध्यात्मविचार केवल बुद्धिगम्य मार्ग है। इसलिये गीतामे कहा है, कि सामान्य मनुष्योको परमेश्वर स्वरूपका ज्ञान होनेके लिये भक्तिही सुगम साधन है। इस साधनका विस्तारपूर्वक विचार हमने आगे चलकर तेरहवे प्रकरणमें किया है। साधन कुछभी हो, इतनी बात निविवाद है, कि ब्रह्मात्मैक्यका अर्थात् सच्चे परमेश्वरस्वरूपका ज्ञान होना, ससार सब प्राणियोमें एकही आत्मा पहचानना और उसी भावके अनुसार वर्ताव करनाही अध्यात्मज्ञानकी परमावधि है, तथा यह अवस्था जिसे प्राप्त हो जाय, वही पुरुष धन्य तथा कृतकृत्य होता है। यह पहलेही वतला चुके है, कि केवल इद्रियसुख पशुओ और मनुष्योमें एकही समान होता है। इसलिये मनुष्यजन्मकी सार्थकता अथवा मनुष्यको मनुष्यता ज्ञानप्राप्तिहीमे होती है। सब प्राणियोंके विषयमें काया-वाचा-मनसे सदैव ऐसीही साम्यवृद्धि रखकर अपने सब कर्मोंको करते रहनाही नित्यमुक्तावस्था, पूर्णयोग या सिद्धावस्था है। इस अवस्थाके जो वर्णन गीतामें है, उनमेंसे बारहवे अध्यायवाले भक्तिमान् पुरुषके वर्णनपर टीका करते हुए ज्ञानेश्वर \* महाराजने अनेक दृष्टान्त देकर ब्रह्मभूत पुरुषकी साम्यावस्थाका अत्यत मनोहर और चटकीला निरूपण किया है। और यह कहनेमे कोई हर्ज नहीं कि इस निरूपणमें गीताके चारो स्थानोमें वर्णित ब्राह्मी अवस्थाका सार आ गया है, यथा - "हे पार्थ । जिसके हृदयमें विषमताका नामतक नही है, जो शतु और मित्र दोनोको समानही मानता है, अथवा हे पाडव । दीपकके समान जो इस वातका भेदभाव नही जानता, कि यह मेरा घर है, इसलिये यहाँ प्रकाश करूँ, और वह पराया घर है, इसलिये वहाँ अधेरा करूँ। वीज बोनेवाले पर और पेड काटनेवालेपरभी वृक्ष जैसे समभावसे छाया करता है ", इत्यादि (ज्ञा १२ १८)। इसी प्रकार "पृथ्वीके समान वह इस बातका भेद बिलकुल नहीं जानता, कि उत्तमको ग्रहण करना चाहिये और अधमका त्याग करना चाहिये।

<sup>\*</sup> ज्ञानेण्वर महाराजके 'ज्ञानेश्वरी' ग्रथका हिंदी अनुवाद श्रीयुत रघुनाथ माध्व भगाः , वी ए, सबजज्ज, नागपूरने किया है, और वह ग्रथ उन्हींसे मिल सकता है।

जैसे कृपालु प्राण इस बातको नहीं सोचता, कि राजाके शेरीरंको चलाऊँ और रकके शरीरको गिराऊँ, जैसे जल यह भेद नहीं करता, कि गोकी तृषा बुझाऊँ और व्याध्यके लिये विष वनकर उसका नाश करूँ, वैसेही सब प्राणियोंके विषयमें जिसकी एकसी मिलता है, जो स्वय कृपाकी मूर्ति है, और जो 'मैं' और मिरा'का व्यवहार नहीं जानता और जिसे सुखदु खका भानभी नहीं होता" इत्यादि (ज्ञा १२ १३)। अध्यात्मविद्यासे जो कुछ अतमें प्राप्त करना है, वह यही है।

जपर्युक्त विवेचनसे विदित्त होगा, कि सारे मोक्षधर्मके मूलभूत अध्यात्मज्ञानकी परपरा हमारे यहाँ उपनिषदोंसे लगाकर ज्ञानेश्वर, तुकाराम, रामदास, कबीर-दास, सूरदास, तुल्सीदास इत्यादि आधुनिक साधु-पुरुषोतक किस प्रकार अव्याहत चली आ रही है। परतु उपनिषदोंकेभी पहले यानी अत्यत प्राचीन कालमेंभी हमारे देशमें इस ज्ञानका प्रादुर्भाव हुआ था, और तुवसे कमकमसे आगे उपनिषदीके विचारोकी उन्नति होती चली गई है। यह वात पाठकोको भलीभाँति समझा देनेके लिये ऋग्वेदका एक प्रसिद्ध सूदत भाषातरसिहत यहाँ अतमें दिया गया हैं, जो उपनिषदान्तर्गत ब्रह्मविद्याका आधारस्तम है। सुष्टिके अगम्य मूलतत्व और उससे विविध दृश्य सृष्टिकी उत्पत्तिके विषयमें जैसे विचार इस सुक्तमें प्रदर्शित किये गये है, वैसे प्रगल्भ, स्वतत और मूल तककी खोज करनेवाले तत्त्वज्ञानके मार्मिक विचार अन्य किसीभी धर्मके मूल ग्रथमें दिखाई नही देते। इतनाही नही, र्कितु ऐसे अध्यात्मविचारोंसे परिपूर्ण और इतना प्राचीन लेखभी अवतक कही उपलब्ध नही हुआ है। इसलिये अनेक पश्चिमी पडितोंने धार्मिक इतिहासकी दृष्टिसेभी इस सुक्तको अत्यत महत्त्वपूर्ण जान कर आश्चर्यचिकत हो अपनी अपनी भाषाओं इसका अनुवाद यह दिखलानेके लिये किया है, कि मनुष्यके मनकी प्रवृत्ति इस नाशवान् और नामरूपात्मक सुष्टिके परे नित्य और अचित्य ब्रह्मशक्तिकी ओर सहजही कैसे झुक जाया करती है। यह ऋग्वेदके दसवे मडलका १२९ वां सूक्त है, और इसके प्रारंभिक शब्दोंसे इसे 'नासदीय सूक्त कहते हैं। यही सूक्त तैत्तिरीय ब्राह्मणमें (तै ब्रा २ ८ ९) लिया गया है, और महाभारतातर्गत नारायणीय या भागवत धर्ममें इसी सुक्तके आधारपर यह वात वतलाई गई है, कि भगवानकी इच्छासे पहले पहल सुष्टि कैसे उत्पन्न हुई (मभा शा ३४२ ८)। सर्वानुक्रमणिकाके अनुसार इस सूक्तका ऋषि परमेष्टि प्रजापित है, और देवता परमात्मा है, तथा इसमें विष्टुप् वृत्तके यानी ग्यारह अक्षरोके चार चरणोकी सात ऋचाएँ है। 'सत्' और 'असत्' शब्दोंके दो दो अर्थ होते है। अतएव सृष्टिके मूल द्रव्यको 'सत्' कहनके विषयमे उपनिपत्कारोंके जिस मतभेदका उल्लेख पहले हम इस प्रकरणमें कर चुके हैं, वही मतमेद ऋग्वेदमेंभी पाया जाता है। उदाहरणार्थ, इस मूलकारणके विषयमें कही तो यह कहा है, कि " एक सिंद्रप्रा बहुधा वदन्ति " (ऋ १ १६४ ४६) अथवा "एक सन्त वहुधा कल्पयन्ति" (ऋ १० ११४ ५)-

वह एक और सत् यानी सदैव स्थिर रहनेवाला है, परतु उसीको लोग अनेक नामोंसे पुकारते हैं। और कही कही इसके विरुद्ध यहभी कहा है, कि " देवाना पूर्व्य युगेऽसत सदजायत" (ऋ १० ७२ ७) - देवताओं केभी पहले अमतसे वर्णात् अव्यक्तसे 'सत्' वर्थात् व्यक्त सृष्टि उत्पन्न हुई। इसके अतिरिक्त, किसी-न-किसी एक दृश्य तन्वसे सुष्टिकी उत्पत्ति होनेके विषयमें ऋग्वेदहीमें भिन्न भिन्न अनेक वर्णन पाये जाते हैं। जैसे सृष्टिके आरभमें मूल हिरण्यगर्भ था। अमृत और मृत्यू दोनो उसकीही छायाएँ है, और आगे उसीसे सारी सृष्टि निर्मित हुई है (ऋ १० १२१ १,२)। पहले विराट्रूपी पुम्प था; और उससे यजने द्वारा सारी सिंद्र उत्पन्न हुई (ऋ १० ९०)। पहले पानी (आप) था। उसमें प्रजापति उत्पन्न हुआं (ऋ १० ७२ ६, १० ८२ ६)। ऋत और सत्य पहले उत्पन्न हुए, फिर रावि (अधकार) और उसके बाद समुद्र (पानी), सवत्सर इत्यादि उत्पन्न हुए ( ऋ १० १९० १ )। ऋग्वेदमें वर्णित इन्ही मूल द्रव्योका आगे अन्यान्य स्थानोमे इस प्रकार उन्लेख किया गया है। जैसे (१) जलका, तैत्तिरीय ब्राह्मणमे "आपो वा इदमग्रे सलिलमासीत्" – यह सब पहले पतला पानी था (तै न्ना १ १ ३ ५)। (२) असतका, तैत्तिरीय उपनिषदमें "असटा इदमग्र आसीत्" – यह पहले असत् या (तै २७)।(३) सतका, छादोग्यमें " सदेव सौम्येदमग्र आसीत् " - यह सब पहले सतही था ( छा ६ २ )। अथवा (४) आकाशका, "आकाश परायणम् " - आकाशही सव वातोका मूल है (छा १९), (५) मृत्युका, वृहदारण्यकमे "नैवेह किंचनाग्र आसीन्मृत्यु-नैवेदमावृतमामीत् " - पहले यह कुछभी न था, मृत्युमे मव आच्छादित था ( वृह १२१), और (६) तमका, मैट्युपनिषदमें "तमो वा इदमग्र आसीदेकम्" - पहले यह सब अकेला तम ( तमोगुणी, अधकार ) या - आगे उससे रज और सत्त्व हुवा (मै ५२) - अतमें इन्ही वेदवचनोका अनुकरण करके मनुस्मृतिमें स्पिटके आरभका वर्णन इस प्रकार किया गया है -

### भासीदिद तमोभूतमप्रशातमलक्षणम् । अप्रतक्यमिविश्रेष प्रसुप्तमिव सर्वत ॥

अर्थात् "गह सब पहले तमसे यामी अधकारसे व्याप्त था। भेदाभेद नही जाना जाता या इतना अगम्य और निद्रित था। फिर आगे इसमें अव्यक्त परमेश्वरने प्रवेश करके पहले पानी उत्पन्न किया " (मनु. १ ५-८)। सृष्टिके आरभके मूल इय्यके सबधमें उनत वर्णन या ऐसेही भिन्न भिन्न वर्णन नासदीय सूक्तके सगयभी अवस्य प्रचलित रहे होगे, और उस ममयभी यही प्रथन उपस्थित हुआ होगा, कि इनमें कीन-सा मूलद्रव्य सत्य माना जावे ? अतएव उसके मत्याशके विषयमें इस नूनतके ऋषि यह कहते हैं, कि -

सूक्त

नासदासीन्नो भदासीत्तदानीं
नासीद्रजो नो व्योमा परो यत्।
किमावरीव कृह कस्य शर्मभ्रम्म किमासीद्गहन गभीरम्।।१।।

न मृत्युरासीदमृत न तर्हि न राह्या अह्न आसीत्प्रकेत । आनीदवात स्वधया तदेकम् । तस्माद्धान्यक्ष पर किंचनाऽऽस ॥२॥

तम आसीत्तमसा मूढमग्रेऽ-प्रकेत सलिल सर्वमा इदम् । तुच्छेनाभ्वपिहित यदासीत् तपसस्तन्महिनाऽजायतैकम् ।।३।।

#### अनुवाद

१ तव अर्थात् मूलारभमं असत् नहीं था और सत्भी नही था । अतिरक्ष नही था और उसके परेका आकाशभी न था। (ऐसी अवस्थामें) किसने (किसपर) आवरण डाला? कहाँ? किसके सुखके लिये? अगाध और गहन जल (भी) कहाँ था?\*

२ तब मृत्यु अर्थात् मृत्युग्रस्त नाश-वान् दृश्य सृष्टि न थी, अतएव (दूसरा) अमृत अर्थात् अविनाशी नित्य पदार्थं (यह भेद) भी न था। (इसी प्रकार) रात्रि और दिनका भेद समझनेके लिये कोई साधन (= प्रकेत) न था। (जो कुछ था) वह अकेला एकही अपनी शक्ति (स्वधा) से वायुके विना श्वोसोच्छ्वास लेता अर्थात् स्फूर्तिमान् होता रहा। इसके अतिरिक्त या इसके परे और कुछ भी न था।

३ जो (यत्) ऐसा कहा जाता है, कि अधकार था, आरममें यह सब अधकार से, आरममें यह सब अधकार से व्याप्त (और) भेदाभेदरिहत जल था (या) आभु अर्थात् सर्वेन्यापी बहा (पहलेही) तुच्छते अर्थात् झूठी मायामे आच्छादित था, वह (तत्) मूलमें एक (ब्रह्मही) तपकी महिमासे (आगे रूपातरसे) प्रकट हुआ था। †

\* ऋचा पहली - चौथे चरणमें 'आसीत् किम्' यह अन्वय करके हमने उक्त अर्थ दिया है, और उसका भावार्थ है, 'पानी तव नही था' (त द्वा २ २ ९)।

<sup>†</sup> ऋचा तीसरी – कुछ लोग इसके प्रथम तीन चरणोको स्वतव मानकर उनका ऐसा विधानात्मक अर्थ करते हैं, कि सृष्टिके आरभमें "अधकार, अधकारसे त्याप्त पानी, या तुच्छसे आच्छादित आभु (पोलापन) था।" परतु हमारे मतसे यह भूल है। क्योंकि पहली दो ऋचाओं जब कि ऐसी स्पष्ट उक्ति है, कि मूलारभमें

कामस्तदग्रे समवर्तताधि

मनसो रेत प्रथम यदासीत्।

सतो वन्धुमसित निरविन्दन्

हृदि प्रतीष्या कवयो मनीषा।।४।।

तिरश्चीनो विततो रिष्मरेषा
अध स्विदासीदुपरि स्विदासीत्।
रेतोघा आसन् महिमान आसन्
स्वधा अवस्तात् प्रयतिः परस्तात्।।५।।

को अद्धा वेद क इह प्र वोचत् कुत आजाता कुत इय विकृष्टि । अवीग् देवा अस्य विसर्जनेना-य को वेद यत आवभूव ॥६॥ ४ इसके मनका जो रेत अर्थात् बीज प्रथमत निकला, वही आग्भमें काम (अर्थात् सृष्टि निर्माण करनेकी प्रवृत्ति या शांक्त ) हुआ। ज्ञाताओंने अत करणमें विचार करके बुद्धिसे निश्चित किया, कि (यही) असत्मे अर्थात् मूल परब्रह्ममें सत्का का यानी विनाशी दृश्यसृष्टिका (पहला) सवध है।

५ (यह) रिष्म या किरण या धागा इनमें आडा फैल गया, और यदि कहें, कि यह नीचे था, तो यह ऊपरभी था। (इनमेंसे कुछ) रेतोधा अर्थात् वीजप्रद हुए, और (बढकर) बढेभी हुए। उन्हीकी स्वश्वित इस ओर रही, और प्रयति अर्थात् प्रभाव उस ओर (न्याप्त) रहा।

६ (सत्का) यह विसर्ग यानी पसारा किससे या कहाँसे आया? यह (इससे अधिक) प्रयानी विस्तारपूर्वक यहाँ कौन कहेगा? इसे कौन निश्चया-त्मक जानता है? देवभी इस (मत् मृष्टिके) विसर्गके पश्चात् हुए है। फिर वह जहाँसे (उत्पन्न) हुई, उसे कौन जानेगा?

कुछभी न था, तब उसके विपरीत इसी सूक्तमें यह कहा जाना सभव नही, कि मूलारभभे अधकार या पानी था। अच्छा, यदि वैसा अर्थ करेभी, तो तीसरे चरणके यत् शब्दको निरर्थक मानना होगा। अतएव तीसरे चरणके 'यत्'का चौथे चरणके 'तत्'से सबध लगाकर, ( जैसा कि हमने ऊपर किया है ) अर्थ करना आवश्यक है। "मूलारंभमे पानी वगैरह पदार्थ थे" ऐसा कहनेवालोको उत्तर देनेके लिये इस सूक्तमें यह ऋचा आई है। और इसमें ऋषिका उद्देश्य यह वतलानेका है, कि तुग्हारे कथनानुसार मूलमें तम, पानी इत्यादि पदार्थ न थे, किंतु एक ब्रह्मकाही आगे यह सब विस्तार हुआ है। 'तुच्छ' और 'आभु' ये शब्द एक दूसरेके प्रतियोगी है। अतएव तुच्छ के विपरीत 'आभु' शब्दका अर्थ वडा या समर्थ होता है, और ऋग्वेदमें जहाँ अन्य दो स्थानोमें इस शब्दका प्रयोग हुआ है, वहाँ सायणाचार्यनेभी

इदं विसृष्टिर्यंत आबसूव यदि वा दधे यदि वा न दघे। यो अस्याध्यक्ष.परमे व्योमन् सो अंग वेद यदि वा न वेद ॥७॥ ७ (सत्का) यह विसगे अर्थात् फैलाव जहाँसे हुआ अथवा निर्मित किया गया नही किया गया – उसे परम आकाशमें रहनेवाला इस सृष्टिका जो अध्यक्ष (हिरण्यगर्भ) है, वही जानता होगा, या न भी जानता हो। (कौन कह सके?)

सारे वेदान्तशास्त्रका रहस्य यही है, कि नेत्रोको या सामान्यत सब इद्रियोको गोचर होनेवाले विकारी और विनाणी नामरूपात्मक अनेक दृण्योंके फंदेमें फंसे न रह कर ज्ञानदृष्टिसे यह जानना चाहियं, कि इस दृश्यके परे कोई न कोई एक और अमृत तत्त्व है। इस मक्खनके गोलेकोही पानेके लिये उक्त मुक्तके ऋषिकी बुद्धि एकदम दौड पड़ी है, इससे यह स्पष्ट दीख पड़ता है, कि उसका अतर्जान कितना तीव्र था। मूलारमर्मे अर्थात् मृष्टिके सारे पदार्थीके उत्पन्न होनेके पहले जा कुछ था, वह सन् था या असन्, मृत्यु था या अमर, आकाश था या जल, प्रकाश या अधकार <sup>?</sup> – ऐसे अनेक प्रश्न करनेवालोंके साथ वादविवाद न करते हुए, उक्त ऋषि सबके आगे दौड कर यह कहता है, कि सत और असत्, मर्त्य और अमर, अधकार और पकाश, आच्छाद<sup>्</sup> करनेवाला और आच्छादित, सूख देनेवाला और उमका अनुभव करनेवाल। अद्वैतकी यह परस्परसापेक्ष भाषा दृष्य सृष्टिकी उत्पत्तिके अनतरकी है, अतएव सृष्टिके इन द्वद्वोंके उत्पन्न होनेके पूर्व अर्थात् जव "एक और दूसरा" यह भेदही न था, तब कौन किसे आच्छादित करता ? इसलिये आरमहीमें इस सुक्तका ऋषि निर्भय होकर यह कहता है, कि मुलारभके एकरूप द्रव्यको सत् या अमत्, आकाश या जल, प्रकाश या अधकार, अमृत या मृत्यु, इत्यादि कोईभी परस्पर-सापेक्ष नाम देना उचित नही। जो कुछ था, वह इन सब नदार्थोसे विलक्षण था और वह अकेलाही चारो ओर अपनी अपर**पार** शक्तिसे स्फूर्तिमान् था। उसके साथ या उसे आच्छादित करनेवाला अन्य कुछभी न था। दूसरी ऋचामें 'आनीत्' क्रियापदके 'अन्' धातुका अर्थ है ज्वासोच्छ्वास लेना या स्फुरण होना, और 'प्राण' शब्दभी उसी धातुसे वना है। परनु जो न सत् है और न असत्, उसके विषयमें कौन कह सकता है, कि वह सजीव प्राणियोंके समान क्वासोच्छ्वास लेता था <sup>२</sup> और क्वासोच्छ्वासके लिये वहाँ वायुही कहाँ है <sup>२</sup> अतएव

उसका यही अर्थ किया है (ऋ १० २० १, ४)। पचदशीमें (चित्र १२९, १३०) तुच्छ शब्दका उपयोग मायाके लिये किया गया है (नृप्ति उत्त ९)। अर्थात् 'आभु'का अर्थ पोलापन न होकर 'परब्रह्म' ही होता है। ("सर्व मा इदम्" – यहां आ (अ+अम्) अस् धातुका भृतकाल है, और इसका अर्थ 'आसीत्' होता है।

'आनीत्' पदके माथही – 'अवात' = विना वार्युके, अंग्र 'स्वध्रया' = स्वय अपनीही, महिमासे - इन दोनो पदोको जोडकर "सृष्टिका मूल तन्त्र जड नही या "यह अर्द्वता-वस्थाका अर्थ हैतकी भाषामें वडी युक्तिसे इस प्रकार वनलाया है, कि "वह अकेला विना वायुके केवल अपनी ही शक्तिसे श्वामोच्छ्वाम लेना या स्फूर्तिमान् होना था। " इसमे बाह्य दृष्टिमे जो विरोध दिखाई देता है, वह ईंती भाषाकी अपूर्णताम उत्पन्न हुआ है। 'नेनि नेति ' 'एकमेवाद्वितीयम् या " स्वे महिम्नि प्रतिष्ठित " ( छा उँ २४ १ )। - अपनीही महिमासे अर्थान् अन्य किसीकी अपेक्षा न रखते हुए अकेलाही रहनेवाला – इत्यादि परव्रहाके जो वर्णन उपनिपदीमें पाये जाते हैं, वेभी उपरोक्त अर्थकेही द्योतक हैं। मारी मृष्टिके मूलारभमें चारो और जिस एक अनिर्वाच्य तन्वके स्फुरण होनेकी बात इस सूक्तमें कही गई है, वही तन्व सभी दृष्य सृष्टिका प्रलय होनेपरभी नि मदेह शेप रहेगा। अत्एव गीनामे इसी परब्रह्मका कुछ पर्यायमे इस प्रकार वर्णन विया है, वि "सब पदार्थोका नाग होनेपरभी जिसका नाण नही होता " (गीना ८ २० ) और आगे इसी स्वतंके अनुसार स्पष्ट कहा है, कि "वह सत्भी नही है, और असन्भी नही है" (गीता १३ १२) । परतु पश्न यह है, कि जब सृष्टिके सूलारभमे निर्गुण ब्रह्मके सिवा और कुछभी न था, तो फिर वेदोमें जो ऐसे वर्णन पाये जाते हैं, कि "आरभमें पानी, अधकार, या आभु और तुच्छकी जोडी थी " उनकी क्या व्यवस्था होगी ? अन्तर्य तीमरी ऋचामे कविने कहा है, कि - मृष्टिके आरममे अधकार था या अधकारमे आच्छादित पानी या, या आभू (ब्रह्म ) और उमको आच्छादित वरनेवाली माया (नुच्छ), ये दोनो पहलेमेही ये - इत्यादि) जितने वर्णन है वे सब उस समयके है, जब कि अकेले मूठ परब्रह्मके नपमहात्म्यसे उसका विविध रूपोसे फैलाव हो गया था। ये त्रणन मुलारभकी स्थितिके नहीं है। टम ऋचाके शब्दमे तप मूल ब्रह्मकी ज्ञानमय विलक्षण जिन्त विवक्षित है और उसीका वणन चौथी ऋचामे किया गया है (मु १ १ १)। "एतावान् अस्य महिमाऽतो ज्यायाण्च पूरुष "( ऋ १० ९० ३)। इस न्यायमे, मारी मृष्टिही जिसकी महिमा कहलाई, उस मूल द्रव्यके विषयमे यह कहना आवण्यक नहीं है, कि वह इन सबके परे, सबसे श्रेष्ट और भिन्न है। परतृ दृष्य बस्तु और द्रप्टा, भोक्ता और भोग्य, आच्छादन करनेवाला और आच्छाद्य, अधकार और प्रकाण, मर्त्य और अमर इत्यादि मारे हैतोको इस प्रकार अरुग कर यद्यपि धह निश्चय किया गया, कि केवल एक निर्मल चिद्रूपी विलक्षण पण्द्रहाही मूलारभमे या , तथापि जव यह वतलानेका समय आया, कि इस अनिर्वाच्य निर्गुण, अकेले एक नन्त्रसे आकाण, जल इत्यादि इद्वान्मक विनाणी सगुण नामम्पान्मक विविध सृष्टि या इस सृष्टिकी मूलभन विगुणात्मक प्रकृति वैसे उत्पन्न हुई नव नो प्रस्तुत ऋषिनेभी मन, त्राम असन् और सन् जैसी हैनी भाषाकाही उपयोग किया है और अतसे गीर १८

म्पाट कह दिया है। कि यह प्राप्त भानवी बुद्धिकी पहुँचसे बाहर है। चौथी ऋचामे मृत्र प्रह्मकोही 'असन् कहा है परनु उसका अर्थ ' कुछ नहीं यह नहीं मान सकते। क्योंकि दूसरीही ऋचामें स्पष्ट कहा है, कि 'वह है'। न केवल इसी मुक्तमें, त्रितृ अन्यक्षभी व्यावहारिक भाषाको स्वीकार करकेही ऋग्वेद और वाजसनेदी सहितामे गहन विषयाका विचार निम्न प्रण्नोंके द्वारा विया गया है। ( ऋ १०. ३९ - ९० /९ / बाज स ९० २० ) - असे दृण्य सृष्टियो यज्ञवी उपमा देवर प्रणम किया ह कि इस यझके सपदा करनेके ठिये आवश्यक घृत समिश्रा इन्यादि गामग्री प्रथम वहाँस आई ? ( ऋ ९० ९३० ३ ) अथवा भेग्वा दृष्टाल हेवर प्रणन विया ई वि मून एन निर्गुणमें नेवोको प्रत्यक्ष दिग्राई देनेवाली आवार-पृत्वीवी इस भव्य इमारतको बनानेके ठिये लकडी (मूठ प्रकृति ) कैसे मिली र - 'ति स्विद्धन व उ म वृक्ष आम यना धावापृथिवी निष्टनक्ष । उन प्रज्नोता उत्तर उपर्यक्त स्वतकी चौबी और पांचवी ऋचामे जा पुछ कहा गया है उसन अधिर दिया जाना मभव नहीं है (बाज म ३३ ३८) और वह उत्तर यही ह कि उस अनिर्वाच्य अकेटे ब्रह्महीके मनमे सृष्टि निर्माण करनेका 'राम-हपी तत्त्व तिमी-न-तिमी नग्ह ज्याह हुआ और वस्त्रवे धागोति ममान या म्य-प्रवाणके समान उसीकी णाखाएं तुरत नीचे, उपर और चहुँ और फैंट गई। तथा सत्का मारा पंाव हो गया - अर्थात् आकाण-पृथ्वीची यह मन्य हमारन वन गई। उपनिपदामे इस म्वनवे अर्थको इस प्रकारही प्रकट विया गया है वि "मोऽकामयन । बहुस्या प्रजायेयेनी । (नै २ ६, छा ६ २ ३ ) – उस गा-ब्रह्मकोही अनेक्सप होनेकी उच्छा हुई (वृष ४) और अथव वेदमें भी ऐसा वर्णन है, वि इस सारी दृष्य मृष्टिके मृत्रभून द्रव्यमही पहुँ पहुँ नाम हुआ (अथवं ॰ २ ९०)। परतृ हम मुबतकी विष्णेपना यह ई नि निग्णम सगुणकी असनुसे सनकी निर्देहमे द्वद्वकी अथवा असगमे सगकी उत्पत्तिका प्रश्न मानवी बुद्धिके लिय अगस्य समझकर सारयांके समान केवार नर्ववण हा म् प्रमृतिहीको या उसन सद्ग्र तिसी द्मरे तत्त्वको स्वयभू और स्वतव नहीं माना है। किनु इस मुक्तका ऋषि कहना है कि को बान समझमें नहीं जानी उसके लिय साफ साफ कह दो कि यह समक्षमें नहीं आती। परतु उसके रिय णुढ़ वृडिमे और आत्मप्रतीतिमे निश्चित क्रिय गय अनिवाच्य ब्रह्मकी योग्यताको दृश्य मृष्टिस्य मायाकी योग्यनाके बराबर मन समझो और न परब्रह्मके विषयमे अपन अईन भावकोही छोडो। इसके मिवा यहभी माधना चाहिय कि यद्यपि प्रकृतिको एक भिन्न विगुणात्मक स्वतंत्र पदाय मानभी त्रिया जावे तथापि इस प्रश्नवा उत्तर नो दिया नहीं जा सकता कि उसमें सरिटका निर्माण करनेके लिय प्रथमत बुद्धि (महान ) या अहमार वैस उत्पन्न नृजा रे और जब वि यह दाप विभी रुलही नहीं सरता है या पिर प्रकृतिया स्थतद मान देनमें क्या राभ ह

सिर्फं इतना कहो, कि यह बात समझमे नही आती, कि मूल ब्रह्ममे प्रदृति अर्थात् सत् कैसे निर्मित हुआ। इसके लिये प्रकृतिको स्वतव मान लेनेकी कुछ आवश्यकता नहीं है। मनुष्यकी वुद्धिकी कौन कहे, परनु देवताओकी दिव्य वुहिमेभी मत्की उत्पत्तिका रहस्य समझमे आ जाना सभव नहीं। क्योंकि देवताभी दृण्य मृष्टिके आरभ होनेपर उत्पन्न हुए हैं, उन्हें पिछला हाल क्या माल्में? (ंगीता १० २)। परतु ऋग्वेदमेही कहा है, कि हिरण्यगर्भ देवताओसेभी वहन प्राचीन और श्रेप्ठ है और आरभमें वह अकेलाही " भूतस्य जात पतिरेक आसीत्" (ऋ १० १२१ १) - और मारी मृत्टिका पति' अर्थात् राजा या अध्यक्ष था। फिर उसे यह बात क्योकर मालूम न होगी ? और यदि उसे मालूम होगी, तो फिर कोई पूछ मकता है, कि इम बातको दुर्वोब या अगम्य क्यो कहने हो ? अतएव उस सूक्तके ऋपिने पहले तो उक्त प्रश्नका यह औपचारिक उत्तर दिया है, कि " हाँ, वह इस बातको जानता होगा।" परतु अपनी बुद्धिसे ब्रह्मदेव-केमी ज्ञान-सागरकी थाह लेनेवाले इस ऋषिने आश्चर्यसे साशक हो अतमें तुरतही कह दिया है, कि "अथवा न भी जानता हो । कौन कह सकता है ? क्यों कि वहभी सत्हीकी श्रेणोमे है। इसलिये 'परम' कहलानेपरभी 'आकाश'हीमे रहनेवाले जग्तके इस अध्यक्षको सत्, असत्, आकाश और जलकेभी पूर्वकी वातोका ज्ञान निश्चित रूपसे कैसे हो मकता है?" परतु यद्यपि यह वात ममझमें नही आती, कि एक 'असत्' अर्थात् अव्यक्त और निर्गुण द्रव्यहीके साथ विविध नामरपात्मक मत्का अर्थात् मूल प्रकृतिका सबध कैमे हो गया ? तथापि मूल ब्रह्मके एक-वके विषयमे ऋपिने अपने अद्वैत भावको डिगने नही दिया है। यह इस वातका एक उत्तम उदाहरण है, कि सात्त्विक श्रद्धा और निर्मल प्रतिभाके वलपर मनुष्यकी बृद्धि अचित्य वस्तुओंके सघन वनमें सिंहके ममान निर्भय होकर कैसे मचार किया करती है और वहाँकी अतर्क्य वानोका यथाशिकत कैमे निश्चय किया करती है। यह सच-मुचही आश्चर्य तथा गौरवकी वात है, कि ऐसा मूक्त ऋग्वेदमें पाया जाता हैं। हमारे देणमें इस सूक्तकेही विषयका आगे ब्राह्मणोमें (तैत्ति ब्रा २८९), उपनिषदो और अ तरके वेदान्तशास्त्रके ग्रथोमे सूक्ष्म रीतिसे विवेचन किया गया है, और पश्चिमी देशोमेंभी अर्वाचीन कालके काट इत्यादि तन्वशानियोनेभी उसीका अत्यत सूश्म परीक्षण किया है। परतु स्मरण रहे, कि उक्त सूक्तम इस ऋषिकी पवित्र वृद्धिमें जिन परभ सिद्धान्तकी स्फूर्ति हुई है, वेही सिद्धान्त आगे प्रतिपक्षि-योको विवर्न-वादके ममान उचित उत्तर देकर औरभी दृढ, स्पष्ट या तर्कदृष्टिन नि सदेह कियं गये हैं। इसके परे अभीतक न कोई वढा है और न वढनेकी विशेष आणाही की जा मकती है।

अध्यात्म-प्रकरण समाप्त हुआ। अव आगे चलनेके पहले 'केसरी'की चालके अनुसार उस मार्गका बुछ निरीक्षण हो जाना चाहिये, कि जो यहाँतक चल

आये हैं। कारण यह है. कि यदि इस प्रकार मिहावलोकन न किया जावे, तो विषया-नुमधानके च्क जानेसे सभव है, कि और किनी अन्य मार्गमें मचार होने छगे। र प्रधारभर्मे पाठकोका विषयमें प्रवेण कराके कर्मजिज्ञामात्रा सक्षिप्त स्वरूप वत्तलाया है, और तीसरें प्रकरणमे यह दिखलाया है, कि कर्मयोगशास्त्रही गीताका मुख्य प्रतिनाद्य विषय है, अनतर चौथे, पांचवे और छठे प्रकरणमें मुखदु ग्र-विवेकपूर्वक थह वतन्त्राया है, कि कर्मयोगणास्त्रकी आधिभीतिक उपपत्ति एकदेशीय तथा अपूर्ण है, और आधिदैविक उपपत्ति लंगही है। फिर, कमंयोगकी आध्यान्मिक उपपत्ति बनलानेके पहले - यह जाननेके लिये, कि आत्मा किमे कहते हैं - छठे प्रकरणमेंही पहले – क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार और आगे मातवे तथा थाठवे प्रकरणमें साम्यशास्त्रा-नर्गन ईतके अनुसार क्षर-अक्षर विचार तिया गया है। और फिर इस प्रकरणमें, इस विषयका निरूपण किया गया है, वि आत्माका स्वरूप क्या है ? तथा पिड भीर ब्रह्माडमें दोनो ओर एकही अमृत और निर्गुण आत्मतत्त्व किम प्रकार ओत-प्रोत और निरतर व्याप्त है। इसी प्रकार यहभी निश्चित किया गया है, कि ऐसा नमवुद्धि-योग प्राप्त करके - कि सब प्राणियोमें एकही आत्मा है - और उसे मदैव जागृत रखनाही आत्मज्ञानको और आत्मसुखकी पराकाष्ठा है। और फिर यह वतलाया गया है, कि अपनी वृद्धिको इस प्रकार शुद्ध आत्मनिष्ट अवस्थामें पहुँचा देनेमेंही मनुष्यका मनुष्यत्व अर्थात् नर-देहकी सार्थकता या मनुष्यका परम पुरुपार्थं है। इस प्रकार मनुष्यजातिक आध्यात्मिक परम माध्यका निर्णय हो जानेपर कर्मयोगशास्त्रके इम मुख्य प्रश्नकाभी निर्णय आप-ही-आप हो जाता है, कि ससारमें हमे प्रतिदिन जो व्यवहार करने पडते है, वे किम नीतिसे किये जादे ? अथवा जिस गुद्ध वृद्धिमे उन सासारिक व्यवहारोको करना चाहिये, उमका ययार्थ स्वरूप क्या है ? क्योंकि अब यह वतलानेकी आवश्यकता नही, कि ये मारे व्यवहार उसीमे किये जाने चाहिये, जिसमे कि वे परिणाममे ब्रह्मात्मैक्यरूप समबुद्धिके पोपक या अविरोधी हो। भगवद्गीतामे कर्मयोगके इमी आध्यान्मिक तन्वका उपटेश अर्जनको किया गया है। परतु कर्मयोगका प्रतिपादन केवल इतनेहीस पूरा नहीं होता। क्योंकि कुछ लोगोना कहना है, कि नामम्पात्मक मुप्टिन व्यवहार आत्म-ज्ञानके विरुद्ध है, अतग्व जानी पूरप उनको छोट दें। और यदि यही वात मन्य हो, नो समारके सारे व्यवहार त्याज्य समझे जायेगे, और फिर कर्म-अकर्मशास्त्रभी निर्यंक हो जावेगा <sup>।</sup> अताग्व इस विषयका निर्णय करनेके लिये कर्मयोगशास्त्रमे गेमे प्रण्नोकाभी विचार अवश्य करना पडता है, कि कमके नियम कौनमें हैं ? और उनका परिणाम क्या होता है <sup>२</sup> अथवा बुद्धिकी णुद्धता होनेपरभी व्यवहार अर्थात कर्म क्यो करना चाहिये । भगवद्गीतामे ऐमा विचार कियाभी गया है। मन्यास-मार्गवाले लोगोको इन प्रश्नोका कुछभी महत्त्व नही जान पडता, अत<sup>एव</sup> ज्योही भगवद्गीताका वेदान्त या मिनतका निरूपण ममाप्त हुआ, त्योही प्राय वे

लोग अपनी पोथी समेटने लग जाते हैं। परतु ऐसा करना, हमारे मतसे, गीताके मुख्य उद्देश्यकी ओरही दुर्लक्ष करना है। अतएव अब आगे क्रमसे इस बातका विचार किया जायगा, कि भगवद्गीतामे उपर्युक्त प्रश्नोके क्या उत्तर दिये गये हैं।

# दसवाँ मकरण

# कर्मविपाक और आत्मस्वातंत्र्य

## फर्मणा षध्यते जन्तुर्धिष्यया तु प्रमुख्यते । 🕏

- महाभाग्त, णाति २४०. ७

श्चार्या यह मिद्धान्त वसमें सब 🎋 कि इस ससारमें जो बुछ है, वह परब्रह्मही 🥍 परयाजनो छोटरार अन्य नुष्ट नहीं ै, तथापि मनुष्यनी द्रियोंनो गोचर होनेवाली दृश्य मृष्टिके पदायौका अध्यातमणास्त्रकी चलनीमे जब हम संशाधन करने लगा है, तब उनके नित्य-अनित्यरूपी दो विभाग या समूह हो जाने है। एक हो उन परायोक्त नामरपात्मक दुख्य है, जो इहियोको प्रत्यक्ष दीख पहता रें, परत हमेशा बदलनेवाला होनेवे कारण अनित्व है। और दूसरा परमात्म-तत्व रें, जो नाम स्पोस आच्छादित होनेके कारण अदृश्य, परेतु नित्य है। यह सब है, कि रमायन शास्त्रमे जिस प्रकार सब पदाचीका पृथवत्र रण करके उनके घटन-ष्ट्रथ्य अलग अलग निकार लिये जान है, उसी प्रकार ये दो विभाग अधिके सामने प्यक् पृथक् नहीं रखे जा मकते, परनु ज्ञानदृष्टिमे उन दोनोको अलग करके शास्त्रीय उपपादनके मुभीतेके लिये उनकी प्रमण 'बह्म' और 'माया' तया कभी कभी 'ब्रह्मसृष्टि और 'मायासृष्टि' इस व्रकार नाम दिवे जाते हैं। तयापि स्मरण रह कि यहाँ मूलसेटी नियं और मन्य है। तम बारण उसके साथ मृष्टि गन्द गमे अवसरपर अनुप्रामार्थ लगा रहता है, और 'ब्रह्मसृष्टि' शब्दने यह मतल्द नहीं है, कि ब्रह्मको निसीने उत्पन्न विचा है। इन दो सुष्टियोमेंने दिक्काल आदि नाम-रूपींम अमर्पादित अनादि नित्य, अविनाशी, अमृत, स्वतन्न और सारी दृष्य सृष्टिके लिये आधारभूत होकर उसके भीतर रहनेवांशी ब्रह्म-मृष्टिमें ज्ञानवर्गुम संचार करके आत्माके गृद्ध स्थम्प अभवा अपने परम साध्यका विचार पिछले प्रकरणमें किया गया। और मच पूछिये तो णुद अध्यात्मणास्त्र वही समाप्त हो गया । परतु, मनुष्यका आन्मा यद्यपि आदिमे ब्रह्म-सृष्टिका है, तथापि दृश्य मृष्टिकी अन्य वस्तुओकी तरह वहनी नाम-स्पात्मक देहे द्वियोंने आन्छादिन है, और व देहेद्रियाँ आदिषा नाम-नप विनामी है। इसस्यि प्रत्येक्ट्रे मनुष्यकी यह स्वाभाविक इच्छा होती है, कि इनमें मुक्त होकर अमृतत्व कैसे प्राप्त करूँ? और, इस इन्छानी पूर्तिके लिये मनुष्यको अवहारमें फैमे चलना चाहिये? - कर्मयोग-शास्त्रके इस विषयका विचार करनेके लिये, कर्मके कायदोसे वैधी हुई अनित्य

<sup>\* &</sup>quot; फर्मसे प्राणी बोधा जाता है, और विद्यामे उसका छुटकारा हो जाता है।

भाषा-मृष्टिके ईती क्षेत्रमेही अब हमें उतरना चाहिये। पिट आर ब्रह्माट, दानाक मृत्रमे यदि एकही नित्य और स्वतव आत्मा है, तो अब महजही प्रण्त उत्पन्न होता है, कि पिटके आत्माको ब्रह्माटके आत्माकी पहचान हो जानेमे कीन-गी अडचन रहती है ? और वह द्र कैंसे हो ? इन प्रश्नोको हरु करनेके रिये नामम्पारा विवेचन करना आवण्यक हो जाता है। क्योंकि वेदान्तकी दृष्टिमें सब पदार्थाक दो वर्ग होने हैं एक आत्मा अथवा परमान्मा. और दूसरा उसके उपरवा नाम-भपोका आवरण। ध्यन्त्रिय नाममपान्मक आवरणके सिवा अब अन्य युद्धभी भेप नहीं रहना । वेदान्तणास्वका मत है, कि नामस्पोका यह आवरण विसी जगह घना, नो किसी जगह विरुष्ठ होनेके कारण दृष्य सृष्टिके पदार्थीमे सर्वेतन और अचेतन, तथा मचेतनमंभी पणु, पक्षी, मनुष्य देव, गधर्य और राध्यम इन्यादि भोद हो जाने हैं। यह नहीं, कि आत्मरूपी ब्रह्म किसी स्थानमें न हो - वह सभी जगह है - वह पत्थरमें है और मन्ष्यमेशी है। परतु दीपकरे एर हानपरशी किसी लोहेके यसममे अथवा न्यूनाशिक स्वन्छ कौचकी लान्देनमे उसके स्थानेस जिस प्रशार उसके प्रकाणमें अंतर पड़ता है। उसी प्रवार आत्मनत्वरे संश्व एक्ही होनेपरभी उसके न्परके बोण - अर्थात् नामग्पात्मक आवरणके नारतस्य सैदमे -अचनन और मचेनन जैमे भट हो जाया करते है। और तो क्या र यही कारण ह. पि सचेतनमे मनुष्ये। और पण्ओमे ज्ञानमपादन करनेवी एक समानही साम यं क्यां नहीं होती। आत्मा सर्वत एक्ही ई मही। परनु वह मूळमेही निर्धण और उदासीन होनेके कारण मन, बृद्धि इत्यादि नाम-स्पात्मक साधनीके बिना रवय कुछभी नहीं कर सकता। और वे साधन मन्ष्य-योनिको छोट अन्य किसीभी योनिमें उमें पूर्णनया प्राप्त नहीं होते। इमलिये मनप्य-जन्म सबसे श्रेष्ट यहा गया है। एस श्रीष्ठ जन्ममें आनपर आत्मावे नामम्पान्मत्र आवरणके स्थूर और सुध्म षा भेद होते है। इनमेंमें स्थ्र शावरण मन्यकी स्थ्ल देहही है, कि जो णुष णाणित आदिसे प्रती है। इस णुषसे आगे चंद्रकर स्नायु अस्थि और मज्जा, सथा भौणिय अर्थात् रक्तमं स्वचा, माम और केण उत्पन्न होते हैं - ऐसा समझकर, इन गवधा वदान्ती 'अपभव गामा' महते हैं। इस स्थूट माणको छोष्टकर जब हम मह देतने पाने हैं, कि इसके अदर क्या है है नव अमण वायह की प्राण अर्थान् 'प्राणमय काण' भन अर्थात् मनोमय कोण', वृद्धि अर्थात् 'झानमय कोण अरु अतम आनदमय कोण मिलता है। आतमा उसमेशी परे है। इसरिप हैं[सरीयोर्णानपदमे अक्षमय गोशमे आगे बढ़ते बन्ते अतमे आन्द्रमय गोश बन्ता-तत्र यंग्णनं नृष्यो आपसन्यम्यको पहचान करा दी है ( नै २ ५-४, ३ २-६ )। इन सत्र पाणामेंने स्थल्देंद्रका कोण गोर आकी रहे हुए आणादि कोणी सुध्म दृष्टिया और गामनमाश भेका वेदाली गिम अथवा सुध्य गाभीर पहले है। दे राग । रथकी आयाची भिन्न भिन्न यानियोमें जन्म की प्राप्त होता है है है -

टमकी उपपित्त, सारयणास्त्रका तरह व्रद्धिक अनेन 'साब सानकर नही लगात, किनु न्म विषयमें उनका यह सिद्धान्त है, कि यह सब कर्मविषात्रका अथवा कमके फरोका परिणास है। गीतासे वेदान्तस्त्रोसे और उपित्यदोसे स्पष्ट कहा है, कि यह कम लिग-णरीरके आश्रयसे अर्थात् आधारसे रहा करता है' और जब आत्मा रश्र देह छोडकर जाने लगता है तब यह कर्मभी लिग-णरीरहारा उसके साथ जाकर उसको बार बार सिन्न सिन्न जन्म लेनेके लिय बाध्य करता है। टमिंग्ये नाम-स्पात्मक जन्ममरणके चक्करसे मुक्त होकर नित्य परब्रह्म-स्पी होनमे अथवा सोक्षकी प्राप्तिसे पिटके आत्माकों जो अहचन हुआ करती है उसका विचार करते समय किग-णरीर और कर्म इन दोनाकाभी विचार करता है। इनमेंमें किग-णरीरका सारय और वेदानत दोनो दृष्टियोंमें पहुँदेही विचार किया जा चुका है। इमिन्य यहाँ फिर उसकी चर्चा नहीं की जाती। इस प्रकरणमें सिर्फ इसी बातका विवेचन किया गया है कि जिस कर्मके कारण आत्माको ब्रह्मजान न होते हुए अनक जन्मोंके चक्करमें पडना होता है उस कर्मका स्वस्प क्या है अगर उसमें लूट कर आत्माको कम्नत्व प्राप्त होनेके लिये मनुष्यको इस समारमें कैंसे चलना चाहिये किर अन्ताको अमृत्व प्राप्त होनेके लिये मनुष्यको इस समारमें कैंसे चलना चाहिये किर अन्य साहा विवेचन का चाहिये हैं सिर्फ अन्य साहा विवेच करना चाहिये हैं कर आत्माको अमृत्व प्राप्त होनेके लिये मनुष्यको इस समारमें कैंसे चलना चाहिये किर अन्य अन्य स्वाप्त विवेच करना चाहिये हैं

मण्टिके आरभवा रमें मूठ अव्यक्त और निर्मण परप्रहा जिस देणकाल आदि नाम-स्पात्मक सगुण णिवतसे व्यक्त अयात् दृण्य सृष्टिस्य हुआ-सा दीख् पडता है उसीको वेदान्तणास्त्रमे माया कहते है (गीता २४२०) और उसीमे रर्मनाभी समावेण होता ह (वृ १ ६ १)। इतनाही नहीं तो यहभी यहा जा मरता है कि माया और रम दोना ममानार्थक है। क्यांकि पहारे कुछ-न-कुछ रम अर्थात् व्यापार हुए विना अव्यक्तका व्यक्त होना अथवा निगणका सगुण हाना सभव नहीं। इसीरियं पही यह कह कर कि मैं अपनी माथास प्रकृतिमें उत्पन्न हाता ह ( गीता ८ ६ ), फिर आगे आठवे अध्यायमे गीतामेही वर्मरा यह लक्षण दिया है कि ' अक्षर परबद्धासे पचमहाभुतादि विविध सरिट निर्माण होनेकी जो त्रिया है वही कमें है । शीना ८३ । कम कहने है ब्यापार अथवा नियाना - फिर वह मन्त्यकृत हा सिष्टिके अन्य पदार्थांकी क्रिया हा अथवा स्र सृष्टिके उत्पन्न होनेकीही हा - इतना व्यापक अथ इस जगह विविधित है। परतृ कम काई हो। उसका परिणास सर्दव केवार इतनाही होता है कि एक प्रकारका नामस्प बदार कर उसकी जगह दूसरा नामस्प उत्पन्न किया जाय। क्यांकि टन नामरूपास आन्छादित मार द्रव्य कभी नहीं बदलना - वह सदा एक-मानी रहता है। उता-हरणाय बुननकी वियासे 'सून यह नाम बदाबक उसी हत्यका बस्त्र नाम मिक जाता है और रुम्हारके व्यापारसे 'मिट्टी नामके स्थानमे 'घट नाम प्राप्त हो नाता है। इमिलिये मायाकी व्याऱ्या देने समय उमका न लक्कर नाम और स्पकाही रई बार माया वहा है। तथापि कमका जन स्वनच विचार करना पन्ता है तब पह सहना पड़ता ह कि क्मस्वस्प आर मायास्वस्प एकही है , इसरिय आरमहीमे

यह कह देना अबिक सुभीतेकी वात होगी, कि माया, नामम्प और कर्म, ये तीनो मूलमें एकस्वरूपही है। हाँ, उसमेभी यह विशिष्टार्थक सूक्ष्म भेद किया जा सकता है, कि **साया** एक सामान्य णब्द है, और उसीने दिखावेको **नामरूप** तथा व्यापारको कर्म कहते है । पर साधारणतया यह भेद दिखलानेकी आवश्यकता नहीं होती। इसीलिये इन तीनो शब्दोका बहुधा समान अर्थमेही प्रयोग किया जाना है। परब्रह्मके एक भागपर विनाशी मायाका जो आच्छादन (अथवा ज्याबि = ज्यारका उद्यांना ) हमारी आँखोको दिखता है, उसीको सान्यणास्त्रमे 'विगुणान्मक प्रकृति 'कहा गया है। साम्यवादी पुरुष और प्रकृति, इन दोनो नन्वोको स्वयभू स्वतव और अनादि मानते हैं, परनु माया, नामस्प अथवा कर्म, अण-अणमे वदलते रहते है। इमलिये उनको नित्य और अविकारी परब्रह्मकी योग्यनाचा - अर्थान् स्वयभ् और स्वनत्न मानना न्याय-दृष्टिसे अनुचित है। क्योकि नित्य और अनित्य ये दोनो कल्पनाएँ परस्पर-विरुद्ध है और इसर्विये दोनोका अस्तित्व एक्ही कालमे सभव नहीं माना जा सकता। इसलिये वेदान्तियोने यह निष्चित किया है कि विनाणी प्रकृति अथवा कर्मात्मक माया स्वतन्न नहीं है, तितृ एक नित्य, सर्वव्यापी और निगण परब्रह्ममेही, मनुष्यती दुर्बल इद्रियोनो मगुण मायाया दिखावा दीख पड़ता है। परतु केवल इतनाही कह देनेसे काम नहीं चरु जाता, कि माया परनव है, और निर्मुण परन्नह्ममेही यह दुण्य दिखाई देता है। गुणपरिणामसे न सही, नोभी विवर्तवादसे निर्गुण और नित्य ब्रह्ममे विनाणी सगुण नामरूपोका – अर्थान् मायाका दृष्य दिखना चाहे सभव हो, तथापि यहाँ एक और प्रक्रन उपस्थित होता है, कि मनुष्यकी इद्रियोको दीखनेवाला पह सगुण दण्य निर्गण परव्रह्ममें पहले पहल किस वससे, कव और क्यो दीखने लगा ? अथवा यही अथ व्यावहारिक भाषामे उस प्रकार कहा जा सकता है, कि नित्य और चित्र्यी परमेण्वरने नामस्पात्मक विनाणी और जड सृष्टि **कव** और वयों उत्पन्न वी ' परतु क्रिवेदके नासदीय स्वतमे जैसा कि वर्णन किया गया है यह विषय मनप्यकेंद्री ठिये नहीं किन् देवनाओं के लिये और वेदोंके लियेभी अगस्य है ( प्र १० १२० ते ब्रा २ / २)। इसिठिये उक्त प्रश्नका इसमे अधिक और वृक्त उत्तर नहीं दिया जा सकता, कि 'जानटिंग्टिसे निष्चित किये हुए निर्गण पर-यद्वारीही यह एक अनक्य छी छ। है (वे सु २ ९ ३३)। अतएव इनना मान रण्टी आगे चल्ना पटना है कि जबसे हम देखने आये हैं, नबसे निर्गण ब्रह्माके साथही नामस्पात्मक विनाणी कम अथवा सगुण साया हमें दुग्गोचर होती आई ह । इसीरिये वेदान्तसूत्रमे कहा है, कि मायात्मक कम अनादि है (वे स् २ ० ३४-३०) और भगवद्गीतामें भी भगवानने पहले यह वणन करके कि पहलि स्वतव नहीं है - मरीही माया है (गीना उ ९८) - फिर आगे कहा है, ि प्रकृति अथान् माया और पुरुष दाना अनादि है (गीता १३ ९९)। इसी

तरह् श्रीशकराचार्यने अपने भाष्यमें मायाका लक्षण देते हुए कहा है कि "सर्वज्ञ-ज्वरस्याऽऽत्मभूतं इवाऽविद्याकन्पितं नामरूपे तत्त्वान्यत्वाज्यामनिर्वचनीये मसार-प्रपचवीजभूते सर्वज्ञस्येश्वरस्य 'माया 'शक्ति 'प्रकृति रिति च श्रुतिस्मत्योर्गभ-लप्येते " (वे सू शा भा २ १ १४)। उसका भावार्थ यह है, वि - "(इद्रियोंके) अज्ञानसे मूल त्रह्ममे कत्यित नामरपोनोही शृति और स्मृति-ग्रथोमें सर्वज्ञ ईण्वरनी 'माया , 'शक्ति अथवा 'प्रकृति कहते हैं। ये नामरूप सर्वेज परमेश्वरके आत्म-भत-से जान पडते हैं परनु इनके जड होनेके कारण यह नहीं कहा जा सकता, कि ये परब्रह्ममे भिन्न है या अभिन्न (तन्त्वान्यत्व) ? और येही जड मृष्टि (दृश्य) वे विस्तारके मूल है और "इस मायाके योगसिही यह मृिष्ट परमेश्वर-निर्मित दीख पहनी है, इस कारण यह माया चाहे विनाणी हा नयापि दृश्य मुप्टिकी उत्पक्तिके ठिये आवश्यक और अन्यत उपयक्त है, तथा इमीको उपनिपदोमे अव्यक्त आकाण अक्षर इत्यादि नाम दिये गये है ' ( दे ग् णा सा ९ ४ ३)। इससे दीख पडेगा कि चिन्मय (पुरुष) और अञ्चतन माया (प्रकृति ) इन दोनो तन्चोनो साम्यवादी स्वयम् स्वनव और अनादि मानने हैं, पर मायाका अनादिन्त यत्रिय वेदान्ती एक नरहने स्वीकार परने है तथापि यह उन्हें मान्य नहीं, कि माया स्वयम् और स्वतव है। और इसी कारण समारात्मक मायावा वृक्षरूपसे वणन करने समय गीतामे (ाता १५ ३) पहा गया है कि "न स्पमस्येह नथोप रक्ष्या ना लो न चादिन च सम्प्रतिष्ठा -इस समारवृक्षका रूप, अत आदि मूल अथवा ठीर नहीं मिलता। इसी प्रकार तीसरे अध्यायम ऐसे जो वर्णन हे वि ' कम ब्रह्माद्भव विदि । गीना ३ १ १ - ब्रह्ममें कर्म उत्पन्न हुआ, 'यज कर्मसम्दूभव (गीन(३ १८) - यज्ञभी ना ममेही उत्पन्न होता है। अथवा "महयज्ञा प्रजा मृग्द्वा (गीता ३ ९०) - ब्रह्मदेवने प्रजा (मृष्टि ) और यज्ञ (कम ) दोनोका माधही निर्माण किया इन मवका तात्पयभी यही है कि 'कम अथवा उमेहणी यज्ञ और सृष्टि अर्थान् प्रजा ये सब साथही उत्पन्न हुए है। " पिर चाहे इस मिस्टरो प्रत्यक्ष ब्रह्मदेवस निमित करो अथवा मीमासकोकी नाट यह बहो कि उस भूद्रादेवने नित्य वेद-ण दास उसको बनाया - दोनोका अर्थ एक्टी है (मभा णा २३१, मनु १ २१)। साराण, दृण्य मृष्टिया निर्माण होनेवे समय मूल निग्ण ब्रह्ममे जो व्यापार दीख परता है, वही वर्म है। इस व्यापारकोही नाम-स्पात्मक माया कहा गया है, और इस मूछ कर्ममेही न्यं-चद्र आदि सृष्टिके सब पदार्थोंके व्यापार आगे परगरामें इत्पन्न हुए हैं (वृ २ ८ ॰ )। ज्ञानी पृष्णीने अपनी बुद्धिमें निश्चित विया है वि मसारके मारे व्यापारोका मुलभूत जो यह मुप्टपुरानि-कारका समे अयवा

माया है, सो ब्रह्मकीही कोई न कोई अतक्यं लीला है, स्वतन्न वस्तु नहीं है। "परतु ज्ञानी पुरुषोकी गित यहाँपर कुटित हो जाती है इसिलिये इस वातना पता नहीं लगता, कि यह लीला, नामरूप अथवा मायात्मक कर्म 'कव' उत्पन्न हुआ ? अत केवल कर्म मृिटिकाही विचार जब करना होता है, तब इस परतन्न और विनाशी मायाको तथा मायाके साथही तदगभूत कर्मकोभी वेदान्तशास्त्रमें 'अनादि' कहा करने हैं (बे मू २.१३०)। स्मरण रहे, कि जैसा साख्यवादी कहते हैं, उस प्रकार, अनादिका यह मतलब नहीं है, कि माया म्लमेही परमेश्वरकी वराबरीवी, निरारभ और न्वतन्न है - परनु यहाँ अनादि णब्दका यह अर्थ विविक्षित है कि वह इंधारभ है - अर्थान् उसका आदि (आरभ) माल्म नहीं होता।

परनु यद्यपि हमे इम वातका पता नहीं लगता, कि चिद्रूप ब्रह्म कर्मात्मव वर्थात् दृश्य मृत्टि-स्प कव और क्यो होने लगा ? तथापि इस मायात्मक कर्मके अगले सब ध्यापारीके नियम निण्चित है, और उनमेंने बहुतेरे नियमोको हम निक्तित रुपसे जानभी सकते हैं। आठवे प्रकरणमे साख्यणास्त्रके अनुसार इस वानका विवेचन किया गया है, कि मूल प्रकृतिमें अर्थान् अनादि मायात्मक कमंसेही आरे चलकर सुष्टिके नाम-स्पात्मक निविध पदार्थ किस क्रमसे निर्मित हुए, और वहीं आधुनिक आधिभौतिक शास्त्रके मिद्धान्तभी तुल्नाके लिये वतलाये गये हैं। यह सच है, कि वैदान्तगास्त्र प्रकृतिको परग्रहाकी तरह स्वयभ् नहीं मानता, परनु प्रकृतिके अगले विस्तारका जो क्रम मास्यणास्त्रम कहा गया है वही वेदान्तकोभी मा य है; इसलिये यहाँ उसकी पुनरुक्ति नहीं की जाती। कर्मात्मक मूल प्रकृतिम विण्वती उत्पत्तिका जो अम पहले वतलाया गया है. उसमें, उन सामान्य नियमीका मुख्यो विचार नहीं हुआ वि जिनके अनुसार मनप्यको कर्म-फल भोगने पडते हैं। इमिलिये अब उन नियमोता विवेचन करना आवश्यक है। इमीतो 'कर्मविपाक' कहते हैं। इस कमयिपात्रका पहला नियम यह है, कि जहाँ एक बार कर्मका आरम हुआ कि फिर उमका व्यापार आगे बरावर अखड जारी रहता है, अँर जब ब्रह्म-हराका दिन समाप्त होनेपर सृष्टिका नहार होता है, तवशी यह कर्म बीजरू।से मा रहता है, एवं पिर जब गेप्टिमा आर्म होने लगता है तब उमी कर्मदीजमें णिः पूर्ववत अयुर पूटने लगने है। महाभारनका वथन है. कि -

येषा ये यानि कर्माणि प्राक्सृष्टचा प्रतिपेदिर । तान्येव प्रतिपद्यन्ते सृज्यमाना पुनः पुनः ॥

अर्थान् 'प्रवंशी मृष्टिमे प्रत्येक प्राणीने जो जो कर्म क्ये होगे, ठीक वेही कर्म उमे (चाहे उनकी इच्छा हो या न हो ) फिर यथापूर्व प्राप्त होने रहने हैं " (मभा

w" What belongs to mere appearance is necessarily subordinated by reason to the nature of the thing in itself. "Kant's Metaphism of Morals (Abbot's trans. in Kint's Theory of Ethics, p. 81.)

णा २३१ ४८, ४९ और गीता ८ १८ तथा १९)। गीतामे (गीना ४ १८) कहा है, कि "गहना कर्मणो गति "- कर्मकी गति कठिन है, इतनाही नहीं, किंतु कर्मका बधनभी बडा कठिन है। कर्म किमीमेभी नहीं छट मकता। बाय कर्मसेही चलती है, सूर्य-चद्रादिक कर्ममेही घुमा करते है, और ब्रह्मा विष्ण्, महेण आदि सगुण देवताभी कर्मोमेंही वैंधे हुए हैं। फिर इद्र आदिकोका क्या पूछना है ? सगुणका अर्थ है नामरूपात्मक, और नामरूपात्मकका अर्थ है कर्म या कमका परिणाम । जव कि यही वतलाया नही जा सकता, कि मायात्मक कर्म आरभमें वंसे उत्पन्न हुआ, तव यह कैमे वतलाया जावे, कि तदगभूत मनुष्य इस कर्म-चक्रमे पहले पहल कैंमे फैंस गया ? परतु किसीभी रीतिसे क्यों न हो, जब वह एक वार कर्म-वधनमें पड चुका, तब फिर आगे चलकर उसकी एक नामरूपात्मक देहका नाश होनेपर कर्मके परिणामके कारण उमे इस सृष्टिमें भिन्न भिन्न रूपोका मिलना कभी नहीं छूटता। क्योंकि आधुनिक आधिभौतिक शास्त्रकारोंनेभी अब यह निष्चित किया है,\* कि कर्मशक्तिका कभीभी नाग नहीं होता, कित् जो शक्ति आज किसी एक नामरूपसे दीख पडती है, वही शक्ति उस नामरूपके नाश होनेपर दूसरे नाम-ऋपमे प्रकट हो जाती है। और जब कि किसी एक नामरूपये नाण होनेपर उसको भिन्न भिन्न नामरूप प्राप्त हुआही करते है, तब यहभी नही माना जा सकता कि ये भिन्न भिन्न नामरूप निर्जीवही होगे, अथवा ये भिन्न प्रकारके होही नही सकते। अध्यात्मद्ष्टिसे इस नामरूपात्मक परपराकोही जन्म-मरणका चन्न या समार कहते हैं। और इन नामरूपोकी आधारभूत णक्तिको समष्टिरूपमे ब्रह्म, और व्यब्टि रूपमे जीवात्मा कहा करने हैं। वस्तुत देखनेसे यह विदित होगा कि यह आत्मा न तो जन्म धारण करता है, और न मरताही है। अर्थान् यह निन्य अथवा स्थायी है। परतु कर्मवधनमे पड जानेके कारण एक नामरूपके नाग हो जाने पर उमीको दूसरे नामरूपोका प्राप्त होना टल नही सकता। आजका कम कर भोगना पडताहै, और कलका परमो । इतनाही नही, कितु इस जन्ममें जो नुछ निया

<sup>\*</sup> यह वात नहीं, कि पुनर्जन्मकी इस कल्पनाको केवल हिदुधमने या केवल आस्तिकवादियोंनेही माना हो। यद्यपि वौद्ध लोग आत्माको नहीं मानते तथापि वैदिक धर्ममें विणत पुनर्जन्मकी कल्पनाको उन्होंने अपने धर्ममें पूर्ण रीतिमें स्थान दिया है, और वीसवी जतात्दीमें "परमेश्वर मर गया " कहनेवाले पक्षे निरीष्वर-वादी जर्मन पिडत नित्षेत्रभी पुनर्जन्मवादको स्वीकार किया है। उसने लिखा है, कि कर्म-णिक्तके जो हमेणा स्थातर हुआ करते हैं, वे मर्यादित हैं, तथा काल अनत हैं, इसलिये कहना पडता हैं, कि एक बार जो नामस्प हो चुके हैं, वेही फिर आगे यथापूर्व कभी न कभी अवश्य उत्पन्न होतेही हैं, और इसीसे कर्मका चक्र अर्थात् वधन केवल आधिभातिक दृष्टिसेही सिद्ध हो जाता है। उसने यहभी लिखा है, कि यह कल्पना और उपपत्ति मुझे अपनी स्फूर्तिसे माल्म हुई है। Nietzsche's Eternal Recurrence (Complete Works, Engl Trans, Vol XVI, pp 235-256)

जाय, उमे अगले जन्ममे भोगना पहता है – इस तरह यह भवचक्र सदैव चलता रहता है। मनुम्मृति तथा महाभारतमे (मनु ४ ९७३, मभा आ ८०३) तो कहा गया है, कि इन कर्मफलोको न केवल हमे, कितु कभी कभी हमारी नामन्पात्मक देहसे उत्पन्न हमारे लड़को और नातियोनककोभी भोगना पड़ता है। शानिप्वंमे भीएम युधिष्ठिरमे कहते हैं –

पाप कर्म कृत किंचिद्यदि तस्मिन्न दृश्यते । नृपते तस्य पुत्रेषु पौत्रेष्यपि च नप्तृषु ।।

अर्थात् " हे राजा । यदि किसी आदमीको उसके पाप-कर्मोका फल मिलते हुए न दीख पड़े, उसके पुत्रो, पीत्रो और प्रपीत्रोनकको उसे भागना पडता है " ( मभा जा १२९ २१) )। हम लोग प्रत्यक्ष देखा करते हैं, कि कोई कोई असाध्य रोग वजपरपरामे प्रचलित रहने है। इसी परह कोई जन्ममेही दरिद्री होता है, अीर कोई वंभवपूर्ण राजकुलमे उत्पन्न होता है। इन सब बातोकी उपपत्ति केवल वर्मवादसेही लगाई जा सकती है, और बहुतोका मत है, कि यही कर्मवादकी सच्चाईका प्रमाण है। कर्मका यह चक्र जब एक बार आरभ हो जाता है, तब फिर उम परमेण्वरभी नही रोक मकता। यदि इस दृष्टिमे देखे, कि सारी मृष्टि परमेण्वरकी इच्छामेही चल रही है, तो कहना न होगा कि, कर्म-फलका देनेवाला परमेण्वरसे भिन्न कोई दूसरा हो नहीं सकता (वे सू ३ २ ३८, कौ ३ ८)। और टमीलिये भगवान्ने कहा है, कि " लभते च तत कामान् मयैव विहितान् हि तान ' (गीता ७ २२) - मै जिम फलका निश्चय कर दिया करता है, वही इच्छित फल मनुष्यको मिलता है। परतु कर्म-फलको निश्चित कर देनेका काम यद्यपि ईंग्वरका है, तथापि वेदान्तशास्त्रका यह सिद्धान्त है, कि ये फल हर एकके खरे-खोटे कर्मोकी अर्थात् कर्म-अकर्मवी योग्यताके अनुस्पही निश्चित किये जाते हैं इसीलिये परमेण्वर इस सबधमे वस्तुत उदामीनही है। अत यदि मनुष्योमे भें-चुरेका भेद हो जाता है, तो उसके लिये परमेण्वर वैपस्य (विषम वृद्धि) और नैपुण्य (निर्दयता) दोपोको पाव नही होता (वेसू२१३८)। इसी आणयवो लेकर गीनामेभी कहा है कि "ममोउह मर्वभनेष् (गीता ९ २९) अर्थात् ईण्वर सत्रके लिये समान है, अथवा -

नादत्ते कस्यचित पाप न चव सुकृत विभुः॥

' परमेण्वर न तो किसीके पापको लेता है, न पुष्पको, कम या मायाके स्वभावका चप्र चलता रहता है, जिससे प्राणिमालको अपने अपने कर्मानुसार सुख-दृ ख भोगने पहते हैं " (गीता ५ ९८, ९५)। साराण, यद्यपि मानवी बुद्धिसे इस बातका पता नहीं लगता कि परमेण्वरकी इच्छासे ससारके कर्मका आरभ कब हुआ और तदगभत मनुष्य प्रसके बक्षनें पहले पहल कैसे पर्स गया विवापि जब हम देखते हैं कि बमके आगामी परिणाम या फल केवल कमके नियमासेही उत्पन्न हुआ करने

है, तब हम अपनी वृद्धिमें इतना तो अवश्य निश्चय कर सकते हैं, कि ममारके आरभमें प्रत्येक प्राणी नामस्पामक अनादि कर्मकी कैदमें वैंध-सा गया है। "कर्मणा बध्यने जन्तु " — ऐमा जो इस प्रकरणके आस्ममेही बचन दिया हुआ है, उसका अर्थभी यहां है।

इस अनादि कर्मप्रवाहके औरभी इसरे अनेक नाम है, जैसे समार. प्रकृति, माया, दृश्य सृष्टि, सृष्टिके कायदे या नियम इत्यादि । क्योंकि सृष्टिणास्त्रके नियम नामरूपोमें होनेवाले परिवर्तनोकेही नियम हैं। और यदि इस मृष्टिमे देखें, नो मव आधिभौतिक शास्त्र नाम-रूपात्मक मायाके प्रपचमेही आ जाते है। इस मायाके नियम तथा वधन सुदृढ एव सर्वव्यापी हैं। इसीलिये हेकेल जैसे आधिमीतिक णास्त्रज्ञोंने - जो इस नामरूपात्मक माया अथवा दृश्य मृष्टिके मूलमे अथवा उसमे परे किसी नित्य तत्त्वका अस्तित्व नही मानते, यह सिद्धान्त किया है, कि यह मृप्टि-चक मनुष्यको जिधर ढकेलता जायेगा, उधरही उसे जाना पहना है। इन पडितोका कथन है, कि प्रत्येक मनुष्यकों जो ऐसा मालूम होता रहता है, कि नामरूपात्मक विनाशी स्वरूपसे मेरी मुक्ति होनी चाहिये, अयवा अमुक काम करनेसे मुझे अमृतत्व मिलेगा – यह सर्व केवल भ्रम है। आत्मा या परमात्मा कोई स्वतन पदार्थ नही है, और अमृतत्वभी झूठ है, इतनाही नही, किंतु इस समारमें कोईभी मनुष्य अपनी इच्छामे कुछ काम करनेको म्वतव नहीं है। मनुष्य आज जो कुछ कार्य करता है, वह पूर्वकालमें किये गये स्वय उसके या उसके पूर्वजोके कर्मोंका परिणाम है, इससे उक्त कार्यका करना या न करनाभी उमकी इच्छापर कभी अवलवित नही हो मकाता। उदाहरणार्थ, किसीकी एक-आध उत्तम वस्तुको देखकर, पूर्वकर्मोंसे अथवा वणपरपरागत सम्कारोसे, उसे चुरा लेनेकी बुद्धि, वई लोगोके मनमें इच्छा न रहनेपरभी, उत्पन्न हो जाती है, और वे उस वस्तुनो चुरा लेनेके लिये प्रवृत्त हो जाते हैं। अर्थात् इन आधिभौतिक पडितोंके मतका माराण यही है, कि गीतामें जो यह तत्त्व वतलाया गया है, कि "अनिच्छन् अपि वार्जिय बलादिव नियोजित " (गीता ३ ३६ ) - इच्छाके न रहनेपरभी मनुष्य पाप करता है। वही तत्त्व मभी जगह एक ममान उपयोगी है, उसके लिये एकभी अपवाद नहीं है, और उससे बचनेकाभी कोई उपाय नहीं है। इस मतके अनुसार यदि देखा जाय, तो मानना पढेगा कि मनुष्यकी जो बृद्धि या इच्छा आज उत्पन्न होती है, वह कलके कर्मीका फल है, तथा कल जो बुद्धि उत्पन्न हुई थी, वह परसोके कर्मों का फल था, और ऐसा होते होते इस कारणपरपराका कभी अतही नहीं होगा तथा यह मानना पहेगा कि मनुष्य अपनी स्वतन वृद्धिमे कभी कुछभी नही वर मकता - जो कुछ होता है वह सब पूर्व-कर्म अर्थात् दैवकाभी फल है। क्योंकि प्राक्तन-कर्मकोही लोग दैव कहा करते हैं। इस प्रकार यदि किसी कर्मवा करने अथवा न करनेकी मुप्यको कोई म्वनवताही नही है तो फिर यह कहनाही व्यथ

🗦 कि मनुष्यको अपना आचरण अमुक रीतिसे सुधार छेना चाहिये, और अमुक्र रीतिसे ब्रह्मान्मैक्य ज्ञान प्राप्त करके अपनी बुद्धिको शुद्ध करना चाहिये। तब तो मनुष्यकी वही दणा होती है, कि जो नदीके प्रवाहमें बहती हुई उकटीकी हो जाती है, अर्थात् जिस और माया, प्रकृति, सृष्टि-ऋम या कमका प्रवाह उसे खीचेगा, उसी और उसे च्यचाप चले जाना चाहिये। पिर चाहे उसमें अधोगित हो अथवा प्रगति । इमपर कुछ अन्य आधिभौतिक उन्क्रानिवादियोका कहना है, कि प्रकृतिका स्वरूप स्थिर नही है, और नामस्प क्षण-क्षणमें वदरा करने हैं, इसिल्ये जिन मृष्टिनियमोके अनुसार ये परिवर्तन होने हैं उन्ह जानकर मनायको बाह्य-मृष्टिमे ऐसा परिवर्तन कर लेना चाहिये कि जा उसे हितवारव हो और हम देखते है कि मनत्य इसी न्यायमे प्रत्यक्ष व्यवहारोमे अग्नि या विद्युच्छिक्तिका उपयोग अपने फायदेके लिये करता है। इसी तरह यहभी अनुभवकी बात है कि प्रयत्नमे मनप्यस्वभावमेभी थोडा-बहुत परिवतन अवण्य हो जाता है। परतृ प्रम्तुत प्रश्न यह नही है, कि मृष्टि-रचनामे या मनुष्य-स्वभावमे परिवतन होता है या नहीं ? और करना चाहिये या नहीं ? हमें तो पहले यही निण्चय करना है, कि ऐसा परिवतन करनेकी जो बृद्धि या इच्छा मनायमे उत्पन्न होती है, उसे रोकने या न रोकनेकी स्वाधीनता उसमे है या नहीं । और, आधि मीतिक णास्वकी दृष्टिसे इस बद्धिका होना या न होनाही यदि 'बृद्धि कर्मानुसारिणी 'के न्यायके अनुसार प्रकृति कमं या मृष्टिके नियमोमे पहलेही निश्चित हुआ है तो यही निष्पन्न होना र्टक इस आधि भौतिक णास्त्रके अनुसार किसीभी कमको करने या न करनेके लिये मनाय स्वतव नहीं है। इस वादको 'वासना-स्वातत्व , 'इन्छा-स्वातत्व्य' या 'प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्य कहते हैं। केवल कर्मविषाक अथवा केवल आधिभौतिक णास्त्रकी दृष्टिसे विचार किया जाय तो अतमे यही सिद्धान्त करना पडता है कि मनुष्यको किसीभी प्रकारका प्रवृत्ति-स्वातस्य या उच्छा-स्वातस्य नहीं है और वह कर्मके अभेद्य वधनोंमें र्वमही जरडा हुआ है जैसे रिसी गाडीका पहिया चारो तरफसे ठोहेकी पट्टीसे जकड दिया जाता है। पश्तु इस सिद्धान्तकी सत्यताके लिये मनुष्योके अन करणका अनभव गवाही देनेको तैयार नहीं है। प्रत्येक मनग्य अपने अत करणमे यही उहना ई कि यद्यपि मझमें सूर्यका उदय पण्चिम दिणामे करा देनेकी शक्ति नहीं है तोसी मुझमे इतनी णक्ति अवण्य है कि सै अपने हाथसे होनवारे कार्योकी सर्राटवराईका विचार करके उन्हें अपनी उच्छाके अनसार करू या न कर्षे अथवा जब मेरे सामने पाप या पुण्य तथा बर्म या अधम दो माग उपस्थित हो तब उनमेंस इस प्रकार तिसी एकका स्वीकार कर लेनेके लिय मैं स्वतव हैं। अब यही देखना है कि यह ममझ मच है या झ्ट विदास ममझको झ्ट उहे तो हम देखन है कि इसीके आधारपर चोरी हत्या आदि अपराध करनेवारोको अपराधी ठहराकर सजा दी जाती है और यदि सच माने तो बमंबाद, क्मंबिपाव या दृष्य माण्टिके नियम मिथ्या प्रतीत होते हैं, आधिभीतिक णास्त्रोमें केवल जड पदार्थोकी क्रियाओकाही विचार किया जाता है, इसलिये वहाँ यह प्रश्न जत्पन्न नहीं होता, परत् जिस कर्म-योग-णास्त्रमे ज्ञानवान् मनुष्यके कर्तव्यका विवेचन करना होता है, उसमें यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है, और उसका उत्तर देनाभी आवश्यक है। क्योंकि एक बार यदि यही अतिम निण्चय हो जाय. कि मनुष्यको कुछभी प्रवृत्ति-स्वातह्य नही है, तो फिर अमुक प्रकारमे वृद्धिको णुद्ध करना चाहिये, अमुक कार्ट करना चाहिये, अमुक नही बरना चाहिये, अमुक धर्म्यं है, अमुक अधर्म्यं, इत्यादि विधिनिपेध-शास्त्रके सव सगडेभी आप-ही-आप मिट जायेंगे (वे मू २ ३ ३३), \* और तव परपरामें या प्रत्यक्ष रीतिमे महामाया प्रकृतिके दामत्वमें मदैव रहनाही मनुष्यका प्रत्यार्थ हो जायगा । अथवा पुरुपार्यही काहेका ? अपने वसकी वात हो, तो पुरुपार्य ठीक है परत जहाँ एक रत्तीभरभी अपनी सत्ता या इच्छा नहीं रह जाती, वहाँ दास्य और परतवताके मिवा और होही क्या सकता है। हलमें जुते हुए बैलोके समान मत्र लोगोको प्रकृतिकी आजामे रहकर, एक आधुनिक कविक कथनानुमार 'पदार्थ-धर्मोकी शखलाओंमें वँध जाना चाहिये। हमारे भारतवर्षमे कर्मवाद या दैववादमे और पिचमी देशोमें पहले पहल ईमाई धर्मके भवितव्यवादसे तथा अर्वाचीन कालमें शुद्ध आधिभौतिक शास्त्रोंके मृष्टिकमवादमे उच्छा-स्वातत्र्यके इस विषयकी ओर पर्हितोका ध्यान आकर्षित हो गया है, और इसकी बहुत-कुछ चर्चा हो चुकी है और आजमी हो रही है। परतु यहाँ पर उमका वर्णन करना अमभव है. इमलिये इम प्रकरणमें यही वतन्त्राया जायगा कि वेदान्तशास्त्र और भगवाद्गीताने इस प्रश्नका क्या उत्तर दिया है।

यह सच है, कि कर्म-प्रवाह अनादि है और और जब एक बार कमका चक्र गृह हो जाता है, तब परमेश्वरभी उसमें हस्तक्षेप नहीं करता। तथापि अध्यात्म- गास्त्रका यह मिद्धान्त है, कि दृश्य सृष्टि केवल नामरूप या कमंही नहीं है, किंतु इस नामरूपात्मक आवरणके लिये आधारमूत एक आत्मरूपी, स्वतन्त्र और अविनाशी स्न्यमृष्टि है, तथा मन्ष्यवे शरीरका आत्मा उस नित्य एव स्वतन्त परब्रह्महीना अश है। इस मिद्धा-तकी महायतास प्रत्यक्षमें अनिवार्य दीखनेवाली उक्त अडचन- मेभी छटकारा पानेके लिये हमारे शास्त्रकारोका निश्चित किया हुआ एक मार्ग है। परनु इसका विचार करनेके पहले कर्मविषाक-त्रियाके शेष अशका वर्णन पूरा कर

<sup>\*</sup> वदान्तमूत्रके इम अधिकरणका 'जीवकर्तृत्वाधिकरण' कहते हैं। उमका पहलाही मूत्र है – "कर्ता णाम्नार्थवत्वात् " अर्थात् निधिनिषेध णाम्त्रमे अथ-तत्त्व होनेके लियं जीवका कर्ता मानना चाहिये। पाणिनोके 'स्वतव कर्ता' (पा १ ४ ५४) मूत्रके 'कर्ना शब्दमेही आत्मम्नातन्यका बोध होता है, और इममे माल्म होता है, कि यह अधिकरण इसी विषयका है।

लेना चाहिये। 'जो जस करैं सो तस फल चाखा" यानी – "जैसी करनी वैसी भरनी " – यह नियम न केवल एकही व्यक्तिके लिये, किंतु कुटुब, जाति, राष्ट्र और समस्त संसारके लियेभी उपयुक्त होता है। और चुंकि प्रत्येक मनुष्यका किसीन-किसो कुट्व, जाति, अथवा देशमें समावेश हुआही करता है, इसलिये उसे स्वय अपने कर्मोंके साथ-साथ कुट्ब आदिके सामाजिक कर्मोंके फलोकोभी अशत भोगना पडता है। परतु व्यवहारमें प्राय एक मनुष्यके कर्मोकाही विवेचन करनेका प्रसग आया करता है – इसलिये कर्मविपाक-प्रित्रयामें कर्मके विभाग प्राय एक मनुष्यकोही लक्ष्य करके किये जाते हैं। उदाहरणार्थ मनुष्यसे किये जानेवाले अशुभ कर्मोंके मनुजीने - कायिक, वाचिक और मानसिक इस प्रकार तीन भेद किये हैं। व्यभिचार, हिंसा और चोरी - इन तीनोको कायिक, कट्, मिथ्या, ताना मारना और असगत वोलना – इन चारोको वाचिक, और पर-ट्रव्याभिलाषा, दूसरोका अहित-चिंतन और व्यर्थ आग्रह करना – इन तीनोको मानसिक पाप कहते हैं। सब मिलाकर दस प्रकारके अशुभ या पापकर्म वतलाये गये है (मनु १२ ५-७, मभा अनु १३) और आगे इनके फलभी कहे गये हैं। परतु ये भेद कुछ स्थायी नहीं है। क्योंकि इसी अध्यायमें सब कर्मोंके फिरभी - सात्त्विक, राजस, और तासस - तीन भेद किये गये है, और प्राय भगवद्गीतामे दिये गये वर्णनके अनुसार इन तीनो प्रकारके गुणो या कर्मोंके लक्षणभी बतलाये गये हैं (गीता १४ ९१-९५, १८ २३-२५, मनु १२ ३१-३४)। परतु कर्मविपाक-प्रकरणमें कर्मका जो सामान्यतः विभाग पाया जाता है, वह इन दोनोसेभी भिन्न है, उसमें कर्मके सचित, प्रारव्ध और कियमाण - ये तीन भेद किये जाते हैं। किसी मनुष्यके द्वारा इस क्षणतक किया गया जो कर्म है - चाहे वह इस जन्ममे किया गया हो या पूर्वजन्ममें - वह उसका सचित अर्थात् 'एकतित' कर्म कहा जाता है। इसी 'सचित'का दूसरा नाम 'अदृष्ट' और मीमासकोकी परिभाषामें 'अपूर्व'भी है। इन नामोंके देनेका कारण यह है, कि जिम समय कर्म या ऋिया की जाती है, उसी समयके लिये वह दृश्य रहती है और उस समयके वीत जानेपर वह किया स्वरूपत शेष नही रहती किंतु उसके सूक्ष्म अतएव अदृश्य अर्थात् अपूर्व और विलक्षण परिणामही वाकी रह जाते है (वे सू शा भा ३ २ ३९,४०)। कुछभी हो, परतु इसमें सदेह नही, कि इस क्षणतक जो जो कर्म किये गये होगे, इन सबके परिणामोके सग्रहकोही 'सचित', 'अदृश्य' या 'अपूर्व' कहते हैं। उन सब सचित कर्मोको एकदम भोगना असमव है। क्योंकि इनके परिणामोसे कुछ परस्पर-विरोधी अर्थात् भले और वुरे, दोनो प्रकारके फल देनेवाले हो सकते हैं। उदाहरणार्थ, कोई 'सचित्त' कर्म स्वर्गप्रद और कोई नरकप्रदभी होते हैं इसलिये इन दोनोंके फलोको एकही ममय भोगना सभव नही है - इन्हें एकके बाद एक भोगना पडता है। अतएव 'सचित'मेंसे जितने कर्मोक फलोको भोगना पहले शुरू होता है, उतनेहीको 'प्रारब्ध' अर्थात् आरभित 'सचित' गीर १८

कहते हैं। व्यवहारमें सचितके अर्थमेंही 'प्रारव्य' मव्दका उपयोग किया जाता है, परतु यह मूल है। शास्त्रदृष्टिसे यही प्रकट होता है, कि 'मचितके वर्यात् मृतपूर्व कर्मों के सबहके एक छोटे भदकोही 'प्रारट्य' कहते हैं। 'प्रारट्य कुछ संगस्त'सचित नहीं है। सचितके जितने भागके फ्लोका (कार्योका) भोगना आरम हो गया हो उतनाही प्रारव्य है, और इसी कारणसे प्रारव्यका दूसरा नाम आरब्ध-कर्म है। प्रारब्ध और सचितके अतिरिक्त कर्मका वियामाण नामक एक और तीसरा भेद है। 'क्रियामाण' वर्तमानकालवाचक धातुसाधित मव्द है, और उसका अर्थ है - " जो कमं अभी हो रहा है, अयवा जो कमं अभी किया जा रहा है।" परतु वर्तमान समयमें हम जो कुछ करते हैं, यह प्रारव्य कर्मकाही ( अर्थात् सचित कर्मोमेंसे जिन कर्म का भोगना शुरू हो गया है, उनकाही ) परिणाम है, अतट्व 'फ्रियमाण'को कर्मका तीसरा भेद माननेके लिये हमें कोई कारण दीव नहीं पहता। ही, यह भेद दोनोमें अवश्य किया जा सकता है, कि प्रारव्य कारण है कोर क्रियमाण उसका फल अर्थात् कार्यं है। परतु कर्म-विपाक-प्रक्रियामें इस भैदका कुछ उपयोग नही हो सकता। सचितमेंसे जिन कर्मोके फलोका भोगना अभीतक आरम नही हुआ है, उनका - अर्यात् सचितमेंसे प्रारव्यको घटा देनेपर जो कर्म वाकी रह जाये, उनका - वोध करानेके लिये किसी दूसरे शब्दकी आवश्यकता है। इमलिये वेदान्तसूत्र (वे सू ४ १ १५)में प्रारन्धही-को प्रारब्ध-कर्म और जो प्रारब्ध नहीं है, उन्हें अनारव्ध-कार्यं कहा है। हमारे मतानुसार सचित कर्मोंके इस रीतिसे प्रारव्ध-कार्य और अनारव्ध-कार्य - दो भेद करनाही शास्त्रदृष्टिसे अधिक युक्तिपूर्ण भाल्म होता है। इसलिय 'क्रियमाण'को धातुसाधित वर्तमानकालवाचक न समझ-कर "वर्तमानसामीप्ये वनमानवढा " इस पाणिनि-सूत्रके अनुसार (पा ३३ १३१) भविष्यकालवाचक समझे, तो उसका अर्थ "जो आगे शीधही भोगनेका है " – किया जा सकेगा, और तब 'क्रियमाण'काही अर्थ अनारव्ध-कार्य हो जायगा, एव 'प्रारव्ध' तथा 'त्रियमाण' ये दो शब्द क्रमसे वेदान्तसूत्रके 'बारब्ध-कार्य' अीर 'अनारव्ध-कार्य' शब्दोंसे समानार्थेक हो जार्येंगे । परतु क्रियमाणका ऐसा अर्थ आजकल कोई नही करता, उसका अर्थ प्रचलित कर्मही लिया जाता है। इसपर यह आक्षेप है, कि ऐसा अर्थ लेनेसे प्रारव्धके फलकोही क्रियमाण कहना पडता है, और जो कर्म अनारव्ध-कार्य है, उनका बोध करानेके लिये सचित, प्रारब्ध तथा क्रियमाण, इन तीनो शब्दोमें कोईभी शब्द पर्याप्त नही होता । इसके अतिरिक्त क्रियमाण शब्दके रूढार्थको छोड देनाभी अच्छा नही है। इसलिये कर्म-विपाक-प्रक्रियामें सचित, प्रारब्ध और क्रियमाण कर्मके इन लौकिक भेदोको न मानकर हमने उसके अनारब्ध-कार्य और आरब्ध-कार्यसे ये दोही वर्ग किये हैं, और येही शास्त्रदृष्टिसेभी सुपीते<sup>के</sup> है। 'भोगना' फ्रियाके कालकृत तीन भेद होते हैं - जो भोगा जा चुका है (भूत), जो भोगा जा रहा है (वर्तमान) और जिसे आगे भोगना है (भविष्य)। परतु

कर्म-विपाक-कियामें इस प्रकार कर्मके तीन भेद नही हो सकते, क्योकि सचितमेंसे जो कर्म प्रारब्ध होकर भोगे जाते हैं, उनके फल फिरभी सचितहोमें जा मिलते हैं। इसलिये कर्म-भोगका विचार करते समय सचितके येही दो भेद हो सकते हैं -(१) वे कर्म, जिनका भोगना मुरू हो गया है अर्थात् प्रारव्ध, और (२) जिनका भोगना शुरू नही हुआ है अर्थात् अनारव्ध । इन दो भेदोंसे अधिक भेद करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। इस प्रकार सब कर्मोंके फलोका द्विविध वर्गीकरण करके उनके उपभोगके सबधमें कर्म-विपाक-प्रित्रया यह बतलाती है, कि सचितही कुल भोग्य है। इनमेंसे जिन कर्म-फलोका उपभोग आरभ होनेसे यह शरीर या जन्म मिला है, वर्यात् सचितमेंसे जो कर्म प्रारब्व हो गये हैं, उन्हे भोगे बिना छुटकारा नहीं है -"प्रारब्धकर्मणा भोगादेव क्षय । " जब एक बार हाथसे बाण छूट जाता है, तब वह लीटकर आ नहीं सकता, अततक चलाही जाता है, अथवा जब एक बार कुम्हारका चक्र घुमा दिया जाता है तब उसकी गतिका अत होनेतक वह घूमताही रहता है, ठीक इसी तरह 'प्रारव्ध'कर्मोंकी - अर्थात् जिनके फलका भोग होना शुरू हो गया है, उनकीभी - अवस्था होती है। जो शुरू हो गया है, उसका अत होनाही चाहिये, इसके सिवा दूसरी गति नही है। परतु अनारव्ध-कार्य-कर्मका ऐसा हाल नही है -इन सब कर्मोंका ज्ञानसे पूर्णतया नाम किया जा सकता है। प्रारब्ध-कार्य और अनारव्ध-कार्यमें जो यह महत्त्वपूर्ण भेद है, उसके कारण ज्ञानी पुरुषको ज्ञान होनेके वादभी नैसर्गिक रीतिसे मृत्यु होनेतक - अर्थात् जन्मके साथही प्रारब्ध हुए कर्मीका अत होनेतक - शातिके साथ राह देखनी पड़ती है। ऐसा न करके यदि वह हठसे देहत्याग करे, तो ज्ञानसे उसके अनारव्ध-कर्मीका क्षय हो जानेपरभी उसके हटसे देहारभक प्रारब्ध-कर्मीका भोग अपूर्ण रह जायगा, जिन्हे भोगनेके लिये उसे फिरभी जन्म लेना पडेगा, एव उसके मोक्षमेंभी वाद्या आ जायगी - यह वेदान्त और सास्य, दोनो शास्त्रोका निर्णय है (वे सू ४ १ १३-१५, तथा सा का ६७)। उक्त बाधाके सिवा हठसे आत्महत्या करना एक नया ही कर्म हो जायगा, और उसके फल भोगनेके लिये नया जन्म लेनेकी फिरभी आवश्यकता होगी। इससे साफ जाहिर होता है, कि कर्मशास्त्रकी दृष्टिसेभी आत्महत्या करना मूर्खताही है।

कर्मफल-भोगकी दृष्टिसे कर्मके भेदोका वर्णन हो चुका। अब इसका विचार किया जायगा, कि कर्मबंधनसे छुटकारा कैसे अर्थात् किस युक्तिसे हो सकता है? पहली युक्ति कर्मबादियोकी है। ऊपर बतलाया जा चुका है, कि अनारब्ध-कार्यभविष्यमें भुगते जानेवाले सचित कर्मोको कहते हैं —िफर इन कर्मोंको चाहे इसी जन्ममें भोगना पढे या उसके लिये औरभी दूसरे जन्म लेने पढे। परतु इस अर्थकी ओर ध्यान न दे कर कुछ मीमासकोंने कर्मबंधनसे मुक्त होकर मोक्ष पानेका अपने मतानुसार सहज मार्ग ढूँढ निकाला है। तीसरे प्रकरणमें कहे अनुसार, मीमासकोकी दृष्टिसे समस्त कर्मोंके नित्य, नैमित्तिक, काम्य और निषिद्ध ऐसे चार भेद होते है। इनमेंसे सध्या

आदि नित्यकर्मोंको न करनेसे पाप लगता है, और नैमित्तिक कर्म तभी करने पहते ह, कि जब उनके लिये कोई निमित्त उपस्थित हो। इसलिये मीमासकोका कहना है, कि इन दोनो कर्मोको करनाही चाहिये। वाकी रहे काम्य और निपिद्ध कर्म। इनमेंमे निपिद्ध कर्म करनेसे पाप लगता है, इसलिये नहीं करने चाहिये, और काम्य कर्मोंको करनेसे उसके फलोको भोगनेके लिये फिरभी जन्म लेना पडता है, इसलिये उन्हेंभी नहीं करना चाहिये। इस प्रकार भिन्न भिन्न क्मोंके परिणामोके तारतस्यका विचार करके यदि मन्त्य कुछ कर्मोको छोट दे और कुछ कर्मोको शास्त्रोक्त रे तिसे करता रहे, तो वह आप-ही-आप मुक्त हो जायगा। क्योंकि इम जन्ममें प्रारव्य कर्मोंका उपभोग कर लेने-से, उनका अत हो जाना है - और इस जन्ममें सब नित्य-नैमित्तिक कर्मोंको करते रहनेसे तया निपिद्ध कर्मीसे वचते रहनेसे नरकमें नही जाना पडता, एव काम्य कर्मोको छोड देनेसे स्वर्ग आदि सुखोंके भागनेकीभी आवश्यकता नहीं रहती। और जब इहलोक, नरक और स्वर्ग, ये तीनो गतियाँ इस प्रकार छूट जाती है, तब आत्माके लिये मोक्षके सिवा कोई दूसरी गतिही नहीं रह जाती। इस वादको 'कर्ममुक्ति' या 'नैष्कर्म्य-सिद्धि ' कहते हैं। कर्म करनेपरभी जो न करनेके समान हो अर्थात् जब किसी कमंके पाप-पूज्यका बधन कर्ताको नही हो सकता, तव उस स्थितिको 'नैप्कर्म्यं' कहते हैं। परतु वेदातशास्त्रमें निश्चय किया गया है, कि मीमामकोकी उक्त युक्तिसे यह 'नैष्कर्म्य 'पूर्ण रीतिसे नहीं सद्य मकता (वे सू शा मा ४ ३ १४), और इसी अभिप्रायसे गीताभी कहती है, कि "कर्म न करनेसे र्नेप्कर्म्य नहीं होता, और छोड देनेसे सिद्धिभी नहीं मिलती " (गीता ३ ४)। धर्मशास्त्रोमें कहा गया है, कि पहले तो सब निपिद्ध कर्मीका त्याग करनाही असभव है और यदि कोई निपिद्ध कर्म हो जाता है, तो केवल नैमित्तिक प्रायश्चित्तसे उसके सब दोपोका नागभी नही होता। अच्छा, यदि मान छ, कि उक्त बात सभव हैं, तोभी मीमासकोंके इस कथनमेंही सत्याश नही दीख पडता, कि "प्रारव्ध कर्मीको भोगनेसे तथा इस जन्ममें किये जानेवाले कर्मोको उक्त युक्तिके अनुसार करने या न करने सव 'सचित' कर्मींका सग्रह समाप्त हो जाता है " क्योंकि दो 'सचित' कर्मोंके फल परस्पर-विरोधी - उदाहरणार्थ, एकका फल स्वर्ग-सुख तथा दूसरेका फल नरक यातना - हो, तो उन्हे एकही समयमे और एकही स्थलमें भोगना असभव है। इस-लिये इसी जन्ममे 'प्रारव्ध' हुए कर्मोंसे तथा इसी जन्ममें किये जानेवाले कर्मोसे सब सचित' कर्मोके फलोका भोगना पूरा नही हो सकता। महाभारतमें पराशरगीतामें कहा है -

> कदाचित्सुकृत तात कूटस्थमिव तिष्ठति । मज्जमानस्य ससारे यावद्दु खाद्विमुच्यते ॥

"कभी कभी मनुष्यके सासरिक दुखोंसे छूटनेतक उसका पूर्वकालमें किया गया पुष्य ( उसे अपना फल देनेकी राह देखता हुआ ) चुपचाए बैठा रहता है "

(मभा शा २९० १७), और यही सचित पाप-कर्मोकोभी लागू है। इस प्रकार सचित कर्मोपभोग एकही जन्ममें चुक जाता, कितु सचित कर्मोका एक भाग अर्थात् अनारच्ध-कार्य हमेशा बचाही रहता है, और इस जन्मके सब कर्मीको यदि उपर्यक्त युक्तिसे करते रहे, तोभी बचे हुये अनारव्ध-कार्य सचितोको भोगनेके लिये पुन जन्म लेनाही पडता है। इसीलिये वेदान्तका सिद्धान्त है, कि मीमासकोकी उपर्युक्त सरल मोक्ष-युक्ति खोटी तथा भ्रातिमूलक है। कर्मवधनसे छूटनेका यह मार्ग किसीभी उपनिपदमे नही वतलाया गया है। यह केवल तर्कके आधारमे स्थापित किया गया है, परतु यह तर्कभी अततक नहीं टिकता। साराश, कर्मके द्वारा कर्मसे छुटकारा पानेकी आशा रखना वैसेही व्यर्थ है जैसे एक अधा दूसरे अधेको रास्ता दिखलाकर पारकर दे । अच्छा, अब यदि मीमासकोकी इस युक्तिको मजूर न करे, और कर्मके वधनोंसे छुटकारा पानेके लिये सब कर्मोंको आग्रहपूर्वक छोडकर निरुद्योगी वन वैठें, तोभी काम नहीं चल सकता, क्योंकि अनारटध-कर्मोके फलोका भोगना तो वाकीही रहता है, और इसके माथ कर्म छोडनेका आग्रह तथा चुपचाप वैठे रहना दोनो तामस कर्म हो जाते है, एव इन तामस कर्मोंके फलोको भोगनेके लिये फिरभी जन्म लेनाही पडता है (गीता १८ ७, ८)। इसके सिवा गीतामें अनेक स्थलोपर यहभी वतलाया गया है, कि जबतक शरीर है, तवतक श्वासोच्छ्वास, सोना, बैठना इत्यादि कर्म होतेही रहते है। इस लिये सव कर्मोंको छोड देनेका आग्रहभी व्यर्थही है - यथार्थमें इस ससारमें कोई क्षणभरके लियेभी कर्म करना छोड नही सकता (गीता ३ ५, १८ ११)।

कर्म चाहे भला हो या बुरा, परतु उसका फल भोगनेके लिये मनुष्यको एक न एक जन्म लेकर हमेशा तैयार रहना चाहिये। कर्म अनादि है, और उसके अखड व्यापारमें परमेश्वरभी हस्तक्षेप नहीं करता। सब कर्मोंको छोड देना सभव नहीं है, और मीमासकोंके कथनानुसार कुछ कर्मोंको करनेसे और कुछ कर्मोंको छोड देनेसेभी कर्मबधनसे छुटकारा नहीं मिल सकता — इत्यादि वातोके सिद्ध हो जानेपर यहला प्रश्न फिरभी उत्पन्न होता है, कि कर्मात्मक नामस्पके विनाशी चन्नसे, छूट जाने एव उसके मूलमें ग्हनेवाले अमृत तथा अविनाशी तत्त्वमें मिल जानेकी मनुष्यकों जो स्वाभाविक इच्छा होती है, उसकी तृष्ति करनेका कौनमा मार्ग है ने वेद और स्मृतिग्रथोमें यज्ञयाग आदि पारलौकिक कल्याणके अनेक साधनोका वर्णन है, परतु मोक्षशास्त्रकी दृष्टिसे ये सब कनिष्ठ श्रेणीके हैं। क्योंकि यज्ञयाग आदि पुण्यकर्मोंके द्वारा स्वर्गप्राप्ति हो जाती है, परतु जब उन पुण्य-कर्मोंके फलोका अतहों जाता है तब — चाहे दीर्घकालमेंही क्यों न हो — कभी न कभी इस कर्मभूमिमें फिर लौट कर आनाही पडता है (मभा वन २५९, २६०, गीता ८ २५, ९ २०)। इससे स्पष्ट हो जाता है, कि कर्मके पजेसे बिलकुल छूटकर अमृतत्वमें मिल जानेका और जन्म-मरणकी झझटको सदाके लिये दूर कर देनेका यह सच्चा मार्ग नहीं है। इस

झझटको सदाके लिये दूर करनेका अर्थात् मोक्षप्राप्तिका अध्यात्मशास्त्र कयनानुसार 'ज्ञान'ही एक सच्चा मार्ग है। 'ज्ञान' शब्दका अर्थ व्यवहार-ज्ञान या नाम-रूपात्मक सृष्टिशास्त्रका ज्ञान नही है, किंतु यहाँ उसका अर्थ ब्रह्मात्मैक्य ज्ञान है। इसीको 'विद्या'मी कहते हैं, और इस प्रकरणके आरभमें "कर्मणा वध्यते जतु विद्या तु प्रमुच्यते" — कर्मसेही प्राणी वांधा जाता है, और विद्यासे उसका छुटकारा होता है — यह जो वचन दिया गया है, उसमें 'विद्या'का अर्थ 'ज्ञान'ही विवक्षित है, गीतामें भगवानने अर्जुनसे कहा है, कि —

ज्ञानाग्नि सर्वकर्माणि मस्मसात्कुरुतेऽज्नुन

"ज्ञानरूप अग्निसे सब कर्म भस्म हो जाते हैं " (गीता ४ ३७ )। और दोन स्थलोपर महाभारतमेंभी कहा गया है, कि -

> बीजान्यान्युपदग्घानि न रोहन्ति यथा पुन. । ज्ञानदग्धेस्तथा क्लेशनित्मा सम्यद्यते पुन: ।।

"भूना हुआ बीज जैसे उग नहीं सकता, वैसेही जब ज्ञानसे ( कर्में के ) क्लेश दग्ध हो जाते है, तव वे आत्माको पुन प्राप्त नही होते" ( मभा वन १९९ १०६ १०७, गा २११ १७ ) । उपनिषदोर्मेभी इसी प्रकार ज्ञानकी महत्ता वतलानेवाले अनेक वचन हैं। जैसे - "य एय वेदाह ब्रह्मास्मीति स इद सर्व भवति।" (वृ १ ४ १०) - जो यह जानता है, कि मैंही बहा हूँ, वही अमृत बहा होता है। जिस प्रकार कमलपत्रमें पानी चिपक नही सकता, उमी प्रकार जिसे ब्रह्मज्ञान हो गया है, उसे कम दूषित नहीं कर सकते ( छा ४ १४ ३ )। ब्रह्म जाननेवालेको मोक्ष मिलता है (तै २ १)। जिसे यह मालूम हो चुका है, कि सब कुछ आत्ममय है, उसे पाप नहीं लग सकता (२४४२३)। "ज्ञात्वा देव मुच्यते सर्वपाशै" (श्वे ५ १३, ६ १३) - परमेश्वरका ज्ञान होनेपर सब पाशोंसे मुक्त हो जाता है। "क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दृष्टे परावरे" (मु २ २ ८) परब्रह्मका ज्ञान होनेपर सब कर्मोका क्षय हो जाता है। "विद्ययामृतमक्नुते" (ईशा ११ मैच्यु ७ ९) - विद्यासे अमृतत्व मिलता है। "तमेव विदित्वार्ऽतिमृत्युमेति नान्य पन्या विद्यतेऽयनाय " ( क्वे ३८) - परमेश्वरको जान लेनेसे अमरत्व मिलता है, इसको छोड मोक्षप्राप्तिका दूसरा मार्ग नही है। और शास्त्रदृष्टिसे विचार करने-परभी यही सिद्धान्त दृढ होता है। क्योंकि दृश्य सृष्टिमें जो कुछ है, वह सब यद्यपि कर्ममय है, तथापि इस सृष्टिके आधारभूत परब्रह्मकीही वह सब लीला है, इसलिये यह स्पष्ट है, कि कोईभी कमें परब्रह्मको बाधा नही दे सकते - अर्थात् सब कर्मोको करकेभी परब्रह्म अलिप्तही रहता है। इस प्रकरणके आरभमें वतलाया जा चुका है, कि अध्यात्मशास्त्रके अनुसार इस ससारके सव पदार्थोंके कर्म (माया ) और ब्रह्म, ये दोही वर्ग होते हैं। इससे यही प्रकट होता है, कि इनमेंसे किसी एकवर्गसे अर्थात् कमेंसे छुटकारा पानेकी इच्छा हो, तो मनुष्यको दूसरे वर्गमें अर्थात् ब्रह्मस्वरूपमें

प्रवेश करना चाहिये, इसके सिवा और दूसरा मार्ग नहीं है। क्योंकि जब सब पदार्थोंके केवल दोही वर्ग होते हैं, तब कमसे मुक्त अवस्था सिवा ब्रह्मस्वरूपके और कोई शेष नहीं रह जाती। पन्तु ब्रह्मस्वरूपकी इस अवस्थाको प्राप्त करनेके लिये स्पट रूपसे यह जान लेना चाहिये, कि ब्रह्मका स्वरूप क्या है ? नहीं तो करने चलेगे एक और होगा कुछ दूसराही । "विनायक प्रकुर्वाणो रचयामास वानरम् " – मूर्ति तो गणेशको बनानी थी, परतु (वह न वन कर ) वन गई वदरकी । टीक यही दशा होगी । इसलिये अध्यात्मशास्त्रके युक्तिवादसेशी यही सिद्ध होता है, कि ब्रह्मस्वरूपका ज्ञान ( अर्थात् ब्रह्मात्मैक्यका तथा ब्रह्मकी अलिप्तताका ज्ञान ) प्राप्त करके उसे मृत्युपर्यंत स्थिर रखनाही कर्मपाशसे मुक्त होनेका सच्चा मार्ग है। गीतामें भगवाननेभी यहीं कहा है, कि " कर्मोमें मेरी कुछभी आसक्ति नहीं है, इसलिये मुझे कर्मकी बाघा नहीं होती, और जो इस तत्त्वको समझ जाता है, वह कर्मपाशसे मुक्त हो जाता है।" (गीता ४ १४ तथा १३ २३)। स्मरण रहे, कि यहाँ 'ज्ञान'का अर्थ केवल शाब्दिक ज्ञान या केवल मानसिक किया नहीं है, किंतु वेदान्तसूतके शाकरभाष्यके आरभहीमें कहे अनुसार हर समय और प्रत्येक स्थानमें उसका अर्थ "पहले मान-सिक ज्ञान होनेपर और फिर इद्रियोपर जय प्राप्तकर छेनेपर ब्रह्मीभूत होनेकी अवस्था या ब्राह्मी स्थितिही है। " पिछले प्रकरणके अतमें ज्ञानके सबधमें अध्यात्म-शास्त्रका यही सिद्धान्त वतलाया गया है और महाभारतमेंभी जनकने सुलभासे कहा है, कि "ज्ञानेन कुरुते यत्न यत्नेन प्राप्यते महत्" - ज्ञान अर्थात् मानसिक किया-रूपी ज्ञान हो जानेपर मनुष्य यत्न करता है, और यत्नके इस मार्गसेही अतमें उसे महत्त्व (परमेश्वर) प्राप्त हो जाता है (शा ३२० ३०)। अध्यात्मशास्त्र इतनाही बतला सकता है, कि मोक्षप्राप्तिके लिये किस मार्गसे और कहाँ जाना चाहिये -इससे अधिक वह और कुछ नही बतला सकता। शास्त्रसे ये वार्ते जानकर प्रत्येक मनुष्यको णास्त्रोक्त मार्गपर स्वयही चलना चाहिये। और उस मार्गमें जो काँटे या बाघाएँ हो, उन्हें निकालकर अपना रास्ता खुद साफकर लेना चाहिये, एव उसी मार्गपर चलते हुए स्वय, अपने प्रयत्नसेही अतमें ध्येयवस्तुकी प्राप्ति कर लेनी चाहिये । परतु यह प्रयत्नभी पातजलयोग, अध्यात्मविचार, भक्ति, कर्मफलत्याग इत्यादि अनेक प्रकारसे किया जा सकता है (गीता १२ ८-१२), और इस कारण मनुष्य वहुधा उलझनमें फँस जाता है। इसीलिये गीतामें पहले निष्काम कर्मयोगका मूस्य मार्ग वतलाया गया है, और उसकी सिद्धिके लिये छठे अध्यायमें यम-नियम-आसन-प्राणायाम-प्रत्याहार-धारणा-ध्यान-समाधिरूप अगभूत साधनोकाभी वर्णन किया गया है, तथा सातवे अध्यायसे आगे यह वतलाया है, कि कर्मयोगका आचरण करते रहनेसेही परमेश्वरका ज्ञान अध्यात्मविचार-द्वारा अथवा (इससेभी मुलभ रीतिसे ) भिवतमार्ग-द्वारा हो जाता है (गीता १८ ५६)।

कर्मवधनसे छुटकारा पानेके लिये कर्म छोड देना कोई उचित मार्ग नही है, किंतु ब्रह्मात्मीक्य-ज्ञानसे बुद्धिको शुद्ध रखके परमेश्वरके समान आचरण करते रहनेसेही अतमें मोक्ष मिलता है। कर्मको छोड देना भ्रम है, क्योंकि कर्म किसीसे छूट नहीं सकता – इत्यादि बाते यद्यपि अब निर्विवाद सिद्ध हो गई हैं, तथापि यह पहला प्रश्न फिरभी उठता है, कि इस मार्गमें सफलता पानेके लिये आवश्यक ज्ञानप्राप्तिका जो प्रयत्न करना पडता है, वह मनुष्यके वसकी बात है ? अथवा नामरूप कर्मात्मक प्रकृति जिधर खीचे, उधरही उसे चले जाना चाहिये ? गीतामें भगवान् कहते हैं, कि "प्रकृति यान्ति भूतानि निग्रह किं करिष्यति।" (गीता ३ ३३) – निग्रहसे क्या होगा, प्राणिमात अपनी अपनी प्रकृतिके अनुसारही चलते हैं। " मिथ्यैष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वा नियोक्ष्यति " - तेरा निश्चय व्यर्थ है, जिघर तू न चाहेगा, उघर तेरी प्रकृति तुझे खीच लेगी (गीता १८ ५९, २ ६०), और मनुजी कहते हैं, कि "वलवान् इन्द्रियग्रामो विद्वासमिप कर्पति" (मनु २ २१५) - विद्वानोंकोभी इद्रियाँ अपने वशमें कर लेती है। कर्म-विपाक-प्रित्रियाकाभी निष्कर्ष यही है। क्योंकि जब ऐसा मान लिया जाय, कि मनुष्यके मनकी सब प्रेरणाएँ पूर्वकर्मोसेही उत्पन्न होती हैं, तब तो यही अनुमान करना पडता है, कि उसे एक कर्मसे दूसरे कर्ममे अर्थात् सदैव भवचक्रमेंही रहना चाहिये। अधिक वया कहे ? कर्मसे छुटकारा पानेकी प्रेरणा और कर्म, दोनो वातें परस्पर-विरुद्ध है। और यदि यह सत्य है तो यह आपत्ति आ पडती है, कि ज्ञान प्राप्त करनेके लिये कोईभी मनुष्य स्वतन्न नही है। इस विषयका विचार अध्यात्मशास्त्रमें इस प्रकार किया गया है, कि नामरूपात्मक सारी दृश्य सृष्टिका आधारभूत जो तत्त्व है, वही मनुष्यकी जड देहमेंभी आत्मरूपसे निवास करता है, इससे मनुष्यके कृत्योका विचार देह और आत्मा, दोनोकी दृष्टिसे करना चाहिये। इनमेंसे आत्मस्वरूपी ब्रह्म मूलमें केवल एकही होनेके कारण कभीभी परतत्र नही हो सकता। क्योकि किसी एक वस्तुको दूसरेकी अधीनतामें होनेके लिये एकसे अधिक – कम-से-कम दो – वस्तुओका होना नितान्त आवश्यक है। यहाँ नाम-रूपात्मक कर्मही वह दूसरी वस्तु है। परतु यह कर्म अनित्य है, और मूलर्में वह परब्रह्मकीही लीला है, जिससे निविवाद सिद्ध होता है, कि यद्यपि उसने परब्रह्मके एक अशको आच्छादित कर लिया है, तथापि वह परब्रह्मको अपना दास कभीभी वना नहीं सकता। इसके अतिरिक्त यह पहलेही वतलाया जा चुका है, जो आत्मा कर्मसृष्टिके व्यापारोका एकीकरण करके सृष्टिज्ञान उत्पन्न करता है, उसे कर्म-सृष्टिसे भिन्न अर्थात् ब्रह्मसृष्टिकाही होना चाहिये। इससे सिद्ध होता है, कि परब्रह्म और वस्तुत उसीका अश जो शारीर आत्मा, दोनो मूलत स्वतन्न अर्थात् कर्मात्मक प्रकृतिकी सत्तासे मुक्त हैं। इनमेंसे परमात्माके विषयमें मनुष्यको इससे अधिक ज्ञान नहीं हो सकता, कि वह अनत, सर्वव्यापी, नित्य शुद्ध और मुक्त है। परतु इस परमात्माहीके अशरूप जीवात्माकी वात भिन्न है। यद्यपि वह मूलमें शुद्ध, मुक्त-

स्वभाव, निर्गुण तथा अकर्ता है, तथापि गरीर और बुद्धि आदि इद्रियोंके वधनमें फँसा होनेके कारण वह मनुष्यके मनमें जो स्पूर्ति उत्पन्न करता है, उसका प्रत्यक्षा-नुभवरूपी ज्ञान हमें हो सकता है। भाफका उदाहरण लीजिये। जब वह खुली जगहमें रहती है तब उसका कुछ बल नही होता, परतु वह जब किसी वर्तनमें वद कर दी जाती है, तब उसका दबाव उसी वर्तनपर जोरसे होता हुआ दीख पडने लगता है, ठीक इसी तरह जब परमात्माकाही अशभूत जीव (गीता १५७) अनादि पूर्वकर्माजित जह देह तथा इद्रियोंके वधनोंसे बद्ध हो जाता है, तब इस बद्धावस्थासे उसको मुक्त करनेके लिये ( अर्थात् मोक्षानुकूल ) कर्म करनेकी प्रवृत्ति देहेद्रियोमें होने लगती है, और इसीको व्यावहारिक दृष्टिसे 'आत्माकी स्वतव प्रवृत्ति' कहते है। 'व्यावहारिक दृष्टिसे' कहनेका कारण यह है, कि शुद्ध मुक्तावस्थामें या 'तात्त्विक दृष्टिसे' आत्मा इच्छारहित तथा अकर्ता है और सब कर्तृत्व केवल प्रकृतिका है (गीता १३ २९, वे सू शा भा २ ३ ४०)। परतु वेदान्ती लोग साख्यमतकी भाँति यह नहीं मानते, कि प्रकृतिही स्वय मोक्षानुकूल कर्म किया करती है, क्योंकि ऐसा मान लेनेसे यह कहना पडेगा, कि जड प्रकृति अपने अधेपनसे अज्ञानियोकोभी मुक्त कर सकती है। और यहभी नहीं कहा जा सकता, कि जो आत्मा मूलहीमें अकर्ता है, वह स्वतन्न रीतिसे - अर्थात् बिना किसी निमित्तके -अपने नैसर्गिक गुणोंसेही प्रवर्तक हो जाता है। इसलिये आत्म-स्वातस्यके उक्त सिद्धान्तको वेदान्तशास्त्रमें इस प्रकार वतलाना पडता है, कि आत्मा यद्यपि मूलमें अकर्ता है, तथापि वधनोंके निमित्तसे वह उतनेहीके लिये दिखाऊ प्रेरक वन जाता है, और जब यह आगतुक प्रेरकता उसमें एक बार किसीभी निमित्तसे आ जाती है, तब वह कर्मके नियमोसे भिन्न अर्थात् स्वतन्नही रहती है। 'स्वतन्न'का अर्थ निनिमित्तक नही है, और आत्मा अपनी मूल शुद्धावस्थामें कर्ताभी नही रहता। परतु वार वार इसे लबीचीडी कर्मकथाको बतलाते न रहकर इसीको सक्षेपमें आत्माकी स्वतन्न प्रवृत्ति या प्रेरणा कहनेकी परिपाठी हो गई है। वधनमें पडनेके कारण आत्माके द्वारा इद्रियोको मिलनेवाली इस स्वतन्न प्रेरणामें और बाह्यसृष्टि-के पदार्थोंके सयोगसे इद्रियोमें उत्पन्न होनेवाली प्रेरणामें वहुत भिन्नता है। खाना, पीना, चैन करना - ये सब इद्रियोकी प्रेरणाएँ है, और आत्माकी प्रेरणा मोक्षा-नुकूल कर्म करनेके लिये हुआ करती है। पहली प्रेरणा केवल बाह्य अर्थात् कर्म-सृष्टिकी है। परतु दूसरी प्रेरणा आत्माकी अर्थात् ब्रह्मसृष्टिकी है। और ये दोनो प्रेरणाएँ प्राय परस्स्पर-विरोधी है, जिससे इनके झगडेमेंही मनुष्यकी सब आयु बीत जाती है। इनके झगडेंके समय जब मनमें सदेह उत्पन्न होता है, तब कर्मसृष्टिकी प्रेरणाको न मानकर (भाग १९ १० ४) यदि मनुष्य णुद्धात्माकी स्वतन्न प्रेरणाके अनुसार चलने लगे - और इसीको सच्चा आत्मज्ञान या आत्मनिष्ठा कहते है - तो इसके सव व्यवहार स्वभावत मोक्षानुकुलही होगे। और अतमें -

विशुद्धधर्मा शुद्धेन बृद्धेन च स बृद्धिमान् ॥ विमलात्मा च भवति समेत्य विमलात्मना ॥ स्वतव्रश्च स्वतन्त्रेण स्वतव्रत्वमवाप्नृते ॥

"वह जीवात्मा या शारीर आत्मा — जो मूलमें स्वतत है — ऐसे परमात्मामें मिल जाता है, जो नित्य, शुद्ध, बुद्ध, निर्मल और स्वतत्न है " ( मभा शा ३०८ २७ – ३० )। ऊपर जो कहा गया है, कि ज्ञानसे मोक्ष मिलता है उसका यही अर्थ है। इसके विपरीत जब जड देहेंद्रियोंके प्राकृत धर्मकी — अर्थात् कर्मसृष्टिकी प्रेरणाकी — प्रबलता हो जाती है, तब मनुष्यकी अधोगित होती है। शरीरमें वैधे हुए जीवात्मामें, देहेंद्रियोमें मोक्षानुकूल कर्म करनेकी तथा ब्रह्मात्मैक्यज्ञानसे मोक्ष प्राप्तकर लेनेकी, जो यह स्वतन्न शक्ति है, उसकी ओर ध्यान देकरही भगवानने अर्जुनको आत्म-स्वातन्त्य अर्थात् स्वावलबनके तत्त्वका उपदेश किया है, कि —

उद्धरेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसादयेत्। श्रात्मेव ह्यात्मनो बंधुरात्मेव रिपुरात्मनः।।

"मनुष्यको चाहिये, कि वह अपना उद्घार आपही करे। निराशासे वह अपनी अवनित आपही न करे। क्योंकि प्रत्येक मनुष्य स्वय अपना बघु (हितकारी) है, और स्वय अपना शत्नु (नाशकर्ता) है " (गीता ६ ५), और इसी हेतुसे योगवासिष्ठमें (यो २ सर्ग ४-८) दैवका निराकरण करके पौरुपके महत्त्वका विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। जो मनुष्य इस तत्त्वको पहचान कर आचरण किया करता है, कि सब प्राणियोमें एकही आत्मा है, उसके इसी आचरणको सदा-चरण या मोक्षानुकूल आचरण कहते हैं। और बद्ध जीवात्माकाभी यही स्वतन धर्म है, कि ऐसे आचरणकी ओर देहेद्रियोको प्रवृत्त किया करे। इसी धर्मके कारण दुराचारी मनुष्यका अत करणभी सदाचरणहीका पक्ष लिया करता है, जिससे उसे अपने किये हुए दुष्कर्मीका पश्चात्ताप होता है। आधिदैवत पक्षके पडित इसे सदसद्विवेक-वृद्धिरूपी देवताकी स्वतन्न स्फूर्ति कहते हैं। परतु तात्त्विक दृष्टिसे विचार करने पर विदित होता है, कि बुद्धीद्रिय जड प्रकृतिहीका विकार होनेके कारण स्वय अपनीही प्रेरणासे कमंके नियम-बघनोंसे मुक्त नही हो सकती, यह प्रेरणा उसे कर्मसृष्टिके वाहरके आत्मासे प्राप्त होती है। इसी प्रकार पश्चिमी पिंडतोका 'इच्छा-स्वातत्र्य' शब्दभी वेदान्तकी दृष्टिमे ठीक नही है। क्योंकि इच्छा मनका धर्म है और आठवे प्रकरणमें कहा जा चुका है, कि वृद्धि तथा उसके साथ साथ मनभी कर्मात्मक जढ प्रकृतिके अस्वयवेद्य विकार है। इसलिये ये दोनो स्वयही कर्मके वधनसे छूट नही सकते। अतएव वेदान्तणास्त्रका निश्चय है, कि सच्चा स्वातत्र्य न तो बुद्धिका है और न मनका – वह केवल आत्माका है। यह स्वातत्र्य न तो कोई आत्माको देता है और न कोई उससे इसे छीनभी सकता है - स्वतत्र परमात्माका अशहप जीवात्मा जब उपाधिके बधनमें पड जाता है, तब

वह स्वय स्वतन्न रीतिसे, ऊपर कहे अनुसार, वृद्धि तथा मनमें प्रेरणा किया करता है। अत करणकी इस प्रेरणाका अनादर करके यदि कोई बर्ताव करेगा, तो तुकाराम महाराजके शब्दोमें यही कहा जा सकता है, कि वह "स्वय अपनेही पैरोमें आप कुल्हाडी मारनेको तैयार हुआ है " (तु गा ४४४८)। भगवद्गीतामें इसी तत्त्वका उल्लेख यो किया गया है "न हिनस्त्यात्मनाऽऽत्मानाम्" – जो स्वय अपना घात आपही नहीं करता, उसे उत्तम गति मिलती है (गीता १३ २८), और दासवोधमेंभी इसीका स्पष्ट अनुवाद किया गया है (दा वो १७ ७ ७-१०)। यद्यपि मनुष्य कर्मसृष्टिके अभेद्य दिखाई देनेवाले नियमोंसे जकडकर वैधा हुआ है तथापि स्वभावत उसे ऐसा मालूम होता है, कि मैं इस परिस्थितिमेंभी अमुक कामको स्वतन रीतिसे कर सक्गा। अनुभवके इस तत्त्वकी उपपत्ति ऊपर कहे अनुसार ब्रह्मसृष्टिको जड सृष्टिसे भिन्न माने विना किसीभी अन्य रीतिसे नही वतलाई जा सकती। इसलिये जो अध्यात्मशास्त्रको नही मानते, उन्हे इस विषयमें या तो मनुष्यके नित्य दासत्वको मानना चाहिये, या प्रवृत्ति-स्वातत्र्यके प्रश्नको अगम्य समझकर योही छोड देना चाहिये, उनके लिये कोई दूसरा मार्ग नही है। अद्वैत वेदान्तका यह सिद्धान्त है, कि जीवात्मा और परमात्मा मूलमें एकरूप हैं ( वे सू शा भा २ ३ ४० ), और इसी सिद्धान्तके अनुसार प्रवृत्ति-स्वातव्य या इच्छा-स्वातत्र्यकी उक्त उपपत्ति बतलाई गई है। परतु जिन्हें यह अद्वैत मत मान्य नही है अथवा जो भिक्तके लिये द्वैतका स्वीकार किया करते है, उनका कथन है, कि जीवात्माकी यह सामर्थ्य स्वय उसकी नहीं है, बल्कि यह उसे परमेश्वरसे प्राप्त होती है। तथापि "न ऋते श्रान्तस्य सख्याय देवा ।" (ऋ ४ ३३ ११) -थकने तक प्रयत्न करनेवाले मनुष्यके अतिरिक्त अन्योकी देवता भदद नहीं करते -- ऋग्वेदके इस तत्त्वानुसार यह कहा गया है, कि जीवात्माको यह मामर्थ्य प्राप्त करा देनेके लिये पहले स्वयही प्रयत्न करना चाहिये - अर्थात् आत्मप्रयत्नका या पर्यायसे आत्म-स्वातन्यका तत्त्व फिरभी स्थिर बनाही रहता है (वे सू २ ३ ४१, ४२, गीता १० ५, १० )। अधिक क्या कहें ? बौद्धधर्मी लोग आत्माका या परब्रह्मका अस्तित्व नहीं मानते और यद्यपि, उनको ब्रह्मज्ञान तथा आत्मज्ञान मान्य नहीं है, तथापि उनके धमंग्रथोमेंभी यही उपदेश किया गया है, कि "अत्तना ( आत्मना ) चोदयऽत्तान " - अपने आपको स्वय अपनेही प्रयत्नसे राहपर लगाना चाहिये। इस उपदेशका समर्थन करकेने लिये कहा गया है, कि -

अत्ता (आत्मा) हि अत्तनो नाथो अत्ता हि अत्तनो गति । तस्मा सञ्जमयऽत्ताण अस्स (अश्व) भद्दं व वाणिजो ॥

"हमही खुद अपने स्वामी या मालिक हैं, और अपने आत्माके सिवा हमें तारनेवाला दूसरा कोई नहीं है, इसलिये जिस प्रकार कोई व्यापारी अपने उत्तम घोडेका सयमन करता है, उसी प्रकार हमें अपना संयमन आपही भली भौति करना चाहिये" (धम्मपद ३८०), और गीताकी भाँति आत्म-स्वातत्यके अस्तित्व तथा उसकी आवश्यकताकाभी वर्णन किया गया है (महापरिनिव्वाण-सुत्त २ ३३-३५)। आधिभौतिक फ्रेंच पिंडत काटकीभी गणना इसी वर्गमें करनी चाहिये, क्योंकि यद्यपि वह किसी भी अध्यात्मवादको नही मानता, तथापि वह विना किसी उपपित्तके केवल प्रत्यक्षसिद्ध कह कर इस बातको अवश्य मानता है, कि प्रयत्नसे मनुष्य अपने आचरण और परिस्थितिको सुधार सकता है।

यद्यपि यह सिद्ध हो चुका, कि कर्मपाशसे मुक्त होकर सर्वभूततान्गंत एक आत्माको पहचान लेनेकी जो आध्यात्मिक पूर्णावस्था है, उसे प्राप्त करनेके लिये ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञानही एकमात्र उपाय है, और इस ज्ञानको प्राप्त करलेना हमारे वसकी वात है, तथापि स्मरण रहे, कि यह स्वतन्न आत्माभी अपनी छातीपर लदे हुए प्रकृतिके बोझको एकदम अर्थात् एकही क्षणमें अलग नही कर सकता। जैसे कोई कारीगर कितनाही कुशल क्यो न हो, परतु वह हथियारोंके विना कुछभी काम नही कर सकता और यदि हथियार खराब हो, तो उन्हे ठीक करनेमें उसका बहत-सा समय नष्ट हो जाता है, वैसेही जीवात्माकाभी हाल है। ज्ञानप्राप्तिकी प्रेरणा करनेके लिये जीवात्मा स्वतन्न तो अवश्य है, परतु वह तात्त्विक टब्टिसे मूलमें निर्गुण और केवल है, अथवा सातवे प्रकरणमे वतलाये अनुसार नेव्रयुक्त परतु लैंगडा है। ( मैट्यू ३ २, ३, गीता १३ २० ), इसलिये उक्त प्रेरणाके अनुसार आगे कर्म करनेके लिये जिन साधनोकी आवश्यकता होती है ( जैसे कुम्हाराको चाककी आवश्यकता होती है ), वे इस आत्माके पाम स्वय अपने नहीं होते - जो साधन उपलब्ध है - जैसे देह और वृद्धि आदि इद्रियाँ - वे सब मायात्मक प्रकृतिके विकार है। अतएव जीवात्माको अपनी मुक्ति लियेभी प्रारब्धकर्मानुसार प्राप्त देहेद्रिय आदि सामग्रीके (साधन या उपाधि) द्वाराही सब काम करना पहता है। इन साघनोमें बुद्धि मुख्य है, इसलिये कोई काम करनेके लिये जीवात्मा पहले बुद्धिकोही प्रेरणा करता है। परतु पूर्वकर्मानुसार और प्रकृतिके स्वाभावानुसार यह कोई नियम नहीं, कि यह बुद्धि हमेशा शुद्ध तथा सात्त्विकही हो। इसलिये पहले विगुणात्मक प्रकृतिके प्रपञ्चसे मुक्त हो कर यह वृद्धि अतर्मुख, शुद्ध, सात्त्विक या आत्मनिष्ठ होनी चाहिये, अर्थात् यह वृद्धि ऐसी होनी चाहिये, कि जीवात्माकी प्रेरणाको माने, उसकी आज्ञाका पालन करे, और उन्ही कर्मीको करनेका निश्चय करे, जिनसे आत्माका कल्याण हो और ऐसा होनेके लिये दीर्घकाल तक वैराग्यका अभ्यास करना पडता है। इतना होनेपरभी भूख-प्यास आदि देह-धर्म और सचित कर्मोंके वे फल - जिनका भोगना आरभ हो गया है - मत्यु-समयतक छूटतेही नहीं है। तात्पर्य यह है, कि यद्यपि उपाधिवद्ध जीवारमा देहेद्रियोको मोक्षानुकूल कर्म करनेकी म्ल प्रेरणा करनेके लिये स्नतन है, तथापि प्रकृतिहीके द्वारा चूँकि उसे सब काम कराने पडते हैं, इसलिये उतने भरके लिये (वढई, कुम्हार आदि कारी-

गरोंके समान ) वह परावलवी हो जाता है, और उसे देहेद्रिय आदि हथियारोको पहले गुद्ध करके अपने अधिकारमें कर लेना पडता है (वे स २.३ ४०)। यह काम एकदम नहीं हा सकता, इसे धीरे धारे धैयसे करना करना चाहिये। नहीं तो चमकने और भडकनेवाले घोडेके समान इद्रियाँ बलवा करने लगेगी और मनुष्यको धर दवावेगी। इसीलिये भगवान्ने कहा है, कि इद्रियनिग्रह करनेके लिये बुद्धिको धात या धैर्यकी महायता मिलनी चाहिये (गीता ६ २५) और आगे अठारहवे अध्याय (गीता १८ ३३-३५) में बुद्धिकी भाँति धृतिकेभी - सात्त्विक, राजस और तामस - तीन नैसर्गिक भेद वतलाये गये हैं। इनमेंसे तामस और राजसको छोडकर बुद्धिको सात्त्विक बनानेके लिये इद्रियनिग्रह करना पडता है। श्रीर इसीसे छठवे अध्यायमें इसका सक्षिप्त वर्णन किया है, कि ऐसे इद्रियनिग्रहा-भ्यासरूप योगके लिये उचित स्थल, आसन और आहार कौन कौनसे हैं ? इस प्रकार गीतामें (गीता ६ २५) वतलाया गया है, कि 'शनै शनै ' अभ्यास करनेपर चित्त स्थिर हो जाता है, इद्रियाँ वशमें हो जाती हैं और आगे कुछ समयके बाद ( एकदम नहीं ) ब्रह्मात्मैक्यज्ञान होता है, एव फिर "आत्मवन्त न कर्माणि निवध्नन्ति धनजय " - उस ज्ञानसे कर्मबधन छूट जाता है (गीता ४ ३८-४१)। परतु भगवान् एकातमें योगाभ्याम करनेका उपदेश देते हैं (गीता ६ १०), इसमें गीताका तात्पर्य यह नहीं समझ लेना चाहिये, कि ससारके सब व्यवहारोको छोड कर योगाभ्याममेंही सारी आयु विता दी जावे। जिस प्रकार कोई व्यापारी अपने पासकी पंजीसेही - चाहे वह वहुत थोडीही क्यो न हो - पहले धीरे धीरे व्यापार करने लगता है, और धीरे धीरे उसीके द्वारा अतमे अपार सपत्ति कमा लेता है, उसी प्रकार गीताके कर्मयोगकाभी हाल है। अपनेमे जितना हो सकता है, उतनाही इद्रिय-निश्रह करके पहले कर्मयोगका आन्भ करना चाहिये और उसीसे अतमें अधिकाधिक इद्रिय-निग्रह-सामर्थ्य प्राप्त हो जाती है। तथापि चौराहेमें बैठ फरभी योगाभ्यास करनेसे काम नहीं चल सकता, क्योंकि इसमें बुद्धिको एकाग्रताकी जो आदत हुई होगी, उसके घट जानेका भय होता है। इसलिये कर्म-योगका आचरण करते हुए, कुछ समयतक नित्य या कभी कभी एकान्तका सेवन करनाभी आवण्यक हैं (गीता १३ १०)। इसके लिये मसारके समस्त व्यवहारोको छोड देनेका उपदेश भगवान्ने कहीभी नही दिया है, प्रत्युत मासारिक व्यवहारोको निप्काम वुद्धिसे वरनेके लियेही इंद्रिय-नियहका यही अभ्यास वतलाया गया है, बीर गीताका यही कयन है, कि इस इद्रिय-निग्रहके साथ साथ यथाशनित निष्काम-कमयोगकाभी आचरण प्रत्येक मनुष्यको हमेशा करते रहना चाहिये, पूर्ण इद्रिय-निग्रहके सिद्ध होनेतक राह देखते बैठे नहीं रहना चाहिये। मैन्युपनिपद्में और महाभारतमें नहा गया है, कि यदि कोई मनुष्य बुद्धिमान् और निग्रही हो, तो वह इस प्रवारके योगाभ्यातने छ महीनोमें माम्यवृद्धि प्राप्त कर सकता है ( मै ६

२८, मभा शा २३९ ३२, अश्व अनुगीता १९ ६६)। परतु भगवानने जिस सात्त्विक, सम या आत्मनिष्ठ वृद्धिका वर्णन किया है, वह बहुतेरे लोगोको छ महिनोमें क्या, पर-प्रकृति-स्वभावके अनुसार छ वर्षोमेंभी प्राप्त नहीं हो सकती, और इस अभ्यासके अपूर्ण रह जानेके कारण इस जन्ममें भी पूरी सिद्धि होगीही नहीं, इतनाही नहीं तो दूसरा जन्म लेकर फिर आरमसे वही अभ्यास करना पढेगा, भौर उस जन्मका अभ्यासभी पूर्व-जन्मके अभ्यासकी भौतिही अधूरा रह जायगा, इसिंजये यह शका उत्पन्न होती है, कि क्या ऐसे मनुष्यको पूर्ण सिद्धि कभी मिलही नहीं सकती ? फलत ऐसा मालूम होने लगता है, कि कर्मयोगका आचरण करनेके पूर्व पातजलयोगकी सहायतासे पूर्ण निर्विकल्प समाधि लगाना पहले सीख लेना चाहिये। अर्जुनके मनमें यही शका उत्पन्न हुई थी, और उसने गीताके छठें अध्याय-में (गीता ६. ३७-३९) श्रीकृष्णसे पूछा है, कि ऐसी दशामें मनुष्यको क्या करना चाहिये ? उत्तरमें भगवान्ने कहा है, कि आत्मा अमर होनेके कारण उसपर लिंग-शरीर द्वारा इस जन्ममें जो थोडे-बहुत सस्कार होते हैं, वेही आगेभी ज्यो-के-त्यो वने रहते हैं, तथा यह 'योग भ्रष्ट' पुरुष - अर्थात् कर्मयोगको पूरा साघ न सकनेके कारण उससे भ्रष्ट होनेवाला पुरुष - अगले जन्ममें अपना प्रयत्न वहींसे शुरू करता है, कि जहाँसे उसका अभ्यास छूट गया था, और ऐसा होते होते ऋमसे "अनेक-जन्मसिद्धस्ततो याति परा गितम् " (गीता ६ ४५) - अनेक जन्मोंके वाद पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो जाती है, एव अतमें उसे मोक्ष प्राप्त हो जाता है। इसी सिद्धान्तको लक्ष्य करके दूसरे अध्यामें कहा गया है, कि "स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात्" (गीता २ २०) – इस धर्मका अर्थात् कर्मयोग मार्गका स्वल्प आचरणभी बढे बढे सकटोंसे बचा देता है। साराण, मनुष्यका आत्मा मूलर्में यद्यपि स्वतन्न है, तथापि मनुष्य एकही जन्ममें पूर्ण सिद्धि नहीं पा सकता। क्योंकि पूर्वकर्मोंके अनुसार उसे मिली हुई देहका प्राकृतिक स्वभाव अशुद्ध होता है। परतु इससे "नात्मानमबमन्येत पूर्वाभिरसमृद्धिभ " (मनु ४ १३७) - किसीको निराश नहीं होना चाहिये, अथवा एकही जन्ममें परमसिद्धि पा जानेके दुराग्रहमें पढ कर पातजल योगाभ्यासमें अर्थात् इद्रियोका जबर्दस्ती दमन करनेमेंह्री सब आयु वृया खो नही देनी चाहिये। आत्माको कोई जल्दी नही पढी है, जितना आज साध्य हो सके, उतनेही योगवलको प्राप्त करके कर्मयोगका आचरण शुरू कर देना चाहिये। इससे धीरे धीरे बुद्धि अधिकाधिक सात्त्विक तथा शुद्ध होती जायगी, और कर्म-योगका यह स्वल्पाचरणही – तो क्या, जिज्ञासापर मनुष्यभी आगे ढकेलते ढकेलते अतमें आज नही तो कल – इस जन्ममें नही तो अगले जन्ममें – उसके आत्माको पूर्ण ब्रह्मप्राप्ति करा देगी। इसीलिये भगवान्ने गीतामें स्पष्ट कहा है, कि कर्मयोगमें एक विशेष गुण यह है, कि उसका स्वल्पसेभी स्वल्प आचरण या जिज्ञासाभी कभी व्यर्थ नहीं जाने पाती (गीता ५ १६ पर हमारी टीका देखो)। अत मनुष्यको उचित

है, कि वह केवल इसी जन्मपर ध्यान न दे, और धीरजको न छोड़े किंतु निष्काम कर्म करनेके अपने उद्योगको स्वतन्नतासे और धीरे धीरे यथाशक्ति जारी रखें! प्राक्तन-सस्कारके कारण ऐसा मालूम होता है, कि प्रकृतिकी गाँठ हमसे इस जन्ममें या आज नहीं छूट सकती, परतु वहीं वधन क्रम-क्रमसे बढ़नेवाले कर्मयोगके अभ्याससे कल या दूसरे जन्मोमें आप-ही-आप ढाला हो जाता है, और ऐसा होते होते "बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मा प्रपद्यते" (गीता ७ ९९) — कभी-न-कभी पूर्ण ज्ञानकी प्राप्ति होतेसे प्रकृतिका बधन या पराधीनता छूट जाती है; एवं अतमें आत्मा अपने मूलकी पूर्ण निर्गुण मुक्तावस्थाको अर्थात् मोक्षदशाको पहुँच जाता है। मनुष्य क्या नहीं कर सकता है?" नर करनी करे, तो नरका नारायण होय "यह जो कहावत प्रचलित है, वह वेदान्तके उक्त सिद्धान्तकाही अनुवाद है, और इसीलिये योगवासिष्टकारने मुमुक्षु-प्रकरणमें उद्योगकी खूब प्रणसा की है, तथा असदिग्ध रीतिसे कहा है, कि अतमें सव कुछ उद्योगसेही मिलता है (यो २ ४. १०-१८)।

यह सिढहो चुका, कि ज्ञान-प्राप्तिका प्रयत्न करनेके लिये जीवात्मा मूलमें स्वतन्न है, और स्वावल्बनपूर्वक दीर्घोद्योगसे उसे कभी-न-कभी प्राक्तन-कर्मके पजैसे छुटकारा मिल जाता है। अब इस बातका थोडा-सा स्पष्टीकरण और हो जाना चाहिये, कि कर्मक्षय किसे कहते हैं ? और वह कव होता है ? कर्मक्षयका अर्थ है – सभी कर्मोंके वधनोंसे पूर्ण अर्थात् नि शेप मुक्ति पाना । परतु पहले कह चुके है, कि कोई पुरुष ज्ञानीभी हो जाय, तथापि जबतक उसका शरीर है, तबतक सोना, वंटना, भूख, प्यास इत्यादि कर्म छ्ट नहीं सकते, और प्रारन्धकर्मका विना भोगे क्षयभी नहीं होता, इसलिये वह आग्रहसे देहका त्यागभी नहीं कर सकता। इसमें सदेह नही, कि ज्ञान होनेके पूर्व किये गये सब कर्मोका नाश, ज्ञान होने पर हो जाता है, परतु जब कि जानो पुरुपको ज्ञानोत्तरकालमभी यावज्जीवन कुछ-न-कुछ कर्म करना ही पड़ता है, तब ऐसे कर्मोसे उसका छटकारा कैसे होगा? और, यदि छुटकारा न हो, तो यह शका उत्पन्न होती है, कि फिर पूर्वकर्म-क्षय या आगे मोक्षभी न होगा । इसपर वेदान्तशास्त्रका उत्तर यह है, कि ज्ञानी मनुष्यकी नाम-रूपात्मक देहको नामरूपात्मक कर्मोमे यद्यपि कभी छुटकारा नहीं मिल सकता, तथापि इन कर्मोंनो अपने उपर लाद लेने या न लेनेमें आत्मा पूर्ण गितिसे स्वतव है, इसलिये यदि इद्रियो पर विजय प्राप्त करके – कर्मके विषयमें प्राणिमादको जो, आसक्ति होती है – केवल उसकाही क्षय किया जाय, तो ज्ञानी मनुष्य कर्म करकेभी उसके फलका भागी नही होता। कर्म स्वभावत अधा, अचेतन या मृत होता है। वह स्व12 न तो किसीको पकडता है, और न किसीको छोडताभी है। वह स्वय न अच्छा है, न वुरा । मनुष्य अपने जीवको इन कर्मोमें फमा कर इन्हें अपनी आसिवतसे अल्छा या तुरा ओंग मुभ या अणुभ बना लेता है। इमिलिये कहा जा सकता है, कि इस

ममत्वयुक्त आसम्तिके छुटनेपर कर्मके बधन आपही टुट जाने है, फिर चाहे वे कर्म वने रहे या न रहे । गीतामेभी स्थान स्थान पर यही उपदेश दिया गया है, कि सच्चा नैष्कर्म्य इसीमे है, कर्मका त्याग करनेमें नही (गीता ३ ४)। तेरा अधिकार केवल कर्म करनेका है, फलका मिलना न मिलना तेरे अधिकारकी वात नही है (गीता २ ४७)। "कर्मेन्द्रियै कर्मयोगमसक्त" (गीता ३ ७) – फलकी आशा न रख कर्मेंद्रियोको कर्म करने दे। "त्यक्त्वा कर्मफलासगम्" (गीता ४ २०) कर्मफलका त्याग करके, " सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वत्रिप न लिप्यते " (गीता ५ ७)-जिन पुरुषोकी समस्त प्राणियोमें समवृद्धि हो जाती है, उनके किये हुए कर्म उनके वधनका कारण नहीं हो सकते। "सर्वकर्मभलत्याग कुरु" (गीता १२ ११) -सब कर्मफलोका त्याग कर। "कार्यमित्येव यत्कर्म नियत श्रियते" (गीता १८ ९) - केवल कर्तव्य समझकर जो प्राप्त कर्म किया जाता है, वही सात्त्विक है। "चेतसा सर्व कर्माणि मिय सन्यस्य" (गीता १८ ५७) सव कर्मोंको मुझे अर्पण करके वर्ताव कर। इन सब उपदेशोका रहस्य वही है, जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है। अब यह एक स्वतत्न प्रश्न है, कि ज्ञानी मनुष्योको सब व्यावहारिक कर्म करने चाहिये या नही । इसके सबद्यमें गीताशास्त्रका जो सिद्धान्त है, उसका विचार अगले प्रकरणमें किया जायगा। अभी तो केवल यही देखना है, कि ज्ञानसे सब कर्मोंके भस्म हो जानेका अर्थ क्या है ? और ऊपर दिये गये वचनोंसे इस विषयमे गीताका जो अभिप्राय है, वह भली भाँति प्रकट हो जाता है। व्यवहार-मभी इसी न्यायका उपयोग किया जग्ता है। उदाहरणार्थ, यदि कोई मनुष्य किसी दूसरे मनुष्यको अनजाने धक्का दे दे, तो हम उसे उद्दृह नहीं कहते और इसी तरह यदि केवल दुर्घटनासे किसीकी हत्या हो जाती है, तो उसे फौजदारी कानूनके अनुसारभी खून नहीं समझते। अग्निसे जब घर जल जाता है ,अथवा वर्षासे सैंकडो खेत वह जाते हैं, तो क्या अग्नि या वर्षाको कोई दोषी समझता है ? केवल कर्मों की ही कोर देखें, तो मनुष्यकी दृष्टिसे प्रत्येक कर्ममें कुछ-न-कुछ कमी, दोष या अवगुण अवर्श्यही मिलेगा - " सर्वारभाहि दोषेण धुमेनाग्निरिवावृत्त "( गीता१८ ४८ )। परत् यह वह दोष नही है, कि जिसे छोडेनेके लिये गीता कहती है। मनुष्यके किसी कर्मको जिस अर्थमें हम अच्छा या वुरा कहो हैं, वह अच्छापन या वुरापन यथार्थमें उस कर्ममें नही रहता किंतु कर्म करनेवाले मनुष्यकी वृद्धिपर निर्भर रहता है, इसी वातपर ध्यान देकर गीतामें (गीता २ ४९-५१) कहा है, कि इन कर्मोंके बुरेपनको दूर करनेके लिये कर्ताको चाहिये, कि वह अपने मन और वुढिको मुद्ध रखें, और उपनिषदोमेंभी कर्ताकी इसी बुद्धिको प्रधानता दी गई है। जैसे -

मन एव मनुष्याणा कारण बधमोक्षयो । बधाय विषयासणि मोक्षे निर्विषय स्मृतम् ॥

"मनुष्यके ( कर्मोंका ) वधन या मोक्ष पानेका मनही ( एव ) कारण है। मनके

विषयासकत होनेसे वधन और निष्काम या निर्विषय अर्थान् नि सग होनेसे मोक्ष प्राप्त होता है" (मैन्यु ६ ३४, अमृत्विद २)। गीतामें यही वात प्रधानताने वन गई गई है, कि ब्रह्मान्मैक्य-ज्ञानमें बुद्धिकी उक्त माम्यावस्था कैंगे प्राप्त-कर लेनी चाहिये। इस अवस्थाके प्राप्त हो जानेपर कर्म करने परभी पूरा कर्म-क्षय हो जाया परता है। निर्निन होकर - अर्थात् मन्याम लेकर अग्निहोत आदि कर्मोंको छोड देनेमे - अयवा अक्रिय रहनेमे - अर्थात् किसीमी कर्मको न कर चुपनाप बेठे रहनेमे - कर्मका क्षय नहीं होता (गीता ६ १)। चाहे मनुष्यकी इच्छा रहे या न रहे, परतु प्रकृतिका चक्र हमेणा घूमनाही रहता है, जिसके कारण मनुष्य गोभी उसके साथ अवश्यही चलना पडेगा (गीना ३ ३३, १८ ६०)। परतु अगानी जन ऐसी स्थितिमें प्रकृतिकी पराधीनतामें रहकर जैसे नाचा करते है, वैसे न करके जो मनुष्य अपनी बुद्धिको इद्रियनिगहके द्वारा स्थिर एव गुद्ध रत्नना है और सृष्टिक्रमके अनुसार अपने हिस्सेके (प्राप्त) कर्माको केवल कर्तव्य समझकर अनासक्त बुद्धिम एवं णातिपूर्वक किया करता है, वही सच्चा विस्कत है, यही मच्चा स्थितप्रज्ञ है, और उमीको ब्रह्मयदयर पहुँचा हुआ कहना चाहिये (गीना ३ ७, ४ २१, ५ ७-९, १८ ११)। यदि बोई ज्ञानी पुरप किसीमी व्यावहारिक वर्मको न करके मन्याम लेकर जगउमे जा बैठे, तो उम प्रकार व्यापहारिक कर्मोंको छोउँ देनेसे यह समझना वटी भारी भूल है, कि उसके कर्माका क्षाय हो गया (गीना ३ ४)। इस तत्त्वपर हमेशा ध्यान देना चाहिये, कि कोई गमें परे या न गरे, परतु उसके कर्मीका क्षय उसकी युद्धिकी नाम्यावस्थाके कारण होता है, त कि वर्मोंको छोडनेसे या न करनेसे। कमक्षयका सच्चा स्वरूप दिख-ानिक िये यह उदाहरण दिया जाता है, वि जिस तरह अग्तिमें लक्षडी जल जाती है, उसी तरह ज्ञानने मन कम सम्म हो जाते है। परतु उससे उपनिपद्मे और गीतामें दिया गया यह दृष्टान्त अधित समर्पक है, कि जिस तरह कम रुपत्र पानीमें रह करभी पानीसे अलिप्त इता है, उसी तरह भानी पुरपको - अर्थान् ब्रह्मार्थण करों अथवा आसरित छोड़कर कम करनवारुको – क्मींका देन नहीं होता (छा १ १८ के, गीता १ १०)। कर्म स्वरूपत अभी जरनेही नहीं और उहें ज्यांगी भीर भाष्ट्रकताभी नहीं है। तब यह बात सिद्ध है, कि अम नागमप ें और नागरण दुश्य मृष्टि है; तब बहु मगरन बण्य मृष्टि ललेगी गैंसे हैं और धार्मान्त पानी लाग नी मारायंबारके अनुसार निष् यही होगा, कि उसका वामम् र वेद्र वादमा । नाम पा मतः क्रम या मावा तमना वेद्रदेशे वार्ती है उस-िये मन्ष्य पानी भागि अनुमार इस नामरपर्म भरेती पविना रहते परमु स यातमा गरी भएका चरिये, कि पर मारे विनाती आमन्यकी हा, पन्तु स्म मामगरायव उमें का भाषारा तम्य तात गर्जात वर्ग कर मगता, - यह शाम मेंबर पायरमांभी ता नामता है (व न १ व १०)। है। मूर्त इन सर मी चुव्द

कर्मों में भलाई-बुराईका जो बीज है ही नही, और जिसे मनुष्य उनमें अपनी ममत्व वृद्धिसे उत्पन्न किया करता है, उसका नाण करना मनुष्यके हाथमें है, और उसे जो कुछ जलाना है, वह यही वस्तु है। सब प्राणियोंके विषयमें समत्ववृद्धि रखकर अपने सब व्यापारोंके इस ममत्ववीजको जिसने जला (नष्ट कर) दिया है, वही धन्य है, वही कृतकृत्य और मुक्त है, सब कुछ करते रहने परभी उसके सब कमं ज्ञानाग्निसे दग्ध समझे जाते हैं। (गीता ४ १९, १८ ५६)। इस प्रकार कर्मीका दग्ध होना माकी निर्विषयतापर और ब्रह्मात्मैक्यके अनुभवपरही सर्वया अवलवित है। अतएव प्रकट है, कि जिस तरह आग कभीभी उत्पन्न करें, परतु वह दहन करनेका अपना धर्म नहीं छोडती, उसी तरह ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञानके होतेहो उसके कर्मक्षय-रूप परिणामके होनेमें कालावांधकी प्रतीक्षा नहीं करनी पडती। ज्योही ज्ञान हुआ, कि उसी क्षण कर्म-क्षय हो जाता है। परतु अन्य सब कालोंसे मरण-काल इस सवधमें अधिक महत्त्व का माना जाता है। क्योकि यह मरण-काल आयुके विलकुल अतका काल है और इसके पूर्व किसी कालमें ब्रह्मज्ञान होनेमे अनारव्य-सचितका यदि क्षय हो गया हो, तोभी प्रारट्ध नष्ट नही होता। इसलिये यदि यह ब्रह्मज्ञान अततक एक समान स्थिर न रहे, तो प्रारव्ध-कर्मानुसार मृत्यु-काल-पर्यंत जो जो अच्छे या बुरे कर्म होगे, वे सब सकाम हो जावेगे, और उनका फल भोगनेके लिये फिरभी जन्म लेनाही पडेगा। इसमें सदेह नहीं, कि जो पूरा जीव-न्मुक्त हो जाता है, उसे यह भय कदापि नही रहता, परतु जब इस विषयका शास्त्र-दृष्टिसे विचार करना हो, तब इस वातकाभी विचार अवश्य कर लेना पडता है, कि मृत्युके पहले जो ब्रह्म-ज्ञान हो गया था, वह कदाचित् मरण-कालतक स्थिर न रह सके । इसीलिये शास्त्रकार मृत्युसे पहलेके कालकी अपेक्षा भरण-कालहीको विशेष महत्त्वपूर्ण मानते हैं, और यह कहते हैं, कि उस समय यानी मृत्युके समय पूर्ण ब्रह्मात्मैक्य ज्ञानका अनुभव अवश्य होना चाहिये, नहीं तो मोक्ष नहीं होगा। इसी अभिप्रायसे उपनिषदोंके आधारपर गीतामें कहा गया है, कि "अतकालमें अनन्यभावसे मेरा स्मरण करनेपर मनुष्य मुक्त होता है " (गीता ८ ५)। इस सिद्धान्तके अनुसार कहना पडता है कि, यदि कोई दुराचारी मनुष्य अपनी सारी आयु दुराचरणमें व्यतीत करे और केवल अत समयमें उसे ब्रह्मज्ञान हो जावे, तो वहभी मुक्त हो जाता है। इसपर कितनेही लोगोका कहना है, कि यह बात युक्तिसगत नही है। परतु थोडा-सा विचार करनेपर मालम होगा, कि यह वात अनुचित नहीं कहीं जा सकती - यह बिलकुल सत्य और सयुक्तिक है। वस्तुत यह सभव नहीं, कि जिसका सारा जन्म दुराचारमें बीता हो, उसे केवल मृत्युसमयमेंही सुबुद्धि और ब्रह्म-ज्ञान हो जाव । अन्य सब बातोंके समानही ब्रह्म-निष्ठ होनेके लिये मनको बादत डालनी पडती है, और जिसे इस जन्ममें एक बारभी ब्रह्मात्मैक्य -ज्ञानका अनुभव नहीं हुआ है, उसे केवल मरण-कालमेंही उसका एकदम ज्ञान हो जाना परम दुर्घट या

असभवही है। इसीलिये गीनाका दूसरा महत्त्वपूर्ण क्यन यह है कि मनको विपय-वासनारहित वनानेके लिये प्रत्येक मनुष्यको सदैव अभ्यास करते रहना चाहिये, जिसना फल यह होगा कि अतकालमें भी यही स्थित बनी रहेगी, और मुक्तिभी अवश्य हो जायगी (गीता ८ ६,७ तथा २ ७२)। परतु शास्त्रकी छानबीन करनेके लिये मान लीजिये, कि पूर्व सस्कार आदि कारणोंसे किसी मनुष्यको केवल मृत्यु-समयमेंही एकाएक ब्रह्म-ज्ञान हो गया। निस्सदेह ऐसा उदाहरण लाखी या करोडो मनुष्योमें एक-आधही मिल सकेगा। परतु, चाहे ऐसा उदाहरण मिले या न मिले -इस विचारको एक ओर रखकर अब हमें यही देखना है, कि यदि ऐसी स्थिति प्राप्त हो जाय, तो आगे क्या होगा ? ज्ञान चाहे मरण-कालमेही क्यो न हो, परतु उससे मनुष्यके अनारव्ध-कार्य-सचितका क्षय होताही है, और इस जन्मके भोगसे आरब्ध-सचितका क्षय मृत्युके समय हो जाता है। इसलिये उसे कुछभी कर्म भोगना बाकी नही रह जाता है, और यही सिद्ध होता है, कि वह सब कर्मोंसे अर्थात् सचारचक्रसे मुक्त हो जाता है। यही सिद्धान्त गीताके इस वाक्यमें कहा गया है, "अपि चेत् मुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्" (गीता ९ ३०) - यदि कोई वडा दुराचारी मनुष्यभी परमेश्वरका अनन्य भावमे स्मरण करेगा, तो वहभी मुक्त हो जायगा। और यह सिद्धान्त ससारके अन्य सव धर्मीमेंभी ग्राह्य माना गया है। 'अनन्य भाव का यही अर्थ है, कि परमेश्वरमे मनुष्यकी चित्तवृत्ति पूर्ण रीतिसे लीन हो जावे। स्मरण रहे, कि मुँहसे तो 'राम राम 'बडवडाते रहे, और चित्त-वृत्ति दूसरीही ओर रहे, तो इसे अनन्य भाव नही कहेगा। साराश, परमेश्वर-ज्ञानकी महिमाही ऐसा है, कि ज्योही ज्ञानकी प्राप्ति हुई, त्योही सव अनारव्ध-सचितका एकदम क्षय हो जाता है - यह अवस्था कभीभी प्राप्त हो, मदैव इष्टही है। परतु यह अति आवश्यक बात है, कि कमसे कम मृत्युके समय यह स्थिर वनी रहे, या यदि पहले प्राप्त न हुई हो, तो कम-से-कम मृत्युके समय वह प्राप्त होवे। नहीं तो हमारे शास्त्रकारोंके कथनानुसार मुत्युके समय कुछ-न-कुछ वासना अवश्यही बाकी रह जायगी, जिससे पुन जन्म लेना पढेगा और उससे मोक्षभी नहीं मिलेगा।

इसका विचार हो चुका, कि कर्मबधन क्या है? कर्मक्षय किसे कहते है? वह कैसे और कब होता है? अब प्रसगानुमार इस बातकाभी कुछ विचार किया जायगा, कि जिनके कर्मफल नष्ट हो गये हैं, उनको और जिनके कर्मबधन नहीं छूटे हैं, उनको मृत्युके अनतर वैदिक धर्मके अनुसार कौन-सी गित मिलती है? इसके सबधमें उपनिषदोमें बहुत चर्चा की गई है (छा ४ १५, ५ १०, वृ ६ २ २-१६, कौपी १ २-३), और उसकी एकवाक्यता वेदान्तसूत्रके चौथे अध्यायके तीसरे पादमें की गई है। परतु उस सब चर्चाको यहाँ वतलानेकी कोई आवश्यकता नहीं है। हमें केवल उन्हीं दो मार्गोका विचार करना है, जो भगवद्गीतामें (गीता ८ २३-२७) दिये गये हैं। वैदिक धर्मके ज्ञानकाड और कर्मकाड, ये दो प्रसिद्ध

भेद हैं। कर्मकाडका मूल उद्देश्य यह है, कि सूर्य, अग्नि, इद्र, वरुण, रुद्र, इत्यादि वैदिक देवताओका जय-हारा पूजन किया जावे और उनके प्रसादसे इस लोकमे पूज-पौन्न आदि सतित तथा गौ, अश्व, धन धान्य अ।दि सपिन प्राप्त कर ली जावे, और अतमे मरनेपर सद्गति प्राप्त होवे । वर्तमान कालमें यह यज्ञ-याग आदि श्रौत धर्म प्राय ल्प्त हो गया है। इससे उक्त उद्देश्यको सिद्ध करनेके लिये लोग देवभिक्त तथा दानधर्म आदि शास्त्रोक्त पृण्यकर्म किया करते हैं। परतु ऋग्वेदसे स्पष्टतया मालुम होता है, कि प्राचीन कालमें लोग - न केवल स्वार्थके लिये, वल्कि सव समाजके कल्याणके लियेभी - यज्ञ द्वाराही देवताओकी आराधना किया करते थे। इस कामके लिये जिन इद्र आदि देवताओंको अनुकूलताका सपादन करना आवश्यक है, उनकी स्तुतिसेही ऋग्वेदके सूक्त भरे पडे हैं, और उनमे स्थल-स्थलपर ऐसी प्रार्थना की गई है, कि "हे देव हमें सतित और ममृद्धि दो।" "हमें शनायु करो।" हमें, हमारे ल्डको-बच्चोवो और हमारे वीर-पुरुषोको तथा हमारे जानवरोको न मारो। \* ये यज्ञ-याग तीनो वेदोमें विहित है, इसलिये इस मार्गका पुराना नाम 'त्रयी धर्म 'है, और ब्राह्मणग्रयोमें इन यज्ञोकी विधियोका विस्तृत वर्णन किया गया है, परतु भिन्न भिन्न ब्राह्मणग्रथोमें यज्ञ करनेकी भिन्न भिन्न विधियाँ है। इससे आगे शका होने लगी, कि कौन-सी विधि ग्राह्य है, तब इन परस्पर-विरुद्ध वाक्योकी एकवाक्यता करनेके लिये जैमिनीने अर्थनिर्णायक नियमोका सप्रह किया। जैमिनीके इन नियमोकोही मीमासासूत्र या पूर्वमीमासा कहते है, और इसी कारणसे इस प्राचीन कर्मकाडको मीमासामार्ग नाम मिला तथा हमनेभी इसी नामका इस ग्रथमें कई वार उपयोग किया है, क्योंकि आजकल यही प्रचलित हो गया है। परतु स्मरण रहे, कि यद्यपि 'मीमासा' शब्दही आगे चलकर प्रचलित हो गया है, तथापि यज्ञ-यागादिका यह कर्म-मार्ग बहुत प्राचीन कालसे चलता आया है। यही कारण है, कि गीतामे 'मीमासा' शब्द कहीभी नही आया है, किंतु उसके वदले ' त्रयी धर्म ' ( गीता ९ २०, २१) या 'त्रयी विद्या 'ये नाम आये हैं। यज्ञयाग आदि श्रौतकर्म-प्रतिपादक ब्राह्मणग्रथोके वाद आरण्यक और उपनिषद्, ये वैदिक ग्रथ वने । इनमें यह प्रतिपादन किया गया है, कि यज्ञ-याग आदि कर्म गौण है और ब्रह्मज्ञानही श्रेष्ठ है, इसिल्ये इनके धर्मको 'ज्ञानकाड' कहते हैं। परतु भिन्न भिन्न उपनिपदोमे भिन्न भिन्न विचार है। इसलिये उननीभी एकवानयता करनेकी आवश्कता हुई, और इस कार्यकी वादरायणाचार्यने अपने वेदान्तसूत्रोमें किया । इस ग्रथको ब्रह्मसूत्र अथवा शारीरसूत या उत्तर-मीमामा कहते हैं। इस प्रकार पूर्व-मीमासा तथा उत्तर-मीमासा, त्रममे

<sup>\*</sup>ये मत्न अनेक स्थलोपर पाये जाते हैं, परतु उन सबको न दे कर यहाँ केवल एकही मत्न बतलाना बस होगा, कि जो बहुत प्रचलित है। वह यह हैं — "मा नम्तोके तनये मा न आयों मा नो गोपु मा नो अक्वेषु रीरिप । वीरान्मा नो स्द्र भामितो वधीहंविष्मन्त सदिनित्ता हवामहे" (ऋ १ ११४८)।

- कर्मकाट तथा झानवाट - सबधी आजके प्रधान प्रथ है। वस्तुत ये दोनो १४ मूरुमे मीमासाहीके हैं - अर्थात् वैदिक वचनोके अर्थकी चर्चा करनेके लियेही बनाये गये है। तथापि आजकर कमकाड-प्रतिपादकोको केवल 'मीमामक' और ज्ञानकाट प्रतिपादकोको 'वेदान्ती' कहते हैं। कर्मकाटबालोका अर्थात मीमासकोका कहना है, कि श्रीत्यमंमें चातुर्मास्य, ज्यानि टोम प्रभृति यज्ञ-याग आदि कमही प्रधान है श्रीर् जो उन्हें करेगा, उसेही वेदोकी आज्ञानुसार मोक्ष प्राप्त होगा । इन यज-याग आदि कर्माको कोईभी छोट नहीं सकता । यदि छोड देगा, तो समझना चाहिये कि यह श्रीतधममे विचन हो गया। क्योंकि वैदिक यजकी उत्पत्ति मृष्टिकी उत्पत्तिके गाथती हुई है, और यह चक अनादि कालमे चठना आवा है, कि मनुष्य यज करने दवताओंको तप्त करे, तथा मनुष्यकी पर्जन्य आदि सब आवण्यकताओंको देवगण पूरा पर । आजक रसे उन विचारोका कुछ महत्त्व मालूम नही होता, क्योंकि यज-यागरपी श्रीनधर्म अब प्रचलित नहीं है। परतु गीता-कालवी स्थिति भिन्न थी उस-िषे भगवद्गीनामे (गीना ३ १६-२५) उस यज्ञचत्रका महत्त्व उपर यहे अनुसार वन जया गया है। तथापि गीतांग यह स्पष्ट मालूम होता है, कि उन समयशी उप-निषदोमें प्रतिपादिन शानके कारण मोधद्ष्टिने इन कर्मोको गोणना आ चुकी थी (गीता २ ४१-४६) । यही गीणता अहिमाधर्मका प्रचार होनेपर अगे अधिका-धिक बहुती गई। गागवत धर्ममें स्पष्टतया प्रतिपादन किया गया है, कि यज्ञ-याग वैदिविहित है, तोभी उनने िय पश्-त्रध नहीं करना चाहिये, धान्यमही यज करना चाहिये (मना मा ३३६ १० और ३३७)। एस कारण (तथा कुछ अञोमे आर्थे जीनयोकेसी ऐसेही प्रयन्त करनेके कारण ), श्रीनयजनमामकी आजकर बह दणा हो गई ८, कि काणीमरीयो चडेबडे धर्मक्षेत्रोमेशी नित्य श्रीनाम्निहोत्र पालन यारनेयारे अग्निहोती बहुनही ओडे दीख पडते हैं, और ज्योतिष्टोम आदि पण्यसासा रोता तो एम-बीस वर्षोम तभी तसी सुन पउता है। स्थापि श्रीतधमेही सब वैदिक भर्मोका मून हे, और इमील्यि उसके विषयमे उस समयभी आदरबुद्धि पार्ट जानी है भार वीमावि सूत्र अथनिर्णायत शास्त्रक तीरपर प्रमाण माने जात है। यद्यपि श्रांत-यज्ञाम आदि धम एम प्रकार णिधि हो गया है नीसी मन्वादि स्मतियोमे बॉणन र्गा गम - जिला पचमहायन पहले हैं - अबनवा प्रचित्त है। और उनके सबब्रमणी भीतव (-गानण आदिवेती उक्त न्यापका उपयोग हाता है। उदाहरणाय मन् आदि रमृतिसाराने पीत औरसा मस तथा नित्य गृत्याय बन क्षेत्र है – ईस बदाध्ययन प्रधायक र तरीण पिन्यक रे राम देवपत र बीन सूनप्रक र पार अनिथि-सन्दर्भा भागपास है, तथा पार्टरच्य धर्ममें पर रहा है कि उन पान बजार प्राप्त बमानुनार प्राप्ति पिता, रेक्नाओं प्रतिषये तथा मनुष्योगी पही तुप्त उनसे पित विभी ग्राभा राम भारत परना चारिय (मन् ३ ६८-१२३)। न प्रतीन गा ें पा संजय कर करता इसके 'सपूर्व करन है, और पती पर सद मनुष्योंके

भोजन कर लेनेपर जो अन्न वचे उसे 'विघम' कहते हैं ( मनु ३ २८५ )। यह 'अमृत' और 'विघस' अन्नही गृहस्थके लिये विहित एवं श्रेयस्कर है और ऐसा न करके जो कोई सिर्फ अपने पेटके लियेही भोजन पका खावे, तो वह अघ अर्थात पापका भक्षण करता है, और उसे 'अघाशी' कहना चाहिये - इस प्रकार केवल मनुस्मृतिमेंही नहीं तो ऋग्वेद और गीतामें भी कहा गया है, (ऋ १० ११७ ६, मनु ३ ११८, गीता ३ १३)। इन स्मार्त पचमहायज्ञोंके सिवा दान, सत्य, दया, अहिंसा आदि सर्वभूतिहतप्रद अन्य धर्मभी उपनिपदो तया स्मृतिग्रथोमें गृहस्यके लिये विहित गाने गये हैं (तै १ ११)। और उन्हीमें स्पष्ट उल्लेख किया गया है, कि कुटुबकी वृद्धि करके वशको स्थिर रखो - "प्रजातन्तु मा व्यवच्छेत्सी । "ये सब कर्म एक प्रकारके यज्ञही माने जाते हैं, और ये कर्म करनेका कारण, तैत्तिरीय सहितामें यह बतलाया गया है, कि जन्मसेही ब्राह्मण अपनी पीठपर तीन प्रकारके ऋण ले आता है - पहला ऋषियोका, दूसरा देवताओका और तीसरा पितरोका। इनमें ऋषियोका ऋण वेदाभ्याससे, देवताओका यज्ञसे और पितरोका पुत्नोत्पत्तिसे चुकाना चाहिये, अन्यया उसे सद्गति प्राप्त नही होगी, (तै स ६ ३ १० ५)। म महाभारतके (मभा आ १३) आदिपर्वमें एक कथा है, कि जरत्कारू ऐसा आचरण न करके, विवाह करनेके पहलही उग्र तपश्चर्या करने लगा, तब सतानक्षयके कारण उसके यायावर नामक पितर आकाशमे लटकते हुए उसे दीख पढ़े, और फिर उनकी आज्ञासे उसने अपना विवाह किया। यह कोई नियम नही है, कि इन सब कमों या यज्ञोको केवल बाह्मणही करें, वैदिक यज्ञ-यागोको छोड अन्य सब कर्म यथाधिकार स्त्रियो और श्द्रोंके लियेभी विहित है, इसलिये स्मृतिकारोकी कही गई चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थाने अनुसार किये गये सब कर्म यज्ञही है - उदाहरणार्थ, क्षत्रियोका युद्ध करनाभी एक यज्ञ है और यज्ञका यही व्यापक अर्थ इस प्रकरणमें विवक्षित है। मनुने कहा है, कि जो जिसके लिये विहित है, वही उसके लिये तप है (म ११ २३६), और महाभारतमें भी कहा है, कि -

#### आरमयनाः क्षत्रास्य हिवर्यना विशः स्मृताः। परिचारयनाः शृद्राश्च जपयना द्विजातयः।।

"आरभ ( उद्योग ), हिन, सेना और जप ये चार यज्ञ क्षित्रय, वैश्य, शूद्र और व्राह्मण, इन चार वर्णोंके लिये यथानुकम विहित हैं, ( मभा शा २३७ १२ )। साराश, इस सृष्टिके सब मनुष्यो और उनके कर्मोंको यज्ञहीके लिये ब्रह्मदेवने उत्पन्न किया है ( मभा अनु ४८ ३,, और गीता ३ १०, ४ ३२ )। फलत चातुर्वण्यं आदि सब शास्त्रोक्त कर्म एक प्रकारके यज्ञही हैं, यज्ञको या और प्रत्येक मनुष्य अपने

<sup>\*</sup> तैत्तिरीय सहिताका वचन है " जायमानो वै ब्राह्मणस्त्रिभिर्ऋणवा जायते ब्रह्मचर्येणिषम्यो यज्ञेन देवेभ्य प्रजया पितृभ्य एप वा अनृणो य पुत्री यज्वा ब्रह्मचारिवासीति।"

अपने अधिकारके अनुसार इन यज्ञको या शास्त्रोक्त कर्मो — धघे, व्यवसाय या कर्तव्य व्यवहारको — न करे, तो सारे समाजकी हानि होगी और सभव है, कि अतमें उसका नाशभी हो जावे। इसलिये ऐसे व्यापक अर्थसे मिद्ध होता है, कि लोकसग्रहके लिये यज्ञकी सदैव आवश्यकता होती है।

अब यह प्रश्न उटता है, कि यदि वेद और चातुर्वण्यं आदि स्मार्त-व्यवस्थाके अनुसार गृहस्थोंके लिये वही कर्मप्रधान वृत्ति विहित मानी गई है, कि जो केवल कर्ममय है, तो क्या इन सासारिक कर्मीको धर्मणास्त्रके अनुसार यथाविधि - अर्थात् नीतिसे और धर्मकी आज्ञानुसार करते रहनेसेही कोई मनुष्य जन्म-मरणके चक्करसे मुक्त हो जायगा ? और यदि कहा जाय कि वह मुक्त हो जाता है, तो फिर ज्ञानकी वडाई और योग्यताही क्या रही ? ज्ञानकाड अर्थात् उपनिषदोका साफ यही कहना है, कि जब तक ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञान होकर कर्मके विषयमें विरक्ति न हो जाय, तव तक नामरूपात्मक मायासे या जन्म-मरणके चक्करसे छुटकारा नही मिल सकता। और श्रीतस्मार्त-धर्मको देखो तो यही मालूम पडता है, कि प्रत्येक मनुष्यका गार्हस्थ्य-धर्म कर्मप्रधान या व्यापक अर्थमें यज्ञमय है। इसके अतिरिक्त वेदोकाभी स्पष्ट कथन है, कि यज्ञार्थ किये गये कर्म वधक नही होते, और यज्ञसेही स्वर्गप्राप्ति होती है। स्वर्गकी चर्चा छोड जाय, तोभी हम देखते है, कि नहादेवहीने यह नियम बना दिया है, कि इद्र आदि देवताओं के सतुष्ट हुए विना वर्षा नही होती, और यज्ञके विना देवतागणभी सतुष्ट नही होते । ऐसी अवस्थामें यज्ञ अर्थात् कर्म किये विना मनुष्यकी भलाईभी कैसे होगी? इस लोकके कमके विषयमें मनुस्मृति, महाभारत, उपानपद् तथा गीतामेंभी कहा है, कि -

## अग्नौ प्रास्ताहृति सम्यगादित्यमुपतिष्ठते । आदित्याज्जायते वृष्टिवृष्टेरन्न ततः प्रजा ।।

"यज्ञमें हवन किये गये सब द्रव्य अग्निद्वारा सूर्यंको पहुँचते हैं, और सूर्यंसे पर्जन्य और पर्जन्यसे अन्न तथा अन्नसे प्रजा उत्पन्न होती है" (मनु ३ ७६, मभा शा २६२ १९, मैल्यु ६ ३७, गी ३ १४)। और जब कि ये यज्ञ कर्मके द्वाराही होते हैं, तब कर्मको छोड देनेसे काम कैसे चलेगा? यज्ञमय कर्मोको छोड देनेसे ससारका चक्र वद हो जायगा, और किसीको खानेकोभी नहीं मिलेगा। इसपर भागवतधर्म तथा गीताशास्त्रका उत्तर यह है, कि यज्ञ-याग आदि वैदिक कर्मोंको या अन्य किसीभी स्मार्त तथा व्यावहारिक यज्ञमय कर्मोंको छोड देनेका उपदेश हम नहीं करते। हम तो तुम्हारेही समान यहभी कहनेको तैयार हैं, कि जो यज्ञ-चक्र पूर्व-कालसे वरावर चलता आया है, उसके वद हो जानेसे ससारका नाश हो जायगा। इसिलये हमारा यहीं सिद्धान्त है, कि इस कर्ममय यज्ञको कभी नहीं छोडना चाहिये (मभा शा ३४०, गीना ३ १६)। परतु ज्ञानकाडमें अर्थात् उपनिपदोर्मेही स्पष्टरूपसे कहा

गया है, कि ज्ञान और वैराग्यमें कर्मक्षय हुए बिना मोक्ष नहीं मिल सकता, उसित्ये उन दोनों सिद्धान्तों का मेल वरके हमारा अतिम प्रथन यह है, वि सब कर्मों को ज्ञानमें अर्थात् पठाणा छोड़कर निष्माम या विरक्त-बुद्धिमें करत रहना चाहिये। (गीता ३ १० १०)। यदि तुम स्वगक्तलंगी काम्य-बृद्धि मनम रखकर ज्योतिष्टोम आदि यज्ञयाग नरोंगे तो बेदाभे कहे अनुमार स्वर्ग-फर तुम्हे निस्मदेह मिलेगा, क्योंकि वेदाजा बभीभी छूठ नहीं हो सकती। परतु स्वर्ग-फर नित्य अर्थात् हमेणा टिकने-वाज नहीं है। उमित्ये उपनिषदोंमें कहा गया है (बृ ४ ४ ६, वे स् ३ १ ८, मभा बन २६० ३९) —

## प्राप्यान्त कर्मणस्तस्य यत्किन्चेह करोत्ययम् । तस्माल्लोकात्पुनरेत्यस्मै लोकाय कर्मणे ।। \*

" इस लोकमे यज्ञ-प्राग आदि जो पुण्य-एम किये जाते हैं, उनका फल स्वर्गीय उप-भीगमे ममाप्त हो जाता है, और तब यज करनेवाल कर्मकाडी मनुष्यको स्वर्गलोकसे उस कमलोक अर्थात् भूलोक्तमे फिरमी आना पटता है। " छादोग्योपनिपर्में ( छा ७ १० ३-९ ) तो स्वर्गमे नीचे आनेका मार्गभी वतलाया गया है। भगवद्-. गीनामे "कामात्मान<sup>्</sup>स्वर्गपरा " या "तैगुण्यविषया वेदा " (गीता २ ४३ ४५) इस प्रकार जो गुछ गीणत्वसूचक वर्णन किया गया है वह इन्ही कर्मकाडी लोगोको लक्ष्य करके कहा गया ई और नौवे अध्यायमे फिरमे स्पष्टतया कहा गया है कि "गतागन कामकामा लभन्ते ।" (गीना ९ २१) – उन्हें स्वर्गलोक और प्य लोकमे वार वार आना-जाना पडता है। यह आवागमन ज्ञानप्राप्तिके विना रक नहीं सफता और जब तक यह कक नहीं सकता, तब तक आत्माको सच्चा समाधान, पूर्णावस्था या मोक्षभी नहीं मिल सकता। इमलिये गीताके समस्त उपदेशका सार यही है, कि यज्ञ-याग आदिकी कौन कहे? - चातुर्वर्ण्यके सब कर्मोकोमी तुम ब्रह्मात्मैक्यपर – ज्ञानमे तथा साम्यवृद्विसे आमक्ति छोडकर करते रहो, तो वम इस प्रकार कर्मचत्रको जारी रखकरभी तुम मुक्तही वने रहोगे (गीता १८ ॰ ६ ) । किसी देवताके नामसे तिल, चावल या किसी पशुको 'इद अमुकदेवताये न मम ' कहकर अग्निमे हवन कर देनेमेही कुछ एज नही हो जाता। प्रत्यक्ष पणुकी मारनेकी अपेक्षा प्रत्येक मनुष्यके गरीरमे काम-त्रोध आदि जो अनेक पशुवृत्तियाँ है उनका माम्यवृद्धिम्प सर्यमाग्निमे होम करनाही अधिक श्रेयस्कर यज्ञ है (गीता ८ ३३ )। इसी अभिप्रायसे गीतामे तथा नारायणीय धर्ममें भगवान्ने कहा है, कि "मै यज्ञोमे जपयज्ञ " अर्थात् श्रेष्ठ हूँ (गीता १० २५, मभा मा ३ ३७)।

<sup>\*</sup> इस मत्नके दूसरे चरणको पढते समय 'पुनरेति' और 'अम्मै' ऐसा पदच्छेद करके पहना चाहिये। तब इस चरणमे अक्षरोकी कमी नहीं मालूम होगी। वैदिक ग्रथोको पढते समय ऐसा बहुधा करना पडता है।

मनुस्मृति ( मनु २ ८७ ) मेभी कहा गया है, कि ब्राह्मण और कुछ करे, या न करे, परतु वह केवल जपसेही सिद्धि पा सकता है। अग्निमें आहुति डालते समय 'न मम' – यह वस्तु मेरी नहीं है – कहकर उस वस्तुसे अपनी ममत्त्र-बुद्धिका त्याग दिखलाया जाता है - यही यज्ञका मुख्य तत्त्व है , और दान आदिक कर्मोंकाभी यही बीज है। इसलिये यज्ञ-याग या दानादि कर्मीकी योग्यताभी यज्ञके वरावर है। अधिक क्या कहा जाय, जिनमे अपना तनिकभी स्वार्थ नही है, ऐसे कर्मींको णुद्ध बुद्धिमे करनेपर वे यज्ञही कहे जा सकते है। यज्ञकी इस व्यास्याका स्वीकार करने-पर निर्मम या निष्काम वुद्धिसे किये गये सव कर्म, व्यापक अर्थमें, एक महायज्ञही होगे। और द्रव्यमय यज्ञको लागू होनेवाला मीमासकोका यह न्याय, कि 'यथार्थ किये गये कोईभी कर्म वधक नहीं होते, 'उन सब निष्काम कर्मोंके लियेभी उपयोगी हो जाता है। इन कर्मोकी करते समय फलाशाभी छोड दी जाती है, जिसके कारण स्वर्गका आना-जानाभी छूट जाता है, और इन कर्मोंको करने परभी अतमें मोक्ष-स्वरूपी मद्गति मिल जाती है (गीता ३ ९)। साराश यह है, कि ससार यज्ञमय या कर्म-मय है मही, परत कर्म करनेवालोंके दो वर्ग होते हैं। पहले वे जो शास्त्रोक्त रीतिमे, पर फ्लाशा रखकर कर्म किया करते हैं ( कर्मकाडी लोग ), और दूसरे वे जो ज्ञानमे या निष्काम वृद्धिमे केवल कर्तव्य समझकर कर्म किया करते है (ज्ञानी लोग )। इस सवधमें गीताका यह सिद्धान्त है, कि कर्मकाडियोको स्वर्गप्राप्तिरूप र्आनत्य फल मिलता है, और ज्ञानसे अर्थात निष्काम बुद्धिसे कर्म करनेवाले ज्ञानी पुरुपोको मोक्षरपी नित्य फल मिलता है। मोक्षके लिये कर्मोके छोडने गीतामे कहीभी नहीं वतलाया गया है। इसके विपरीत अठारहवे अध्यायके आरभमे स्पप्ट-तया वतला पुरुषोको मोक्षरूपि नित्य फल मिलता है। मोक्षके लिये कर्मोके छोडने गीतामें कहीभी नहीं वतलाया गया है। इसके विपरीत अठरावे अध्यायके आरभमें स्पप्टतया वतला दिया है, कि 'त्याग = छोडना' शब्दसे गीतामें कर्मत्याग कभीभी नहीं ममझना चाहिये, किंतू उसका अर्थ 'फलत्याग' ही सर्वन्न विनक्षित है।

हम प्रकार कर्मकाढियो और कर्मज्ञानियों भिन्न भिन्न फल मिलते हैं और उन्हें पाके, प्रत्येकको मृत्युके वाद भिन्न भिन्न भिन्न भिन्न भिन्न मार्गोंसे जाना पड़ना है। इन्हीं मार्गोंको क्रमसे 'पितृयान' और 'देवयान' कहते हैं। ( शा १७ १५ ), और उपनिपदोंके आधारसे गीताके आठवे अध्यायमें इन्हीं दोनों मार्गाका वर्णन किया गया है। वह मनुष्य, जिसको ज्ञान हो गया है—और यह ज्ञान कम-मे-कम अनकारमे तो अवश्यही हो गया हो ( गीता २ ७२ ) — देहपात होनेके अनतर और चितामें उसके शरीरके जल जानेपर, उस अग्निस ज्योति ( ज्वाला ), दिवस, शुक्लपक्ष और उत्तरायणके छ महीने, इनमेंसे प्रयाण करता हुआ ब्रह्मपदको जा पहुँचता है, और वहाँ उसे मोक्ष प्राप्त होता है, जिसके कारण वह पुन जन्म ले पर मृत्युलोकमें फिर नहीं राँटना। परतु जो केवल कर्मकाडी है अर्थात् जिसे ज्ञान

नहीं है, वह उसी अग्निसे घुआँ, राब्नि, कृष्णपक्ष और दक्षिणायनके छ महीने इस प्रमसे प्रयाण करता हुआ चद्रलोकको पहुँचता है, और अपने किये हुए सब पुण्यकर्मोको भोग करके कि र इस लोकमें जन्म लेता है – इन दोनो मार्गोमे यही भेद है (गोता ८ २३–२७ ) । 'ज्योति' ( ज्वाला ) शब्दके वदले उपनिपदोमें 'र्जीच ' ( ज्वाला ) शब्दका प्रयोग किया गया है, जिससे पहले मार्गको 'अचिरादि' और दूसरेको, 'धूम्रादि' मार्गभी कहते है। हमारा उत्तरायण उत्तर ध्रुवस्थलमें रहनेवाले देवताओंका दिन है, और हमारा दक्षिणायन उनकी रात्रि है। इस परि-भाषापर ध्यान देनेसे मालूम हो जाता है, कि इन दो मार्गोमेंसे पहला - अचिरादि (ज्योतिरादि) - मार्ग आरमसे अततक प्रकाशमय है, और दूसरा - धृम्नादि – मार्ग अधकारमय है। ज्ञान प्रकाशमय है, और परब्रह्म "ज्योतिया ज्योति " (गीता १३ १७) - तेजोका तेज है, इसलिये देहपात होनेके अनतर, ज्ञानी पुरपोंके मार्गका प्रकाशमय होना उचितही है, और गीतामें इन दो मार्गीको 'शुक्ल' और 'कृष्ण' इसीलिये कहा है, कि उनकाभी अर्थ प्रकाणमय और अधकारमय है। गीतामें उत्तरायणके वादके सोपानोका वर्णन नही है। पग्तु यास्कके निरक्तमें उदगयनके वाद देवलोक, सूर्य, वैद्युत और मानस पुरुपका वर्णन है (निम्क्त १४ ९ )। और उपनिपदोमें देवयानके विषयमें जो वर्णन है, उनकी एकवाक्यता करके वेदान्तसूत्रमें यह क्रम दिया है, कि उत्तरायणके वाद मवत्सर, वायुलोक, मूर्य, चद्र, विद्युत्, वरुणलोक, इदलोक, प्रजापतिलोक और अतमें ब्रह्मलोक है (वृ ५ १०, ६ २ १५, छा ५ १०, कीपी १ ३, वे सू ४ ३ १–६)।

देवयान और पितृयाण मार्गोके सोपानो या मुकामोका वर्णन हो चुका। पग्नु इनमें जो दिवस, णुक्लपक्ष, उत्तरायण इत्यादिके वर्णन है, उनका मामान्य अर्थ कार्याचक होता है। इमिलिये सहजही यह प्रश्न उपस्थित होता है, कि क्या देवयान और पितृयाण मार्गोका कालसे कुछ सबध है? अथवा पहले कभी था, या नहीं यद्यपि दिवम, रात्रि, शुक्लपक्ष इत्यादि शब्दोका अर्य कालवाचक है, तथापि अग्नि, ज्वाला, वायुलोक, विद्युत् आदि जो अन्य सोपान है, उनका अर्थ कालवाचक नहीं हो सकता। और यदि माना जाय, कि ज्ञानी पुरुवको, दिन अथवा रातके समय ग्नेपर, भिन्न भिन्न गति मिलती है, तब तो ज्ञानका कुछ महत्त्वही नहीं रह जाता। इसलिये अग्नि, दिवम, उत्तरायण इत्यादि सभी भव्दोको कालवाचक न मानकर वेदान्तसूत्रमें यह सिद्धान्त किया गया है, कि ये शब्द इनके अभिमानी देवताओंके लिये कित्यत किये गये हैं, जो ज्ञानी और कर्मकाडी पुरुवोंके आत्माको भिन्न भिन्न भन्न भागीम ब्रह्मलोक और चद्रलोकमें ले जाते हैं (वे सू ४ २ १९–२१, ४ ३ ४)। परतु इसमें सदेह है, कि भगवद्गीताको यह मत मान्य है या नहीं। क्योंकि उत्तरायणके वादके उन सोपानोका – कि जो कालवाचक नहीं हैं – गीतामें वर्णन नहीं है। इतनाही नहीं, वल्कि इन मार्गोको वतलानेके पहले भगवानने कालका

स्पष्ट उल्लेख इस प्रकार किया है, कि "मै तुझे वह काल वतलाता हू कि जिस कालमें मरनेपर कर्मयोगी लौटकर आता है, या नही आता है (गीता ८, ३३)। और महाभारतमेभी यह वर्णन पाया जाता है, कि जब भीष्म पितामह शरशय्यामें पडे थे, तब वे शरीरत्याग करनेके लिये उत्तरायणकी - अर्थात् सूर्यके उत्तरकी ओर मुडनेकी - प्रतीक्षा कर रहे थे (मभा भी १२०, अन् १६७)। इससे विदिन होता है, कि दिवस, शुक्लपक्ष और उत्तरायण, ये कालही मृत्यु होनेके लिये कभी-न-कभी प्रशस्त माने जाते थे। ऋग्वेद (ऋ १०८८ १५ और वृ६२ १५) में भी देवयान और पितृयाण मार्गोंका जहाँपर वर्णन है, वहाँ कालवाचक अर्थही विवक्षित है। इससे तथा अन्य अनेक प्रमाणोसे हमने यह निश्चय किया कि है, उत्तर गोलार्धके जिस स्थानमें सूर्य क्षितिजपर छ महीनेतक हमेणा दीख पटता है, उस स्थानमें अर्थात् उत्तर दरवके पास या मेरुस्थानमें जब पहले वैदिक ऋषियोकी बस्तीथी तमीसे छ महीनेका उत्तरायणरूपी प्रकाशकाल मृत्यु होनेके लिये प्रशस्त माना गया होगा। इस विषयका विस्तृत विवेचन हमने अपने दूसरे ग्रथमें किया है। कारण चाहे कुछभी हो, इसमें सदेह नही कि यह समझ बहुत प्राचीन कालसे चली आयी है, और यही समझ देवयान तथा पितृयाण मार्गोंमें प्रकटरूप, न हो, तोभी पर्यायसे -अतर्भूत हो गई है। अधिक क्या कहें, हमें तो ऐसा मालूम होता है कि इन दोनो मार्गोंका मूल इस प्राचीन समझमेंही है। यदि ऐसा न माने, तो गीतामें देवयान और पितृयाणको लक्ष्य करके जो एक वार 'काल' (गीता ८ २३) और दूसरी बार 'गति' या 'सृति' अर्थात् मार्ग (गीता ८ २६, २७) कहा है, यानी इन दो मिन्न भिन्न अर्थोंके शब्दोका जो प्रयोग किया गया है, उसकी कुछ उपपत्ति नही लगाई जा सकती। वेदान्तसूत्रके शाकरभाष्यमें देवयान और पितृयाणका कालवाचक अर्थ स्मार्त है, जो कर्मयोगके लियेही उपयुक्त होता है, और यह भेद करके, कि सच्चा ब्रह्मज्ञानी उपनिषदोमें वर्णित श्रौत मार्गसे, अर्थात् देवताप्रयुक्त प्रकाशमय मार्गमेही, ब्रह्मलोकको जाता है, 'कालवाचक' तया 'देवतावाचक' अर्थीकी व्यवस्या की गई है (वे सु शा भा ४ २ १८–२१)। परतु मूल सूत्रोको देखनेसे ज्ञात होता है, कि कालकी अपेक्षा न रख उत्तरायणादि शब्दोंसे देवताओको कल्पितकर देवयानका जो देवतावाचक अर्थ बादरायणाचार्यने निश्चित किया है, वही उनके मतानुसार सर्वत अभिप्रेत होगा, और यह माननाभी उचित नही है, कि गीतामें वर्णित मार्ग उपनिषदोकी इस देवयान गतिको छोडकर स्वतन्न हो सकता है। परतु यहाँ इतने गहरे पानीमें पैठनेकी कोई आवश्यकता नही है, क्योंकि यद्यपि इस विषयमें मतभेद हो, कि देवयान और पितृयाणके दिवस, रान्नि, उत्तरायण आदि गब्द ऐतिहासिक दृष्टिसे मूलारममें कालवाचकही थे या नही, तथापि यह वात निविवाद है, कि आगे यह कालवाचक अर्थ छोड दिया गया और अतमें देवयान और पितृयाण, इन दोनो पदोका यही अर्थ निश्चित तथा रूढ हो गया है, कि – कालकी अपेक्षा न रख चाहे कोई किसी

समय मरे - यदि वह ज्ञानी हो तो अपने कर्मानुसार प्रकाणमय मार्गमे, और वेवल कर्मकाडी हो तो अधकारमय मार्गमे, परलोकको जाता है। चाहे फिर दिवस और उत्तरायण आदि शब्दोंसे वादरायणाचायके कथनानुसार देवता समित्रिये, या लक्षणाने प्रकाशमय मार्गके क्रमण बढते हुए सोपान समित्रिये, परतु उससे इस सिद्धान्त में कुछ भेद नहीं होता, कि यहाँ देवयान और पितृयाण शब्दोका स्डार्थ मार्गवाचक है।

परतु क्या देवयान और क्या पितृयाण, दोनो मार्ग शास्त्रोक्त अर्थात् पुण्यकर्म करनेवालेकोही प्राप्त हुआ करते हैं, क्योंकि पितृयाण यद्यपि देवयानमें नीचेकी श्रेणीका मार्ग है, तथापि वहभी चद्रलोकको अर्थात् एक प्रकारके स्वगंलोकहीको पहुँचानेवाला मार्ग है। इमिलये प्रकट है, कि वहां मुख भोगनेकी पावता होनेके लिये इस लोकमें कुछ न कुछ शास्त्रोक्त पुण्यक्यमं अवश्यहो करना पड़ता है (गीता ९ २०, २९)। अत जो लोग थोडाभी शास्त्रोक्त पुण्यक्यमं न करके ससारमें अपना समस्त जीवन पापाचरणमें विता देते हैं, वे उन दोनोमेंसे किसीमी मार्गसे नहीं जा सकते। इनके विषयमें उपनिपदोमें स्पष्ट कहा गया है, कि ये लोग मरनेपर एकदम पशु-पक्षी आदि तियंग्-योनिम जन्म लेते हैं और वारवार यमलोक अर्थात् नरकमें जाते हैं। उसीको 'तीसरा' मार्ग कहते हैं (छा ५ ९० ८, कट २ ६ ७), और भगवद्गीतामेभी कहा गया है, कि निपट पापी अर्थात् आमुरी पुरुपोको यही-निरय-गित प्राप्त होती है (गीता १६ १९–२१, ९ १२, वे सू

ऊपर इस वातका विवेचन किया गया है, कि मन्नेपर मनुष्यको उसके कर्मी-नुरुप वैदिक धर्मके प्राचीन परपरानुसार तीन प्रकारकी गति किस क्रममे प्राप्त होती है। इनमेंसे नेवल देवयान मार्गही मोक्षदायक है, परतु यह मोक्ष कम-कमसे अर्थात् एकके वाद एक, अचिरादि कई सोपान चढनेपर अतमे मिलता है। इसलिये इस मार्गको 'ऋममुक्ति' कहते हैं। और देहपात होनेके अनतर अर्थात् मृत्युके अनतर ब्रह्मलोकमें जानेसे वहाँ अतमें मुक्ति मिलती है, इसीलिये इसे 'विदेह-मुक्ति'भी कहते है। परतु इन सब बातोके अतिरिक्त शुद्ध अध्यात्मशास्त्रका यहभी कथन है, कि जिसके मनमें ब्रह्म और आत्माके एकत्वका पूर्ण साक्षात्कार नित्य जागृत है, उमे ब्रह्मप्राप्तिके लिये कही दूसरी जगह क्यो जाना पडेगा ? अथवा उसे मृत्यु-कालकीमी वाँट क्यो जोहनी पडेंगी ? यह वात सच है, कि उपासनाके लिये स्वीकृत किये गये सूर्यादि प्रतीकोको अर्थात् सगुण ब्रह्मकी उपासनासे जो ब्रह्मज्ञान होता है बह पहले पहल कुछ अपूर्ण रहता है, क्योकि उससे मनमें सूर्यलोक या बहालोक इत्यादिकी कल्पनाएँ जत्पन्न हो जाती है और इनके मरण-समयमेभी मनमे न्यूनाधिक परिमाणके बने रहनेकी सभावना होती हैं। अतत्त्व यह कहना उचित है कि इस अपूर्णताको दूर करके मोक्षकी प्राप्तिके लिये ऐसे लोगोको देवयान मार्गमेही जाना पडता है (वे सू ४ ३९५)। क्योंकि अध्यान्मणास्त्रका यह अटल मिद्वान्त है,

कि मरण-समयमें जिसकी जैसी भावना या ऋतु हो, उसे वैसीही 'गति' मिलती है (छा ३ १४ १), परतु सगुण उपासना या अन्य किसी कारणसे जिसके मनमें अपने आत्मा और ब्रह्मके बीच कुछभी परदा या द्वैतभाव (तै २ ७ ) शेष नही रह जाता, वह सदैव ब्रह्म-रूपही हैं। अतएव प्रकट है, कि, ऐसे पुरुषको ब्रह्म-प्राप्तिके लिये किसी दूसरे स्थानमें जानेकी कोई आवश्यकता नही है। इसीलिये बृहदारण्यकमें याज्ञवल्क्यने जनकसे कहा है, कि जो पुरुप शुद्ध ब्रह्मज्ञानसे पूर्ण निष्काम हो गया हो - "न तस्य प्राणा उत्कामन्ति ब्रह्मैव सत् ब्रह्माप्येति" - उसके प्राण दूसरे किमीभी स्थानमें नही जाते, किंतु वह नित्य ब्रह्मभूत है और ब्रह्ममेंही लय पाता है (वृ४४६), और वृहदारण्यक तथा कठ, इन दोनो उपनिषदोमें कहा गया है, कि ऐसा पुरुष "अत ब्रह्म समग्नुते" (कठ ६ ९४) - यहीका यही ब्रह्मका अनुभव करता है। इन्ही श्रुतियोके आधारपर शिवगीतामेंभी कहा गया है, कि मोक्षके लिये स्थानातर करनेकी आवश्यकता नहीं होनी। ब्रह्म कोई ऐसी वस्तु नहीं है, कि जो अमुक स्थानमें हो और अमुक स्थानमें न हो ( छा ७ २५, मु २ २ ११)। तो फिर पूर्ण ज्ञानी पुरुषको कभीभी पूर्ण ब्रह्म-प्राप्तिके लिये उत्तरायणसे सूर्यलोक आदि मार्गसे जानेकी आवश्यकता क्यो होनी चाहिये ? " ब्रह्म वेद ब्रह्मैव भवति ' (मु ३ २ ९) - जिसने ब्रह्मस्वरूपको पहचान लिया, वह तो स्वय इस लोकमें या - यहीका यही, ब्रह्म - हो गया। क्योंकि किसी एकका दूसरेके पास जाना तमी हो सकता है, जब 'एक' और 'दूसरा' ऐसा स्थलकृत या कालकृत भेद शेप हो, और यह भेद तो अतिम स्थितिमे अर्थात् अद्वैत तथा श्रेष्ठ ब्रह्मानुभवमें रहही नही सकता। इसलिये जिसके मनकी ऐसी नित्य स्थिति हो चुकी है, कि "यस्य सर्वमात्मैवाऽभूत्" वृ २ ४ १४), या "मर्व खल्विद ब्रह्म" (छा ३ १४ १), अथवा मैही ब्रह्म हूँ - " अह ब्रह्माऽस्मि " (वृ १ ४ १०), वह ब्रह्म-प्राप्तिके लिये और किस जगह जायेगा ? वह तो नित्य ब्रह्मभूतही रहता है। पिछले प्रकरणके अतमे जैसे हमने कहा है, वैसेही गीतामे परम ज्ञानी पुरुपोका वर्णन इस प्रकार किया गया है, कि "अभितो ब्रह्मनिर्वाण वर्तते विदितात्मनाम्" (गीता ५ २६) - जिन्होंने दैतमावको छोडकर आत्मम्बरूपको जान लिया है, उन्हें चाहे प्रारव्ध-कर्म-क्षयके लिये देहपात होनेकी राह देखनी पडे, तोभी उन्हें मोक्ष-प्राप्तिके लिये कहीभी नहीं जाना पडता, क्योंकि ब्रह्मनिर्वाणरूप मोक्ष तो उनके सामने हाथ जोडे खडा रहता है। अथवा "इहैव तैंजित सर्गा येपा साम्ये स्थित मन " (गीता ५ १९)। – जिनके मनमें सर्वभूतातर्गत ब्रह्मात्म्यैक्यरूपी साम्य प्रति-विवित हो गया है वे (देवयान मार्गकी अपेक्षा न रख ) यहीके यही जन्म-मरणको जीत लेते हैं। अथवा "भूतपृथग्भावमेकस्थमनुपश्यति" - जिसकी ज्ञानदृष्टिमें समस्त प्राणियोकी भिन्नताका नाश हो चुका है और जिसे वे सब एकस्थ अर्थात् परमेश्वर-स्वरूप दीयने लगते हैं, वह 'ब्रह्म सपद्यते '- ब्रह्ममेही मिल जाता है ( गीता १३

३० ) । गीताका जो वचन ङपर दिया गया टै, कि "देवयान और पितृयाण मार्गोको तत्त्वत जाननेवाला कर्मयोगी मोहको प्राप्त नही होता " (गीता ८ २१), उसमेंभी "तत्त्वत जाननेवाला" पदका अर्थ "परमावधिके ब्रह्मस्वरूपको पहचाननेवाला " ही विविधात है ( भागवत ७ १५ ५६ )। यही पूर्ण ब्रह्मभूत या परमानधिकी लाह्यी स्थिति है, और श्रीमच्छकराचार्यने अपने शारीरक भाष्यमें (वे सू ३ ४ १४) प्रतिपादन किया है, कि यही अध्यात्मज्ञानकी अत्यत परा-काष्ठा या पूर्णावस्था है। यदि कहा जाय, कि ऐसी स्थिति प्राप्त होनेके लिये मनुष्यको एक प्रकारसे परमेश्वरही हो जाना पडता है, तो कोई अतिशयोक्ति न होगी । और फिर यह कहनेकी आवश्यकता नही, कि इस रीतिसे जो पुरुप ब्रह्मभूत हो जाते है, कर्मसुष्टिके सब विधि-निपेधोकी अवस्थासेभी परे रहते है, क्योंकि उनका ब्रह्मज्ञान सदैव जागृत रहता है और इसलिये जो कुछ वे किया करते है, वह हमेशाही शुद्ध और निष्काम बुद्धिसेही प्रेरित अतएव पाप-पुण्यसे अलिप्त रहता है। इस स्थितिकी प्राप्ति हो जानेपर ब्रह्मप्राप्तिके लिये किसी अन्य स्थानमें जानेकी, अथवा देहपात होनेकी, अर्थात् मरनेकीभी कोई आवश्यकता नही रहती, इसलिये ऐसे स्थितप्रज्ञ ब्रह्मनिष्ठ पुरुषको जीवन्मुक्त' कहते है (यो ३९)। यद्यपि वौद्ध धर्मके लोग ब्रह्म या आत्माको नहीं मानते, तथापि उन्हें यह वात पूर्णतया मान्य है, कि मनुष्यका परम साध्य जीवन्मुक्तकी यह निष्काम अवस्थाही है, और इसी तत्त्वका संग्रह उन्होंने, कुछ शब्दभेदसे, अपने धर्ममें किया है (परिशिष्ट प्रकरण देखो ) बहुनेरे लोगोका कथन है, कि पराकाष्टाके निष्कामत्वकी इस अवस्थामें और सासारिक कर्मों में निसर्गकेही परस्पर-विरोध है, इसलिये जिसे यह अवस्या प्राप्त होती है, उसके सब कर्म आपही आप छूट जाते है और वह सन्यासी हो जाता है। परत गीताको यह मत मान्य नही है, और उसका यही सिद्धान्त है, कि स्वय परमेश्वर जिस प्रकार कर्म करता है, उसी प्रकार जीवन्मुक्तके लियेभी - निष्काम वद्धिसे लोकसप्रहके निमित्त - गृत्युपर्यंत सब व्यवहारोको करते रहनाही अधिक श्रेयस्कर है, क्योंकि निष्कामत्व और कर्ममें कोई विरोध नहीं है। यह बात अगले प्रकरणके निरूपणसे स्पष्ट हो जायगी। गीताका यह तत्त्व योगवासिष्ठ (यो ६. उ १९९) मेंभी स्वीकृत किया गया है!

# ग्यारहवाँ प्रकरण

# संन्यास और कर्मयोग

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुभौ । तयोस्तु कर्मसंन्यासात् कर्मयोगो विक्रिप्यते ॥ \* – गीता ५ २

पिछले प्रकरणमें इस वातका विस्तृत विचार किया गया है, कि अनादि कमेंके चक्करोंने छूटनेके लिये प्राणिमानमें एकत्वसे रहनेवाले परब्रह्मका अनुभवात्मक भान होताही एकमात उपाय है, और यह विचारभी किया गया है, कि इस अमृत यहाका ज्ञान सपादन करनेके लिये मनुष्य स्वतन्न है या नहीं, एव इस ज्ञानकी प्राप्तिके लिये मायासृष्टिके अनित्य व्यवहार अयवा कर्म वह किस प्रकार करे। अतमें यह सिद्ध किया है, कि वधन कुछ कर्मका धर्म या गुण नही है, किंतु मनका है। इसलिये व्यायहारिक कमोंके फलके बारेमें जो अपनी आसिक्त होती है, उसे इद्रिय-निग्रहसे धीरे धीरे घटा कर, णुद्ध अर्थात् निष्काम वुद्धिसे कर्म करते रहनेपर, कुछ समयके वाद साम्यवृद्धिरुप आत्मजान देहेद्रियोमें समा जाता है, और अतमें पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो जाती है। इस प्रकार इस वातका निर्णय हो गया, कि मोक्षरूपी परम साध्य अपवा आध्यात्मिक पूर्णायस्थाकी प्राप्तिके लिये किस साधन या उपायका अवलवन परना चालिये। इस प्रकारके वर्तावसे, अर्थान् यथाशक्ति और यथाधिकार निष्काम फर्म करनेसे, जब कर्मका बधन छूट जाय तथा चित्तगुढि हारा अतमें पूर्ण ब्रह्मजान प्राप्त हो जाय, तब यह महत्त्वना प्रश्न उपस्थित होता है, कि अब आगे अर्थात् मिद्धायस्थामें ज्ञानी और स्थितप्रज्ञ पुरुष कर्मही करता रहे, अथवा प्राप्य वस्तुको पा कर कुतकृत्य हो माया-मृष्टिक सब व्यवहारोको निरयंक और ज्ञानविकट समझ पार, एकदम उनका स्थाग कर दे ? क्योंकि सब कमोंको बिलकुछ छोड देना ( कर्म-नन्यास ), या उन्हें निष्काम युद्धिने मृत्युपर्यंत करने जाना ( कर्मयोग ), ये दोनो

<sup>&</sup>quot; मन्यास और कर्मयोग, दोनो नि.श्रेयस्कर अर्थात् मोक्षयायक हैं, परतु एन दोनोमें कर्ममन्यानकी अपेक्षा कर्मयोगरी अधिक श्रेष्ठ है।" दूसरे चरणते 'गम-गन्याम' पदमे प्रकट होता है, कि पर्छ चरणके, मन्याम पद्दना क्या अर्थ करना चाहिये। गणेश-गोताक चौचे अध्यायके आरभ्य गीताक वे प्रक्तोत्तर लिये यमे हैं। यहाँ यह प्रोत्त गोष्टे शन्यभेदमे एस प्रकार आया है—" श्रियायोगो विमोगक्ताप्तुभी मोक्षस्य साधने। तथांमंद्र्ये श्रियायोगस्यागानस्य विशिष्यते॥"

पक्ष तर्कदृष्टिसे इस स्थानपर सभव होते है। और इनमेंसे जो पक्ष श्रेष्ठ सिद्ध होगा, उसीकी ओर श्यान दे कर पहलेसे ( अर्थात् साधनावस्थासेही ) वर्ताव करना सुविधाजनक होगा, इसलिये उक्त दोनो पक्षोंके तारतम्यका विचार किये विना कर्म और अकर्मका कोईभी आध्यात्मिक विवेचन पूरा नही हो सकता। अर्जुनसे सिर्फ यह कह देनेसे काम नही चल सकता था, कि पूर्ण ब्रह्मज्ञान प्राप्त हो जानेपर कर्मोंका करना और न करना एक-सा है (गीता ३ १८), क्योंकि समस्त व्यव-हारोमें कर्मकी अपेक्षा वृद्धिहीकी श्रेष्ठता होनेके कारण, ज्ञानसे जिसकी वृद्धि समस्त भूतोमें सम हो गई है, उसे आगे किसीभी कर्मके शुभाशुभत्वका लेप नहीं लगता (गीता ४ २०, २१)। भगवानका तो उसे यही निश्चित उपदेश था कि - युद्धही कर - युध्यस्व ! (गीता २ १८), और इस खरे तथा स्पष्ट उपदेशके समर्थनमें ज्ञान हो जानेपर "लडाई करे तो अच्छा, न करे तोभी अच्छा," ऐसी सदिग्ध उप-पत्तिकी अपेक्षा और दूसरे कुछ सबल कारणोका वतलाना आवश्यक था। और तो क्या, गीताशास्त्रकी प्रवृत्ति यह वतलानेके लियेही हुई है, कि किसी कर्मका भयकर परिणाम दृष्टिके सामने देखते रहनेपरभी वृद्धिमान् पुरुष उसेही क्यो करे। गीताकी यही तो विशेषता है। यदि यह सत्य है, कि कर्मसे जतु बँघता है और ज्ञानसे मुक्त होता है, तो ज्ञानी पुरुषको कर्म करनाही क्यो चाहिये ? कर्म-क्षयका अर्थ कर्मीका छोडना नहीं है, केवल फलाणा छोड देनेसेही कर्मका क्षय हो जाता है, सब कर्मोंको छोड देना शक्य नही है, इत्यादि सिद्धान्त यद्यपि सत्य हो, तथापि इससे भली भौति यह मिद्ध नहीं होता, कि जितने कर्म छूट सके, उतनेभी क्यों न छोडे जाये। और न्यायसे देखने परभी, यही अर्थ निष्पन्न होता है, क्योंकि गीतामेही कहा, है, कि चारो ओर पानीही पानी हो जाने पर जिस प्रकार फिर कोई उसके लिये कुएँकी खोज नहीं करता, उसी प्रकार कर्मोंसे सिद्ध होनेवाली ज्ञानप्राप्ति हो चुकनेपर ज्ञानी पुरुपको कर्मकी कुछभी अपेक्षा नहीं रहती (गीता २ ४६)। इसीलिये तीसरे अध्यायके आरभमें अर्जुनने श्रीकृष्णसे प्रयम यही पूछा है, कि आपके मतसे यदि कर्मकी अपेक्षा निष्काम अथवा साम्यवृद्धि श्रेष्ठ है, तो स्थितप्रज्ञके समान मैभी अपनी वृद्धिको गुद्ध किये लेता हूँ - वस, तब फिरभी लडाईके इस घीर कर्ममे मुझे क्यो फँसाने हो ? (गीता ३ ९) इस प्रश्नकाभी उत्तर देते हुए भगवानने "कर्म किसीकेभी छूट नही सकते " इत्यादि कारण बतला कर, चौथे अध्यायमे कर्मका समर्थन किया है। परतु सास्य ( सन्यास ) और कर्मयोग, दोनोही मार्ग यदि शास्त्रोमें वतलाये गये हैं, तो यही कहना पडेगा, कि ज्ञानकी प्राप्ति हो जानेपर, इनमेंसे जिसे जो मार्ग अच्छा लगे, उसे वह स्वीकार कर ले। ऐसी दशामें, पाँचवे अध्यायके आरभमे अर्जुनने फिर प्रार्थना की, कि गोलमाल करके दोनो मार्ग मुझे न वतलाइये, निण्चयपूर्वक मुझे एकही वात वतलाइये, कि इन दोनोमेंसे अधिक थ्रेप्ठ कोन है (गीता ५ १)। यदि ज्ञानोत्तर कर्म करना या न करना एकही सा है, तो फिर मै अपनी इच्छासे जी

चाहे तो कर्म कर्ष्या नहीं तो न कर्ष्या। यदि कम करनाही उत्तम पक्ष हो, तो मझे उसका कारण समझाइये, तभी मैं आपके कथनानुसार आचरण कर्रगा। अजेनरा यह प्रश्न कुछ अपूर्व नहीं है। योगवासिष्ठमें (यो वा ५ ५६ ६) श्रीरामचहने विमान्त्रमे और गणेशगीना (ग गी ४ १)मे वरेण्य राजाने गणेशजीमे यही प्रण्न विया है। केवल हमारेही यहाँ नहीं, वरन् यूरोपमे-जहाँ तन्त्रज्ञानके विचार पहाँठ पहल णुरू हुए थे, उस ग्रीम देशमेभी - प्राचीन कालमे यह प्रश्न उपस्थित हुआ था – यह वात अग्स्टाटलके ग्रथमे प्रकट होती है। इस प्रसिद्ध युनानी ज्ञानी पुरूपने अपने नीतिशास्त्रमवधी ग्रथके अत ( १० ७,८ )मे यही प्रश्न उपस्थित किया है और प्रथम अपना यह मन प्रकट किया है कि मसारके या राजनैनिक मामलोमे जीवन वितानेकी अपेक्षा ज्ञानी पुम्पको शातिसे तत्त्वके विचारसे जीवन बितानाही सच्चा और पूर्ण आनदादायक है। तोभी उसके अनतर लिखे, अपने राजधमसबधी ग्रथ ( उ २,३ ) मे अग्स्टाटलही लिखता है, कि 'कुछ ज्ञानी पूरप तन्त्र-विचारमे, तो बुद्ध राजनैतिक कार्योमे निमग्न दीख पडते है, और यदि पुटा जाय कि उन दोना मागाभेंसे कीन-सा बहुत अच्छा है, तो यही कहना पडेगा कि प्रत्येक माग अणत मन्त्रा है। तयापि, कर्मवी अपेक्षा अकर्मको अच्छा कहना गुरु है। \* क्योंकि यह वहनमें काई हानि नहीं, कि आनदभी तो एक क्षमही है, और सच्ची श्रेय प्राप्तिभी अनेक अगोमे ज्ञानयुक्त तथा नीतियुक्त कर्मोमेही है - दो स्थानापर अरिस्टाटलके निन्न मिन्न मतोको देखकर, गीताके इस स्पष्ट कथनका महत्त्व पाठकोके घ्यानस जा जावेगा, कि " कर्म ज्यायो ह्यकर्मण " ( गीना ३ ८ ) - अकर्मकी अपेक्षा कर्म अप्ठ है। गत शतान्दीका प्रसिद्ध भेच पहित आगम्टम् काट अपने आधिमीतिक तन्वज्ञानमें कहना है - 'यह कहना श्रातिम्लक है, कि तन्वविचारहीमें निमग्न रह कर जीवन विताना श्रेयस्कर है। और जो तत्त्वज पुरुप इस इसके आयुष्य क्रमको अगीकार करता है और अपने हाथमे होने योग्य लोगांका कल्याण करना छाड देना है, उसके विषयमे यही कहना चाहिये कि वह अपने प्राप्त साधनोका दुरुपयोग करना है। ' इसके विपरीन जमन तत्त्ववेना णापेनहरने कहा है, कि समारक समस्त व्यवहार - यहाँतक कि जीवित रहनाभी - दु समय है, इसरिय तन्वज्ञान प्राप्तवर इन सब कर्मोका, जिननी जल्दी हो सके, नाण करनाही इस ससारमे मन्ष्यका सन्चा कतव्य है। कोट सन १८५७ में और जोपनहर सन १८६० म नमारमे विदा हा । शोपनहरका पथ जमनीमे हाटमेनन जारी राखा है । कहना नहीं होगा वि स्पेन्सर और मिल प्रमृति अग्रेज तत्त्वणास्तजावे मत कोटके जैसे हैं।

<sup>\*&</sup>quot; And it is equally a mistake to place mactivity above action, for happiness is activity and the actions of the just and wise are the realization of much that is noble (Aristotle's politics trans by Jowett, Vol 1 p 212 The Italies are ours)

परतु इन सबके आगे बटावर, हालहीके जमानेके आधिमीतिक जर्मन पटित निर्ह्मेन, अपने प्रयोमें, कर्म छोडनेवालोपर ऐमें तीग्र कटाश किये हैं, कि वह कर्ममन्याम-पक्षवालोंके लिये 'मूर्च-णिरोमणि' शन्दमें अधिक मौम्य शब्दका उपयोग करही नहीं मात है।"

यूरोपमें अरिस्टाटाम लेकर अवका जिस प्रकार इस सबधमें दो पक्ष है, जुमी प्राप्त भारतीय वैदिक धर्ममेभी प्राचीन पालमे लेकर अवतक उस सुवधके दो सप्रदाय एउने चरे आ रहे हैं (मभा शा ३४९ ८)। उनमें में एउनों सन्याम-मार्ग, मान्य-निष्ठा या फेनर मान्य अथवा - शानमही नित्य निमन रहनेके भारण - भान-निष्ठाभी गरने हैं, और दुसरेको गर्भयोग, अथवा मक्षेपमें नेवल याग या कम-निष्ठा पहले है। हम नीसरे प्रारणमेंही यह नुते है, कि यहाँ 'सास्य' और 'योग शन्दोंगे तात्पयं प्रमण कापिल-सास्य और पातजल योगसे नहीं है। परतु 'सन्याम' शब्दभी कुछ मदिन्ध है, इनित्ये उसके अर्थका कुछ अधिक विवरण गरना यहाँ आवश्यक है। 'सन्यास' सन्दका मिर्फ ' विवाह न करना ', और यदि निया हो तो "बार-बन्नोको छोट भगये गएटे रंग छना अथवा 'नेवल चीथे आश्रमात गरण करना " इतनाही अयं यहाँ विविधान नही है। क्योंकि विवाह न करने नरमी भीष्मिपतामह मस्ते दमतक राज्यकायोंके उद्योगमें लगे रहे, और श्रीमत् शकराचार्यने ब्रह्मचर्यमे एकदम चौया आश्रम ग्रहण कर, या महाराष्ट्र देशमें श्रीममर्थं रामदासने मृत्युपर्यंत ब्रह्मचारी - गोम्बामी - रहकर, ज्ञानप्रचार करवे ससारके उद्धारार्थ कर्म किये हैं। यहाँ पर मुख्य प्रश्न यही है, कि जानोत्तर समारके व्यवहार केवल कर्नव्य ममझवर लोक-कल्याणके लिये किये जावे अथवा मिथ्या समझ कर एकदम छोड दिये जावे ? इन व्यवहारो या कर्मोको करनेवाला कर्मयोगी कहलाता है, फिर चाहे वह व्याहा हो या क्वारा, भगवे कपटे पहने या मफेंद । हाँ, यहभी कहा जा सकता है, वि ऐमे काम करनेके लिये विवाह न करना, भगवे कपडे

<sup>\*</sup> कमंयोग ऑर कमंत्याग ( सास्य या सन्यास ), इन्हीं दो मार्गोंको सलीने अपने Pessimism नामक ग्रयमें क्रमसे Optimism और Pessimism नाम दिये हैं, पर हमार्ग रायमें ये नाम ठीक नहीं हैं। Pessimism ज्ञव्दका अर्थ " उदास, निराणावादी या रोती सूरत" होता है। परतु ममारको अनित्य समझ कर उसे छोड देनेवाले ( सन्यासी ) आनदी रहते हैं और वे लोग ससारको आनदसेही छोडते हैं, इसलिये हमारी रायमे, उनको Pessimist कहना ठीक नहीं हैं। इसके बदले कमंयोगको Energism और सास्य या सन्याम मार्गको Quictism कहना अधिक प्रशस्त होगा। वैदिक धमंके अनुसार दोनो मार्गोमे ब्रह्मज्ञान एकही-सा हैं, इसलिये दोनोका आनद और शांतिभी एकही-सी है। हम ऐसा भेद नहीं करते, कि एक मार्ग आनदमय है और दूसरा दु खमय है, अथवा एक आशावादी है, और दूसरा निराशावादी।

पहनना अथवा बस्तीसे वाहर विरक्त हो कर रहनाही कभी कभी विशेष सुभीतेका होता है। क्योंकि फिर कुट्वके भरण-पोषणकी झझट अपने पीछे न रहनेके कारण, अपना सारा समय और परिश्रम लोक-कार्योंमें लगा देनेके लिये कुछभी अडचन नही रहती। ऐसे पुरुष भेषसे सन्यासी हो, तो भी वे तत्त्वदृष्टिसे कर्मयोगीही है। परत विपरीत पक्षमें - अर्थात जो लोग इस ससारके समस्त व्यवहारोको निस्सार समझ उनका त्याग करके चुपचाप बैठे रहते हैं - उन्हीको सन्यासी कहना चाहिये, फिर चाहे उन्होंने प्रत्यक्ष चौथा आश्रम ग्रहण किया हो या न किया हो। साराश, गीताका कटाक्ष भगवे अथवा सफेद कपडोपर अथवा विवाह या ब्रह्मचर्यपर नही है, प्रत्युत इमी एक बातपर नजर रखकर गीतामें सन्यास और कर्मयोग, इन दोनो मार्गोंका विभेद किया गया है, कि ज्ञानी पुरुष जगत्के व्यवहार करना है या नहीं ? शेष वाते गीताधर्ममें तो महत्त्वकी नहीं है। सन्यास या चतुर्थाश्रम शब्दोकी अपेक्षा कर्मसन्यास अथवा कर्मत्याग, ये शब्द यहाँ अधिक अन्वर्थक और नि सदिग्ध है। परत इन दोनोकी अपेक्षा केवल सन्यास शब्दके व्यवहारकीही अधिक रीतिके कारण उसके पारिभाषिक अर्थका यहाँ विवरण किया गया है। जिन्हे इस ससारके व्यवहार नि सार प्रतीत होते हैं, वे उससे निवृत्त हो अरण्यमें जाकर स्मृतिधर्मा-नुसार चतुर्थाश्रममें प्रवेश करते हैं, इससे कर्मत्यागके इस मार्गको सन्यास कहते हैं। परतु इसमे प्रधान भाग कर्मत्यागही है, गेरुए कपडे नही।

यद्यपि इस प्रकार इन दोनो पक्षोका प्रचार है, कि पूर्ण ज्ञान होनेपर आगे कर्म करें (कर्मयोग) या कर्म छोड दें, (कर्मसन्यास), तथापि गीताके साप्रदायिक टीकाकारोंने अब यहाँ यह प्रश्न छेडा है, कि क्या अतमें मोक्षप्राप्ति करा देनेके लिये दोनो मार्ग स्वतत्र अर्थात् एक-से समर्थ है ? अथवा कर्मयोग केवल पूर्वांग यानी पहली सीढी है, और अतमे मोक्षकी प्राप्तिके लिये कर्म छोड कर सन्यासही लेना चाहिये ? गीताके दूसरे और तीसरे अध्यायोमें जो वर्णन है, उसमे जान पडता है, कि ये दोनो मार्ग स्वतन्न है। परतु जिन टीकाकारोका यह मत है, कि सन्यास आश्रमको अगीकार कर समस्त सासारिक कर्मोंको छोडे विना कभीभी मोक्ष नही मिल कि सकता – और जो लोग इसी वृद्धिसे गीताकी टीका करनेमें प्रवृत्त हुए है, यही मत गीतामें प्रतिपादित किया गया है – वे गीताका यह तात्पर्य निकालते है, कि "कर्मयोग स्वतत्र रीतिसे मोक्षप्राप्तिका मार्ग नही है, पहले चित्तकी शुद्धिके लिये कर्मकर अतमे सन्यामही लेना चाहिये, सन्यासही अतिम अर्थात् मुख्य निष्ठा है। " परतु इस अर्थको स्वीकारकर छेनेसे भगवानने जो यह कहा है, कि "साख्य (सन्यास) और योग (कर्मयोग) ये द्विविध अर्थात् दो प्रकार की निष्ठाएँ इस ससारमे हैं " ( गीता ३ ३ ), उस द्विविध पदका स्वारस्य सर्वेथा नष्ट हो जाता है। 'कर्मयोग' शब्दके तीन अर्थ हो सकते हैं - (१) पहला अर्थ यह है, कि ज्ञान हो या न हो, चातुर्वर्ण्यके यज्ञयाग आदि कर्म अथवा श्रुति-समृति-वर्णित

कमं करनेमेही मोक्ष मिलता है। परत् गीमामकोका यह पक्ष गीताको मान्य नहीं है (गीता २ ४५)। (२) दूसरा अर्थ यह है, कि चित्तणुद्धिके लिये कर्म करनेकी ( कमंयोग ) आवश्यकता है, इसलिये केव र चित्तणुद्धिके निमित्तही कमं करना। इस अर्थके अनुसार कर्मयोग सन्यासमार्गका पूर्वांग हो जाता है, परेनु यह गीतामें वणित कमेयोग नहीं है। (३) जो जानता है, कि अपने आत्माका कन्याण किसमें है, वह जानी पुरुष स्वधर्मोनत युद्धादि मासारिक कर्म मृत्युपर्यंत करे या न करे ? यही गीताका मुस्य प्रण्न है और उसका उत्तर यही है, कि जानी पूरपकोभी चात्वंष्येमें मय कमं निष्काम वृद्धिमे करनेही चाहिये (गीता ३ २५)। यही 'कमंयोग' शन्दका नीमरा अर्थ है, और गीतामें यही वर्मयोग प्रतिपादित किया गया है। यह कमयोग सन्यासमार्गका पूर्वांग कदापि नहीं हो सकता, वयोकि इस मार्गमें कर्म कमी ्रटने ही नहीं। अब प्रश्न है केवल मोक्ष-प्राप्तिक विषयका। इसपर गीतामें रपष्ट कहा है, कि शानप्राप्तिके हो जानेसे निष्काम कमें बधक नहीं हो सकते, प्रत्युत सन्याममे जो मोक्ष प्राप्त करना है, वही इस कर्मयोगरोभी प्राप्त होता है (गीता ५ ५) । इसलिये गीताका कर्मयोग मन्यासमार्गरा पूर्वाग नहीं है, किंतू ज्ञानोत्तर ये दोनो मार्ग मोक्षदृष्टिसे स्वतव अर्थात् तुल्यवल हैं (गीता ५२) - गीताके " लोकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा " (गीता ३ ३ ) वाक्यका यही अर्थ करना चाहिये और इसी हेतु भगवानने अगले चरणमें — " ज्ञानयोगेन सास्याना कर्मयोगेण योगिनाम् " - इस प्रकार, इन दोनो मार्गोका पृथक् पृथक् स्पष्टीकरण किया है और आगे चलकर तेरहवे अध्यायके "अन्ये मास्येन योगेन कर्मयोगेण चापरे" (गीता १३ २४) इस क्लोकके – 'अन्ये' (एक) और 'अपरे' ( दूसरे ) – ये पद उक्त दोनो मार्गोको स्वतन्न माने विना अन्वर्थक नहीं हो सकते। इसके सिवा जिस नारायणीय धर्मका प्रवृत्तिमार्ग ( योग ) गीतामे प्रतिपादित है, महाभारतमे उसका इतिहास देखनेसे यही सिद्धान्त दृढ होता है। सुप्टीके आरभमें भगवानने हिरण्य-गर्भ अर्थातु ब्रह्माको सुप्टि-रचनेकी आज्ञा दी, तब उनमे मरीचि आदि सात मानस-पुत्र हुए। सृष्टित्रमका अच्छे प्रकार, आरभकर लिये उन्होंने योग अर्थात् कर्म-मय प्रवृत्तिमार्गका अवलवन किया । ब्रह्माके सनत्कुमार और कपिल प्रभृति दूसरे मात मानसपूर्वीने उत्पन्न होतेही निवृत्तिमागं अर्थात् सास्यका अवलवन किया -इस प्रकार इन दोनो मार्गोकी उत्पत्ति वतलाकर आगे स्पष्ट कहा है, कि ये दोनो मार्ग मोक्षदृष्टिसे तुल्यवल अर्थात् वासुदेवस्वरूपी एकही परमेश्वरकी प्राप्ति करा देनेवाले, भिन्न भिन्न और स्वतव है (मभा गा ३४८ ७४, ३४९ ६३-७३)। इसी प्रकार यहभी भेद किया गया है, कि योग अर्थात् प्रवृत्तिमार्गके प्रवर्तक हिरण्यगर्भ हैं, और सास्यमार्गके म्ल प्रवर्नक कपिल है, परतु यह कही नही कहा है, कि आगे हिरण्यगर्भने कर्मोका त्यागकर दिया। इसके विपरीत ऐसा वर्णन है, कि भगवानन सुष्टिके व्यवहार अच्छी तरहसे चलते रखनेके लिये कर्मरूरी यज्ञचक्रको उत्पन्न

किया, और हिरण्यगर्भसे तथा अन्य देवताओं नहा, कि इसे निरतर जारी रखों (ममा शा ३४० ४४-७५, ३३९ ६६, ८७ देखों), इसमें निर्ववाद सिद्ध होता है, कि साय्य और योग ये दोनो मार्ग आरममेही स्वनत हैं। इममें यहभी दीख पडता है कि गीताके माप्रदायिक टीकाकारोंने कर्मयोग-मार्गको गीणत्व देनेका जो प्रयत्न किया है, वह केवल साप्रदायिक आग्रहका परिणाम है। और इन टीकाओं में स्थान स्थान पर यह जो तुर्रा लगा रहता है, कि कर्मयोग, ज्ञानप्राप्ति अथवा सन्यासका केवल साधनमात्र है, वह इनकी मनगदत है। वास्तवमें गीताका सच्चा भावार्य पैसा नहीं है। गीतापर जो सन्यासमार्गीय टीकाण है, उनमें हमारे मतसे यही मुख्य दोप है। और टीकाकारोंके इस साप्रदायिक आग्रहमें छूटे विना गीताके वास्तविक रहस्यका बोध हो जाना कभी सभव नहीं है।

यदि यह निश्चय करें, कि कमंगन्यास और कमंयोग, दोनो स्वतव रीतिमे मोक्षदायक है - एक दूसरेका पूर्वाग नही - तोभी पूरा निर्वाह नही होता । क्योकि, यदि दोनो मार्ग एकहीसे मोधदायक है, तो कहना पडेगा, कि इनमेंने जो मार्ग हमे पसद होगा, उसे हम स्वीकार करे। और फिर यह मिद्ध न हो कर - कि अर्जुनको मुद्धही करना चाहिये, - ये दोनो पक्ष समव होते हैं, कि भगवानके उपदेशमे परमे-श्यरका ज्ञान होनेपरभी, चाह वह अपनी किचके अनुसार युद्ध करे अथवा लडना-मरना छोडकर सन्यास ग्रहणकर ले। इसीलिये अर्जुनने स्वाभाविक रीतिसे यह सरल प्रश्न किया है, कि "इन दानो मार्गोमेने जो अधिक प्रशस्त हो, वह एकही मार्ग निश्चय मरके मुझे यतलाओ ", (गीता ५ १) जिससे उसके अनुसार आचरण करनेमे कोई गटबट न हो । गीताक पाँचन अध्यायके आरभमें अर्जुनके इस प्रकार प्रश्नकर चूकनेपर अगले अलीकमेरी सगवानने उसका स्पष्ट उत्तर दिया है, कि "मन्याम भीर मर्मयोग ये दोनो मार्ग नि श्रेयस्कर अर्थात् मोक्षदायक हैं, अयवा मोक्षदृष्टिस एकसी योग्यताके है, तोशी इन दोनोमें कर्मयोगकी श्रेष्ठता या योग्यता विशेष है ( विशिष्यते ) " ( गीता ५ २ ), और यही घटोक हमने इस प्रकरणके आरममें लिया है। ममंयोपकी श्रेष्ठताके सबधमें गीतामें यह एकही वचन नही है, किंतु ऐमें अने ह वचन है, कैसे - " तरमाधोगाय युज्यस्य " ( गीता २ ५० ) - इसिंहिये तू गर्मयोगकाही स्वीकार कर। "मा ते मगोज्न्त्वकर्मणि" (गीता २४७) पर्म ग पारनेका आग्रह मत कर।

> यस्त्विन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जन । फर्मेन्द्रियः फर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥

नमींको छोडनेके समार्थमें न पहकर "इंडियोगो मनमे सोगर अनासकत युद्धिं हान ममेडियोगे गर्मे रस्तेवालेकी योग्यता 'विशिष्यते' अर्थात् विशेष है" (गीता १ ७)। क्योंकि, मभी क्यों न हो, "कर्म ज्यामो छाउमेंक." अरमेकी - अपेक्षा कमं श्रेण्ठ है (गीता ३ ८)। "उमितियं तू कमंही कर" (गीता ४ १५) अथवा "योगमातिष्ठोत्तिष्ठ" (गीता ४ ४२) - कमंयोगका अगोकार कर युद्धके लिये खटा हो। (योगी) "ज्ञानिम्योऽपि मतोऽधिक " - ज्ञानमागंवाले (गन्यामी) की अपेक्षा कमयोगीकी योग्यना अधिक है। "तस्मादोगी भवार्जृन" (गीता ६ ४६)। - इनलिये, हे अर्जुन तू (कमं-)योगी हो। अथवा "मामनुन्मर युध्य च" (गीता ८ ७) - मनमें मेरा स्मरण रखकर युद्ध वर, इत्यादि अनेक वचनोम गीतामें अर्जुनको स्थान स्थानपर जो उपदेण दिया गया है, उममेंभी सन्याम या अक्रमंकी अपेक्षा वमयोगकी अधिक योग्यता दिखलानेक लिये ज्याय', 'अधिक' और 'विशिष्यते' उत्यादि पद स्पष्ट है। अठारहवे अध्यायवे उपमंहारमेंभी भगवानने फिर वहा है, कि "नियन कर्मोका मन्याम करना उचित नही है। आमितनिवर्गहत गय काम मदा करने चाहिये - यही मेरा निष्वित और उत्तम मत है" (गीता १८ ६, ७)। इससे निविवाद सिद्ध होता है, कि गीतामें सन्यासमागंकी अपेक्षा कमयोगकोही श्रेष्ठता दी गई है।

परतु, जिनका साप्रदायिक मत है, कि नन्यास या भिक्तही अतिम और श्रेष्ठ कर्तव्य ह, कर्म तो केवल चित्तणुद्धिका साधन है, वह मुख्य साध्य या कर्तव्य नहीं हो मकता, उन्हें गीताका यह मिद्धान्त कैमे पमद होगा ? यह नहीं कहा जा सकता, कि उनके ध्यानमें यह बात आईही न होगी, कि गीतामे मन्यासमार्गकी अपेक्षा कसयोगको स्पष्ट रीतिसे अधिक महत्त्व दिया गया है, परतु यदि यह बात मान ली जाती, तो यह प्रकटही है, कि उनके सप्रदायकी योग्यता कम हो जाती। इसीमे पाँचवे अध्यायके आरभमें अर्जुनके प्रश्न और भगवानके उत्तर दोनो सरल, समुक्तिक और स्पष्टार्थक रहनेपरभी, माप्रदायिक टीकाकार इस चक्करमें पड गये है, कि उनका अर्थ कैसे और क्या किया जाय ? पहली अडचन यह थी, कि 'मन्यास और कर्मयोग इन दोनो मार्गोमें श्रेष्ठ कौन है ? " यह प्रश्नही दोनो मार्गोको स्वतन्न माने विना उपस्थित हो नहीं सकता । क्योंकि इन टीकाकारोंके कथनानुसार कर्मयोग यदि ज्ञानका सिर्फ पूर्वाग हो, तो यह वात स्वयसिद्ध है, कि पूर्वाग गीण है, और ज्ञान अथवा सन्यासही श्रेष्ठ है और फिर प्रश्न करनेके लिये गुजाइशही कहाँ रही ? अच्छा, यदि प्रश्नको उचित मान ले, तो यह स्वीकार करना पडता है, कि ये दोनो मार्ग स्वतन्न है। और तब तो यह स्वीकृति इस कथनका विरोध करेगी, कि केवल हमारा सप्रदायही मोक्षका मार्ग है। इस अडचनको दूर करनेके लिये इन टीकाकारोने पहले तो यह तुर्रा दिया है, कि अर्जुनका प्रश्नही ठीक नही है, और फिर यह दिखलानेका प्रयत्न किया है, कि भगवानके उत्तरका तात्पर्यभी वैसाही है। परतु इतना गोलमाल करनेपरभी भगवानके इस स्पष्ट उत्तर - "कर्मयोगकी योग्यता अथवा श्रेष्ठता विशेष है" (गीता ५२) का अर्थ ठीक ठीक फिरभी लगाही नहीं। तब अतमें पूर्वापार-सदर्भके विरुद्ध, अपने मनका दूसरा यह तुर्रा लगा कर इन टीकाकारोको ज्यो त्यो कर

अपना समाधान कर लेना पडा है, कि 'कर्मयोगो विशिष्यते ' – कर्मयोगकी योग्यता विशेष है - यह वचन कर्मयोगकी पोची प्रशसा करनेके लिये यानी अर्थवादात्मक है और वास्तवमें भगवानके मतसेभी सन्यासमार्गही श्रेष्ठ है (गी णा भा ५ २, ६ १,२,१८ ११) शाकरभाष्यमेंही क्यो, रामानुजभाष्यमेभी यह श्लोक कर्मयोगकी केवल प्रशसा करनेवाला – अर्थवादात्मकही – माना गया है (गी रा भा ५ १)। रामानुजाचार्य यद्यपि अद्वैती न थे, तोभी उनके मतमे भिक्तिही मुख्य साध्यवस्तु है, इमिलये कर्मयोग ज्ञानयुक्त भिक्तका साधनही हो जाता है (गीता रा भा ३ १)। मूल ग्रथसे टीकाकारोका सप्रदाय भिन्न है, परतु टीकाकार यदि इस दृढ समझसे उस ग्रयकी टीका करने लगे, कि हमारा मार्ग या सप्रदायही मूल ग्रथमें वर्णित है, तो पाठकही देखें, कि उससे मूलग्रयकी कैसी खीचातानी होती है। भगवान् श्रीकृष्ण या व्यास संस्कृत भाषामें स्पष्ट शव्दोंके द्वारा क्या यह कह नहीं सकते थे, कि " अर्जुन ! तेरा प्रश्न ठीक नही है ?" परतु ऐसा न करके जब कि अनेक स्थलीपर स्पष्ट रीतिसे यही कहा है, कि "कर्मयोगही विशेष योग्यताका है", तब कहना पडता है, कि साप्रदायिक टीकाकारोका उल्लेखित अर्थ सरल नही है, और पूर्वापर सदर्भ देखनेसेभी यही अनुमान दृढ होता है। क्योंकि गीतामेही अनेक स्थानोमें ऐसा वर्णन है, कि ज्ञानी पुरुप कर्मका सन्यास न कर ज्ञानप्राप्तिके अनतरभी अनासक्त वृद्धिसे अपने मव त्र्यवहार किया करता है (गीता २ ६४, ३ १९, ३ २५, १८ ९) इन स्थानो-पर श्रीशकराचार्यने अपने भाष्यमे पहले यह प्रश्न किया है, कि ज्ञानसे मोक्ष मिलता है, या ज्ञान और कर्मके समुच्चयसे ? और फिर यह गीतार्थ किया है, कि केवल ज्ञानमही सव कर्म दग्ध होकर मोक्षप्राप्ति होती है, मोक्षप्राप्तिके लिये कर्मकी आवश्यकता नही है। इसमे आगे यह अनुमान निकाला है, कि "जब गीताकी दृष्टिसेभी मोक्षके लिये कर्मकी आवश्यकता नही है, तव चित्तण्दि हो जानेपर सव मर्म निरर्थंक हैही, और वे स्वभावसेही वधक अर्थात् ज्ञानविरुद्ध हैं। इसलिये ज्ञानप्राप्तिके अनतर ज्ञानी पुरुपको कर्म छोड देना चाहिये "- और कहना पडता है कि यही मत भगवानकोभी गीतामें ग्राह्य है। "ज्ञानके अनतर ज्ञानी पुरुषकोभी कर्म करने चाहिये।" इस मतको 'ज्ञानकर्मसमुच्चयपक्ष' कहते हैं, और श्रीशकराचार्यका उपर्युनत युक्तिवादही उस पक्षके विरुद्ध मुख्य आक्षेप है। ऐमाही युक्तिवाद मध्वा-पार्यनेभी स्वीकृत किया है (गी मभा २ ३१)। हमारी रायमे यह युक्तिवाद समाधानकारक अथवा निरुत्तरभी नहीं है। क्योंकि, (१) यद्यपि काम्य कमं वधक होकर ज्ञानके विरुद्ध है, तथापि यह न्याय निष्काम कर्मको लागू नहीं है। और (२) ज्ञानप्राप्तिके अनतर मोक्षके लिये कर्म अनावण्यक भलेही हुआ करें, परतु उससे यह सिद्ध करनेमं कोई वाघा नहीं पहुचती, कि "अय सबल कारणोंसे ज्ञानी पुरुपको. ज्ञानके सापही कर्म करना आवश्यक है।" मुमुक्षुका सिर्फ चित्त गुढ करनेके कियेही ससारमें कर्मका उपयोग नहीं हैं, और न इसीलिये कर्म उत्पन्नहीं हुए हैं। इसलिये

कहा जा सकता है, कि मोक्षके अतिरिक्त अन्य कारणोंके लिये स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले कर्ममृष्टिके समस्त व्यवहार निष्कामबुद्धिसे करतेही रहनेकी ज्ञानी पुरप-कोभी जरूरत है। इस प्रकरणमें आगे विस्तारसहित विचार किया गया है, कि ये अन्य कारण कौन-से हैं। यहाँ इतनाही कह देते हैं, कि सन्यास लेनेके लिये प्रवृत्त अर्जुनको ये कारण वतलानेके निमित्तही गीताणास्त्रकी प्रवृत्ति हुई है, और ऐसा अनुमान नहीं किया जा सकता, कि चित्तकी शुद्धिके पश्चात् मोक्षके लिये कर्मोकी अनावश्यकता वनलाकर गीतामें सन्यासमार्गहीका प्रतिपादन किया गया है। शाकरसप्रदायका यह मत है सही, कि ज्ञानप्राप्तिके अनतर सन्यासाश्रम लेकर कर्मोंको छोडही देना चाहिये। परतु उससे यह सिद्ध नहीं होता, कि गीताका तात्पर्यभी वही होना चाहिये, और न यही वात सिद्ध होती है, कि अकेले शाकरसप्रदायको या अन्य किसी सप्रदायको 'बर्म' मानकर उसीके अनुकूल गीताका किसी प्रकार अर्थ लगा लेना चाहिये । गीताका तो यही स्थिर सिद्धान्त है, कि ज्ञानके पश्चात्भी सन्यासमार्ग ग्रहण करनेकी अपेक्षा कर्मयोगको स्वीकार करनाही उत्तम पक्ष है। फिर उसे चाहे निराला सप्रदाय कहाँ या और कुछ उसका नाम रखो। परतु इस वातपरभी ध्यान देना चाहिये, कि यद्यपि गीताको कर्मयोगही श्रेष्ठ जान पडता है, तथापि अन्य परमत-असहिष्णु सप्रदायोकी भाँति उसका यह आग्रह नही, कि सन्यासमार्गको सर्वथा त्याज्य मानना चाहिये। गीतामे सन्यासमार्गके सवधमें कहीभी अनादरभाव नही दिखलाया गया है। इसके विरुद्ध भगवानने स्पप्ट कहा है, कि सन्यास और कर्मयोग दोनो मार्ग एकसेही नि श्रेयस्कर- मोक्षदायक - अथवा मोक्षदृष्टिसे समान मूल्यवान् है। और आगे इस प्रकारकी युक्तियोमे इन दो भिन्न भिन्न मार्गोकी एकरूपताभी कर दिखलाई है, कि "एक सास्य च योग च य पश्यति स पश्यति " (गीता ५ ५ ) - जिसे यह मालूम हो गया, कि ये दोनो मार्ग एकही है - अर्थात् समान-बलवाले है -उमेही मच्चा तत्वज्ञान हुआ, या 'कर्मयोग'मेंभी तो फलाशाका सन्यास करनाही पडना है - " न ह्यसन्यस्तसकल्पो योगी भवति कश्चन " (गीता ६ २ )। यद्यपि ज्ञानप्राप्तिके अनतर (पहलेही नहीं) कर्मका सन्यास करना या कर्मयोग स्वीकार करना दोनो मार्ग मोक्षदृष्टिसे एक-सीही योग्यताके है, तथापि लोकव्यवहारकी दृष्टिसे विचारनेपर यही मार्ग सर्वश्रेष्ठ है, कि बुद्धिमें सन्यास रख कर - अर्थात् निष्काम बुद्धिसे देहेद्रियोंकेद्वारा जीवनपर्यंत लोकसग्रहकारक सब कार्य किये जाये। क्यों भगवान्का निश्चित उपदेश है, कि इस उपायसे सन्यास और कर्म, दोनो म्थिर रहते हैं। एव तदनुसारही फिर अर्जुन युद्धके लिये प्रवृत्त हुआ है। ज्ञानी और अजानीमें यही तो भेंद हैं। केवल शारीर अर्थात् देहेद्रियोंके कर्म देखें, तो दोनोंके एक-से होगेही, परतु अज्ञानी मनुष्य उन्हे आसक्त वृद्धिसे और ज्ञानी मनुष्य अनासक्त बुद्धिसे किया करता है (गीता ३ २५)। भास कविने गीताके इसी सिद्वान्त्रका वर्णन अपने नाटकमें इस प्रकार किया है -

## संन्यास और कर्मयोग

## प्राज्ञस्य मृर्खस्य च कार्ययोगे। समत्वमभ्येति तनुनं बुद्धिः॥

"ज्ञानी और मूर्ख मनुष्योंके कर्म करनेमें शरीर तो एक-साही रहता है, परतु वृद्धिमें भिन्नता रहती है" (अविमार ५.५)।

कुछ फुटकल सन्यासमार्गवालोका इसपर यह और कथन है, कि "गीतामे अर्जुनको कर्म करनेका उपदेश तो दिया गया है, परतु भगवानने यह उपदेश इस बातपर ध्यान दे कर किया है कि अज्ञानी अर्जुनको चित्तशुद्धिके लिये कर्म करनेकाही अधिकार था। सिद्धावस्थामें भगवानके मतसेभी कर्मयोगही श्रेष्ठ है।" इस युक्ति-वादका सरल भावार्य यही दोख पडता है, कि यदि भगवान् यह कह देते, कि " अर्जुन <sup>1</sup> तू अज्ञानी है, " तो वह उसी प्रकार पूर्ण ज्ञानकी प्राप्तिके लिये आग्रह करता, जिम प्रकार कि कठोपनिषदमें निचकेताने किया था, और फिर तो उमे पूर्ण ज्ञान वतलानाही पडता, एव यदि वैसा पूर्ण ज्ञान उसे वतलाया जाता, तो वह युद्ध छोडकर सन्याम ले छेता और और तब तो भगवानका भारतीय युद्धसंबंधी सारा उद्देश्यही विफल हो जाता - इसी भयसे अपने अत्यत प्रिय भन्तको घोखा देनेके लिये भगवान् श्रीकृष्णने गीताका उपदेश किया है। इस प्रकार जो लोग सिर्फ अपने सप्रदायका समर्थन करनेके लिये, भगवानके मत्येभी अत्यत प्रियं भक्तको घोखा देनेका निद्यकर्म महनेके लिये प्रवृत्त हो गये, उनके साथ किसीभी प्रकारका वाद न करनाही अच्छा है। परतु मामान्य लोग इन भ्रामक युक्तियोमें कही फैम न जावे, उसलिये इतनाही कह देते है, कि श्रीकृष्णको अर्जुनसे स्पष्ट णन्दोमे यह कह देनेके लिये डरनेका कोई कारण न था, "कि तू अज्ञानी ई, इसलिये कमें कर।" और इतनेपरभी यदि अर्जुन कुछ गडवड करता, तो उमे, अज्ञानी रखकरही उमसे प्रकृतिवर्मके अनुसार युद्ध करानेकी सामर्थ्य श्रीकृष्णमें थी ही (गीता १८ ५९, ६१)। परतु ऐसा न कर, बार बार 'ज्ञान' और 'विज्ञान' बतलाकरही (गीता ७ २,९ १,१० १,१३ २, १४ १) पद्रह्ये अध्यायके अंतमें भगवानने वर्जुनसे कहा है, कि "इस शास्त्रको समझ लेनेसे मनुष्य ज्ञाता और कृतार्थ हो जाता है " (गीता १५.२०)। इस प्रकार भगवानने उसे पूर्ण शानी वना कर, उसकी इच्छासेही उससे युद्ध करवाया है (गीता १८ ६३)। इससे भगवानका यह अभिप्राय स्पष्ट रीतिमे सिद्ध होता है, जि शाता पुरुपको, शानप्राप्तिके पश्चात्भी, निष्काम कर्म करनेही रहना चाहिये, और यही मर्वोत्तम पक्ष है। उसके अतिरिक्त, यदि एक बार मानभी लिया जाय, कि अर्जुन अज्ञानो या, तथापि उसनो किये हुए उपदेशके समर्थनमें जिन जनक प्रमृति प्राचीन कर्मयोगियोका और आगे भगवानने स्वय अपनाभी उदाहरण दिया है, उन मभीको बरापि अञ्चानी नहीं यह सकते। इसीमें कहना पटता है, कि माप्रदायिक आप्रहका गर् कोम पुक्तिवाद मधंया त्याच्य और अनुचित है, तथा गीतामें ज्ञान-युक्त त्रमंयोगनाही उपदेश किया गया है।

अवतक यह वतलाया गया, कि ज्ञानोत्तर सिद्धावस्थाके व्यवहारके विपयमेंभी कर्मत्याग ( साख्य ) और कर्मयोग ( योग ), ये दोनो मार्ग न केवल हमारेही देशमें, वरन् अन्य देशोमेंभी प्राचीन समयसे प्रचलित पाये जाते हैं। अनतर, इस विषयमें गीताशास्त्रके दो मुख्य सिद्धान्त वतलाये गये - (१) ये दोनो मार्ग स्वतन्न अर्थात् मोक्षकी दृष्टिसे परस्पर-निरपेक्ष और तुल्यवल है, एक दूसरेका अग नही और (२) उनमें कर्मयोगही अधिक प्रशस्त है। और इन दोनो सिद्धान्तोंके अत्यत स्पष्ट होते हुएभी साप्रदायिक टीकाकारोंने इनका विपर्यास किस प्रकार और क्यो किया ? इसी वातको दिखलानेके लिये यह सारी प्रस्तावना लिखनी पडी। अब गीतामें दिये हुए उन कारणोना निरूपण किया जायगा, जो प्रस्तृत प्रकरणकी इस मुख्य वातको सिद्ध करते हैं, कि सिद्धावस्थामेभी कर्मत्यागकी अपेक्षा निष्काम वृद्धिसे आमरण कर्म करते रहनेका मार्ग अर्थात् कर्मयोगही अधिक श्रेयस्कर है। इनमेंसे कुछ वातोका स्पष्टीकरण तो 'सख-दु ख-विवेक' नामक प्रकरणमें पहलेही हो चुका है। परतु वह विवेचन था सिर्फ सुख-दु खका, इसलिये वहाँ इस विषयकी पूरी चर्चा नही की जा सकी। अतए इस विषयकी चर्चाके लियेही यह स्वतन्न प्रकरण लिखा गया है। वैदिक धर्मके दो भाग है कर्मकाड और ज्ञानकाड। पिछले प्रकरणमें उनके भेद बतला दिये गये हैं। कर्मकाडमें अर्थात् ब्राह्मण आदि श्रीत ग्रथोमें और अगत उपनिषदोमें भी ऐसे स्पष्ट वचन हैं, कि प्रत्येक गृहस्थको फिर चाहे वह बाह्मण हो या क्षत्रिय - अग्निहोत करके यथाधिकार ज्योतिष्टोम आदिक यज्ञयाग करने चाहिये और विवाह करके वश बदानाभी हरएकका कर्तेव्य है। उदाहरणार्थ, "एतद्वै जरामय सन्न यदग्निहोन्नम्" इस अग्निहोत्ररूपको मरणपर्यंत जारी रखना चाहिये ( श आ १२ ४ १ १), प्रजातन्तु मा व्यवच्छेत्सी। "वशके धागेको टूटने न दो (तै उ १ ११ १) अथवा " ईशावास्यमिद सर्वम् " - ससारम जो कुछ है, उसे परमेश्वरमें अधिष्ठित करे -अर्थात् ऐसा समझे, कि मेरा कुछ नही, उसीका है। और इस निष्काम वृद्धिसे -

कुर्वश्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छत समा । एव त्विय नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ।।

"कमं करते रहकरही सौ वर्ष अर्थात् आयुष्यकी मर्यादाके अततक जीनेकी इच्छा रखे, एव ऐसी ईशावास्य बुद्धिसे कर्म करेगा, तो उन कर्मोंका तुझे (पुरुषको ) लेप (वधन ) नहीं लगेगा, इसके अतिरिक्त (लेप अथवा वधनसे बचनेके लिये) दूसरा मार्ग नहीं है" (ईश १२) परतु जब हम, कर्मकाडमें जाति हैं, तब वैदिक ग्रथोमेंही अनेक विरुद्धपक्षीय वचनभी मिलते हैं। जैसे "ब्रह्मविदाप्नोति परम्" (तै २११) — ब्रह्मज्ञानसे मोक्ष प्राप्त होता है। "नान्य पथा विद्यतेऽयनाय" (धवे ३८) — (विना ज्ञानके) मोक्षप्राप्तिका दूसरा मार्ग नहीं है। "पूर्वे विद्वास प्रजा न कामयन्ते। कि प्रजया करिष्यामो येषा नोऽयमात्माऽय लोक इति ते ह स्म पुत्रेषणायाश्च वित्तेषणायाश्च लोकैषणायाश्च व्युत्यायाय भिक्षा-

चर्यं चरन्ति " ( वृ ४ ४ २२, ३ ५ १ ) – प्राचीन ज्ञानी पुरुषोको पुत्र आदिकी इच्छा न थी, और यह समझकर, कि जब समस्त लोकही हमारा आत्मा हो गया है, तब हमें (दूसरी) सतान किस लिये चाहिये ? — वे लोग सतति, सपत्ति और स्वर्ग आदिमेंसे किसीकीभी 'एषणा' अर्थात् चाह नही करते थे, किंतु उससे निवृत्त होकर वे ज्ञानी पुरुष स्वेच्छासे भिक्षाटन करते हुए घूमा करते थे, अथवा "इस रीतिसे जो लोग विरक्त हो जाते हैं, उन्हींको मोक्ष मिलता है" ( मु १ २ ११)। या अतमें "यदहरेव विरजेत् तदहरेव प्रव्रजेत्" (जाबा ४) - जिस दिन वृद्धि विरक्त हो, उसी ढिन सन्यास लेले। इस प्रकार वेदकी आज्ञा द्विविध अर्थात् दो प्रकारकी होनेसे (मभा शा २४० ६) प्रवृत्ति और निवृत्ति या कर्मयोग और साल्य, इसमेंसे जो श्रेष्ठ मार्ग हो, उसका निर्णय करनेके लिये, यह देखना आवश्यक है, कि कोई दूसरा उपाय है या नहीं ? आचार अर्थात् शिष्ट लोगोंके व्यवहार या रीति-भांतिको देखकर इस प्रश्नका निर्णय हो सकता था, परत् इस सबधमें शिष्टाचारभी उभयविध अर्थात् दो प्रकारका है। इतिहाससे प्रकट होता है, कि शुक और याजवल्क्य प्रभृतिने सन्यासमार्गका तो जनक, श्रीकृष्ण और जैगी-पव्य आदि प्रमुख ज्ञानी पुरुषोने कर्मयोगकाही अवलवन किया था। इसी अभिप्रायसे सिद्धान्त पक्षके युक्तिवादमें वादरायणाचार्यने कहा है, कि "तुल्य तु दर्शनम्" (व सू ३ ४ ॰) - अर्थात् आचारकी दृष्टिसे ये दोनो पथ समान बलवान् है। स्मृतिवचनभी \* ऐसाही है -

### विवेकी सर्वदा मुक्तः कुर्यता नास्ति कर्तृता । अलेपवादमाश्रित्य श्रीकृष्णजनकौ यया ।।

"पूर्ण ब्रह्मज्ञानी पुरुष सब कर्म करकेभी श्रीकृष्ण और जनकके समान अकर्ता, अलिप्त एव सर्वदा मुक्तही रहता है।" ऐसेही भगवद्गीतामेंभी मनु, इक्वाकु आदिके नाम कर्मयोगकी परपरा वतलाते हुए कहा है, कि "एव ज्ञात्वा कृत कर्म पूर्वेरिप मुमुक्षिभ।" (गीता ५ १५) — ऐसा जानकर प्राचीन कालमें जनक आदि ज्ञानी पुरुषोने कर्म किया। योगवासिष्ठ और भागवतमें जनकके सिवा इसी प्रकारके दूसरे वहत-से उदाहरण दिये गये है (यो ५ ७५, भाग २ ८ ४३ — ४५)। यदि किसीको शका हो, कि जनकआदि पूर्ण ब्रह्मज्ञानी न थे, तो योगवासिष्ठमें स्पष्ट लिखा है, कि ये सब 'जीवन्मुक्त' थे। योगवासिष्ठमेंही वयो, महाभारतमेभी कथा है, कि व्यासजीने अपने पुत्र शुकको मोक्षधर्मका पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर लेनेके लिये अतमें जनकके यहाँ भेजा था (मभा शा ३२५, यो २ १)। इसी प्रकार उपनिपदोमेंभी जान-बूझकर ये कथाएँ है, कि अक्वपित कैकेय राजाने

<sup>\*</sup> इमे स्मृतिवचन मानकर आनदिगरीने कठोपनिषदके (कट. २ १९) शाकरभाष्यकी टीकामें उद्धृत किया है। नहीं मालूम, यह कहाँका बचन है।

उद्दालक ऋषिको (छा ५ ११-२४) और काशिराज अजातशत्नुने गार्यं वालाकीको (वृ २ १) ब्रह्मज्ञान सिखाया था। परतु यह वर्णन कही नही मिलता, कि अश्वपित या जनकने राजपाट छोडकर कर्मत्यागरूप सन्यास ले लिया। इसके विपरीत, जनक-सुलभा-सवादमें जनकने स्वय अपने विषयमें कहा है, कि "हम मुक्तसग होकर — आसक्ति छोडकर — राज्य करते हैं और यदि हमारे एक हाथमें चदन लगाया और दूसरेको छील डाला, तोभी उसका सुख और दुख हमें एकसाही है।" अपनी स्थितिका इस प्रकार वर्णनकर (मभा शा ३२० २६) जनकने आगे सुलभासे कहा है —

मोक्षे हि तिविधा निष्ठा दृष्टाऽन्यैमींक्षवित्तमे । ज्ञान लोकोत्तर यच्च सर्वत्यागश्च कर्मणाम् ।। ज्ञाननिष्ठा वदन्त्येके मोक्षशास्त्रविदो जनाः । कर्मनिष्ठा तयैवान्ये यतयः सुक्ष्मदर्शिन ।। प्रहायोभयमप्येव ज्ञान कर्म च केवलम् । तृतीयेय सामाख्याता निष्ठा तेन महात्मना ।।

"मोक्षशास्त्रके ज्ञाता मोक्षप्राप्तिके लिये तीन प्रकारकी निष्ठाएँ बतलाते हैं - (१) ज्ञान प्राप्तकर सब कर्मोका त्याग कर देना - इसीको कुछ मोक्षशास्त्रज्ञ ज्ञाननिष्ठा कहते हैं, (२) इसी प्रकार दूसरे सूक्ष्मदर्शी लोग कर्मनिष्ठा बतलाते हैं, परतु केवल ज्ञान और केवल कर्म - उन दोनो निष्ठाओको छोडकर (३) यह तीसरीही (अर्थात् ज्ञानसे आसिक्तका क्षय कर कर्म करनेकी) निष्ठा (मुझे) उस महात्माने (पचिशिख) वतलाई है" (मभा शा ३२०३८-४०)। निष्ठा शब्दका सामान्य अर्थ अतिम स्थिति, आधार या अवस्था है। परतु इस स्थानपर और गीतामेंभी निष्ठा शब्दका अर्थ है - "मनुष्यके जीवनका वह मार्ग, ढँग, रीति या उपाय है, जिससे आयु वितानेपर अतमें मोक्षकी प्राप्ति होती है।" गीतापर जो शाकरभाष्य है, उसमेंभी निष्ठा = अनुष्ठेयतात्पर्यम् - अर्थात् आयुष्य या जीवनमें जो कुछ अनुष्ठेय (आचरण करने योग्य) हो, उसमें तत्परता (निमग्न रहना) - यही अर्थ किया है। आयुष्यक्रम या जीवनक्रमके इन मार्गोमेंसे जैमिनि जैसे प्रमुख मीमासकोंने ज्ञानको महत्त्व नही दिया है, किंतु यह कहा है, कि यज्ञयाग आदि कर्म करनेसेही मोक्षकी प्राप्ति होती है -

ईजाना बहुमि यज्ञै ब्राह्मणा वेदपारगा । शास्त्राणि चेन्प्रमाण स्यु- प्राप्तास्ते परमा गतिम् ॥

क्यों कि, ऐसा न माननेसे शास्त्रकी अर्थात् वेदकी आज्ञा व्यर्थ हो जावेगी (जै सू ५ २ २९ पर शाकरभाष्य देखों) और उपनिषत्कार तथा बादरायणाचार्यने, यह निश्चय कर कि यज्ञ-याग आदि सभी कर्म गौण है, सिद्धान्त किया है, कि मोक्षकी प्राप्ति ज्ञानसे ही होती है, ज्ञानके सिवा और किसीसेभी मोक्षका मिलना शवय नही है (वे सू ३ ४ ९, २)। परतु जनक कहते हैं, कि इन दोनो निष्ठाओको छोड-कर आसिक्त-विरहित कर्म करनेकी एक तीसरीही निष्ठा पचिशिखने ( स्वय साख्य-मार्गी हो करभी ) हमें वतलाई है। "दोनो निष्ठाओको छोड कर "इन शब्दोंसे प्रकट होता है, कि यह तीसरी निष्ठा, पहली दो निष्ठाओमेंसे किसीभी निष्ठाका अग नही है - प्रत्युत स्वतव रीतिसे विणत है । वेदान्तसूवमेंभी (वे सू ३. ४. ३२-३५) जनककी इस तीसरी निष्ठाका अतमें उल्लेख किया गया है, और भगवद्-गीतामें जनककी उसी तिसरी निष्ठाका - इसीमे भिक्तका नया योग करके - वर्णन किया गया है। परत् गीताका तो यह सिद्धान्त है, कि मीमासकोका केवल कर्मयोग अर्थात् ज्ञानविरहित कर्मयोग मोक्षदायक नही है, वह केवल स्वर्गप्रदही है (गीता २ ४२-४४, ९ २१ ), इसलिये जो मार्ग मोक्षप्रद नही है, उसे 'निष्टा' नामही नही दिया जा सकता । क्योंकि, यह व्याख्या सभीको स्वीकृत है, कि जिससे अतमें मोक्ष मिले, उसी मार्गको 'निष्ठा' कहना चाहिये। अतएव, सब मतोका सामान्य विवेचन करते समय, यद्यपि जनकने तीन निष्ठाएँ वतलाई हैं, तथापि मीमासकोका केवल ( अर्थात् ज्ञानविरहित ) कर्ममार्गं 'निष्ठा'मेंसे पृथक् कर सिद्धान्तपक्षमे स्थिर होनेवाली दो निष्ठाएँही गीताके तीसरे अध्यायके आरभमें कही गई है ( गीता ३ ३)। केवल ज्ञान ( साख्य ) और ज्ञानयुक्त निष्काम कर्म ( योग ), येही वे दो निष्ठाएँ है। और सिद्धान्तपक्षीय इन दोनों निष्ठाओमेंसे दूसरी (अर्थात् जनकके कथनानुसार तीसरी ) निष्ठाके समर्थनार्थ यह प्राचीन उदाहरण दिया गया है, कि "कर्मणैव हि ससिद्धिमास्थिता जनकादय " (गीता ३ २०) - जनक प्रभृतिने इस प्रकार "कर्म करकेही सिद्धि पाई है।" जनक आदिक क्षत्रिय राजाओकी वात छोड दे, तोभी यह सर्वश्रुत हैही, कि व्यासने विचिववीर्यके वशकी रक्षाके लिये धृतराष्ट्र और पडु, ये दो क्षेत्रज पुत्र निर्माण किये थे और तीन वर्ष तक निरतर परि-श्रम करके ससारके उद्धारके निमित्त उन्होंने महाभारतभी लिखा है। एव कलियुगमें स्मार्त अर्थात् सन्यासमार्गके अवर्तक श्रीशकराचार्यनेभी अपने अलौकिक ज्ञान तथा उद्योगसे धर्म-सस्थापना का कार्य किया था। कहाँ तक कहे<sup>?</sup> जवसे स्वय ब्रह्मदेव कर्म करनेके लिये पवृत्त हुए, तभीसे सृष्टिका आरभ दृआ है। मलत ब्रह्मदेवसेही मरीचि प्रभृति सात मानसपुत्नोने उत्पन्न होकर, सन्यास न ले, सृष्टिक्रमको जारी रग्बनेके लिये मरणपर्यत प्रवृत्तिमागकाही अगीकार किया, और सनत्कुमार प्रभृति दूसरे सात मानसपुत्र जन्मसेही विरक्त अर्थात् निवृत्ति-पथी हुए – पहले कह चुके है कि, इस कथाका उल्लेख महाभारतमे विणत नारायणीय धर्मनिरूपणमें है ( मभा शा ३३९, ३४० )। ब्रह्मज्ञानी पुरुषोंने या ब्रह्मदेवनेभी, कर्म करते रहनेके इस प्रवृत्तिमार्गका क्यो अगीकार किया? - इसकी उपपत्ति वेदान्तसूत्रमें इस प्रकार दी है "यावदिधकारमवस्थितिराधिकारिणाम्" (वे सू ३ ३ ३२) -

जिसका जो ईश्वरनिर्मित अधिकार है, उसके पूरे होनेतक कार्योसे छुट्टी नहीं मिलती। इस उपपत्तिकी जाँच आगे की जावेगी। उपपत्ति कुछभी क्यों न हो, पर यह बात निर्विवाद है, कि प्रवृत्ति और निवृत्ति, ये दोनो पथ ब्रह्मज्ञानी पुरुपोम ससारके आरभसे प्रचलित हैं। इससे यहभी प्रकट है, कि उनमेंसे किसीकी श्रेष्ठताका निर्माण सिर्फ आचारकीही ओर ध्यान देकर नहीं किया जा सकता।

इस प्रकार, पूर्वाचार दिविध होनेके कारण, केवल आचारसेही यद्यपि यह निर्णय नहीं हो सकता, कि निवृत्ति श्रेष्ठ है या प्रवृत्ति, तथापि सन्यासमार्गके लोगोका यह दूसरा युक्तिवाद है, कि यदि यह निर्विवाद है, कि विना कर्मवधसे छूटे मोक्ष नहीं होता, तो ज्ञानप्राप्ति हो जानेपर तृष्णामूलक कर्मोका झगडा, जितनी जल्दी हो सके, तोडनेमेंही श्रेय है। महाभारतके शुकानुशासनमें — इसीको 'शुकानुप्रश्न'भी कहते हैं, — सन्यासमार्गकाही प्रतिपादन है। वहाँ शुकने व्यासजीसे पूछा है —

### यदिद वेदवचन कुरु कर्म त्यजेति च । का दिश विद्यया यान्ति का च गच्छन्ति कर्मणा ।।

"वेद, कर्म करनेके लियेभी कहता है और छोडनेके लियेभी, तो अब मुझे बतला-इये, कि विद्यासे अर्थात् कर्मरहित ज्ञानसे और केवल कर्मसे कौन-सी गति मिलती है ?" (ममा शा २४० १) इसके उत्तरमे व्यासजीने कहा है -

## कर्मणा बध्यते जन्तुर्विद्यया तु प्रमुच्यते । तस्मात्कर्मे न कुर्वन्ति यतय पारदर्शिन ।।

"कर्मसे प्राणी बंधा जाता है, और विद्यासे मुक्त हो जाता है। इसीसे पारदर्शीं यित अथवा सन्यासी कर्म नही करते" (मभा शा २४० ७)। इस श्लोकके पहले चरणका विवेचन हम पिछले प्रकरणमें कर चुके है। "कर्मणा वध्यते जन्तुर्विद्यया तु प्रमुच्यते" इस सिद्धान्तपर कुछ वाद नही है। परतु स्मरण रहे, िक वहाँ यह दिखलाया है, िक 'कर्मणा वध्यते 'का विचार करनेसे सिद्ध होता है, िक जड अथवा अचेतन कर्म किसीको न तो वाँध सकता है और न छोड सकता है, मनुष्य फलाशासे अथवा अपनी आसिक्तसे कर्मोमें वाँध जाता है। इस आसिक्तसे अलग होकर वह यदि केवल बाह्य इद्रियोंसे कर्म करे, तबभी वह मुक्तही है। रामचद्रजी, इसी अर्थको मनमें लाकर, अध्यात्म रामायणमें (अ रा २ ४ ४२) में लक्ष्मणसे कहते हैं, िक —

### प्रवाहपतितः कार्यं कुर्वन्नपि न लिप्यते । बाह्ये सर्वत्र कर्तृत्वमाबहन्नपि राघव ।।

"कर्ममय ससारके प्रवाहमें पड़ा हुआ मनुष्य वाहरी सब प्रकारके कर्तव्य-कर्म करकेभी अलिप्त रहता है।" अध्यात्मशास्त्रके इस सिद्धान्तपर ध्यान देनेसे दीख पडता है, कि कर्मोंको दुःखमय मानकर उनके त्यागनेकी आवश्यकताही नहीं रहती, केवल मनको शुद्ध और सम करके फलाशा छोड देनेसेही सब काम हो जाते हैं। तात्पर्य यह, कि यद्यपि ज्ञान और काम्यकमंका विरोध हो, तथापि निष्काम कर्म और ज्ञानके बीच कोईभी विरोध हो नही सकता। इसीमे अनुगीतामें 'तस्मात्कर्म न कुर्वन्ति'—अतएव कर्म नहीं करते — इस वाक्यके बदले —

## तस्मात्कर्मसु निःस्नेहा ये केचित्पारदिशन ।

"इससे पारदर्शी कर्ममें आसिक्त नहीं रखते" (अग्न ५१ ३३), यह वाक्य आया है। इसमे पहले, कर्मयोगका स्पष्ट प्रतिपादन इस प्रकार किया गया है, कि -

कुवंते ये तु कर्माणि श्रद्धाना विपश्चितः। अनाशीर्योगस्युक्तास्ते धीराः साधुदशिनः॥

"जो ज्ञानी पुरुष श्रद्धासे फ्लाशा न रखकर (कर्म-)योग-मार्गका अवलर्ध करके कर्म करते है, वेही साधुदर्शी है " (अश्व ५० ६,७)। इसी प्रकार -

यदिद वेदवचन कुरु कर्म त्यजेति च।

इस पूर्वार्धंमे जुडा हुआही, वनपर्वमें, युधिष्ठिरको शौनकका, यह उपदेश है, कि तस्माद्धर्मानिमान् सर्वान्नाभिमानात् समाचरेत्।

"वेदमें कर्म करने और छोडनेकीभी आज्ञा है, इसलिये (कर्तृत्वका) अभिमान छोडकर हमे अपने सब कर्म करने चाहिये" (वन २ ७३)। शुकानुप्रश्नमेंभी व्यासजीने शुकसे दो बार स्पष्ट कहा है कि —

एषा पूर्वतरा वृत्तिक्रीह्मणस्य विधीयते । ज्ञानवानेव कर्माणि कुर्वेन् सर्वत्र सिघ्यति ।।

" ब्राह्मणकी पूर्वकी, पुरानी ( पूर्वतर ) वृत्ति यही है, कि ज्ञानवान होकर, सब काम करकेही सिद्धि प्राप्त करे " ( मभा शा २३७ १, २३४ २९ )। यहीभी प्रकट है, कि यहाँ 'ज्ञानवानेव' पदसे ज्ञानोत्तर और ज्ञानयुक्त कर्मही विवक्षित है। अब यि दोनो पक्षोंके उक्त सब बचनोका निराग्रह बुद्धिसे विचार किया जाय, तो मालूम होगा, कि " कर्मणा बध्यते ज़न्तु " इस युक्तिवादसे कर्मत्यागविषयक यह सिर्फ एकही अनुमान निष्पन्न नहीं होता, कि ' तस्मात्कर्म न कुर्वन्ति ' – इससे काम नहीं करते – कितु उसी युक्तिवादसे यह निष्काम कर्मयोगविषयक दूसरा अनुमानभी उत्तनीही योग्यताका सिद्ध होता है, कि "तस्मात्कर्मसु नि स्नेहा " – इससे कर्ममें आसिवत नहीं रखते। सिर्फ हमही इस प्रकारके दो अनुमान नहीं करते, बिक्त व्यासर्जानेभी यहीं अर्थ शुकानुप्रक्रके निम्न क्लोकमें स्पष्टतया बतलाया है –

द्वाविमावय पशानौ यस्मिन् नेदा प्रतिष्ठिताः। प्रवृत्तिलक्षणो धर्मः निवृत्तिश्च विभावितः॥\*

<sup>\*</sup> इस अतिम चरणके " निवृत्तिश्व सुभाषित " और " निवृत्तिश्व विभा-वित " ऐसे पाठभेदभी है। पाठभेद कुछभी हो, पर प्रथम 'द्वाविमी' यह अवश्य है, जिससे इतना तो निष्वाद सिद्ध होता है, कि दोनो पथ स्वतन्न है।

अठारहवे अध्यायमें यह सिद्धान्त किया है, कि "निस्मग-बुद्धिसे, फलाशा छोडकर, केवल कर्तव्य समझकर, कर्म करनाही सच्चा 'सात्त्विक' कर्मत्याग है" - कर्म छोडना सच्चा कर्मत्याग नही है (गीता १८ ९)। कर्म मायामृष्टिकेही क्यो न हो, परतु किसी अगम्य उद्देश्यसे परमेश्वरनेही तो उन्हे बनाया है और उनको बद करना मनुष्यके अधिकारकी वात नहीं, वह परमेण्वरके अधीन है। अतएव यह वात निविवाद है, कि वृद्धिको नि सग रखकर केवल शारीर-कर्म करनेसे, वे मोक्षके वाधक नहीं होते। तब चित्तको विरवत कर केवल इद्रियोंसे शास्त्रसिद्ध कर्म करनेमें हानिहीं क्या है ? गीतामें कहाही है, कि – "नहि किश्चत् क्षणमि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्" (गीता ३ ५, १८ ११) । - इस जगत्में कोई एक क्षणभरभी विना कर्मके रह नहीं सकता। और अनुगीतामें कहा है कि, "नैष्कर्म्य नच लोकेऽस्मिन् मुहुर्तमिष लभ्यते" (अश्व २० ७) – इस लोकमें (किसीसेभी) घडीभरके लियेभी कर्म नहीं छूटते । मनुष्योकी तो विसातही क्या ! सूर्य-चद्र प्रभृतिभी निरतर कर्मही करते रहते हैं। अधिक क्या कटे ? यह निश्चित सिद्धान्त है, कि कर्मही सृष्टि और सृष्टिही कमें है। इसीलिये हम प्रत्यक्ष देखते हैं, कि सृष्टिकी घटनाओं को ( अयवा कर्मको ) क्षणभरके लियेभी विश्राम नही मिलता। देखिये, एक ओर भगवान् गीतामें कहते हैं – "कमं छोड़नेसे खानेकोभी न मिलेगा" (गीता ३८), तो दूसरी ओर वनपर्वमें द्रीपदी युधिष्ठिरसे कहती है, कि "अकर्मणा वै भूताना वृत्ति स्यान्नहि काचन" (वन ३२८) अर्थात् कर्मके दिना प्राणिमाद्यका निर्वाह नहीं, और इसी प्रकार दासवोधमेंभी पहले ब्रह्मज्ञान वतलाकर श्रीसमर्थ रामदास-स्वामीभी कहते है, "यदि प्रपच छोडकर परमार्थ करोगे, तो खानेके लिये अन्नभी न मिलेगा "(दास १२ १ ३)। अच्छा, भगवानकाही चरित्र देखो तो मालूम होगा, कि आप प्रत्येक युगमे भिन्न भिन्न अवतार लेकर इस मायिक जगतमे साधुओकी रक्षा और दृष्टोका विनाशरूप कर्म करते आ रहे हैं (गीता ४ ८ मभा शा ३३९ १०३)। और उन्होंनेही गीतामें कहा है, कि यदि मैं येही कर्म न कहें, तो ससार उजडकर नष्ट हो जावेगा (गीता ३ २४)। इससे सिद्ध होता है, कि जब स्वय भगवान् जगतके धारणार्थं कर्म करते हैं, तब इस कथनसे क्या प्रयोजन है, कि आनी-त्तर कर्म निरर्थक है ? अतएव य त्रियावान् स पडित " (मभा वन ३९२ १०८) — जो त्रियावान् है, वहीं पिडत है — इस न्यायके अनुसार अर्जुनको निमित्त कर भगवान सबको उपदेश करते हैं, कि इस जगतमें कमें किसीसे छन नहीं सकते, अन कमोंकी बाधासे बचनेके लिये मनुष्य अपने धर्मानुसार प्राप्त कर्तव्यको फलाशा त्यागकर अर्थात् निष्काम बुद्धिसे सदा करता रहे — यही एक मार्ग (योग) मनुष्यके अधिकारमें है, और यही उत्तमभी है। प्रकृति तो अपने व्यवहार सदैवही करती रहेगी, परनु उसमेंसे कर्तृत्वके अभिमानकी बुद्धि छोड देनेसे मनुष्य मुक्तही है (गीता ३ २७, १३ २९, १४ १९, १८ १६)। मुक्तिके लिये कर्म छोडनेकी

या सास्योंके कथनानुसार कर्मसन्यासरूप वैराग्यकी जरूरत नही, इतनाही नही तो क्योकि इस कर्मभूमिमें कर्मका प्र्णतया त्याग कर डालना शक्यही नही है।

इसपरभी कुछ लोग कहने हैं - हाँ, माना कि कर्मवछ तोडनेके लिये कर्म छोडनेकी जरूरत नहीं हैं, सिर्फ कर्म-फलाशा छोडनेसेही सब निर्वाह हो जाता है, परतु जब ज्ञानप्राप्तिसे हमारी वृद्धि निष्काम हो जाती है, तब मत्र वासना- ओका क्षय हो जाता है, और कर्म करनेकी प्रवृत्ति होनेके लिये कोईभी कारण शेप नहीं रह जाता। तब ऐसी अवस्थामें अर्थात् वासनाके क्षयसे - कायाक्लेश- भयसे नहीं - सब कर्म आप-ही आप छट जाते हैं। इस ससारमें मनुष्यका परम पुरुपार्थ मोक्षही तो है और जिसे ज्ञानमे वह मोक्ष प्राप्त हो जाता है, उमे प्रजा, सपित अथवा स्वर्गीद लोकोंके सुखोमेंसे किसीकीभी 'एषणा' (इच्छा) नहीं रहती (वृ ३ ५ १ ४ ४ २२)। इसिलिये कर्मोको न छोडनेपरभी अतमें उस ज्ञानका स्वाभाविक परिणाम यही हुआ करता है, कि कर्म आप-ही-आप, छूट जाते हैं। इसी अभिप्रायसे उत्तरगीतामें कहा है -

#### ज्ञानामृतेन तृप्तस्य कृतकृत्यस्य योगिनः । न चास्ति किचित्कर्तव्यमस्ति चेन्न स तत्त्ववित् ।।

"ज्ञानामृत पी कर कृतकृत्य हो जानेवाले पुरुषका फिर आगे कोई कर्तव्य शेष नहीं रहता, और यदि रह जाय, तो वह तत्त्वित् अर्थात् ज्ञानी नहीं है "\* (१ २३)। यदि किसीको शका हो, कि यह ज्ञानी पुरुषका दोष है, तो वह ठीक नहीं, क्यों कि श्रीशकराचार्यने कहा है कि, "अलकारो ह्ययमस्माक यद्ब्रह्मात्मावगतौ सत्या सर्व-कर्तव्यताहानि" (वे सू शा भा १ १ ४) — अर्थात् यह तो ब्रह्मज्ञानी पुरुषका एक अलकारही है। इसी प्रकार गीतामें भी ऐसे वचन हैं जैसे — "तस्य कार्यं न विद्यते" (गीता ३ १७) — ज्ञानीको आगे करनेके लिये कुछ नहीं रहता, अथवा उसे समस्त वैदिक कर्मों का कोई प्रयोजन नहीं रहता (गीता २ ४६)। अथवा "योगारूढस्य तस्यैव शम कारणमुच्यते" (गीता ६ ३) — जो योगारूढ हो गया, उसे शमही कारण है। इन वचनों के अतिरिक्त 'सर्वारभपरित्यागी' (गीता १२ १६)। अर्थात् समस्त उद्योग छोडनेवाला, और 'अनिकेत' (गीता १२ १९) — अर्थात् विना घरद्वारका, इत्यादि विशेषणभी ज्ञानी पुरुषके लिये गीतामें प्रयुक्त हुए हैं। इन सब वातोंसे कुछ लोगोकी यह राय है, कि भगवद्गीताको यह

<sup>\*</sup> यह समझ वान्तवमें ठीक नहीं, कि यह घलोक श्रुतिका है। येदान्तसूत्रके शांकरभाष्यमें यह घलोक नहीं है। परतु सनत्सुजातीयके भाष्यमें वाचार्यने इसे लिया है, और वहां कहा है, कि यह लिगपुराणका घलोक है। इसमें सदेह नहीं, कि यह घलोक सन्यासमागंवालोका है, कमयोगियोका नहीं। वौद्ध धमंग्रथामें भी एसेही वचन हैं। (देखो परिशिष्ट प्रकरण)।

"टन दोनो मार्गोको वेदोका (एक-सा) आधार है – एक मार्ग प्रवृत्तिविषयक वर्मना और दूसरा निवृत्ति अर्थान् सन्यास लेनेका है" ( मभा शा २८० ६ )। यह पहल्टिही लिख चुके हैं. कि उसी प्रकार नारायणीय धर्ममेंभी इन दोनो पथोका पृथक् पृथक् स्वतव रीतिम, एव मृष्टिके आरभमे प्रचलिन होनेका वर्णन किया गया है। परनु स्मरण रहे, कि महाभारतमे प्रसगानुसार इन दोनो पथोका वर्णन पाया जाता है, इमिटियं प्रवृत्तिमागंके माथही निवृत्तिमागंके ममयंक वचनभी उमी महा-भारतमे पाय जाते है। गीताकी मन्यासमागीय टीकाओमें निवृत्तिमार्गके इन वचना-काही मच्य समझ बर, ऐसा प्रतिगादन करनेका प्रयत्न किया गया है, मानो इसके मित्रा और दूसरा पथती नहीं है, और यदि होगी, तो वह गीण है अर्थात् सन्याम मागवा केवल अग है। परनु यह प्रतिपादन माप्रदायिक आग्रहका है, और इसीमें गीनाका अथ सरल एव स्पष्ट रहनेपरभी आजवल बहुतोको दुर्वोध हो गया है। वह गीताने 'लोने अस्मन् द्विविधा निष्ठा'' (गीता ३ ३ ) इस क्लोककी बराबरी-नाही द्वाविमावथ पथानी " यह ण्लोक है, इसमे प्रकट होता है, कि इस स्थानपर हो मभान-वारवाले माग वतलानेका हेतु है। परतु इस स्पष्ट अर्थकी ओर अथवा पुत्रीपर मदर्भकी और ध्यान न देवर, कुछ लोग इसी फ्लोकमें, यह दिखलानेका यन्त विया रुप्ते हैं, कि दोना मार्गोके बदले एकही मार्ग प्रतिपाद है।

टम प्रकार यह सिद्ध हो गया, कि कममन्याम ( माल्य ) और निष्काम कर्म ( योग ), दोनो वैदिक धर्मके स्वतव माग है और उनके विषयमे गीताना यह निण्चित मिद्धान्त है, कि वे बैकल्पिक नहीं है, कित "मन्यासकी अपेक्षा कर्मयोगकी योग्यता विशेष है। अब कर्मयोगकी श्रेष्ठनाके सबधमे गीतामें आगे कहा है, वि जिस समारमे हम रहते है, वह ममार और उसमे हमारा क्षणभर जीविन रहनाभी जब कर्म ही है. तब कर्म छोडकर जावे कहाँ ? और यदि इस ससारमें अवित् क्मभूमिमेही रहना हो तो कम छूटगेही कैमे ? हम यह प्रन्यक्ष देखते है, कि जब-नक दह है नवनक भ्य और प्याम जैसे विकार नहीं छूटते हैं (गीता ५ ८,९) आर उनके निवारणाथ भिक्षा भाँगने जैसा लिजिन कम वरनेके लियेभी सन्यासमार्गके अनमार यदि स्वतवता ह तो अनामक्तवद्वि मे अन्य व्यावहारिक शास्वोक्त वम करनके लिये ही प्रत्यवाय कीन-मा है विदि कोई इस दरसे अन्य कर्माना त्याग करता हो कि कम करतेये कर्मपाणमे परमकर ब्रह्मात्रदस विचत रहेगा, अथवा ब्रह्मा-त्मैक्य रुप अर्द्रतबृद्धि विचलित हो जायगी, तो कहना चाहिये. कि अवतक उमका मनोनिग्रह कच्चा है और मनोनिग्रहके कच्चे रहते हुए किया हुआ कर्मेन्याग गीतावे अनुसार, सोहका अर्थात् तामम् अथवा मिथ्याचरण है (गीता १८ ०. ३ ६)। ऐसी अवस्थामे यह अथ आप-ही-आप प्रकट होता है, कि गेमे करूवे मनोनिग्रहका चित्र जुद्धिके द्वारा पूर्ण करनेके लिये निष्कामबुद्धि बदानेवारे यज्ञ दान प्रभृति गृहस्था-अमके श्रीत या स्मार्त कमही इस मनुष्यको करने चाहिय। साराण ऐसा वर्मत्याग

कभी श्रेयस्कर नहीं होता। यदि कहें, कि मन निर्विषय है और मनुष्यके अधीन है, तो फिर उसे कर्मका डरही किसिलिये हैं? अथवा कर्मोंके न करनेका व्यर्थ आग्रहही वह क्यों करें? बरसाती छत्तेकी परीक्षा जिस प्रकार वर्षामेही होती है, उसी प्रकार या –

### विकारहेतौ सति विक्रियन्ते, येषां न चेतासि त एव धीरा ।

"जिन कारणोंसे विकार उत्पन्न होता है, वे कारण अथवा विपय दृष्टिके आगे रहनेपरभी जिनका अत करण मोहके पजेमें नही फँसता, वेही पुरुष धैर्यशाली कहे जाते हैं " ( कुमार १ ५९ ) – कालिदासके इस व्यापक न्यायसे कर्मोके द्वाराही मनोनिग्रहकी जाँच हुआ करती है, और स्वय कर्ताको तथा और लोगोकोभी ज्ञात हो जाता है, कि मनोनिग्रह पूर्ण हुआ या नहीं। इस दृष्टिसेभी यही सिद्ध होता है, कि णास्त्रसे प्राप्त (अर्थात् प्रवाहपतित) कर्म करनेही चाहिये (गीता १८ ६)। अच्छा, यदि कहें कि "मन वशमें है, और यह डरभी नही, कि जो चित्तशुद्धि प्राप्त हो चुकी है, वह कर्म करनेसे विगड जावेगी, परतु ऐसे व्यर्थ कर्म करके शरीरको कप्ट देना नही चाहते, कि जो मोक्षप्राप्तिके लिये अनावश्यक है " तो यह कर्मत्याग 'राजस' कहलावेगा, क्योंकि यह काय-क्लेशका भय करके केवल इस क्षुद्र बुद्धिसे किया गया है, कि देहको कष्ट होगा और इसलिये त्यागसे जो फल मिलना चाहिये, वह ऐसे 'राजस' कर्मत्यागीको नही मिलता (गीता १८८)। फिर यही प्रश्न है, कि कर्म छोडेंही क्यो ? यदि कोई कहे, कि " सब कर्म मायासृष्टिके है, अत-एव अनित्य है, इससे ब्रह्मसृष्टिके नित्य आत्माको इन कर्मीकी झझटमें पड जाना उचित नही, " तो यहभी ठीक नहीं है। क्योंकि जब स्वय परब्रह्मही मायासे आच्छादित है, तब यदि मनुष्यभी उसीके अनुसार मायामें व्यवहार करे, तो क्या हानि है? मायासृष्टि और ब्रह्मसृष्टिके भैदसे जिस प्रकार इस जगकेभी दोन भाग किये गये हैं, उसी प्रकार आत्मा और देहेद्रियोंके भेदसे मनुष्यकेभी दो भाग होते हैं। इनमेंसे आत्मा और ब्रह्मका सयोग करके ब्रह्ममें आत्माका लयकर दो और इस ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञानसे वृद्धिको नि सग रखकर केवल मायिक देहेद्रियोद्वारा मायासृष्टिके व्यवहार किया करो। वस, इस प्रकार बर्ताव करनेसे मोक्षमे कोई प्रतिवध न आवेगा। और उक्त दोनो भागोका जोडा आपसमें मिल जानेसे सुष्टिके किसीभी भागकी उपेक्षा या विच्छेद करनेका दोषभी न लगेगा, तथा ब्रह्मसुष्टि एव मायासुष्टि – परलोक और इहलोक - दोनोंके कर्तव्यपालनका श्रेयभी मिल जायगा। ईशोपनिपद्में इसी तत्त्वका प्रतिपादन है ( ईश ११ ) इन श्रुतिवचनोका आगे विस्तारसहित विचार किया जावेगा । यहाँ इतनाही कह देते हैं, कि गीतामें जो कहा है, कि " ब्रह्मात्मैक्यके अनुभवी ज्ञानी पुरुष मायासुष्टिके व्यवहार केवल गरीर अथवा केवल इद्रियोसेही करते हैं " (गीता ४२१, ५१२), उसका तात्पर्यभी यही है, और इसी उद्देश्य के गीर २१ मान्य है, कि ज्ञानके पश्चात् कर्म तो आप-ही-आप छूट जाते है। परतु हमारी समझमें गीताके वाक्योंके ये अर्थ और उपयुक्त युक्तिवादभी ठीक नहीं है। इसीसे इसके विरुद्ध हमें जो कुछ कहना है, उसे अब सक्षेपमें कहते हैं।

'सुखदु ख-विवेक' प्रकरणमें हमने दिखलाया है, कि गीता इस वातको नहीं मानती, कि " ज्ञानी हो जानेसे मनुष्यकी सब प्रकारकी इच्छाएँ या वासनाएँ छूटही जानी चाहिये।" सिर्फ इच्छा या वासनाके रहनेमें कोई दु ख नही, दु खकी सच्ची जह है उसकी आसिवत । इससे गीताका सिद्धान्त है, कि सब प्रकारकी वासनाओं को नष्ट करनेके बदले ज्ञाताको उचित है, कि वह केवल आसिवतको छोडकर कर्म करे। यह आवश्यक नही, कि इस आसक्तिके छूटनेसे उसके साथ कर्मभी छूटही जावे। और तो क्या ? वासनाके छूट जानेपरभी सब कर्मोंका छूटना शक्य नहीं। वासना हो या न हो, हम देखते हैं, कि श्वासोच्छ्वास प्रभृति कर्म नित्य लगातर हुआ करते हैं। और आखिर क्षणभर जीवित रहनाभी तो कर्मही है, एव पूर्ण ज्ञान होनेपरभी, अपनी वासनासे अथवा वासनाके क्षयसे वह छूट नहीं सकता। यह वात प्रत्यक्ष सिद्ध है, कि वासनाके छ्ट जानेसे कोई ज्ञानी पुरुप अपने प्राण नही खो बैठता, और इसीसे गीतामें यह वचन आया है, कि "न हि कि कि कि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्" (गीता ३ ५) - कोई क्यों न हो, विना कर्म किये, रह नहीं सकता। गीताशास्त्रके कर्म-योगका पहला सिद्धान्त यह है, कि इस कर्मभूमिमें कर्म तो निसर्गसेही प्राप्त, प्रवाह-प्रतित और अपरिहार्य है, वे मनुष्यकी वासनापर अवलवित नही है। इस प्रकार यह सिद्ध हो जानेपर, कि कर्म और वासनाका परस्पर नित्य सबध नही है, वासनाके क्षयके सायही कर्मकाभी क्षय मानना निराधार हो जाता है। फिर यह प्रश्न सहजही उत्पन्न होता है, कि वासनाका क्षय हो जानेपरभी ज्ञानी पुरुपको प्राप्त कर्म किस रीतिसे करने चाहिये ? इस प्रश्नका उनर गीताके तीसरे अध्यायमें दिया गया है ( गीता ३ १७-१९ और उसपर हमारी टीका देखो )। गीताको यह मत मान्य है, कि ज्ञानी पुरुषको ज्ञानके पश्चात् उसका अपना कोई कर्तव्य नहीं रह जाता। परतु इसके आगे वटकर गीताका यहभी कथन है, कि कोईभी क्यो न हो, वह कर्मसे छुट्टी नहीं पा सकता। कई लोगोको ये दोनो सिद्धान्त परस्परिवरोधी जान पडते हैं, कि ज्ञानी पुरुपको कर्तव्य नहीं रहता और कर्म नहीं छूट सकते। परतु गीताकी वात एसी नहीं है। गीताने उनका यो मेल मिलाया है – जब कि कर्म अपरिहार्य है, तब ज्ञान-प्राप्तिके बादभी ज्ञानी पुरुषको कर्म करनाही चाहिये, पर चूंकि उसको स्वय अपने लिये कोई कर्तव्य नहीं रह जाता, इसलिये अब उसे अपने सब कर्म निष्काम वृद्धिसे करनाही उचित है। साराश, तीसरे अध्यायके १७ वे श्लोकके "तस्य कार्य न विद्यते " वाक्यमें, " कार्य न विद्यते " इन शब्दोकी अपेक्षा, 'तस्य' ( अर्थात् उस जानी पुरुपके लिये ) शब्द अधिक महत्त्वका है और उसका भावार्य यह है, कि " स्वय उसको " अपने लिये कुछ प्राप्त नहीं करना होता । इसीलिये अब ( ज्ञान हो

जानेपर ) उसको अपना कर्तव्यनिरपेक्ष बुद्धिसे करना चाहिये। आगे १९ वे फलोकके आरममें कारणबोधक 'तस्मात्' पदका प्रयोगकर, अर्जुनको इसी अर्थका उपदेश यो दिया है "तस्मादसक्त सतत कार्यं कर्म समाचर।" (गीता ३ १९) — इसीसे तू शास्त्रसे प्राप्त अपने कर्तव्यको आसक्ति न रखकर करता जा, कर्मका त्याग मत कर। तीसरे अध्यायके १७ से १९ तकके तीन फ्लोकोंने जो कार्यकारणभाव व्यक्त हं।ता है, उसपर और अध्यायके समूचे प्रकरणके सदर्भपर ठीक ठीक ध्यान देनेसे दीख पढेगा कि सन्यासमार्गियोंके कथनानुसार "तस्य कार्यं न विद्यते" इसे स्वतन्न सिद्धान्त मान लेना उचित नहीं। आगे दिये हुए उदाहरण इसके लिये उत्तम प्रमाण हैं। "ज्ञानप्राप्तिके पश्चात् कोई कर्तव्य न रहनेपरभी शास्त्रसे प्राप्त समस्त व्यवहार करने पडते हैं" — इस सिद्धान्तकी पृष्टिमें भगवान् कहते हैं —

## न मे पार्थाऽस्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किंचन। नानवाप्तमवाप्तव्य वर्त एव च कर्मणि।।

"हे पार्थ ! 'मेरा' इस विभुवनमें कुछभी कर्तव्य ( बाकी ) नही है, अथवा कोई अप्राप्त वस्तु पानेकी (वासना) नहीं रही है। तथापि मैं कर्मही करता हूँ "(गीता ३ २२ )। "न मे कर्तव्यमस्ति" - मुझे कर्तव्य नहीं रहा है - ये शब्द पूर्वीवत श्लोकके "तस्य कार्यं न विद्यते " - उसको कुछ कर्तव्य नही रहता (गीता ३ १७) - इन्हीं शब्दोको लक्ष्य करके कहे गये हैं। इससे सिद्ध होता है, कि इन चारपाच क्लोकोमें प्रतिपाद्य अर्थ यही है "ज्ञानसे कर्तव्यके शेप न रहनेपरभी ( विलक इसी कारणमे ) शास्त्रत प्राप्त समस्त व्यवहार अनासक्त बुद्धिसे करनेही चाहिये।" यदि ऐसा न हो, तो "तस्य कार्यं न विद्यते " इत्यादि श्लोकोमे वतलाये हुए सिद्धान्तको दृढ करनेके लिये भगवान्ने जो अपना उदाहरण दिया है, वह (अलग) असवद्धसा हो जायगा, और यह अनवस्था प्राप्त हो जायगी, कि सिद्धान्त तो कुछ और है, और उदाहरण ठीक उसके विरुद्ध, कुछ औरही है। उस अनवस्थाको टालनेके लिये सन्यासमार्गीय टीकाकार "तस्मादसक्त सतत कार्यं कर्मं समाचर "के 'तस्मात्' शब्दका अर्थभी निराली रीतिसे किया करते हैं। उनका कथन है, कि गीताका मुख्य सिद्धान्त तो यही है, कि "ज्ञानी पुरुष कर्म छोड दे।" परतु अर्जुन ऐसा ज्ञानी था नही, इमलिये – "तस्मात् — भगवानने उसे कर्म करनेके लिये कहा है। हम ऊपर कह चुके हैं, कि "गीताके उपदेशके पश्चात्भी अर्जुन अज्ञानीही था" यह युवित ठीक नहीं है। इसके अतिरिक्त, यदि 'तस्मात्' शब्दका, अर्थ इस प्रकार खीचातानी कर लगाभी लिया, तो "न मे पार्थाऽस्ति कर्तव्यम्" प्रभृति क्लोकोर्मे भगवानने – "अपने किसी कर्तव्यके न रहनेपरभी मैं कर्म करता हूँ "- यह जो अपना उदाहरण मुख्य सिद्धान्तके समर्थनमें दिया है, उसका मेलभी इस पक्षमें अच्छा नहीं जमता। इसलिये "तस्य कार्यं न विद्यते " वाक्यमें, " कार्यं न विद्यते " शब्दोको मुख्य न मानकर 'तस्य' शब्द- कोही प्रधान मानना चाहिये, और ऐसा करनेसे "तस्मादसक्त सतत कार्यं कर्म समाचर "का अर्थ यही करना पडता है, कि " तू ज्ञानी है, इसलिये यह सच है, कि तुझे अपने स्वार्थके लिये कर्म अनावश्यक हैं, परतु स्वय तेरे लिये कर्म अनावश्यक है, इसीलिये अब तू उन कर्मीको ( जो शास्त्रसे प्राप्त हुए है ) मुझे आवश्यक नही इस वुद्धिसे "अर्थात् निष्काम वुद्धिसे कर । " थोडेमें यही अनुमान निकलता है, कि कर्म छोडनेका यह कारण नहीं हो सकता, कि "वह हमें अनावश्यक है।" किंतु जब कर्म अपरिहार्य है तव शास्त्रसे प्राप्त अपरिहार्य कर्मोंको स्वार्थत्यागबुद्धिसे करतेही रहना चाहिये - यही गीताका कथन है और यदि प्रकरणकी समताकी दृष्टिसे देखें, तोभी यही अर्थ लेना पडता है। कर्मसन्यास और कर्मयोग, इन दोनोमें जो वहा अतर है, वह यही है। सन्यासपक्षवाले कहते हैं, कि " तुझे कुछ कर्तव्य शेष नही बचा है, इससे तू कुछभी न कर।" और गीताका ( अर्थात् कर्मयोग ) कथन है, कि "तुझे कुछ कर्तव्य शेष नही वचा है इसीलिये तुझे जो युछ करना है, वह अब स्वार्थमंबधी वासना छोडकर अनासक्त वृद्धिसे कर। "अब प्रश्न यह है, कि एकही हेतु वाक्यसे इस प्रकार भिन्न भिन्न दो अनुमान क्यो निकले? इसका उत्तर इतनाही है, कि गीता कर्मोंको अपरिहार्य मानती है, इसलिये गीताके तत्त्वविचारके अनुसार यह अनुमान निकलही नहीं सकता, कि "कर्म छोड दे।" अतएव "तुझे अनावश्यक है" इस हेतु-वाक्यसेही गीतामें यह अनुमान किया गया है, कि स्वार्यवृद्धि छोडकर कर्म कर। वसिष्ठजीने योगवासिष्ठमें श्रीरामचद्रको सब ब्रह्मज्ञान वतलाकर निष्कामकर्मकी ओर प्रवृत्त करनेके लिये जो युक्तियाँ वतलाई है, वेभी इसी प्रकारकी हैं। योग-वासिष्ठके अतमें भगवद्गीताका उपर्युक्त सिद्धान्तही अक्षरण आ गया है ( यो ६ उ १९९, २१६ १४, गीता ३ १९ के अनुवादपर हमारी टिप्पणी देखों)। योगवासिप्ठके समानही वौद्धधर्मके महायान प्रयंके प्रथोमें भी इस सबधमें गीताका अनुवाद किया गया है। परतु विषयातर होनेके कारण उसकी चर्चा यहाँ नहीं हो जा सकती, हमने इसका विचार आगे परिणिष्ट प्रकरणमें कर दिया है।

आत्मज्ञान होनेसे 'मैं' और 'मेरा' यह अहकारकी भाषाही णेष नहीं रहती (गीता १८ १६,२६) एवं इसीसे ज्ञानी पुरुषको 'निर-मम' कहते हैं। निर्ममका अर्थ ''मेरा मेरा (मम) न कहनेवाला '' है। ज्ञानी पुरुषका वर्णन करते हुए, श्रीज्ञानेश्वर महाराजने इसी अर्थको अपने काव्यमं व्यक्त किया है। परतु भूल न जाना चाहिये, कि यद्यपि ब्रह्मज्ञानसे 'मैं' और 'मेरा' यह अहकारदर्णक भाव छूट जाता है, तयापि उन दो शब्दोंके वदले 'जगत्' और 'जगत्का' — अथवा भिक्तपक्षमें 'परमेश्वर' और 'परमेश्वरका' — ये शब्द आ जाते हैं। ससारका प्रत्येक सामान्य मनुष्य अपने समस्त व्यवहार 'मेरा' या 'मेरे लिये'ही समझकर किया करता है। परतु ज्ञानी होनेपर, ममत्वकी वासना छूट जानेके कारण अब वह इस बुद्धिसे (निर्मम बुद्धिसे) उन व्यवहारोंको करने लगता है, कि ईश्वरनिर्मित ससारके समस्त व्यवहार परमेश्वरके

है, और उनको करनेके लियेही ईश्वरने हमें उत्पन्न किया है। अज्ञानी और ज्ञानीमें यही तो भेद है ( गीता ३ २७, २८ )। गीताके इस सिद्धान्तपर ध्यान देनेसे ज्ञात हो जाता है, कि "योगारूढ पुरुषके लिये आगे शमही कारण होता है" (गीता ६ ३ और उसपर हमारी टिप्पणी देखो )। इस फ्लोकका सरल अर्थ क्या होगा। गीताके टीकाकार कहते हैं, कि इस क्लोकमें कहा गया है, कि योगारूढ पुरुष आगे ( ज्ञान हो जानेपर ) शम अर्थात् शातिको स्वीकार करे, और कुछ न करे। परतु यह अर्थ ठीक नहीं है। शम मनकी शाति है और उसे अतिम 'कार्य' न कहकर इस क्लोकमें यह कहा है, कि शम अथवा शांति दूसरे किसीका कारण है - शम कारणमुच्यते । अब शमको 'कारण' मानकर देखना चाहिये, कि आगे उसका 'कार्य' क्या है ? पूर्वापर सदर्भपर विचार करनेसे यही निष्पन्न होता है, कि वह कार्य 'कर्म'ही है। और तब इस क्लोकका अर्थ ऐसे होता है, कि योगारूढ पुरुष अपने चित्तको शात करें, तथा उस शांति या शमसेही अपने सव अगले व्यवहार करे, टीकाकारोंके कथनानुसार यह अर्थ नही किया जा सकता, कि "योगारूढ पुरुष कर्म छोड दे।" इसी प्रकार 'सर्वारभ परित्यागी 'और 'अनिकेत ' प्रभृति पदोका अर्थभी कर्मत्याग-विषयक न करके, फलाशात्याग-विषयकही करना चाहिये। गीताके अनुवादमें ( उन स्थलोपर जहाँ ये पद आये हैं ) हमने टिप्पणीमें यह बात खोल दी है। भगवानने यह सिद्ध करनेके लिये – कि ज्ञानी पुरुषकोभी फलाशा त्याग कर चातुर्वर्ण्य आदि सव कर्म यथाशास्त्र करते रहना चाहिये - अपने अतिरिक्त दूसरा उदाहरण जनकका दिया है। जनक एक बडेही कर्मयोगी थे। उनकी स्वार्यवृद्धिके छूटनेका परिचय उन्हीं मुखसे यो है - " मिथिलाया प्रदीप्ताया न मे दह्यति किंचन " ( मभा शा २७५ ४, २१९ ५० ) - मेरी राजधानी मिथिलाके जल जाने परभी मेरी कुछ हानि नहीं । इस प्रकार अपना स्वार्थ अथवा लाभालाभ किसी प्रकार न रहनेपरभी राज्यके समस्त व्यवहार करनेका कारण बतलाये हुए, जनक स्वय कहते हैं -

देवेभ्यश्च पितुभ्यश्च भूतेभ्योऽतिथिभि सह । इत्यर्थं सर्वं एवेते समारम्मा भवन्ति वै ।।

"देव, पितर, सर्वभूत (प्राणी) और अतिथियोंके लिये ये समस्त व्यवहार जारी है, मेरे लिये नहीं " (मभा अभव ३२ २४)। अपना कोई कर्तव्य शेष न रहनेपर, अथवा अपने लिये किसी वस्तुके पानेकी वासना न रहने परभी यदि जनक-श्रीकृष्ण जैसे महात्मा इस जगतका कल्याण करनेके लिये प्रवृत्त न होगे, तो कहना न होगा कि यह ससार उत्सन्न (ऊजड) हो जायगा — "उत्सीदेयुरिमे लोका " (गीता ३ २४)।

कुछ लोगोंका कहना है, कि गीताके इस सिद्धान्तमें – कि "फलाशा छोडनी चाहिये, सब प्रकारकी इच्छाओको छोडनेकी आवश्यकता नहीं " – और वासना-क्षयके सिद्धान्तमें, बहुत भेद नहीं कर सकते। क्योंकि चाहे वासना छूटे, चाहे फलाशा छुटे, दोनो ओर फर्म करनेकी प्रवृत्ति होनेके लिये कुछभी कारण नहीं दीख पढता: प्रतमे चाहे जिस पक्षको स्वीकार करें, अतिम परिणाम - कर्मका छ्टना - ही है। परतु यह आशोप अज्ञानमूलक है, पयोक्ति 'फलाणा' मन्द्रका ठीक ठीक अर्थ न जाननेके कारणही यह उत्पन्न हुआ है। फलाणा छोडनेका अर्थ यह नही, कि सब प्रकारकी इच्छाओको छोट देना चाहिये अथवा यह बृद्धि या भाव होना चाहिये, कि मेरे कर्मोंका फल गिसीको कभी न मिले, और यदि मिले तो उमे कोईमी न ले, प्रत्युत पाँचवे प्रकरणमें पहलेही हम कह चुके हैं, कि "अमुक फठ पानेके लियेही मैं यह कर्म करता हैं " - इस प्ररास्की फरविषयक ममतायुक्त आसिक्तको या बुद्धिके आग्रहको 'फ जाणा', 'सम' या 'काम' ये नाम गीतामें दिये गये हैं। यदि कोई मनुष्य फल पाने-की इच्छा, आपह या **वृथा आसक्ति न** रखें, तो उससे यह मतलव नहीं पाया जाता, कि यह अपने प्राप्त कर्मको, केवल कर्नथ्य समझकर, करनेकी बुद्धि और उत्साह-कोंभी इस आग्रहके साथ-ही-माथ नष्ट कर डाले। अपने फायदेके सिवा इस ससारमें जिन्हें दूसरा कुछ नहीं दीए पहता और जो पुरुष केवल फलकी इच्छामेही कमें करनेमें निमम्न रहते है, उन्हें सचमुच फलाशा छोटकर कम करना शक्य न जैंचेगा, परतु जिनकी बुद्धि ज्ञानसे सम और विरमत हो गई है, उनके लिये कुछ कठिन नहीं है। पहले तो यह समझही गलत है, कि हमें किसी कामका जो फल मिलता है, वह केवल हमारेही कमंका फल होता है। यदि पानीकी द्रव्यता या अग्निकी उप्णताकी सहायता न मिले तो मनुष्य फितनाही सिर क्यों न खपाये, उसके प्रयत्नसे पाक-सिद्धि कभी हो नहीं सकेगी - भोजन पकेगाही नहीं, और अग्नि आदिमें इन गुणधर्मीका होना या न होना मनुष्यके वस या उपायकी वात नही है। इसीने कर्मसृष्टिके इन स्वयसिद्ध विविध व्यापारो अयवा धर्मीका पहले ययाशनित ज्ञान प्राप्त कर, मनुष्यकी उसी ढँगसे अपने व्यवहार करने पटते हैं, जिससे कि वे व्यापार अपने प्रयत्नके अनुकूल हो। इससे कहना चाहिये, कि मनुष्यको प्रयत्नोंके जो फल मिलता है, वह केवल उसकेही प्रयत्नोका फल नहीं है, वरन् उसका कर्म और कर्म-सृष्टिके तदनुकूल अनेक स्वयसिद्ध धर्म - इन दोनो हे सयोगका मात्र वह फल है। परंतु मनुष्यके प्रयत्नोकी सफलताके लिये इस प्रकार जिन नानाविध सृष्टि-च्यापारोकी अनुकूलता आवश्यक है, उन सबका कई बार मनुष्यको यथार्थ ज्ञान नही रहता, और कुछ स्यानोपर तो वह होनाभी शक्य नहीं है - इसेही 'दैव' कहते हैं। यदि फल-सिद्धिके लिये ऐसे सृष्टि-च्यापारोकी सहायता अत्यत आवश्यक है, जो हमारे अधिकारमें नही और जिन्हे हम जानतेभी नही है, तो आगे कहना नही होगा, कि ऐसा अभिमान करना मूर्खता है, कि "केवल अपने प्रयत्नसेही मैं अमुक वात कर ल्ंगा" (गीता १८ १४-१६) । क्योंकि कर्मसृष्टिके ज्ञात और अज्ञात व्यापारोका मानवी प्रयत्नोंसे सयोग होनेपर जो फल प्राप्त होता हो, वह केवल कर्मके नियमोसेही हुआ करता है, इसलिये हम फलकी अभिलापा करें या न करें - फलसिद्धिमें उसमें कोई फर्क

नहीं पडता, हमारी फलाशा नि सदेह हमें दु खकारक हो जाती है। परतु स्मरण रहे, कि मनुष्यके लिये आवश्यक बात अकेले सृष्टिव्यापार स्वय अपनी ओरसे सघटित होकर नहीं कर देते। चनेकी रोटीको स्वादिष्ट वनानेके लिये जिस प्रकार आटेमें थोडासा नमकभी मिलाना पडता है, उसी प्रकार कर्मसृष्टिके इन स्वयसिद्ध व्यापारोको मनुष्योंके लाभकारी होनेके लिये उनमें मानवी प्रयत्नकी थोडीसी मान्ना मिलानी पहती है। इसीसे ज्ञानी और विवेकी पुरुष सामान्य लोगोके समान फलकी आसिक्त अथवा अभिलाषा तो नही रखते, किंतु वे लोग जगत्के व्यवहारकी सिद्धिके लिये प्रवाहपतित कर्मका ( अर्थात् कर्मके अनादि प्रवाहमें शास्त्रसे प्राप्त यथाधिकार कर्मका ) जो छोटा-बडा भाग मिले, उसेही णातिपूर्वक, कर्तव्य समझ-कर किया करते हैं और फल पानेके लिये कर्मसयोगपर अथवा भिक्तदृष्टिसे परमेश्वरकी इच्छापर निर्भर होकर निश्चित रहते हैं। "तेरा अधिकार केवल कर्म करनेका है, फल होना तेरे अधिकारकी वात नहीं " (गीता २ ४७) इत्यादि उपदेश जो अर्जुनको किया गया है, उसका रहस्यभी यही है। इस प्रकार फलाशा को त्यागकर कर्म करते रहनेपर आगे कुछ कारणोंसे कदाचित् वह कर्म निष्फल हो जाय तोभी निष्फलताका दु ख माननेके लिये हमें कोई कारणही नही रहता, क्योंकि हम तो अपने अधिकारका काम कर चुके हैं। उदाहरण लीजिये, वैद्यकशास्त्रका स्पष्ट मत है, कि आयुकी डोर ( अर्थात् शरीरका पोषण करनेवाली नैसर्गिक धातुओकी शक्ति ) सबल रहे विना निरी औषिधयोंसे रोगीको कभी फायदा नही होता, और इस डोरकी सवलता अनेक प्राक्तन अथवा पुग्तैनी सस्कारोका फल है, अत यह बात वैद्यके हायो होने योग्य नही, और उसे इसका निश्चयात्मक ज्ञान होभी नही सकता कि वह कितनी सबल है। ऐसा होते हुएभी हम प्रत्यक्ष देखते हैं, कि रोगी लोगोको भौषधि देना अपना कर्नेन्य समझ कर केवल परोपकारकी वृद्धिसे वैद्य अपनी वृद्धिके अनुसार हजारो रोगियोको दवाई दिया करता है। इस प्रकार निष्काम बृद्धिसे अपना काम करनेपर यदि कोई रोगी चगा न हो, तो उससे वह वैद्य उद्दिग्न नही होता, विलक्त वडे शात चित्तसे यह शास्त्रीय नियम ढुँढ निकालता है, कि अमक रोगमें अमुक औषिधसे सैंकडो इतने रोगियोको आराम होता है। पग्तु इसी वैद्यका लडका जब बीमार पडता है, तब उसे औपिछ देते समय वह आयुष्यकी डोरवालो वात भूल जाता है और इस ममतायुक्त फलाणासे उसका चित्त घवडा जाता है क "मेरा लडका अच्छा हो जाय।" इसीसे उसे या तो दूसरा वैद्य बुलाना पडता है, या कमसे कम दूसरे वैद्यकी सलाहकी आवश्यकता होती है। इस छोटे-ते उदाहरणसे ज्ञात होगा, कि कर्मफलमें ममतारूप आमिवत किसे कहना चाहिये, और फलागा न रहने-परभी निरी कर्तव्यबुद्धिसे कोईभी काम किस प्रकार किया जा सकता है। इस प्रकार यह सच है कि फलाशाको नष्ट करनेके लिये ज्ञानकी सहायतासे मनमें वैराग्यका भाव अटल होना चाहिये, परतु किसी कपडेका रग (राग) दूर करनेके लिये जिस

प्रकार कोई कपडको फाटना उचित नहीं समझता, उसी प्रकार यह कहनेसे, कि " किसी कर्ममें आसिवत, काम, सग या राग अथवा प्रीति न रखी " इस कर्मकोही छोट देना ठीक नहीं। वैराग्यसे कर्म करनाही यदि अवनय हो, तो वात निराली है। परतु हम प्रत्यक्ष देखते है, कि वैराग्यसे भली भांति कमं किये जा सकते है, इतनाही क्यों ? यहभी प्रकट है, कि कम किसीसे छूटतेही नहीं। इसीलिये अज्ञानी लोग जिन कर्मीको फलाशासे किया करते हैं, उन्हेंही ज्ञानी पुरुष ज्ञानप्राप्तिके वादमी लाभ-अलाभ तथा सुराद प्रको एकसा मान कर (गीता २ ३८) धैर्य एव उत्साहमे, किंतु शुद्ध युद्धिमे अर्थात् फलके विषयमें विरक्त या उदासीन रहकर (गीता १८० २६), केवल कर्तव्या मान कर, अपने अपने अधिकारानुसार शात चित्तसे करते रहें (गीता ६ ३ ) - यही नीति और मोधको दृष्टिसे उत्तम जीवनकमका सञ्चा तत्त्व है। अनेक स्थितप्रश, महाभगवद्भक्त और परम शानी पुरुषोने - एव स्वय भगवान्नेभी इसी मार्गका स्वीकार किया है और भगवद्गीता पुकारकर कहती है, कि इस कर्मयोग-मार्गमेंही पराकाप्ठाका पुरुषायं है, इसी 'योग'से परमेश्वरका भजनपूजन होता है, और अतमें सिद्धिभी मिलती है (गीता १८ ४६)। इतने परभी यदि कोई स्वय जानवृक्ष कर गैरसमझ कर ले, तो उसे दुर्देवी कहना चाहिये। स्पेन्सरसाहबको यद्यपि अध्यातम दृष्टि समत न थी, तथापि उन्होंनेभी अपने "समाज-शास्त्रका अभ्यास " नामक ग्रयके अतमें गीताके समानही यह सिद्धान्त किया है -यह बात आधिमौतिक रीतिसेभी निद्ध है, कि इस जगतमें किसीभी कामको एकदम कर गुजरना शक्य नही, उसके लिये कारणभूत और आवश्यक दूसरी हजारी वातें पहले जिस प्रकार हुई होगी, उसी प्रकार मनुष्यके प्रयन्न सफल, निष्फल या न्यना-धिक सफल हुआ करते है। इस कारण यद्यपि साधारण मनुष्य किसीभी कामके करनेमें फलाशासेही प्रवृत्त होने हैं तथापि बुद्धिमान् पुरुपको शांति और उत्साहसे. फलसवधी आग्रह छोडकर अपना कर्तव्य करते रहना चाहिये।\*

यद्यपि यह सिद्ध हो गया, कि ज्ञानी पुरुप इस ससारमें अपने प्राप्त कर्मोंको, फलाशा छोडकर निष्काम बुद्धिसे आमरण अवश्य करता रहे, तयापि यह बतलाये विना कर्मयोगका विवेचन पूरा नहीं होता, कि ये कर्म किससे और किस लिये प्राप्त होते हैं? अतएव भगवानने कर्मयोगके समर्थनार्थ अर्जुनको अतिम और महत्त्वका उपदेश दिया है, कि "लोकसग्रहमेवापि सपण्यन् कर्तुमहंसि" (गीता ३ २०) — लोकसग्रहकी ओर दृष्टि दे करभी तुझें कर्म करनाही उचित है। लोकसग्रहका यह अर्थ नहीं, कि कोई ज्ञानी पुरुप "मनुष्योका केवल जमघट इकट्टा करे" अथवा

<sup>\*&</sup>quot;Thus admitting that for the fanatic, some wild anticipation is needful as a stimulus, and recognizing the usefulness of his delusion as adapted to his particular nature and his particular function, the man of higher type must be content with greatly

यहभी अर्थ नही, कि " स्वय कर्मत्यागका अधिकारी होनेपरभी इसलिये कर्म करनेका ढोग करे, कि अज्ञानी मनुष्य कही कर्म न छोड बैठें, और उन्हे अपनी (ज्ञानी पुरुष-की ) कमतत्परता अच्छी लगे।" क्योकि, गीताका यह सिखलानेका हेतु नहीं, कि लोग अज्ञानी या मूर्ख बने रहे, अथवा उन्हें अज्ञानी बनाये रखनेके लिये ज्ञानी पुरुष कर्म करनेका ढोग किया करे। ढोग तो दूरही रहा, परतु "लोग तेरी अपकीर्ति गावेगे " (गीता २ ३४) इत्यादि सामान्य लोगोको जैननेवाली युक्तियोंसे जव वर्जुनका समाधान न हुआ, तब भगवान्, उन युन्तियोंसेभी अधिक जोरदार और तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे अधिक वलवान् कारण, अब कह रहे है। इसलिये कोशमें 'सग्रह' शब्दके जमा करना, इकठ्ठा करना, रखना, पालना, नियमन करना प्रभृति जो अर्थ दिये हैं, उन सबको यथासभव ग्रहण करना पडता है। और ऐसा करनेसे "लोगोका सग्रह करना" या यह अर्थ होता है, कि "उन्हें एकत सबद्ध कर, इस रीतिसे उनका पालनपोषण और नियमन करे, कि उनकी परस्पर अनुकुलतासे उत्पन्न होनेवाली सामर्थ्य उनमें आ जावे, एव उसके द्वारा उनकी सुस्थितिको स्थिर रखकर आगे उन्हे श्रेय प्राप्तिके मार्गमें लगा दे।" "राष्ट्रका सग्रह" ये शब्द इसी अर्थमें मनुस्मृतिमें (मनु ७ १९४) आये हैं, शाकरभाष्यमें उपरोक्त शब्दकी व्याख्या यो है - " लोकसंग्रह = लोकस्योन्मार्गप्रवृत्तिनिवारणम् । " इससे दीख पडेगा, कि सग्रह शब्दका जो हम ऐसा अर्थ करते हैं कि अज्ञानसे मनमाना बर्ताव करनेवाले लोगोको ज्ञानवान् वनाकर सुस्थितिमें एकत्र रखना और आत्मोन्नतिके मार्गमें लगाना, वह अपूर्व या निराघार नही है। यह सग्रह शब्दका अर्थ हुआ, परतु यहाँ यहभी वतलाना चाहिये कि 'लोकसग्रह'में 'लोक' शब्द केवल मनुष्यवाची नहीं है। यद्यपि यह सच है, कि जगत्के अन्य प्राणियोकी अपेक्षा मनुष्य श्रेष्ठ है, और इसीसे मानवजातिके कल्याणकाही प्रधानतासे 'लोकसग्रह' शब्दमें समावेश होता है, तथापि भगवान्कीही ऐसी इच्छा है, कि भूलोक, मत्यलोक, पितृलोक और देवलोक प्रभृति जो अनेक लोक अर्थात् जगत् भगवान्ने वनाये हैं, उनकाभी भली भाति धारण-पोषण हो, और वे सभी अच्छी रीतिसे चलते रहे, इसलिये कहना पढता है. कि

moderated expectations, while he perseveres with undiminished efforts He has to see how comparatively little can be done, and yet to find it worthwhile to do that little, so uniting philanthropic enegry with philosophic calm "- Spencer's Study of Sociology, 8th Ed, p 403 (The italics are ours) इस वाक्यमें fanatics के स्थान में "प्रकृतिके गुणोसे विमूढ " (गीता ३ २९) या 'अहकारविमूढ' (गीता ३ २७) अथवा भास कविका 'मूख' शब्द और man of higher type के स्थानमें 'विद्यान' (गीता ३ २५) एव greatly moderated expectations के स्थानमें 'फलो-दासीन्य' अथवा 'फलाशात्याग' इन समानार्थी शब्दोकी योजना करनेसे ऐसा दीख पढेगा कि स्पेन्सरसाहेबने मानो गीताकेही सिद्धान्तका अनुवाद कर दिया है।

इतना सब व्यापक अर्थ 'लोकसग्रह' पदमे यहाँ विषक्षित है, कि मनुष्यलोकके सायही इन सब लोकोके व्यवहारभी मुस्यितिमे चले (लोकाना सम्रह )। जनकके किये अपने कर्तव्यके वर्णनमें - जो पहले लिखा जा चुका है - देव और पितरोका उल्लेख है, एव भगवद्गीताके तीसरे अध्यायमें तथा महाभारतके नारायणीयोपाल्यानमें जिस यज्ञचत्रका वर्णन है, उसमेंभी कहा है, कि देवलोक और मनुष्यलोक, दोनो-हीके धारणा-पोपणके लिये ब्रह्मदेवने यज्ञ उपन्न किया (गीता ३ १०--१२)। इससे स्पप्ट होता है, कि भगवद्गीतामें 'लोकसग्रह' पदसे इतना अर्थ विवक्षित है, कि अकेले मनुष्य-लोगकाही नहीं, किंतु देवलोक आदि सब लोकोकाभी उचित धारण-पोषण होवे और वे परम्पर एक दूसरेका श्रेय सपादन करें। सारी सृष्टिका पालन-पोपण करके लोकसग्रह करनेका यह जो भगवानका अधिकार है, वहीं पुरुपके ज्ञानी हो जानेपर उसे अपने ज्ञानके कारण प्राप्त हुआ करता है। ज्ञानी पुरुपकी जो वात प्रामाणिक जैंचती है, अन्य लोगभी उसेही प्रमाण मान कर तदनुकृल व्यव-हार किया करते हैं (गीता ? २१)। क्यों कि साधारण लोगोकी समझ है, कि शात चित्त और समबुद्धिमे यह विचारनेका काम ज्ञानीहीका है, कि समारका धारण बीर पोपण केंसे होगा ? एव तदनुमार धर्म-प्रवधकी मर्यादा बना देनाभी उसीका काम है। इस समझमें कुछ भूलभी नहीं है। और यहभी कह सकते हैं, कि सामान्य लोगोकी समझमें ये वातें भली भाति नहीं आ सकती, तो इसीलिये वे ज्ञानी पुरुपोके भरोसे रहते हैं। इसी अभिप्रायको मनमें लाकर शातिपर्वमें युधिष्ठिरसे भीष्मने कहा है --

### लोकसम्रहमयुक्त विधाद्रा विहित पुरा । सूक्ष्मधर्मार्थनियत सता चरितमुत्तमम् ॥

"लोकसग्रहकारक और सूक्ष्म प्रसगोगर धर्मार्यका निर्णय कर देनेवाला साधु पुरुषोका उत्तम चिरत स्वय ब्रह्मदेवनेही बनाया है" (मभा शा २५८ २५)। 'लोकसग्रह' कुछ ठाले वैठेकी बेगार, ढकोसला या लोगोको अज्ञानमें डाले रखनेकी तरकीव नहीं है, ज्ञानयुवत कर्मके ससारसे नष्ट हो जानेसे जगत्के नष्ट हो जानेकी सभावना है, इसलिये यही सिद्ध होता है, कि ब्रह्मदेवनिर्मित साधुपुरुषोंके कर्तव्योमेंसे 'लोक-सग्रह' एक प्रधान कर्तव्य है। और इस भगवढचनका भावार्यभी यही है, कि "मैं यह काम न करूँ, तो ये समस्त लोक अर्थात् जगत् नष्ट हो जावेगे" (गी ३ २४)। ज्ञानी पुरुष सब लोगोंके नेत्र है और यदि वे अपना काम छोड देंगे, तो सारी दुनिया अधी हो जायगी, और इस मसारका सर्वत नाश हुए विना न रहेगा। ज्ञानी पुरुषो-कोही उचित है, कि लोगोको ज्ञानवान् कर उन्नत बनावे। परतु यह काम सिर्फ जीम हिला देनेसे अर्थात् कोरे उपदेशसे कभी नहीं होता। क्योंकि, जिन्हें सदाचरणकी आदत नहीं और जिनकी बुद्धिभी पूर्ण शुद्ध नहीं रहती, उन्हे यदि कोरा ब्रह्मज्ञान सुनाया जाय, तो वे लोग उस ज्ञानका दुरुपयोग इस प्रकार करते देखे गये हैं, कि

तेरासो मेरा, और मेरा तो मेरा हैही।" इसके सिवा, किसीके उपदेशकी सत्यताकी जांचभी तो लोग उसके आचरणसेही किया करते हैं। इसलिये यदि ज्ञानी पुरुष स्वय कर्म न करेगा, तो वह सामान्य लोगोको आलसी वनानेका एक वहुत वडा कारण हो जायगा। इसेही 'वुद्धिभेद' कहते है, और यह वुद्धिभेद न होने पावे, तथा सब लोग सचमुच निष्काम होकर अपना कर्तव्य करनेके लिये जागृत हो जावे, इसी हेतु ससारमेंही रहकर अपने कर्मोंसे सव लोगोको सदाचरणकी - निष्काम वृद्धिसे कर्म करनेकी - प्रत्यक्ष शिक्षा देनाही ज्ञानी पुरुषका कर्तव्य ( ढोग नही ) हो जाता है। अतएव गीताका कथन है, कि उसे (ज्ञानी पुरुषको ) कर्म छोडनेका अधिकार कभी प्राप्त नही होता और अपने लिये न सही, परतु लोकसग्रहार्थ चातुर्वर्ण्यंके सब कर्म अधिकारानुसार उसे करनेही चाहिये। किंतु सन्यासमार्ग-मालोका मत है, कि ज्ञानी पुरुपको चातुर्वर्ण्यके कर्म निष्काम बुद्धिसेभी करनेकी कुछ जरूरत नही - यही क्यो ? करनेभी नहीं चाहिये, इसलिये इस सप्रदायके टीका-कार गीताके -" ज्ञानी पुरुषको लोकसग्रहार्थ कर्म करने चाहिये "- इस सिद्धान्तका कुछ गडबड अर्थ लगाकर - यहाँतक कहनेके लिये तैयारसे हो गये हैं, कि स्वय भगवानभी प्रत्यक्ष नही, तो पर्यायसे ढोगका, उपदेश करते है। परतु पूर्वापर सदर्भसे प्रकट है, कि गीताके लोकसग्रह शब्दका यह ढुलमुल या पोचा अर्थ सच्चा नहीं। गीताको तो यह मतही मजूर नही, कि ज्ञानी पुरुषको कर्म छोडनेका अधिकार प्राप्त होता है, और इसके प्रमाणमें गीतामें जो कारण दिये गये है, उनमें लोकसग्रह एक मुख्य कारण है। इसलिये पहले यह मान कर, कि ज्ञानी पुरुषके कर्म छूट जाते है, लोकसग्रह पदका ढोगी अर्थ करना सर्वथा अन्याय्य है। इस जगत्में मनुष्य केवल अपनेही लिये उत्पन्न नही हुआ है। यह सच है, कि सामान्य लोग अज्ञानत स्वार्थमेंही फेंसे रहते हैं। परतु " सर्वभूतस्थमात्मान सर्वभूतानि चात्मिन " (गीता ६ २९)-मैं मब भूतोंमें हूँ, और मब भूत मुझमें है - इस रीतिसे जिसको समस्त ससारही आत्मभूत हो गया है, उसका यह कहना अपने मुखसे अपने ज्ञानमें बट्टा लगाना है, कि " मुझे तो मोक्ष मिल गया, अव यदि लोग दु खी हो, तो मुझे इसकी क्या परवाह ? " ज्ञानी पुरुपका आत्मा क्या कोई स्वतन्न व्यक्ति है ? उसके आत्मापर जवतक अज्ञानका पर्दा पटा था, तबतक 'मैं' और 'लोग' यह भेद कायम था। परतु ज्ञानप्राप्तिके बाद सब लोगोका आत्माही उसका आत्मा है। इसीसे योग-वासिष्ठमें रामसे वसिष्ठने कहा है -

### यावल्लोकपरामर्शो निरूढो नास्ति योगिन.। तावद्रूढसमाधित्व न भवत्येव निर्मलम्।।

"जवतक लोगोके परामर्श लेनेका (अर्थात् लोकसग्रहका) काम थोडाभी वाकी है - समाप्त नहीं हुआ है - तवतक यह कभी नहीं कह सकते, कि योगारूढ पुरुषकी स्थिति निर्दोप है" (यो ६, पू १२८ ९७)। उसका केवल अपनेही समाधि-

सुखमें डूव जाना मानो एक प्रकारसे अपनाही स्वार्थ साधना है। सन्यासमार्गवाले इस वातकी ओर दुर्रुक्ष करते हैं यही उनकी युक्ति-प्रयुक्तियोका मुख्य दोष है। भगवान्की अपेक्षा किसीकाभी अधिक ज्ञानी, अधिक निष्काम या अधिक योगास्ट होना पाक्य नही । परतु जब स्वय भगवान्भी "साधुओका सरक्षण, दुष्टोका नाश और धर्म-सस्थापना " ऐसे लोकसग्रहके काम करनेके लियेही समय-समयपर अवतार लेते हैं (गीता ४८), तब लोकसग्रहके कर्तव्यको छोड देनेवाले ज्ञानी पुरुपका यह कहना सर्वथा अनुचित है, कि "जिस परमेश्वरने इन सव लोगोको उत्पन्न किया है, वह उनका जैसे चाहेगा वैसे घारण-पोषण करेगा, उघर देखना मेरा काम नहीं है। " क्योंकि ज्ञानप्राप्तिके वाद 'परमेश्वर', 'मैं' और 'लोग' – यह भेदही नहीं रहता, और यदि रहे, तो उसे ढोगी कहना चाहिये, ज्ञानी नही। यदि ज्ञानसे ज्ञानी पुरुष परमेश्वररूपी हो जाता है, तो परमेश्वर जो काम करता है, उसे परमे-श्वरके समान अर्थात् निस्सगबुद्धिसे करनेकी आवश्यकतासे ज्ञानी पुरुष कैमे छूटेगा (गीता ३ २२, ४ १४, १५), इसके अतिरिक्त, परमेश्वरको जो कुछ करना है, वहभी ज्ञानी पुरुषके रूपसे या उसके द्वाराही करेगा। अतएव जिसे परमे-श्वरके स्वरूपका ऐसा अपरोक्ष ज्ञान हो गया है, कि "सब प्राणियोमें एक आत्मा है " उसके मनमें सर्वभूतानुकपा आदि उदात्त वृत्तियाँ पूर्णतासे जागृत रह कर स्वभावसेही उसके मनकी प्रवृत्ति लोककल्याणकी ओर हो जानी चाहिये। इसी अभिप्रायसे तुकाराममहाराज साधुपुरुषके लक्षण इस प्रकार बतलाते हैं - "जो दीनदुखियोको अपनाता है, वही साँघु है – ईश्वरभी वही (उसीके पास) है " (तु गा ९६० १,२)। अथवा "जिसने परोपकारमें अपनी शक्तिओका व्यय किया है, उसीने आत्मस्थितिको जाना है " ( तु गा ४५६२ )। अते अतर्में, सत-जनोका ( अर्थात् भिक्तसे परमेश्वरका पूर्ण ज्ञान पानेवाले महात्माओका ) वर्णन इस प्रकार किया है - "सतोकी विभूतियाँ जगत्के कल्याणहीके लिये हुआ करती है। वे लोग परोपकारके लिये अपने शारीरको कष्ट दिया करते हैं। " भर्तृहरिनेभी इस प्रकार वर्णन किया है, कि परार्थही जिसका स्वार्थ हो गया है, वही पुरुष साधुओमें श्रेष्ठ है – "स्वार्थों यस्य परार्थ एव स पुमानेक सतामग्रणी ।" क्या मनु आदि शास्त्रप्रणेता ज्ञानी न थे ? परतु उन्होंने तृष्णादु खको वडा भारी होवा मानकर तृष्णाके साथ-ही-साथ परोपकार-वृद्धि आदि सभी उदात्त वृत्तियोंको नष्ट नहीं कर दिया - उन्होंने तो लोकसहकारक चातुर्वर्ण्य प्रमृति शास्त्रीय मर्यादा बना देनेका

<sup>\*</sup> इसी भावको कविवर वाबू मैथिलीश रण गुप्तने यो व्यक्त किया है -वास उसीमें है विभुवरका है बस सच्चा साधु वही -जिसने दुखियोको अपनाया, बढ कर उनकी वाह गही। आत्मस्थिति जानी उसनेही परहित जिसने व्यथा सही, परहितार्थ जिनका वैभव है, है, उनसेही धन्य मही।।

उपयोगी काम किया है, ब्राह्मणको ज्ञान, क्षत्रियको युद्ध, वैश्यको खेता, गोरक्षा और व्यापार अथवा शूद्रको सेवा - ये जो गुण-कर्म और स्वभावके अनुरूप भिन्न भिन्न धर्म शास्त्रोमें वींणत है, वे केवल किसी व्यक्तिकेही हितके लिये नही है, प्रत्युत मनुस्मृति ( मनु १ ८७ )में कहा गया है, कि चातुर्वर्ण्यके व्यापारोका विभाग लोकसग्रहके लियेही इस प्रकार प्रवृत्त हुआ है कि सारे समाजके वचावके लिये कुछ पुरपोको प्रतिदिन युद्धकलाका अभ्यास करके सदा तैयार रहना चाहिये, और कुछ लोगोको खेती, व्यापार एव ज्ञानार्जन प्रभृति उद्योगोंसे समाजकी अन्यान्य आवश्य-कताएँ पूर्ण करनी चाहिये। गीताका (गीता ४ १३, १८ ४१) अभिप्रायभी ऐसाही है। यह पहले कहाही जा चुका है, कि इस चातुर्वर्ण्य धर्ममेंसे यदि कोई एकभी धर्म डूब जाय, तो समाज उतनाही पगु हो जायगा, और अतमें उसका नाश हो जानेकीभी सभावना रहती है। तथापि स्मरण रहे, कि उद्योगोंके विभागकी यह व्यवस्था एकही प्रकारको नहीं रहती है। प्राचीन यूनानी तत्त्वज्ञ प्लेटोने एतद्विषयक अपने ग्रथमें और अर्वाचीन फेच शास्त्रज्ञ कोटने अपने 'आधि-भौतिक तत्त्वज्ञान 'मे, समाज-धारणके लिये जो व्यवस्था सूचित की है, वह यद्यपि चातुर्वर्ण्यके सद्श्य है, तथापि इन ग्रथोको पढनेसे कोईभी जान सकेगा, कि उस व्यवस्थामे धर्मकी चातुर्वर्ण्यं व्यवस्थासे कुछ-न-कुछ भिन्नता है। इनमेंसे कौन-सी समाज-व्यवस्था अच्छी है ? अथवा यह अच्छापन सापेक्ष है, और युगमानसे उसमें कुछ फेरफार हो सकता है या नहीं ? - इत्यादि अनेक प्रश्न यहाँ उठने हैं, और आजकल तो पश्चिमी देशोमें 'लोकसग्रह' एक महत्त्वका शास्त्र वन गया है। परतु गीताका तान्पर्य-निर्णयही हमारा प्रस्तुत विषय है, इसलिये यहाँ उन प्रश्नोपर विचार करनेकी कोई आवश्यकता नही है। यह बात निर्विवाद है, कि गीताके समयमे चातुर्वर्ण्यकी व्यवस्था अनिवार्य क्पमे प्रचलित थी, और म्लत 'लोकसग्रह' करनेके हेतुमेही वह प्रवृत्ति की गई थी। इसलिये यही वात मुख्यत यहाँ वतलानी है। गीताके 'लोकमग्रह' पदका अर्थ यही होता है, कि लोगोको प्रत्यक्ष दिखला दिया जावे, कि चातुर्वर्ण्यकी व्यवस्थाके अनुमार प्राप्त अपने कर्म निष्काम बुद्धिमे किस प्रकार करने चाहिये? जानी पुरप मगाजके न केवल नेवही है, वरन गुरुभी है। इसने आप-ही-आप गिद्र हो जाता है, कि उपर्युवत प्रकारका लंकसगढ़ करनेके लिये. उन्हें अपने समयकी समाज-व्यवस्थामें यदि कोई न्यूनता जैंचे, तो वे उमे खेतकेतुके तमान देशकालानुरूप परिमार्जित करे, और सनमाजके धारण तथा पोपण शक्तिकी रक्षा करते हुए उसको उन्नतावस्थामें ले जानेका प्रयत्न करते रहे। इसी प्रकारका लोग तग्रह करनेके लिये राजा जनक सन्यास न लेकर जीवनपर्यंत राज्य करते रहे, और मनुने पहला राजा वनना स्वीकार किया। एव इसी कारणसे "स्वधर्ममपि चावेध्य न विकम्पितुमहंसि " (गीता २ ३१ ) - स्वधमंके अनुसार जो कमं प्राप्त ह, उनने िये रोना तुसे उचित नहीं - अपवा "स्वभावनियत कर्म कुर्वन्नाप्नोति

और उत्तम मार्ग है। तथापि यह लोकमग्रहभी फ्लामा रग्नकर न करें। क्योंक, लोकसग्रहकीही क्यों न हो, पर फलामा रग्ननेमें कर्म यदि निष्फल हो जाय, तो दु व हुए विना न रहेगा। इमीमें में लोकमग्रह कर्मगा इस अभिमान या फ्लामाकी बुद्धिको मनमें न रान्नकर लोकसग्रहभी केवल कर्तव्य बुद्धिसेही करना पडता है। इसिल्ये गीतामें यह नहीं कहा, कि 'लोकसग्रहार्य' अर्थात् लोकसग्रहस्वरूप फल पानेके लिये तुझे कर्म करने चाहिये। किंतु यह कहा है, कि लोकसग्रहकी और वृष्टि देवर (सपश्यन्रें) तुझे कर्म करने चाहिये। किंतु यह कहा है, कि लोकसग्रहमेवापि सपश्यन्" (गीता ३.२०)। इस प्रकार गीतामें जो जरा लवी-चीटी मव्दयोजना की गई है, उसका रहस्यभी वही है, जिसका उल्लेख उपर किया जा चुका है। लोकसग्रह सवमुच महत्त्वपूर्ण कर्तव्या हैही, पर यह न भूलना चाहिये, कि इसके पहले फ्लोकमें (गीता ३ १९) अनासक्त बुद्धिने वर्म करनेका भगवानने अर्जुनको जो उपदेश दिया है, वह लोकसग्रहके लियेभी उपयुक्त है।

ज्ञान और कर्मका जो विरोध है, यह ज्ञान और काम्य-कर्मीना है। ज्ञान और निष्काम कर्मोमें आध्यात्मिक दृष्टिसेभी कुछ विरोध नही है। कर्म अपरिहार्य हैं, और लोकसग्रहकी दृष्टिसे उनकी आवश्यकताभी वहुत है, इसलिये ज्ञानी पुरुको, जीवनपर्यंत निरसग बुद्धिसे यथाधिकार चातुर्वर्ण्यंके कर्मही करते रहना चाहिये-यही वात शास्त्रीय युवित-प्रयुवितयोंसे सिद्ध है और यदि गीताकाभी यही इत्यर्थ है तो मनमें यह शका सहजही होती है, कि वैदिक धमें के स्मृति-प्रधोमें विणत चार आश्रमोमेसे मन्यास आश्रमकी नया दणा होगी? मनु जादि सब स्मृतियोमें ब्रह्मचारी गृहस्य, वानप्रस्य और सन्यामी – ये चार आश्रम बतलाकर कहा है, कि अध्ययन, यज्ञयाग, दान या चातुर्वण्यं-धर्मके अनुसार प्राप्त अन्य कर्मोके शास्त्रोक्त वाचरण द्वारा पहले तीन आश्रमोमें धीरे धीरे चित्तकी शुद्धि हो जानेपर अतमें समस्त कर्मोंको स्वरूपत छोड देना चाहिये, तया सन्यास लेकर मोक्ष प्राप्त करना चाहिये (मनु ६ १,३३-३७)। इससे सब स्मृतिकारोका यह समिप्राय प्रकट होता है, कि यज्ञयाग और दान प्रभृति कर्म गृहस्थाश्रममें यद्यपि विहित हैं, तथापि वे सर्व चित्तकी गुद्धिके लिये हैं - अर्थात् उनका यही उद्देश्य है, कि विषयासिन्त या म्यार्थपरायण वृद्धि छूटकर परोपकार-वृद्धि इतनी वढ जावे, कि सब प्राणियोमें एकही आत्माको पहचाननेकी शक्ति प्राप्त हो जाय, और यह स्थिति प्राप्त होनेपर, मोक्षकी प्राप्तिके लिये अतमे सब कर्मोका स्वरुपत त्यागकर सन्यासाश्रमही लेना चाहिये। श्रीशकराचार्यने कलियुगमें जिस सन्यास-धर्मकी स्थापना की, वह मार्ग यही है, और स्मार्त-मार्गवाले कालिंदासनेभी रघुवणके आरभमें -

> शैशवेऽभ्यस्तविद्याना यौवने विषयेषिणाम् । वार्धके मुनिवृत्तीना योगेनान्ते तनुत्यजाम् ।।

" वालपनमें अभ्यास ( ब्रह्मचर्य ) करनेवाले, तरुणावस्थामे विषयोपभोगरूपी ससार

(गृहस्थाश्रम) करनेवाले, उत्तरती अवस्थामें मुनिवृत्तिसे या वानप्रस्थ धर्मसे रहने-वाले और अतमें (पातजल) योगसे सन्यास-धर्मके अनुसार ब्रह्माडमें आत्माको ले जाकर प्राण छोडनेवाले " – ऐसा सूर्यवशके पराक्रमी राजाओका वर्णन किया है (रघु १८)। ऐसेही महाभारतके शुकानुप्रश्नमें यह कहकर कि –

चतुष्पदी हि निःश्रेणी ब्रह्मण्येषा प्रतिष्ठिता । एतामारुह्म निःश्रेणीं ब्रह्मलोके महीयते ।।

"(चार आश्रमरूपी) चार सीढियोका यह जीना अतमे ब्रह्मपदको जा पहुँचा है। इस जीनेसे ऊपर - अर्थात् एक आश्रमसे ऊपरके दूसरे आश्रममें - इस प्रकार चढते जानेपर, अतमें मनुष्य ब्रह्मलोकमें बढण्पन पाता है" (शा २४१.१५), आगे इस क्रमका वर्णन किया है -

### कवायं पात्रियत्वाशु श्रेणिस्थानेषु च त्रिषु। प्रव्रजेच्च पर स्थान पारित्राज्यमनुत्तमम्।।

" इस जीनेकी तीन सीढियोमें मनुष्यको अपने किल्मिष (पाप) का अर्थात् स्वार्थ-परायण आत्मबुद्धिका अथवा विषयासिक्तरूप दोषका शीघ्रही क्षय करके फिर सन्यास लेना चाहिये। पारिब्राज्य अर्थात् सन्यासही सबसे श्रेष्ठ स्थान है" (मभा शा २४४ ३)। एक आश्रमसे दूसरे आश्रममें जानेका यही सिलसिला मनुस्मृति-मेंभी दिया है (मनु ६ ३४)। परतु यह बात मनुके ध्यानमें अच्छी तरह आ गई थी, कि इनमेंसे अतिम अर्थात् सन्यास आश्रमकी ओर लोगोकी आवश्यकतासे अधिक प्रवृत्ति होनेसे समारका कर्तृत्व नष्ट हो जायगा, और समाजभी पगु हो जायगा। इसीसे मनुने स्पष्ट मर्यादा बना दी है, कि पूर्वाश्रममें गृह-धर्मके अनुसार पराक्रम और लोकसग्रहके सब कर्म अवश्य करने चाहिये, उसके पश्चात् —

### गृहस्थस्तु यदा पश्येद्वलीपलितमात्मनः । अपत्यस्येव चापत्य तदारण्यं समाश्रयेत् ॥

"जव शरीरमें झूरियाँ पढने लगें, और नाती-पोतोंका मुँह दीख पढें, तब गृहस्थ वानप्रस्थ होकर सन्यास ले ले" (मनु ६ २)। इस मर्यादाका पालन इसलिये करना चाहिये, क्योंकि मनुस्मृतिमेंही लिखा है, कि प्रत्येक मनुष्य जन्मके साथही अपनी पीठपर ऋषियों, पितरों और देवताओंके (तीन) ऋण (कर्तव्य) लेकर उत्पन्न हुआ है। इसलिये वेदाध्ययनसे ऋषियोंका, पुत्नोत्पादनसे पितरोंका और यज्ञकमोंसे देवताओंका — इस प्रकार, पहले इन तीनों ऋणोंको चुकाये विना मनुष्य ससार छोडकर सन्यास नहीं ले सकता। यदि वह ऐसा न करेगा, तो जन्मसेही पाये हुए उपर्युक्त ऋणोंको चुकता न करनेके कारण वह अधोगितको पहुँचेगा (मनु ६ ३५-३७ और पिछले प्रकरणका ते स मत्न देखों)। प्राचीन हिंदु-धर्मशास्त्रके अनुसार बापका कर्ज नियत समयके गुजर जानेका कारण न बतलाकर बेंटे या

किल्बिषम् " (गीता १८ ४७ ) – स्वभाव और गुणोंके अनुरूप निश्चित चातु-र्वण्यं-व्यवस्थाके अनुसार नियमित कर्म करनेसे तुझे कोई पाप नही लगेगा - इत्यादि प्रकारसे चातुर्वर्ण्य कर्मके अनुसार प्राप्त युद्धको करनेके लिये गीतामें अर्जनको वार-वार उपदेश किया गया है। यह कोईभी नहीं कहता, कि परमेश्वरका यथाशक्ति ज्ञान प्राप्त न करो । गीताकाभी सिद्धान्त है, कि इस ज्ञानको सपादन करनाही मनुष्यका इस जगद्में इतिकर्तव्य है। परतु इससे आगे बढकर गीताका विशेष कथन यह है, कि अपने आत्माके कल्याणमेंही समाष्टिरूप आत्माके कल्याणार्थ यथाशक्ति प्रयत्न करनेकाभी समावेश होता है, इसिंछये लोकसग्रह करनाही ब्रह्मात्मैक्यज्ञानका सच्चा पर्यवसान है। तथापि यह वात नही, कि किसी पुरुष केवल ब्रह्मज्ञानी होनेसेही सव प्रकारके व्यावहारिक व्यापार अपनेही हाथसे कर डालने योग्य हो जाता हो। भीष्म और व्यास, दोनो महाज्ञानी और परम भगवद्भक्त थे। परतु यह कोई नहीं कहता, कि भीष्मके समान व्यासनेभी लडाईका काम किया होता। अथवा देवताओकी ओर देखें, तो वहांभी ससारके सहार करनेका काम शकरके वदले विष्णुको सौंपा हुआ नहीं दीख पडता। मनकी निर्विषयताकी, सभ और शुद्ध वृद्धिकी तथा आध्यात्मिक उन्नतिकी अतिम सीढी जीवन्मुक्तावस्था है, वह आधिभौतिक उद्योगोकी दक्षताकी परीक्षा नही है। गीताके इसी प्रकरणमें यह विशेष उपदेश दुवारा किया गया है, कि स्वभाव और गुणोंके अनुरूप प्रचलित चातुर्वर्ण्य आदि व्यवस्थाओंके अनुसार जिस कर्मको हम जीवनभर करते चले आ रहे हैं, स्वभावके अनुसार उसी कर्म अथवा व्यवसायको ज्ञानोत्तरभी ज्ञानी पुरुष लोकसग्रहके निमित्त करता रहे, क्योंकि उसीमें उसके निपुण होनेकी सभावना है। यदि वह कोई औरही व्यापार करने लगेगा, तो उससे समाजकी हानि होगी (गीता ३ ३५, १८ ४७)। प्रत्येक मनुष्यमें ईग्वरनिर्मित प्रकृति, स्वभाव और गुणोंके अनुरूप जो भिन्न भिन्न प्रकारकी योग्यता होती है, उसेही अधिकार कहते है। और वेदान्तसूत्रमें कहा है, कि " इस अधिकारके अनुसार प्राप्त कर्मोको, पुरुष ब्रह्मज्ञानी हो जानेपर भी, लोकसग्रहार्थं मरणपर्यंत करता जावे, छोड न दे - यावदिधिकारमवस्थितिरिधिकारिणाम् " (वे सू ३ ३ ३२)। कुछ लोगोका कथन है, कि वेदान्तसूत्रकर्ताको यह उपपत्ति केवल वडे अधिकारी पुरुषोकोही उपयोगी है, और इस सूत्रके भाष्यमें उसके समर्थनार्थ जो उदाहरण दिये गये हैं, उनसे जान पहेगा, कि वे सभी उदाहरण व्यास प्रभृति बहे वहे अधिकारी पुरुपोकेही है। परतु मूल-सूत्रमें अधिकारकी छुटाई-बडाईके सबधमें कुछभी उल्लेख नहीं है, इससे 'अधिकार' शब्दका मतलव छोटे-वडे सभी अधिकारोंसे है। और यदि इस वातका सूक्ष्म तथा स्वतन्न विचार करें, कि ये अधिकार किसको और किस प्र<sup>कार</sup> प्राप्त होते हैं, तो ज्ञात होगा, कि मनुष्यके साथही समाज और समाजके साथही मनुष्यको परमेश्वरने उत्पन्न किया है, इसलिये जिसे जितना बुद्धिवल, सत्तावल, द्रव्यवल या गरीरवल स्वभावसेही हो अथवा स्वधर्मसे प्राप्त कर लिया जा स<sup>के,</sup>

उसी हिसावसे यथाणिवत ससारके धारण और पोपण करनेका थोडा-बहुत अधिकार - चातुर्वर्ण्यं आदि अथवा अन्य गुण और कर्मविभागरूप सामाजिक व्यवस्थासे -प्रत्येकको जन्मसेही प्राप्त रहता है। किसी कलको, अच्छी रीतिसे चलानेके लिये वडें चक्केके समानही, जिस प्रकार छोटे-से पहियेकीभी आवश्यकता रहती है, उसी प्रकार समस्त ससारकी अपार घटनाओ अथवा कार्योंके सिलसिलेको व्यवस्थित चलाते रखनेके लिये व्यास आदिकोंके वडे अधिकारके समानही इस वातकीभी आवश्यकता है, कि अन्य मनुष्योके छोटे अधिकारभी पूर्ण और योग्य रीतिसे अमलमे लाये जावे । क्योंकि, यदि कुम्हार घडे और जुलाहा कपडे तैयार न करेगा, तो राजाके द्वारा योग्य रक्षण होनेपरभी लोकसग्रहका काम पूरा न हो सकेगा, अथवा यदि रेलका कोई सामान्य झटीवाला या पाइट्समन अपना कर्तव्य न करे, तो जो रेल-गाडी आजकल वायुकी चालसे रात-दिन वेखटके दीटा करती है, वह फिर ऐसा न कर सकेगी। अत वेदान्तमूलकर्ताकी उल्लिखित युक्ति-प्रयुक्तियोमेही अव यह निष्पन्न हुआ, कि व्यास प्रभृति वडे वडे अधिकारियोकोही नहीं, प्रत्युत अन्य पुरुषो-कोभी - फिर चाहे वह राजा हो या रक - लोकसम्रह करनेके लिये जी छोटेवडे अधिकार यथान्याय प्राप्त हए है, उनको ज्ञानके पण्चात्मी छोड नही देना चाहिये, किंतु उन्ही अधिकारोको निष्काम बुद्धिसे अपना कर्तव्य समझ यथाशक्ति, यथामित और यथासभव जीवनपर्यंत करते जाना चाहिये। यह कहना ठीक नहीं, कि मैं न सही, तो कोई दूसरा उस कामको करेगा। क्यों कि ऐसा करनेसे सपूर्ण कामके लिये जितने पुरुपोकी आवश्यकता है, उनमेंसे एक घट जाता है और सघणक्ति कमही नहीं हो जाती, विल्क ज्ञानी पुरुप उसे जितनी अच्छी रीति करेगा, उतनी अच्छी रीतिसे औरोके द्वारा उसका होना शक्य नही, फलत इस हिसाबसे लोकसग्रहभी अधूरा रह जाता है। इसके अतिरिक्त यह कह चुके आये हैं, कि ज्ञानी पुरुषके कर्म-त्यागरूपी उदाहरणसे लोगोकी बुद्धिभी विगडती है। कभी कभी सन्यास-मार्गवाले कहा करते है, कि कर्मसे चित्तकी शुद्धि जानेके पश्चात् केवल अपने आत्माकी भोक्षप्राप्तिसेही मतुष्ट रहना चाहिये, ससारका नाण भलेही हो जावे, पर उसकी कुछ परवाह नही करनी चाहिये - "लोकसग्रहधर्म च नैव कुर्यान्न कारयेत्" न तो लोकसग्रह करे और न करावे ( मभा अश्व अनुगीता ४६ ३९ ) परतु ये लोक व्यासप्रमुख महात्माओके व्यवहारकी जो उपपत्ति वतलाते हैं, उससे - और वसिष्ठ एव पचिशाख प्रभृतिने राम तथा जनक आदिको अपने अपने अधिकारके अनुसार समाजके धारण-पोषण इत्यादिके कामही मरणपर्यत करनेके लिये जो कहा है, उससे - यही प्रकट होता है, कि कर्म छोड देनेका सन्यास-मार्गवालोका उपदेश एकदेशीय है - सर्वथा सिद्ध होनेवाला शास्त्रीय सत्य नही । अतएव कहना चाहिये, कि ऐसे एक्पक्षीय उपदेशकी ओर ध्यान देकर, स्वय भगवानकेही उदाहरणके अनुसार ज्ञानप्राप्तिके पण्चात्भी अपने अधि-कारको परखकर, तदनुसार लोकसग्रहकारक कर्म जीवनभर करने जानाही शास्त्रोक्त गी र २२

नातीकोभी चुकाना पडता था और किसीका कर्ज चुकानेसे पहलेही मर जानेमें वडी दुर्गति मानी जाती थी, इस वातपर ध्यान देनेसे पाठक सहजही जान जायेंगे, कि जन्मसेही प्राप्त और उल्लिखित महत्त्वके सामाजिक कर्तव्योको 'ऋण' कहनेमें हमारे शास्त्रकारोका क्या हेतु था। कालिदासने रघुवशमें कहा है, कि स्मृति-कारोकी वतलाई हुई इस मर्यादाके अनुसार सूर्यवशी राजा लोग चलते थे, और जब बेटा राज करने समर्थ हो जाता, तब उसे गद्दीपर विठला कर, फिर (पहलेसेही नहीं) स्वय गृहस्थाश्रमसे निवृत्त होते थे (रघु ७ ६८)। भागवतमें लिखा है, कि उक्त नियमका पालन न करके, पहले दक्ष प्रजापतिके हर्यश्वसज्ञक पुत्रोको और फिर णवलाश्वसज्ञक दूसरे, अनेक पुत्रोकोभी, उनके विवाहसे पहलेही, नारदने निवृत्तिमार्गका उपदेश देकर भिक्षु वना डाला, इससे इस अशास्त्र और गर्ह्य व्यवहारके कारण नारदकी निर्भर्त्सना करके दक्ष प्रजा-पतिने उन्हे शाप दिया (भा ६ ५ ३५-४२)। इससे ज्ञात होता है, कि इस आश्रम-व्यवस्थाका मूल हेतु यह था, कि अपना गार्हस्थ्यजीवन यथाशास्त्र पूरा कर लडकोंके गृहस्थी चलानेयोग्य सयाने हो जानेपर या, बुढापेके निरर्थक हस्त-क्षेपसे उनकी उमगके आडे न आ, निरे मोक्षपरायण हो मनुष्य स्वय आनद्पूर्वक ससारसे निवृत्त हो जावे। इसी हेतुसे विदुरनीतिमे धृतराष्ट्रसे विदुरने कहा है -

उत्पाद्य पुत्राननृणाश्च कृत्वा वृक्ति च तेभ्योऽनुविधाय काचित् । स्थाने कुमारी प्रतिपाद्य सर्वा अरण्यसस्योऽय मुनिर्वृभूषेत् ।।

"गृहस्थाश्रममें पुत्र उत्पन्न कर, उनके लिये कोई ऋण न रख छोडे और उनकी जीविकाके लिये कुछ थोडा-सा प्रवध कर तथा सव लडिकयोंके योग्य रीतेसे विवाह करा देनेपर, वानप्रस्थ हो सन्यास लेनेकी इच्छा करे" (मभा उ ३६ ३९)। आजकल हमारे यहाँ साधारण लोगोकी ससार-सवधी समझभी प्राय विदुरके कथना-नुसारही है। तोभी, कभी-न-कभी तो ससारको छोड सन्यास लेनाही मनुष्यमात्रका परम साध्य माननेके कारण, ससारके व्यवहारोकी सिद्धिके लिये स्मृतिप्रणेताओंने जान-बुझकर जो पहले तीन आश्रमोकी श्रेयस्कर मर्यादा कर दी थी, वह धीरे धीरे छूटने लगी, और यहाँतक स्थित आ पहुँची, कि यदि किसीको पैदा होतेही अथवा अवस्था मेही ज्ञानकी प्राप्ति हो जावे, तो उसे इन तीन सीढियोपर चढनेकी कोई आवश्यकता नही रही, वह एकदम सन्यास ले ले, तो कोई हानि नहीं— "द्रह्मचर्यादेव प्रव्रजेद्गृहाद्दा वनाद्वा" (जावा ४)। इसी अभिप्रायसे महाभारतकें गोकापिलीय सवादमें कपिलने स्यूमरिश्मसे कहा है —

शरीरपक्तिः कर्माणि ज्ञान तु परमा गतिः। कषाये कर्मभिः पक्वे रसज्ञाने च तिष्ठति ॥ \*

<sup>\*</sup> वदान्तसूवोपर जो भाकरभाष्य है (भा भा ३ ४ २६), उससे यह <sup>फ्लोक</sup>

"सारे कर्म शारीरके (विषयासिक्तरूप) रोग निकाल फेकनेके लिये हैं और ज्ञानहीं सबसे उत्तम और अतिम गित है। जब कर्मोंसे शारीरका कषाय अथवा अज्ञानरूणी रोग नष्ट हो जाते हैं, तब रसज्ञानकी चाह उपजती हैं "(णा २६९ ३८)। इसी प्रकार मोक्ष-धर्ममें पिगला गीतामेंभी कहा है, कि "नैराश्य परम सुखम् " अथवा "योऽसी प्राणान्तिको रोगस्ता तृष्णा त्यजत सुखम् " — तृष्णारूप प्राणातक रोग छ्टे विना सुख नहों हैं (शा १७४ ६५, ५८)। जावाल और वृहदारण्यक उपनिपदोंके बचनोंके अतिरिक्त कैवल्य और नारायणोपनिपदमें वर्णन है, कि "न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैके अमृतत्वमानश् । " — कर्मसे, प्रजासे अथवा धनसे नहीं, किंतु त्यागसे (या न्यायसे) कुछ पुरुप मोक्ष प्राप्त करते हैं (के १२, नारा उ १२३, ७८)। यदि गीताका यह सिद्धान्त है, कि ज्ञानी पुरुषकोभी अततक कर्मही करते रहना चाहिये, तो अव वतलाना चाहिये, कि इन वचनोकी व्यवस्था कैसे लगाई जावे? इस शकाके होनेसेही अर्जूनने अठारहंग अध्यायके आग्भमें भगवानसे पूछा है, कि "तो अव मुझे अलग अलग वतलाइये, कि सन्यासके माने क्या है? और त्यागसे क्या समझें?" (गीता १८१)। यह देखनेके पहले, कि भगवानने इम प्रश्नका क्या उत्तर दिया, स्मृति-प्रथोमे प्रतिपादित इस आश्रम-मार्गके अतिरिक्त एक दूसरे तुल्यवल वैदिक मार्गकाभी यहाँपर थोडा-सा विचार करना आवश्यक है।

द्रह्मचारी, गृहस्य, वानप्रस्थ और अतमे सन्यासी, इस प्रकार आश्रमोकी इन चार चहती हुई सीढियोके जीनेकोही 'स्मार्त' अर्थात् "स्मृतिकारोका प्रतिपादन किया हुआ मार्ग "कहते हैं। 'कर्म कर 'और 'कर्म छोढ ' — वेदकी ऐसी जो दो प्रकारकी परस्पर-विरुद्ध आजाएँ हैं, उनकी एकवाक्यता दिखलानेके लिये आयुके भेदके अनुसार आश्रमोकी यह व्यवस्था स्मृतिकर्ताओंने की है, और कर्मोंके स्वरूपत सन्यासहीको यदि अतिम ध्येय मान ले, तो उस ध्येयकी सिद्धिके लिये, स्मृतिकारोके निर्दिण्ट किये हुए आयु वितानेके चार सीढियोवाले इस आश्रम-मार्गको साधनरूप समझकर अनुचित नही कह सकने। आयुष्य वितानेके लिये इस प्रकारकी चढती हुई सीढियोकी व्यवस्थासे ससारके व्यवहारका लोप न होकर, यद्यपि वैदिक कर्म और औपनिषदिक ज्ञानका मेल हो जाता है, तथापि अन्य तीनो आश्रमोका अञ्चदाता गृहस्थाश्रमही होनेके कारण मनुस्मृति और महाभारतमेंभी अतमें उसकाही महत्त्व स्पण्टतया स्वीकृत हुआ है —

यथा मातरमाश्रित्य सर्वे जीवन्ति जतव । एव गार्हेस्य्यमाश्रित्य वर्तन्त इतराश्रमा ।।

लिया गया है। वहाँ इसका पाठ इस प्रकार है — "कपायपिक्त कर्माणि ज्ञान तु परमा गित । कषाये कर्मिभ पक्वे ततो ज्ञान प्रवर्तते ।। " महाभारतमे हमे यह श्लोक जैसे मिला है हमने यहां वैसेही लिया है।

" माताके ( पृथ्वीके ) आश्रयमे जिस प्रकार सब जतु जीवित रहते हैं, उसी प्रकार गृहस्थाश्रमके आसरे अन्य आश्रम हैं" (मभा मा २६८ ६, मनु ३ ७७)। मनुने तो अन्यान्य आश्रमोको निदयो और गृहस्याश्रमको सागर कहा है (मनु ६ ९०, मभा शा २९५ ३९)। जव गृहस्थाश्रमकी श्रेष्ठता इस प्रकार निर्विवाद है, तव कभी-न-कभी उसे छोडकर 'कर्मसन्यास' करनेका उपदेश देनेसे लाभही क्या है ? क्या ज्ञानकी प्राप्ति हो जानेपरभी गृहस्थाश्रमके कर्म करना अशक्य है ? नही । तो फिर इसका क्या अर्थ है, कि ज्ञानी पुरुष ससारसे निवृत्त हो ? थोटी-बहुत स्त्रार्थ-बुद्धिसे वर्ताव करनेवाले साधारण लोगोकी अपेक्षा निष्काम वुद्धिसे व्यवहार करनेवाले पूर्ण ज्ञानी पुरुष लोकसग्रह करनेमें अधिक समर्थ और पान रहते हैं। अत ज्ञानसे जब उनकी यह सामर्थ्य पूर्णावस्थाको पहुँचती है, तभी समाजको छोड जानेकी स्वतन्नता ज्ञानी पुरुषोको देनेसे, उस समाजकीही अत्यत हानि हुआ करती है, जिसकी भलाईके लिये चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था की गई है। शरीरसामर्थ्य न रहनेपरभी यदि कोई मनुष्य समाजको छोडकर वनमें चला जावे, तो वात निराली है, अत जान पडता है, कि सन्यास-आश्रमको बुढापेकी मर्यादासे लपेटनेमें मनुका हेतुमी यही रहा होगा। परतु, ऊपर कह चुके हैं, कि यह श्रेयस्कर मर्यादा आगे व्यवहारसे जाती रही। इसलिये 'कमं कर ' और 'कमं छोड ' ऐसे द्विविध वेदवचनोका मेल करनेके लियेही यदि स्मृतिकर्ताओंने आश्रमोकी चन्ती हुई श्रेणी बाँधी हो, तोभी इन भिन्न भिन्न वेदवाक्योकी एकवाक्यता करनेका, स्मृतिकारोकी वरावरीकाही -कदाचित् उनसेभी अधिक - निविवाद अधिकार जिन भगवान् श्रीकृष्णको है उन्हीने जनक प्रभृतिके प्राचीन ज्ञानकर्म-समुच्चयात्मक मार्गका भागवत-धर्मके नामसे पुनरुजीवन और पूर्ण समर्थन किया है। दोनोमें भेद यही है, कि भागवत-धर्ममें केवल अध्यात्म-विचारोपरही निर्भर न रहकर वासुदेव-भक्तिरूपी सुलभ साधनोकोमी उसमें मिला दिया है। इस विषयपर आगे तेरहवे प्रकरणमें विस्तारपूर्वक विवेचन किया जावेगा। भागवत धर्म भक्तिप्रधान भलेही हो, पर उसमेंभी जनकके मार्गका यह महत्त्वपूर्ण तत्त्व विद्यमान है, कि परमेश्वरका ज्ञान पा चुकनेपर कर्मत्यागरूप सन्यास न लेकर केवल फलाशा छोडकर ज्ञानी पुरुषकोभी लोकसग्रहके निमित्त समस्त व्यवहार यावज्जीवन निष्काम वृद्धिसे करते रहना चाहिये, अत कमंदृष्टिसे ये दोनो मार्ग एक-से अर्थात् ज्ञानकर्म-समुच्चयात्मक या प्रवृत्ति-प्रधान होते हैं। साक्षात् परत्रह्मकेही अवतार - नर ओर नारायण ऋषि - इस प्रवृत्ति-प्रधान धर्मके प्रथम प्रवर्तक हैं, और इसीसे इस धर्मका प्राचीन नाम 'नारायणीय धर्म 'है। ये दोनो ऋषि परम ज्ञानी थे, और लोगोको निष्काम कर्म करनेका उपदेश देनेवाले तथा स्वय निष्काम कमं करनेवाले थे (मभा उ ४८ २१), और इसीसे महाभारतमें इस धर्मका वर्णन इस प्रकार किया गया है — "प्रवृत्तिलक्षणक्ष्वैव धर्मो नारायणात्मक " (सभा भा ३४७ ८१), अथवा "प्रवृत्तिलक्षण धर्म

ऋषिर्नारायणोऽज्ञवीत्" – नारायण ऋषिका आरभ किया हुआ धर्म आमरणात प्रवृत्ति-प्रधान है (मभा शा २१७ २)। भागवतमें स्पष्ट कहा है, कि यही सात्वत या भागवत धर्म है, और इस सात्वत या मूल भागवतधर्मका स्वरूप 'नैष्कस्येलक्षण' अर्थात् निष्काम प्रवृत्तिप्रधान था (भाग १३८, ११४६)। अनुगीताके इस श्लोकसे - "प्रवृत्तिलक्षणो योग ज्ञान सन्यासलक्षणम् " - प्रकट होता है, कि इस प्रवृत्ति-मार्गकाही एक और नाम 'योग' था ( मभा अश्व ४३ २५ ), और इसीसे नारायणके अवतार श्रीकृष्णने, नरके अवतार अर्जुनको गीतामें जिस धर्मका उपदेश दिया है, उसको गीतामेही 'योग' कहा है। आजकल कुछ लोगोकी समझ है, कि भागवत और स्मार्त, दोनो पथ उपास्यभेदके कारण पहले उत्पन्न हुए थे, पर हमारे मतमें यह समझ ठीक नही है। क्योंकि इन दोनो मार्गोंके उपास्य भिन्न भलेही हो, किंतु उनका अध्यात्मज्ञान एकही है। और अध्यात्मज्ञानकी नीव एकही होनेसे, यह समव नहीं, कि इस उदात्त ज्ञानमें पारगत प्राचीन ज्ञानी पुरुप केवल उपास्यके भैदको लेकर झगडते रहे हो। इसी कारणसे भगवद्गीता (९ १४) एव शिवगीता ( १२ ४ ), दोनो ग्रथोमें कहा है, कि भितत किसीकीभी करो, पहुँचेगी वह एकही परमेश्वरको । और महाभारतके नारायणीय धर्ममें तो इन दोनो देवता-ओका अभेद यो वतलाया गया है, कि नारायण और रुद्र एकही है और जो रुद्रके भक्त है, वेही नारायणके भक्त है, और जो रद्रके द्वेषी है, वे नारायणकेभी द्वेषी हैं (मभा णा ३४१ २०-२६, ३४२ १२९)। हमारा यह कहना नही है, कि प्राचीन कालमें शैव और वैष्णवोका भेदही न था। पर हमारे कथनका तात्पर्य यह है, कि स्मार्त और भागवत ये दोनो थथ, शिव या विष्णुके उपास्य भेदभावके कारण भिन्न भिन्न नहीं हुए है, ज्ञानोत्तर निवृत्ति या प्रवृत्ति कर्म छोडे या नहीं – केवल इसी महत्त्वके विषयमें मतभेद होनेसे ये दोनो पथ प्रथम उत्पन्न हुए हैं। आगे कुछ समयके बाद जब मूल भागवत धर्मका यह प्रवृत्ति-मार्ग या कर्मयोग लुप्त हो गया, और उसेभी केवल विष्णु-मक्तिप्रधान अर्थात् अनेक अणोमे निवृत्ति-प्रधान आधुनिक स्वरूप प्राप्त हो गया, एव इसीके कारण जब वृथाभिमानसे ऐसे झगडें होने लगे, कि तेरा देवता 'शिव' है तो मेरा देवता 'विष्णु', तब 'स्मार्त' और 'भागवत' शब्द क्रमश 'शैव' और 'वैष्णव' शब्दोंके समानार्थक हो गये और अतमे इन आधुनिक भागवत धर्मियोका वेदान्त ( द्वैत या विशिष्टाद्वैत ) भिन्न हो गया, तथा वेदान्तके समानही ज्योतिष अर्थात् एकादशी और चदन लगानेकी रीतितक स्मार्तमार्गसे निराली हो गई है। किंतु 'स्मार्त' शब्दसेही व्यक्त होता है, कि यह भेद सच्चा अर्थात् मूलका (पुराना) नहीं है। भागवत धर्म भगवानकाही प्रवृत्त किया हुआ है, इसलिये इसमें कोई आश्चर्य नहीं, कि इसका उपास्य देवभी श्रीकृष्ण या विष्णु है। परतु 'स्मार्त' शब्दका धात्वर्थ 'स्मृत्युक्त' – केवल इतनाही – होनेके कारण यह नहीं कहा जा सकता, कि स्मार्त धर्मका उपास्यदेव शिवहीं होना चाहिये। क्योंकि मनु आदि प्राचीन

स्मृति-ग्रथोमे यह नियम कहीभी नही है, कि एक शिवकीही उपासना करनी चाहिये। इसके विपरीत, विष्णुकाही वर्णन अधिक पाया जाता है और कुछ स्थलोपर तो गणपति प्रभृतिकोभी उपास्य वतलाया है। इसके सिवा शिव और विष्णु, दोनो देवता वैदिक है अर्थात् वेदमेही इनका वर्णन किया गया है, इसलिये इनमेंसे एककोही स्मातं कहना ठीक नही है। श्रीशकराचार्य स्मातं मतके पुरस्कर्ता कहे जाते है। पर शाकर मठमें उपास्य-देवता शारदा है और शाकरभाष्यमें जहां जहां प्रतिमा-पूजनका प्रसग छिडा है, वहाँ वहाँ आचार्यने शिविलिगका निर्देश न कर शालग्राम अर्थात् विष्णु-प्रतिमाकाही उल्लेख किया है ( वे सू शा भा १ २ ७, १ ३ १४, ४ १३, छा शा भा ८ १ १)। इसी प्रकार कहा जाता है, कि पचदेवपूजाका प्रारभभी पहले पहल शकराचार्यनेही किया था। इन सब बातोका विचार करनेसे यही सिद्ध होता है, कि केवल 'शिवभक्त' या 'विष्णुभक्त' इनपर ध्यान नही देना चाहिये। किंतु जिनकी दृष्टिसे स्मृति ग्रथोमेंही पहले स्पष्ट रीतिसे वर्णित आश्रम-व्यवस्थाके अनुसार तरुण अवस्थामे यथाशास्त्र ससारके सब कार्य करनेपर वुढापेमें समस्त कर्म छोड चतुर्थाश्रम या सन्यास लेनाही अतिम साध्य था, वेही स्मार्त कहलाते थे और जो लोग भगवानके उपदेशानुसार यह समझते थे, कि ज्ञान एव उज्ज्वल भगवद्भिक्तिके साथ-ही-माथ मरणपर्यंत गृहस्थाश्रमकेही कार्य निष्काम वुद्धिसे करते रहना चाहिये, उन्हें भागवत कहते थे। इन दोनो शब्दोके मूल अर्थ येही है, और इसीसे ये दोनो शब्द, सांख्य और योग अथवा सन्यास और कर्मयोगके क्रमश समानार्थक होते हैं। भगवानके अवतारकृत्यसे कहो या ज्ञानयुक्त गार्हस्थ्य-धर्मके महत्त्वपर ध्यान देनेसे कहो, सन्यास-आश्रम लुप्त-सा हो गया था, और किल-वर्ज्योंमें अर्थात् कलियुगमें जिन वातोको शास्त्रने निषिद्ध माना है, उनमें सन्यासकी गिनती की गई थी। \* फिर जैन और वौद्ध धर्मके प्रवर्तकोंने कापिलसास्यके मतको स्वीकारकर, इस मतका विशेष प्रचार किया, कि ससारका त्यागकर सन्यास लिये-विना मोक्ष नही मिलता। इतिहासमें प्रसिद्ध है, कि वुद्धने स्वय तरुण अवस्थामेंही राजपाट, स्त्री और वाल-वच्चोको छोडकर सन्यास-दीक्षा ले ली थी। यद्यपि श्री-शकराचार्यने जैन और वौद्ध मतोका खडन किया है, तथापि जैन और वौद्धोने जिस सन्यास-धर्मका विशेष प्रचार किया था, उसेही श्रौत-स्मार्त सन्यास कहकर आचार्यने कायम रखा। और उससे उन्होंने गीताका इत्यर्थभी ऐसा निकाला, कि वही सन्यास-धर्म गीताका प्रतिपाद्य विषय है। पग्तु वास्तवमे गीता स्मार्त-मार्गका ग्रथ नहीं है

<sup>\*</sup> निर्णयसिंघुके तृतीय परिच्छेदका किलवर्ज्य प्रकरण देखो । इसमें "अगि-होत्र गवालम्भ सन्यास पलप्तृकम् । देवराच्च सुतोत्पत्ति कलौ पच विवर्ज्यत्" और "सन्यासम्च न कर्नेच्यो ब्राह्मणेन विजानता " इत्यादि स्मृतिवचन है । अथ अगिनहोत्र, गोवध, सन्यास, श्राद्धमे मास-भक्षण और नियोग, किलयुगर्मे ये पौनो निपिद्ध है । इनमेंसे सन्यासका निषिद्धत्व श्रीशकराचार्यने पीछसे निकाल ढाला ।

और यद्यपि सास्य या सन्यास-मार्गसेही गीताका आरभ हुआ है, तोभी आगे सिद्धान्त-पक्षमे प्रवृत्ति-प्रधान भागवत-धर्मही उसमे प्रतिपादित है, इस प्रकार यह स्वय महा-भारतकारका वचन है, जो हम पहलेही प्रकरणमें दे चुके हैं। इन दोनो पर्थोंके वैदिकही होनेके कारण सब अशोमें न सही, तो अनेक अशोमे दोनोकी एकवाक्यता करना भनय है। परतु ऐसी एकवाक्यता करना एक वात है, और यह कहना दूसरी वात है, कि गीतामें सन्यास-मार्गही प्रतिपाद्य है और यदि कही कर्म-मार्गनो मोक्षप्रद कहा हो, तो वह सिर्फ अर्थवाद या पोची स्तुति है। मचिवैचिव्यके कारण किसीको भागवत धर्मकी अपेक्षा स्मार्त-धर्मही बहुत प्यारा जैंचेगा, अथवा कर्मसन्यासके लिये जो कारण सामान्यत बतलाये जाते हैं, वेही उसे अधिक बलवान् प्रतीत होगे, नहीं कौन कहे ? उदाहरणार्थ, इसमें किसीको शका नहीं, कि श्रीशकराचार्यको स्मातं या सन्यास-धर्मही मान्य था, अन्य सब मार्गोको वे अज्ञानमूलक मानते थे। परतु सिर्फ उसी कारणसे यह नहीं कहा जा सकता, कि गीताका भावार्यमी वही होना चाहिये। यदि तुम्हे गीताका सिद्धान्त मान्य नहीं है, तो कोई चिंता नहीं, उसे न मानो। परतु उससे गीताके आरभमें जो कहा है, कि "इस ससारमें आयु वितानेके दो प्रकारके स्वतन्न मोक्षप्रद मार्ग अथवा निष्ठाएँ है " उसका ऐसा अर्थ करना उचित नहीं है कि "सन्यास-निष्ठाही एकमात सच्चा और श्रेष्ठ मार्ग है।" गीतामें वर्णित ये दोनो मार्ग, वैदिक धर्ममे, जनक और याज्ञवल्यके पहलेमेही स्वतत्र रीतिसे चले आ रहे है। पता लगता है, कि जनकके ममान समाजके धारण और पोपण करनेके अधिकार क्षात्र-धर्मके अनुसार, वशपरपरासे या अपनी सामर्थ्यसे जिनको प्राप्त हो जाते थे, वे ज्ञानप्राप्तिके पश्चातभी निष्काम वृद्धिसे अपने काम जारी रखकर जगत्का कल्याण करनेमेही अपनी सारी आयु लगा देते थे। समाजके इस अधिकारपर ध्यान देकरही महाभारतमे अधिकार-भेदसे दुहरा वर्णन आया है, कि "मुख जीवन्ति मुनयो भैक्ष्यवृत्ति समाश्रिता " ( शा १७८ ११ ) – जगलोमें रहनेवाले मुनि आनदसे भिक्षावृत्तिको स्वीकार करते हैं - और "दड एव हि राजेंद्र क्षात्रधर्मों न मुण्डनम् " (मभा शा २३ ४६) - दडसे लोगोका धारण-पोषण करनाही क्षत्रियका धर्म है, मुडन करा लेना नही। परतु इससे यहभी न समझ लेना चाहिये, कि सिर्फ प्रजापालनके अधिकारी क्षत्रियोकोही, उनके अधिकारके कारण, कर्मयोग विहित था। कर्मयोगर्के उल्लिखित वचनका ठीक भावार्थ यह है, कि जो जिस कर्मके करनेका अधिकारी हो, वह ज्ञानके पश्चातभी उस कर्मको करता रहे, और इसी कारणसे महाभारतमें कहा है, कि "एपा पूर्वतरा वृत्तिव्राह्मणस्य विधीयते " (शा २३७) - ज्ञानके पश्चात् ब्राह्मणभी अपने अधिकारानुसार यज्ञ-याग आदि कर्म प्राचीन कालमें जारी रखते थे। मनुस्मृतिमेगी सन्यास आश्रमके वदले सव वर्णोंके लिये वैदिक कर्मयोगही विकल्पसे विहित माना गया है (मनु ६ ८६-९६)। इसी तरह यह कहीं नहीं लिखा है, कि भागवतधर्म केवल क्षत्नियो-

केही लिये है, प्रत्युत उसकी महत्ता यह कहकर गाई है, कि स्त्री और मूद्र आदि सब लोगोको वह सुलभ है (गीता ९ ३२)। महाभारतमें भी ऐसी कथाएँ हैं, कि तुलाधार (वैश्य) और व्याध (वहेलिया) इसी धर्मका आचरण करते थे, और उन्होंने ब्राह्मणोकोभी उसका उपदेश किया था (मभा शा २६१, वन २१५)। निप्काम कर्मयोगका आचरण करनेवाले प्रमुख पुरुषोक्ते जो उदाहरण भागवत धर्मग्रथोमें दिये जाते हैं, वे केवल जनक-श्रीकृष्ण आदि क्षत्रियोकेही नहीं हैं, प्रत्युत उनमें वसिष्ठ, जैगीपव्य और व्यास प्रभृति ज्ञानी ब्राह्मणोकाभी समावेश रहता है।

यह न भूलना चाहिये, कि यद्यपि गीतामें कर्ममार्गही प्रतिपाद्य है, तोभी निरे कर्म अर्थात् ज्ञानरहित कर्म करनेके मार्गको गीता मोक्षप्रद नहीं मानती । ज्ञानरिहत कर्म करनेकेभी दो भेद हैं। एक तो दभमे या आसूरी वृद्धिसे कर्म करना और दूसरा श्रद्धासे । इनमेंसे दमके मार्ग या आसुरी मार्गको केवल गीतानेही नही ( गीता १६ १६, १७ २८) तो मीमासकोंनेभी गहाँ तथा नरकप्रद माना है, एवं ऋग्वेदमेंभी अनेक स्थलोपर श्रद्धाकी महत्ता विणत है (ऋ १० १५१, ९ ११३ २, २ १२ ५)। परतु दूसरे मार्गके विषयमें - अर्थात् ज्ञान-व्यतिरिक्त किंतु शास्त्रोपर श्रद्धा रखकर कर्म करनेके मार्गके विषयमें - मीमासकोका कहना है, कि परमेश्वरके स्वरूपका यथार्य ज्ञान न हो, तोभी शास्त्रोपर विश्वास रखकर केवल श्रद्धापूर्वक यज्ञयाग आदि कर्म मरणपर्यंत करते जानेसे अतमें मोक्षही मिलता है। पिछले प्रकरण-में कह चुके हैं, कि कर्मकाडरूपसे मीमासकोका यह मार्ग वहुत प्राचीन कालसे चला आ रहा है। वेदसहिता और ब्राह्मणोमें यह कहीभी नही कहा गया है, कि सन्यास आश्रम आवश्यक है, उलटे जैमिनीने वेदोका यही स्पष्ट मत वतलाया है, कि गृहस्थाश्रममें रहनेसेही मोक्ष मिलता है (वे सू ३ ४ १७-२०) और उसका यह कथन निराधारभी नही है। क्योंकि कर्मकाडके इस प्राचीन मार्गको गौण माननेका **आरभ उपनिपदोमेंही पहले पहल देखा जाता है। यद्यपि उपनिपद् वैदिक हैं, तयापि** उनके विषय-प्रतिपादनसे प्रकट होता है, कि वे सहिता और ब्राह्मणोंके पीछेके हैं। इसके माने यह नही, कि उसके पहले परमेश्वरका ज्ञान हुआही न था। हाँ, उप-निषत्कालमेंही यह मत पहले पहल अमलमें अवश्य आने लगा, कि मोक्ष पानेके लिये शानके पश्चात् वैराग्यसे कर्मसन्यास करना चाहिये और उसके पश्चात् सहिता एव धाह्मणोमें वर्णित कर्मकाडको गौणत्व आ गया। उसके पहले कर्मही प्रधान माना जाता था। उपनिपत्कालमें वैराग्ययुक्त ज्ञान अर्थात् सन्यासकी इस प्रकार जीत होने लगनेपर यज्ञयाग प्रभृति कर्मोकी ओर या चातुर्वर्ण्यं धर्मकी ओरभी ज्ञानी पुरुष योही दुर्लक्ष करने लगे, और तभीसे यह समझ मद होने लगी, कि लोकसग्रह करना हमारा कर्तव्य है। स्मृति-प्रणेताओंने अपने अपने ग्रथोमें यह कहकर, कि गृहस्थाश्रममें यज्ञयाग आदि श्रीत या चातुर्वर्ण्यके स्मार्त कर्म करनेही चाहिये, गृहस्था-श्रमकी बढाई गाई है मही, परतु स्मृतिकारोंके मतमें और अतमेंभी वैराग्य, सन्यास

आश्रमही श्रेष्ठ माना गया है, इसलिये उपनिषदोंके ज्ञानप्रवाहसे कर्मकाढको जो गौणता प्राप्त हो गई थी, उसको हटानेकी सामर्थ्य स्मृतिकारोकी आश्रम-व्यवस्थामें नहीं रह सकती थी। ऐसी अवस्थामें ज्ञानकाड और कर्मकाडमेंसे किसीकोभी गौण न कहकर भिवतके साथ इन दोनोका मेलकर देनेके लिये गीताकी प्रवृत्ति हुई है। जपनिषत्-प्रणेताओं के ये सिद्धान्त गीताको मान्य हैं, कि ज्ञानके विना मीप्रप्राप्ति नहीं होती, और यज्ञ-याग आदि कर्मोंसे, यदि बहुत हुआ तो, स्वगंप्राप्ति हो जाती है (मुड १ २ १०, गीता २ ४१-४५)। परतु गीताका यहभी सिद्धान्त है, कि सृष्टिक्रमको जारी रखनेके लिये यज्ञ अथवा कर्मके चक्रकोभी कायम रखना चाहिये - कर्मोंको कमीभी छोड देना निरा पागलपन या मूर्खता है। इसलिये गीताका उपदेश है, कि यज्ञयाग आदि श्रौत कर्म अथवा चार्तुर्वर्ण्य आदि व्यावहारिक कर्म अज्ञानपूर्वक श्रद्धासे न करके ज्ञान-वैराग्ययुक्त वृद्धिमे केवल कर्तव्य समझकर करो। इससे यज्ञचत्रभी नही विगडने पायेगा, और तुम्हारे किये हुए कर्म मोक्षके आडेभी नहीं आवेगे। कहना नहीं होगा, कि ज्ञानकाड और कर्मकाडका (सन्यास और कर्म) मेल मिलानेकी गीताकी यह शैली स्मृति-कर्ताओकी अपेक्षा अधिक सरस है। क्योंकि व्यष्टिरूप आत्माका कल्याण यत्किचितभी न घटाकर उसके साथ सृष्टिके समिष्टरूप आत्माका कल्याणभी गीता-मार्गसे साधा जाता है। मीमासक कहते हैं, कि कर्म अनादि और वेदप्रतिपादित हैं, इसलिये ज्ञान न हो, तोभी कर्म श्रद्धासे करनेही चाहिये। कितनेही (सव नही) उपनियत्प्रणेता कर्मोंको गौण मानते हैं और यह कहते हैं - या यह माननेमें कोई क्षति नही, कि निदान उनका झुकाव ऐसाही है - कि कर्मों को वैराग्यसे छोड देना चाहिये, और स्मृतिकार आयुके भेदसे - अर्थात् आश्रम-व्यवस्थासे उन्त दोनो मतोकी इस प्रकार एकवाक्यता करते है, कि पूर्व आश्रमोमें इन कर्मोंको करते रहना चाहिये और फिर चित्तगृद्धि हो जानेपर वुढापेमें वैराग्यसे उन सब कर्मों को छोडकर सन्यास ले लेना चाहिये। परतु गीताका माग इन तीनो पथोंसे भिन्न है। ज्ञान और काम्य कर्मोंके वीच, यदि विरोध हो, तोभी ज्ञान और निष्काम कर्मोंमें कोई विरोध नही, इसीलिये गीताका कथन है, कि निष्काम वृद्धिसे सव कमं सर्वदा करते रहो, उन्हे कभी मत छोडो। अब इन चारो मतोकी तुलना करनेसे दीख पढेगा, कि यह मत सभीको मान्य है, कि ज्ञान होनेके पहले कर्मकी आवश्यकता है, परतु उपनिपदो और गीताका कथन है, कि ऐसी स्थितिमें श्रद्धासे किये हुए कर्मका फल, केवल स्वर्गके सिवा दूसरा कुछ नही होता। इसके आगे, अर्थात् ज्ञानप्राप्ति हो चुकनेपर, कर्म किये जावे या नही - इस विषयमें उपनिषत्-कर्ताओमेंभी मतभेद है। कई उपनियत्कर्ताओका मत है, कि ज्ञानसे समस्त काम्य वुदिका न्हास हो चुकनेपर जो पुरुष मोक्षका अधिकारी हो गया है, उसे केवल स्वगंकी प्राप्ति करा देनेवाले काम्य कर्म करनेका कुछभी प्रयोजन नही रहता, परतु ईशावास्य आदि दूसरे कई उपनिपदोमें प्रतिपादन किया गया है, कि मृत्यु-

ठोकके व्यवहारोको जारी रमनेके नियं उपरोक्त गर्म गरनेती नाहिये। यह प्राट है, कि उपनिषदोमें विणव इन दो मार्गोमेंने दूसरा मार्गेही गीतामें प्रतिपादित है (गीता ५ २ )। परत् यद्यपि यह कहे, कि मोधके अधिकारी जानी प्रशासी निष्काम बुद्धिमें लोक्तमप्रहार्थं सब व्यवतार गरने चाहिये, संयापि इम न्यानपर यह मना आपही उत्पन्न होती है, कि जिन पञ्चमाग अहि नर्मोहा पन्न स्वगंप्राप्तिके निवा दूसरा पुरु नहीं, उन्हें यह करेती क्यों ? इसीचे अठारहये अध्यापके आरममें इसी षाताको उपस्थित कर गणवानने स्पष्ट निर्णयार दिया है, हि 'यज, दान, तप' आदि गर्म मरैय नित्तगुदिकारक अर्थात् निष्काम बुद्धि इपजाने और बहानेवाले है, इमलिये 'इन्हेंभी' ( एनान्यपि ) अन्य निष्काम कर्मीके समानही लोकसप्रहार्य शानी पुरुषको पन्नाणा और गग छोडकर गदा बरने रहना नाहिये (गीता १८ ६)। परमेश्यरको अर्पणकर इस प्रभार सब कमें निष्याम बृद्धिन करने रहनेने, व्यापक अथमें, यह एक बरा भारी यजहीं हो जाता है और पिर इस यजके लिये जो गर्म किया जाता है, यह बधन नहीं होता (गीता ४ २३)। वित् सभी काम निष्काम बुद्धिसे करनेके कारण यशसे जो स्यमप्राप्तिरूप बधार पत्र मिलनेवाला या, यहभी नहीं मिलता, और ये सब कमें मोक्षके आहे आ नहीं मकते। साराध, मीम्यसकोका कर्मकार यदि गीतामें यायम रहा गया हो, तोभी वह इसी रीतिसे कायम रखा गया है, कि उसमे स्वगना आना-जाना छूट जाता है और सभी वर्म निष्काम युद्धिरो करनेके कारण अतमें मोक्षप्राप्ति हुए विना नही रहती। ध्यान रजना चाहिये, कि भीमासवोके कर्ममाग और गीनाके वर्मयोगमें यही महत्त्वका भेद है - दोनो एक नही है।

यहाँ वतला दिया, कि भगवद्गीतामें प्रवृत्ति-प्रधान भागवत-धमं या कमंयोगही प्रतिपाद्य है, और इस कमंयोगमें तया मीमासकों के कमंकाडमें कीनसा भेद है। अव तात्त्रिक दृष्टिसे इस वातका थोडा-सा विचार करते हैं, कि गीताके कमंयोगमें और ज्ञानकाडकों लेकर स्मृतिकारोकी वर्णन की हुई आश्रम-व्यवस्थामें क्या भेद है। यह भेद बहुतही मूक्ष्म है, और सच पूछो तो इसके विषयमें वाद करनेका कारणभी नही है। दोनों पक्ष मण्नते हैं, कि ज्ञानप्राप्त होनेतक चित्तकी गुढिके लिये प्रथम दो आश्रमोंके ( ब्रह्मचारी और गृहस्थ ) कृत्य सभीको करने चाहिये। मतमेद सिर्फ इतनाही है, कि पूर्ण ज्ञान हो चुकनेपर कमं करें या सन्यास ले ले ? समव है, कई लोग यह समझें, कि मदा ऐरो ज्ञानी पुरुष किसी समाजमें थोडेही रहेगे ? इसलिय इन थोडे-से ज्ञानी पुरुषोक्ता कमं करना या न करना एकही-सा है। इस विषयमें विशेष चर्चा करनेकी आवश्यकता नहीं। परतु यह समझ ठीक नहीं। क्योंकि ज्ञानी पुरुषके वर्तावको और लोग प्रमाण मानते हैं। और अपने अतिम साध्यके अनुसारही वर्ताव करनेकी मनुष्य पहलेसे आदत डालता है, इसलिये लौकिक दृष्टिसे यह प्रश्न अत्यत महत्त्वका हो जाता है, कि "ज्ञानी पुरुषको क्या करना चाहिये ? " स्मृति-प्रथोमें तो

कहा है, कि ज्ञानी पुरुष अतमे सन्यास ले ले, परतु ऊपर कह चुके है, कि स्मार्त-मार्गके अनुसारही इस नियमके कुछ अपवादभी है। उदाहरण लीजिये, बृहदारण्यकोप-निपदमें याज्ञवल्क्यने जनकको ब्रह्मज्ञानका बहुत उपदेश किया है, पर उन्होंने जनकसे यह कहीभी नहीं कहा, कि "अब तुम राजपाट छोडकर सन्यास ले लो।" उलटें यह कहा है, कि जो ज्ञानी पुरुष ज्ञानके पश्चात् ससारको छोड देते हैं, वे इसलिये उसे छोड देते हैं, कि ससार उन्हें रुचता नहीं हैं "न कामयन्ते" (वृ ४ ४ २२)। इससे वृहदारण्यकोपनिपदका यह अभिप्राय व्यक्त होता है, कि ज्ञानके पश्चात् सन्यास लेना या न लेना अपनी अपनी खुणीकी अर्थात् वैकल्पित वात है। ब्रह्मज्ञान और सन्यासका सबध नित्य नही, और वेदान्तमूलमे बृहदारण्यकोपनिषदके इस वचनका अर्थ वैसेही लगाया गया है (वे सू ३ ४ १५)। शकराचार्यका निश्चित सिद्धान्त है, कि ज्ञानोत्तर कर्मसन्यास किये विना मोक्ष मिल नही सकता, इसलिये अपने भाष्यमें उन्होने इस मतकी पुष्टिमे सब उपनिषदोकी अनुकूलता दिखलानेका प्रयत्न किया है तयापि शकराचार्यनेभी स्वीकार किया है, कि जनक आदिके समान ज्ञानोत्तरभी अधिकारानुसार जीवनभर कर्म करते रहनेमें कोई क्षति नही है (वे सू शा भा ३ ३ ३२, गीता शा भा २ ११, ३ २० )। इससे स्पष्ट विदित होता है, कि सन्यास या स्मार्त-मार्गकोभी ज्ञानके पश्चात् कर्म विलकुलही त्याज्य नही जँचते, कुछ ज्ञानी पुरुषोको अपवाद मान, अधिकारके अनुसार कर्म करनेकी स्वतवता इस मार्गमेंभी दी गई है। इसी अपवादको और व्यापक बना कर गीता कहती है, कि चातुर्वर्ण्यके लिये विहित कर्म ज्ञानप्राप्ति हो चुकनेपरभी, लोकसग्रहके निमित्त केवल कर्तव्य समझकर प्रत्येक ज्ञानी पुरुपको निष्काम वृद्धिसे करना चाहिये। इससे सिद्ध होता है, कि गीता-धर्म व्यापक हो, तोभी उसका तत्त्व सन्यास-मार्गवालोकी दृष्टिसेभी निर्दोष है, और वेदान्तसूत्रोको स्वतत्र रीतिसे पढनेपर जान पडेगा, कि उनमेभी ज्ञानयुक्त कर्मयोग सन्यासका विकल्प समझकर ग्राह्म माना गया है। (वे सू ३ ४ २६, ३ ४ ३२-३५)। \* अब यह वतलाना आवश्यक है, कि निष्काम वुद्धिसेही क्यो न हो, पर जव मरणपर्यंत कर्मही करने है, तब स्मृति-ग्रथोमे वर्णित कर्मत्यागरूपी चतुर्थ आश्रम या सन्यास आश्रमकी क्या दशा होगी ? अर्जुन अपने मनमें यही सोच रहा था, कि भगवान् कभी-न-कभी कहेंगेही, कि कर्मत्यागरूपी सन्यास लियेविना मोक्ष नहीं मिलता, और तब भगवान्के मुखसेही युद्ध छोडनेके लिये मुझे स्वतवता मिल जावेगी। परतु अब अर्जुनने देखा, कि सबहवे अध्यायके अततक भगवानके कर्मत्यागरूप सन्यान आश्रमकी वात नहीं की, वार-वार केवल यही उपदेश किया, कि फलाशाकी

<sup>\*</sup> वेदातसूत्रके इस अधिकरणका अर्थ शाकरभाष्यमे कुछ निराला है। परतु 'विहित त्वच्चाश्रमकर्माणि 'का (३ ४ ३२) अर्थ हमारे मतमें ऐसा है, कि "ज्ञानी पुरुष आश्रम-कर्मभी करें, तो अच्छा है। क्योकि वह विहित है।" साराश, हमारी समझसे वेदान्तसूत्रमें ये दोनो पक्ष स्वीकृत है, कि "ज्ञानी पुरुष कर्म करे चाहे न करे।"

छोड दे, तब अठारहवे अध्यायके आरममें अर्जुनने भगवान्से अतमें प्रश्न किया है कि "तो फिर मुझे बतलाइये कि, सन्यास और त्यागमें क्या तत्त्व है?" अर्जुनके इस प्रश्नका उत्तर देते हुए भगवान् कहते हैं, " अर्जुन । यदि तुमने समझा हो, कि मैंने इतने समयतक जो कर्मयोग-मार्ग वतलाया है, उसमें सन्यास नहीं है, तो यह समझ गलत है। कर्मयोगी पुरुष सब कर्मोंके दो भेद करते हैं - एकको कहते हैं 'काम्य' अर्थात् आसनत वृद्धिसे किये कमं, और दूसरेको कहते हैं 'निष्काम' अर्थात् आसन्ति-को छोडकर किये गये कमें। (मनु २३ ८९ में इन्ही कर्मोंको श्रममे 'प्रवृत्त' और 'निवृत्त' नाम दिये हैं।) इनमेंसे 'काम्य' वर्गके जितने कमें हैं, उन सबको कर्म-योगी विलकुल छोड देता है - अर्थात् वह उनका 'सन्यास' करता है। वाकी रह गये 'निष्काम' या निवृत्त कर्म। सो कर्मयोगी ये निष्काम कर्म करता तो है, पर उन सवमें फलाशाका 'त्याग' सर्वथैव रहता है। साराध, कर्मयोग-मार्गमेंभी 'सन्यास' और 'त्याग' छुटा कहाँ है ? स्मार्त मार्गवाले कर्मका स्वरूपत सन्यास करते हैं, तो उसके स्थानमें कर्म-मार्गके योगी कर्मफलाशाका सत्यास करते हैं - इस तरह सन्यास दोनो ओर कायमही है " (गीता १८ १-६ पर हमारी टीका देखो )। भागवत धर्मका यह मुख्य तत्त्व है, कि जो पूरुप अपने सभी कर्म परमेश्वरको अर्पणकर निष्काम वृद्धिसे करने लगे, वह गृहस्थाश्रमी हो तोभी उसे 'नित्य-सन्यासीही' कहुना चाहिये (गीता ५ ३)। और भागवत-पुराणमें पहले सब आश्रम-धर्म बतला कर अतमें नारदने युधिष्ठिरको इसी तत्त्वका उपदेश किया है। वामन पढितने गीतापर जो यथार्यदीपिका नामक टीका लिखी है, उसके (य दी १८२) कयनानुसार "शिखा बोडुनि तोडिला दोरा" - मुंड मुंडानेपर और जनेऊ तोडकर या हायमें दड लेकर भिक्षा माँगकर, अथवा सब कमें छोडकर जगलमें जा रहनेपरभी सन्यास नहीं हो जाता। सन्यास और वैराग्य वृद्धिके धर्म है, दड, चोटी या जनेऊके नहीं। यदि कहो, कि ये दह आदिकेही धर्म हैं, वृद्धिके अर्थात् ज्ञानके नही, तो राजछत अथवा छतरीकी डाँही पकडनेवालेकोभी सन्यासीको प्राप्त होनेवाला मोक्ष मिलना चाहिये। जनकमूलभा-सवादमें ऐसेही कहा है (शा ३२०-४२) -

त्रिदण्डादिषु यद्यस्ति मोक्षो ज्ञाने न कस्यचित्। छत्रादिषु कथं न स्थासुत्यहेतौ परिग्रहे।।

वयंकि दहपिरग्रह अर्थात् हाथमें दह धारण करनेमें, यह मोक्षका हेतु दोनो स्थानोमें एकही है। तात्पर्य यही, िक कायिक, वाचिक और मानिसक सयमही सच्चा दिवड है (मनु १२ १०), और सच्चा सन्यास काम्यवृद्धिका सन्यास है (जीता १८ २)। एव वह जिस प्रकार भागवत धर्ममें नही छूटता (गीता ६ २) उसी प्रकार वृद्धिको स्थिर रखनेका कर्म या भोजन आदि कर्मभी सास्थ-मार्गमें अततक छूटताही नहीं है। फिर ऐसी क्षुद्र शकाएँ करके भगवे या सफेद कपडोके लिये झगडनेसे क्या लाभ होगा, िक दिवडी या कर्मत्यागरूप सन्यास कर्मयोग-मार्गमे नहीं है, इसिंत्रिये

वह मार्ग स्मृतिविरुद्ध या त्याज्य है। भगवानने तो निरिभमानपूर्वक बुद्धिसे यही कहा है -

एक साख्यं च योग च यः पश्यति स पश्यति ।

"जिसने यह जान लिया, कि साख्य और — कर्मयोग मोक्ष-दृष्टिसे दो नही — एकही हैं — वही पिडत है " (गीता ५ ५)। और महाभारतमें भी कहा है, कि एकातिक अर्थात् भागवत धर्म साख्य-धर्मकी वरावरीका है — "साख्ययोगेन तुल्यो हि धर्म एकान्तसेवित " (भा ३४८ ७५)। साराण, सारे स्वार्थको परार्थमें लयकर अपनी अपनी योग्यताके अनुसार व्यवहारमें प्राप्त सभी कर्म सब प्राणियोंके हितार्थ मरणपर्यत निष्काम वृद्धिसे केवल कर्तव्य समझकर करते जानाही सच्चा वैराग्य या 'नित्य-सन्यास' है (गीता ५३), इसी कारण कर्मयोग-मार्गमें स्वरूपसे कर्मका सन्यासकर भिक्षा कभीभी नही माँगते। परतु बाहरी आचरणसे देखनेमें यदि इस प्रकार भेद दिखे, तोभी सन्यास और त्यागके सच्चे तत्त्व कर्मयोग-मार्गमेंभी कायमही रहते हैं, इसिलये गीताका अतिम सिद्धान्त है, कि स्मृति-प्रयोकी आश्रम-व्यवस्थाका और निष्काम कर्मयोगका विरोध नही है।

सभव है, कि उपरोक्त इस विवेचनसे कुछ लोगोकी कदाचित् ऐसी समझ हो जाय, कि सन्यास धर्मके साथ कर्मयोगका मेल करनेका जो इतना वडा उद्योग गीतामें किया गया है, उसका कारण यह है, कि स्मार्त या सन्यास धर्म प्राचीन होगा, और कर्मयोग-मार्ग उसके वादका होगा। परतु इतिहासकी दृष्टिसे विचार करनेपर कोईभी जान सकेगा, कि सच्ची स्थिति ऐसी नही है। यह पहलेही कह चुके हैं, कि वैदिक धर्मका अत्यत प्राचीन स्वरूप कर्मकाडात्मकही था। आगे चल-कर उपनिषदोंके ज्ञानसे कर्मकाडको गौणता प्राप्त होने लगी, और कर्मत्यागरूपी सन्यास घीरे धीरे प्रचारमें आने लगा। वैदिक धर्म-वृक्षकी वृद्धिकी यह दूसरी सीढी है। परतु ऐसे समयमेंभी, उपनिषदोंके ज्ञानका कर्मकाडसे मेल मिलाकर जनक प्रभृति ज्ञाता पुरुष अपने कर्म निष्काम वृद्धिसे जीवनभर किया करते थे - अर्थात् कहना चाहिये, कि वैदिक धर्म वृक्षकी यह दूसरी सीढी दो प्रकारकी थी, एक जनक आदिकी और दूसरी याज्ञवल्क्य प्रभृतिकी। स्मार्त आश्रम-व्यवस्था इसके वादकी अर्थात् तीसरी सीढी है। दूसरी सीढीके समान तीसरीकेभी दो भेद हैं। स्मृति-ग्रथोमें कर्मत्यागरूप चौथे आश्रमकी महत्ता गाई तो अवश्य गई है, पर उसके साथही जनक आदिके ज्ञानयुक्त कर्मयोगकाभी - उसको सन्यास आश्रमका विकल्प समझकर -स्मृति-प्रणेताओंने वर्णन किया है। उदाहरणार्थ, सब स्मृति-प्रथोमे मूलभूत मनुस्मृति-कोही लीजिये। इस स्मृतिके छठे अध्यायमें कहा है, कि मनुष्यको ब्रह्मचर्य, गाईस्थ्य और वानप्रस्य आश्रमोंसे चढते चढते कर्मत्यागरूप चौया आश्रम लेना चाहिये, परतु सन्यास आश्रम अर्थात् यतिधर्मका यह निरूपण समाप्त होनेपर मनुने पहले यह प्रस्तावना की है, कि "यह यतियोका अर्थात् सन्यासियोका धर्म बतलाया, अव

वेद-सन्यासियोका कर्मयोग कहते हैं ", और फिर यह वतलाकर – कि अन्य आश्रमोकी अपेक्षा गृहस्थाश्रमही श्रेष्ठ कैसे है - उन्होने मन्यास आश्रम यतिधर्मको वैकल्पिक मान निप्काम गाहंस्थ्य-वृत्तिके कर्मयोगका वर्णन किया है (मनु ६ ८६-९६)। अरि आगे वारहवे अध्यायमें उसेही 'वैदिक कमयोग' नाम देकर कहा है, कि यह मार्गभी चतुर्थ आश्रमके समानही नि श्रेयस्कर अर्थात् मोक्षप्रद है ( मन् १२ ८६-९०)। मनुका यह सिद्धान्त याज्ञवल्क्य-मृतिर्मेभी आया है। इस स्मृतिके तीसरे अध्यायमे, यतिधर्मका निरूपण हो चुकनेपर 'अथवा' पदका प्रयोग करके लिखा है, कि आगे ज्ञाननिष्ठ और सत्यवादी गृहस्थमी ( सन्यास न लेकर ) मुक्ति पाता है ( याज ३ २०४, २०५ )। इसी प्रकार यास्कनेभी अपने निरक्तमें लिखा है, कि कर्म छोडनेवाले तपस्वियो और ज्ञानयुक्त कर्म करनेवाले कर्मयोगियोको एकही देवयान गति प्राप्त होती है (नि १४ ९)। उसके अतिरिक्त, इस विषयमें दूसरा प्रमाण धर्ममूलकारोका है। ये धर्मसूल गद्यमे है और विद्वानोका मत है, कि क्लोकोमें रची गई स्मृतियोसे ये पुराने होगे। इस समय हमें यह नही देखना है, कि यह मत मही है या गलत । चाहे वह सही हो या गलत, इस प्रसगपर मुख्य वात यह है, कि उपर मनु और याज्ञवल्क्य-स्मृतियोके वचनोमें गृहस्याश्रम या कर्मयोगका जो महत्त्व दिखाया गया है, उससेभी अधिक महत्त्व धर्मसूत्रोमें वर्णित है। मनु और याज्ञवल्क्यने कर्मयोगको चतुर्य आश्रमका विकल्प कहा है। पर वौधायन और आपस्तवने ऐसा न कर, स्पष्ट कह दिया है, कि गृहस्थाश्रमही मुख्य है, और उसीसे आगे अमृतत्व मिलता है। वौधायन धर्मसूत्रमें "जायमानो वै बाह्मणस्त्रिभिऋणवा जायते " - जन्मसेही प्रत्येक ब्राह्मण अपनी पीठपर तीन ऋण ले आता है - इत्यादि तैतिरीय सहिताके वचन पहले देकर कहा है, कि इन ऋणोको चुकानेके लिये यज्ञयाग आदिपूर्वक गृहस्थाश्रमका आश्रय करनेवाला मन्ष्य ब्रह्मलोकको पहुँचता है, और ब्रह्मचर्य या सन्यासकी प्रशसा करनेवाले अन्य लोग धूलमें मिल जाते हैं (वौ २६ ११ ३३, ३४)। एव आपस्तव-सूत्रमे ऐसेही कहा है ( आप २ ९ २४ ८)। यह नहीं, कि इन दोनो धर्मसूत्रोमे सन्यास आश्रमका वर्णनही नहीं है, किंतु उसका वर्णन करनेपरभी गृहस्थाश्रमकाही महत्त्व अधिक माना है। इससे और विशेषत मनुस्मृतिमे कमंयोगको 'वैदिक' विशेषण देनेसे स्पष्ट होता है, कि मनु-स्मृतिके समयमेंभी कर्मत्यागरूप सन्यास अध्यमकी अपेक्षा निष्काम कर्मयोगरूपी गृहस्थाश्रम प्राचीन समझा जाता था, और मोक्षकी दृष्टिसे उसकी योग्यता चतुर्थ आश्रमके वरावरही गिनी जाती थी। गीताके टीकाकारोका जोर सन्यास या कर्म-त्यागयुक्त भिवतपरही होनेके कारण उपर्युक्त स्मृति-वचनोका उल्लेख उनकी टीका-ओमें नहीं पाया जाता। परतु उन्होंने इस ओर दुर्लंभ भलेही किया हो, कितु इससे कर्मयोगकी प्राचीनता घटती नहीं है। साराश, यह कहनेमें कोई हानि नहीं, कि इस प्रकार कर्मयोग-मार्गक प्राचीन होनेके कारण, स्मृतिकारोको उसे यति-धर्मके विकल्पके

रूपमें ग्राह्म कर्मयोग मानना पडा। यह हुई वैदिक कर्मयोगकी वात। श्रीकृष्णके पहले जनक आदि इसीका अचरण करते थे। परतु आगे भगवानने उसमें भित्तकोभी मिला दिया, और उसका वहुत प्रसार किया, इस कारण उमेही 'भागवत-धर्म' नाम प्राप्त हो गया है। यद्यपि भगवद्गीताने इस प्रकार सन्यामकी अपेक्षा कर्मयोगकोही अधिक श्रेष्ठता दी है, तथापि कर्मयोग-मार्गको आगे गाणता क्यो प्राप्त हुई — और सन्यास-मार्गकाही बोलवाला क्यो हो गया? — इसका विचार ऐतिहासिक दृष्टिसे आगे किया जावेगा। यहाँ इतनाही कहना है कि, कर्मयोग स्मार्त-मार्गके पश्चातका नही है, वह प्राचीन वैदिक कालसे चला आ रहा है।

भगवद्गीताके प्रत्येक अध्यायके अतमे "इति श्रीमद्भगवद्गीतामु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे " इस प्रकार जो सकल्प है, उसका मर्म अव पाठकोंके ध्यानमें पूर्णतया आ जावेगा । यह सकल्प बतलाता है, कि भगवानके गाये हुए उपनिषदमे, अन्य उपनिषदोंके समान ब्रह्मविद्या तो है, पर अकेली ब्रह्मविद्याही नही है। प्रत्युत ब्रह्मविद्यामें 'साख्य' और 'योग' ( वेदान्ती सन्यासी और वेदान्ती कर्मयोगी ), ये जो दो पथ उपजते हैं, उनमेंसे योगका अर्थात् कर्मयोगका प्रतिपादनही भगवद्गीताका मुख्य विषय है। यह कहनेमेंभी कोई हानि नही, कि भगवद्गीतोपनिपत् कर्मयोगका प्रधान ग्रथ है, क्योंकि यद्यपि कर्मयोग वैदिक कालसे चला आ रहा है, तथापि " कुर्वन्नेवेह कर्माणि " (ईश २) या " आरभ कर्माणि गुणान्वितानि " (श्वे ६ ४), अथवा "विद्याके साथ-ही-साथ स्वाघ्याय आदि कर्म करने चाहिये " (तै १९), इस प्रकारके कुछ थोडे-से उल्लेखोंके अतिरिक्त उपनिषदोमें इस कर्मयोगका विस्तृत विवेचन कहीभी नहीं किया गया है । कर्मयोगपर भगवद्गीताही मुख्य और प्रमाणभूत ग्रथ है, और काव्यकी दृष्टिसेभी यह ठीकही जैंचता है, कि भारत-भूमिके कर्ता पुरुषोंके चरित्र जिस महाभारतमें वर्णित है, उसीमे अध्यात्मशास्त्रको र्लेकर कर्मयोगकीभी उपपत्ति वतलाई जावे। इस वातकाभी अव अच्छी तरह पता लग जाता है, कि प्रस्थानवयीमें भगवद्गीताका समावेश क्या किया गया है। यद्यपि उपनिषद् मूलभूत हैं, तोभी उनके कहनेवाले ऋषि अने कर, इस कारण उन उपनिषदोके विचार सकीणं और कुछ स्थानोमें परस्पर-विरोधीभी दीख ण्डते हैं। इसलिये उपनिषदोंके साथ-ही-साथ उनकी एकवाक्यता करनेवाले वेदान्तसूद्रोकीभी प्रस्थानत्नयीमें गणना करना आवश्यक था। परतु उपनिषद् और वेदान्तसूत्न, एन दोनोकी अपेक्षा मदि गीतामें कुछ अधिकता न होती, तो प्रस्थानत्रयीमें गीताके सग्रह करनेका कोईभी कारण न था। किंतु उपनिषदोका झुकाव प्राय सन्यास-मार्गकी ओर है, एव उनमें ज्ञानमार्गकाही विशेषत प्रतिपादन है, और भगवद्-गीतामें इस ज्ञानको लेकर भिवतयुक्त कर्मयोगका समर्थन है, वस -- इतना कह देनेसे गीताकी अपूर्वता सिद्ध हो जाती है, और साथ-ही-साथ प्रस्पान-स्रयीके तीनो भागोकी सार्थकताभी व्यक्त हो जाती है। वयोकि वैदिक धर्मके प्रमाणभूत ग्रथमे यदि ज्ञान गीर २३

और कर्म ( सार्य और योग ), इन दोनो वैदिक मार्गोका विचार न हुआ होता, तो प्रस्थान-त्रयी उतनी अपूर्णही रह जाती। कुछ लोगोकी समझ है, कि जब उपनिपद् सामान्यत निवृत्तिविषयक हैं, तव गीताका प्रवृत्तिविषयक अर्थ लगानेसे प्रस्थान-वयीके तीनो भागोमें विरोध हो जायगा और उनकी प्रामाणिकतामेंभी न्युनता आ जावेगी। यदि सास्य अर्थात् सन्यासही एकमात्न सच्चा वैदिक मोक्षमार्ग हो, तो यह शका ठीक होगी, परतू ऊपर दिखाया जा चुका है, कि कम-से-कम ईशावास्य आदि कुछ उपनिपदोमें कर्मयोगका स्पष्ट उल्लेख है। इसलिये वैदिक धर्मपुरुषको केवल एकहत्थी अर्थात् सन्यासप्रधान न समझकर, यदि गीताके अनुसार ऐसा सिद्धान्त नरें, कि उस वैदिक धर्मपूरुपके ब्रह्मविद्यारूप एकही मस्तक है, और मोक्षद्प्टिसे तत्यवल सास्य और कर्मयोग उसके दाहिने-वाएँ दो हाय है, तो गीता और उपनिषदोमें कोई विरोध नहीं रह जाता । उपनिषदोमें एक मार्गका समर्थन है और गीतामें दूसरे मार्गका, इस लिये प्रस्थान-वयीके ये दोनो भागभी दो हायोंके समान परस्परिवस्त न हो, सहाय्यकारीही दीख पहेंगे। ऐसेही, गीतामें केवल उपनिषदोकाही प्रतिपादन माननेसे, पिष्टपेपणका जो वैयर्थ्य गीताको प्राप्त हो जाता, वहमी नहीं होता। गीताके साप्रदायिक टीकाकारोने इस विपयकी उपेक्षा की है, इस कारण मास्य और योग, इन दोनो स्वतव मार्गोके पुरस्कर्ता अपने अपने पथके समर्यनमें जिन मुख्य कारणोको वतलाया करते है, उनकी समता और विषमता चटपट ध्यानमें आ जानेके लिये, नीचे दिये गये नक्शेके दो खानोमें वेही कारण परस्पर एक दूसरेके सामने सक्षेपसे दिये गये है। स्मृति-ग्रथोमें प्रतिपादित अर्थात् स्मार्त आश्रम-व्यवस्था और मुल भागवत धर्मके मुख्य भेद इससे ज्ञात हो जावेगे।

# ब्रह्मविद्या या आत्मज्ञान प्राप्त होनेपर

कर्ममन्यास (साख्य) कर्मयोग (योग)

- (१) मोस आत्मज्ञानसेही मिलता है, कर्मसे नही। ज्ञानविरहित, किंतु श्रद्धापूर्वक किये गये यज्ञ-याग आदि कर्मोसे मिष्ननेवाला स्वर्गसुख अनित्य है।
- (२) आत्मज्ञान होनेके लिये इद्रिय-निग्रहसे बुद्धिको स्थिर, निष्काम, विरक्त और सम करना पडता है।
- (१) मोक्ष आत्मज्ञानसेही मिलता है, कमेंसे नही। ज्ञानविरहित, किंतु श्रद्धापूर्वक किये गये यज्ञ-याग आदि कमेंसि मिलनेवाला स्वर्गसुख अनित्य है।
- (२) आत्मज्ञान होनेके लिये इद्रिय-निग्रहसे बुद्धिको स्थिर, निष्काम, विरक्त और सम करना पहता है।

### संन्यास और कर्मयोग

- (३) इसिलिये इद्रियोंके विपयोका पाश तोड मुक्त (स्वतन्न) हो जाओ।
- (३) इसलिये इद्रियोके विषयोको न छोड कर उन्हों में वैराग्यसे अर्थात् निष्काम वृद्धिसे व्यवहार कर इद्रिय-निग्रह की जाँच करो। निष्कामके माने निष्क्रिय नहीं।
- (४) तृष्णामूलक कर्म दुखमय और वधक है।
- (४) यदि इसका भली भाँति विचार करें, कि दु ख और वधन किसमें हैं, तो दीख पडेंगा, कि अचेतन कर्म किसीकोभी बाँधते या छोडते नहीं हैं। उनके सबधमें कर्ताके मनमें जो काम या फलाशा होती है, वही वधन और दु खकी जड है।
- (५) इसिलये चित्तशुद्धि होनेतक यदि कोई कर्म करे, तोभी अतमे छोड देने चाहिये।
- (५) इमिलये चित्तशृद्धि हो चुकने परभी फलाशा छोड कर धैर्य और उत्साहके साथ सब कर्म करते रहो। यदि कहो, कि कर्मोंको छोड दें, तो वे छूट नही सकते। सृष्टिही तो एक कर्म है, उसे विश्राम हैही नही।
- (६) यज्ञके अर्थ किये गये कर्म विषक न होनेके कारण गृहस्थाश्रममें उनके करनेसे हानि नही है।
- (६) निष्कामवृद्धिसे या ब्रह्मापंण-विधिसे किये गये समस्त कर्म एक बड़ा भारी 'यज' ही है। इसलिये स्वधर्मविहित समस्त कर्मोंको निष्काम वृद्धिसे केवल कर्तव्य समझ कर सदैव करते रहना चाहिये।
- (७) देहके धर्म कभी छूटते नही, इस कारण सन्यास लेनेपर पेटके लिये भिक्षा माँगना बुरा नही।
- (७) पेटके लिये भीख माँगनाभी तो कर्मही है, और सोभी लज्जाप्रद यदि ऐसा कर्म करनाही है, तब अन्यान्य कर्मभी निष्काम बुद्धिसे क्यो न किये जावे? गृहस्थाश्रमीके अतिरिक्त भिक्षा देगाही कौन?

(८) ज्ञानप्राप्तिके अनतर अपना निजी कर्तव्य कुछ शेष नही रहता, और लोकसग्रह करनेकी कुछ आवश्यकता नही।

(९) परतु यदि अपवादस्वरूप कोई अधिकारी पुरुष ज्ञानके पश्चातभी अपने व्यावहारिक अधिकार जनक आदिके समान जीवनपर्यत जारी रखे, तो कोई हानि नहीं।

(१०) इतना होने परभी कर्मत्यागरूपी सन्यासही श्रेष्ठ है। अन्य
आश्रमोंके कर्म चित्तगृद्धिके साधनमात्र
है और ज्ञान और कर्मका तो स्वभावसही
विरोध है। इसिलये पूर्व आश्रममें,
जितनी जल्दी हो सके, उतनी जल्दी
चित्तगृद्धि करके ज्ञानप्राप्तिके पश्चात्
अतमें कर्मत्यागरूपी मन्यास लेना चाहिये।
चित्तगृद्धि जन्मतेही या पूर्व आयुमे हो
जावे, तो गृहस्याश्रमके कर्म करते रहनेकीभी आवश्यकता नही है। कर्मका
स्वरूपत त्याग करनाही सच्चा सन्यासआश्रम है।

- (८) ज्ञानप्राप्ति करनेके अनतर अपने लिये भलेही कुछ प्राप्त करनेको न रहे, परतु कर्म नही छूटते। इसलिये जो कुछ शास्त्रक्षे प्राप्त हो, उसे 'मुझे नहीं चाहिये' ऐसी निर्मम बुद्धिसे लोक-सग्रहकी ओर दृष्टि रखकर करते जाओ। लोकसग्रह किसीसेभी नहीं छूटता। उदाहरणार्थं, भगवान्का चरित्र देखो।
- (९) गुणिवभागरूप चातुर्वण्यं-व्यवस्थाके अनुसार छोटे-चडे अधिकार सभीको जन्मसेही प्राप्त होते हैं, और स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले इन अधि-कारोको लोकसग्रहाथ नि स्वार्थ-बुद्धिसे सभीको निरपवादरूपसे जीवनपर्यंत जारी रखना चाहिये। क्योकि यह चश जगतको धारण करनेके लिये परमेश्वर-नेही बनाया है।
- (१०) यह सच है, कि शास्त्रोक्त रीतिसे सासारिक कर्म करनेपर चित्त-शुद्धि होती है, परतु केवल चित्तकी शुद्धिही कर्मका उपयोग नहीं है। जगत्का व्यवहार चलता रखनेके लियेभी कर्मकी आवश्यकता है। इसी प्रकार काम्यकर्म और ज्ञानका विरोध भलेही हो, पर निष्काम कर्म और ज्ञानके बीच विल्कुल विरोध नहीं है। इसलिये चित्तकी णुद्धिके पश्चात्भी फलाशाका त्याग कर निष्काम युद्धिसे जगतके सग्रहार्थ चातुर्वण्यंके सब कर्म आमरण जारी रखनाही सच्चा सन्यास है। कर्मका स्वरूपत त्याग करना कभीभी उचित नहीं, और शक्यभी नहीं है।

(११) कर्म-सन्यास ले चुकने परभी शम-दम आदिक धर्म पालते जाना चाहिये।

(१२) यह मार्ग अनादि और श्रुति-स्मृति-प्रतिपादित है।

( १३ ) शुक-याज्ञवल्क्य आदि इस मार्गसे गये हैं। (११) ज्ञानप्राप्तिके पश्चात् फलाशा-त्यागरूप सन्यास ले कर शम-दम आदिक धर्मोंके सिवा आत्मोपम्यदृष्टिसे प्राप्त होनेवाले सभी धर्मोका पालन किया करो, और इस शम अर्थात शातवृत्ति-सेही शास्त्रसे प्राप्त समस्त कर्म लोकसग्रहके निमित्त मरणपर्यंत करते जाओ। निष्काम कर्म न छोडो।

( १२ ) यह मार्ग अनादि और श्रृति-स्मृति-प्रतिपादित है।

(१३) व्यास-विसप्ठ-जैगीषव्य इ और जनक-श्रोकृष्ण प्रभृति इस मार्गसे गये है।

## अंतर्में मोक्ष

ये दोनो मार्ग अथवा निष्ठाएँ ब्रह्मविद्यामूलक है और दोनो ओर मनकी निष्काम अवस्था और शांति एकही प्रकारकी है। इस कारण दोनो मार्गोंसे अतमें एकही मोक्ष प्राप्त हुआ करता है (गीता ५ ५)। ज्ञानके पश्चात् कर्मको छोड वैठना और काम्य कर्म छोडकर नित्य निष्काम कर्म करते रहना, यही इन दोनोमें मुख्य भेंद है।

ऊपर बतलाये हुए कर्म छोडने और कर्म करनेके दोनो मार्ग ज्ञानमूलक हैं अर्थात् ज्ञानके पश्चात् ज्ञानी पुरुषोंके द्वारा स्वीकृत और आचरित हैं। परंतु कर्म छोडना और कर्म करना, दोनो वाते ज्ञान न होने परंभी हो सकती है। इसलिये इस अज्ञानमूलक कर्मका और कर्मके त्यागकाभी यहाँ थोडासा विचवेचन करना आवश्यक है। गीताके अठारहवे अध्यायमें त्यागके जो तीन भेद बतलाये गये हैं, उनका रहस्य यही है। ज्ञान न रहने परंभो कुछ लोग निरे काय-क्लेश-भयसे कर्म छोड दिया करते हैं – इसे गीतामें 'राजस त्याग कहा है (गीता १८८)। इसी प्रकार ज्ञान न रहनेपरंभी कुछ लोग कोरी श्रद्धासेही यज्ञ-याग प्रभृति कर्म किया करते है। परंतु गीताका कथन है, कि कर्म करनेका यह मार्ग मोक्षप्रद नही है – केवल स्वर्गप्रद है (गीता ९२०)। कई लोगोकी समझ है, कि आजकल यज्ञ-याग प्रभृति श्रौत धर्मका प्रचार न रहनेके कारण, मीमासकोंके इस निरे कर्म-मार्गके सवधम गीताका सिद्धान्त इन दिनो विशेष उपयोगी नही, परंतु वह ठीक नहीं है। वयोंकि श्रौत यज्ञ-

याग भलेही डूब गये हो, पर स्मातं यज्ञ अर्थात् चातुर्वण्यं कर्म अवभी जारीही हैं। इसलिये अज्ञान से, परत् श्रद्धापूर्वक, यज-याग आदि काम्य कर्म करनेवाले लोगोंके जिपयम गीताका जो सिद्धान्त है, वह ज्ञानिवरहित किंतु श्रद्धासहित चातुर्वण्यं आदि कमं करनेवालोकोभी वर्तमान स्थितिमें पूर्णतया उपयुक्त है। जगतके व्यवहारकी भोर दृष्टि देनेपर जात होगा, कि समाजमें इसी प्रकारके लोगोकी अर्थात् शास्त्री-पर श्रद्धा राकर नीतिसे अपने कम करनेवालोकीही विशोप अधिकता रहती है। परतु उन्हे परमेण्वरका स्वम्प पूर्णतया ज्ञात नही रहता, इमलिये गणितशाम्त्रकी पूरी उपपत्ति समझे विनाही केवल मीलिक हिसाव करनेकी रीतिसे गणित करनेवाले लोगोंके ममान इन शढ़ालु और कमंठ मनुष्योकी अवस्था हुआ करती है। इसमें कोई सदेह नहीं, कि सभी कर्म शास्त्रीक्त विधिसे और श्रद्धापूर्वक करनेके कारण वे निर्दोप ( गुद्ध ) हो जाते हैं, एव इसीसे पुष्पप्रद अर्थात् स्वगंप्रद हो जाते हैं। परतु शास्त्रकाही मिद्धान्त है, कि विना ज्ञानके मोक्ष नहीं मिलता, इसलिये स्वर्ग-प्राप्तिकी अपेक्षा अधिक महत्त्वका कोईभी फल इन कर्मठ लोगोको मिल नहीं सकता। मतएव स्वर्गमुखसेभी जो परे है, उस अमृतत्व प्राप्ति जिसे कर लेनी हो - और यही तो एक परम पुरुपाय है - उसे उचित है, कि वह पहले साधन समझकर और आगे सिद्धावस्थामें लोकसग्रहके लिये, अर्थात् जीवनपर्यंत "समस्त प्राणिमावमें एकही आत्मा है " इस ज्ञानयुक्त बुढिसे, निष्काम कर्म करनेके मार्गकाही स्वीकार करे। आयु वितानेके सब मार्गोमेंसे यही मार्ग उत्तम है। गीताका अनुकरण कर ऊपर दिये गये नक्शेंमें इस मार्गको कर्मयोग कहा है और इसेही कुछ लोग कर्म-मार्ग या प्रवृत्ति-मार्गभी कहते हैं। परतु कर्म-मार्ग या प्रवृत्ति-मार्ग, इन दोनो शब्दोंसे ज्ञानिवरिहत, किंतु श्रद्धाराहित कमें करनेके स्वर्गप्रद मार्गकाभी सामान्यत बोध हुआ करता है। इसलिये ज्ञानविरहित, किंतु श्रद्धायुक्त कर्म और ज्ञानयुक्त निष्काम कर्म, इन दोनोका भेद दिखलानेके लिये दो भिन्न भिन्न शब्दोकी योजना करनेकी आवश्यकता होती है, और इसी कारणसे मनुस्मृति तया भागवतमें भी पहले प्रकारके कर्म अर्थात् ज्ञानिवरहित कर्मको 'प्रवृत्त कर्म ', और दूसरे प्रकारके अर्थात् ज्ञानयुक्त निष्काम कर्मको 'निवृत्त कर्म 'कहा है (मनु १२ ८९, भाग ७ १५ ४७)। परतु हमारी रायमें ये शब्दभी जितने होने चाहिय, उतने निस्सदिग्ध नही हैं। क्योंकि 'निवृत्ति' शब्दका सामान्य अर्थ 'कर्म से परावृत्त होना 'है। अत इस शकाको दूर करनेके लिये 'निवृत्त' शब्दके आगे 'कर्म' विशेषण जोडते है, और ऐसा करनेसे 'निवृत्त' विशेषणका अर्थ कर्मसे परावृत्त निही होता, और निवृत्त कर्म = निष्काम कर्म, यह अर्थ निष्पन्न हो जाता है। कुछभी हो, जब तक 'निवृत्त' शब्द उसमें है, तब तक कर्मत्यागकी कल्पना मनमें आये बिना नही रहती। इसीलिये ज्ञानयुक्त निष्काम कर्म करनेके मार्गको "निवृत्ति या निवृत्त कर्म "न कहकर 'कर्मयोग' नाम देना हमारे मतमें उत्तम है। क्योंकि कर्मके आगे योग शब्द जुडा रहनेसे स्वभावत उसका अर्थ "मोक्षमें

वाद्या न देकर कर्म करनेकी युक्ति "होता है, और अज्ञानयुक्त कर्मका तो आपही-से निरसन हो जाता है। फिरभी यह न भूल जाना चाहिये, कि गीताका कर्मयोग ज्ञानमूलक है। और यदि इसेही कर्म-मार्ग या प्रवृत्ति-मार्ग कहना किसीको अभीष्ट जैंचता हो, तो ऐसा करनेमें कोई हानि नही। स्थल-विशेषमें भाषावैचित्र्यके लिये गीताके कर्मयोगको लक्ष्यकर हमनेभी इन शब्दोकी योजना की है। अस्तु, इस प्रकार कर्म करने या कर्म छोडनेके ज्ञानमूलक और अज्ञानमूलक जो भेद है, उनमेंसे प्रत्येकके सबधमें गीताशास्त्रका अभिप्राय इस प्रकार है —

आयु वितानेका मार्ग	श्रेणी		गति	
१ कामोपभोगकोही पुरुषार्थ मान- कर अहकारसे, आसुरी बुद्धिसे, दभसे या लोभसे केवल आत्मसुखके लिये कर्म करना (गीता १६ १६) — आसुर अथवा राक्षसी मार्ग है।	अधम		नरक	
9 प्राणिमावमें एकही आत्मा है  — इस प्रकार परमेश्वरके स्वरूपका यथार्थ ज्ञान न होनेपरभी वेदोकी आज्ञा या शास्त्रोकी आज्ञाके अनुसार श्रद्धा और नीतिसे अपने अपने काम्य कर्म करना (गीता २ ४१–४४, ९–२०)— केवल कर्म, त्रयी धर्म अथवा मीमांसक मार्ग है।	मध्यम (मीमास- कोंके मतमें उत्तम )	ĮŪ.	स्वर्ग (मीमासकं मतमें मो <i>ः</i>	
१ शास्त्रोक्त निष्काम कर्मोसे परमे- श्वरका ज्ञान हो जानेपर अतमें वैराग्यसे समस्त कर्म छोड केवल ज्ञानमेंही तृप्त हो रहना (गीता ५ २) – केवल ज्ञान, साख्य अथवा स्मार्त मार्ग है।	उत्तम 〉	, जनक-वर्णित तीम निष्ठाएँ	मोक्ष	डाएँ
9 पहले चित्तकी शुद्धिके निमित्त, और उससे परमेश्वरका ज्ञान प्राप्त हो जानेपर, फिर केवल लोकसग्रहार्थ, मरणपर्यंत भगवानके समान निष्काम कर्म करते रहना (गीता ५ २) — ज्ञानकर्म-समुच्चय, कर्मयोग या भागवत मार्ग है।	सर्वोत्तम	भ	मोक्ष	गीताकी दो निष्ठाण

माराण, यही पक्ष गीनामें सर्वोत्तम ठहराया गया है, कि मोक्ष-प्राप्तिके लिये यद्यपि कर्मकी आवण्यकता नहीं है, तथापि उसके साथही साथ दूसरे कारणोंके लिये — अर्थात् एक नो अपरिहायं ममझकर और इसके मिवा जगत्के धारणपोपणके लिये आवश्यक मानकर — निष्काम वृद्धिसे मदैव ममस्त कर्मोको करने रहना चाहिये। अथवा गीताका अतिम सिद्धान्त है, कि "कृतबृद्धिषु कर्तार कतृषु ब्रह्मवादिन ।" (मनु १९७), मनुके इस वचनके अनुसार कर्तृत्व और ब्रह्मज्ञानका योग या मेलही सबमे उत्तम है, और निरा कतृत्व या कोरा ब्रह्मज्ञान, प्रत्येक एकदेणीय है।

वास्तवमं यह प्रकरण यही समाप्त हो गया। परतु यह दिखलानेके लियं -कि गीताका मिद्धान्त श्रुनि-स्मृति-प्रतिपादित है - ऊपर भिन्न भिन्न स्थानोपर जो वचन उद्यृत किये हैं, उनके सबधमें कुछ कहना आवश्यक है। क्योंकि उप-निपदोंके साप्रदायिक भाष्योसे वहुतेरोकी यह समझ हो गई है, कि समस्त उप-निपद सन्याम-प्रधान या निवृत्ति-प्रधान है। हमारा यह कथन नही, कि उपनिपदोमें मन्यास-मार्ग प्रतिपादित हैही नहीं । वृहदारण्यकोपनिपदमें कहा है - यह अनुभव हो जानेपर वि परब्रह्मके मिवा और कोई वस्तु सत्य नहीं है, "कुछ ज्ञानी पुरुष पुत्रैपणा, विनैपणा और लोकैपणा को " – चिता न कर, " हमें सतितसे क्या काम ? ममारही हमारा आत्मा है ", यह कहकर आनदमे मिक्षा माँगते हुए घूमते हैं। (४४ २२)। परतु बृहदारण्यकमे यह नियम कही नही मिलता, कि समस्त ब्रह्मज्ञानियोको यही पक्ष स्वीकार करना चाहिये। और क्या कहे ? जिसे यह उपदेश विया गया, उसका इसी उपनिषदमें वर्णन है, कि वह जनक राजा ब्रह्म-ज्ञानके शिखरपर पहुँचकर अमृत हो गया था। परतु यह वही नही बतलाया है, कि उसने याजवल्क्यने समान जगत्को छोड कर मन्यास ले लिया। इसस स्पष्ट होता है, कि जनकका निष्काम कर्मयोग और याज्ञवल्वयका कर्मसन्यास मार्ग - दोनो - बृहदारण्यकोणनिपदको विकल्प-रूपसे समत है, और वेदान्तसूत्र-कर्तानेभी यही अनुमान किया है (वे मू ३ ४ १५)। कठोपनिपद् इससेभी आगे वढ गया है। भांचवे प्रकरणमें हम यह दिखला चुके हैं, कि हमारे मतमें कठोपनिषदमें निष्काम कर्मयोगही प्रतिपाद्य है। छान्दोग्योपनिषदमें (छा ८ १५ १) यही अर्थ प्रतिपाद्य है और यह स्पष्ट कह दिया है, कि " गुरुसे अध्ययन कर, फिर कुटुवमें रहकर धर्मसे वर्तनेवाला ज्ञानी पुरुप ब्रह्मलोकको जाता है, वहाँसे फिर नही लौटता। " तैत्तिरीय नया खेताख्वतर उपनिषदोंके इसी अर्थके वाक्य ऊपर दिये गये है, (तै १९, म्बे ६ ४)। टमके सिवा यहभी ध्यान देनेयोग्य वात है, कि उपनिषदोमें जिन्होंने दूसरोको ब्रह्मज्ञानका उपदेश किया है, उनमें या उनके ब्रह्मज्ञानी शिष्योमे, याज्ञ-वल्क्यके समान एक-आध पुरुषके अतिरिक्त, कोई ऐसा नहीं मिलता, जिसने कर्म-न्यागरूप मन्यास लिया हो। इसके विपरीत, उनके वर्णनोसे दीख पडता है, कि वे गृहस्याश्रमोही ने । अतएव कहना पडता है, कि समस्त उपनिपद् सन्यास-प्रधान

और अविद्याका एककालीन ( उभय सह ) समुच्चय प्रतिपादन करता है। उल्लि-खित मलमें 'विद्या' और 'अविद्या' शब्दोंके समानही मृत्यु और अमृत शब्द परस्पर-प्रतियोगी है। इनमेंसे अमृत गव्दसे 'अविनाशी ब्रह्म अर्थ प्रकट है, और इसके विपरीत मृत्यु गब्दसे " नागवत मृत्युलोक या ऐहिक ससार " यह अर्थ निष्पन्न होता है, और ये दोनो मब्द इसी अर्थमें ऋग्वेदके नासदीय सुक्तमेंभी आये हैं ( ऋ १० १२९ २ )। विद्या आदि शब्दोंके ये सरल अर्थ लेकर – अर्थात् विद्या = ज्ञान, अविद्या = कर्म, अमृत = ब्रह्म और मृत्य = मृत्युलोक, ऐसा समझकर - यांद ईशावास्यके उल्लिखित ग्यारहवे मत्नका अर्थ करें, तो प्रथम दीख पडेगा, कि इस मत्रके पहले चरणमें विद्या और अविद्याका एककालीन समुच्चय वर्णित है, और उसी वातको दृढ करनेके लिये दूसरे चरणमें इन दोनोमेंसे प्रत्येकका भिन्न भिन्न फल वतलाया है। ईशावास्योपनियदको ये दोनो फल इप्ट हैं, और इसीलिये इस उपनिषदमें ज्ञान और कर्म, दोनोंका एककालीन समुच्चय प्रतिपादित हुआ है। मृत्युलोकके प्रपचको अच्छी रीतिसे चलाने या उससे भली भाँति पार पढनेकोही गीतामें 'लोकसग्रह' नाम दिया गया है। यह सच है, कि मोक्ष प्राप्त करना मनुष्य-का कर्तव्य है, परत् उसके सायही उसे लोकसग्रह करनाभी आवश्यक है, इसीसे गीताका सिद्धान्त है, कि ज्ञानी पुरुष यह लोकसग्रहकारक कर्म न छोडे, और यही सिद्धान्त शब्दभेदसे "अविद्यया मृत्यु तीत्वी विद्ययाऽमृतमश्नुते " इस उल्लिखित मलमें आ गया है। इससे प्रकट होगा, कि गीता उपनिषदोकों केवल पकडेही नहीं है, प्रत्युत ईशावास्योपनिषदमें स्पष्टतया वर्णित अर्थही गीतामें विस्तारसहित प्रतिपादित हुआ है। ईशावास्योपनिषद् जिस वाजसनेयी सहितामें है, उसी वाजसनेयी सहिताका भाग शतपथ ब्राह्मण है। इस शतपथ ब्राह्मणके आरण्यकर्में वृहदारप्यकोपनिषद् आया है, जिसमें ईशावास्यका यह नवा मत्र अक्षरश हे लिया है, कि "कोरी विद्यामें ( ब्रह्मज्ञान ) मग्न रहनेवाले पुरुष गहरे अँधेरेमें जा पडते हैं " (वृ ४ ४ १०)। इस वृहदारप्यकोपनिषद्में ही जनक राजाकी कथा है, और उसी जनकका दृष्टान्त कर्मयोगके समर्थनके लिये भगवान्ने गीतामें लिया है (गीता ३ २०)। इससे ईशावास्यका और भगवद्गीताके कर्मयोगका जो सबध हमने ऊपर दिखलाया है, वही अधिक दृढ और नि सशय सिद्ध होता है।

परतु जिनका साप्रदायिक सिद्धान्त ऐसा है, कि सभी उपनिषदोमें मोक्षप्राप्तिका एकही मार्ग प्रतिपाद्य है और वहभी वैराग्यका या सन्यासकाही है, उपनिषदोमें दो-दो मार्गोका प्रतिपादन होना शक्य नही, उन्हे ईशावास्योपनिषदके स्पष्टार्थक मत्नोकाभी, खीचातानी कर, किसी प्रकार निराला अर्थ लगाना पढता है। ऐसा न करें, तो ये मत्न उनके सप्रदायके प्रतिकूल हो जाते है, और ऐसा होने देना उन्हे इष्ट नही, इसीलिये ग्यारहवे मत्नपर व्याख्यान करते समय शाकरभाष्यमें 'विद्या' शब्दका अर्थ 'ज्ञान' न कर 'उपासना' किया गया है। यह नही, कि विद्या शब्दका

अर्थ उपासना न होता हो। शाहिल्यविद्या प्रभृति स्थानोमें उसका अर्थ उपासनाही होता है; पर वह मुख्य अर्थ नहीं है। यहभी नहीं, कि श्रीशकराचार्यके ध्यानमें यह वात आई न होगी या आई न थी। और तो क्या, उसका ध्यानमें न आना शक्यही न था। दूसरे उपनिपदोमें भा ऐसे वचन हैं - "विद्या विन्दतेऽमृतम् " (केन. २ १२ ), अथवा " प्राणस्याध्यान्म विज्ञायामृतमश्नुते " ( प्रश्न ३. १२ ) । मैंह्यू-पनिषदके सातवे प्रपाठकमें "विद्या चाविद्या च " इत्यादि ईशावास्यका उल्लिखित ग्यारहर्वा महिही अक्षरण छे लिया है, और उससे सट करही, उसके पूर्व कठ २ ४ और आगे कठ २ ५ ये मत्न दिये हैं। अर्थात् ये तीनो मत्न एकही स्थानपर एकके पण्चात् एक दिये गये हैं, और विचला मत्न ईशावास्यका है, और तीनोमेंभी 'विद्या' शब्द वर्तमान है। इसलिये कठोपनिपदमें विद्या शब्दका जो अर्थ है, वही (ज्ञान) अर्थ ईशावास्यमेंभी लेना चाहिये - मैंत्युपनिपदका ऐसाही अभिप्राय प्रकट होता है। परतु ईशावास्यके शाकरभाष्यमें कहा है, कि "यदि विद्या = आत्म-ज्ञान और अमृत = मोक्ष, ऐसे अर्थही ईशावास्यके ग्यारहवे मत्रमें छे, तो कहना होगा, कि ज्ञान (विद्या) और कर्म (अविद्या)का समुच्चय इस उपनिषदमें वर्णित है, परतु जब कि यह समुच्चय न्यायसे युक्त नहीं है, तव विद्या - देवतोपासना और अमृत = देवलोक, ये गौण अर्थही इस स्थान पर लेने चाहिये। " साराश, प्रकट है, कि "ज्ञान होने पर सन्यास ले लेना चाहिये, कर्म नहीं करने चाहिये, क्योंकि ज्ञान और कर्मका समुच्चय कभीभी न्याय्य नहीं।" - शाकर-सप्रदायके इस मुख्य सिद्धान्तके विरुद्ध ईशावास्यका मन्न न होने पावे, इसलिये विद्या शब्दका गौण अर्थं स्वीकारकर, समस्त श्रुति-वचनोकी अपने सप्रदायके अनुरुप एकवाक्यता करनेके लिये, शाकरभाष्यमें ईशावास्यके ग्यारहवे मवका ऊपर लिखे अनुसार अर्थ किया गया है। साप्रदायिक दृष्टिसे देखें तो ये अर्थ महत्त्वकेही नहीं, प्रत्युत आवश्यकभी हैं। परतु जिन्हे यह मूल सिद्धान्तही मान्य नही, कि समस्त उपनिपदोमें एकही अर्थ प्रतिपादित रहना चाहिये, - दो मार्गोका श्रुतिप्रतिपादित होना शक्य नहीं, - उन्हें उल्लिखित मत्रमें विद्या और अमृत शब्दके अर्थ वदलनेके लिये कोईभी आवश्यकता नहीं रहती। यह तत्त्व मान छेनेसेभी, कि परब्रह्म 'एकमेवाद्वितीय' है, यह सिद्ध नहीं होता, कि उसके ज्ञानका उपाय एकसे अधिक न रहें। एकही अटारीपर चढनेके लिये दो जीने, वा एकही गाँव जानेके लिये जिस प्रकार दो मार्ग हो सकते है, उसी प्रकार मोक्षप्राप्तिके उपायोकी या निष्ठाओकी बात है, और इसी अभिप्रायमे भगवद्गीतामे स्पष्ट कह दिया है - " लोकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा।" दो निष्ठाओका होना सभवनीय कहने पर, फुछ उपनिपदोमें केवल ज्ञाननिष्ठाका, तो कुछमें ज्ञान-मर्म-समुच्चय-निष्ठाका वर्णन आना कुछ अधावय नही है। अर्थात् ज्ञाननिष्ठाका यिरोध होता है, इसीसे ईशावास्योपनियदके शब्दका सरल, स्वाभाविक और स्पष्ट अपं छोडनेके लियेभी कोई कारण नहीं रह जाता। यह कहनेके लिये, कि श्रीमत्-

कर्मयोग-मार्गकेही अनुकूल है। साराश-रूपसे सातवे अध्यायमे लेकर सबहवे अध्याय-तक ग्यारह अध्यायोका तात्पर्य यही है, कि ससारमें चारो ओर एकही परमे-श्वर व्याप्त है, फिर तुम चाहे उसे विश्वरूप-दर्शनके द्वारा पहचानो, चाहे ज्ञान-चक्षुके द्वारा । शरीरमें क्षेत्रज्ञभी वही है, और क्षर-सृष्टिमें अक्षरभी वही है। वही दृश्य सृष्टिमें व्याप्त है, और उसके बाहर अथवा परेभी है। यद्यपि वह एक है, तोभी प्रकृतिके गुणभेदके कारण व्यक्त सृष्टिमें नानात्व या वैचिन्न्य दीख पडता है, और इस मायासे अथवा प्रकृतिके गुणभेदके कारणही दान, श्रद्धा, तप, यज्ञ, धृति, ज्ञान इत्यादि तथा मनुष्योमेंभी अनेक भेद हो जाते है। पिरतु इन सब भेदोमें जो एकता है, उसे पहचानकर उस एक और नित्य तत्त्वकी उपासनाके द्वारा - फिर वह उपासना चाहे व्यक्तकी हो, अथवा अव्यक्तकी - प्रत्येक मनुष्य अपनी वुद्धिको स्थिर और सम करे, तथा उस निष्काम, सात्त्विक अथवा साम्य-वुद्धि-सेही ससारमें स्वधर्मानुसार प्राप्त सब व्यवहार केवल कर्तव्य समझ किया करें इस ज्ञान-विज्ञानका प्रतिपादन, इस ग्रथके अर्थात् गीतारहस्यके पिछले प्रकरणीमें विस्तत रीतिसे किया गया है, इसलिये हमने सातवे अध्यायसे लगाकर सबहवे अध्यायतकका साराशही इस प्रकरणमें दिया है - अधिक विस्तार नही किया। हमारा प्रस्तुत उद्देश्य केवल गीताके अध्यायोकी सगति देखनाही है, अतगव उस कामके लिये जितना भाग आवश्यक है, उतनेकाही हमने यहाँ उल्लेख किया है। कर्मयोगमें कर्मकी अपेक्षा वुद्धिही श्रेष्ठ है, इसलिये इस बुद्धिको शुद्ध और सम

करनेके लिये परमेश्वरकी सर्वव्यापकता अर्थात् सर्वभूतान्तर्गत आत्मैक्यका जो 'ज्ञानविज्ञान' आवश्यक होता है, उसका वणन आरभ करके अवतक इस वातका निरूपण किया गया, कि भिन्न भिन्न अधिकारके अनुमार व्यक्त या अन्यक्तकी उपासनाके द्वारा जब यह यह ज्ञान हृदयमे भिद जाता है, तब बुद्धिको स्थिरता और समता प्राप्त हो जाती है, और कर्मोंका त्याग न करनेपरभी अतमें मोक्षकी प्राप्ति हो जाती है। इसीके साथ क्षराक्षरका और क्षेत्र-क्षेत्रज्ञकाभी विचार किया गया है। परतु भगवानने निश्चित रूपसे कह दिया है, कि इस प्रकार वृद्धिके सम हो जानेपरभी कर्मोंका त्याग करनेकी अपेक्षा फलाशाको छोड देना और लोकसग्रहके लिये आमरण कर्मही करते रहना अधिक श्रेयस्कर है (गीता ५२)। अतएव स्मृति-ग्रथोर्मे वर्णित 'सन्यासाश्रम' इस कर्मयोगमें नही होता, और इससे मन्वादि स्मृति-ग्रथोका तथा इस कर्मयोगका विरोध हो जाना सभव है। इसी शकाको मनमें लाकर अठारहवें अध्यायके आरभमें अर्जुनने 'सन्यास' और 'त्याग'का रहस्य पूछा है। भगवान् इस विषयमें यह उत्तर देते है, कि 'सन्यास'का मूल अर्थ 'छोडना' है, कुर्मयोग-मार्गमे यद्यपि कर्मीको नही छोडते, तथापि फलाशाको छोडते है, इसलिये, कर्मयोग तत्त्वत सन्यासही होता है, क्यों वि यद्यपि सन्यासीका भेष धारण करके भिक्षा न मांगी जावे, तथापि वैराग्यका और सन्यासका जो तत्त्व स्मृतियोमें कहा

गया है - अर्थीत् बुद्धिका निष्काम होना - वर् कर्मयोगमेंभी स्थिर रहता है। परतु फलाशाके छूटनेसे स्वर्ग-प्राप्तिकीभी आशा नही रहती, इसलिये यहाँ एक और शका उपस्थित होती है, कि ऐसी दशामे यज्ञयागादिक श्रौतकर्म करनेकी क्या आवश्यकता है ? इसपर भगवानने अपना यह निश्चित मत वतलाया है, कि उपर्युक्त कर्म चित्त-गुद्धिकारक हुआ करते हैं, इसलिये उन्हेभी अन्य कर्मोके साथ निष्काम वृद्धिसे करते रहना चाहिये और इस प्रकार लोकसग्रहके लिये यज्ञचत्रको हमेशा जारी रखना चाहिये । अर्जुनके प्रश्नोका इस प्रकार उत्तर देनेपर प्रकृति-स्वभावानुरूप ज्ञान, कर्म कर्ता, बुद्धि, धृति और सुखके जो सात्त्विक, तामस और राजस भेद हुआ करते हैं, उनका निरूपण करके गुणवैचित्र्यका विषय पूरा किया है। इसके वाद निश्चय किया गया है, कि निष्काम कमं, निष्काम कर्ता, आसिक्त-रहिन बुद्धि, अनासिक्तसे होनेवाला मुख, और 'अविभक्त विभक्तेपु' इस नियमके अनुसार होनेवाला आत्मैक्य-ज्ञान - येही सात्त्विक या श्रेष्ठ है। इसी तत्त्वके अनुसार चातुर्वर्ण्यकीभी उप९त्ति वतलाई गई है और कहा गया है, कि चातुर्वर्ण्य-धर्मसे प्राप्त हुए कर्मोको सात्त्विक अर्थात् निष्काम बुद्धिसे केवल कर्तव्य मानकर करते रहनेसेही मनुष्य इस मसारमें कृतकृत्य हो जाता है और अतमें उसे शाति तथा मोक्षकी प्राप्ति हो जाती है। अतमें भगवानने अर्जुनको भिन्त-मार्गका यह निश्चित उपदेश किया है, कि कर्म तो प्रकृतिका धर्म है, इसलिये यदि तू उन्हे छोडना चाहे, तोभी वे न छूटेंगे, अतएव यह समझकर, कि सब करनेवाला और करानेवाला परमेश्वरहीं है, तू उसकी शरणमे जा और सब काम निष्काम बुद्धिसे करता जा । मैही वह परमेश्वर हूँ, मुझपर विश्वास रख, मुझे भज, मै तुझे सब पापोसे मुक्त करूँगा । ऐसा उपदेश करके भगवानने गीताके प्रवृत्ति-प्रधान धर्मका निरूपण पूरा किया है। साराश यह है, कि इस लोक और परलोक इन दोनोका विचार करके ज्ञानवान् एव शिष्ट जनोंने 'साख्य' और 'कर्मयोग' नामक जिन दो निष्टाओको प्रचलित किया है, उन्होसे गीताके उपदेशका आरभ हुआ है। इन दोनोमें-से, पाँचवे अध्यायके निर्णयानुमार, जिस कर्मयोगीकी योग्यता अधिक है, जिस कर्मयोगकी सिद्धिके लिये छठे अध्यायमे पातजलयोगका वर्णन किया है, जिस कर्मयोगके आचरणकी विधिका वर्णन अगले ग्यारह अध्यायोमें (७ से १७ तक ) पिडव्रह्माड-ज्ञानपूर्वक विस्तारसे किया गया है, और यह कहा गया है, कि उस विधिसे आचरण करनेपर परमेश्वरका पूरा ज्ञान हो जाता है, एव अतमे • मोक्षकी प्राप्ति होती है, उसी कर्मयोगका समर्थन अठारहवे अध्यायमें अर्थात् अतमेभी है। और मोक्षरूपी आत्मकल्याणके आहे न आकर परमेश्वरार्पण-पूर्वक केवल कर्तव्य-वृद्धिसे स्वधर्मानुसार लोकसग्रहके लिये सब कर्मोंको करते रहनेका जो यह योग या युक्ति है, उसकी श्रेष्ठताका यह भगवत्प्रणीत उपपादन जव अर्जुनने सूना, तभी उसने सन्यास लेकर भिक्षा माँगनेका अपना पहला विचार छोड दिया और अव - केवल भगवानके कहनेहीसे नहीं, किंतु कर्माकर्म-शास्त्रका पूर्ण ज्ञान हो जानेके गी र ३०

कारण — वह स्वय अपनी इच्छासे युद्ध करनेके लिये प्रवृत्त हो गया है। अर्जुनको युद्धमें प्रवृत्त करनेके लियेही गीताका आरभ हुआ है, और उसका अतमी वैसेही हुआ है (गीता १८ ७३)।

गीताके अठारह अध्यायोकी जो सगित ऊपर वतलाई गई है, उससे यह प्रकट हो जायगा, कि गीता केवल कर्म, भक्ति और ज्ञान इन तीन स्वतव निष्ठाओकी खिचडी नही है, अथवा वह सूत, रेशम और जरीके चिथडोकी सिली हुई गुदडी नहीं है, वरन् दीख पडेगा, कि सूत, रेशम और जरीके ताने-वानेको यथास्थानमें योग्य रानिसे एकत करके, यह कर्मयोग नामक मृत्यवान और मनोहर गीतारूपी वस्त्र आदिसे अत तक "अत्यत योगयुक्त चित्तसे "एक-सा बुना गया है। यह सच है, कि निरूपणकी पद्धति सवादात्मक होनेके कारण शास्त्रीय पद्धतिकी अपेक्षा वह, जरा ढीली है, परतु यदि इस वातपर ध्यान दिया जाय, कि सवादात्मक निरूपणसे शास्त्रीय पद्धतिकी रुक्षता हट गई है, और उसके वदले गीतामें सुलभता और प्रेमरस भरगया है, तो शास्त्रीय पद्धतिके हेतु-अनुमानोकी केवल वृद्धिग्राह्य तथा नीरस कटकट छूट जानेका किसीकोभी तिलमात बुरा न लगेगा। इसी प्रकार यद्यपि गीता-निरूपणकी पद्धित पौराणिक या सवादात्मक है, तोभी यह वात इस प्रथके कुल-विवेचन-से मालूम हो जायगी, कि ग्रथपरीक्षणकी मीमासकोकी सब कसौटियोपर क्जनेपरभी गीताका तात्पर्य निश्चित करनेमें कुछभी बाधा नही होती। गीताका आरभ देखा जाय तो मालूम होगा, कि अर्जुन क्षात-धर्मके अनुसार लडाई करनेके लिये चला था। जब धर्माधर्मकी विचिकित्साके चक्करमें पड गया, तव उसे वेदान्त-शास्त्रके आधारपर प्रवृत्ति-प्रघान कर्मयोग-धर्मका उपदेश करनेके लिये गीता प्रवृत्त हुई है, और हमने पहलेही प्रकरणमें यह वतला दिया है, कि गीताके उपसहार और फल दोनो इसी प्रकारके अर्थात् प्रवृत्ति-प्रधानही हैं। इसके बाद हमने वतलाया है, कि गीतामें अर्जुनको जो उपदेश किया है, उसमें "तू युद्ध अर्थात् कर्मही कर" ऐसा दस-वारह वार स्पष्ट रीतिसे और पर्यायसे तो अनेक वार (अभ्यास) बतलाया है, और हमने यहभी बतलाया है, कि सस्कृत-साहित्यमे कर्मयोगकी उपपत्ति वतलानेवाला गीताके सिवा दूसरा ग्रथ नही है, इसलिये अभ्यास और अपूर्वता इन दो प्रमाणोंसे गीतामें कर्मयोगकी प्रधानताही अधिक व्यक्त होती है। मीमासकोंने ,ग्रथ-तात्पर्यका निर्णय करनेके लिये जो कसौटियाँ बतलाई हैं, उनमेंसे अर्थवाद और उपपत्ति ये दोनो शेष रह गईं थी। उनके विषयमें पहले पृथक् पृथक् प्रकरणोमें और अब गीताके अध्यायोंके त्रमानुसार इस प्रकरणमें जो विवेचन किया गया है, उसमे यही निष्पन्न हुआ है, कि गीतामें अकेला 'कर्मयोग'ही प्रतिपाद्य विषय है । इस प्रकार ग्रथतात्पर्य-निर्णयके मीमासकोके सव नियमोका उपयोग करनेपर यही बात निविवाद सिद्ध होती है, कि गीता-प्रथमें ज्ञानम्लक और भक्ति-प्रधान कर्मयोगहीका प्रतिपादन किया गया है। अब इसमें सदेह नहीं, कि इसके अतिरिक्त शेष सब गीता-तात्पर्य

केवल साप्रदायिक है। यद्यपि से सव तात्पर्य साप्रदायिक हो, तथापि ये प्रण्न किया जा सकता है, कि कुछ लोगोको गीतामे ये साप्रदायिक अर्थ — विणेषत मन्यास-प्रधान अर्थ — ढूढनेका मौका कैसे मिल गया? जवतक इस प्रण्नकाभी विचार न हो जायगा, तव तक यह नहीं कहा जा सकता, कि साप्रदायिक अर्थोकी चर्चा पुरी हो चुकी है, इसलिये अब सक्षेपमे इसी वातका विचार किया जायगा, कि ये साप्रदायिक टीकाकार गीताका मन्यास-प्रधान अर्थ कैमे कर मके, और फिर यह प्रकृरण पूरा किया जायगा।

हमारे शास्त्रकारोका यह सिद्धान्त है, कि च्ंकि मनुष्य वृद्धिमान् प्राणी है, टमिलये पिड-ब्रह्माडके तत्त्वको पहचाननाही उसका मुख्य काम या पुरुपार्थ है, और इसीको धर्मणास्त्रमें 'मोक्ष' कहते हैं। परतृ दृण्य सृप्टिके व्यवहारोकी ओर ध्यान देकर णास्त्रोमेंही यह प्रतिपादन किया गया है, कि पुरुपार्थ चार प्रकारके है - जैसे धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष । यह पहलेही वतला दिया गया है, कि इम स्थानपर 'धर्म' शब्दका अर्थ व्यावहारिक, सामाजिक और नैतिक धर्म समझना चाहिये। अब पुरुपार्थको इस प्रकार चतुर्विध माननेपर यह प्रश्न सहजही उन्पन्न हो जाता है, कि पुरुपार्थके चारो अग या भाग परस्पर पोपक है या नहीं ? इसिंक्य स्मरण रहे, कि पिडमें और बह्माडमें जो तत्त्व है, उसका ज्ञान हुएविना मोक्ष नही मिलता, फिर वह ज्ञान किसीभी मार्गसे प्राप्त हो। इस मिद्धान्तके विपयमे शाब्दिक मतभेद भलेही हो, परतु तत्त्वत कुछ मतभेद नही है। कममे कम गीता-शास्त्रका तो यह सिद्धान्त सर्वयैव ग्राह्य है। इसी प्रकार गीताको यह तत्त्वभी पूर्णतया मान्य है, कि यदि अर्थ और काम, इन दोनो पुरुपार्थोंको प्राप्त करना हो, तो वेभी नीति-धर्मसेही प्राप्त किये जावे । अब केवल धर्म '( अर्थात व्यावहारिक चातुर्वर्ण्य-धर्म ) ओर मोक्षके पारस्परिक सवधकाही निर्णय करना गए रह गया। इनमेसे धर्मके विपयमें तो यह सिद्धान्त सभी पक्षोंको मान्य है, कि धर्म के द्वारा चित्तको गुद्ध किये विना मोक्षकी वान ती करना व्यर्थ है। पन्तु इस प्रकार चित्तको शुद्ध करनेके लिये वहुत समय लगता है, इसलिये मोक्षकी दृष्टिमे विचार करनेपरभी यही सिद्ध होता है, कि तत्पूर्वकालमें पहले पहल ससारके सब कर्तव्योको धर्म-से पूरा कर लेना चाहिये (मनु ६ ३५-३७)। सन्यासका अर्थ है 'छोडना', और जिसने धर्मके द्वारा इस ससारमें कुछ प्राप्त या सिद्ध नहीं किया है वह त्यागही क्या करेगा? अथवा, जो 'प्रपच' (सासारिक कर्म) ही ठीक ठीक साध नहीं सकता, उस 'अभागी'से परमार्थभी कसे ठीक सधेगा (दास १२ १ १–१०, १२ ८ २१–३१)? किसीका अतिम उद्देश्य या साध्य चाहे सासारिक हो अथवा पारमाधिक, परतु यहं वात प्रकट है, कि उसकी सिद्धिके लिये दीर्घ प्रयत्न, मनोनिग्रह और सामर्थ्य इत्यादि गुणोकी एक-मी आवश्यकता होती है, और जिसमें ये गुण विद्यमान नही होते, उसे किमीभी उद्देश्य या साध्यकी प्राप्ति नहीं होती। इस वातको मान लेनेपरभी कुछ

लोग इसमे आगे बढ़कर कहते हैं, कि जब दीर्घ प्रयत्न और मनोनिग्रहके द्वारा आत्मज्ञान हो जाता है, त्व अतुमें ससार्के विषयोपभोगर्पी सब व्यवहार निस्मार प्रतीत होने लगते हैं, और जिस प्रकार सांप अपनी निरुपयोगी वे चुलीको छोड देता है, उसी प्रकार ज्ञानी पुरुपमी सब सासारिक विषयोको छोड केवल परमेण्वर-स्वरुपमेही लीन हो जाया करते है (वृ ४ ४ ७)। जीवन व्यतीत करनेके इस मार्गमें चुकि सब व्यवहारोका त्यागकर अतमें केवल ज्ञानकोही प्रधानता दी जाती है, अतएव उमे ज्ञाननिष्ठा, साल्यनिष्ठा अथवा सब व्यवहारोका त्याग करनेसे मन्यास निष्ठाभी कहते हैं। परतु इसके विपरीत गीताणास्त्रमें कहा है, कि आरभमें चित्तकी शुद्धताके लिये 'धर्म'को आवश्यकता तो हैही, परतु आगे चित्तकी गुद्धि होनेपरभी - स्वय अपने लिये विषयोपभोगरपी व्यवहार चाहे तुच्छ हो जावे, तोभी - उन्ही व्यवहारीकी नेवल स्वधमं और कर्तव्य समझकर, लोकसग्रहके लिये निकाम बुद्धिसे करते रहना आवश्यक है। यदि ज्ञानी मनुष्य ऐसा न करेगा, तो लोगोको आदर्श वतलानवाला कोईभी न रहेगा, और फिर इस ससारका नाण हो जायगा। इस कर्मभूमिमें किसी-केभी कुम छूट नहीं सकते, और यदि बुद्धि निष्काम हो जावे, तो वोईमी कुम मोधके आडे आ नही सकता। इसलिये ससारके कर्मीका त्याग न कर सूव व्यवहारीकी विरक्त-वुद्धिसे अन्य जनोकी नार्ड मृत्युपर्यंत करते रहनाही ज्ञानी पुरुपकाभी कर्तव्य हो जाता है। गीता-प्रतिपादित जीवन व्यतीत करनेके इस मार्गकोही कर्मनिष्ठा या कर्मयोग कहते हैं। परतु यद्यपि कर्मयोग इस प्रकार श्रेष्ठ निश्चित किया गय-है, तथापि उसके लिये गीतामें सन्यास-मार्गकी कहीभी निदा नहीं की गई है, उलटे यह कहा है, कि वहभी मोक्षका देनेवालाही है। (स्पप्टही है, कि सृष्टिके आरभमे सनत्कुमार प्रभृतिने और आगे चल कर शुक-याज्ञवल्क्य आदि ऋषियोंने जिस मार्गका स्वीकार किया है, उसे भगवानमी किस प्रकार सर्वथैव त्याज्य कहेंगे ? ससाउके व्यवहार किसी मनुष्यको अंशत उसके प्रारब्ध-कर्मानुसार प्राप्त हुए जन्म-स्वभावसे नीरस या मधुर मालूम होते हैं, और यह पहले कह चुके हैं, कि ज्ञान हो जानेपरभी प्रारव्ध-कर्मको भोगे विना छुटकारा नही । इसलिये इस प्रारव्ध-कर्मानुसार प्राप्त हए जन्म-स्वभावके कारण यदि किसी ज्ञानी पुरुपका जो सासारिक व्यवहारोसे ज्व जावे, और यदि वह सन्यासी हो जाये, तो उसकी निंदा करनेसे कोई लाभ नहीं। आत्मज्ञानके द्वारा जिस सिद्ध पुरुपकी वृद्धि नि सग और पवित्र हो गई है, वह इस संसारमे चाहे और कुछ करे, या न करे, परतु इस वातको नही भूलना चाहिये, कि वह मानवी बुद्धिकी गुद्धताकी परम सीमा, और विषयोमें स्वभावत लुब्ध होनेवाली हठीली मनोवृत्तियोको अपने तावेंमें रखनेकी सामर्थ्यकी पराकाष्ठा सब लोगोको प्रत्यक्ष रीति-से दिखला देता है। उसका यह कार्य लोकसग्रहकी दृष्टिसेभी कुछ छोटा नहीं है। लोगोके मनमें सन्यास-धर्मके विषयमें जो आदर-वृद्धि विद्यमान है, उसका सच्चा कारण यही है, और मोक्षकी दृष्टिसे वह गीताकोभी समत है। परतु केवल

जन्म-स्वभावकी ओर, अर्थात् प्रारच्ध-कर्मकीही ओर ध्यान न देकर यदि णास्त्रकी रीतिके अनुसार इस बातका विचार किया जावे, कि जिसने पूरी आत्म-स्वतवता प्राप्त कर ली है, उस जानी पृष्पको इस कर्म-भूमिमें किस प्रकार वर्ताव करना चाहिये, तो गीताके अनुसार यह सिद्धान्त करना पडता है, कि कर्मत्याग-पक्ष गाँण है, और सृष्टिके आरभमें मरीचि प्रभृतिने तथा आगे चल कर जनक आदिकोंने जिस कर्मयोगका आचरण किया है, उसीको ज्ञानो पृष्प लोकसग्रहके लिये स्वीकार करे। क्योंकि, अब न्यायत यही कहना पड़ता है, कि परमेश्वरकी निर्माण की हुई सृष्टिको चलानेका कामभी ज्ञानी मनुष्यकोही करना चाहिये, और, इस मार्गमें ज्ञान-सामर्थ्यके साथही कर्म-सामर्थ्यकाभी विरोधरहित मेल होनेके कारण, यह कर्मयोग केवल साख्यमार्गकी अपेक्षा कही अधिक योग्यताका निश्चित होता है।

सास्य और कर्मयोग, इन दोनो निष्ठाओमें जो मुख्य भेद है, उसका उक्त रीति-से विचार करने पर सान्य + निष्काम कर्म = कर्मयोग यह समीकरण निष्पन्न होता है, और वैशपायनके कथनानुसार गीता-प्रतिपादन प्रवृत्ति-प्रधान कर्मयोगके प्रतिपादनमें ही साख्य-निष्ठाके निरूपणकाभी सरलतासे समावेश हो जाता है ( मभा णा ३४८ ५३), और इसी का गसे गीताके सन्यास-मार्गीय टीकाकारोको यह वतलानेके लिये अच्छा अवसर मिल गया है, कि गीतामें उनका सास्य या सन्यास-मार्गही प्रतिपादित है। गीताके जिन क्लोकोमे कर्मको श्रेयस्कर निश्चित कर कर्म करनेको कहा है, उन ण्लोकोकी ओर ध्यान न देनेसे अथवा यह मनगढत वात कह देनेसे, कि वे सब एलोक अर्थवादात्मक अर्थात् आनुष्णिक एव प्रशसात्मक है या किसी अन्य युक्तिसे उपर्युक्त समीकरणके 'निष्काम कर्म 'को उडा देनेमे, उसी समीकरणका 'सांख्य = कर्मयोग ' यह रूपातर हो जाता है, और फिर यह कहनेके लिये अवसर मिल जाता है, कि गीतामें साख्य-मार्गकाही प्रतिपादन किया है। परत् इस रीतिसे गीताका अर्थ किया है, वह गीताके उपत्रमोपसहारके अत्यत विरुद्ध है, और इस ग्रथमें हमने स्थान-स्थानपर स्पष्ट रीतिसे दिखला दिया है, कि गीतामें कर्मयोगको गौण तथा सन्यासको प्रधान मानना वैसेही अनुचित है, जैसे घर-मालिकको कोई उसीके घरमें पाहना कह दे, और पाहनेको घर-मालिक ठहरा दे, और जिन लोगोका मत है, कि गीतामें केवल वेदान्त, केवल भिवत या सिर्फ पातजलयोगहीका प्रतिपादन किया गया है, उनके इन मतोकाभी खडन हम करही चुके है। गीतामें कीन-सी वात नही है ? वैदिक धर्ममें मोक्ष-प्राप्तिके जितने साधन या मार्ग है, उनमेंसे प्रत्येक मार्गका कुछ-न-कुछ भाग गीतामे है, और इतना होनेपरभी, "भूतभृत्र च भ्तस्थो ''के (गीता ९ ५) न्यायसे गीताका सच्चा रहस्य इन मार्गोकी अपेक्षा भिन्नही है। सन्यास-मार्ग अर्थात् उपनिपदोका यह तत्त्व गीताको ग्राह है, कि ज्ञानके विना मोक्ष नही, परतु उसे निष्काम कर्मके साथ जोड देनेके कारण गीता-प्रतिपादित भागवत धर्ममेंही यति-धर्मकाभी सहजही समावेश हो गया है। तथापि गीलामे

सन्यास और वैराग्यका अर्थ यह नहीं किया है, कि कर्मीको छोड़ देना चाहिये, कित् यह कहा है, कि केवल फलाशाकाही त्याग करनेमें सच्चा वैराग्य या सन्यास है और अतमें सिद्धान्त किया है, कि उपनिपत्कारोके कर्म-सन्यासकी अपेक्षा निष्काम कर्मयोग अधिक श्रेयस्कर है। कर्मकाडी मीमासकोका यह मतभी गीताको मान्य है, कि यदि केवल यज्ञके लियेही वेदविहित यज्ञयागादि कर्मीका आचरण किया जावे, तो वे वधक नहीं होते, परतु 'यज्ञ' शब्दका अर्थ विस्तृत करके गीताने उक्त मतमें यह सिद्धान्त और जोड दिया है, कि यदि फलाशा त्याग कर सब कर्म किये जावे, तो यही एक वडा भारी यज्ञ हो जाता है, इस लिये मनुष्यका यही कर्तव्य है, कि वह वर्णा-श्रमविहित सव कर्मोको केवल निष्काम वृद्धिसे सदैव करता रहे। सृष्टिकी उत्पत्तिके त्रमसे विषयमें उपनिषत्कारोके मतकी अपेक्षा साख्योका मत गीतामें प्रधान माना गया है, तोभी प्रकृति और पुरुषतकही न ठहर कर, सृष्टिके उत्पत्तित्रमकी परपरा उपनिपदोमें वर्णित नित्य परमात्मापर्यंत ले जाकर भिडा दी गई है। केवल बुद्धिके द्वारा अध्यात्मज्ञानको प्राप्त कर लेना क्लेशदायक है, इसलिये भागवत या नारायणीय धर्ममें जो कहा है, कि उसे भक्ति और श्रद्धाके द्वारा प्राप्त कर लेना चाहिये, उस वासुदेव-भिक्तिकी विधिका वर्णनभी गीतामें किया गया है, परत इस विषयमेंभी भागवत धर्मकी सब अशोमे कुछ नकल नहीं की गई है, वरन् भागवत धर्ममेभी वर्णित जीवके उत्पत्तिविषयक इस मतको वेदान्त-सूत्रकी नाई गीतानेभी त्याज्य माना है, कि वासुदेवसे सकर्षण या जीव उत्पन्न हुआ है, और भागवत धर्ममें वर्णित भक्तिका तथा उपनिषदोके क्षेत्र-क्षत्रज्ञ-सवधी सिद्धान्तका गीतामें पूरा पूरा मेल कर दिया है। इसके सिवा मोक्ष-प्राप्तिका दूसरा साधन पातजलयोग है। यद्यपि गीताका कहना यह नहीं कि पातजलयोगही जीवनका मुख्य कर्तव्य है, तथापि गीता यह कहती है, क वृद्धिको सम करनेके लिये इद्रियनिग्रह करनेकी आवश्यकता है, इसलिये उतने भरके लिये पातजलयोगके यम-नियम-आसन आदि साधनोका उपयोग कर लेन चाहिये। साराश, वैदिक धर्ममें मोक्ष-प्राप्तिके जो जो साधन वतलाये गये है, उन सभीका कुछ-त-कुछ वर्णन, कर्मयोगका सागोपाग विवेचन करनेके समय, गीतामें प्रसगानसार करना पड़ा है । यदि इस सब वर्णनोको स्वतत्र माना जाय, तो विसगति उत्पन्न होकर ऐसा आभास होता है, कि गीताके सिद्धान्त परस्पर विरोधी है, और यह आभास भिन्न भिन्न साप्रदायिक टीकाओमे तो औरभी अधिक दढ हो जाता है। परतु जैसा हमने उपर कहा है, उसके अनुसार यदि यह सिद्धान्त किया गया, कि ब्रह्मज्ञान और भक्तिका मेल करके अतमे उसके द्वारा कर्मयोगका समर्थन करनाही गीताका मुख्य प्रतिपाद्य विषय है, तो ये सव विरोध लुप्त हो जाते है और पूर्ण व्यापक दृष्टिको स्वीकार कर जिस अलौकिक चातुर्यसे गीताके तत्त्वज्ञानके साथ भक्ति तथा कर्मयोगका यथोचित मेल कर दिया गया है, उसको देख दौतो तले अगुली दवाकर रह जाना पडता है। गगामें कितनीही नदियां क्यो न आ मिले

परटु इससे उसका मूल स्वरूप नही बदलता, वस, ठीक यही हाल गीताकाभी हैं। उसमें सब कुछ भलेही हो, परतु उसका मुख्य प्रतिपाद्य विषय तो कर्मयोगही है। यद्यपि इस प्रकार कर्मयोगही मुख्य विषय है, तथापि कर्मके सायही मोक्ष-धर्मके मर्मकाभी इसमें भली भाँति निरूपण किया गया है, इसलिये कार्य-अकार्यका निर्णय करनेके हेतु वतलाया गया यह गीता-धर्मही – "म हि धर्म सुपर्याप्तो ब्रह्मण पदवेदने " ( मभा अश्व १६ १२ ) - ब्रह्मकी प्राप्ति करा देनेके लियेभी पूर्ण समर्थ है, और भगवानने अर्जुनसे अनुगीताके आरभमें स्पष्ट रीतिसे कह दिया है, कि इस मार्गसे चलनेवालेको मोक्ष-प्राप्तिके लिये किसीभी अन्य अनुष्ठानकी आव-श्यकता नहीं है। हम जानते हैं, कि सन्यास-मार्गके उन लोगोको हमारा उपरोक्त कथन रोचक प्रतीत न होगा, जो यह प्रतिपादन किया करते हैं, कि विना सब व्याव-हारिक कर्मीका त्याग किये मोक्षकी प्राप्ति होती नही, परतु इसके लिये कोई अन्य उपाय नही है। गीता-प्रथ न तो सन्यास-मार्गका है और न निवृत्ति-प्रधान किसी दूसरेही पथकाभी । इतनाही नही, तो गीताशास्त्रकी प्रवृत्ति इसीलिये हुई है, कि वह ब्रह्मज्ञानकी दृष्टिसे ठीक ठीक युक्तिसहित इस प्रश्नका उत्तर दे, कि ज्ञानकी प्राप्ति हो जानेपरभी कर्मीका सन्यास करना अनुचित न्यो है? इसलिये सन्यास-मार्गके अनुयायियोको चाहिये, कि वे गीताकोभी 'सन्यास देने ' की झझटमें न पड 'सन्यास-मार्ग-प्रतिपादक' जो अन्य वैदिक ग्रथ है, उन्हीसे सतुष्ट रहे । अथवा गीतामें सन्यास-मार्गकोभी भगवानने जिस निरिभमान बुद्धिसे नि श्रेयस्कर कहा है, उसी सम-बुद्धिसे साख्यमार्गवालोकोभी यह कहना चाहिये, कि "परमेश्वरका हेत् यह है, कि ससार चलता रहे, और जब कि इसीलिये वह बार वार अवतार धारण करता है, तब ज्ञानप्राप्तिके अनतर निष्कामबुद्धिसे व्यावहारिक कर्मोंको करते रहनेके जिस मार्गका उपदेश भगवानने गीतामें दिया है, वही मार्ग कलिकालमें उपयुक्त है। " - और ऐसा कहनाही उनके लिये सर्वोत्तम पक्ष है।

### पंद्रहवाँ मकरण

# उपसंहार

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च। \*
- गीता ८ ७

चाहे आप गीताके अध्यायोकी सगित या मेल देखिये, या उन अध्यायोके विप-योका मीमामकोकी पद्धतिसे पृथक् पृथक् विवेचन कीजिये, किसीभी दृष्टिसे विचार कीजिये, अतमें गीताका यही सच्चा तात्पर्य सिद्ध होता कि "ज्ञान भिक्त-युक्त कर्मयोग "ही गीताका सार है, अर्थात् साप्रदायिक टीकाकारोंने कर्मयोगको गोण ठहरा कर गीताके जो अनेक प्रकारके तात्पर्य वतलाये है, वे यथार्य नही, हैं, किंतु उपनिपदोमें विणत अद्वैत वेदान्तका भिवतके साथ मेल कर उसके द्वारा वडे वडे कमंबीरोंके चरित्रोका रहस्य या उनके जीवनक्रमकी उपपत्ति वतलानाही गीताका सच्चा तात्पर्य है। मीमासकोके कयनानुसार केवल श्रीत-स्मातं कर्मोको सदैव करते रहना भलेही गास्त्रोक्त हो; तोभी ज्ञानरहित केवल ताविक क्रियासे वुद्धिमान् मनुष्यका समाधान नहीं होता, और यदि उपनिपदोमें वर्णित धर्मको देखें, तो वह केवल शानमय होनेके कारण अल्प-बुद्धिवाले मनुष्योंके लिये अत्यत कप्टसाध्य है। इसके सिवा एक और बात है, उपनिषदोका सन्यास-मार्गभी लोक-सग्रहका वाधक है, इसलिये भगवानने ऐसे ज्ञानमूलक, भक्ति-प्रधान और निष्काम कर्मविपयक धर्मका उपदेश गीतामें किया है, कि जिसका पालन आमरण किया जावे, जिससे वृद्धि (ज्ञान), प्रेम (भिनत ) और कर्तव्यका ठीक ठीक मेल हो जावे, (मोक्षकी प्राप्तिमें कुछ अतर न पडने पावे, और लोक-व्यवहारभी सरलतासे होता रहे दिसीमें कर्म-अकर्मके शास्त्रका सब सार भरा हुआ है। अधिक क्या कहे, गीताके उपत्रम-उपसहारसे यह बात स्पष्टतया विदित हो जाती है, कि अर्जुनको इस धर्मका उपदेश करनेमें कर्म-अकर्मका विवेचनही मुल कारण है। इस वातका विचार दो तरहसे किया जाता है, कि किस कर्मको धर्म्य, पुण्यप्रद, न्याय्य या श्रेयस्कर कहना चाहिये. और किस कर्मको इसके विरुद्ध अर्थात अधर्म्य, पापप्रद, अन्याय्य या गर्ह्य कहना चाहिये। पहली रीति यह है, कि उपपत्ति, कारण या मर्म न वतलाकर केवल यह कह दे, कि किसी कामको अमुक रीतिसे करो, कि तो वह शुद्ध होगा, और अन्य रीतिसे करो, तो अणुद्ध हो जायगा। उदाहरणार्थ - हिंसा मत करो, चोरी मत

<sup>\* &</sup>quot;इसलिये सदैव मैरा स्मरण कर और लडाई कर। "लडाई कर - शब्दकी योजना यहाँपर प्रसगानुसार की गई है, परतु उसका अर्थ केवल 'लडाई कर 'ही नहीं है, यह अर्थभी समझा जाना चाहिये, कि "यथाधिकार कर्म कर।"

करो, सच बोलो, धर्माचरण करो, इत्यादि बातें इसी प्रकारकी है। मनुस्मृति आदि स्मृति-ग्रथोमें तथा उपनिषदोमे ये विधियाँ, आज्ञाएँ अथवा आचार स्पष्ट रीतिसे वतलाये गये हैं। (परतु मनुष्य ज्ञानवान् प्राणी है, इसलिये उसका समाधान केवल ऐसी विधियो या आज्ञाओसे नही हो सकता, क्योंकि मनुष्यकी यही स्वाभाविक इच्छा होती है, कि वह उन नियमोके बनाय जानेका कारणभी जान ले, और इसलिये वह विचार करके इन नियमोके नित्य तथा मूल तत्त्वकी खोज करता है - वस, यही दूसरी रीति है, कि जिसमें कर्म-अकर्म, धर्म-अधर्म, पुण्य-पाप आदिका विचार किया जाता है। व्यावहारिक धर्मके अतको इस रीतिसे देखकर उसके मूल तत्त्वोको ढूँढ निकालना शास्त्रका काम है, तथा उस विपयके केवल नियमोको एकव करके वतलाना आचारसग्रह कहलाता है)। कर्ममार्गका आचार-सग्रह स्मृति-ग्रथोमे है, और उनके आचारोंके मूल तत्त्वोका शास्त्रीय अर्थात् तात्त्विक विवेचन भगवद्गीतामें सवाद-पढितिसे या पौराणिक रीतिसे किया गया है। अतएव भगवद्गीताके प्रतिपाद्य विषयको केवल कर्मयोग न कहकर कर्मयोगशास्त्र कहनाही अधिक उचित तथा प्रशस्त होगा, और यही योगशास्त्र शब्द भगवद्गीताके अध्याय-समाप्ति-सूचक सकल्पमें आया है। जिन पश्चिमी पहिलोंने पारलौिकक दृष्टिको त्याग दिया है या जो लोग उसे गौण मानते है, वे गीतामें प्रतिपादित कर्मयोगशास्त्रकोही भिन्न भिन्न लौकिक नाम दिया करते है - जैसे सद्व्यवहारशास्त्र, सदाचारशास्त्र, नीतिशास्त्र, नीतिमीमासा, नीतिशास्त्रके मूल तत्त्व, कर्तव्यशास्त्र, कार्य-अकार्य व्यवस्थिति, समाजधारण।-शास्त्र इत्यादि। इन लोगोकी नीति-मीमासाकी पद्धतिभी लौकिकही रहती है। इमी कारणसे ऐंमे पाश्चात्य पिंडतोंके ग्रयोका जिन्होने अवलोकन किया है, उनमेंसे बहुतोकी यह समझ हो जाती है, कि सस्कृत साहित्यमें सदाचरण या नीतिके मुल तत्त्वोकी चर्चा किसीने नहीं की है। वे कहने लगते हैं कि, "हमारे यहाँ जो कुछ गहन तत्त्वज्ञान है, वह सिर्फ हमारा वेदान्तही है, और वर्तमान वेदान्त-प्रथोको देखो, तो मालूम होगा, कि वे सासारिक कर्मोंके विषयमे प्राय उदासीन है। ऐसी अवस्थामें कर्मयोगशास्त्रका अथवा नीतिका विचार कहाँ मिलेगा ? यह विचार व्याकरण अयवा न्यायके ग्रथोमें तो मिछनेवाला हैही नही, और स्मृति-प्रयोमें धर्मशास्त्रके सग्रहके सिवा और कुछभी नहीं, इसलिये हमारे प्राचीन शास्त्रकार, मोक्षहीके गुढ विचारोमें निमग्न होनेके कारण सदाचरणके या नीतिधर्मके मूल-तत्त्वोका विवेचन करना भूल गये । " परतु महाभारत और गीताको ध्यानपूर्वक पढनेसे यह भ्रमपूर्ण समझ दूर हो जा सकती है। इतनेपरभी कुछ लोग कहते है, कि महाभारत एक अत्यत विस्तीर्ण ग्रथ है, इसलिये उसको पढ़कर पूर्णतया मनन करना बहुतही कठिन है, और गीता यद्यपि एक छोटा-हा ग्रथ है तोभी उसम साप्रदायिक टीकाकारो के मतानुसार केवल मोक्ष-पाप्तिहीका ज्ञान बतलाया गया है। पुरुतु किसीने इस बातको नहीं जांचा, कि सन्यास और कर्मयोग, दोनो मार्ग हमारे यहाँ वैदिक कालसेही

प्रचलित हैं, किसीभी समय समाजमें सन्यास-मार्गियोकी अपेक्षा कर्मयोगमेंही अनुयायियोकी सख्या हजारो गुना अधिक हुआ करती है, और, पुराण-इतिहासके जिन कर्मशील महाप्रपोका अर्यात् कर्मवीरोका वर्णन है, वे सब कर्मयोग-मार्गकाही अवलव करनेवाले ये। यदि थे मव बाते सब है, तो क्या इन कर्मवीरोंसे किसोकोभी यह नहीं सूक्षा होगा, कि अपने कर्मयोग-मार्गका समर्थन किया जाना चाहिये 🤈 अच्छा, यदि कहा जाय, कि उस समय जितना ज्ञान था, वह सब ब्राह्मण जातिमेंही था, और वेदान्ती क्राह्मण कर्म करनेके विषयमें उदासीन रहा करते थे, इसलिये कमंयोगविषयक ग्रथ नहीं लिखें गये होंगे, तोभी यह आक्षेप उचित नहीं कहा जा सकता, क्योंकि उपनिपत्कालमें और उसके बाद क्षत्रियोमेंभी जनक और श्रीकृष्ण सरीखें ज्ञानी पुरप हो गये हैं, और व्याससदृश वृद्धिमान् ब्राह्मणोंने वहें वहें क्षत्रियोका इतिहासमी लिखा है। इस इतिहासको लिखते समय क्या उनके मनमें यह विचार न आया होगा, कि जिन प्रसिद्ध पुरपोका इतिहास हम लिख रहे हैं, उनके चरित्रके मर्म या रहस्यकोभी प्रकट कर देना चाहिये ? इस मर्म या रहस्यको कर्मयोग अथवा व्यवहारणास्त्र कहते हैं, अोर इसे वतलानेके लियेही महाभारतमें स्थान-स्थानर सूक्ष्म धर्म-अधर्मका विवेचन करके, अतमें ससारके धारण एव पोपणके लिये कारणभूत सदाचरण अपृति धर्मके मूल तत्त्योका विवेचन मोक्ष-दृष्टिको न छोडते हुए गीतामें किया गया है)। अन्यान्य पुराणोमें भी ऐसे वहुतसे प्रसग पाये जाते है। परंतु गीताके तेजके सामने अन्य सव विवेचन फीके पड जाते हैं, इसी कारणसे भगवद्गीता कर्मयोग-शास्त्रका प्रधान ग्रथ हो गया है। हमने इस वातका पिछले प्रकरणोमें विस्तृत विवेचन किया है, कि कर्मयोगका सच्चा स्वरूप क्या है। तथापि जवतक इस वातकी तुलना न की जावे, कि गीतामें वर्णन किये गये कर्म-अकर्मके आध्यात्मिक मूल तत्त्वोंसे पश्चिमी पिडतो द्वारा प्रतिपादित नीतिके मुलतत्त्व कहाँ तक मिलते है, तवतक यह नहीं कहा जा सकता, कि गीता-धर्मका निरूपण पूरा हो गया। इस प्रकार तुलना करते समय दोनो ओरके अध्यात्मज्ञानकीभी तुलना करनी चाहिये। परतु यह बात सर्वमान्य है, कि अवतक पश्चिमी आध्यात्मिक ज्ञानकी पहुँच हमारे वेदान्तसे अधिक दूरतक नही होने पाई है, इसी कारणसे पूर्सी और पश्चिमी अध्यात्मशास्त्रोकी तुलना करनेकी कोई विशेष आवश्यकता नहीं रह जाती। \* ऐसी अवस्थामें अब केवल उस नीति-

<sup>\*</sup> वेदान्त और पश्चिमी तत्त्वज्ञानकी तुलना प्रोफेसर डायसनके The Elements of Metaphysics नामक प्रथमें कई स्थानोमें की गई है। इस ग्रथके दूसरे सस्करणके अतमे 'On the Philosophy of Vedanta' इस विषयपर एक व्याख्यानभी छापा गया है। जब प्रो डायसन सन १८९३ में हिंदुस्थानमें आयेथे, तब उन्होंने वबईकी रायल एशियाटिक सोसायटीमें यह व्याख्यान दिया था। इसके अतिरिक्त The Religion and Philosophy of the Upanishads नामक डायसनसाहवका ग्रथभी इस विषयपर पढ़ने योग्य है।

शास्त्रकी अथवा कर्मयोगकी तुलनाकाही विषय वाकी रह जाता है, जिसके वारेमें कुछ लोगोकी समझ है, कि इसकी उपपत्ति हमारे प्राचीन शास्त्रकारोंने नहीं वतलाई है। परतु इस एकही विषयका विचारभी इतना विस्तृत है, कि उसका पूर्णतय प्रतिपादन करनेके लिये एक स्वतन्न ग्रथही लिखना पढेगा। तथापि, इस विषयपर इस ग्रथमें थोडाभी विचार न करना उचित न होगा, इसलिये केवल दिग्दर्शन करनेके लिये उमकी कुछ महत्त्वपूर्ण वातोका विवेचन इस उपसहारमें किया जावेगा।

(थोडाभी विचार करनेपर यह सहजही ध्यानमें आ सकता है, कि सदाचार और दुराचार, तथा धर्म और अधर्म शब्दोका उपयोग यथार्थमें ज्ञानवान् मन् प्यके कर्मकेही लिये होता है, और यही कारण है, कि नीतिमत्ता केवल जड कर्मोंमें नही किंतु बुद्धिमें रहती है। "धर्मों हि तेपामधिको विशेष," - धर्म-अधर्मका ज्ञान मनुष्यका अर्थात् बुद्धिमान् प्राणियोकाही विशिष्ट गुण है - इस वचनका तात्पर्य और भावार्थही वही है। किसी गधे या वैलके कर्मोंके परिणामको देखकर हम उसे उपद्रवी तो बेशक कहा करते है, परतु जब वह धक्का देता है, तब उसपर कोई नालिश करने नहीं जाता। इसी तरह किसी नदीमें वाढ आ जानेसे फसल वह जाती है, तो "अधिकाश लोगोकी अधिक हानि " होनेके कारण कोई उसे दुराचारिणी, लुटेरी, या अनीतिमान् नही कहता। इसपर कोई प्रश्न कर सकते है, कि यदि धर्म-अधर्मके नियम मनुष्यके व्यवहारोहीके लिये उपयुक्त हुआ करते है, तो मनुष्यके कमों के भले-बुरेपनका विचारभी केवल उसके कर्ममेही करने में क्या हानि है ? इस प्रग्नका उत्तर देना कुछ कठिन नही । क्योंकि अचेतन वस्तुओ अथवा पशुपक्षी आदि मूढ योनिके प्राणियोका दृष्टान्त छोड, यदि मनुष्यकेही कृत्योका विचार करें, तोभी दीख पहेगा, कि जब कोई आदमी अपने पागलपनसे अथवा अनजानेमें कोई अपराध कर डालता है, तब वह ससारमें और कानून द्वारा क्षम्य माना जाता है। इसमे यही बात सिद्ध होती है, कि (मनुष्यकेभी कर्म-अकर्मकी भलाई-बुराई ठहरानेके लिये, सबसे पहले कर्ताकी बुद्धिकाही विचार करना पडता है - अर्थात् यह विचार करना पडता है, कि उसने उस कार्यको किस उद्देश्य, भाव या हेतुमे किया, और उसको उस कर्मके परिणामका ज्ञान था या नहीं । किसी धनवान् मनुष्यके लिये यह कोई कठिन काम नही, कि वह अपनी इच्छाके अनुसार मन-माना दान दे दें। यह दानविषयक काम 'अच्छा' भलेही हो, परंतु उसकी सन्ची नैतिक योग्यता उस दानकी स्वाभाविक त्रियासे नहीं ठहराई जा सकतो। इसके लिये यहभी देखना पडेगा, कि उस धनवान मनुष्यकी बुद्धि सचमुच श्रद्धायुक्त है, या नही , और इसका निर्णय करनेके लिये यदि स्वाभाविक रीतिमें किये गये दानके सिवा और कुछ प्रमाण न हो, तो इस दानकी योग्यता किमी श्र्वापूर्वक किये गये दानकी योग्यताके वरावर नहीं समझी जाती, और कुछ नहीं, तो सदेह करनेके लिये उचिन कारण अवश्य रह जाता है। मव धर्म-अधर्मका विवेचन हो जानेपर महाशारतमें यही बात एक आख्यानके स्वरूपमें उत्तम रीतिसे समझाई

गई है। जब युधिष्ठिर राजगदी पा चुके, तब उन्होने एक वृहत् अश्वमेध-यज्ञ किया। ं उसम अन्न और द्रव्य आदिके अपूर्व दान करनेसे और लाखो मनुष्योंके सतुष्ट होनेसे उनकी वहुत प्रशसा होने लगी। उस समय वहाँ एक दिव्य नकुल (नेवला) आया, और युधिष्ठिरसे कहने लगा – "तुम्हारी व्यर्थही प्रशसा की जाती है। पूर्वकालमें इसी कुरुक्षेत्रमें एक दरिद्री बाह्मण रहता था, जो उछवृत्तिसे अर्थात् खेतोमें गिरे हुए अनाजके दानोको चुनकर, अपना जीवन-निर्वाह किया करता था। एक दिन भोजन करनेके समय उसके यहाँ एक अपरिचित आदमी क्षुधामे पीडित अतिथि वन कर आ गया । यह दरिद्री ब्राह्मण और उसके कुटुवी-जनभी कई दिनोंके भूखे थे, तोभी उसने अपने, अपनी स्त्रीके और अपने लडकोके सामने परोसा हुआ सब सत्तु उस अतिथिको समर्पण कर दिया । इस प्रकार उसने जो अतिथि-यज्ञ किया था, उसके महत्त्वकी वरावरी तुम्हारा यह यज्ञ – कितनाही वडा क्यो न हो – कभी नही कर सकता " (मभा अक्ष्व ९०) । उस नवलेका मुँह और आधा शरीर सोनेका था। उसने जो यह कहा, कि युधिष्ठिरके अध्वमेध-यज्ञकी योग्यता उस गरीव ब्राह्मणद्वारा अतिथिको दिये गये सेर भर सत्तूके वरावरभी नहीं है, उसका कारण उसने यह वतलाया है, कि – " उस ब्राह्मणके घरमे अतिथिकी जूठनपर लोटनेसे मेरा मुँह और आधा शरीर सोनेका हो गया, परतु युधिष्ठिरके यज्ञमडपकी जूठन पर लोटनेसे मेरा बचा हुआ आधा शरीर सोनेका नहीं हो सका । " यहाँपर कर्मके बाह्य परिणामकोही देख कर यदि इसी वातका विचार करें – कि अधिकाश लोगोका अधिक सुख किसमें है – तो यही निर्णय करना पढेगा, कि एक अतिथिको तप्त करनेकी अपेक्षा लाखो आदिमयोको तृप्त करनेकी योग्यता लाखगुनी अधिक है। परतु प्रश्न यह है, कि केवल धर्म-दृष्टिसेही नही, कितु नीति-दृष्टिसेभी क्या यह निर्णय ठीक होगा ? किसीको अधिक धन-सपत्ति मिल जाना या लोकोपयोगी अनेक अच्छे काम करनेका मौका मिल जाना केवल उसके सदाचारपरही अवलवित नही रहता है। यदि वह गरीव ब्राह्मण द्रव्यके अभावसे वडा भारी यज्ञ नही कर सकता था, और इसलिये यदि उसने अपनी णक्तिके अनुसार कुछ अल्प और तुच्छ कामही किया, तो क्या उसकी नैतिक या धार्मिक योग्यता कम समझी जायगी ? यदि कम समझी जावे तो यही कहना पडेगा, कि गरीवोको धनवानोके सदृश नीतिमान् और धार्मिक होनेकी कभी इच्छा और आशा नहीं रखनी चाहिये। आत्म-स्वातत्त्र्यके अनुसार अपनी बुद्धिको शुद्ध रखना उस ब्राह्मणके अधिकारमे था, और यदि उसके स्वल्पाचरणसे इस वातमें कुछ सदेह नहीं रह जाता, कि उसकी परोपकार बुद्धि युधिष्ठिरकेही समान मुद्ध थी, तो उस ब्राह्मणकी और उसके स्वल्पकृत्यकी नैतिक योग्यता युधिष्ठिरके और उसके वहु-व्ययसाध्य-यज्ञके वरावरकीही मानी जानी चाहिये। विल्क यहभी कहा जा सकता है, कि कई दिनोतक क्षुधासे पीडित होनेपरभी उस गरीव ब्राह्मणने अन्नदान करके अतिथिके प्राण वचानेमें जो स्वार्थत्याग किया, उससे उसकी शुद्ध वृद्धि औरभी अधिक

व्यवत होती है। यह तो सभी जानते हैं, कि धैर्य आदि गुणोके समान मुद्ध वृद्धिकी सच्ची परीक्षा सकटकालमेही हुआ करती है, और काटनेभी अपने नीतिग्रथके आरममें यही प्रतिपादन किया है, कि सकटके समयभी जिसकी शुद्ध वृद्धि ( नैतिक सत्त्व ) भ्रष्ट नही होती, वही मच्चा नीतिमान् है। उक्त नेवलेका अभिप्रायभी यही था। परतु युधिष्ठिरकी गुद्ध बुद्धिकी परीक्षा कुछ राज्यारु होनेपर सपत्ति-कालमें किये गये एक अध्वमेध-यज्ञमेही होनेकी न थी, उसके पहलेही अर्थात् आपत्ति-कालकी अनेक अडचनोके प्रमगोपर ब्राह्मणके समानही उसकी पूरी परीक्षा हो चुकी थी। इसीलिये महाभारतका यह सिद्धान्त है, कि धर्म-अधर्मके निर्णयके मूक्म न्यायसेभी युधिष्ठिरको धार्मिकही कहना चाहिये। कहना नही होगा, कि वह नेवला निदक ठहराया गया है। तयापि महाभारतमें यह वर्णन है, कि अध्वमेध करनेवालेको जो गति मिलती है, वही उस ब्राह्मणकोभी मिली। इससे यही सिद्ध होता है, कि उस प्राह्मणके कर्मकी योग्यता युधिष्ठिरके यज्ञकी अपेक्षा अधिक मलेही नहो, तयापि इसमें सदेह नही, कि महाभारतकार उन दोनोकी नैतिक और धार्मिक योग्यता एकसमान मानते हैं। व्यावहारिक कार्योको देखनेसेभी मालूम हो सकता है, कि जब किसी धर्मकृत्यके लिये या लोकोपयोगी कार्यके लिये लखपति मनुष्य हजार रुपये चदा देता है और कोई गरीव मनुष्य एक रूपया चदा देता है, तब हम लोग उन दोनोकी नैतिक योग्यता एक समानही समझते है। 'चदा' गव्दको देखकर यह वृष्टान्त कुछ लोगोको कदाचित् नया मालूम हो, परतु यथार्थमें वात ऐसी नही है, वयोकि उक्त नेवलेकी कथाका निरुपण करते समय महाभारतमंही धर्म-अधर्मके विवेचनमें कहा गया है, कि -

#### सहस्रशक्तिश्च शत शतशक्तिर्दशापि च । दद्यादपश्च यः शक्त्या सर्वे तुल्यफला स्मृता ।।

"हजारवालेने सौ, सौवालेने दम, अथवा किसीने यथाशक्ति थोडासा पानीभी दिया, तोभी ये सव तुल्यफल है, अर्थात् इन सवकी योग्यता एकसमान है" ( ममा अशव ९० ९७), और "पत्न पुष्प फल तोय" (गीता ९ २६) – इस गीतावाक्यका तात्पर्यभी यही है। हमारे धर्ममेंही क्या, ईसाई धर्ममेंभी इस तत्त्वका सग्रह है। ईसा मसीहने एक जगह कहा है – "जिसके पास अधिक है, उससे अधिक पानेकी आशा की जाती है" (ल्यूक १२ ४८)। इक दिन जब ईसा मिंदर (गिरिजाधर) गया था, तव वहाँ धर्मार्थ द्रव्य इकट्ठा करनेका काम शुरू होनेपर एक अत्यत गरीव विधवा स्त्रीने अपने पासके दो पैसे उस धर्मकार्यके लिये दे दिथे। यह देखकर ईसाके मुंहसे यह उद्गार निकल पहा, कि "इस स्त्रीने अन्य सव लोगोकी अपेक्षा अधिक दान दिया है।" इसका वर्णन वाइवलमें (मार्क १२ ४३, ४४) है। इससे यह स्पष्ट है, कि यह बात ईसाकोभी मान्य था, कि क्मंकी योग्यता कर्ताकी वृद्धिमेही निश्चित की जानी चाहिये, और यदि कर्ताकी वृद्धि शुद्ध हो, तो

वहुधा छोटे छोटे कर्मोकी नैतिक योग्यताभी वह वह कर्मोकी योग्यताके वरावरही हो जाती है। इसके विपरीत - अर्थात् जव वृद्धि शुद्ध न हो तव - किसी कर्मकी नैतिक योग्यताका विचार करनेपर यह मालूम होगा, कि यद्यपि हत्या करना केवल एकही कर्म है, तथापि अपनी जान बचानेके लिये आक्रमणकारीकी हत्या करनेमें और किसी राह चलते धनवान् मुसाफिरको द्रव्यके लोभसे मार डालनेमें, नैतिक दुष्टिसे बहुत अतर है। जर्मन कवि शिलरने इसी आशयके एक प्रसगका वर्णन अपने 'विलियम टेल' नामक नाटकके अतमे किया है, और वहाँ वाह्यत एकहीसे दीख पडनेवाले दो कृत्योमें वुद्धिकी शुद्धता-अशुद्धताके कारण जो भेद दिखलाया गया है, वही भेद स्वार्थत्याग और स्वार्थके लिये की गई हत्यामेभी है। (इससे मालूम होता है, कि कर्म छोटे-बड़े हो या बरावर हो, उनमें नैतिक दुष्टिसे जो भेद हो जाता है, वह कतिके हेतुके कारणही हुआ करता है। इस हेतुकोही उद्देश्य, वासना या बुद्धि कहते है। इसका कारण यह है, कि 'बुद्धि' शब्दका शास्त्रीय अर्थ यद्यपि 'व्यवसायात्मक उदियं है, तोभी ज्ञान, वासना, उद्देश्य या हेतु सव वुद्धीद्रियके व्यापारकेही फल हैं। अनएव इनके लियेभी बुद्धि शब्दहीका सामान्यत प्रयोग किया जाता है, और पहलेभी यह वतलाया जा चुका है, कि स्थितप्रज्ञकी साम्य-वृद्धिमें व्यवसायात्मक बुद्धिकी स्थिरता और वासनात्मक बुद्धिकी गृढता, दोनोका समावेश होता है,) भगवानने अर्जुनमे कुछ यह सोचनेको नहीं कहा, कि युद्ध करनेसे कितने मनुष्योका कितना कल्याण होगा और कितने लोगोकी कितनी हानि होगी, बल्कि अर्जुनमे भगवान् यही कहते हैं, कि इस समय यह विचार गौण है, कि तुम्हारे युद्ध करनेसे भीष्म मरेगे कि द्रोण, मुख्य प्रश्न यही है, कि तुम किस बुद्धि (हेतु या उद्देश्य )मे युद्ध करनेको तैयार हुए हो। यदि तुम्हारी वृद्धि स्थितप्रज्ञोके समान होगी, और यदि तुम उस शुद्ध और पवित्र वृद्धिसे अपना कर्तव्य करने लगोगे, तो फिर चाहे भीष्म मरे या द्रोण, तुम्हे उसका पाप नही लगेगा। तुम कुछ इस फलकी आशासे तो युद्ध करही नही रहो हो, कि भीष्म मारे जारें। जिस राज्यपर तुम्हारा जन्मसिद्ध अधिकार है, उसका हिस्सा तुमने माँगा, और युद्ध टालनेके लिये यथाशक्ति गम खाकर बीच-बंचाव करनेकाभी तुमने बहुत कुछ प्रयत्न किया । परतु जब इस मेलके प्रयत्नसे और साधुपनके मार्गसे निर्वाह नहीं हो सका, तब लाचारीमें तुमने युद्ध करनेका निण्चय किया है, इसमें तुम्हारा कुछ दोप नही है। (क्योकि दुष्ट मनुष्यसे किसी ब्राह्मणकी नाई अपने धर्मानुसार प्राप्त अधिकारकी भिक्षा न माँगते हुए, आवश्यकता आ पडनेपर क्षत्रिय-धर्मके अनुसार लोकसग्रहार्थ उसकी प्रान्तिके लिये अतमें युद्ध करनाही तुम्हारा कर्तव्य है) ( मभा उ २८, ७२, वनपर्व ३३ ४८, ५०)। भगवानके उक्त युक्तिवादको व्यासजीनेभी स्वीकार किया है, और, उन्होंने इसीके द्वारा आगे चलकर शातिपर्वमें युधिष्ठिरका समाधान किया है (शा अ ३२,३३)। परतु कर्म-अकर्मका निर्णय करनेके लिये बुद्धिको इस तरहमे श्रेष्ट

मान ले, तोभी अब यह अवश्य जान लेना चाहिये, कि शुद्ध बुद्धि किसे कहते हैं। क्योकि, मन और बुद्धि दोनो प्रकृतिके विकार है, इसलिये वे स्वभावत तीन प्रकारके अर्थात् सात्त्विक, राजस और तामस हो सकते है। इसलिये गीतामें कहा है, कि शुद्ध या सात्त्विक बुद्धि वह है, कि जो बुद्धिसेभी परे रहनेवाले नित्य आत्माके स्वरूपको पहचाने, और यह पहचान कर, कि सब प्राणियोमें एकही आत्मा है, उसीके अनु-सार कार्य-अकार्यका निर्णय करे। इस सात्त्विक वृद्धिकाही दूसरा नाम साम्यवृद्धि है, और इसके 'साम्य' शन्दका अर्थ " सर्वभूतान्तर्गत आत्माकी एकता या समानता-को पहचाननेवाली "है। जो बुद्धि इस समानताको नही जानती, वृह न तो शुद्ध है और न सात्त्विकभी। इस प्रकार जब यह मान लिया गया, कि नीतिका निर्णय करनेमें साम्य-बुद्धिही श्रेष्ठ है, तब यह प्रश्न उठता है, कि बुद्धिकी इस समता अथवा साम्यको कैसे पहचानना चाहिये ? क्योंकि वृद्धि तो अतरिद्रिय है, इसलिये उसका भलावुरापन हमारी आँखोसे दीख नही पडता। अत बुद्धिकी समता तथा शुद्धताकी) परीक्षा करनेके लिये पहले मनुष्यके वाह्य आचरणको देखना चाहिये, नही तो कोईभी मनुष्य ऐसा कह कर – िक मेरी बुद्धि शुद्ध है – मनमाना वर्ताव करने लगेगा। इसीसे शास्त्रोका सिद्धान्त है, कि सच्चे ब्रह्मज्ञानी पुरुषकी पहचान उसके स्वभावसेही हुआ करती है। जो केवल मुँहसे कोरी वाते करता है, वह सच्चा साधु नही । भगवद्गीतामभी स्थितप्रज्ञ तथा भगवद्भक्तोंके लक्षण वतलाते समय खास करके इसी बातका वर्णन किया गया है, कि वे ससारके अन्य लोगोंके साथ कैसा वर्ताव करते हैं, और तेरहवे अध्यायमें ज्ञानकी व्याख्याभी इसी प्रकार - अर्थात् यह बतलाकर, कि स्वभावपर ज्ञानका क्या परिणाम होता है - की गई है। इससे यह साफ मालूम होता है, कि गीता यह कभी नहीं कहती, कि वाह्य कमोंकी ओर कुछभी ध्यान न दो। परतु इस वातपर ध्यान देना चाहिये, कि किसी मनुष्यकी विशेषकरके अपरिचित मनुष्यकी – युद्धिकी समताकी परीक्षा करनेके लिये यद्यपि केवल उसका वाह्य कर्म या आचरण और, उसमेभी, सकट-समयका आचरणही प्रधान साधन है, तथापि वेवल इस वाह्य आचरण द्वाराही नीतिमत्ताकी अचूक परीक्षा हमेशा नहीं हो सकती। क्योंकि उक्त नकुलोपास्थानसे यह सिद्ध हो चुका है, कि यदि बाह्य कर्म छोटाभी हो, तयापि विशोप अवसरपर उसकी नैतिक योग्यता वडें कर्मोकेही वरावर हो जाती है। (इसीलिये हमारे शास्त्रकारोने यह मिद्धान्त किया है, कि वाह्य-कर्म चाहे छोटा हो या बडा, एकहीको सुख देनेवाला हो या अधिकाण ञोगोको, उसको केवल बुद्धिकी शुद्धताका एक प्रमाण मानना चाहिये, इससे अधिक महत्त्व उसे नही देना चाहिये। किंतु उस बाह्य-कर्मके आधारपर पहले यह देख लेना चाहिये, कि कमें करनेवालेकी बुद्धि कितनी शुद्ध है, और अतमें इस रीतिसे व्यक्त होनेवाली बुद्धिके आधारपरही उक्त कर्मकी नीतिमत्ताका निर्णय करना चाहिये, यह निर्णय केवल बाह्य-कर्मोंको देखनेसे ठीक नहीं हो सकता) यही कारण है, कि

"कर्मकी अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ठ है" (गीता २ ४९) ऐसा कहकर गीताके कर्मयोगमें सम और णुद्ध-बुद्धिको अर्थात् वासनाकोही प्रधानता दी गई है। नारद-पंचरात नामक भागवतधर्मका गीतामे अर्वाचीन एक ग्रथ है। उसमें मार्कहेय नारदमें कहते हैं –

### मानस प्राणिनामेव सर्वकर्में ककारणम् । मनोनुरूप वायय च घाययेन प्रस्कृट मन ।

("मनही लोगोंके सब कर्मोंका एक (मूल) कारण है। जैसा मन रहता है, वैसीही बात निकलती है, और बातचीतसे मन प्रकट होता है" (ना प १७ १८)। साराण यह है, कि मन (अर्थात् मनका निष्चय) मबसे प्रथम है, उसके अनन्तर सब कर्म हुआ करते हैं) इसीलिये कर्म-अकर्मका निर्णय करनेके लिये गीताके णुढ-वृद्धिके सिद्धान्तकोही बीढ ग्रथकारोंने स्वीकृत किया है। उदाहरणार्यं, 'धम्मपद' नामक बीढ-धर्मीय प्रमिद्ध नीतिग्रयके आरममेही कहा है, कि -

मनोपुट्यगमा धम्मा मनोसेठ्ठा (श्रेष्ठा) मनोमया ।। मनसा चे पदुठ्ठेन भासति वा करोति वा ।। ततो न दुक्खमन्वेति चक्कनु वहतो पद ।।

"मन याने मनका व्यापार प्रथम है। उसके अनतर धर्म-अधर्मका आचरण होता है। ऐमा कम होनेके कारण इस काममें मनहीं मुख्य और श्रेष्ठ है, इसिलये इन सव धर्मोंको मनोमयही समझना चाहिये, अर्थात् कर्ताका मन जिस प्रकार शुद्ध या दुष्ट रहता है, उसी प्रकार उसके भाषण और कर्मभी भले-बुरे हुआ करते हैं, तथा उसी प्रकार आगे उसे सुख-दु मिलता है।" ईसी तरह उपनिपदों और गीताका यह अनुमानभी (कौषी ३ १, गीता १८ १७) बौद्ध धर्ममें हो गया है, कि जिसका मन एक बार पूर्ण शुद्ध और निष्काम हो जाता है, उस स्थितप्रज्ञ पुरुपसे फिर कभी पाप होना सभव नहीं, अर्थात् सब कुछ करकेभी बह पाप-पुण्यसे अलिप्त रहता है। इमिलये बौद्ध धर्म-प्रथोमें अनेक स्थलोपर वर्णन किया गया है, कि 'अर्हत्' अर्थात् पूर्णावस्थामें पहुँचा हुआ मनुष्य हमेशाही शुद्ध और निष्पाप रहता है (धम्मपद २९४, २९५, मिलिंद प्र ४ ५ ७)।

पश्चिमी देशोमें नीतिका निर्णय करनेके ित्ये दो पथ है पहन्ता आधिदैवत पथ, जिसके अनुसार, नीतिका निर्णय करनेके लिये सदसद्विवेक-देवताकी शरणमें

<sup>\*</sup> पाली भाषाके इस घलोकका भिन्न भिन्न लोग भिन्न भिन्न अर्थ करते हैं। परतु जहाँतक हम समझते हैं, इस घलोककी रचना इसी तत्त्वपर की गई है, िक कर्म-अकर्मका निर्णय करनेके लिये मानसिक स्थितिका विचार अवध्य करना पडता है। 'धम्मपद'का मैक्समूलर साहबने अग्रेजीमे भाषातर किया है, उसमें इस घलोककी टीका देखिये। S B E Vol X, pp 3-4

जाना पडता है, और दूसरा आधिभौतिक पथ है, कि जो इस बाह्य कसौटीके द्वाराही नीतिका निर्णय करनेके लिये कहता है, कि "अधिकाश लोगोका अधिक हित किसमे है ? " परतु ऊपर किये गये विवेचनसे यह स्पष्ट मालूम हो सकता है, कि ये दोनो पथ शास्त्र-दृष्टिसे अपूर्ण तथा एकपक्षीय है। कारण यह है, कि सदसद्विवेकशक्ति कोई स्वतन वस्तु या देवता नहीं, किंतु वह व्यवसायात्मका वृद्धिमेंही शामिल है, इसलिये प्रत्येक मनुष्यकी प्रकृति और स्वभावके अनुसार उसकी सदसद्विवेकबुद्धिभी सात्त्विक, राजस या तामस हुआ करती है। ऐसी अवस्थामें उसका कार्य-अकार्य निर्णय सदैव दोषरिहत नही हो सकता, और यदि केवल "अधिकाश लोगोका अधिक सुख " किसमें है, इस बाह्य आधिभौतिक कसौटीपरही ध्यान देकर नीति-मत्ताका निर्णय करें, तो कर्म करनेवाले पुरुषकी वृद्धिका कुछभी विचार नहीं हो सकेगा, तब यदि कोई मनुष्य चोरी या व्यभिचार करे, और उसके वाह्य अनिष्ट-कारक परिणामोको कम करनेके लिये या छिपानेके लिये पहलेहीसे सावधान होकर कुछ कुटिल प्रवध कर ले, तो यही कहना पडेगा, कि उसका दुष्कृत्य आधिभौतिक नीति-दृष्टिसे उतना निंदनीय नहीं है। अतएव यह वात नहीं, कि केवल वैदिक धर्म-मेंही कायिक, वाचिक और मानसिक शुद्धताकी आवश्यकताका वर्णन किया गया हो (मनु १२ ३-८, ९ २९), किंतु वाइवलमेभी व्यभिचारको केवल कायिक पाप न मानकर, परस्त्रीकी ओर दूसरे पुरुषोका देखना या परपुरुषकी ओर दूसरी स्त्रियोका देखनाभी व्यभिचार माना गया है (मेथ्यू ५ २८), और तौद्ध धर्ममें कायिक अर्थात् वाह्य शुद्धताके साथ साथ वाचिक और मानसिक शुद्धताकीभी आव-श्यकता वतलाई गई है ( धम्मपद ९६, ३९१ )। इसके सिवा ग्रीन साहबका यहभी कहना है, कि वाह्य-सुखकोही परम साध्य माननेर्से मनुष्य मनुष्यमें और राष्ट्र-राष्ट्रमें उसे पानेके लिये प्रतिद्वद्विता उत्पन्न हो जाती है, और कलहका होनाभी सभव है। क्योंकि वाह्य-सुखकी प्राप्तिके लिये जो वाह्य साधन आवश्यक है, वे प्राय दूसरोके सुखको कम किये बिना हमें नही मिल सकते। परतु साम्य-वृद्धिके विषयमें ऐसा नहीं कह सकते। यह आतरिक सुख आत्मवश है, अर्थात् यह किसी दूसरे मनुष्यके सुखर्में बाधा न डालकर प्रत्येकको मिल सकता है। इतनाही नही, किंतु आरमैक्यको पहचानकर सव प्राणियोसे समताका व्यवहार करनाही जिसका स्वभाव वन जाता है वह गुप्त या प्रकट, किसी रीतिसेभी कोई दुष्कृत्य करही नही सकता, और फिर उसे यह वतलानेकी आवश्यकताभी नही रहती, कि "हमेशा यह देखते रहो, कि अधिकाश लोगोका अधिक सुख किसमें है।" कारण यह है, कि कोईभी मनुष्य हो, वह सार-असार-विचारके वादही किसी कृत्यको किया करता है। यह वात नही, कि केवल नैतिक कर्मोका निर्णय करनेके लियेही सार-असार-विचारकी आवश्यकता होती है। सार-असार-विचार करते समय यही महत्त्वका प्रश्न होता है, कि अत करण कैंसा होना चाहिये वियोकि सब लोगोंके अत करण एक समान नहीं गीर ३१

होते । अतएव जविक यह कह दिया जावे, कि "अत करणमें सदा माम्य-वृद्धि जागृत रहनी चाहिये, " तव फिर यह वतलानेकी कोई आवश्यकता नहीं, कि अधिकाण लोगो या सब प्राणियोके हितका सार-असार-विचार करो। पश्चिमी पित्रमी अब यह कहने लगे हैं, कि मानव-जातिके प्राणियोंके सबधमे मनुष्यके जो कुछ क्तंच्य है, वे तो हैही, परतु मूक जानवरोंके सवधमें भी उसके कुछ कर्नच्य है, जिनका समावेश कार्य-अकार्य शास्त्रमे किया जाना चाहिये, और यदि इस व्यापक दृष्टिसे देखे तो मालूम होगा, कि "अधिकाण लोगोका अधिक हित "की अपेक्षा 'मर्वभृतहित' णन्दही अधिक व्यापक और उपयुक्त है, तथा 'माम्य बुद्धि'में इन मभीका ममावेश हो जाता है। इसके विपरीत यदि ऐसा मान ले, कि किसीपी वृद्धि गुद्ध और सम नहीं हैं, तो वह इस बातका ठीक ठीक हिमाब मलेही कर ले, कि "अधिकाश लोगोका अधिक सुख " किसमें है,परतु नीति-धर्मकी ओर उसकी प्रवृत्ति होना सभव नहीं है। नयोंकि किसी सन्कार्यकी ओर प्रवृत्ति होना शुद्ध मनका गुण या धर्म है, हिसाबी मनका नही। यदि कोई कहे, कि "हिसाब करनेवाले मनुष्यके स्वभाव या मनको देखनेकी तुम्हे वोई आवश्यकता नही है, तुम्हे केवल यही देखना चाहिये, कि उसका किया हुआ हिसाव महो है या नही, और उस हिसाबसे कर्तव्य-अकर्तव्यका निर्णय हो कर तुम्हारा काम चल जाता है या नहीं "तो वहभी सच नहीं हो सकता। कारण यह है, कि सामान्यत यह तो सभी जानते हैं कि सुख दुख किसे कहते है, तोभी सब प्रकारके सुखदु खोंके तारतम्यका हिसाव करते समय पहले यह निश्चय कर लेना पडता है,कि किस प्रकारके सुखदु खोको कितना महत्त्व देना चाहिये। परतु सुखदु खकी इस प्रकार माप करनेके लिये उष्णतामापक यव्नके समान कोई निश्चित वाह्य साधन न तो वर्तमान समयमें है, और न भविष्यमेंभी उसके मिल सकनेकी कुछ सभावना है। इसलिये सुखदु खोकी ठीक ठीक कीमत ठहरानेका काम याने उनके महत्त्व या योग्यताका निर्णय करनेका काम, प्रत्येक मनुष्यको अपने मनसेही करना पडेगा। परतु जिसके मनमें ऐसी आत्मौपम्य-बुद्धि पूर्ण रीतिसे जागृत नहीं हुई है, कि "जैसा मैं हूँ, वैसाही दूसराभी है, " उसे दूसरोंके सुखदु खकी तीव्रताका स्पप्ट ज्ञान कभी नहीं हो सकता, इसलिये वह इन सुखदु खोकी सच्ची योग्यता कभी जानही नही सकेगा, और फिर तारतम्य-निर्णय करनेके लिये उसने सुखदु खोकी जो कीमत पहले ठहरा ली होगी, उसमें भूल हो जायगी, और अतमे उसका किया सब हिसाबभी गलत हो जायगा। इसीलिये कहना पहता है, कि "अधिकाश लोगोके अधिक सुखको देखना "इस वाक्यकी 'देखना' इस हिसावी वाह्य क्रियाको अधिक महत्त्व नही देना चाहिये, (किंतु जिस आत्मीपम्य और निर्लोभ वृद्धिस (अनेक) दूसरोके सुखदु खोकी यथार्थ कीमत नहले ठहराई जाती है, वह सब प्राणियोंके विषयमें साम्यावस्थाको पहुँची हुई, णुद्ध-बुद्धिही नीतिमत्ताकी सच्ची जड है। स्मरण रहे, कि नीतिमत्ता निर्मम, शुद्ध, प्रेमी, सम या ( सक्षेपमें कहें तो )

सत्त्वशील अत करणका धर्म है, वह केवल सार-असार-विचारका फल नही है। यह सिद्धान्त इस कथासे औरभी स्पष्ट हो जायगा। भारतीय युद्धके वाद युद्धिष्ठिरके राज्यासीन होनेपर जब कुती अपने पुत्रोके पराक्रमसे कृतार्थ हो चुकी, और धृत-राष्ट्रके साथ वानप्रस्थाश्रमका आचरण करनेके लिये वनको जाने लगी, तव "तू अधिकाश लोगोका कल्याण किया कर " इत्यादि व्यर्थ वाते न कर उसने युधिष्ठिरसे सिर्फ यही कहा है, कि "मनस्ते मदहस्तु च" (मभा अभ्व १७ २१) - " तू अपने मनको हमेशा विशाल बनाये रख।" जिन पश्चिमी पडितोने यह प्रतिपादन किया है, कि केवल "अधिकाश लोगोका अधिक सुख किसमें है" यह देखनाही नीति-मत्ताकी सच्ची शास्त्रीय और सीधी कसौटी है। वे कदाचित् पहलेहीसे यह मान लेते है, कि उनके समानही अन्य सब लोग शुद्ध मनके है, और ऐसा समझकर वे अन्य सव लोगोको यह बतलाते हैं, कि नीतिका निर्णय किस रीतिसे किया जाने। परतु ये पिडत जिस वातको पहलेहीसे मान लेते हैं, वह सच नही हो सकती, इसलिये नीति-निर्णयका उनका नियम अपूर्ण और एकपक्षीय सिद्ध होता है। इतनाही नहीं, बल्कि उनके लेखोंसे यह भ्रमकारक विचारभी उत्पन्न हो जाता है, कि मन, स्वभाव या शीलको यथार्थमें अधिकाधिक शुद्ध और पापभीरु वनानेका प्रयत्न करनेके वदले, यिदि कोई नीतिमान् वननेके लिये अपने कर्मोंके बाह्य परिणामोका हिसाब करना . सीख ले, तो बस होगा,और फिर जिनकी स्वार्थ-वृद्धि नही छुटी हो, वे लोग पूर्त, मिथ्याचारी या ढोगी (गीता ३ ६) वनकर सारे समाजकी हानिका कारण हो जाते हैं 📝 इसलिये केवल नीतिमत्ताकी कसौटीकी दृष्टिसे देखें, तोभी कर्मोंके केवल वाह्य परिणामोपर विचार करनेवाला मार्ग कृपण तथा अपूर्ण प्रतीत होता है। अत हमारे निष्चयके अनुसार गीताका यही सिद्धान्त पश्चिमी आधिदैविक अयवा आधिभौतिक पक्षोके मतोकी अपेक्षा अधिक मार्मिक, व्यापक, युक्तिसगत और निर्दोष है, कि बाह्य कमोंसे व्यक्त होनेवाली और सकटके समयमेभी दृढ रहनेवाली साम्य-वृद्धिकाही सहारा इस काममें अर्थात कर्मयोगमे लेना चाहिये, तथा, ज्ञानयुक्त निम्सीम शुद्ध-वृद्धि या शीलही सदाचरणकी सच्ची कसौटी है।

नीतिशास्त्रसवधी आधिभौतिक और आधिदैविक ग्रथोको छोडकर नीतिका विचार आध्यात्मिक-दृष्टिसे करनेवाले पिष्चमी पिडतोंके ग्रथोको यदि देखे, तो मालूम होगा, कि उनमेंभी नीतिमत्ताका निर्णय करनेके विपयमें गीताकेही सदृश कर्मकी अपेक्षा शुद्ध-वृद्धिकोही विशेष प्रधानता दी गई है। उदाहरणार्थ, प्रसिद्ध जर्मन तत्त्ववेत्ता काटके "नीतिके आध्यात्मिक मूल तत्त्व" तथा नीतिशास्त्रसवधी दूसरे ग्रथोको लीजिये। यद्यपि काटने सर्वभूतात्मैक्यका मिद्धान्त अपने ग्रथोमे

<sup>\*</sup> Kant's Theory of Ethics, trans by Abbott 6th Ed इस पुस्तक-में ये सब सिद्धान्त दिये गये हैं। पहला सिद्धान्त १०, १२ १६ और २४ वे पृष्ठमें, दूसरा ११२ और ११७ वे पृष्ठमें, तीसरा ३१,५८, १२१ और २९० वे पृष्ठमें,

नही दिया है, तयापि व्यवसायात्मक और वासनात्मक वृद्धिकाही सूक्ष्म विचार , करके उसने यह निष्चित किया है, कि (१) किसी कर्मकी नैतिक योग्यता इस बाह्य फलपरमे नहीं ठहराई जानी चाहिये, कि उस कर्मद्वारा कितने मनुष्योको सुख होगा, वित्क उसकी योग्यताका निर्णय यही देखकर करना चाहिये, कि कर्म करने-वाले मनुष्यकी 'वासना' कहाँनक गुद्ध है। (२) मनुष्यकी इस वासनाको (अर्थात् वासनात्मक वृद्धि ) तभी णुद्ध, पवित्र और स्वतन्न समझना चाहिये, जब कि वह इडियम्योमे लिप्त न रहकर सदै । गृह ( व्यवसायात्मक ) बृद्धिकी आज्ञाके इस वृद्धि-द्वारा निश्चित यतव्य-अकतव्यके नियमीके ) अनुसार चलने लगे। (३) इस प्रकार इदियनिग्रह हो जाने पर जिसकी वासना गुढ़ हो गई हो, उस पुरुपके लिये किसी नीति-नियमादिके वधनकी आवश्यकता नहीं रह जाती, ये नियम तो सामान्य मनुष्योवेही लिये हैं । (४) इस प्रकारमे वासनाके णुद्ध हो जानेपर जो कुछ कर्म करनेको वह शुद्ध-वामना या बुद्धि कहा करती है, वह इमी विचारसे कहा जाता है कि "हमारे समानही यदि दूसरेभी करने लगे, तो परिणाम क्या होगा", और (५) वासनाकी इस स्वतन्नता और शुद्धताकी उपपत्तिका पता कर्म-सृष्टिको छोडकर ब्रह्म-सृष्टिमें प्रवेश किये विना नहीं चल सकता। परतु आत्मा और ब्रह्म-सृष्टिसवधी काटके विचार कुछ अपूर्ण है, और ग्रीन यद्यपि काटकाही अनुयायी है, तथापि उसने अपने 'नीतिणास्त्रके उपोद्धातमें 'पहले यह सिद्ध किया है, कि वाह्य-सिटना अर्थात् ब्रह्माडका जो अगम्य तत्त्व है, वही आत्मस्वरूपसे पिडमें अर्थात मनुष्यदेहमे अणत प्राद्रभूत हआ है। इसके अनतर उसने यह प्रतिपादन किया है, \* कि मनुष्य-गरीरमे एक नित्य और स्वतन्न तत्त्व है, अर्थात् आत्मा जिसमे यह उत्कृट इन्छा होती है, कि सर्व भूतान्तर्गत अपने सामाजिक पूर्णस्वरूपको अवश्य पहुँच जाना चाहिये, और यही इच्छा मनुष्यको सदाचारकी ओर प्रवृत्त किया करती है। इसीमें मनुष्यका नित्य और चिरकालिक कल्याण है, तथा विषयसुख अनित्य हैं ) साराश यही दीख पडता है, यद्यपि काट और ग्रीन, दोनोकी दृष्टि आध्यात्मिक है, तयापि ग्रीन व्यवसायात्मका वृद्धिके व्यापारोमेंही लिफ्टे नहीं रहा, किंतु उसने कर्म-अकर्म-विवेचनकी तथा वासना-स्वातत्र्यकी उपपत्तिको पिंड और ब्रह्मांड दोनोमें एकतासे व्यक्त होनेवाले शुद्ध आत्मस्वरूपतक पहुँचा दिया है। काट और ग्रीन जैसे आध्यात्मिक पाश्चात्त्य नीतिशास्त्रज्ञोके उक्त सिद्धान्तोकी और नीचे लिखे गये गीता-प्रतिपादित कुछ सिद्धान्तोकी तूलना करनेसे टीख पहेगा, कि यद्यपि वे दोनो अक्षरमा एक वरावर नही है, तयापि उनमें कुछ अद्भुत समता

चौथा १८, ३८, ५५ और ११९ वे पृष्ठमें और पाँचवाँ ७०–७३ तया ८० वे पृष्ठमें पाठकोको मिलेगा ।

<sup>\*</sup> Green's Prolegomena to Ethics §§ 99 174-179 and 223-2 23

अवश्य है। देखिये, गीताके सिद्धान्त ये हैं — (१) वाह्य कर्मकी अपेक्षा कर्ताकी (वासनात्मक) वृद्धिही श्रेष्ठ है। (२) व्यवसायात्मक वृद्धि आत्मनिष्ठ होकर जब सदेहरहित तथा सम हो जाती है, तब फिर वासनात्मक बुद्धि आपही आप शुद्ध और पवित्र हो जाती है । (३) इस रीतिसे जिसकी वृद्धि सम और स्थिर हो जाती है, वह स्थितप्रज्ञ पुरुप हमेशा विधि और नियमोसे परे रहा करता है। (४) और उसके आचरण या उसकी आत्मैक्य-बुद्धिसे सिद्ध होनेवाले नीति-नियम सामान्य पुरुपोंके लिये आदर्शके समान पूजनीय तथा प्रमाणभूत हो जाते है, और (५) पिड अर्थात् देहमे तथा ब्रह्माड अर्थात् सृष्टिमें एकही आत्मस्वरूपी तत्त्व है, देहान्त-गत आत्मा अपने शुद्ध और पूर्णस्वरूपको (मोक्ष) प्राप्त कर लेनेके लिये सदा उत्सुक रहता है, तथा इस गुद्ध-स्वरूपका ज्ञान हो जानेपर सब प्राणि योके विषयमें मात्मीपम्य-दृष्टि प्राप्त हो जाती है । परतु यह वात ध्यान देने योग्य है, कि ब्रह्म, आत्मा, माया, आत्मस्वातव्य, ब्रह्मात्मेक्य, कर्मविपाक इत्यादि विपयोपर हमारे वेदान्तशास्त्रके जो सिद्धान्त है, वे काट और ग्रीनके सिद्धान्तोमेभी वहुत आगे वढे हुए तथा अधिक निश्चित है, इसलिये उपनिषदान्तर्गत वेदान्तके आधारपर किया हुआ गीताका कर्मयोग-विवेचन आध्यात्मिक दृष्टिसे असदिग्ध, पूर्ण तथा दोपरहित हुआ है, और आजकलके वेदान्ती जर्मन पडित प्रोफेसर डायसनने नीति-विवेचनकी इसी पद्धतिको अपने 'अध्यात्मशास्त्रके मुल तत्त्व 'नामक ग्रथमें स्वीकार किया है। डायसन शोपेनहरका अनुयायी है, उसे शोपेनहरका यह सिद्धान्त पूर्णतया मान्य है, कि " सुसारका मूल कारण वासनाही है, इसलिये उसका क्षय किये विना दु खकी निवृत्तिका होना असभव है, अतएव वासनाका क्षय करनाही प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है", और इसी आध्यात्मिक मिद्धान्त-द्वारा आगे नीतिका उपपत्तिका विवेचन उसने अपने उक्त ग्रथके तीसरे भागमे स्पप्ट रीतिसे किया है। उसने पहले यह सिद्ध कर दिखलाया है, कि वासनाका क्षय होनेके लिये, या हो जानेपरभी, कर्मोको छोड देनेकी आवश्यकता नही है, विल्क " वासनाका पूरा क्षय हुआ है, कि नही " यह बात परोपकारार्थ किये गये निष्काम कर्मसे जैसे प्रकट होती है, वैसे अन्य किसीभी प्रकारसे व्यक्त नहीं होती, अतएव निष्काम कर्म वासना-क्षयकाही लक्षण और फल है। इसके बाद उसने यह प्रतिपादन किया है, कि वासनाकी निष्कामताही सदाचरण और नीतिमत्ताकाभी मूल है, और इसके अतमें गीताका "तस्मादसकत सतत कार्य कर्म समाचार " (गीता ३ १९) यह म्लोक दिया है। \* इससे मालूम होता है, कि डायसनको इस उपपत्तिका ज्ञान गीतासेही हुआ होगा। जो हो, यह वात कुछ कम गौरवकी नही, कि डायसन, ग्रीन, शोपेनहर और काटके पूर्व - अधिक क्या कहे, आरिस्टॉटलकेभी सैंकडो वर्प पूर्वही ये विचार हमारे देणमें प्रचलित हो चुके थे। आजकल वहुतेरे लोगोकी यह समझ हो रही है, कि वेदान्त केवल एक ऐसा वखेडा है, जो हमें इस मसारको छोड देने और मोक्षकी प्राप्ति करनेका उपदेण देता है, परतु

यह मगन्न ठीक नहीं । ममारमें जो कुछ और्योमें दीख रहा है, उसके परे जाकर इन गहन प्रश्नोका यथाशनित शास्त्रीय रीतिसे विचार करनेके लियेही वैदान्तशास्त्र प्रवत्त हुआ है, कि "में कीन हुँ ? इस सृष्टिकी जटमें कीनमा तत्त्व है ? इस तत्त्वसे मेरा गया सबध है ? इस सबधपर ध्यान दे कर इस समारमें मेरा पर्म माध्य या अतिम ध्येय नया है ? इस साध्य या ध्ययनो प्राप्त करनेके लिये मुझे जीवनयाताके किस मार्गको स्वीकार वरना पाहिय, अथवा किम मार्गसे कीनसा ध्येम सिद्ध होगा?" चिन्ति नित्पक्ष-दृष्टिमे देखा जाय तो यह मालूम होगा, वि समस्त नीतिशास्त्र अर्थात् मन्ष्योंके पारस्परिय व्यवहारका विचार जम गहन शास्त्रहाही एक क्षम है। साराश यह है, कि कर्मयोगकी उपपत्ति वेदान्तकाम्ब्रहीके आधारपर की जा मक्ती है, और अब सन्यास-मार्गीय लोग चार्ट कुछनी कहे, परन् इसमें सदेह नहीं, कि गणितशास्त्रके जैन - शुद्ध गणिन और व्यावहारिय गणित ये दो भेद है, उसी प्रकार वेदान्तशास्त्र-केभी दो भेद गृद्ध येदान्त और नैतिक अयवा व्यावहारिक वेदान्त होते हैं। साट तो यहां तक कहता है, कि मनुष्यके मनमें 'परमेश्वर' (परमात्मा), 'अमृतत्व' और ( उच्छा ) 'स्यानव्य'मे मयधमे गढ विचार उन नीति-प्रश्नका विचार करते करतेही उत्पन्न हुए है, कि "मैं समारमे किस तरह बर्ताव करूँ वा इस ससारमें मेरा सच्चा गतंब्य थया है ? " और ऐसे प्रश्नोंके उत्तर न देकर नीतिकी उपपत्ति केवल किसी बाह्य-मुखकी दृष्टिसेही बतलाना मानो मनुष्यके मनकी उम पशुवृत्तिको-जो म्बभावत विषयमुखमे लिप्न रहा करती है - उत्तेजित करना एव सच्ची नीतिमत्ताकी जडपरही यून्हाडी चानना है। अब इस बातको अलग करके समझानेकी कोई आवश्यकता नहीं, कि यद्यपि गीताका प्रतिपाद्य विषय कर्मयोगही है, तोभी उसमें गुद्ध वेदान्त क्यों और कैंसे आ गया। काटने इस विषयपर "गुद्ध (व्यवसा-यात्मक वृद्धिकी मीमासा " और " व्यावहारिक ( वासनात्मक ) बुद्धिकी मीमासा " नामक दो अलग अलग ग्रथ लिखे है। परतु हमारे भीपनिपदिक तत्त्वज्ञानके अनुसार भगवद्गीतामे इन दोनो विषयोका समावेश किया गया है, विन्क श्रद्धा-मूलक भिवत-मार्गकाभी विवेचन उसीमें होनेके कारण गीता नवसे अधिक ग्राह्म और प्रमाणभूत हो गई है।

<sup>\*&</sup>quot;Empiricism on the contrary, cuts up at the roots the morality of intentions (in which, and not in actions only, consists the high worth that men can and ought to give themselves) Empiricism, moreover, being on this account allied with all the inclinations which (no matter what fashion they put on) degrade humanity when they are raised to the dignity of a supreme practical principle, is for that reason much more dangerous." Kant's Theory of Ethics, pp. 163 and 236-238 See also Kant's Critique of Pure Reason, (trans by Max Muller) 2nd Ed pp. 640-657

मोक्ष-धर्मको क्षणभरके लिये एक ओर रखकर केवल कर्म-अकर्मकी परीक्षाके नैतिक तत्त्वकी दृष्टिसेभी जब 'साम्य-वृद्धि'ही श्रेष्ठ सिद्ध होती है, तव यहाँपर इस वातकाभी थोडा-सा विचार कर लेना चाहिये, कि गीताके आध्यात्मिक पक्षको छोडकर नीतिशास्त्रोमे अन्य पथ कैंसे और क्यो निर्माण हुए ? डाक्टर पाल कारस\* नामक एक प्रसिद्ध अमेरिकन ग्रथकार अपने नीतिशास्त्रविपयक ग्रथमे इस प्रश्नका यह उत्तर देता है, कि "पिड-ब्रह्माडकी रचनाके सबधमें मनुष्यकी जैसी समझ (राय) होती है, उसके अनुसार नीतिशास्त्रके मूल तत्त्वोंके सवधमें उसके विचा-रोका रग वदलता रहता है। सच पूछो तो, पिंड-ब्रह्माडकी रचनाके सबधमें कुछ-न-कुछ निश्चित मत हए विना नैतिक प्रश्नही उपस्थित नही हो सकता। पिड-ब्रह्माडकी रचनाके सवधमें कुछ पक्का मत न रहनेपरभी हम लोगोसे कुछ नैतिक आचरण कदाचित् हो सकता है, परतु यह आचरण स्वप्नावस्थाके व्यापारके समान होगा, इसलिये इसे नैतिक कहनेके वदले देहधर्मानुसार होनेवाली केवल एक कायिक कियाही कहना चाहिये।" उदाहरणार्थ, वाधिन अपने वच्चोकी रक्षाके लिये प्राण देनेको तैयार हो जाती है, परतु इसे हम उसका नैतिक आचरण न कहकर उसका जन्मसिद्ध स्वभावही कहते हैं। इस उत्तरसे इस वातका अच्छी तरह स्पष्टीकरण हो जाता है, कि नीतिशास्त्रके उपपादनमें अनेक पथ क्यो हो गये है। (इसमें कुछ सदेह नहीं, कि "मै कीन हुँ, यह जगत् कैसे उत्पन्न हुआ, मेरा इस ससारमे क्या उपयोग हो सकता है ? " इत्यादि गृढ प्रश्नोका निर्णय जिस तत्त्वसे हो सकेगा, उसी तत्त्वके अनुसार प्रत्येक विचारवान् पुरुप अतमें इस वातकाभी निर्णय अवश्य करेगा, कि मुझे अपने जीवन-कालमें अन्य लोगोके साथ कैसा वर्ताव करना चाहिये 🕽 परतू इन गृह प्रश्नोका उत्तर भिन्न भिन्न कालमें तथा भिन्न भिन्न देशोमें एकही प्रकारका नहीं हो सकता। युरोप खडमे प्रचलित इसाई धर्ममे यह वर्णन पाया जाता है, कि मनुष्य और सुप्टिका कर्ता वाइवलमें विणत सगुण परमेश्वर है, और उसीरे पहले पहल समारको उत्पन्न करके सदाचरणके नियम या आज्ञाएँ मनुष्योको वता दी है, तथा आरममें ईसाई पडितोकाभी यही अभिप्राय था, कि वाइवलमें विणित पिड-ब्रह्माडकी इस कल्पनाके अनुसार वाइवलमें कहे गये नीतिनियमही नीतिशास्त्रके मूल तत्त्व है। फिर जव यह मालूम होने लगा, कि ये नियम व्यावहारिक दृष्टिसे अपूर्ण हैं, तब

<sup>\*</sup> See The Ethical Problem by Dr Carus, 2nd Ed p 111 "Our proposition is that the leading principle in ethics must be derived from the Philosophical view back of it The world-conception a man has, can alone give character to the principle in his ethics Without any world-conception we can have no ethics (i e ethics in the highest sense of the word) We may act morally like dreamers or somnambulists but our ethics would in the case be a mere moral instinct without any rational insight into its raison d'etere

इनकी पूर्ति करनेके लिये अथवा स्पष्टीकरणार्थं यह प्रतिपादन किया जाने लगा, कि परमेश्वरहीने मनुष्यको सदसद्विवेकशक्ति दी है। परतु अनुभवसे फिर यह अडचन दीख पडने लगी, कि चोर और साह दोनोकी सदसद्विवेकशक्ति एक समान नही रहती, तब इस मतका प्रचार होने लगा, कि परमेश्वरकी इच्छा नीतिशास्त्रकी नीव भलेही हो, परतु उस ईण्वरी इच्छाके स्वरूपको जाननेके लिये केवल इसी वातका विचार करना चाहिये, कि अधिकाश लोगोका अधिक सुख किसमें है – इसके सिवा परमेश्वरकी इच्छाको जाननेका अन्य कोई मार्ग नही है। पिंड-ब्रह्माडकी रचना सबधमें ईसाई लोगोकी जो यह समझ है - कि बाइवलमें वर्णित सगुण परमेश्वरही ससारका कर्ता है, और यह उसकीही इच्छा या आज्ञा है, कि मनुष्य नीतिके नियमानुसार वर्ताव करे - उसी आधारपर उक्त सब मत प्रचलित हुए है। परतु आधिभौतिक शास्त्रोकी उन्नति तथा वृद्धि होनेपर जव मालूम होने लगा, कि ईसाई धर्म-पुस्तकोमें पिंड-ब्रह्माडकी रचनाके विषयमें कहे गये सिद्धान्त ठीक नही है, तब यह विचार एक ओर रखा गया, कि परमेश्वरके समान कोई सृष्टिका कर्ता है या नहीं, और यही विचार किया जाने लगा, कि नीतिशास्त्रकी इमारत प्रत्यक्ष दिखनेवाली वातोकी नीव पर क्योकर खडी की जा सकती है। तबसे फिर यह प्रति-पादन किया जाने लगा, कि अधिकाश लोगोका अधिक सुख या कल्याण, अथवा मनुष्यत्वकी वृद्धि, येही दृश्य-तत्त्वके नीतिशास्त्रके मूल कारण है। इस प्रतिपादनमें इस वातकी किसी उपपत्ति या कारण का कोई उल्लेख नही किया गया है, कि कोई मनुष्य अधिकाश लोगोका अधिक हित क्यो करे ? सिर्फ इतनाही कह दिया जात। है, कि यह मनुष्यकी नित्य बढनेवाली एक स्वाभाविक प्रवृत्ति है। परतु मनुष्यस्वभावमें स्वार्थ सरीखी औरभी दूसरी वृत्तियाँ दीख पडती है, इसलिये इन पथमेंभी फिर मत-भेद होने लगे। नीतिमत्ताकी ये सब उपपत्तियाँ कुछ सर्वथा निदांष नहीं हैं। परतु उक्त पथके सभी पटितोमें " सृष्टिके दृश्य पदार्थांसे परे सृष्टिकी जडमें कुछ-न-कुछ अव्यक्त तत्त्व अवश्य है ", इस सिद्धान्तपर एकही-सा अविश्वास और अश्रद्धा है, इस कारण उनके विषय-प्रतिपादनमें चाहे कुछ अडचनभी क्यो न हो, तोभी वे लोग केवल वाह्य और दृश्य तत्त्वोंसेही किसी तरह निर्वाह कर लेनेका हमेशा प्रयत्न किया करते हैं। नीति तो सभीको चाहिये, परतु उक्त कथनसे मालूम हो जायगा, कि पिंड-ब्रह्माडकी रचनाके सबधमें भिन्न भिन्न मत होनेके कारण उन लोगोकी नीतिशास्त्रविषयक उपपत्तियोमें हमेशा कैसे भेद हो जाया करते हैं। इसी कारणसे पिड-ब्रह्माडकी रचनाके विषयमें आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक मतोंके अनुसार हमने तीसरे प्रकरणमें नीतिशास्त्रके प्रतिपादनके तीन भेद किये हैं, और आगे फिर प्रत्येक पथके मुख्य मुख्य सिद्धान्तोका भिन्न भिन्न विचार किया है। जिनका यह मत है, कि सगुण परमेश्वरने सर्व दृश्य सृष्टिको बनाया है, वे नीतिशास्त्रका केवल यहीतक विचार करते हैं, कि अपने अपने धर्म-ग्रथोमें परमेश्वरकी जो आजाएँ

हैं वे तथा परमेश्वरकी सत्तासे निर्मित सदसद्विवेचन अथवा शक्तिरूप देवताही ् सब कुछ है – इसके वाद और कुछ नही है। इसीको हमने 'आधिदैविक' पथ कहा है। क्योंकि सगुण परमेश्वरभी तो एक देवताही है न । अब जिनका यह मत है, कि दृश्य सृष्टिका आदिकारण कोईभी अदृश्य मूल तत्त्व नही है, और यदि होभी, तो वह मनुष्यकी बुद्धिके लिये अगम्य है, वे लोग "अधिकाश लोगोका अधिक कल्याण" या "मनुष्यत्वका परम उत्कर्ष" जैसे केवल दृश्य-तत्त्व द्वाराही नीति-शास्त्रका प्रतिपादन किया करते हैं, और यह मानते हैं, कि इस बाह्य और दृश्य तत्त्वके परे विचार करनेकी कोई आवश्यकता नही है। इस पथको हमने 'आधि-भौतिक' नाम दिया है। जिनका यह सिद्धान्त है, कि नामरूपात्मक दृश्य सृष्टिकी जडमें आत्मा सरीखा कुछ-न-कुछ नित्य और अव्यक्त तत्त्व अवश्य है, वे लोग अपने अपने नीतिशास्त्रकी उपपत्तिको आधिभौतिक उपपत्तिसेभी परे ले जाते हैं, और आत्मज्ञान तथा नीति या धर्मका मेल करके इस वातका निर्णय करते हैं, कि ससारमें मनुष्यका सच्चा कर्तव्य क्या है ? इस पथको हमने 'आध्यात्मिक' कहा है। इन तीनो पथोमे आचार नीति एकही है, परतु पिंड-ब्रह्माडकी रचनाके सवधमें प्रत्येक पथका मत भिन्न भिन्न है, जिससे नीतिशास्त्रके मूल-तत्त्वोका स्वरूप हर एक पथमें थोडा बदलता गया है। यह वात प्रकट है, कि व्याकरणशास्त्र कोई नई भाषा नही बनाता, किंतु जो भाषा व्यवहारमें प्रचलित रहती है, उसीके नियमोकी वह खोज करता है, और भाषाकी उन्नतिमें सहायक होता है, ठीक यही हाल नीतिशास्त्रकाभी है। मनुष्य इस ससारमें जबसे पैदा हुआ है, उसी दिनसे वह स्वय अपनीही वृद्धिसे अपने आचरणको देशकालानुसार शुद्ध रखनेका प्रयत्नभी करता चला आया है, और समय समय पर जो प्रसिद्ध पुरुप या महात्मा हो गये है, उन्होंने अपनी समझके अनुसार आचार-शुद्धिके लिये, 'चोदना' या प्रेरणारूपी अनेक नियमभी बना दिये हैं। नीतिशास्त्रकी उत्पत्ति कुछ इस लिये नही हुई है, कि वह इन नियमोको तोड कर नये नियम बनाने लगे । हिंसा मत कर, सच बोल, परोपकार कर, इत्यादि नीतिके नियम प्राचीन कालसेही चलते आये हैं। अब नीतिशास्त्रका सिर्फ यही देखनेका काम है, कि नीतिकी यथोचित विद्ध होनेके लिये सब नीतिनियमोमें मूल तत्त्व क्या है। यही कारण है, कि जब हम नीतिशास्त्रके किसीभी पथको देखते है, तब हम वर्तमान कालमें प्रचलित नीतिके प्राय सब नियमोको सभी पथोमें एक-से पाते है, उनमें जो कुछ भेद दिखलाई पडता है, वह उपपत्तिके स्वरूप-भेदके कारण है, और इसलिये डॉ पाल कारसका यह कथन सच मालूम होता है, कि इस भेदके होनेका मुख्य कारण यही है, कि हरएक पथमें पिड-ब्रह्माडकी रचनाके सबधमें भिन्न भिन्न मत है।

अव यह वात सिद्ध हो गई, कि मिल, स्पेन्सर, काट आदि आधिभौतिक पयके आधुनिक पाश्चात्त्य नीतिशास्त्रविषयक ग्रथकारोंने आत्मौपम्य-दृष्टिके मुलभ तथा व्यापक तत्त्वको छोडकर, 'सर्वभूतिहत' या " अधिकाश लोगोका अधिक हित " जैसे आधिभौतिक और ब्राह्म तत्त्वपरही नीतिमत्ताको स्थापित करनेका जो प्रयत्न किया, वह इसीलिये किया है, कि पिड-ब्रह्माडसवधी उनके मत प्राचीन मतोसे भिन्न हैं। परतु जो लोग उक्त नूतन मतोको नहीं मानते, और जो इन प्रश्नोका स्पष्ट तथा गभीर विचार कर लेना चाहते है, कि, "मै कौन हूँ ? सृष्टि क्या है? मुझे इस सृष्टिका ज्ञान कैसे होता है ? जो सृष्टि मुझसे वाहर है, वह स्वतत है या नहीं ? यदि है, तो उसका मूल तत्त्व क्या है ? इस तत्त्वसे मेरा क्या सवध है ? एक मनुष्य दूसरेके सुखके लिये अपनी जान क्यो देवे ?" "जो जन्म लेते हैं, वे मरतेभी है " इस नियमके अनुसार यदि यह वात निश्चित है, कि " जिस पृथ्वीपर हम रहते है, उसका और उसके साथ समस्त प्राणियोका किसी दिन अवश्य नाश हो जायगा, तो नाशवान् भविष्यका पीढियोंके लिये हम अपने सुखका नाश क्यो करे ?"-अथवा जिन लोगोका केवल इस उत्तरसे पूरा समाधान नहीं होता हो, कि "परोपकार आदि मनोवृत्तियाँ इस समय कर्ममय, अनित्य और दृश्य-सृष्टिकी नैसर्गिक प्रवृत्तियाँही हैं, " और जो यह जानना चाहते है, कि इन नैसर्गिक प्रवृत्तियाँका मूल कारण क्या है - उनके लिये अध्यात्मशास्त्रके नित्य तत्त्वज्ञानका सहारा लेनेके सिवा और कोई दूसरा मार्ग नही है, और, इसी कारणसे ग्रीनने अपने नीतिशास्त्रके ग्रथका आरम इसी तत्त्वके प्रतिपादनसे किया है, कि जिस आत्माको जड सृष्टिका ज्ञान होता है, वह आत्मा जब सृष्टिसे अवश्यही भिन्न होगा, और काटने पहले व्यवसायितमका वृद्धिका विवेचन करके फिर वासनात्मक वृद्धिकी तथा नीतिशास्त्रकी मीमासा की है। "मनुष्य अपने सुखके लियेही या अधिकाश लोगोको सुख देनेके लियेहो पैदा हुआ है "- यह कथन ऊपरसे चाहे कितनाही मोहक तथा उत्तम दिखे, परतु वस्तुत यह सच नही है। यदि हम क्षणभर इस वातका विचार करें, कि जो महात्मा वेवल सन्यके लिये प्राण-दान करनेको तैयार रहते हैं, उनके मनमें क्या यही हेतु रहता है, कि भविष्यकी पीढ़िके लोगोको अधिकाधिक विषय-सुख प्राप्त होवे, तो यही कहना पडता है कि अपने तथा अन्य लोगोंके अनित्य आधिभौतिक मुखोकी अपेक्षा इस ससारमें मनुष्यका औरभी कुछ दूसरा अधिक महत्त्वका परम साध्य या उद्देश्य अवश्य है। यह उद्देश्य क्या है? (जिन्होने पिड-ब्रह्माडके नामरूपात्मक, अतएव नाशवान्, परतु दृश्य स्वरूपसे आच्छादित आत्मस्वरूपी नित्य तत्त्वको अपनी आत्मप्रतीतिके द्वारा जान लिया है, वे लोग उक्त प्रश्नका यह उत्तर देते हैं कि अपने आत्माके अमर, श्रेष्ठ, शुद्ध, नित्य तथा सर्वव्यापी स्वरूपकी पहचान करके उसीमें रत रहनाही ज्ञानवान् मनुष्यका इस नाशवान् ससारमें पहला कर्तव्य है। जिसे सर्वभूतान्तर्गत आत्मैक्यकी इस तरहमे पहचान हो जाती है, तथा यह ज्ञान जिसकी देह तथा इद्रियोमें समा जाता है, वह पुरुष इस वातके सोचमें पडा नही रहता, कि यह ससार झूठ है या सच, कितु वह सर्वभूतिहतके लिये उद्योग करनेमें

आप-ही-आप प्रवृत्त हो जाता है, और सत्य मार्गका अग्रेसर वन जाता है। क्योंकि उसे यह पूरी तौरसे मालूम रहता है, कि अविनाशी तथा विकालावाधित सत्य कौन-सा है। मनुष्यकी यह आध्यात्मिक पूर्णावस्थाही सब नीति-नियमोका मूल उगमस्थान है, और इसेही वेदान्तमें 'मोक्ष' कहते हैं। किसीभी नीतिको लीजिये, वह इस अतिम साध्यसे अलग नहीं हो सकती, इसलिये नीतिशास्त्रका या कर्मयोगशास्त्रका विवेचन करते समय आखिर इसी तत्त्वकी शरणमें जाना पडता है। (सर्वात्मैक्यरूप अव्यक्त मूल तत्त्वकाही एक व्यक्त स्वरूप सर्वभूतिहतेच्छा है, और सगुण परमेश्वर तथा दृश्य सृप्टि दोनो उस आत्माकेही व्यक्त स्वरूप है, जो सर्वभ्तातर्नात, सर्वव्यापी और अव्यक्त है, और इस व्यक्त स्वरूपके आगे परे जाकर अव्यक्त आत्माका ज्ञान प्राप्त किये बिना, ज्ञानकी पूर्ति तो होतीही नहीं, किंतु इस ससारमें हर एक मनुष्यका जो यह परम कर्तव्य है, कि शरीरस्थ आत्माको पूर्णावस्थामें पहुँचा दे, वहभी इस ज्ञानके बिना सिद्ध नहीं हो सकता। चाहे नीतिको लीजिये, व्यवहारको लीजिये, ध्रमंको लीजिये अथवा किसीभी दूसरे शास्त्रको लीजिये, अध्यान्मज्ञानही सबकी व्यतिम गति है – "सर्वं कर्माखिल पार्थं ज्ञाने परिसमाप्यते। "हमारा भक्ति-मार्गभी इसी तत्त्वज्ञानका अनुसरण करता है, इसलिये उसमेभी यही सिद्धान्त स्थिर रहता है, कि ज्ञान-दृष्टिसे निष्पन्न होनेवाला साम्य-वृद्धिरूपी तत्त्वही मोक्षका तथा सदाचरणका मूल स्थान है। वेदान्तशास्त्रसे सिद्ध होनेवाले उक्त तत्त्वपर एकही महत्त्वपूर्ण आक्षेप किया जा सकता है, कि कुछ वेदान्ती ज्ञान-प्राप्तिके अनतर सब कर्मीका सन्यास कर देना उचित मानते हैं, इसीलिये यह दिखला कर - कि ज्ञान और कर्ममें विरोध नहीं है, गीतामें कर्मयोगके इस सिद्धान्तका विस्तारसिहत वर्णन किया गया है, कि वासनाका क्षय होनेपरभी ज्ञानी पुरुष अपने सब कर्मीको परमेश्वरार्पणपूर्वक-बुद्धिसे लोकसग्रहके लिये केवल कर्तव्य समझ करही करता चला जावे। अर्जुनको युद्धमें प्रवृत्त करनेके लिये यह उपदेश अवश्य दिया गया है, कि तू परमेश्वरको सब कर्म समर्पण करके युद्ध कर, परतु यह उपदेश केवल तत्कालीन प्रसगको देखकरही किया है (गीता ८७)। (उक्त उपदेशका भावार्थ यही मालूम होता है, कि अर्जुनके समानही किसान, सुनार, लोहार, बढई, वनिया, ब्राह्मण, व्यापारी, लेखक उद्यमी इत्यादि सभी लोग अपने अपने अधिकारानुरूप अपने व्यवहारोको परमेशव-रार्पण-बुद्धिसे करते हुए ससारका धारण-पोपण करते रहे, जिसे जो रोजगार निसर्गत प्राप्त हुआ है, उसे यदि वह निष्काम बुद्धिसे करता रहे, तो कर्ताको कुछभी पाप नही लगेगा, सव कर्म एकहीसे है, दोप केवल कर्ताकी वृद्धिमें है, न कि उसके कर्मोंमे, अतएव वुद्धिको सम करके यदि सव कर्म किये जायँ, तो परमेश्वरकी उपासना हो जाती है, पाप नहीं लगता, और अतमें सिद्धिभी मिल जाती है) परतु जिन (विषोपत अर्वाचीन कालके) लोगोका यह दृढ-सकल्प-सा हो गया है, कि चाहे युंछभी हो जाय, इस नाशवान् दृश्य-सृष्टिके आगे वदकर आत्म-अनात्म-विचारके

गहरे पानीमें पैठना ठीक नहीं है, वे अपने नीतिशास्त्रका विवेचन, ब्रह्मात्मैक्यरूप परम साध्यकी उच्च श्रेणीको छोड कर, मानव-जातिका कल्याण या सर्वभूतिहत जैसे निम्न कोटिके आधिभौतिक दृश्य परतु अनित्य, तत्त्वसेही शुरू किया करते है। स्मरण रहे, कि किसी पेडकी चोटीको तोड देनेमेही वह नया पेड नहीं कहलाता, उसी तरह आधिमौतिक पिंडतोका निर्माण किया हुआ नीतिणास्त्र भोटा या अपूर्ण भले ही हो, परतु यह नया नहीं हो सकता। ब्रह्मात्मैक्यको न मानकर प्रत्येक पूरुपको म्वतन्न माननेवाले हमारे यहाँके साय्य-शाम्त्रज्ञ पडिताँनेभी, यही देख कर, कि दृण्य-जगतका धारण-पोषण और विनाण किन गुणोंके द्वारा होता है, सत्त्व-रज-तम तीनो गुणोके लक्षण निश्चित किये हुँ, और फिर प्रतिपादन किया है, कि इनमेंसे सात्त्विक सद्गुणोका परम उत्कपं करनाही मनुष्यका कर्तव्य है, तथा मनुष्यको इसीसे अतमें विगुणातीत अयस्या मिलकर मोक्षकी प्राप्ति होती है। भगवद्गीताके सलहवे तथा अठारहये अध्यायोमें थोडे भेदके साथ इमीका वर्णन है।\* सच देखा जाय, तो क्या सात्त्विक सद्गुणोका परम उत्कर्प, और आधिभौतिकवादके अनुसार क्या परोपकार-बुद्धिकी अथवा मनुष्यत्वकी वृद्धि, दोनोका अर्थ एक-ही है। महाभारत कीर गीतामें इन सब अधिभीतिक तत्त्वोका स्पप्ट उल्लेख तो है ही, बल्कि महा-भारतमे यहभी साफ साफ कहा गया है, कि धर्म-अधर्मके नियमोंके लीकिक या वाह्य उपयोगका विचार करनेपर यही जान पडता है, कि ये नीति-धर्म सर्वभूतहितार्य अर्थात् लोककल्याणार्थ ही है। परतु पश्चिमी आधिभौतिक पडितोका किसीभी अव्यक्त तत्त्वपर विश्वाम नही है, इसलिये यद्यपि वे जानते है, कि तात्त्विक दृष्टिमे कार्य-अकार्यका निर्णय करनेके लिये आधिभौतिक तत्त्व पूरा काम नही देते, तोभी वै निरयंक शब्दोका आडवर बढाकर व्यक्त तत्त्वसेही अपना निर्वाह किसी तरह कर लिया करते हैं। गीतामें ऐसा नही किया गया है, किंतु इन तत्त्वोकी परपराको पिंड-अह्याडके मूल अव्यक्त तथा नित्य-तत्त्वतक ले जाकर मोक्ष, नीतिधर्म और व्यवहार इन तीनोकीभी पूरी एकवाक्यता तत्त्वज्ञानके आधारसे गीतामें भगवानने सिद्ध कर दिर्ाई है, और इसलिये अनुगीताके आरभमें स्पष्ट कहा गया है, कि कार्य-अकार्य निर्णयार्थ जो धर्म वतलाया गया है, वही मोक्ष-प्राप्ति करा देनेके लियेभी समर्थ है ( मभा अग्व १६ १२ )। जिनका यह मत होगा कि, मोक्षधर्म और नीति-शास्त्रको अयवा अध्यात्मशास्त्र और नीतिको एकमे मिला देनेकी आवश्यकता नही है, उन्हें उक्त उपपादनका महत्त्वही मालूम नहीं हो सकता। परतु जो लोग इसके सवधमें उदासीन नही है, उन्हें निस्सदेह यह मालूम हो जायगा, कि गीतामें किया गया कर्मयोगका प्रतिपादन आधिभौतिक विवेचनकी अपेक्षा श्रेष्ठ तथा ग्राह्य है।

<sup>\*</sup> वावू किशोरीलाल सरकार, एम् ए, वी एल् ने The Hindu System of Moral Science नामक जो एक छोटासा-ग्रथ लिखा है, वह इसी ढगका है, अर्थात् उसमें संत्व, रज और तम तीनो गुणोके आधारपर विवेचन किया गया है।

अध्यात्मज्ञानकी वृद्धि प्राचीन कालमें हिंदुस्थानमें जैसी हो चुकी है, वैसी और कहीभी नहीं हुई, इसलिये किसी अन्य देशमें, कर्मयोगके ऐसे आध्यात्मिक उपपादनका पहले पाया जाना विलकुल सभव नहीं था — और, यह विदितहीं है, कि ऐसा उपपादन कही पायाभी नहीं जाता।

यह स्वीकार होनेपर भी - कि इस ससारके अणाण्वत होनेके कारण इसमे सुखकी अपेक्षा द खही अधिक है (गीता ९ ३३) - गीतामें जो यह सिद्धान्त स्थापित किया गया है, कि " कर्म ज्यायो ह्यकर्मण " - सासारिक कर्मोका कभी न कभी सन्यास करनेकी अपेक्षा उन्ही कर्मोंको निष्काम बुद्धिसे लोककल्याणके लिये करते रहना अधिक श्रेयस्कर है (गीता ३ ८, ५ २), उसके साधक तथा वाधक कारणोका विचार ग्यारहवे प्रकरणमे किया जा चुका है। परतु गीता इस कर्मयोगकी पश्चिमी कर्म-मार्गसे अथवा हमारे यहाँके सन्यास-मार्गकी पश्चिमी कर्मत्याग-पक्षसे, तुलना करते समय उक्त सिद्धान्तका कुछ अधिक स्पष्टीकरण करना आवश्यक मालम होता है। यह मत वैदिक धर्मम पहले पहल उपनिपत्कारो तथा साख्यवादियो-द्वारा प्रचलित किया गया है, कि दु खमय तथा निस्सार ससारसे विना निवृत्त हुए मोक्षकी प्राप्ति नही हो सकती। इसके पूर्वका वैदिक धर्म प्रवृत्ति-प्रधान अर्थात् कर्म-काडात्मकही था, परत् यदि वैदिक धर्मको छोड अन्य धर्मोका विचार किया जाय, तो यह मालूम होगा, कि उनमेंसे बहुतोंने आरभसेही सन्यास-मार्गको स्वीकार कर लिया था। (उदाहरणार्थ, जैन और बौद्ध धर्म पहलेहीसे निवृत्ति-प्रधान है, और ईसामसीहकाभी वैसाही उपदेश है। वुद्धने अपने शिष्योको यदि अतिम उपदेश दिया है, कि "ससारका त्याग करके यति-धर्मसे रहना चाहिये, स्वियोकी ओर देखना नही चाहिये, और उनसे वातचीतभी नही करना चाहिये" ( महापरि-निव्वाण सुन ५ २३), टीक इसी तरह मूल ईसाई धर्मकाभी कथन है। ईसाने कहा है, कि 'तू अपने पडोसीको अपनेही समान प्यार कर" (मेथ्यू १९ १९), और, पालका नो कथन है, कि "तू जो कुछ खाता, पीता या करता है, वह सब ईश्वरके लिये कर" (१ कारि १० ३१),) और ये दोनो उपदेश ठीक उसी तरहके है, जैमे कि गीतामें आत्मीपम्य-बुद्धिसे ईश्वरार्पणपूवक कर्म करनेको कहा गया है (गीता ६ २९, ९ २७ ) । परतु केवल इतनेहीसे यह सिद्ध नही होता, कि ईसाई धर्म गीता-धर्मके समान प्रवृत्ति-प्रधान है। क्योकि (ईसाई धर्ममेंभी अतिम साध्य यही है, कि मनुष्यको अमृतत्व मिले तथा वह मुक्त हो जावे, और उसमें यहभी प्रतिपादन किया गया है, कि यह स्थिति घरद्वार त्यागे विना प्राप्त नही हो सकती, अतएव ईसा मसीहके मूल धर्मको सन्यास-प्रधानही कहना चाहिये स्वय ईसा मसीह अततक अविवाहित रहे। जब एक समय एक आदमीने उनसे प्रश्न किया, कि "माँ-बाप तथा पडोसियोको प्यार करनेके धर्मका मै अवतक पालन करता चला आया हूँ, अव मुझे यह वतलाओ, कि अमृतत्व मिलनेमें क्या कसर है ?" तव ईसाने साफ उत्तर

दिया है कि, " तू अपने घरद्वारको बेच दे या किसी गरीवको डाल दे, और मेरा भक्त बन " ( मेथ्यू १९ १६-३०, मार्क १९ २१-३१ ), और वे तुरत अपने शिष्योकी ओर देख उनमें कहने लगे, कि सुईके छेटमें ऊँट भलेही निकल जाय, परतु ईम्बरके राज्यमे किमी धनवानका प्रवेश होना कठिन है।" यह कहनमें कोई अतिशयोक्ति नहीं दीख पडती, कि यह उपदेश याभवल्वयके इस उपदेशकी नकल है, कि जो उन्होंने मैनेयीको किया था। वह उपदेश यह है - "अमृतत्वस्य तु नाशास्ति वित्तेन" (वृ २ ४ २) - द्रव्यसे अमृतत्य मिलनेकी आणा नही है। गीतामें कहा गया है, कि अमृतत्व प्राप्त करनेके लिये मासारिक कर्मोंको छोडनेकी आवश्यकता नहीं है, बल्कि उन्हे निष्काम बुद्धिसे करतेही रहना चाहिये, परतु ऐसा उपदेश ईसाने कहीभी नहीं किया है। इसके विपरीत उन्होंने यही कहा है, कि मासारिक सपत्ति और परमेश्वरके बीच चिरस्यायी विरोध है (मेथ्यू ६ २४), इसलिये "माँ-बाप, घर-द्वार, स्त्री-वच्चे और भाई-वहिन एव स्वय अपने जीवनसेभी द्वेप करके जो मनुष्य मेरा अनुयायी नहीं बनता, वह मेरा भक्त कभी हो नहीं सकता " ( त्यक १४ २६-३३)। (ईसाके शिष्य पालकाभी स्पष्ट उपदेश है, कि " स्वियोको स्पर्शतकभी न करना सर्वोत्तम पक्ष है ") ( १ कार्रि ७ १ ), इसी प्रकार, हम पहलेही कह चुके है, कि ईसाके मुँहसे निकले हए - "हमारी जन्मदावी \* माता, हमारी कौन होती है ? हमारे आसपासके ईंग्वरभक्तही हमारे माँ-वाप और बधु है ' (मेय्यू १२ ४६-५०) - उस वाक्यमें, और " कि प्रजया करिष्यामो येपा नोऽयमात्माज्य लोक " वृहदारण्यकोपनिषदके सन्यासविषयक इम वचनमें (वृ ४ ४ २२ ) बहुत कुछ समानता है। स्वय वाडवलकेही इन वाक्योंसे यह सिद्ध होता है, कि जैन और वौद्ध धर्मोंके सदृशही ईसाई धर्मभी आरभमें सन्यास-प्रधान अर्थात् ससारको त्याग देनेका उपदेश देनेवाला है, और ईसाई धर्मके इतिहासको देखनेसेभी यही मालूम होता है † कि ईसाके इस उपदेशानुसारही पहले ईसाई धर्मोपदेशक वैराग्यसे रहा करते

<sup>\*</sup> यह तो सन्यास-मागियोका हमेशाहीका उपदेण है। शकराचार्यका "का ते कान्ता कस्ते पुत्र "यह ग्लोक प्रसिद्धही है, और, अश्वघोपके 'वुद्धचरित' (६४५) में यह वर्णन पाया है, कि बुद्धके मुखसे "क्वाह मातु क्व सा मम " ऐसा उद्गार निकला था।

<sup>†</sup> See Paulen's System of Ethics (Eng trans) Book I Chap 2 and 3, esp pp 89-97 "The new (Christian) converts seemed to renounce their family and country their gloomy and austere aspect, their abhorrence of the common business and pleasures of life, and their frequent predictions of impending calamities inspired the pagans with the apprehension of some danger which would arise from the new sect "Historian's History of the World, Vol VI, p 318 जर्मन किंव गटेने अपने Faust (फोस्ट)

थे – " ईसाके भक्तोको द्रव्य-सचय न करके रहना चाहिये 🎢 मेथ्यू १० ९–१५ ) । ईसाई धर्मोपदेशकोर्मे तथा ईसाके भक्तोमें गृहस्थ-धर्मसे ससारमें रहनेकी जो रीति पाई जाती है, वह बहुत दिनोके बादके सुधारोका फल है – वह मृल ईसाई धर्मका स्वरूप नहीं है। वर्तमान समयमेंभी शोपेनहर सरीखे विद्वान् यही प्रतिपादित करते है, कि ससार दु खमय होनेके कारण त्याज्य है, और पहले यह वतलाया जा चुका है, कि ग्रीस देशमें प्राचीन कालमें यह प्रश्न उपस्थित हुआ था, कि तत्त्व-विचारमेंही अपने जीवनको व्यतीत कर देना श्रेष्ठ है, या लोकहितके लिये राजकीय मामलोमें प्रयत्न करते रहना श्रेष्ठ है। साराश यह है, कि पश्चिमी लोगोका यह कर्मत्याग-पक्ष और हम लोगोका सन्यास-मार्ग कई अशोमें एकही है, और इन मार्गीका समर्थन करनेकी पूर्वी और पश्चिमी पद्धतिभी एकही-सी है। परतु आधुनिक पश्चिमी पडित कर्मत्यागकी अपेक्षा कर्म-मार्गकी श्रेष्ठताके जो कारण वतलाते है, वे गीतामें दिये गये प्रवृत्ति-मार्गके प्रतिपादनसे भिन्न है, इसलिये अव इन दोनोंके भेदकोभी यहाँ-पर अवश्य वतलाना चाहिये। पश्चिमी आधिभौतिक कर्म-मागियोका कहना है, कि ससारके सब मनुष्योका अथवा अधिकाश लोगोका अधिक सुख – अर्थात् ऐहिक मुख – ही इस जगत्में परम साध्य है, अतएव सव लोगोके मुखके लिये प्रयत्न करते हुए उसी सुखमें स्वयभी मग्न हो जाना प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है, और इसकी पुष्टिके लिये उनमेंसे अधिकाश पडित यह प्रतिपादनभी करते हैं, कि ससारमें दु खकी अपेक्षा सुखही अधिक है। इस दृष्टिसे देखनेपर यही कहना पडता है, कि पश्चिमी कर्म-मार्गीय लोग "सुख-प्राप्तिकी आणासे सासारिक कर्म करनेवाले "होते है, और पश्चिमी कर्मत्यागमार्गीय लोग "ससारमे उवे हुए " होते है, तथा कदाचित् इसी कारणसे उनको त्रमानुसार 'आशावादी' और 'निराशावादी' कहते हैं। \* परतु भगवद्गीतामें जिन दो निष्ठाओका वर्णन है, वे इनसे भिन्न है। चाहे स्वय अपने लिये हो या परोपकारके लिये हो, कुछभी हो, परतु जो मनुष्य ऐहिक विषयसुख

नामक काल्यमें यह लिखा है—"Thou shalt renounce † That is the eternal song which ring in everyone's ears—which, our whole life-long every hour is hoarsely singing to us "(Faust, Part I, II 1195–1198) मूल इमाई धर्मके सन्यास-प्रधान होनेके विषयमें कितनेही अन्य आधार और प्रमाण दिये जा सकते हैं।

<sup>\*</sup> जेम्स सलीने (James Sulli) अपने Pessimism नामक ग्रथमें Optimist और Pessimist नामक दो पंचीका वर्णन किया है। इनमेंने Optimist का अर्थ 'उत्नाही, आनदित' और Pessimist का अर्थ 'समारमे वस्त' होता है, और हमने पहले एक टिप्पणीमें वतला दिया है, कि ये शब्द गीताके 'योग' और 'साग्य'के पूर्णरूपमें समानार्थक नहीं हैं (पृष्ठ ३०६)। 'दु खनिवारणेच्छुक' नामक जो एक तीमरा प्य है और जिमका वर्णन आगे किया गया है, उसका सलीने Melionism नाम रखा है।

पानेकी लालसासे ससारके कर्मोमें प्रवृत्त होता है, उसकी साम्य-वृद्धिरूप सान्विक वृत्तिमं कुछ-न-कुछ वट्टा अवश्य लग जाता है, इसलिये गीताका यह उपदेश, है, कि ससार दु खमय हो या सुखमय, सासारिक कर्म जब छूटतेही नहीं, तब उनके सुखदु खका विचार करते रहनेसे कुछ लाभ नही होगा। चाहे सुख हो या दुख। (भरतु मनुष्यका यही कर्तव्य है, कि वह इस बातमें अपना महद्भाग्य समझे, कि उसे . नरदेह प्राप्त हुई है, और कर्म-सृष्टिके इस अपरिहार्य व्यवहारमें जो कुछ प्रसगानुसार प्राप्त हो, उसे अपने अत करणको निराश न करके इस न्याय अर्थात् साम्य-वृद्धिसे सहता रहे, कि "दु खेष्वनुद्धिग्नमना सुखेषु विगतस्पृह " (गीता २ ५६), एव अपने अधिकारानुसार जो कुछ कर्म शास्त्रत अपने हिस्सेमे आ पडे, उसे जीवन-पर्यत, और किसीके लिये नहीं, किंतु ससारके घारण-पोषणके लिये, निष्काम बुद्धिसे करता रहे ) गीताकालमें चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था जारी थी, इसीलिये वतलाया गया है, कि ये सामाजिक कर्म चातुर्वण्यके विभागके अनुसार हरएकके हिस्सेमें आ पडते हैं और अठारहवे अध्यायमें यहभी वतलाया गया है, कि ये भेद गुणकर्म-विभागसे कैसे निप्पन्न होते हैं '( गीता १८ ४१-४४ )। परतु इससे किसीको यह न समझ लेना चाहिये, कि गीताके नीति-तत्त्व चातुर्वर्ण्यरूपी समाजव्यवस्थापरही अवलवित हैं। यह वात महाभारतकारकेभी ध्यानमें पूर्णतया आ चुकी थी, कि अहिंसादि नीति-धर्मोकी व्याप्ति केवल चातुर्वर्ण्यके लियेही नहीं है, विलक्ष ये धर्म मनुष्यमाद्यके लिये एक समान हैं। इसीलिये महाभारतमें स्पष्ट रातिसे कहा गया है, कि चातुर्वर्ण्यके वाहर जिन अनार्य लोगोमें ये धर्म प्रचलित है, उन लोगोकीभी रक्षा राजाको इन सामान्य कर्मोके अनुसारही करनी चाहिये (शा ६५ १२-२२)। अर्थात् गीतामेंही कही गई नीतिकी उपपत्ति चातुर्वर्ण्यसरीखी किसी एक विशिष्ट समाजव्यवस्थापर अव-लवित नहीं है, किंतु सर्वसामान्य आघ्यात्मिक ज्ञानके आधारपरही उसका प्रति-पादन किया गया है। गीताके नीति-धर्मका मुख्य तात्पर्य यही है, कि जो कर्तव्य-कर्म शास्त्रत प्राप्त हो, उसे निष्काम और आत्मीपम्य-बुद्धिसे करना चाहिये, और सब देशोंके लोगोके लिये यह एकही समान उपयोगी है। परत्, यद्यपि आत्मौपम्य-दृष्टिका और निष्काम कर्माचरणका यह सामान्य नीति-तत्व सिद्ध हो गया, तयापि इस वातकाभी स्पष्ट विचार कर लेना आवश्यक है, कि यह नीति-तत्त्व जिन कर्मोंको उपयोगी होता है, वे कर्म इस ससारमें प्रत्येक व्यक्तिको कैसे प्राप्त होते हैं। इसे वतलानेके लियेही, उस समयमे उपयुक्त होनेवाले सहज उदाहरणके नातेसे गीतामें चातर्वर्ण्यका उल्लेख किया गया है, और, साथ साथ गुणकर्म-विभागके अनुसार उस समाजव्यवस्थाकी सक्षेपमें उपपत्तिभी वतलाई है। परतु इस बातपरभी ध्यान देना चाहिये, कि वह चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थाही कुछ गीताका मुख्य भाग नही है। सारे गीताशास्त्रका व्यापक सिद्धान्त यही है, कि यदि कही चातुर्वर्ण्यं-व्यवस्था प्रचलित न हो अथवा वह किसी गिरी दशामें हो, तो वहाँभी तत्कालीन प्रचलित समाज-

व्यवस्थाके अनुसार समाजके धारण-पोपणके जो काम अपने हिस्सेमें आ पडे, उन्हें लोकसग्रहके लिये धैयं और उत्साहसे तथा निष्काम बुद्धिमे कर्तव्य समझकर करते रहना चाहिय, क्योंकि मनुष्यका जन्म उसी कामके लिये हुआ है, न कि केवल मुखोपभोगके लिये। कुछ लोग गीताके नीतिधर्मको केवल चातुर्वर्ण्य-मूलक समझते है, लेकिन उनकी यह समझ ठीक नहीं है। चाहे ममाज हिंदुओका हो या म्लेच्छोका, चाहे वह प्राचीन हो या अर्वाचीन, चाहे वह पूर्वी हो या पश्चिमी, यदि उम समाजमें चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था प्रचलित हो, तो उम व्यवस्थाके अनुसार, या दूसरी समाज-व्यवस्था जारी हो, तो उस व्यवस्थाके अनुसार, जो काम अपने हिस्सेमें आ पडे अथवा जिमे हम अपनी रिचिके अनुसार कर्तव्य समझकर एक वार स्वीकृत कर ले, वहीं अपना स्वधमं हो जाता है, और गीता कहती है, कि किसीभी कारणमे इस धर्मको ऐन मीफेपर छोड देना और दूसरो कामोमें लग जाना, धर्मकी तथा मर्वभूतहितकी दृष्टिसे निदनीय है। यही तात्पर्यं "स्वघर्मे निधन श्रेय परधर्मों भयावह " (गीता з ३५) – अर्थात् स्वधर्मपालनमे यदि मृत्यु हो जाय, तो वहभी श्रेयस्कर है, परतु दूमरोका धर्म गयावह होता है, इस गीता-वचनका है। इसी न्यायके अनुसार माधवराव पेशवाको जिन्होने बाह्यण होकरभी तत्कालीन देशकालानुरूप क्षात्र-धर्मका स्वीकार निया था, रामशास्त्रीने यह उपदेश किया था. कि "स्नान-सध्या और पूजापाठमें सारा समय व्यतीत न कर क्षाब-धर्मके अनुसार प्रजाकी रक्षा करनेमें अपना सब समय लगा देनेसेही तुम्हारा उभय लोकमें कल्याण होगा " यह बात महाराष्ट्र इतिहासमें प्रसिद्ध है। गीताका मुख्य उपदेण यह वतलानेका नहीं है, कि समाज-धारणाके लिये कॅमी व्यवस्था होनी चाहिये। गीना-शास्त्रका तात्पर्य यहो है, कि ममाज-व्यवस्था चाहे फैसीभी हो, उसमे जो ययाधिकार कर्म तुम्हारे हिम्सेमें पड जाएँ, उन्हे उत्साह-पूर्वक करके नर्वभूतिहतरूपी आत्मश्रेयकी मिद्धि करो। इम तरहसे कर्तव्य मानकर गीतामें विणत स्थितप्रज पुरप जो नमं किया वन्ते हैं, वे स्वभावमेही लोककत्याण-कारक हुआ करते हैं। गीता प्रतिशदित उस कर्मयोगमें और पाश्चात्त्य आधिभौतिक गर्ममार्गमें यह एक बटा भागे भेद है, कि गीतामे वर्णित स्थितप्रज्ञोंक मनमें यह अभिगान-युद्धि रहतीही नहीं, कि मैं अपने कमोंके द्वारा छोककल्याण करता हूँ, चित्र उनके देहस्वभावहीमें साम्य-वृद्धि आ जाती है, और उनीमें वे छोग अपने नमयको नमाज-व्यवस्थाके अनुसार केवल वर्तव्य समझ कर जो जो वर्म विया करने है, वे सब स्वभावत लोक्कत्याणमारक हुआ करते है, और आध्निक पाम्बात्त्य नीतिणास्तरीर ससारको सुग्रमय मानकर कहाँ वास्त है, वि इस मनारमें सब लोगोंको मुक्का प्राप्ति करा देनेके जिसे लोकक्याणका कार्य करना चाहिये।

सथापि सभी पाञ्चान्य आधुनिक रमंगोगी समारवी मुखमय नहीं मानते। शोपात वे समान नमारों। दुन्य-प्रधान माननेषाठे पहित्तभी वहां है, जो यह प्रति पाता वरते हैं, कि यमाराकि छोगाकि दुलका निवारण करना जानी पुर्योक्ता मी र ३६ कर्तव्य है, इसिलये ससारको न छोडते हुए उनको ऐसा प्रयत्न करते रहना चाहिये, जिमसे लोगोका दुख कम होता जावे। अब तो पिश्चमी देशोमे दुखिनवारणेच्छुक कर्मयोगियोका एक अलग पथही हो गया है। इस पथका गीताके कर्मयोग-मार्गसे बहुतकुछ साम्य है। जिस स्थापनर महाभारतमें कहा गया है, कि "सुखाद्बहुतर जीविते नाव सशय " — ससारमें सुखकी अपेक्षा दुखही अधिक है, वहीपर मनुने दुख बृहस्पितिसे तथा नारदने शुकसे कहा है —

#### न जानपदिक दु खमेक. गोचितुमर्हति । अशोचन्प्रतिकुर्वति यदि पश्येदुपक्रमम् ॥

" जो दु ख सार्वजनिक है, उसके लिये शोक करते रहना उचित नही, उसका रोना न रोकर उसके प्रतिकारार्थ (ज्ञानी पुरुषोको) कुछ उपाय करना चाहिये " (मभा शा २०५ ५, ३३० १५)। इससे प्रकट होता है, कि यह तत्त्व महाभारत-का कोभी मान्य है, कि ससारके दुखमय होनेपरभी, उसमें सब लोगोको होनेवाले दु खको कम करनेका उद्योग चतुर पुरुष करते है। परतु यह कुछ हमारा सिद्धान्त पक्ष नहीं है। सासारिक सुखोकी अपेक्षा आत्मवृद्धि-प्रसादसे होनेवाले सुखको अधिक महत्त्व देकर, इस आत्मवृद्धि-प्रसादस्पी सुखका पूरा अनुभव करते हुए, केवल कर्तव्य समझकरही, अर्थात् ऐसी राजस अभिमान-वृद्धि मनमें न रखकर, कि मै लोगोका दू ख कम करूँगा, सब व्यावहारिक कर्मोको करनेका उपदेश देनेवाले गीताके कर्म-योगकी बरावरी करनेके लिये, दु खनिवारणेच्छुक पश्चिमी कर्मयोगर्मेभी अभी वहुत-कुछ सुघार होना चाहिये। प्रायं सभी पाश्चिमात्य पडितोके मनमें यह बात समाई रहती है, ि स्वय अपना या सब लोगोका सासारिक सुखही मनुष्यका इस ससारमें परम साध्य है - चाहे वह सुखके साधनोको अधिक करनेसे मिले या दु खोको कम करनेसे, इसी कारणसे उसके शास्त्रोमे गीताके निष्काम कर्मयोगका यह उपदेश कहीभी नही पाया जाता, कि यद्यपि ससार दु खमय है, तथापि उसे अपरिहार्य समझकर केवल लोकसग्रहके लियेही ससारके कर्म करते रहना चाहिये। सभी कर्म-मार्गी है तो सही, परतु शुद्ध नीतिकी दृष्टिसे देखनेपर उनमे यही भेद मालूम होता है, कि पाश्चात्त्य कर्मयोगी सुखेच्छुक या दु खनिवारणेच्छुक होते हैं – कुछभी कहाँ जाय परतु वे 'इच्छुक' अर्थात् 'सकाम' अवश्य ही है, और गीताके कर्मयोगी हमेशाही फलाशाका त्याग करनेवाले अर्थात् निष्काम होते हैं। इसी बातको यदि दूसरे शब्दमें व्यक्त करें, तो यह कहा जा सकता है, कि गीताका कर्मयोग सात्त्विक है, और पाश्चात्त्य कर्मयोग राजम है (गीता १८ २३, २४)।

केवल कर्तव्य समझकर परमेश्वरार्पण-वृद्धिस सब कर्मोको करते रहनेका और उसके द्वारा परमेश्वरके यजन या उपासनाको मृत्युपर्यंत जारी रखनेका जो यह गीता-प्रतिपादित ज्ञानयुक्त प्रवृत्ति-मार्ग या कर्मयोग है, इसेही 'भागवत धर्म' इहते हैं। "स्वे स्वे कर्मण्यभिरत सिसिद्धि लभते नर " (गीता १८ ४५) – यही इस मार्गका रहस्य है। महाभारतके वनपर्वमे ब्राह्मण-व्याध-कथामे (मभा वन २०८ ) और शातिपर्वमे तुलाधार-जाजली-सवादमे (मभा शा २६१) इसी धर्मका निरूपण किया गया है, और मनुस्मृतिमेंभी (मनु ६ ९६, ९७) यति-धर्मका निरूपण करनेके अनतर इसी मार्गको वेद-सन्यासियोका कर्मयोग कह कर विहित तथा मोक्षदायक बतलाया है। 'वेदसन्यासिक' पदसे और वेदकी सहिताओ तथा ब्राह्मण-प्रथोमें जो वर्णन है, उनसे यही सिद्ध होता है, कि यह मार्ग हमारे देणमें अनादि कालसे चला आ रहा है। यदि ऐसा न होता, तो यह देश इतना वैभणाली कभी हुआ नहीं होता, क्योंकि यह बात प्रकट ही है, कि किसीभी देशके वैभवपूर्ण होनेके लिये वहाँके कर्ता या वीर पुरुष कर्म-मार्गकेही अगुआ हुआ करते हैं। हमारे कर्मयोगका मुख्य तत्त्व यही है, कि कोई कर्ता या वीर पुरुष भलेही हो, परतु उन्हेभी ब्रह्मजानको न छोड उसके सायही साथ कर्तव्यको स्थिर रखना चाहिये, ओर यह पहलेही वतलाया जा चुका है, कि इसी वीजरूप तत्त्वका व्यवस्थित विवेचन करके श्रीभगवानने इस मार्गका अधिक दृढीकरण और प्रसार किया था, इसलिये इस प्राचीन मार्गकाही आगे चल कर 'भागवत धर्म' नाम पडा होगा। विपरीत पक्षमें उपनिषदोसे तो यही व्यक्त होता है, कि कभी-न-कभी कुछ ज्ञानी मृत्युम्पोके मनका झुकाव पहलेहीसे स्वभावत सन्यास-मार्गकी ओर रहा करता था, अथवा कम-से-कम इतना अवश्य होता था, कि पहले गृहस्थाश्रममे रहकर अत समयमें सन्यास लेनेकी वृद्धि मनमे जागृत हुआ करती थी - फिर चाहे वे लोग सचमुच सन्यास ले या न ले। इसलिये यहभी नहीं कहा जा सकता, कि सन्यास-मार्ग नया है, परतु स्वभाव-वैचित्यादि कारणोसे ये दोनो मार्ग यद्यपि हमारे यहाँ प्राचीन कालसेही प्रचलित है, तथापि इस बातकी सत्यतामे कोई शका नही, कि बदिक कालमे मीमासकोके कर्म-मार्गकीही लोगोमे विशेष प्रवलना थी, और कीरव-पाडवोके समयमें तो कर्मयोगने सन्यास-मार्गको पीछे हटा दिया था। कारण यह है, कि हमारे धर्मशास्त्रकारोंने साफ कह दिया है, कि कौरव-पाडवोके कालके अनतर अर्थान् कलियुगम सन्यास-धर्म निषिद्ध है, और जब कि धर्मशास्त्र "आचारप्रभवो धर्म " ( मभा अनु १४९, १३७, मनु १ १०८ ) इस वचनके अनुसार प्राय आचारहीका अनुवादन हुआ करता है, तब सहज-ही सिद्ध होता है कि धर्मणास्त्रकारोके उक्त निर्पेध करनेके पहलेही लोकाचारमे सन्यास-मार्ग गौण हो गया होगा। \* परत् इस प्रकार यदि कर्मयोगको पहले प्रवलता थी और आखिर कलियुगमे सन्यास-धर्मको निपिद्ध माननेतककी नीवत आ चुकी थी, तो अव यहाँ यही स्वाभाविक शका होती है, कि तेजीसे बढते हुए इस ज्ञानयुक्त कर्मयोगके ऱ्हासका तथा वर्तमान समयके भिनत-मार्गमेभी सन्यास-पक्षकोही श्रेष्ठ माने जानेका कारण क्या है?

<sup>\*</sup> पृष्ठ ३४४-३४५ की टिप्पणीमें दिये गये वचनोको देखो ।

कुछ लोग कहते हैं, कि यह परिवर्तन श्रीमदाद्यक्रकाराचार्यके द्वारा हुआ। परत् इतिहासको देखनेमे इस उपपत्तिमें सत्यता नही दीख पडती। पहले प्रकरणमें हम कह चुके है, कि श्रीणकराचार्यके सप्रदायके दो विभाग है - ( १ ) मायावादात्मक अहैत ज्ञान, और (२) कर्म-सन्यास-धर्म। अब यद्यपि अहैत ब्रह्मज्ञानके साथ नाय सन्यास-धमकाभी प्रतिपादन उपनिषिदोमें किया गया है, तोभी उन दोनोका कोई नित्य मबध नहीं है, इमलिये यह नहीं कहाँ जा सकना, कि अद्वैत-वेदान्त-मतको स्वोकार करनेपर सन्याम-मार्गकोमी अवश्य स्वीकार करनाही चाहिये। उदा-हरणार्थ, याज्ञवल्क्य प्रभृतिमे अद्वैत-वेदान्तकी पुरी शिक्षा पाये हुए जनक आदिक स्वय कर्मयोगी थे। यही क्यो, बल्कि उपनिपदोका अहैत-प्रह्मज्ञानही गीताका प्रति-पाद्य विषय होनेपरभी, गीता इसी ज्ञानके आधारमे सन्यासके वदले कर्मयोगकाही समर्थन किया गया है। इसिलये पहले इम वातपर ध्यान देना चाहिये, कि णाकर-सप्रदायपर सन्यास-धमंको उत्तेजन देनेका जो आक्षेप किया जाता है, वह इस सप्रदायके अद्वैत ज्ञानको उपयुक्त न होकर उसके अतर्गत केवल सन्याम-धर्म-कोही उपयोगी हो सकता है। यद्यपि श्रीणकराचार्यने इस सन्यास-मार्गको नये सिरेसे नहीं चलाया है, तयापि कलियुगमें निषिद्ध या वर्जित माने जानेके कारण उसमें जो गौणता आ गई थी, उसे, उन्होनें अवश्य दूर किया है। पन्तु यदि इसके भी पहले अन्य कारणोंसे लोगोमें सन्यास मागकी चाह हुई न होती, तो इसमें संदेह है, कि आचार्यका सन्यास-प्रधान मत इतना अधिक फैलाने पाता या नही। (ईसानेकहा है सही, कि "यदि कोई एक गालमे थप्पड मार दे, तो दूसरे गालकोमी उसके सामने कर दो" (ल्यूक ६ २९))। परतु यदि विचार किया जाय, कि इस मतके अनुयायी यूरोपके ईसाई राष्ट्रोमें कितने हैं, तो यही दीख पडेगा, कि किसी वातके प्रचलित होनेके लिये केवल इतनाही वस नहीं है, कि कोई धर्मीपदेशक उसे अच्छी कह दे, विल्क ऐसा होनेके लिये - अर्थात् लोगोंके मनका झुकाव उधर होनेके लिये - उस उपदेशके पहलेही कुछ सबल कारण उत्पन्न हो जाया करते है, और तब फिर लोकाचारमें धीरे धीरे परिवर्तन होकर उसीके अनुसार धर्म-नियमोर्मेभी परिवर्तन होने लगता है। "आचार-धर्मका मूल है" - इस स्मृति-वचनका तात्पर्यभी यही है। गत शताब्दीमें शोपेनहरने जर्मनीमें सन्यास-मार्गका समर्थन किया था, परतु उसका बोया हुआ बीज वहाँ अवतक अच्छी तरहसे जमने नही पाया, और इस समय तो निट्शेकेही मतोकी वहाँ धूम मची हुई है। हमारे यहाँ देखनेसेभी यही मालूम होगा, कि सन्यास-मार्ग श्रीशकराचार्यके पहले अर्थात् वैदिक-कालमेंही यद्यपि जारी हो गया था, तोभी वह उस समय कर्मयोगसे आगे अपना कदम नही बढा सका था। स्मृति-प्रथोमे अतमे सन्यास लेनेको कहा गया है सही, परतु उसमेंभी पूर्वाश्रमोंके कर्तव्यपालनका उपदेश दियाही गया है। श्रीशकराचार्यके ग्रथोका प्रतिपाद्य विषय कर्म-सन्यास-पक्ष भलेही हो, परतु स्वयं उनके जीवन-चरितसेही यह वात सिद्ध

होती है, कि ज्ञानी पुरुषोको तथा सन्यासियोको धर्म-सस्थापनाके ममान लोकसग्रहके काम यथाधिकार करनेके लिये उनकी ओरसे कुछ मनाही नही थी (वे सू शा भा ३ ३ ३२ )। सन्यास-मार्गकी प्रबलताका कारण यदि श्रीशकराचार्यका स्मार्त सप्रदायही होता तो आधुनिक भागवत सप्रदायके रामानुजाचार्य अपने गीता-भाष्यमें शकराचार्यकीही नाई कर्मयोगको गौण नही मानते। परतु जो कर्मयोग एक वार तेजीसे जारी था, वह जब कि भागवत-सप्रदायमेंभी निवृत्ति-प्रधान भक्तिमे पीछे हटा दिया गया है, तब तो यही कहना पडता है, कि उसके पिछड जानेके लिये कुछ ऐसे कारण अवश्य उपस्थित हुए होगे, जो सभी सप्रदायोको अथवा सारे देशको एकही समान लागू हो सके। हमारे मतानुसार उनमेंसे पहला और प्रधान कारण जैन एव बौद्ध धर्मोंका उदय तथा प्रचार है, क्योकि इन्ही दोनो धर्मोने चारो वर्णोके लिये सन्यास-मार्गका दरवाजा खोल दिया था, और इसीलिये क्षत्नियवर्गमेंभी सन्यास धर्मका विशेष उत्कर्ष होने लगा था। परतु, यद्यपि आरभमें बुद्धने कर्मरहित सन्यास-मार्गकाही उपदेश दिया था, तथापि गीताके कर्मयोगानुसार वोद्ध धर्ममें शीघही यह सुधार किया गया, कि बौद्ध यतियोको अकेले जगलमे जाकर एक कोनेमें नही बैठे रहना चाहिये, वल्कि उनको धर्मप्रचार तथा परोपकारके अन्य काम करनेके लिये सदैव प्रयत्न करते रहना चाहिये (देखो परिशिष्ट प्रकरण)। इतिहास-प्रयोसे यह वात प्रकट है, कि इसी सुधारके कारण उद्योगी बौद्ध-धर्मीय यति-लोगोंके सघ उत्तरमें तिब्बत, पूर्वमें ब्रह्मदेश, चीन और जापान, दक्षिणमें लका और पश्चिममें तुर्किस्थान तथा उससे लगे हुए ग्रीस इत्यादि यूरोपके देशोतक जा पहुँचे थे। शालि-वाहन शकके लगभग छ -सात सी वर्ष पहले जैन और बौद्ध धर्मोके प्रवर्तकोका जन्म हुआ था, और श्रीशकराचार्यका जन्म शालिवाहन शकके छ सौ वर्ष अनतर हुआ। इस वीचमे वौद्ध यतिओके सघोका अपूर्व वैभव सव लोग अपनी आँखोके सामने देख रहे थे, इसीलिये यति-धर्मके विषयमें उन लोगोमें एक प्रकारकी चाह तथा आदर-बुद्धि शकराचार्यके जन्मके पहलेही उत्पन्न हो चुकी थी। शकराचार्यने यद्यपि जैन और वौद्ध धर्मोंका खडन किया है, तथापि यति-धर्मके बारेमें लोगोमें जो आदर-बुद्धि उत्पन्न हो चुकी थी, उसका उन्होने नाम नही किया, किंतु उसीको वैदिक रूप दें दिया, और बौद्ध धर्मके बदले वैदिक धर्मकी सस्थापना करनेके लिये उन्होंने बहुत प्रयत्नशील वैदिक सन्यासी तैयार किये। ये सन्यासी ब्रह्मचर्यव्रतसे रहते थे, और सन्यासका दड तथा गेरूआ वस्त्रभी धारण करते थे, परतु अपने गुरुके समान इन लोगोंनेभी वैदिक धर्मकी स्थापनाका काम आगे जारी रखा था। यति-सघकी इस नई जोडीको (वैदिक सन्यासियोंके सघ ) देख उस समय अनेक लोगोंके मनमें शका होने लगी थी, कि शाकर-मतमें और वौद्ध-मतमें यदि कुछ अतर हैभी, तो क्या है; और प्रतीत होता है, कि प्राय इसी शकाको दूर करनेके लिये छादोग्योपनिषदके भाष्यमे आचार्यने लिखा है, कि " बौद्ध यति-धर्म और साख्य यति-धर्म दोनो वेदवाह्य त्या खोटे हैं। एव हमारा सन्यास-धर्म वेदके आधारसे प्रवृत्त किया गया है, इसिलये यही सच्चा है" ( छा शा भा २ २३ १ )। जो हो, यह निर्विवाद सिद्ध है, कि किलयुगमे पहले जैन और वाद्ध लोगोनेही यित-धर्मका प्रचार किया था। परतु वोद्ध यितयोनेभी धर्मपसार तथा लोकसगहके लिये आगे चलकर उपयृत्त कम करना शुरू कर दिया था, और इतिहाससे मालूम होता है, कि इनको हरानेके लिये श्रीशकराचार्यने जो वैदिक यित-सघ तैयार किये थे, उन्होनेभी कर्मको विलकुल न त्याग कर अपने उद्योगसेही वैदिक धर्मकी फिरसे स्थापना की। अनतर शीधही इस देशपर मुसलमानोकी चढाइयाँ होने लगी, और जब इस परचकसे परात्रमपूर्वक रक्षा करनेवाले तथा देशका धारण-पोपण करनेवाले क्षतिय राजाओकी तथा देशकी कर्तृत्व-शक्तिका मुसलमानोंके जमानेमे न्हास होने लगा, तब सन्यास और कर्मयोगमेंसे सन्यास-मार्ग, क्योंकि 'राम राम ' जपते हुए चुप वैठे रहनेकाही सासारिक लोगोको अधिकाधिक ग्राह्य होने लगा होगा, क्योंकि तत्कालीन बाह्य परिस्थितिके लिये यही मूल एकदेशीय मत विशेष सुमीतेका हा गया था। इसके पहले यह स्थित नहीं थी, क्योंकि, 'शूद्रकमलाकर'मे कहे गये विष्णु-पुराणके निम्न श्लोकसेभी यही मालूम होता है —

अपहाय निज कर्न कृष्ण कृष्णेति वादिन । ते हरेर्हेविण पापा धर्मार्थं जन्म यद्धरे ।। \*

"अपने (स्वधमोंक्त) कर्मोंको छोड़ (केवल) 'कृष्ण कृष्ण' कहते रहनेवाले लोग हरिके द्वेपी और पापी हैं , क्योंकि स्वय हरिका जन्मभी तो धर्मंकी रक्षा करनेके लियेही होता है।" (सच पूछो, तो ये लोग न तो सन्यासनिष्ठ हैं और न कर्मयोगीभी, क्योंकि ये लोग सन्यासियोंके समान ज्ञानसे और तीन्न वैराग्यसे सब सासान्कि कर्मोंको नहीं छोडते हैं, और ससारमें रह करभी कर्मयोगके समान अपने हिस्सेके शास्त्रोक्त कर्तव्यका पालन निष्काम बुद्धिसे नहीं करते, इसलिये इन वाचिक सन्यासियोंकी गणना एक निरालीही तृतीय निष्ठामें होनी चाहिये, जिसका वर्णन गीतामें नहीं किया गया है। चाहे किसीभी कारणसे हो, जब लोग इस तरहसे ततीय प्रकृतिके वन जाते हैं तब आखिर धर्मकाभी नाश हुए विना नहीं रह सकता। इरान देशसे पारसी धर्मके हटाये जानेके लियेभी ऐसीही स्थिति कारण हुई थी और इसीसे हिंदुस्थानमें वैदिक धर्मकेभी "समूल च विनश्यित होनेका समय आ गया था) परतु वौद्ध धर्मके न्हामके बाद वेदान्तके साथही गीताके भागवत धर्मका जो पुनरुज्जीवन होने लगा था, उसके कारण हमारे यहाँ यह दुष्परिणाम नहीं हो सका। जिन्न कि दौलतावादका हिंदु राज्य मुसलमानोंने नष्ट-भ्रष्ट नहीं किया

<sup>\*</sup>बम्बईके छपे हुए विष्णुपुराणमें यह फ्लोक हमे नही मिला। परतु उसका उपयोग कमलाकर भट्ट सरीखे प्रामाणिक ग्रथकारने किया है, इससे यह निराधारभी नहीं कहा जा सकता।

गया था, उसके कुछ वर्ष पूर्वही श्रीज्ञानेश्वर महाराजने हमारे सौभाग्यसे भगवद्-गीताको मराठी भाषामें अलकृत कर गीताकी ब्रह्मविद्याको महाराष्ट्र प्रातमें अति सुगम कर दिया था, और हिंदुस्थानके अन्य प्रातोमेंभी इसी समय अनेक साधु-सतोने गीताके भक्ति-मार्गका उपदेश जारी कर रख था। यवन-ब्राह्मण-चाडाळ इत्यादिको को एक समान और ज्ञानमूलक गीता-धर्मका जाज्वल्य उपदेश - चाहे वह वैराग्य-युक्त भक्तिके रूपमेंही क्यों न हो - एकही समय चारो ओर लगातर जारी था, इसलिये हिंदु धर्मका पूरा -हास होनेका कोई भय नही रहा। इतनाही नही, वल्कि उसकी कुछ कुछ छाप मुसलमानी धर्मपरपभी जमने लगी, कवीर जैसे भक्त इस देशकी सत-मडलोमे मान्य हो गये, और औरगजेवके वढे भाई शहाजादा दाराने इसी समय अपनी देखरेखमे उपनिषदोका फारसीमें भाषातर कराया) यदि वैदिक भिक्त-धर्म अध्यात्मज्ञानको छोड केवल तान्निक श्रद्धाकेही आधारपर स्थापित हुआ होता, तो इस वातका सदेह है, कि उसमे यह विलक्षण सामर्थ्य रह सकती थी या नही । परतु भागवत धर्मका यह आधुनिक पुनरुज्जीवन मुसलमानोंकेही जमानेमें हुआ है, अतएव यहभी अनेकाशोमें केवल भक्तिविषयक अर्थात् एकदेशीय हो गया है, और मूल भागवत-धर्मके कर्मयोगका स्वतव महत्त्व जो एक बार घट गया था, वह उसे फिर प्राप्त नही हुआ। फलत उस समयके भागवत-धर्मीय सतजन, पिडत और आचार्य लोगभी कर्मयोग सन्यास-मार्गका अग या साधन है, यह कहनेके वदले कहने लगे, कि कर्मयोग भक्ति-मार्गका अग या साधन है। उस समयमें प्रचलित इस सर्वसाधारण मत या समझके विरुद्ध केवल श्रीसमर्थ रामदासस्वामीने अपने 'दासवोध' ग्रथमें विवेचन किया है। कर्मयोगके सच्चे और वास्तर्विक महत्त्वका वर्णन, विशेषत उसके उत्तरार्धको शुद्ध तथा प्रासादिक मराठी भाषामें जिसे देखना हो, उसे समर्थकृत उक्त ग्रथको, अवश्य पढ लेना चाहिये।\* शिवाजी महाराजको श्रीसमर्थ रामदासस्वामीकाही उपदेश मिला था, और मरहठोंके जमानेमे जब कर्मयोगके तत्त्वोको समझाने तथा उनके प्रचार करनेकी आवश्यकता मालूम होने लगी, तव गाडिल्य-सूत्रो तथा ब्रह्मसूत्र-भाष्यके वदले महाभारतका गद्यात्मक भाषातर होने लगा, एव 'बखर' नामक ऐतिहासिक लेखोंके रूपमें उसका अध्ययन शुरू हो गया । ये भापातर तजौरके पुस्तकालयमें आज तक रखे हुए हैं । यदि यही कार्यक्रम वहुत समयतक अवाधित रीतिसे चलता, तो गीताकी सव एकपक्षीय और सकुचित टीकाओका महत्त्व घट जाता, और कालमानके अनुसार एक वार फिर यह बात सब लोगोके घ्यानमें आ जाती, कि महाभारतकी सारी नीतिका सार गीता-

<sup>\*</sup> हिंदी प्रेमियोको यह जानकर हुप होगा, कि वे अब समर्थ रामदासस्वामीकृत इस 'दासबोध' नामक मराठी ग्रथके उपदेशामृतसे विचत नहीं रह सकते, क्योकि इसका शुद्ध, सरल तथा हृदयग्राही अनुवाद हिंदीमेभी हो चुका है। यह हिंदी ग्रथ चित्रशाला प्रेस, पूनासे मिल सकता है।

प्रतिपादित कर्मयोगर्ने कह दिया गया है। परंतु हमारे दुर्भाग्यसे कर्मयोगका यह पुनम्ज्जीवन बहुत दिनो तक नहीं दिक सदा। ।

हियम्यानो धार्मिक इतिहासात विवेचन करनेका यह स्थान नहीं है। कपरके सिंधप्त विवेचनमें पाठरों को गालूम हो गया होगा, वि गीता-धर्ममें जो एक प्रकारकी गजीवना, तेज या सामर्थ्य है, वह मन्याम-धर्मके उम द्यदवेनेभी विलकुल नष्ट नहीं होने पायी, कि जो मध्यकालमें दैवनशात् हो गया था। तीमरे प्रवरणमें यह बतला चुके हैं, कि धर्म शब्दका धात्वर्य 'धारणाद्धमं ' है, और सामान्यत उसके ये दो भेद होते हैं - एक 'पारलीकिक' और दूसरा 'व्यावहारिक' अववा 'मोक्ष-धर्मं' और 'नीति-धर्मं'। नाहे वैदिक धर्मको लीजिये, वौद्ध धर्मको लीजिये, अयवा र्टमाई धर्मको लीजिये, नयका मुख्य हेतु यही है, कि जगत्का धारण-पोपण हो; और मनुष्यनो अतमें सद्गति मिले, इमीलिये प्रत्येक धर्ममें मोक्ष-धर्मके सायही साथ व्यावहारिक धर्म-अधर्मकाभी विवेचन थोडा-बहुत किया गया है। यही नहीं, बिन्क यहाँ तक कहा जा सकता है, कि प्राचीन कालमें यह मेदही नही किया जाता था, कि " मोक्षधमं और व्यायहारिक धर्म भिन्न भिन्न हैं। "क्योंकि उस समय सब लोगोकी यही घारणा थी, कि परलोक्तमें मद्गति मिलनेके लिये इस लोकमेंभी हमारा आचरण शुद्ध होना चाहिये। वे खोग गीताके कयनानुसार यही मानते थे, कि पारलीनिक तया सासारिक कल्याणकी जडभी एकही है। परतु आधिभीतिक ज्ञानका प्रमार होनेपर आजकल पिक्सी देशोमें यह घारणा स्थिर न रह मकी, और इस बातका विचार होने लगा, कि मोक्ष-धमंरिहत नीतिकी, अर्थात् जिन नियमोसे जगत्का धारणा-पोपण हुआ करता है उन नियमोकी, उपपत्ति वतलाई जा सकती है या नही, और फलत केवल आधिभीतिक अर्थात् दृश्य या व्यक्त आधारपरही समाजधारणा-शास्त्रकी रचना होने लगी है। इसपर प्रश्न होता है, कि केवल व्यक्तसेही मनुष्यका निर्वाह कैसे हो सकेगा? पेट, मनुष्य इत्यादि जातिवाचक शब्दोंसेभी तो अव्यक्त अर्थही प्रकट होता है न । आमका पेड या गुलाबका पेड एक विशिष्ट दृश्य वस्तु है सही, परतु 'पेड' सामान्य शब्द किसीभी दृश्य अयवा व्यक्त वस्तुको नही दिखला सकता। इसी तरह हमारा सब व्यवहार हो रहा है। इससे यही सिद्ध होता है, कि मनमें अव्यक्तसवधी कल्पनाकी जागृतिके लिये पहले कुछ-न-कुछ व्यक्त वस्तु आंखोंके सामने अवश्य होनी चाहिये। परतु इसेभी निष्चयही जानना चाहिये, कि व्यक्तही कुछ अतिम अवस्था नहीं है, और विना अव्यक्तका आश्रय लिये न तो हम एक कदम आगे वढा सकते हैं, और न एक वाक्यभी पूरा कर सकते हैं। ऐसी अवस्थामें क्षध्यात्म-दृष्टिसे सर्वभूतात्मैक्यरूप परब्रह्मकी अव्यक्त कल्पनाको नीति-शास्त्रका आधार यदि न मानें, तोभी उसके स्थानमें 'सर्व मानव-जाति 'को - अर्थात् आंखोंसे न दिखनेवाली अतएव अव्यक्त वस्तुको ही - अतमें देवताके समान पूजनीय मानना पडता है। आधिभौतिक पडितोका कथन है, कि 'सर्व मानव-जातिमें 'पूर्वकी तथा

भविष्यतकी पीढियोका समावेश कर देनेसे अमृतत्वविषयक मनुष्यकी स्वामाविक प्रवृत्तिको सतुष्ट हो जाना चाहिये, और अव तो प्राय वे सभी सच्चे हृदयसे यही उपदेश करने लग गये हैं, कि इस (मानव-जातिरूपी) वहें देवताकी प्रेमपूर्वक अनन्यभावसे उपासना करना, उसकी सेवामें अपनी समस्त आयुको बिता देना तथा उसके लिये अपने सब स्वार्थोंको तिलाजिल दे देनाही प्रत्येक मनुष्यका इस ससारमें परम कर्तव्य है। फ्रेंच पडित कोट द्वारा प्रतिपादित धर्मका सार यही है, और इसी धर्मको उसने अपने ग्रथमे 'सकल मानव-जातिधर्म' या सक्षेपमें 'मानव-धर्म' कहा है। \* आधुनिक जर्मन पडित निट्शेंकाभी यही हाल है। उसने तो स्पष्ट शब्दोमें कह दिया है, कि उन्नीवससी सदीमें "परमेश्वर मर गया है " और अध्यात्मशास्त्र थोया झगडा है। इतना होनेपरभी उसने अपने सभी ग्रथोमें आधिभौतिक-दृष्टिसेही कर्मविपाक तथा पुनर्जन्मको मजूर करके प्रतिपादन किया है, कि काम ऐसा करना चाहिये, जो जनमजन्मान्तरोमेंभी किया जा सके। और समाजकी इस प्रकार व्यवस्था होनी चाहिय, कि जिससे भविष्यतमे ऐसे मनुष्य-प्राणी पैदा हो, जिनकी सव मनोवृत्तिया अत्यत विकसित होकर पूर्णावस्थामें पहुँच जावे - बस, इस ससारमें मनुष्यमात्रका परम कर्तव्य और परम साध्य यही है। इससे स्पष्ट है, कि जो लोग अध्यात्मशास्त्रको नही मानते, उन्हेभी कर्म-अकर्मको विवेचन करनेके लिये कुछ-न-कुछ परम साध्य अवश्य मानना पडता है और यह साध्य एक प्रकारसे 'अव्यक्त' ही होता है। इसका कारण यह है, कि यद्यपि आधिभौतिक नीतिशास्त्रज्ञोंके ये दो ध्येय हैं - (१) सब मानव-जातिरूप महादेवकी उपासना करके सब मनुष्योका हित करना चाहिये, और (२) ऐसे कर्म करना चाहिये, कि जिससे भविष्यतमें अत्यत पूर्णावस्थामें पहुँचा हुआ मनुष्य-प्राणी उत्पन्न हो सके, तथापि जिन लोगोको इन दोनोका उपदेश किया जाता है, उनकी दृष्टिसे वे अगोचर या अव्यक्तही वने रहते हैं। कोट अथवा निट्शेका यह उपदेश ईसाई धर्म सरीखे तत्त्वज्ञानरहित केवल आधिदैवत भित-मार्गका विरोधी भलेही हो, परतु जिस धर्म-अधर्मशास्त्रका अथवा नीतिशास्त्रका परमध्येय अध्यात्म-दृष्टिसे सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञानरूप साध्यकी या कर्मयोगी स्थितप्रज्ञकी पूर्णावस्थाकी नीवपर स्थापित हुआ है, उसके पेटमें सव आधिभौतिक साध्योका विरोधरहित समावेश सहजहीमें हो जाता है, और इससे कभी इस भयकी आशका नहीं हो सकती, कि अध्यात्मज्ञानसे पवित्र किया गया वैदिक धर्म उक्त उपदेशसे क्षीण हो जावेगा। अब प्रश्न ये हैं, कि यदि अव्यक्तकोही परम

<sup>\*</sup> कोटने अपने धर्मका Religion of Humanity नाम रखा है। उसका विस्तृत विवेचन कोटके A System of Positive Polity (Eng trans in four vols) नामक ग्रथमें किया गया है। इस ग्रथमें इस वातकी उत्तम चर्चा की गई है कि केवल आधिभौतिक दृष्टिसेभी समाज-धारणा किस तरह की जा सकती है।

साध्य मानना पडता है, तो वह सिर्फ मानव-जातिके लियेही क्यो माना जाय? अर्थात वह मर्यादित या सकुचित क्यो कर दिया जाय ? पूर्णावस्थाकोही जब परम साध्य मानना है, तो उसमें ऐसे आधिभीतिक साध्यकी अपेक्षा, जो जानवर और मनप्य दोनोंके लिये समान हो, अधिकताही क्या है ? इन प्रश्नोका उत्तर देते समय अध्यात्म-दृष्टिसे निष्पन्न होनेवाले समस्त चराचर सृष्टिके एक अनिर्वाच्य परम तत्वकीही गरणमें आखिर जाना पडता है। अर्वाचीन-कालमें आधिमीतिक शास्त्रोकी अश्रुतपूर्व जन्नति हुई है, जिससे मनुष्यका दृश्य सुष्टिविषयक ज्ञान पूर्व-कालकी अपेक्षा सैकडो गुना अधिक वढ गया है, और यह वातमी निविवाद सिद्ध है, कि 'जैसेको तैसा ' इस नियमके अनसार जो प्राचीन राष्ट्र इस आधिभौतिक ज्ञानकी प्राप्ति नही कर लेगा, उसका सुधरे हुए नये पाश्चात्त्य राष्ट्रोंके सामने टिकना असभव है। परत् आधिभौतिक शास्त्रोकी चाहे जितनी वृद्धि क्यो न हो जावे, यह अवश्यही कहना होगा, कि जगत्के मूल तत्त्वको समझ लेनेकी मनुष्यमात्रकी स्वाभाविक प्रवृत्ति केवल आधिभौतिक वादसे कभी पूरी तरह सतुष्ट नहीं हो सकती। केवल व्यवत सृष्टिके ज्ञानसे सब वातोका निर्वाह नहीं हो सकता, इसलिये स्पेन्सर सरीखें उत्काति-वादीभी स्पष्टतया स्वीकार करते हैं, कि नामरूपात्मक दृश्य सुष्टिकी जहमें कुछ अव्यक्त तत्त्व अवश्यही होगा। परतु उनका यह कहना है, कि इस नित्य-तत्त्वके स्वरूपको समझ लेना सभव नही है, इसलिये इसके आधारसे किसीभी शास्त्रकी उपपत्ति नही वतलाई जा सकती - जर्मन तत्त्ववेत्ता काटभी अव्यक्त सृप्टि-तत्त्वकी अज्ञेयताको स्वीकार करता है। तयापि उसका यह मत है, कि नीतिशास्त्रकी उपपत्ति इसी अगम्य तत्त्वके आधारपर वतलाई जानी चाहिये। शोपेनहर इससेभी आगे वढकर प्रतिपादन करता है, कि यह अगम्य तत्त्व वासनास्वरूपी है, और नीतिशास्त्र-सवधी अग्रेज ग्रथकार ग्रीनका मत है, कि यही सृष्टि-तत्त्व आत्माके रूपमें अशत मनुष्यके शरीरमें प्रादुर्भूत हुआ है। गीता तो स्पष्ट रीतिसे कहती है, कि "मर्म-वाशो जीवलोके जीवभूत सनातन । " हमारे उपनिपत्कारोका यही सिद्धान्त है, कि जगत्का आधारभूत यह अव्यक्त तत्त्व नित्य है, एक है, अमृत है, स्वतन्न है, आत्मरूपी है - वस, इससे अधिक इसके विषयमें और कुछ नही कहा जा सकता, और इस वातमें सदेह है, कि उक्त सिद्धान्तसेभी आगे मानवी ज्ञानकी गति कभी-वढेगी या नही, क्योंकि जगत्का आधारभूत अव्यक्त तत्त्व इद्रियोंसे अगोचर अर्थात् निर्गुण है, इसलिये उसका वर्णन, गुण, वस्तु, या क्रिया दिखानेवाले किसीभी शब्दसे नहीं हो सकता, और इसीलिये उसे 'अज्ञेय' कहते हैं। परतु अव्यक्त सृष्टि-तत्त्वका जो ज्ञान हमें हुआ करता है, वह यद्यपि शब्दोसे अधिक न भी वतलाया जा सके, और इसलिये देखनेमें यद्यपि वह अल्पसा दीख पडे, तथापि वही मानवी ज्ञानका सर्वस्व है, और इसीलिये लौकिक नीतिमत्ताकी उपपत्तिभी उसीके आधारसे वतलाई जानी चाहिये, एव गीतामें किये विवेचनसे साफ मालूम हो जाता है, कि ऐसी

उपपत्ति उचित रीतिसे वतलानेके लिये कुछभी अडचन नहीं हो सकती। दृश्य-मृप्टिके हजारो व्यवहार किस पद्धतिसे चलाये जावे – उदाहरणार्थ, व्यापार कैसे करना चाहिये, लडाई कैंसे जीतनी चाहिये, रोगीको कौन-सी औषधि किस समय दी जावे, मुर्य चद्रादिकोकी दूरीको कैमे जानना चाहिये - इसे मली भौति समझनेके लिये हमेशा नामरूपात्मक दृण्य सृष्टिके ज्ञानकीही आवण्यकता हुआ करेगी और इसमें कुछभी सदेह नहीं, कि इन सब लौकिक व्यवहारोको अधिकाधिक कुशलतासे करनेके लिये नामरूपात्मक आधिभौतिक शास्त्रोका अधिकाधिक अध्ययन अवश्य करना चाहिये। परत् यह गीताका विषय नही है। गीताका मुग्य विषय तो यही है, कि अध्यात्म-दृष्टिमे मनुष्यकी परम श्रेष्ट अवस्थाको वतला कर उसके आधारसे यह निर्णय कर दिया जाये, कि कर्म-अकर्मरूप नीति-धर्मका मूल तत्त्व क्या है। इनमेंसे पहले याने आध्यात्मिक परम साध्य - मोक्षके वारेमें आधिभौतिक पथ उदासीन भिन्ही रहे, परत दूसरे विषयका, अर्थात् केवल नीति-धर्मके मूल तत्त्वीका, निर्णय करनेके लियेभी आधिगीतिक पक्ष असमर्य है, और पिछले प्रकरणोमें हम वतला चुके है, कि प्रवृत्तिकी स्वतव्रता, नीति-धर्मकी नित्यता तया अमृतत्व प्राप्त कर लेनेकी मनुष्यके मनकी न्याभाविक उच्छा, इत्यादि गहन विषयोका निर्णय आधिभौतिक नियसे नहीं हो सकता - उसके लिये आखिर हमें आत्मानात्म-विचारमें प्रवेश करनाही पउता है। परतु अध्यात्मणास्त्रका काम कुछ इतनेहीसे पूरा नही हो जाता। जगतके आधारभूत अमृतत्वकी नित्य उपासना करनेसे, और अपरोक्षानुभवमे मनुष्यके आत्माको एक प्रकारकी विशिष्ट शाति मिलनेपर उनके शील-स्वभावमें जो परि-यनंन हो जाता है, वहीं गदाचरणका मूल है, इमलिये इस वातपर ध्यान रखनाभी उचित है, कि मानय-जातिकी पूर्णावस्थाके विषयमेमी अध्यात्मशास्त्रकी महायतामे जैमा उत्तम निर्णय हो जाता है, वैमा केवल आधिभौतिक मुखवादसे नही होता। गयोगि यर बात पहुँजभी विस्नारपूर्वक बतलाई जा चुकी है, कि केवल विषयमुख तो पणुआवा उद्देश्य या माध्य है, उससे ज्ञानवान् मनुष्यकी बुद्धिका कभी पूरा समाधान हो नही नगता, मुगदु रा अनित्य है तथा धर्मही नित्य है। इस दृष्टिमे विचार करने-पर महजहीं जात हो जावेगा, कि गीता । पारलीकिक धर्म तथा नीति-धर्म दोनोका प्रतिपादन जगतके आधारभून नित्य तथा अमृतत्वके आधारमेही किया गया है, इस-िये यह परमायधिका नीता-धर्म, उस आधिभौतिकणास्त्रमे कभी हार नहीं खा मकता, जो मनुष्यवे नव पर्मोक्त विचार मिर्फ इन दृष्टिमे किया करना है, कि मनुष्य केवत एक उद्देव श्रेणीका जानवर है। यही कारण है, कि हमारा गीता-धर्म नित्य तथा अभव हो गया है, और भगवाननेही उनमें ऐसा मुप्रवध कर रम्बा है, कि हिंदु-आंघो इन विषयमें निमीभी दूसरे धर्म प्रण, या मतनी और मुँह ताकनेपी आवण्यकता मरी पटती । जब सब इहाजान हा तिरूपण हो गया, तब बाजबल्लाने नाजा जनम कहा है, कि "अभय वै प्राप्तोऽसि" – अब तू अभय हो गया (वृ ४ २ ४), यही वात गीता-धर्मके ज्ञानके लिये अनेक अर्थोमें अक्षरण कही जा सकती है।

गीता-धर्म कैसा है ? वह सर्वतोपरि निर्भर और व्यापक है। वह सम है, अर्थात् वर्ण, जाति, देश या किसी अन्य भेदोंके झगडेंमें नही पडता, किंतु सब लोगोको एकही मापतीलसे सद्गति देता है। वह अन्य सब धर्मोंके विषयमें यथीचित सहि-प्णुता दिखलाता है। यह ज्ञान, भिक्त और कमंयुक्त है, और अधिक क्या कहे? वह सनातन वैदिक धर्म-वृक्षका अत्यत मधुर तया अमृत फल है। वैदिक धर्ममें पहले द्रव्यमय या पशुमय यज्ञोका अर्थात् केवल कर्मकाडकाही अधिक महात्म्य था, परतु फिर उपनिपदों के ज्ञानसे यह केवल कर्मकाड-प्रधान श्रौत-धर्म गौण माना जाने लगा, और उसी समय सास्यगास्त्रकामी प्रादुर्माव हुआ। परतु यह ज्ञान सामान्य जनोको अगम्य या, और इसका झुकावभी कर्म-सन्यासकी ओरही विशेष रहा करता या, इसलिये केवल औपनिपदिक धर्मसे अथवा दोनोकी स्मार्त एकवाक्यतासेभी सर्वसाधारण लोगोका पूरा समाधान होना सभव नही था। अतएव उपनिपदोके केवल युद्धिगम्य ब्रह्मज्ञानके साथ प्रेमगम्य व्यक्त उपासनाके राजगृह्मका सयोग करके कर्मकाडकी प्राचीन परपराके अनुसारही, अर्जुनको निमित्त करके गीता-धर्म सव लोगोको मुक्तकठसे यही कहता है, कि "तुम अपनी अपनी योग्यताके अनुसार अपने अपने सासारिक कर्तव्योका पालन लोकसग्रहके लिये निप्काम बुद्धिसे, आत्मी-पम्य-दृष्टिसे, तथा उत्साहसे यावज्जीवन करते रहो, और उसके द्वारा ऐसे नित्य परमात्म-देवताका सदा यजन करो, जो पिंड-ब्रह्माडमें तथा समस्त प्राणियोमें एकत्वसे व्याप्त है, उसीमें तुम्हारा सासारिक तथा पारलौकिक कल्याण है।" उससे कर्म, बुद्धि, (ज्ञान) और प्रेम (भिक्ति) इन तीनोंके बीचका विरोध नष्ट हो जाता है, और सब आयु या जीवनहीं को ज्ञानमय करनेके लिये उपदेश देनेवाले अकेले गीता-धर्ममें सकल वैदिक धर्मका साराश आ जाता है। इस नित्य-धर्मको पहचानकर, केवल कर्तव्य समझ करके, सर्वभूतिहतके लिये प्रयत्न करनेवाले सैंकडो महात्मा और कर्ता या बीर पुरुष जब इस पवित्र भारतमूमिको अलकृत किया करते थे, तव यह देश परमेश्वरकी कृपाका पात वनकर न केवल ज्ञानके वरन् ऐश्वर्यकेभी शिखरपर पहुँच गया था, और कहना नही होगा, कि जबसे दोनो लोगोका साधन यह श्रेयस्कर धर्म छ्ट गया है, तभीसे इस देशकी निकृष्टावस्थाका आरभ हुआ है। इसलिये ईश्वरसे आशापूर्वक अतिम प्रार्थना यही है, कि भक्तिका, ब्रह्मज्ञानका और कर्तृत्व-शक्तिका यथोचित मेल कर देनेवाले इस तेजस्वी तथा सम गीता-धर्मके अनुसार परमेश्वरका यजन-पूजन करनेवाले सत्पुरुष इस देशमें फिरभी उन्पन्न हो। सौर, अतमें उदार पाठकोंसे निम्न मल्रद्वारा (ऋ १० १९१ ४) यह विनती करके गीताका रहस्य-विवेचन यहाँ समाप्त किया जाता है, कि इस ग्रथमें कही भ्रमसे कुछ न्यनाधिकता हुई हो, तो उसे सम-दृष्टिसे सुधार लीजिये -

समानो व आकृतिः समाना हृदयानि वः। समानमस्तु वो मनो यया वः सुसहासर्ति।।

यया व मुसहासित ।।\*

॥ ॐ तत्मत् ब्रह्मार्पणमस्तु ॥

<sup>\*</sup> यह मंत्र ऋग्वेद सहिताके अतमें आया है। यज्ञमहपमें एकवित लोगोको लक्ष्य करके यह कहा गया है। अयं — "तुम्हारा अभिप्राय एक ममान हो, तुम्हारे अन करण एक ममान हो, और तुम्हारा मन एक समान हो, जिससे तुम्हारा सुसाह्य होगा, अर्थात् मध-प्रवितको दृढता होगी।" असित = अस्ति, यह वैदिक रूप है। "यथा य सुमहामित" इसकी द्विकित ग्रथको समाप्ति दिखलानेके लिये की गई है।

#### परिशिष्ट-प्रकरण

# गीताकी बहिरंगपरीक्षा

अविदित्वा ऋषिं छन्दो दैवतं योगमेव च। योऽध्यापयेज्जपेद्वाऽपि पापीयाञ्जायते तु सः॥\*

-- स्मृति

पि छले प्रकरणोमे इस वातका विस्तृत वर्णन किया गया है, कि जब भारतीय युद्धमें होनेवाले भीषण कुलक्षय और ज्ञातिक्षयका प्रत्यक्ष दृश्य पहले पहले आंखोंके सामने उपस्थित हुआ, तब अर्जुन अपने क्षात्रधर्मका त्याग करके सन्यासका स्वीकार करनेके लिये तैयार हो गया था, और उस ममय उसको ठीक मार्गपर लानेके लिये श्रीकृष्णने वेदान्तशास्त्रके आधारपर यह प्रतिपादन किया, कि कर्म-योगही अधिक श्रेयस्कर है, कर्मयोगमें वृद्धिहीकी प्रधानता है, इसलिये ब्रह्मात्मैक्यज्ञान से अथवा परमेश्वर-भक्तिसे अपनी बृद्धिको साम्यावस्थामें रखकर उस बृद्धिके द्वारा स्वधर्मानुसार सब कर्म करते रहनेमेही मोक्षकी प्राप्ति हो जाती है, मोक्ष पानेके लिये इसके सिवा अन्य किसी वातकी आवश्यकता नही है, और इस प्रकार उपदेश करके, भगवानने अर्जुनको युद्ध करनेमे प्रवृत्त कर दिया । गीताका यही यथार्थ तात्पर्य है। अव ''गीताको भारतमें सम्मिलित करनेका कोई प्रयोजन नही '' इत्यादि जो शकाएँ इस अमसे उत्पन्न हुई हैं – कि गीताग्रथ केवल वेदान्तविषयक और निवृत्ति-प्रधान है - उनकाभी निवारण आप-ही-आप हो जाता है। क्योंकि कर्णपर्वमें सत्यानृतका विवेचन करके जिस प्रकार श्रीकृष्णने अर्जुनको युधिष्ठिरके वधसे परावृत्त किया है, उसी प्रकार उसे युद्धमे प्रवृत्त करनेके लिये गीताका उपदेशभी आवश्यक था, और यदि काव्यकी दृष्टिमे देखा जाय, तोभी यह सिद्ध होता है, कि महाभारतमें अनेक स्थानोपर ऐसेही जो अन्योन्य प्रमग दीख पडते हैं, उन सवका मूल तत्त्व कही-न-कही

<sup>\* &</sup>quot;किसी मलके ऋषि, छद, देवता और विनियोगको न जानते हुए जो (उक्त मलकी) शिक्षा देता है अथवा जप करता है, वह पापी होता है। "यह किसी-न-किसी स्मृति-ग्रथका वचन है, परतु मालूम नही, कि किस ग्रथका है। हाँ, उसका मूल आपेंयब्राह्मण (आपेंय १) श्रुति-ग्रथमे पाया जाता है, वह यह है — "यो ह वा अविदिताषेंयच्छन्दोदेवतब्राह्मणेन मलेण याजयित वाऽध्यापयित वा स्थाणु वच्छेति गर्त वा प्रतिपद्यते ।। "अर्थात् ऋषि, छद आदि किसीभी मलके जो विहरग है, उनके विना मल्ल नही कहना चाहिये। यही न्याय गीता सरीखे ग्रथके लियेभी लगाया जा सकता है।

वतलाना आवश्यक था, इसलिये उसे भगवद्गीतामें वतलाकर व्यावहारिक धर्म-अधर्मके अथवा कार्य-अकार्य व्यवस्थितिके निरूपण की पूर्ति गीताहीमे की है। वनपर्वने ब्राह्मण-व्याध-सवादमें व्याधने वेदान्तके आधार पर इस वातका विवेचन किया है, कि "मैं मास वेचनेका रोजगार क्यो करता हूँ।" और, शातिपर्वके तुलाधार-जाजिल-सवादमेभी, उसी तरह, तुलाघारने अपने वाणिज्य व्यवसायका समर्थन किया है (वन २०६-२१५, शा २६०-२६३)। परतु यह उपपत्ति उन विशिष्ट व्यव-सायोहीकी है। इसी प्रकार अहिंसा, सत्य आदि विषयोका विवेचन यद्यपि महाभारतमें कई स्थानोपर मिलता है, तथापि वहभी एकदेशीय अर्थात् उन विशिष्ट विषयोंके लियेही है, इसलिये वह महाभारतका प्रधान भाग नहीं माना जा सकता, अथवा इस प्रकारके एकदेशीय विवेचनसे यहभी निर्णय नहीं किया जा सकता, कि जिन भगवान् श्रीकृष्ण और पाडवोंके उज्ज्वल कार्योका वर्णन करनेके लिये व्यासजीने महाभारतकी रचना की है, उन महानुभावोके चरित्रोको आदर्श मानकर मनुष्य उस प्रकार आचरण करे या नही। यदि यही मान लिया जाय, कि ससार नि सार है और कभी-न-कभी सन्यास लेनाही हितकारक है, तो स्वभावत ये प्रक्त उपस्थित होते है, कि श्रीकृष्ण तथा पाडवोको इतनी झझटमें पडनेका कारणही क्या था? और, यदि उनके प्रयत्नोका कुछ हेतु मान लिया जाय, तो लोकसग्रहार्थ उनका गौरव करके व्यासजीको तीन वर्षपर्यंत लगातार परिश्रम करके ( मभा आ ६२ ५२ ) एक लाख म्लोकोंके इस बृहत्-ग्रथको लिखनेका प्रयोजनही क्या था ? केवल इतनाही कह देनेसे ये प्रश्न यथेप्ट हल नहीं हो सकते, कि वर्णाश्रम-कर्म चित्त-शुद्धिके लिये किये जाते हैं, क्योंकि चाहे जो कहा जाय, स्वधर्माचरण अथवा जगतके अन्य सव व्यवहार तो सन्यास-वृष्टिसे गौणही माने जाते हैं। इसलिये, महाभारतमे जिन महान् पुरुषोके चरित्रोका वर्णन किया गया है, उन महात्माओंके आचरणपर 'मूले कुठार नयायसे होनेवाले आक्षेपको हटाकर, उक्त ग्रथमे कही-न-कही विस्तार-पूर्वक यह यतलाना आवश्यक था, कि ससारके सब काम करने चाहिये या नही ... और यदि कहा जाद, कि करने चाहिये, तो प्रत्येक मनुष्यको अपना अपना कर्म ससारमें किस प्रकार करना चाहिये, जिससे वह कर्म उसकी मोक्ष-प्राप्तिके मार्गमे वाधा न डाल सके। नलोपास्यान, रामोपास्यान आदि महाभारतके उपाख्यानीमे उनत वातोका विवेचन करना उपयुक्त न हुआ होता, क्योंकि ऐसा करनेसे उन उपागोंके सद्ध्य यह विवेचनभी गौणही माना गया होता। इसी प्रकार वनपर्व अथवा शातिपर्वके अनेक विषयोकी खिचडीमे यदि गीताकोभी सम्मिलित कर दिया जाता, तो उसका महत्त्व अवश्यही घट गया होता । अतएव उद्योगपर्व ममाप्त होनेपर महाभारतका प्रधान कार्य - भारतीय युद्ध - आरभ होनेके ठीक मौकेपरही, उसपर ऐमे आक्षेप किये गये है, जो नीति-धर्मकी दृष्टिसे अपरिहार्य दीख पडते है, और वहीं यह कर्म-अकर्म विवेचनका स्वतव शास्त्र उपपत्तिसहित वतलाया गया है। साराश,

पढ़नेवाले कुछ देरके लिये यदि यह परपरागत कथा भूल जायें, कि श्रीकृष्णजीने युद्धके आरगमेंहो अर्जुनको गीता गुनाई है, और यदि वे उसी बुद्धिमे विचार करे, कि महाभारतमे धर्म-अधर्मका निरूपण करनेके ठिये रचा गया यह एक आप-महाकाव्य है , तोभी यही दीख पड़ेगा, कि गीताके लिये महाभारतमें जो स्यान नियुक्त किया गया है, वही गीताका महत्त्व प्रकट करनेके लिये गाय्य-दृष्टिमेभी अन्यत उचित है। जब इन बातोकी ठीक ठीक उपपत्ति मालूम हो गई, कि गीताका प्रतिपाद्य विषय क्या है और महाभारतमें गिम स्यानपर गीता बतलाई गई है, तब ऐमे प्रश्तोगा पूछभी महत्त्व दीय नही पडना, कि "रणभिषर गीताका ज्ञान बतलानेकी क्या आयण्यकता भी ? गदाचित् फिसीने उन ग्रयको महाभारतमें पीछे घमेड दिया होगा । अथवा, भगवद्गीनामें दसही एठोक मृत्य है या सी ?" क्योंकि अन्य प्रकरणी मेभी यही दौर, पहता है कि जब एक बार यह निण्नय हो गया, वि धर्म-निरुपणार्थ 'नारत'का 'महाभारत' क∗नेक न्विये अमुक विषय महाभारतमें अमुक कारणमे अमुक स्यानपर ग्या जाना चाहिये, तब महाभारतकार इस बातकी चिता नहीं करते, कि उस विषयके पूर्ण निरूपणमें कितना स्थान लग जायगा। तयापि गीताकी वहिरग-परीक्षाके मवधमें जो अन्यान्य युक्तियाँ पेश की जाती है, उनपरभी अब प्रमगानुमार विचार करके उनके नत्याककी जांच करना आवश्यक है। इमलिये जनमेंसे ( q ) गीता और महाभारत, ( २ ) गीता और उपनिषद्, (३ ) गीना और ब्रह्मनूब, (४) भागवत धमका उदय और गीता, (५) वर्तमान गीताना काल, (६) गीता और बौद्ध ग्रय, (७) गीना और ईमाइयोकी बाइबल, इन सात विषयोका विवेचन इस प्रकरणके सात भागोमे प्रमानुसार किया गया है। स्मरण रहे, कि उक्त बातोका विचार करते समय, केवल काव्यकी दृष्टिने अर्थात् व्यावहारिक और ऐतिहासिक दृष्टिमेही महाभारत, गीता, ब्रह्ममूद्र, उपनिपद् आदि प्रयोका विवेचन बहिरग-परीक्षा किया करते हैं, इमलिये, अब उक्त प्रश्नोका विचार हमभी उसी दुष्टिसे करेंगे।

## भाग १ - गीना और महाभारत

ऊपर यह अनुमान किया है, कि श्रीकृष्णजी मरीखे महात्माओं के चरित्रोका नैतिक समर्थन करनेके लिये महाभारतमें कर्मयोग-प्रधान गीता, उचित कारणोंसे, उचित स्थानमें रखी गई है, और गीता महाभारतकाही एक भाग होना चाहिये, वहीं अनुमान इन दोनो ग्रथोंकी रचनाकी तुलना करनेसे अधिक दृढ हो जाता है। परतु तुलना करनेके पहले इन दोनो ग्रथोंके वर्तमान स्वरूपका कुछ विचार करना आवश्यक प्रतीत होता है। अपने गीता-भाष्यके आरममे श्रीमच्छकराचार्यजीने स्पष्ट रीतिसे कह दिया है, कि गीता ग्रथमें सात-सौ श्लोंक है, और वर्तमान समयमें प्राप्त सब प्रतियोमेंभी उत्तनेहां श्लोक पाये जाते हैं। इन सात-सौ श्लोकोमेंसे १ श्लोक

धृतराष्ट्रका है, ४० सजयके, ८४ अर्जुनके और ५ ५ मगवानके हैं। परतु ववर्डमें गणपत कृष्णाजीके छापाखानेमें मुद्रित महाभारतकी प्रतिमे भीष्मपर्वमे विणत गीताके अठारह अध्यायोंके वाद जो अध्याय आरभ होता है, उसके (अर्थात् भीष्मपर्वके तेतालीसवे अध्यायके) आरभमे साहेपाँच क्लोकोमे गीतारहस्यका वर्णन किया गया है और उसमे कहा है —

षट्शतानि सर्विशानि श्लोकाना प्राह केशव । अर्जुन सप्तपचाशत् सप्तषींट तु सजयः। धृतराप्ट्र श्लोकमेक गीताया मानमुख्यते।।

"गीतामे केणवके ६२०, अर्जुनके ५७, सजयके ६७ और धृतराप्ट्रका १, इस प्रकार कुल मिलाकर ७४५ श्लोक है।" मद्रास इलाकेमे जो पाठ प्रचलित है, उसके – अनुसार कृष्णाचार्य-द्वारा प्रकाशित महाभारतकी प्रतिमें ये क्लोक पाये जाते है । परतु कळकत्तेमें मुद्रित महाभारनमें ये नहीं मिलते, और भारत-टीकाकार नीलकठने तो उनके विषयमें यह लिखा है, कि इन माटेपाँच श्लोकोको "गौडे न पठचन्ते" अतगव प्रतीत होता है, कि ये प्रक्षिप्त हैं। परनु यद्यपि इन्हे प्रक्षिप्त मान ले, तथापि यह नहीं वतलाया जा सकता, कि गीतामें ७४५ श्लोक (अर्थात् वर्तमान प्रतियोमें जो ७०० ण्लोक है उनसे ४५ ण्लोक अधिक ) किसे और कव मिले। महाभारत वडा भारी ग्रथ है, इसल्यिं सभव है, कि इसमें समय समयपर अन्य श्लोक जोड दिये गये हो तथा कुछ निकाल डाले गये हो। परतु यह बात गीताके विपयमे नहीं कही जा सकती। गीता-ग्रथ सदैव पठनीय होनेके कारण वेदोके सदश पूरो गीताकोभी कठाग्र करनेवाले लोग पहले वहुत थे, और अवतकभी कुछ है। यही कारण है, कि वर्तमान गीतामें वहुत-से पाठातर नहीं है, और जो कुछ भिन्न पाठ है, वे सब टीकाकारोको मालूम है। इसके मिवा यह मी वहा जा सकता है, कि एमी हेतुमें गीता-ग्रथमें बरावर ७०० श्लोक रखें गये हैं, कि इसमें कोई फेरफार न कर मके। अब प्रश्न यह है, कि ववई तथा मद्राममें मृद्रित महाभारतकी प्रतियोमेही ८५ प्लोफ, और वेभी सब भगवानहींके ज्यादा वहाँमें आ गये ? सजय और अर्जुनके ছেলাকানা জাত वर्तमान प्रतियोमें, और इस गणनामे समान अर्थात् १२४ हैं, और भ्यारह्ये अध्यायके "पण्याभि देवान् " (गीता ११ १५-३१) आदि १७ श्लोकोके साथ मतभेदेके कारण समव है, कि अन्य दस म्लोकभी सजयके माने जाने, इमिन्ये करा जा मकता है, कि यदापि मजय और अर्जुनके एलोकोका जोड समानही है, नथापि प्रत्येक रलोकको पृथक् पृथक् गिननेमे पुछ पत्र हो गया होगा। परतु उम वातका मुख पता नहीं लगता, कि वर्तमान प्रतियोमे भगवानके जो ५७५ ज्लोब है, उनके बदले ६२० ( अर्थान् ४५ अधिक ) गहाँसे आ गरे। यदि यह कहते है, ति गीता ना 'रतीत' या 'ध्यान' या इसी प्रकारके किसी अन्य प्रकरणवा उसमें समायेश किया गया होगा, तो देखते हैं, कि बवर्डमें मुद्रित गहामारतकी पोथीमें वह प्रकरण गी - ३३

नहीं है। इतना ही नहीं, किंतु इस पोथीवाली गीतामेंभी सात सौ-ही ग्लोक है। अतएव, वर्तमान सात सौ क्लोंकोकी गीताहीको प्रमाण माननेके सिवा अन्य मार्ग नहीं है। यह हुई गीताकी बात, परतु जब महाभारतकी ओर देखते हैं, तो कहना पडता है, कि यह विरोध कुछभी नहीं है। स्वय भारतहीमें यह कहा है, कि महा-भारत-सहिताकी सख्या एक लाख है। परतु रा व चितामणराव वैद्यने महाभारतके अपने टीका-ग्रथमें स्पष्ट करके वतलाया है, कि वर्तमान प्रकाशित पोथियोमें उतने क्लोक नहीं मिलते, और भिन्न भिन्न पर्वोके अध्यायोकी सख्याभी भारतके आरभमें दी गई अनुक्रमणिकाके अनुसार नहीं है। ऐसी अवस्थामें, गीता और महाभारतकी तुलना करनेके लिये इन ग्रथोकी किसी-न-किसी विशेष पोथीका आधार लिये विना काम नही चल सकता, अतएव श्रीमच्छकराचार्यने जिस सात सा श्लोकोवाली गीताको प्रमाण माना है, उसी गीताको और कलकत्तेके बाबू प्रतापचद्र राय-हारा प्रकाशित महाभारतकी ५.४.को प्रमाण मानकर हमने इन दोनो ग्रथोकी तुलना की है, और हमारे इस ग्रथमें उद्घृत महाभारतके क्लोकोका स्थान-निर्देशभी, कलकत्तेमें मुद्रित उक्त महाभारतके अनुसारही किया गया है। इन घलोकोको ववईकी पोथीमें अथवा मद्रासके पाठकमके अनुसार प्रकाशित कृष्णाचार्यकी प्रतिमें देखना हो, और यदि वे हमारे निर्दिप्ट किये हुए स्थानोपर न मिले, तो कुछ आगे पीछे ढुँढनेसे वे मिल जायँगे।

सात सौ श्लोकोकी गीता और कलकत्तेके वाबू प्रतापचद्र राय-द्वारा प्रकाशित महाभारतकी तुलना करनेसे प्रथम यही दीख पडता है, कि भगवद्गीता महाभारत-हीका एक भाग है, और इस वातका उल्लेख स्वयं महाभारतमेंही कई स्थानोमें पाया जाता है। पहला उल्लेख आदिपर्वके आरभमें दूसरे अध्यायमें दी गई अनु-त्रमणिकामें किया गया है। पर्व-वर्णनमे पहले यह कहा है – " पूर्वोक्त भगवद्गीता-पर्व भीष्मवद्यस्तत " (मभा आ २ ६९), और फिर अठारह पर्वीके अध्यायो और श्लोकोकी सख्या वतलाते समय भीष्मपर्वके वर्णनमें पुनश्च भगवद्गीताका

स्पष्ट उल्लेख इस प्रकार किया गया है -

#### कश्मल यत्न पार्थस्य वासुदेवो महामति । मोहज नाशयामास हेतुभिर्मोक्षदिशिभः॥

" जिसमें मोक्षगर्भ कारण वतलाकर वासुदेवने अर्जुनके मनका मोहज कश्मल दूर कर दिया ( मभा आ २ २४७ ) । इसी प्रकार आदिपर्वके ( आ १ १७९ ) पहले अध्यायमें प्रत्येक क्लोकके आरभमें 'यदाश्रौष' कहकर, जब धृतराष्ट्रने बतलाया है, कि दुर्योधन प्रभृतिकी जय-प्राप्तिके विषयमें किस किस प्रकार मेरी निराणा होती गई, तव यह वर्णन है, कि "ज्योही सुना, कि अर्जुनके मनमें मोह उत्पन्न होनेपर श्रीकृप्णने रसे विश्वरूप दिखलाया, त्योही जयके विषयमे मेरी पूरी निराशा हो गई। " आदिपर्वके इन तीनो उल्लेखोंके बाद शातिपर्वके अतमें नारायणीय धर्मका

वर्णन करते हुए गीताका फिरभी उल्लेख करना पड़ा है। नारायणीय, सात्वत, ऐकाितक और भागवत — ये चारो नाम समानार्थक है। नारायणीयोपास्यानमें (शा ३३४—३५१) उस भिक्तप्रधान प्रवृत्ति-मार्गके उपदेशका वर्णन किया गया है, कि जिसका उपदेश नारायण ऋषि अथवा भगवानने श्वेतद्वीपमें नारदजीको किया था। पिछले प्रकरणोमें भागवत धर्मके इस तत्त्वका वर्णन किया जा चुका है, कि वासुदेवकी एकातभावमें भिक्त करके इस जगतके सब व्यवहार स्वधर्मानुसार करते रहनेमेही मोक्षकी प्राप्ती हो जाती है, और यहभी वतला दिया गया है, कि इसी प्रकार भगवद्गीतामेभी सन्यास-मार्गकी अपेक्षा कर्मयोगही श्रेष्टतर माना गया है। इस नारायणीय धर्मकी परपराका वर्णन करते समय वैश्वपायन जनमेजयमें कहते हैं, कि यह धर्म साक्षात् नारायणसे नारदको प्राप्त हुआ है, और यही धर्म कथितो हरिगीतासु ममासविधकल्पत " (मभा शा ३४६ १०) — हरिगीता अथवा भगवद्गीतामें वतलाया गया है। इसी प्रकार आगे चलकर ३४८ वे अध्यायके ८ वे श्लोकमें यह वतलाया गया है, कि —

### समुपोढेष्वनीकेषु कुरपाडवयोर्म्धे । अर्जुने दिमनस्के च गीता भगवता स्वयम ।।

कारव और पाटवोंके । द्वके समय विमनस्क अर्जुनको भगवानने ऐकातिक अथवा नारायण-धर्मकी इन विधियोका उपदेश किया था, और सब युगोमे स्थित नारा-यण-धर्मकी परपरा वतलाकर पुनश्च कहा है, कि इस धर्मका और यतियोके धर्म अर्थात् सन्यास-धर्मका वर्णन 'हरिगीता'मे किया गया है (मभा णा ३४८ ५३)। आदिपर्व और शातिपर्वमें किये गये इन छ उल्लेखोके अतिरिक्त अञ्वमेधपर्वके अनु-गीतापवंमेभी और एक वार भगवद्गीताका उल्लेख किया गया है। जब भारतीय युद्ध पूरा हो गया, युधिष्ठिरका राज्याभिषेकभी हो गया, और एक दिन श्रीकृष्ण तथा अर्जुन एकत्र वैठे हुए थे, तव श्रीकृष्णने कहा - " यहाँ अव मेरे रहनेकी कोई आवण्य कता नहीं है, द्वारका जानेकी इच्छा है।" इसपर अर्जुनने श्रीकृष्णमे प्रार्थना की, कि युद्धके आरभमें पहले आपने मुझे जो उपदेश किया था, वह मैं भूल गया, इसलिये वह मुझे फिरसे बतलाइये (अश्व १६)। तब इम विनतीके अनुसार, द्वारकाको जानेके पहले, श्रीकृष्णने अर्जुनको अनुगीता सुनाई है। इस अनुगीताके आरभहीमे भगवानने कहा है - " दुर्भाग्य-वश तू उस उपदेशको भल गया, जिसे मैन दुझे युद्धके आरभमें वतलाया था। उस उपदेशको फिरसे वैसेही वतलाना अब मेरे लियेभी असभव है, इसलिये उसके बदले तुझे कुछ अन्य बाते बतलाता हुँ " ( मभा अश्व अनुर्गाता १६ ९-१३ ) । यह बात ध्यान देने योग्य है, कि अनुगीतामें वर्णित कुछ प्रकरण गीताके प्रकरणोके समानही है। अनुगीताके उक्त निर्देशको मिलाकर महाभारतमे भगवद्गीताका सात बार स्पप्ट उत्लेख हो गया है। अर्थात् अतर्गत प्रमाणोसे स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है, कि भगवद्गीता वर्तमान महाभारतकाही एक भाग है।

परतु सदेहकी गति निरनुश रहती है, इसलिये उपर्युक्त सात निर्देशोसेभी कई लोगोका समाधान नहीं होता। वे कहते हैं, कि यह कैसे मिद्र हो सकता है, कि ये उल्लेखभा भारतमे पीछेसे नहीं जोड दिये गये होगे ? इस प्रकार उनके मनमें यह शका ज्यो-की-त्यो रह जाती है, कि गीता महाभारतका भाग है अथवा नही। पहले तो यह भका केवल इसी समझसे उपस्थित हुई है, कि गीता ग्रथ ब्रह्मजान-प्रधान है, परतु हमने पहलेही विस्तारपूर्वक वतला दिया है, कि यह समझ ठीक नहीं, अताग्व यथार्थमें देखा जाय, तो अब इस शकाके लिये कोई स्थानही नहीं रह जाता। तथापि इन प्रमाणोपरही अवलवित न रहते हुए अव हम वतलाना चाहते हैं, कि अन्य प्रमाणोंमेभी उनत शकाकी अयथार्थता सिद्ध हो सकती है। जब दो ग्रथोंके विषयमे यह शका की जाती है, कि वे दोनो एकही ग्रथकारके हैं या नहीं, तब काव्यमीमासक-गण पहले इन दोनो बातो - शब्दसादृश्य और अर्थसादृश्य - का विचार किया करते हैं। शब्दसाद्श्यमें केवल शब्दोहीका समावेश नहीं होता किंतु उसमें भाषा-रचनाकाभी समावेश किया जाता है। इस द्प्टिसे विचार करते समय देखना चाहिये कि गीताकी भाषा और महाभारतकी भाषामें कितनी समता है। परत महाभारत ग्रथ वहृत वडा और विस्तीर्ण है, इसलिये उसमें प्रसगके अनुसार स्थान-स्थानपर भाषाकी रचनाभी भिन्न भिन्न रीतिसे की गई है। उदाहरणार्थ, कर्णपर्वके कर्ण और अर्जुनके युद्धका वर्णन पढनेसे दीख पडता है, कि उसकी भाषारचना अन्य प्रकरणोकी भाषासे भिन्न है। अतएव यह निम्चित करना अत्यत कठिन है, कि गीता और महाभारतकी भाषामें समता है या नही। तथापि सामान्यत विचार करनेपर हमें परलोकवासी काशीनाथपत तेलगके \* मतमे सहमत होकर कहना पडता है, कि गीताकी भाषा तथा छदरचना आर्ष अथवा प्राचीन है। उदाहरणार्थ, काशीनाथपतने यह वतलाया है, कि अत ( गीता २ १६ ), भाषा ( गीता २ ५४ ), ब्रह्म (=प्रकृति, गीता १४ ३ ), योग (कर्मयोग ), पादपूरक अव्यय 'ह' (गीता २ ९ ) मादि शब्दोका प्रयोग गीतामें जिस अर्थमें किया गया है, उस अर्थमें वे शब्द कालिदास प्रभृतिके काव्योमें नही पाये जाते, और पाठभेदहीसे क्यो न हो, परतु गीताके ११ ३५ श्लोकमे 'नमस्कृत्वा' यह अपाणिनीय शब्द रखा गया है, तया गीता

<sup>\*</sup> स्वर्गीय काशीनाथ त्यवक तेलग-द्वारा रचित भगवद्गीताका अग्रेजी अनुवाद मेक्समूलर साहव-द्वारा सपादित प्राच्यधर्म-पुस्तकमालामें (Sacred Books of the East Series, Vol VIII) प्रकाशित हुआ है। इस ग्रथमें गीतापर एक टीकात्मक लेख प्रस्तावनाके तौरपर जोड दिया गया है। स्वर्गीय तैलगके मतानुसार इम प्रकरणमें जो उल्लेख है, वे (एक स्थानको छोड) इस प्रस्तावनाको लक्ष्य करकेही किये गये हैं।

१९ ४८ में 'शक्य अह ' इस द्रकार अपाणिनीय सिंघभी की गई है। इसी तरह " सेनानीनामह स्कन्द " (गीता १० २४) मे जो 'सेनानीना' पष्ठीकारक है वहभी पाणिनीके अनुसार शुद्ध नही है। आर्प वृत्तरचनाके उदाहरणोको स्वर्गीय तेलगने स्पप्ट करके नही वतलाया है, परतु हमे यह प्रतीत होता है, कि ग्यारहवे अध्यायवास्त्रे विश्वरूप-वर्णनके (गीता ११ १५-५०) छत्तीस फ्लोकोको लक्ष्य करकेही उन्होने गीताकी छदरचनाको आर्प कहा है। इन श्लोकोके प्रत्येक चरणमे ग्यारह अक्षर है, परतु गणोका कोई नियम नहीं है, एक डद्रवज्रा चरण है तो दूसरा उपेट्र-वज्रा, तीसरा है शालिनी, तो चौथा किसी अन्य प्रकारका, इस तरह उक्त छत्तीम श्लोकोमें - अर्थात् १४४ चरणोमें - भिन्न भिन्न जातिके कुल ग्यारह चरण दीख पडते हैं। तथापि उनमें यह नियमभी दीख पहता है, कि प्रत्येक चरणमें ग्यारह अक्षर है, और उनमेंमे पहला, चौथा, आठवाँ और अतिम दो अक्षर गुरु है, तथा छठा अक्षर प्राय लघुही है। इससे यह अनुमान किया जाता है, कि ऋग्वेद तया उप-निपदोके त्रिष्टुप् छदके ढँगपरही ये क्लोक रचे गये हैं। ऐसे ग्यारह अक्षरोके विपम-वत्त कालिदासके काव्योमें नहीं मिलते । हाँ, शाकुतल नाटकका "अमी वेदि परित क्लृप्तिधिष्ण्या " यह क्लोक इसी छदमें हैं, परतु कालिदासहीने उसे 'ऋक्छद' अर्थात् ऋग्वेदका छद कहा है। इससे यह वात प्रकट हो जाती है, कि आर्थ वृत्तोंके प्रचारके समयहीमें गीता-प्रथकी रचना हुई है। महाभारतके अन्य स्थलोमें उक्त प्रकारके आर्ष शब्द और वैदिक वृत्त दीख पडते है। परेतु इसके अतिरिक्त इन दोनो ग्रथोंके भाषासादृश्यका दूसरा दृढ प्रमाण यह है, कि महाभारत और गीतामें एकहीसे अनेक श्लोक पाये जाते हैं। महाभारतके सब श्लोकोकी छानवीन कर यह निश्चित करना कठिन है, कि उनमेंसे गीतामें कितने क्लोक उपलब्ध है। परतु महाभारत पढते समय उसमें जो क्लोक अक्षरण या न्यूनाधिक पाठभेटसे गीताके क्लोकके सदृण हमे जान पडे, उनकी सस्याभी कुछ कम नही है, और उनके आधारपर भाषा-सादृश्यके प्रश्नका निर्णयभी महजही हो मकता है। ठीचे दिये गये श्लोक और प्लोकार्ध, गीना और महाभारत (कलकत्ता की प्रति) में शब्दश अथवा एक-आध शब्दकी भिन्नता होकर ज्यो-वे-त्यो मिलते है -

गीता

महाभारत

९ ९ नानाशस्त्रप्रहरणा ० ग्लोकार्ध ।

भीष्मपर्व (५१४), गीताके सदृणही दुर्योधन द्रोणाचार्यसे अपनी मेनाका वर्णन कर रहा है।

१ १० अपर्याप्ट० पूरा क्लोक।

भीष्म (५१६)

१ १२--१९ तक आठ फ्लोक। भीष्म (५१ २२-२९), कुछ शब्द-भेद रहते हए शेष गीताके मलोकोंके समानही हैं। १ ४५ अहो वत महत्पाप० क्लोकार्घ। द्रोण ( १९७ ५० ), कुछ शब्दभेद हैं, शेष गीताके श्लोकके समान। २ १९ उभौ तौ न विजानीत ० श्लोकार्घ। शाति (२२४ १४), कुछ पाठभेद होकर वलि-वासव-सवाद और कठोप-निपदमें (२ १८) है। स्त्री (२६९ ११), 'अव्यक्त'के २ २८ अव्यक्तादीनि भृतानि० ग्लोक। वदले 'अभाव' है, शेप सव समान है। भीष्म (१२४३६), भीष्म कर्णको २ ३१ धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयो० क्लोकार्घ। यही वतला रहे हैं। कर्ण (५७२) 'पार्थ'के बदले 'कर्ण' पद २ ३२ सदच्छया० ग्लोक। रखकर दुर्योधन कर्णसे कह रहा है। उद्योग ( ४५ २६ ), सनत्सुजातीय २ ४६ यावान अर्थ उपपाने ० भ्लोक। प्रकरणमें कुछ शब्दभेदसे पाया जाता है। शाति (२०४ १६), मनु-वृहस्पति-२ ५९ विषया विनिवर्तन्ते । क्लोक । सवादमें अक्षरश मिलता है। वन (२१० २६), ब्राह्मण-व्याध-२ ६७ इद्रियाणा हि चरता० म्लोक। सवादमे कुछ पाठभेदसे आया है और पहले रथका स्पक्तभी दिया गया है। शाति (२५०९), शुकानुप्रश्नमें ज्यो-२ ७० आपूर्यमाणमचलप्रतिष्ठ० श्लोक । का-त्यो आया है। गाति (२४५ ३, २४७ २) कुछ ३ ४२ इद्रियाणि पराण्याह ० म्लोक । पाठभेदसे शुकानुप्रक्तमे दो वार आया है। परतु इस श्लोकका मूल स्थान कठोपनिषदमें है (कठ ३ १०)। वन (१८९ २७), मार्कडेय-प्रश्नमें ४ ७ यदा यदाहि धर्मस्य० म्लोक।

ज्यो-का-त्यो है।

४ ३१ नाय लोकोऽस्त्ययज्ञस्य० ग्लोकार्ध।

४ ४० नाय लोकोऽस्ति न परो० श्लोकार्घ।

५ ५ यत्सास्यै प्राप्यते स्थान० ग्लोक।

५ १८ विद्याविनयसपन्ने ः शलोक ।

६ ५ आत्मैव ह्यात्मनो वधु० श्लोकार्ध। और आगामी श्लोकका अर्ध।

६ २९ सर्वभूतस्थमात्मान० क्लोकार्घ ।

६ ४४ जिज्ञासुरपि योगस्य० क्लोकार्घ।

८. १७ सहस्रयुगपर्यंत० यह क्लोक पहले युगका अर्थ न वतलाकर गीतामे दिया गया है।

८ २० य स सर्वेषु भूतेषु एलोकार्घ।

९ ३२ स्त्रियो वैश्यास्तथा० यह पूरा श्लोक और आगामी श्लोकका पूर्वार्घ।

शाति (२६७ ४०), गोकापिली-याख्यानमे पाया जाता है, और सव प्रकरण यज्ञविषयकही है।

वन (१९९ ११०), मार्कण्डेय समस्या-पर्वमें शब्दश मिलता है।

शाति (३०५, १९, ३१६ ४), इन दोनो स्थानोमें कुछ पाठभेदसे वसिष्ठकराल औरयाज्ञवल्क्य-जन-कके सवादमें पाया जाता है।

शाति (२३८ १९), शुकानुप्रश्नमें अक्षरश मिलता है।

उद्योग (३३ ६३,६४), विदुर-नीतिने ठीक ठीक मिलता है।

शाति (२३८२१), शुकानुप्रक्न, मनु-स्मृति (१२९१), ईशावास्योप-निषद् (६) और कैंबत्योपनिपदमे (११०) तो ज्यो-का-यो मिल्ता है।

शाति (२३५ ७), शुकानुप्रश्नमें कुछ पाठ-भेद करके रखा गया है।

शाति (२३१ ३१), शुकानुप्रश्नम अक्षरण मिलता है, और युगका अर्थ वतलानेवाला कोष्टकभी पहले दिया गया है। मनुस्मृतिमभी कुछ पाठा-तरसे मिलता है (मनु १ ७३)।

शाति (३३९ २३), नारायणीय धर्ममें कुछ पाठातर होकर दो बार आया है।

अश्व (१९६१,६२), अनुगीतामें कुछ पाठातरके साथ येही फ्लोक है। १३ १३ सर्वत पाणिपाटक प्रलोक ।

१५ १० तमतः साम्पराद्यं रहाकः।	शात (२२८ २९, अश्व ५९ ४९), शुकानुप्रश्न, अनुगीता तथा अन्यवभी यह अक्षरश मिलता है। इस श्लोकका मुल्स्थान श्वेताश्वेतरोपनिपद् (३ १६) है।
१३ ३० यदा भूतपृथग्भाव० क्लोक।	शाति ( १७ २३ ), युधिप्ठिरने अर्जु- नमे येही शव्द कहे हैं।
१४ १८ ऊर्घ्व गच्छन्ति सत्त्वस्था० मलोक।	अश्व (३९ १०), अनुगीताके गुरु- शिप्यसवादमें अक्षरश मिलता है।
१६ २१ त्रिविध नकरस्यद० क्लोक।	उद्योग (३२७) विदुरनीतिमें अक्षर- श मिलता है।
१७ ी३ श्रद्धामयोऽय पुरुष ० म्लोकार्घ ।	शाति ( २६३ १७ ), तुलाधार-जाजलि- सवादके श्रद्धा प्रकरणमें मिलता है।
१८ १४ अधिष्ठान तथा कर्ता० श्लोक ।	शाति (३४७ ८७), नारायणीय धर्ममें अक्षरश मिलता है।

उक्त तुलनासे यह बोघ होता है, कि २७ पूरे क्लोक और १२ क्लोकार्घ, गीता तथा महाभारतके भिन्न प्रकरणोमें — कही कही तो अक्षरश और कही कही कुछ पाठातर होकर — एव हीसे हैं, और, यदि पूरी तौरसे जाँच की जावे, तो औरभी कुछ क्लोको तथा क्लोकार्घोंका मिलना सभव है। यदि यह देखना चाहे, कि दो-दो अथवा तीन-तीन शब्द अथवा क्लोकके चतुर्यांश (चरण) गीता और महाभारतमें कितने स्थानोपर एक-से हैं, तो उपर्युक्त तालिका कही अधिक बढानी होगी। \* पर्यु इस शब्द-साम्यके अतिरिक्त केवल उपर्युक्त तालिकाके क्लोक-सादृशका विचार करें,

<sup>\*</sup>यदि इस दृष्टिसे सपूर्ण महाभारत देखा जाय, तो गीता और महाभारतमें समान श्लोकपाद अर्थात् चरण सौंसेभी अधिक दीख पडेंगे। उनमेंसे कुछ यहाँ दिये जाते हैं — कि भोगैजींवितेन वा (गीता १३), त्रायते महतो भयात् (२४०), अशातस्य कुत सुखम् (२६६), उत्सी देयुरिमे लोका (३२४), मनो दुनिग्रह चलम् (६३५), ममात्मा भूतभावन (९५), मोघाशा मोघकर्माण (९१२), सम सर्वेषु भूतेषु (९२९), दीप्तानलार्कद्युति (१९९७), सर्वभूतेहिते रता (१२४), तुत्यिनदा स्तुति (१२९९), सतुप्टो येनकेनचित् (१२९९), समलोप्टाश्मकाचन (१४२४), व्रिविधा कर्मचोदन। (१८९८), निर्मम शात (१८५३), ब्रह्म-भूयाय कल्पते (१८५३) इत्यादि।

तो विना यह कहे नही रहा जा सकता, कि महाभारतके अन्य प्रकरण और गीता, ये दोनों एकही लेखनीके पल है। यदि प्रत्येक प्रकरणपर विचार किया जाय, तो यह प्रतीत हो जायगा, कि उपर्युक्त ३३ घ्लोकोमेंसे १ मार्कडेय प्रश्नमे, आधा मार्व डेय-गमन्यामे, १ ब्राह्मण-च्याध-मवादमे, २ विदुर-नीतिमें, १ सनत्सुजातीयमें १ मन्-वृहस्पति-सवादमें, ६।। णुकानुप्रश्नमें, १ तुलाधार-जाजलि-सवादमे, १ वसिप्ट-कराल और याज्ञवक्ल्य-जनक-मवादमें, १॥ नारायणीय धर्ममें, २॥ अनुगीतामें और णेप नीष्म, द्रोण, पर्ण, तथा स्त्रीपर्वमे उपलब्ध है। इनमेंमे प्राय सब जगह ये श्लोक पूर्वापर मदर्भके उपत उचित स्थानोपग्ही मिलते हैं - प्रक्षिप्त नहीं हैं, और यहभी प्रतीत होता है, कि इनमें में कुछ म्होंक गीताही में समारोप दृष्टिने लिये गये हैं। उदाहरणार्थ, 'महस्रयुगपर्यतम्' (गीता ८ १७) इस ज्लोकके स्पप्टीकरणार्थ वर्ष और युगकी व्याग्या पहले वतलाना आवश्यक था, और महाभारत (णा २३१) तया मनुरम्तिमें इस म्लोकके पहले उनके लक्षणमी कहे गये हैं। परतु गीतामे यह क्लोक, 'युग' आदिकी व्याच्या न वतला कर, एकदम कहा गया है। इम दृष्टिमे विचार करनेपर यह नहीं कहा जा सकता, कि महाभारतके अन्य प्रकरणोमें ये श्लोक गीताहीसे उद्धृत किये गये हो, और, इतने भिन्न भिन्न प्रकरणोमेंने गीतामे इन प्रलोकोका लिया जानाभी सभव नहीं है। अंतर्ग्व, यही पहना पडता है, कि गीता और महाभारतके उन प्रकरणोका लिखनेवाला कोई एकही पुरप होना चाहिये। यहाँ यह यतना देना आवश्यक प्रतीत होता है, कि जिस प्रकार मनुरमृतिके कई भ्लोक महाभारतमे मिलने हैं,\* उसी प्रकार गीताका 'सहस्रयुग-पर्यतम्' (८ १०) यह पूर्ण एन्डोन कुछ हेरफेरके साथ, और यह क्लोकार्ध -"श्रेयान् स्वधर्मो विग्ण परधर्मात्त्वनुष्ठितात्" (गीता ३ ३५, १८४७) 'श्रेयान् वे बदले 'वर' पाठातर होकर - मनुस्मृतिमे पाया जाता है, तथा 'सर्वभृतस्थ-मातमा । मृ' यह मलोक्तर्धभी (गीता ६ २९) 'सर्वभूतेषु चातमानम् ' इस स्पमे मन्त्मृतिमे पाया जाता है (मनु १७३, १०९७, १२९१)। महामारतके अनुपासनपत्रमें तो 'मनुनाभिहित भारसम् ( अनु ४७ ३५ ) कहकर मनुस्मृतिका राष्ट्र रीतिये उत्तेष किया गया है।

गान्य-भाद्ययमे यदने यदि अर्थ-साद्य्य देखा जाय, तोभी जक्त अनुमान दृढ हो जाता है। पिछले प्रभारणामे गीताफ प्रमंगोग-मार्ग और प्रदृत्ति प्रधान भागवत-धर्म या पानायगीय धर्मकी समताना दिग्दर्शन एम करती चुके हैं। नारायणीय धर्ममें व्यवन-

<sup>\* &#</sup>x27;प्रान्यधर्म-पृत्ता माल में माल्म्पिरा अग्रेजी अनुवाद प्रकाशित हुआ है। रगमें रुप्त मार्चन एक फेल्स्सिन बाह दी है, और ग्रेमी बनलाया है, कि सनुस्मृतिरे काम गान-में प्रवेत महाभारतमें मिलते हैं। (S B E Vol XXV, p 533 हि देखों)

सृष्टिकी उपपत्तिकी जो यह परपरा वतलाई गई है, ( मभा शा ३३९ ७१,७२ ), कि वासुदेवसे सकर्भण, सकर्षणसे प्रद्युम्न, प्रद्युम्नसे अनिरुद्ध और अनिरुद्धसे ब्रह्मदेव हुए, वह गीतामें नही ली गई। इसके अतिरिक्त यहभी सच है, कि गीता-धर्म और नारायणीय धर्ममें अन्य अनेक भेद हैं। परतु चतुर्व्यह परमेश्वरकी कल्पना गीताको मान्य भलेही न हो, तथापि गीताके सिद्धान्तोपर विचार करनेसे प्रतीत होता है, कि गीता-धर्म और भागवत-धर्म एकहीसे है। वे सिद्धान्त ये है - एकव्युह वासुदेवकी भिकतही राजमार्ग है, किसीभी अन्य देवताकी भिकत नी जाय, वह वासुदेवहीको अर्पण हो जाती है, भक्त चार प्रकारके होते है, स्वधर्मके अनु-सार सव कर्म करके भगवद्भक्तको यज्ञचक जारी रखना चाहिये, और सन्यास लेना उचित नही है। यह पहले वतलाया जा चुका है, कि विवस्वान-मन्, इक्ष्वाकु आदि साप्रदायिक परपराभी दोनो और एकही है। इसी प्रकार सनत्सुजातीय शुकानुप्रश्न, याज्ञवल्क्य-जनक-सवाद, अनुगीता इत्यादि प्रकरणोको पढनेसे यह वात ध्यानमें आ जायगी, कि गीतामे वर्णित वेदान्त या अध्यात्मज्ञानभी उक्त प्रकरणोर्में प्रतिपादित ब्रह्मज्ञानसे मिलता-जुलता है। कापिल-साख्यशास्त्रके २५ तत्त्वो और गुणोत्कर्षके सिद्धान्तसे सहमत होकरभी भगवद्गीताने जिस प्रकार यह माना है, कि प्रकृति और पुरुषकेभी परे कोई नित्य-तत्त्व है, उसी प्रकार शातिपर्वके विसण्ट-कराल-जनक-सवादमें और याज्ञवल्क्य-जनक-सवादमे विस्तारपूर्वक यह प्रतिपादन किया गया है, कि साख्योंके २५ तत्वोके परे एक 'छव्वीसवां' तत्त्व और है, जिसके ज्ञानके विना कैवल्य प्राप्त नही होता । यह विचार-साद्श्य केवल कर्मयोग या अध्यात्म इन्ही दो विषयोंके सवधमें नही दीख पडता, किंतु इन दो मुख्य विषयोंके अतिरिक्त गीतामे जो अन्याय विषय है, उनकी बरावरीके प्रकरणभी महाभारतमें कई जगह पाये जाते हैं। उदाहरणार्थ, गीताके पहले अध्यायके आरभमेही द्रोणाचार्यसे दोनो मेनाओका जैसा वर्णन दुर्योधनने किया है, ठीक वैसाही आगे भीष्मपर्वके ५१ वे अध्यायमें, उसने फिरसे द्रोणाचार्यसे वर्णन किया है। पहले अध्यायके उत्तरार्धमे अर्जुनको जैसा विषाद हुआ, वैसाही आगे युधिष्ठिग्को शातिपर्वके आरभमें हुआ है, और जब भीष्म तथा द्रोणका 'योगवल'से वध करनेका समय समीप आया, तव अर्जुनके मुखसे फिर वैसेही खेदयुक्त वचन निकले, है ( मभा भीप्म ९७ ४–७, १०८ ८८-९४)। गीताके (गीता १ ३२, ३३) आरभमें अर्जुनने कहा है, कि जिनके लिये उपभोग प्राप्त करना है, उन्हीका वध करके जय प्राप्त करे, तो उसका जपयोगही क्या होगा ? और जब युद्धमें सब कोरवोका वध हो गया, तब यही बात दुर्योधनके मुखसेभी निकली है ( मभा शल्य ३१ ४२-५१ )। दूसरे अध्यायके आरभमेंही जैसे साख्य और कर्मयोग ये दोनो निष्ठाएँ वतलाई गई है, वैसेही नारा-यणीय धर्ममें और शातिपर्वके जापकोपाख्यान तथा जनक-सुलभा-सवादमेंभी इन निष्ठाओका वर्णन पाया जाता है (मभा शा १९६,३२०)। तीमरे अध्यायके,

वनपर्वके आरभमें द्रौपदीने युधिष्ठिरसे कहा है, कि अकर्मकी अपेक्षा कर्म श्रेष्ठ है, कर्म न किया जाय, तो उपजीविकाभी न हो सकेगी। सो यही वाते ( मभा वन ३२), और इन्हीं तत्त्वोका उल्लेख अनुगीतामेंभी फिरसे किया गया है। श्रीत-धर्म या स्मार्त-धर्म यज्ञमय है, यज्ञ और प्रजाको ब्रह्मदेवने एकही साथ निर्माण किया है, इत्यादि गीताका प्रवचन नारायणीय धर्मके अतिरिक्त शातिपर्वके अन्य स्थानोमें ( शा २६७ ) और मनुस्मृति ( मनु ३ ) मेंभी मिलता है। तुलाधार-जाजली-सवादमे तथा ब्राह्मण-व्याध-सवादमें भी यही विचार मिलते है, कि स्वधर्मके अनुसार कर्म करनेमें कोई पाप नहीं हैं (मभा शा २६०-२६३, वन २०६-२१५)। इसके सिवा, सृष्टिकी उत्पत्तिका जो थोडा वर्णन गीताके सातवे और आठवे अध्यायोमे है, उसी प्रकारका वर्णन शातिपर्वके शुकानुप्रश्नमेंभी पाया जाता है (शा २३१), और छठे अध्यायमें पातजलयोगके आसनोका जो वर्णन है, उसीका फिरसे शुकानु-प्रक्त ( शा २३९ )में और आगे चलकर शातिपर्वके ३००वे अध्यायमें तया अनुगीतामेंभी विस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है (अश्व १९)। अनुगीताके गुरुशिष्य-सवादमें किये गये मध्यमोत्तम वस्तुओके वर्णन (अश्व ४३,४४) और गीताके दसवे अध्यायके विभूति-वर्णनके विषयमे तो यह कहा जा सकता है, कि इन दोनोका प्राय एकही अर्थ है। महाभारतमे कहा है, कि गीतामें भगवानने अर्जुनको जो विश्वरूप दिखलाया था, वही सिध-प्रस्तावके समय दुर्योधन आदि कौरवोको, और युद्धके वाद द्वारकाको लौटते समय मार्गमे उत्तकको भगवानने दिखलाया, और नारायणने नारदको तथा दाशरिथ रामने परशुरामको दिखलाया ( उ १३०, अग्व ५५, गा ३३९, वन ९९ )। इसमें सदेह नहीं, कि गीताका विश्वरूप-वर्णन इन चारो स्थानोके वर्णनोसे कही अधिक सुरस और विस्तृत है, परतु सब वर्णनोको पढनेसे यह सहजही मालूम हो जाता है, कि अर्थ-सादृश्यकी दुष्टिसे उनमें कोई नवीनता नही है। गीताके चौदहवे और पद्रहवे अध्यायोमें इन वातोका निरूपण किया गया है, कि सत्त्व, रज और तम इन तीनो गुणोके कारण सृष्टिमें भिन्नता कैसे उत्पन्न होती है, इन गुणोंके लक्षण क्या है, और सब कर्तृत्व गुणोहीका है, आत्माका नही, ठीक इसी प्रकार इन तीनोका वर्णन अनुगीता (अम्ब ३६-३९) और शातिपर्वमेभी अनेक स्थानोमे पाया जाता है (शा २८५, ३३०-३९९), साराण, गीतामें जिस प्रसगका वर्णन किया गया है, उसके अनुसार उसमें कुछ विषयोका विवेचन अधिक विस्तृत हो गया है, और गीताकी विषय-विवेचन-पद्धतिभी कुछ भिन्न है, तथापि यह दीख पडता है, कि गीतके सव विचारोंसे ममानता रखनेवाले विचार महाभारतमेंभी पृथक् पृथक्, कही-न-कही, न्यूनाधिक पायेही जाते है, और यह बतलानेकी आवश्यकता नही, कि विचार-सादृश्यके साथ-ही-साथ थोडीवहुत समता शब्दोमेंभी आप-ही आप आ जाती है। मार्गशीर्ष महीनेके सवधको सादृश्यता तो बहुतही विलक्षण है। गीतामें "मासाना मार्गशीर्षोऽहम्" (गीता१० ३५) कहकर इस मासको जिस प्रकार पहला स्थान दिया है, उसी प्रकार अनुशासनपर्वके दानधर्म-प्रकरणमें जहाँ उपवामके लिये महीनोंके नाम बतलानेका मौका दो वार आया है, वहाँ प्रत्येक वार मार्गशीपंसेही महिनोकी गिनती आरभ की गई है (अनु १०६, १०९)। गीतामें विणत आत्मीपम्यकी या सर्वभूतिहतकी दृष्टि, अथवा आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यात्मिक भेंद तथा देवयान और पितृयान-गितका उल्लेख महाभारनके अनेक स्थानोमें पाया जाता है, परतु पिछले प्रकरणोमें इनका विस्तृत विवेचन किया जा चुका है, अतएव यहाँपर पुनक्वितकी आवश्यकता नहीं।

भाषा-सादृश्यकी ओर देखिये, या अर्थ-सादृश्यपर ध्यान दीजिये, अथवा गीताके विषय महामारतमें जो छ -सात उल्लेख मिलते हैं, उन पर विचार कीजिये, अनुमान यही करना पडता है, कि गीता वर्तमान महाभारतकाही एक भाग है, और जिस पुरुपने वर्तमान महाभारतकी रचना की है, उसीने वर्तमान गीताकाभी वर्णन किया है। हमने देखा है, कि इन सब प्रमाणोकी ओर ध्यान न देकर अथवा किसी तरह उनका अटकल-पच्चू अर्थ लगाकर, कुछ लोगोने गीताको प्रक्षिप्त सिद्ध करनेका का यत्न किया है। परत् जो लोग बाह्य प्रमाणोको नही मानते, और अपने-ही सशयरूपी पिशाचको अग्रस्थान दिया करते हैं, हमारे मतसे, उनकी विचार-पद्धति सर्वथा अशास्त्रीय अतएव अग्राह्य है। हाँ, यदि इस वातकी उपपत्तिही मालूम न होती, कि गीताको महाभारतमे क्या स्थान दिया गया है, तो वात कुछ और थी। परतु जैसे कि इस प्रकरणके आरभमें वतला दिया गया है, गीता केवल वैदान्त-प्रधान अथवा भक्ति-प्रधान नही है, किंतु महाभारतमें जिन प्रमाणभूत श्रेष्ठ पुरुपोके चरित्नोका वर्णन किया गया है, उनके चरित्नोका नीति-तत्त्व या मर्म वतलानेके लिये महाभारतमें कर्मयोग-प्रधान गीताका निरूपण अत्यत आवश्यक था, और वर्तमान समयमें महाभारतके जिस स्थानपर वह पाई जाती है, उसमे वढकर, काव्य-दृष्टि-सेभी कोई अधिक योग्य स्थान उसके लिये दीख नही पडता। इतना सिद्ध होनेपर अतिम सिद्धान्त यही निश्चित होता है, कि गीता महाभारतमें उचित कारणसे और उचित स्थानपरही कही गई है - वह प्रक्षिप्त नहीं है। महाभारतके समानहीं रामा-यणभी सर्वमान्य और उत्कृष्ट आर्प महाकाव्य है, और उसमेंभी कथा-प्रसगानुसार सत्य, पुत्रधर्म, मातृधर्म, रणधर्म, आदिका मार्मिक विवेचन है । परतु यह वतलानेकी आवश्यकता नहीं, कि वात्मीकि ऋषिका मूल हेतु अपने काव्यको महाभारतके समान " अनेकसमयान्वित, सूक्ष्म धर्म-अधर्मके न्यायोसे ओतप्रोत, और सब लोगोको शील तथा सच्चरितकी शिक्षा देनेमें सब प्रकारसे समर्थ " बनानेका नही था, इसिंटिये धर्म-अधर्म, कार्य-अकार्य या नीतिकी दृष्टिसे महाभारतकी योग्यता रामायणसे कही बढकर है। महाभारत केवल आर्प काव्यका केवल इतिहास नहीं है, कितु वह एक सिहताही है, जिसमें धर्म-अधर्मके सूक्ष्म प्रसगोका निरूपण किया गया है, और

यदि इस धर्म-सिहतामें कर्मयोगका शास्त्रीय तथा तात्त्विक विवेचन न किया जाय, तो फिर वह कहाँ किया जा सकता है ने केवल वेदान्त-प्रथोमें यह विवेचन नती किया जा सकता। उसके लिये योग्य स्थान धर्मसिहताही है, और यदि महाभारत-कारने यह विवेचन न किया होता, तो यह धर्म-अधर्मका वृहत् सग्रह अथवा पाँचवाँ वेद उतनाही अपूर्ण रह जाता। इस अप्णताकी पूर्ति करनेके लियेही भगवद्गीता महाभारतमें रखी गई है। सचमुच यह वडा भाग्य है, कि इस कर्मयोगणास्त्रका महन महाभारतका जैसे उत्तम ज्ञानी सत्पुरपनेही किया है, जो वेदान्तशास्त्रके समानही व्यवहारमें भी अत्यत निपुण।

इस प्रकार सिद्ध हो चुका, कि वर्तमान भगवद्गीता अचलित महाभारतहीका एक भाग है, तथापि अब उसके अर्थका कुछ अधिक स्पष्टीकरण करना चाहिये। भारत और महाभारत इन दो शब्दोको हम लोग आजकल समानार्थक समझते है, परतु वस्तुत वे दो भिन्न भिन्न शब्द है। व्याकरणकी दृष्टिसे देखा जाय, तो 'भारत' नाम उस ग्रथको प्राप्त हो सकता है, जिसमें भरतवशी राजाओंके परा-त्रमका वर्णन हो। रामायण, भागवत आदि शब्दोकी व्युत्पत्ति ऐसीही है, और, इस रीतिसे भारतीय युद्धका, जिस ग्रथमें वर्णन है, उसे केवल 'भारत' कहना यथेष्ट हो सकता है, फिर वह ग्रथ चाहे जितना विस्तृत हो । रामायण ग्रथभी कुछ छोटा नहीं है, परतु उसे कोई महारामायण नहीं कहता। फिर भारतहीको 'महाभारत' क्यो कहते हैं 7 महाभारतके अतमें यह वतलाया है, कि महत्त्व और भारतत्व इन दो गुणोंके कारण इस ग्रथको महाभारत नाम दिया गया है (स्वर्गा ५ ४४)। परतु 'महाभारत'का सरल शब्दार्थ 'बडा भारत 'होता है, और ऐसा अर्थ करनेसे यह प्रश्न उठता है, कि 'बढें' भारतके पहले क्या कोई 'छोटा' भारतभी था ? और, उसमें गीता थी या नहीं ? वर्तमान महाभारतके आदिपर्वमें लिखा है, कि **उपाल्यानोके अनिरिक्त महाभारतके** क्लोकोकी सल्या चौबीस हजार है ( मभा क्षा १ १०१), और आगे चलकर यहभी लिखा है, कि पहले इसीका नाम 'जय' था ( आ ६२ २० )। 'जय' शन्दसे भारतीय युद्धमे पाडवोकी जयका वोघ होता है, और ऐसा अर्थ करनेसे यही प्रतीत होता है, कि भारतीय युद्धका वर्णन 'जय' नामक ग्रथमें पहले किया गया था, आगे चलकर उसी ऐतिहासिक ग्रथमें अनेक उपाख्यान जोड दिये गये, और इस प्रकार महाभारत एक वडा ग्रथ हो गया, जिसमें इतिहास और धर्म-अधर्म विवेचनकाभी निरूपण किया गया है। आश्वलायन गृह्यसूत्रोंके ऋषितर्पणमें "सुमतु-जैमिनी-वैशपायन-पैल-सूत्त-भाष्यभारत-महाभारत धर्माचार्या " ( आ गृ ३ ४ ४ ) इस प्रकार भारत और महाभारत इन दो भिन्न भिन्न ग्रथोका स्पष्ट उल्लेख किया गया है, उनसेभी उक्त अनुमानही दृढ हो जाता है । इस प्रकार छोटे भारतका वढे भारतमें समावेश हो जानेमे कुछ कालके बाद, छोटा 'भारत' नामक स्वतन्न ग्रथ शेष नही रहा, और स्वभावत लोगोम

यह समज हो गई, केवल 'महाभारत' ती एक भारत ग्रथ हूं। वर्तमान महाभारतकी पोथीमेंभी यह वणन मिलता है, कि व्यासजीने पहले अपने पुत्र - शुक - वो और अनतर अपने अन्य शिप्योग भारत पढाया या (अर १ १०३), और आगे यहभी कहा, कि मुमतु, जैमिनि, पैल, णुक और वैणपायन इन पांच णिप्योंने पाँच भिन्न भिन्न भारतसहिताओकी अथवा महाभारतोकी रचना की (आ ६३ ९० ) । इस विषयमें यह कथा पाई जाती है, कि इन पाँच महाभारतोमेंसे वैशपायनके महाभारतको और जैमिनीके महाभारतमे केवल अण्वमेधपर्वहीको व्यामजीने रख लिया। इसमे अब यहमी मालुम हो जाता है, कि ऋषितर्पणमें 'भारत-महाभारत' शब्दोंके पहले सुमतु आदि नाम क्यो रखे गये हैं। परत् यहाँ इस विषयके इतने गहरे विचारका कोई प्रयोजन नही। रा व चितामणराव वैद्यने महाभारतके अपने टीका-ग्रथमें इस विषयका विचार करके जो मिद्धान्त स्थापित किया है, वही हमें सयु-क्तिक मालूम होता है। अतएव यहाँ परइतना कह देनाही यथेप्ट होगा, कि वर्तमान समयमें जो महाभारत उपलब्ध है, वह मूलमें वैसाही न था, भारत या महा-भारतके अनेक रूपातर हो गये है, और उस ग्रथको जो अतिम स्वम्प प्राप्त हुआ, वह हमारा वर्तमान महाभारत है। यह नहीं कहा जा सकता, कि मूल भारतमेशी गीता न रही होगी। हा, यह प्रकट है कि सनत्स्जातीय, विटरनीति, गुकानुप्रक्न, याज्ञवल्क्य-जनक-सवाद, विष्णुमहस्रनाम, अनुगीता, नारायणीय धर्म आदि प्रकरणोंके समानही वर्तमान गीताकोभी महाभारतकारने पहले ग्रथोके आधारपरही लिखा है - नई रचना नहीं की है। तथापि, यहभी निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता, कि मुल गीतामे महाभारतकारने कुछभी हेरफेर न किया होगा। उपर्यक्त विवेचनसे यह वात सहजही समझमें आ सकती है, कि वर्तमान सात सी क्लोकोकी गीना वर्तमान महाभारतहीका एक भाग है, दोनोकी रचनाभी एकनेही की है, और वर्तमान महा-भारतमे वर्तमान गीताको किसीने वादमें मिला नही दिया है। आगे यहभी वतलाया जायगा, कि वर्तमान महाभारतका समय कौन-सा है, और मूल गीताके विषयमे हमारा मत क्या है।

## भाग २ - गीता और उपनिषद्

अव देखना चाहिये, कि गीता और भिन्न भिन्न उपनिपदोका परस्पर सबध क्या है। वर्तमान महाभारतहीमें स्थान-स्थानपर सामान्य रीतिसे उपनिपदोका उल्लेख किया गया है, और वृहदारण्यक (वृ १ ३) तथा छादोग्य (छा १ २)में वर्णित प्राणेद्रियोके युद्धका हालभी अनुगीता (अश्व २३)मेंभी हैं, तथा "न मे स्तेनो जनपदे" आदि कैंकेय-अश्वपित राजाके मुख्ये निकले हुंग मद्दभी (छा ५ ११ ५) भानिपवंमें उक्त राजाकी कथाका वर्णन करते समय ज्यों-केंद्यो पाये जाते हैं (भा ७७ ८)। इसी प्रकार भातिपवंके जनक-पचिशा सवादमें

बृहदारण्यक (वृ ४ ५ १३) का यह विषय मिलता है, कि 'न प्रेत्य सजास्ति'—

मरनेपर ज्ञातको नोई सज्ञा नही रहती, क्योंकि वह ब्रह्ममे मिल जाना है, और

वही अतमें प्रग्न (प्रग्न ६ ५) तथा मुडक (मु. ३ २ ८) उपनिपदोमे विणत

नदी और समुद्रका दृष्टान्त नाम-रूपसे विमुक्त पुरुपके विपयमे दिया गया है।

इद्रियोको छोडे कह कर ब्राह्मण-स्याध-सवाद (वन २१०) मे और अनुगीतामे

वुद्धिको सारथीकी जो उपमा दी गई है, वहीभी कठोपनिपद्सेही ली गई है (कठ

१ ३ ३), और कठोपनिषद्के ये दोनो ग्रलोक — "एप सर्वेषु भूतेषु गृढातमा"

(कठ ३ १२) और "अन्यत्न धर्मादन्यत्नाधर्मान्" (कठ २ १४) - भी

गातिपर्वमे दो स्थानोपर (ग्रा १८७ २९, ३३१ ४८) कुछ फरफारके साथ पाय

जाते हैं। श्वेताश्वतरका 'सर्वत पाणिपादम्' श्लोकभी, जैसा कि पहले कह चुके

है, महाभारतमें अनेक स्थानोपर और गीतागेभी मिलता है। पग्तु केवल इतनेहीमे

यह सादृश पूरा नहीं हो जाता. इनके मिवा उपनिपदोके औरभी वहुत-से वाक्य

महाभारतमें कई स्थानोपर मिलते हैं। यही क्यो, यहभी कहा जा सकता है, कि

महाभारतका अध्यात्मज्ञान प्राय उपनिपदोसेही लिया गया है।

गीतारहस्यके नवे और तेरहवे प्रकरणोमे हमने विस्तारपूर्वक दिखला दिया है, कि महाभारतके समानही भगवद्गीताका अध्यात्मज्ञानभी उपनिपदोके आधार-पर स्थापित है, और गीतामें भिनत-मार्गका जो वर्णन है, वहभी इस ज्ञानसे अलग नहीं है। अतएव यहाँ उसको दुवारा न लिखकर सक्षेपमें सिर्फ यही बतलाते हैं, कि गीताके द्वितीय अध्यायमें वर्णित आत्माका अशोच्यत्व, आठवे अध्यायका अक्षर-ब्रह्मस्वरूप और तेरहवे अध्यायका क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार तथा विशेष करके 'ज्ञेय' पर-व्रह्मका स्वरूप – इन सब विषयोका वर्णन गीतामें अक्षरश उपनिपदोके आधारपरही किया गया है। कुछ उपनिषद् गद्यमें है और कुछ पद्यमे है। उनमेंसे गद्यात्मक उप-निपदोके वाक्योको पद्यमय गीतामे ज्यो-का-त्यो उद्घृत करना सभव नही, तथापि जिन्होने छादोग्योपनिषद् आदिको पढा है, उनके ध्यानमें यह बात सहजही आ जायगी, कि "जो है सो है, और जो नहीं, हो नहीं "(गीता २ १६) तथा "य य वापि स्मरन् भावम्० " (गीता ८ ६) इत्यादि विचार छादोग्योपनिषदसे लिये गये हैं, और "क्षीणे पुण्ये" (गीता ९ २१), "ज्योतिवा ज्योति " (गीता १३१७) तथा "मात्रास्पर्शा " (गीता २ १४) इत्यादि विचार और वाक्य वृहदारण्यक उपनिषदसे लिये गये हैं। परतु गद्यात्मक उपनिषदोको छोड जब पद्या-त्मक उपनिषदोपर विचार करते हैं, तो यह समता इससेभी अधिक स्पष्ट हो जाती है। क्योकि इन पद्यात्मक उपनिषदोके कुछ श्लोक ज्यो-के त्यो भगवद्गीतामे उद्घृत किये गये हैं। उदाहरणार्थ, कठोपनिषदके छ सात क्लोक अक्षरण अथवा कुछ शब्दभेदसे गीतामें लिये गये हैं। गीताके द्वितीय अध्यायका "आक्चर्यवत्पश्यति०" (गीता २ २९) म्लोक, कठोपनिषद्की द्वितीय वल्लीके "आक्चर्यो वक्ता०"

(कठ २ ७) प्लोकके समान है, और "न जायते म्रियते वा कदाचित्०" (गीता २ २० ) एलोक तया "यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरति०" (गीता ८ ११ ) एलोकाघ, गीता और कठोपनिषद्में अक्षरण एकही हैं (कठ २ १९, २ १५)। यह पहलेही बतला दिया गया है, कि गीताका "इद्रियाणि पराण्याहु॰" (गीता ३ ४२) एलोक कठोपनिषदसे (कठ ३ १०) लिया गया है। इसा प्रकार गीनाके पद्रह्में अध्यायमे वर्णित अव्यत्य वृक्षांका रूपक कटोपनिपदसे और "न तद्भामयते सूर्यो । " (गीता १५ ६) म्लोक कठ नया म्वेताम्बतर उपनिपदीमें मुन्दोमें कुछ फेरपार करके लिया गया है। " स्वेतास्वतर उपनिपदकी अन्य बहुतेरी कल्पनाएँ तया क्लोकभी गीतामें पाये जाते हैं। नवे प्रकरणमें कह चुके हैं, कि माया भव्दका प्रयोग पहले पहल श्वेताश्वेतरोपनिपदमे हुआ है, और वहींमे वह गीता तया महा-भारतमें लिया गया होगा। शब्द-सादृश्यसे यहभी प्रकट होता है, कि गीताके छठे अध्यायमें योगाभ्यासके लिये योग्य स्थलका जो यह वर्णन किया गया है - " शुची देणे प्रतिष्ठाप्य॰ " (गीता ६ ११) – वह खेताक्वतरोपनिषदके "समे णुर्चा " आदि ( भवे २ ९० ) मत्रसे लिया गया है, और "सम कायशिरोग्रीव" (गीता ६ १३) ये शब्दभी श्वेताश्वतरोपनिपटके "तिरुन्नत स्थाप्य सम शरीरम्" (श्वे २८) मन्नसे लिये हैं। इसी प्रकार "सर्वत पाणिपाद " श्लोक तथा उसके आगेका एलोकार्घभी गीता (गीता १३ १३) और खेताख्वतरोपनियदमें शब्दश मिलते हैं ( एवे ३ १६ ), और "अणोरणीयास" तया "आदित्यवर्णं तमस परस्तात् " पदभी गीतामें (८९) और ण्वेताण्वतरोपनिपद् ( भवे ३९२०) में एकहीसे हैं। इनके अतिरिक्त गीता और उपनिपदोका शब्द-सादृश्य यह ई, कि "सर्वभूतस्थमात्मानम् " (गीता ६ २९) और "वेदैश्च सर्वेरहमेव वेद्यो " (गीता १५ १५) ये दोनो घलोकाध क्वन्योपनिपदमें (क १ १०, २३) प्यो-के-त्यो मिलते है। परतु इस शब्द-सादृश्यके विषयपर अधिक विचार करनेकी कोरं आवश्यकता नही । क्योंकि इस वातका किसीकोभी सदेह नही है, कि गीताका वेदान्त-विषय उपनिषदोके आधारपर प्रतिपादित किया गया है। हमें विशेष कर यही देखना है, कि उपनिपदोंके विवेचनमे और गीताके विवेचनमे कुछ अतर है या नहीं, और यदि है, तो किस वातमें, अतएव अब उसीपर दृष्टि डालनी चाहिये।

उपनिपदोकी सत्या बहुत ह । उनमेंसे कुछ उपनिपदोकी भाषा नो इतनी अर्वाचीन है, कि उनका और पुराने उपनिपदोका असमकालीन होना सहजहों माल्म पड जाता है । अतएव गीता और उपनिपदोमे प्रतिपादित विषयोके सादृष्य का विचार करते समय, इस प्रकरणमें हमन प्रधानतामें उन्ही उपनिषदोको तुलनाके लिये लिया है, जिनका उल्लेख ब्रह्मसूत्रोमें है । इन उपनिपदोंके अर्थको और गीताके अध्यायत्मको जब हम मिलाकर देखते हैं, तब प्रथम यही बोध होता है, कि यद्यपि दोनोमें निर्गुण परब्रह्मका स्वरूप एक-सा है, तथापि निर्गुणसे सगुणकी उत्पत्तिका

वर्णन करते समय, 'अविद्या ' शब्दके वदले 'माया' या 'अज्ञान' शब्दहीका उपयोग गीतामें किया गया है। नवे प्रकरणमें इस वातका स्पष्टीकरण कर दिया गया है, कि 'माया' शब्द श्वेताश्वतरोपनिपदमें आ चुका है, नामस्पात्मक अविद्याके लियेही यह दूसरा पर्याय शब्द है, तथा यहभी ऊपर वतला दिया गया है, कि श्वेताश्वतरोपनिपद्के कुछ शलोक गीतामें अक्षरण पाये जाते हैं। इसमें पहला अनुमान यह किया जाता है, कि — " सर्व खिल्वद ब्रह्म " ( छा ३ ९४ ९ ) या " सर्वमात्मान पश्यित " ( वृ ४ ४ २३ ) अथवा " सर्वभूतेषु चात्मानम् " ( ईण ६ ) इस मिद्धान्तका अथवा उपनिपदोके सारे अध्यात्मज्ञानका यद्यि गीतामें सग्रह किया गया है, तथापि गीता-ग्रथ तव वना होगा, जव कि नामरूपात्मक अविद्याको उपनिपदोकेंही 'माया' नाम प्राप्त हो गया होगा।

अब यदि इस वातका विचार करे, कि उपनिपदोके और गीताके उपपादनमे क्या भेद है, तो दीख पडेगा, कि गीतामें कापिल-साख्यशास्त्रको विशेप महत्त्व दिया गया है। बहुदारण्यक या छादोग्य, दोनो उपनिषद् ज्ञान-प्रधान है, परतु उनमें तो मास्य-प्रित्रयाका नामभी दीख नही पडता, और कठ आदि उपनिपदोमें यद्यपि अव्यक्त, महान् इत्यादि साख्योके शब्द आये हैं, तयापि यह स्पप्ट है, कि उनका अर्थ साख्य-प्रित्रयाके अनुसार न करके वेदान्त-पद्धितके अनुसार करना चाहिये। मैत्युप-निषदके उपपादनकोभी यही न्याय उपयुक्त किया जा सकता है। इस प्रकार सास्य-प्रित्रयाको वहिष्कृत करनेकी सीमा यहाँतक आ पहुँची है, कि वेदान्त-सूत्रोमे पची-करणके बदले छादोग्य उपनिषदके आघारपर ब्रिवृत्करणहीसे सृप्टिके नामरूपात्मक वैचित्र्यकी उपपत्ति वतलाई गई है (वे सू २ ४ २०)। साख्योको एकदम अलग करके अध्यायके क्षर-अक्षरका विवेचन करनेकी यह पद्धति गीतामें स्वीकृत नही हुई है। तथापि स्मरण रहे, कि गीतामें साख्योंके सिद्धान्त ज्यो-के-त्यो नही ले लिये गये हैं। विगुणात्मक अव्यक्त प्रकृतिसे, गुणोत्कर्पके अनुसार, सारी व्यक्त-सुष्टिकी उत्पत्ति होनेके विषयमे साख्योंके जो सिद्धान्त है, वे गीताको ग्राह्य है, और उनके इस मतसेभी गीता सहमत है, कि पुरुप निर्गुण हो कर द्रप्टा है। परत् द्वैत-साख्यज्ञानपर अर्द्धेत-वेदान्तका पहले इस प्रकार प्रावल्य स्थापित कर दिया है, कि प्रकृति और पूरुष स्वतत्न नहीं हैं, वे दोनो उपनिपदमे र्वाणत आत्मरूपी एकही परब्रह्मके रूप अर्थात् विभू-तियाँ है, और फिर सास्योके क्षर-अक्षर-विचारका वर्णन गीतामें किया गया है। उप-निषदोंके त्रह्मात्मैक्यरूप अद्वैत-मतके साथ स्थापित किया हुआ दैती साच्योके सृष्टचु-त्पत्तित्रमका यह मेल गीताके समान महाभारतके अन्य स्थानोमे किये हुए अध्यात्मविवे-चनमेभी पाया जाता है, और उपर जो अनुमान किया गया है, कि गीता और महाभारत, ये दोनो ग्रथ एकही व्यक्तिके द्वारा रचे गर्ये हैं, वह इस मेलसे औरभी दृढ हो जाता है।

उपनिषदोकी अपेक्षा गीताके उपपादनमें जो दूसरी महत्त्वपूर्ण विशेषता है, वह व्यक्तोपासना अथवा भक्तिमार्ग है। भगवद्गीताके समानही उपनिषदोमेंभी गी र ३४

केवल यज्ञयाग आदि कर्म ज्ञान-दृष्टिसे गौण माने गये है , परत् व्यक्त मानव-देहघारी र्धश्वरकी उपासना प्राचीन उपनिपदोमें नही दीय पहती। उपनिपत्कार इस तत्वसे सहमत है, कि अव्यक्त और निर्गुण परब्रह्मका आकलन होना कठिन है, इसलिये मन, साकाण, सूर्य, अग्नि, यज्ञ आदि सगुण प्रतीकोकी उपासना करनी चाहिये। परतु उपासनाके लिये प्राचीन उपनिपदोमें जिन प्रतीकोका वर्णन किया गया है, उनमें मनुष्यदेहधारी परमेश्वरके स्वरूपका प्रतीक नहीं वतलाया गया है। मैन्यूपनिषद् (मै ७ ७) में कहा है, कि रुद्र, शिव, विष्णु, अच्युत, नारायण, - ये सव परमात्मा-हीके रूप है। श्वेताय्वतरोपनिपदमें 'महेय्वर' आदि शब्द प्रयुक्त हुए हैं, और " ज्ञात्वा देव मुच्यते सर्वपार्श " ( ध्वे ५ १३ ) अयवा " यस्य देवे परा भिनत " ( म्वे ६ २३ ) आदि वचनभी म्वेताम्वतरमें पाये जाते हैं। परतु यह निम्चय-पूर्वक नहीं कहा जा सकता, कि इन वचनोंके नारायण, विष्णु आदि शब्दोंसे विष्णुके मानव-देहधारी अवतारही विवक्षित है। कारण यह है, कि रेंद्र और विष्णु ये दोनो देवता, वैदिक अर्थात् प्राचीन हैं , तब यह कैसे मान लिया जाय, कि "यज्ञी वै विष्णु" (तै स १ ७ ४ ) इन्यादि प्रकारसे प्राचीन यज्ञयागहीको विष्णुकी उपासनाका जो स्वरूप आगे दिया गया है, वही उपर्युक्त उपनिषदोका अभिप्राय नही होगा? तयापि यदि कोई कहे, कि मानव-देहघारी अवतारोकी कल्पना उस समयभी होगी, तो वहमी बिलकुलही असमव नही है। क्योकि, श्वेताश्वतरोपनिपदमें जो 'मन्ति शब्द है, उसे यज्ञरूपी उपासनाके विषयमें प्रयुक्त करना ठीक नहीं जैंचता। यह बात सच है, कि महानारायण, नृसिहतापनी, रामतापनी, तथा गोपालतापनी आदि उप-निपदोंके वचन श्वेताश्वतरोपनिपदके वचनोकी अपेक्षा कही अधिक स्पप्ट हैं, इस-लिये उनके विषयमें उक्त प्रकारकी शका करनेके लिये कोई स्थानही नही रह जाता। परतु इन उपनिपदोका काल निश्चित करनेके लिये ठीक ठीक साधन नहीं है, इसलिये इन उपनिपदोंके आधारपर यह प्रश्न ठीक तौरसे हल नही किया जा सकता, कि वैदिक धर्ममें मानवदेहधारी विष्णुकी भक्तिका उदय कव हुआ ? तयापि अन्य रीतिसे वैदिक भिक्त-मार्गकी प्राचीनता अच्छी तरह सिद्ध की जा सकती है। पाणिनीका एक सूत्र है 'भिक्त' – अर्थात् जिसमें भिक्त हो (पा ४ ३ ९५), इसके आगे "वासुदेवार्जुनाभ्या वुन्" (पा ४ ३ ९८) सूत्रमें कहा गया है, कि जिसकी वासुदेवमें भिक्त हो, उसे 'वासुदेवक' और जिसकी अर्जुनमें भिक्त हो, उसे 'अर्जुनक' कहना चाहिये, और पतजलिके महाभाष्यमें इसपर टीका करते समय कहा गया है, कि इस सूत्रमें 'वासुदेव' क्षत्रियका या भगवानका नाम है। इन ग्रथोमेंसे पातजलभाष्यके विषयमें डॉक्टर भाडारकरने यह सिद्ध किया है, कि वह ईसाई सनके लगभग ढाई सौ वर्ष पहले बना है, और इसमें तो सदेह नहीं, कि पाणिनीका काल इससेभी अधिक प्राचीन है। इसके सिवा भिततका उल्लेख बौद्ध धर्म-ग्रथोमेंभी किया गया है, और हमने आगे चलकर विस्तारपूर्वक वतलाया है, कि वौद्ध धर्मके महायान पथमें भक्तिके

तत्वोका प्रवेश होनेके लिये श्रीकृष्णका भागवत-धर्महों कारण हुआ होगा। अतएव यह वात निर्ववाद सिद्ध है, कि कम-से कम बुद्धके पहले — अर्थात् ईसाई सनके पहले लगभग छ सौसे अधिक वर्ष - हमारे यहाँका भिक्त-मार्ग पूरों तरह स्थापित हो गया था। नारद-पचरात्र या शाहिल्य अथवा नारदके भिक्त-सृत्र उसके वादके हैं। परतु उससे भिक्त-मार्ग अथवा भागवत धर्मकी प्राचीनतामे कुछभी वाधा हो नही सकती। गीतारहस्यमें किये गये विवेचनसे ये बाते स्पष्ट विदित हो जाती है, कि प्राचीन उपनिषदोमें जिन सगुणोपासनाओका वर्णन है, उसीसे त्रमण हमारा भिक्त-मार्ग निकला है, पातजलयोगमें चित्तको स्थिर करनेके लिये किसी-न-किसी व्यक्त और प्रत्यक्ष वस्तुको दृष्टिके सामने रखना पडता है, इसलिये उससे भिक्त-मार्गकी ओरभी पुष्टि हो गई है, भिक्त-मार्ग किसी अन्य स्थानसे हिंदुस्थानमें नही लाया गया है और न उसे कहीसे लानेकी आवश्यकताभी थी। हिंदुस्थानहीमें इस प्रकारसे प्रादुर्भूत भिक्त-मार्गका और विशेषत वासुदेव-भिक्तका उपनिषदोमें विणत वेदान्तकी दृष्टिमे मडन करनाही गीताके प्रतिपादनका एक विशेष भाग है।

परतु गीताका इससेभी अधिक महत्त्वपूर्ण भाग, कर्मयोगके माथ भिवत और ब्रह्मज्ञानका मेल कर देनाही है। चातुर्वण्यंके अथवा श्रीतयज्ञयाग आदि कर्मोंको यद्यपि उपनिषदोंने गौण माना है, तयापि कुछ उपनिपत्कारोका कथन है, कि उन्हें चित्त-शुद्धिके लिये तो करनाही चाहिये, और चित्त-शुद्धि होनेपरभी उन्हें छोड देना उचित नहीं। इतना होनेपरभी कहना चाहिये कि अधिकाश उपनिपदोका झुकाव सामान्यत कर्मसन्यासकी ओरही है। ईशावास्योपनिषदके समान कुछ अन्य उपनिषदोमेंभी "कुर्वन्नेवेह कर्मणि" जैसे आमरण कर्म करते रहनेके विषयमे वचन पाये जाते हैं, परतु अध्यात्मज्ञान और सासारिक कर्मोंके बीचका विरोध मिटाकर प्राचीन कालसे प्रचलित इस कर्मयोगका समर्थन जैसा गीतामे किया गया है, वैसा किसीभी अन्य उपनिपदमें नही पाया जाता। अथवा यहभी कहा जा सकता है, कि इमी विषयमे गीताका सिद्धान्त अधिकाश उपनिपत्कारोके सिद्धान्तोसे भिन्न है। गीतारहम्यके ग्यारहवे प्रकरणमें इस विषयका विस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है, इमलिये उसके वारेमें यहाँ अधिक लिखनेकी आवश्यकता नही।

गीताके छठे अध्यायमें जिस योग-साधनका निर्देश किया गया है, उसका विस्तृत और ठीक ठीक विवेचन पातजल-योग-सूत्रोमे पाया जाता है, और इस समय ये सूत्रही इस विषयके प्रमाणभृत ग्रथ समझे जाते हैं। इन सूत्रोके चार अध्याय है। पहले अध्यायके आरभमे ही योगकी व्याख्या इस प्रकार की गई है, कि "योगिश्चत्त-वृत्तिनिरोध", और यह वतलाया गया है, कि "अभ्यासवैराग्याभ्या तिन्नरोध"—यह निरोध अभ्यास तथा वैराग्यसे किया जा सकता है। आगे चलकर यमनियम-आसन-प्राणायाम आदि योगसाधनोका वर्णन करके तीसरे और चौथे अध्यायोमे इस वातका निरूपण किया है, कि 'असप्रज्ञात' अर्थात् निविकल्प समाधिसे अणिमा-

लिंघमा आदि अलीकिक सिद्धियाँ और गिनतयाँ प्राप्त होती है, तथा इसी समाधीने अतमें ब्रह्मनिर्वाणरूप मोक्ष मिल जाता है । भगवद्गीतामेंभी पहले चित्तनिरोध करनेकी आवश्यकता (गीता ६ २०) वतलाई गई है। फिर कहा है, कि अभ्यास तथा वैराग्य इन दोनो साधनोसे चित्तका निरोध करना चाहिये (गीता ६ ३५), और अतमें निविकन्प समाधि लगानेकी रीतिका वर्णन करके, यह दिखलाया है, कि उसमें क्या मुख है। परतु केवल इतनेहीमे यह नहीं कहा जा सकेगा, कि पातजलयोग-मार्गसे मगवद्गीता महमत है, अथवा पातजल-मूत्र भगवद्गीतासे प्राचीन है। पातजल-म्वोकी नार्ड भगवानने यह नहीं कहा है, कि समाधि सिद्ध होनेके लिये नाक पकडे पकडे सारी आयु व्यतीत कर देनी चाहिये। कर्मयोगकी सिद्धिके लिये वुद्धिकी समता होनी चाहिये, और इस समताकी प्राप्तिके लिये केवल साधनरूपसे चित्तनिरोध तथा ममाधिका वर्णन गीतामें किया गया है। ऐसी अवस्थामें यही कहना चाहिये, कि इम विषयमें पातजल-मुत्रोकी अपेक्षा ग्वेताश्वतरोपनिषद या कठोपनिषदके साथ गीता अधिक मिलती-जुलती है। ध्यान-विंदु, छुरिका और योगतत्त्व उपनिपदभी योगविषयकही है। परतु उनका मुख्य प्रतिपाद्य विषय केवल योग है, और उनमें मिर्फ योगहीकी महत्ताका वर्णन किया गया है, इसलिये केवल कर्मयोगको श्रेष्ठ माननेवाली गीतासे इन एकपक्षीय उपनिपदोका मेल करना उचित नहीं, और न वह होही सकता है। यामसन माहवने गीताका अग्रेजीमें जो अनुवाद किया है, उसके उपोद्घातमें आप कहते है, कि गीताका कर्मयोग पातजलयोगहीका एक रूपातर है, परतु यह वात असभव है। इस विषयपर हमारा यही कथन है, कि गीताके 'योग' शब्दका ठीक ठीक अर्थ समझमे न आनेके कारण यह भ्रम उत्पन्न हुआ है। क्योंकि इधर गीताका कर्मयोग प्रवृत्ति-प्रधान है, तो उघर पातजल-योग विलकुल उसके विरुद्ध अर्थात निवृत्ति-प्रधान है। अतएव उनमेंसे एकका दूसरेसे प्रादुर्भूत होना कभी सभव नहीं, औरभी यह वात गीतामें कही नहीं गई है। इतनाही नहीं, यहभी कहा जा सकता है, कि योग शब्दका प्राचीन अर्थ 'कर्मयोग' था, और सभव है, कि वहीं शब्द पातजल-सूत्रोके अनतर केवल 'चित्तनिरोधरूपी योग 'के अर्थमे प्रचलित हो गया हो। चाहे जो हो, यह निविवाद सिद्ध है, कि प्राचीन समयमें जनक आदिने जिस निष्काम कर्माचरणके मार्गका अवलवन किया था, उसीके सदृश गीताका योग अर्थात् कर्मयोगभी है, और वह मनु-इक्ष्वाकु आदि महानुभावोकी परपरासे चले हुए भागवत धर्मसे लिया गया है – वह कुछ पातजलयोगसे उत्पन्न नहीं हुआ है।

अवतक किये गये विवेचनसे यह वात समझमें आ जागयी, कि गीता-धर्म और उपनिषदोमें किन किन वातोकी विभिन्नता और समानता है। इनमेंसे अधिकाश वातोका विवेचन गीतारहस्यमें स्थान-स्थानपर किया जा चुका है। अतएव यहाँ सक्षेपमें यह वतलाया जाता है, कि यद्यपि गीतामें प्रतिपादित ब्रह्मज्ञान उपनिषदोके आधारपरही वतलाया गया है तथापि उपनिषदोके अध्यात्मज्ञानकाही निरा अनुवाद न कर, उसमे वासुदेव-भिक्तिका और साख्यशास्त्रमें विणित सृष्टियुत्पत्ति-क्रमका अर्थात् क्षराक्षर-ज्ञानकाभी समावेश किया गया है, और, उस वैदिक कर्मयोग-धर्महीका प्रधानतासे प्रतिपादन किया गया है, जो सामान्य लोगोके लिये आचरण करनेमें सुगम हो, एव इस लोक साथ परलोकमें श्रेयस्कर हो। उपनिषदोकी अपेक्षा गीतामें जो कुछ विशेषता है, वह यही है। अतएव ब्रह्मज्ञानके अतिरिक्त अन्य बातोमेंभी सन्यास-प्रधान उपनिषदोके तथा गीताका मेल करनेके लिये साप्रदायिक दृष्टिसे गीताके अर्थकी खीचातानी करना उचित नही है। यह सच है, कि दोनोमें अध्यात्म-ज्ञान एकही-सा है, परतु — जैसा कि हमने गीतारहस्यके ग्यारहवे प्रकरणमें स्पष्ट दिखला दिया है — अध्यात्मज्ञानरूपी मस्तक एक भलेही हो, तोभी साख्य तथा कर्मयोग वैदिक धर्म-पुरुषके दो समान बलवाले हाथ है, और इनमेंसे ईशावास्योप-निषदके अनुसार, ज्ञानयुक्त कर्महीका प्रतिपादन मुक्त-कठसे गीतामें किया गया है।

## भाग - ३ गीता और ब्रह्मसूत्र

ज्ञान-प्रधान, भिक्त-प्रधान और योग-प्रधान उपनिषदोके साथ भगवद्गीतामें जो सादृश्य और भेद हैं, उनका इस प्रकार विवेचन कर चुकेनेपर यथार्थमें ब्रह्म-सूत्रों और गीताकी तुलना करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। क्योंकि, भिन्न भिन्न उपनिषदोमें भिन्न भिन्न ऋषियोंके वतलाये हुए अध्यात्म-सिद्धान्तोका नियमबद्ध विचार करनेके लियेही वादरायणाचार्यके ब्रह्मसूत्रोकी रचना हुई है, इसलिये उनमें उपनिषदोसे भिन्न भिन्न विचारोका होना सभव नहीं। परतु भगवद्गीताके तेरहवे अध्यायमें क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका विचार करते समय आग्भमेंही ब्रह्मसूत्रोका स्पष्ट उल्लेख इस प्रकार किया है —

## ऋषिभिर्बट्ट्घा गीत छन्दोभिर्विविष्टै पृथक् । ब्रह्मसूत्रपदेश्चैव हेतुमद्भिर्विनिश्चतं ।।

क्षेत-क्षेत्रज्ञका "अनेक प्रकारसे विविध छदोंके द्वारा (अनेक) ऋषियोंने पृथक् पृथक् और हेतुयुक्त तथा पूर्ण निश्चयात्मक ब्रह्मसूत्रपदोंसेभी विवेचन किया है" (गीता १३ ४), और यदि इन ब्रह्मसूत्रोको तया वर्तमान वेदान्त-सूत्रोको एकही मान ले, तो कहना पडता है, कि वर्तमान गीता वर्तमान वेदान्त-सूत्रोके वाद बनी होगी। अतएव गीताका काल-निर्णय करनेकी दृष्टिसे इस बातका अवश्य विचार करना पडता है, कि ये ब्रह्मसूत्र कौनसे हैं। क्योंकि वर्तमान वेदान्त-सूत्रोंके अतिरिक्त ब्रह्मसूत्र नामक कोई दूसरा ग्रथ नही पाया जाता, और न उसके विषयमें कही वर्णनही है, \*

<sup>\*</sup> इस विषयका विदार परलोकवासी तेलगने किया है। इसके सिवा मन १८९५में इसी विषयपर प्रो जराम रामचद्र अमळनेरकर, वी ए नेभी एक निवध प्रकाणित किया है।

और, यह कहना तो किसी प्रकार उचित नही जैचता, कि वर्तमान ब्रह्मसूत्रोंके वाद गीता वनी होगी। क्योंकि, गीताकी प्राचीनताके विषयमें परपरागत समझ चली आ रही है। ऐसा प्रतीत होता है, कि प्राय इसी कठिनाईको ध्यानमें लाकर णाकरभाष्यमे 'त्रहामूत्रपर्दै 'का अर्थ " श्रुतियोके अथवा उपनिपदोंके ब्रह्मप्रतिपादक वाक्य " किया गया है। परतु, इसके विपरीत शाकरभाष्यके टीकाकार आनदिगिरि और रामानुजाचार्य, मध्वाचार्य प्रभृति गीताके अन्यान्य भाष्यकार यह कहते हैं, कि यहाँ पर 'ब्रह्मसूत्रपर्दंग्चैव' गब्दोंसे 'अथातो ब्रह्मजिज्ञासा' इन वादारायणाचार्यके व्रह्मसूत्रोकाही निर्देश किया गया है, और श्रीधरस्वामीको दोनो अर्थ अभिप्रेत है। अतएव इस फ्लोकका सत्यार्थ हमें स्वतन्न रीतिसेही निश्चित करना चाहिये। क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ विचार "ऋषियोंने अनेक प्रकारसे पृथक्" कहा है, और इसके सिवा ( चैव ) " हेतुयुक्त और विनिश्चयात्मक ब्रह्मसूत्रपदोनेभी " वही अयं कहा है, इस प्रकार 'जैव' ( औरभी ) पदमे इस वातका स्पप्टीकरण हो जाता है, कि इस क्लोकर्में क्षेत-क्षेत्रज्ञ-विचारके दो भिन्न भिन्न स्थानोका उल्लेख किया गया है। ये दोनो स्थान केवल भिन्नही नही हैं, किंतु उनमेंसे पहला अर्थात् ऋषियोंका किया हुआ वर्णन " विविध छदोके-द्वारा पृथक् पृथक् अर्थात् भिन्न भिन्न तथा अनेक प्रकारका " है, और उसका अनेक ऋषियो-द्वारा किया जाना 'ऋषिभि 'से (इस बहुवचन तृतीयान्त पद) स्राप्ट हो जाता है, तथा ब्रह्मसूलपदोका दूसरा "वर्णन हेतुयुक्त और निश्च-यात्मक " है, इस प्रकार इन दोनो वर्णनोकी विशेष भिन्नताकाभी स्पष्टीकरण इसी श्लोकमें है। 'हेतुमत्' शब्द महाभारतमें कई स्थानोपर पाया जाता है, और उसका अर्थ है - " नैयायिक पद्धतिसे कार्यकारणभाव बतलाकर किया हुआ प्रतिपादन " -उदाहरणार्थ, जनकके सन्मुख सुलभाका किया हुआ भाषण, अयवा श्रीकृष्ण जव शिष्टाईके लिये कौरवोकी सभामें गये, उस समय उनका किया हुआ भाषण लीजिये। महाभारतमेंही पहले भाषणको "हेतुमत् और अर्थवत् " ( मभा शा ३२० १९१ ) और दूसरेको 'सहेतुक' ( मभा उद्यो १३१ २ ) कहा है। इससे प्रकट होता है, वि जिस प्रतिपादनमें साधक-वाधक प्रमाण वतलाकर अतमें कोईभी अनुमान निस्सदेह मिद्ध किया जाता है, उसीको 'हेतुमद्भिविनिश्चित ' विशेषण लगाये जा सकते हैं, ये शब्द उपनिपदोंके ऐसे सकीर्ण प्रतिपादनको नही लगाये जा सकते, कि जो एक स्थानमें कुछ हो और दूसरे स्थानमें कुछ। अतएव "ऋषिभि बहुधा विविधै पृथक् " और " हेतुमद्भि विनिष्ट्वित " पदोके विरोधात्मक स्वारस्यको यदि स्थिर रखना हो, तो यही कहना पडेगा कि गीताके उक्त श्लोकमें "ऋषियो-द्वारा विविध छदोमें किये गये अनेक प्रकारके पृथक्" विवेचनोसे भिन्न भिन्न उपनिषदोंके सकीर्ण और पृथक् वाक्यही अभिप्रेत हैं, तथा "हेतुयुक्त और विनिश्चयात्मक ब्रह्म-सूत्रपदो "से ब्रह्मसूत्र-प्रथका वह विवेचनही अभिप्रेत है, कि जिसमें साधक-बाधक प्रमाण दिखलाकर अतिम सिद्धान्तोका सदेहरहित निर्णय किया गया है। यहभी

स्मरण रहे, कि उपनिषदोंके सब विचार इघर उघर विखरे हुए हैं, अर्थात् अनेक ऋषियोको जैसे सूझते गये, वैसेही वे कहे गये हैं, उनमें कोई विशेष पद्धति या क्रम नहीं हैं, अतएव उनकी एकवाक्यता किये विना उपनिषदोका भावार्ष ठीक ठीक समझमें नहीं आता। यहीं कारण है, कि उपनिषदोके साथहीं साथ उस प्रथका अर्थात् वेदान्त-सूत्र '(ब्रह्मसूत्र )काभी उल्लेख कर देना आवश्यक था, जिसमें कार्यकारण-हेतु दिखला कर उनकी ( अर्थात् विचारोकी ) एकवाक्यता की गई है।

गीताके श्लोकोका उक्त अर्थं करनेसे यह प्रकट हो जाता है, कि उपनिषद् और ब्रह्मसूत्र गीताके पहले वने हैं। उममेंसे मुख्य मुख्य उपनिषदोके विषयमें तो कुछभी मतभेद नहीं रह जाता, क्योंकि इन उपनिषदोके श्लोकही गीतामें शब्दश पाये जाते हैं। परतु ब्रह्मसूत्रोके विषयमें सदेह अवश्य किया जा सकता है, क्योंकि ब्रह्मसूत्रोमें यद्यपि 'भगवद्गीता' शब्दका उल्लेख प्रत्यक्षमें नहीं किया गया है, तथापि भाष्यकार मानते हैं, कि कुछ सूत्रोमें 'स्मृति' शब्दोंसे भगवद्गीताहीका निर्देश किया गया है। जिन ब्रह्मसूत्रोमें शाकरभाष्यके अनुसार 'स्मृति' शब्दसे गीताहीका उल्लेख किया गया है, उनमेंसे नीचे दिये हुए सूत्र मुख्य हैं —

ब्रह्मसूत्र - अध्याय, पाद और सूत्र गीता - अध्याय और क्लोक १२६ स्मृतेश्च। गीता १८ ६१ "ईश्वर सर्वभूताना०" आदि श्लोक। गीता १५ ६ "न तद्भासयते सूर्य " १३२३अपि च स्मर्यते। आदि। गीता १५ ३ " न रूपमस्येह २ १ ३६ उपपद्यते चाप्युपलभ्यते च तयोपलभ्यते० " आदि । २ ३ ४५ अपि च स्मर्यते । गीता १५ ७ "ममैवाशो जीवलोके जीवभ्त ०" आदि। ३ २ १७ दर्शयति चाथो अपि स्मर्यते । गीता १३ १२ " जैय यत्तत प्रवक्ष्यामि॰" ३ ३ ३१ अनियम सर्वासामविरोध गीता ८ ३६ " शुक्लकृष्णे गती ह्येते॰" शब्दानुमानाभ्याम् आदि। ४ १ १० स्मरन्ति च। गीता ६ ११ " शुची देशे० " आदि ।

उपर्युक्त आठ स्थानोमेंसे कुछ यदि सदिग्धभी माने जायँ, तथापि, हमारे मतसे तो चौथ (य सू २.३.४५) और आठवेंके (व सू ४.२२१) विषयमे कुछ सदेह नहीं है, और यह वातभी स्मरण रखने योग्य है, कि इस विषयमें, शकराचार्य, रामानुजाचार्य, मध्वाचार्य और वल्लभाचार्य, इन चारो भाष्यकारोका

४.२ २१ योगिनः प्रति च स्मर्यते ।

गीता ८ २३ "यत काले त्वनावृत्तिमा-

वृत्ति चैव योगिन ० " आदि ।

मत एक ी-सा है। ब्रह्मसूत्रके उक्त दोनो स्थानोंके (ब्र सू २ ३ ४५, ४ २ २१) विषयमें इस प्रसगपरभी अवण्य ध्यान देना चाहिये – जीवात्मा और परमात्माके परस्पर-संवधका विचार करते समय, ण्हले "नात्माऽश्रुतेनित्यत्वाच्च ताभ्य " ( ब सू २ ३ १७ ) इस सूत्रसे यह निर्णय किया है, कि सृष्टिके अन्य पदार्थीके ममान जीवात्मा परमात्मासे उत्पन्न नही हुआ है, उसके वाद "अशो नाना-व्यपदेशात् ॰ " ( ब्र सू २ ३ ४३ ) सूत्रमें यह वतलाया है, कि जीवात्मा पर-मात्माहीका 'अण' है, और आगे 'मत्रवर्णाच्च' ( ब सू २ ३ ४४ ) इस प्रकार श्रुतिका प्रमाण देकर अतमे " अपि च स्मर्यते " ( ब सू २ ३ ४५ ) – "स्मृतिमेंही यही कहा है "-इस सूत्रका प्रयोग किया गया है। सब भाष्यकारोका कथन है, कि यह स्मृतिही गीताका "ममैवाशो जीवलोके जीवभूत सनातन " (गीता १५ ७ ) यह वचन है । परतु इसकी अपेक्षा अतिम स्थान ( अर्थात् ब्रह्मसूत्र ४ २ २१ ) औरभी अधिक निस्सदेह है। यह पहलेही, दसवे प्रकरणमें, वतलाया जा चुका है, कि देवयान और पितृयाण गतियोमें क्रमानुसार उत्तरायणके छ महीने और दक्षिणायनके छ महीने होते हैं, और उनका अर्थ काल-प्रधान न करके वाद-रायणाचार्य कहते है, कि इन शब्दोमे तत्कालाभिमानी देवता अभिप्रेत हैं (वे सू ४ ३ ४ ) । अब यह प्रश्न हो सकता है, कि दक्षिणायन और उत्तरायण शब्दोका काल-वाचक अर्थ क्या कभी लियाही न जावे ? इसलिये "योगिन प्रति च स्मर्यते" ( ब्र सू ४ २ २१ ) अर्थात् ये काल "स्मृतियोमें योगियोंके लिये विहित माने गये हैं " इस सूत्रका प्रयोग किया गया है, और गीतामें (गीता ८ २३) यह बात साफ साफ कह दी गई है, कि "यत्न काले त्वनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिन "-ये काल योगियोको विहित है। इससे भाष्यकारोंके मतानुसार यही कहना पडता है, कि उक्त दोनो स्थानोपर ब्रह्मसूत्रोमें 'स्मृति' शब्दसे भगवद्गीताही विवक्षित है।

परतु जब यह मानते हैं, कि भगवद्गीतामें ब्रह्मसूत्रोका स्पष्ट उल्लेख हैं, बीर ब्रह्मसूत्रोमें 'स्मृति' शब्दमे भगवद्गीताका निर्देश किया गया है, तो दोनोमें काल-दृष्टिसे विरोध उत्पन्न हो जाता है। क्योंकि भगवद्गीतामें ब्रह्मसूत्रोका साफ साफ उल्लेख हैं, इसलिये ब्रह्मसूत्रोका गीताके पहले रचा जाना निश्चित होता हैं, और ब्रह्मसूत्रोमें 'स्मृति' शब्दसे गीताका निर्देश माना जाय तो गीताका ब्रह्मसूत्रोके पहले होना निश्चित हुआ जाता है। ब्रह्मसूत्रोका एक बार गीता पहले रचा जाना और दूसरी बार उन्ही सूत्रोका गीताके बाद रचा जाना सभव नही। अच्छा, अब य द इस झगडेंसे वचनेके लिये गीताके 'ब्रह्मसूत्रपद 'शब्दसे शाकरभाष्यमें दिये हुए अर्थको स्वीकार करते हैं, तो 'हेतुमद्भिविनिश्चित दें इत्यादि पदोका स्वारस्यही नष्ट हो जाता है, और यदि यह मानें, कि ब्रह्मसूत्रोके 'स्मृति' शब्दसे गीताके अतिरिक्त कोई दूसरा स्मृति-ग्रथ विवक्षित होगा, तो यह कहना पढेगा, कि सभी भाष्यकारोने भूल की है। अच्छा, यदि उनकी भूल कहे, तोभी यह बतलाया नही जा सकता, कि

'म्मृति' शब्दमे कीन-सा ग्रथ विवक्षित है; तव इस अडचनसे कैमे पार पावे ? हमारे मतानुमार इम अडचनमे वचनेका केवल एकही मार्ग है। यदि यह मान लिया जाय, कि जिसने ब्रह्मसूबोकी रचना की है, उसीने मूल भारत नया गीताको वर्तमान स्वरूप दिया है, तो कोई अडचन या विरोध नहीं रह जाता। ब्रह्मसूत्रोको 'व्याससूत्र' महनेकी रीति पड गई है, और " णेपत्वात्पुरुपार्यवादो यथान्येविष्विति जैमिनि " (वे मू ३ ४ २) इस सूत्रपर शाकरमाप्यकी टीकामें आनदगिरिने लिखा है, कि जीमिन वेदान्त-मूलकार व्यासजीके णिप्य थे, और अपने आरभके मगलाचरणमेंभी, 'श्रीमद्व्यासपयोनिधिनिधिरमी' इस प्रकार उन्होंने ब्रह्मसूत्रोका वर्णन किया है। यह कया वर्तमान महाभारतके आधारपर हम ऊपर वतला चुके है, कि महा-भारतकार व्यासजीके पैल, शुक, सुमन्तु, जैमिनि और वैशपायन नामक पाँच णिप्य थे, और उनकी व्यासजीने महाभारत पढाया था। इन दोनो वातोको मिला कर विचार करनेसे यही अनुमान होता है, कि मूल भारत और तदतर्गत गीताको वर्तमान स्वरूप देनेका तथा ब्रह्मसूबोकी रचना करनेका कामभी एक बादरायण व्यासजीनेही किया होगा। इस कथनका यह मतलव नहीं, कि वादरायणाचार्यने वतमान महाभारतको नवीन रचना की। हमारे कथनका भावायं यह है - महा-भारत ग्रथके अति विस्तृत होनेके कारण सभव है, कि वादरायणाचार्यके समय उसके कुछ भाग उधर उधर बिखर गये हो या लुप्तभी हो गये हो, ऐसी अवस्थामें तत्कालीन उप उच्छ महाभारतके भागोकी खोज करके तथा प्रथमे जहाँ जहाँ अपूर्णता, अशृद्धियाँ और सुटियां दीय पटी, वहां वहां उनका समोधन और उनकी पूर्ति करके, तथा अनुप्रमणिका आदि जोड कर वादराणाचार्यने इस ग्रथका पुनरुजीवन किया हो, अपया उसे पतंमान स्वरूप दिया हो। मराठी माहित्यमें यह वात प्रसिद्ध है, कि भानेण्यरी प्रभावा ऐसाही संशोधन एवनाय महाराजने किया था, और यह कथाभी प्रयोति है, कि एक बार मस्कृतका व्याकरण-महाभाष्य प्राय लुप्त हो गया था और उसका पुनग्दार च्यांगराचार्यको करना पडा। अब इस बातकीभी ठीक ठीक उपगत्ति न्य जाती है, कि महाभारतके अन्य प्रकरणोमें गीताके श्लोक क्यो पाये जाने हैं, तथा यह बातमी महजही हर हो जाती है कि गीतामें ब्रह्ममुबोका स्पन्ट उत्तिय और प्रह्ममूलोमें 'स्मृति' घट्यमे गीताका निर्देश क्यो किया गया है। जिस गीताक आधारपर वर्तनान गीना बनी है, वह वादरायणानायंके पहलेभी उपलब्ध थी, इमी पारण यहामू ग्रीमे 'स्मृति' घट्यमे उसका निर्देश किया गया; और महाभारतका मनोधन करते समय गीतामे \* यह बतलाया गता, कि क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका विस्तारपूर्वक

<sup>\*</sup> पिराते प्रकारमोमें हमने यह बतलाया है, कि प्रह्मानूब वेदालसवधी मुख्य प्रमार ले और एमी प्रकार गीता पर्मयोगिविषयक प्रधान उप है। अब यदि हमान यह अनुभान गता हो, कि प्रह्मानूज और भीतारी रचना जोके व्यासनीनेही भी है, सो पा याने हा प्राप्ता रनी उन्होंनो मानना पहता है। हम यह यान अनुमानद्वारा

विवेचन ब्रह्मसूत्रोमें किया गया है। वर्तमान गीतामें ब्रह्मसूत्रोका जो यह उल्लेख है, उसकी वरावरीकेही सूत्र-ग्रथके अन्य उल्लेख वर्तमान महाभारतमेंभी हैं। उदाहरणार्थ, अनुशासनपर्वके अष्टावक आदि सवादमें "अनृता स्त्रिय इत्येव सूत्रकारो व्यवस्यित " ( अनु १९ ६ ) यह वाक्य है। इसी प्रकार शतपथ ब्राह्मण ( शांति ३१८ १६-२३ ) पचराल ( शांति ३३९ १०७ ), मनु (अनु ३७ १६) और यास्कके निरुक्तकाभी (शांति ३४२ ७१) अन्यत साफ साफ उल्लेख किया गया है। परतु गीताके समान महाभारतके सव भागोको मुखाग्र करनेकी रीति नही थी, इसलिये यह शका सहजही उत्पन्न होती है, कि गीताके अतिरिक्त महाभारतमें अन्य स्थानोपर जो अन्य ग्रथोंके उल्लेख हैं, वे काल-निर्णयार्थ कहाँ-तक विश्वसनीय माने जायें। क्योंकि, जो भाग मुखाग्र नहीं किये जाते, उनमें क्षेपक श्लोक मिला देना कोई कठिन बात नहीं। परत्, हमारे मतानुसार, उपर्युक्त अन्य उल्लेखोका यह बतलानेके लिये उपयोग करना कुछ अनुचित न होगा, कि वर्तमान गीतामें किया गया ब्रह्मसूत्रोका उल्लेख केवल अकेला या अपूर्व अतएव अविश्वसनीय नही है।

क्यर सिद्धकर चुके हैं, परतु कुभकोणस्य कृष्णाचार्यने, दाक्षिणान्य पाठके अनुसार, महाभारतकी जो एक पोथी हालहीमें प्रकाशित की है, उसमें शातिपवंके २१२ वे अध्यायमें (वार्ष्णेयाध्यात्म प्रकरणमें) प्रथम इस वातका वर्णन करते समय – कि युगके आरभमें भिन्न भिन्न शास्त्र और इतिहास किस प्रकार निर्मित हुए – ३४ वाँ श्लोक इस प्रकार दिया है -

वेदान्तकर्मयोग च वेदिवद् ब्रह्मविद्विमु ।
द्विपायनो निजग्नाह शिल्पशास्त्र भृगु पुन ।।
इस श्लोकर्मे 'वेदान्तकर्मयोग' एकवचनान्त पद है, परतु उसका अर्थ 'वेदान्त और कर्मयोगही करना पढता है। अथवा यहभी प्रतीत होता है, कि 'वेदान्त कर्मयोग च ' कमयागहा करना पडता ह । अथवा यहंगा अतात हाता ह, ाक विदान प्राप्ता न यही मूलपाठ होगा, और लिखते समय या छापते समय 'त्त' के ऊपरका अनुस्वार छूट गया हो । इस क्लोकमें यह साफ साफ कह दिया गया है, िक वेदान्त और कर्म-योग, दोनो शास्त्र व्यासजीको प्राप्त हुए थे, और शिल्पशास्त्र भूगुको मिला था । परतु यह क्लोक ववईके गणपत कृष्णाजीके छापाखानेसे प्रकाशित पोथीमें या कलकत्तेकी प्रतिमें नही मिलता । कुभकोणकी पोथीका शातिपर्वका २१२ वां अध्याय, ववई और कलकत्ताकी प्रतिमें, २१० वां है । कुभकोण पाठका यह क्लोक हमारे मिल ववह आर कलकत्ताका प्रातम, २५० वा ह । कुमकाण पाठका यह क्लाक हमार निम्न हॉक्टर गणेश कृष्ण गर्देने हमें सूचित किया, अतएव हम उनके कृतज्ञ हैं। उनके मता- नुसार इस स्थानपर कमेंयोग शब्दसे गीताही विवक्षित है, और इस क्लोकमें गीता और वेदान्त-सूत्रोका (अर्थात् दोनोका) कर्तृत्व व्यासजीकोही दिया गया है। महाभारतकी तीन पोथियोमेंसे केवल एकही प्रतिमें ऐसा पाठ मिलता है, अतएव उमके विषयमें कुछ शका उत्पन्न होती है। इस विषयमें चाहे जो कहा जाय, किंतु इस पाठसे इतना तो अवश्य सिद्ध हो जाता है, कि हमारा यह अनुमान, कि वेदान्त और कर्मयोगका कर्ता एकही है, कुछ नया या निराधार नहीं।

'ब्रह्मसूत्र पदैश्चैव ' इत्यादि श्लोकके पदोंके अर्थ-स्वारस्यकी मीमासा करके हम ऊपर इस वातका निर्णय कर चुके है, कि वर्तमान भगवद्गीतामें ब्रह्मसूत्रो या वेदान्त-सूत्रोहीका उल्लेख किया गया है। परतु भगवद्गीतामें ब्रह्मसूत्रोका उल्लेख होनेका - और वहभी तेरहवे अध्यायमें अर्थात् क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारहीमें होनेका -हमारे मतसे एक और महत्त्वपूर्ण तथा दृढ कारण है। भगवद्गीतामें वासुदेव-भिवतका तत्त्व यद्यपि मूल भागवत या पाचराव-धर्मसे लिया गया है, जैसा हम पिछले प्रकरणोमें कह आये है, चतुर्व्यूह-पाचरात्न-धर्ममें वर्णित मूल जीव और मनकी उत्पत्तिके विषयका यह मत भगवद्गीताको मान्य नहीं है, कि नासुदेवसे सकर्षण अर्थात् जीव, सकर्षणसे प्रद्यम्न (मन) और प्रद्युम्नसे अनिरुद्ध (अहकार) उत्पन्न हुआ। ब्रह्मसूत्रोका यह सिद्धान्त है, कि जीवात्मा किसी अन्य वस्तुसे उत्पन्न नहीं हुआ है (वे सू २ ३ १७), और वह सनातन परमात्माहीका नित्य 'अश' है (वे सू २ ३ ४३)। इसल्यि ब्रह्मसूत्रोके दूसरे अध्यायके दूसरे पादमें पहले कहा है, कि वासुदेवसे सकर्षणका होना अर्थात् भागवत-धर्मीय जीवसवधी उत्पत्ति सभव नही (वे सू २ २ ४२), और फिर यह कहा है, कि मन जीवकी एक इद्रिय है, इसलिये जीवसे प्रद्युम्नका (मन) होनाभी सभव नहीं (वे सू २ २ ४३), क्यों कि लोकव्यवहारकी ओर देखनेसे तो यही बोध होता है, कि कर्ताहीसे कारण या साधन उत्पन्न नहीं होता । इस प्रकार वादरायचाणार्यने, भागवत धर्ममें वर्णित जीवकी उत्पत्तिका युक्तिपूर्वक खडन किया है। सभव है, कि भागवत धर्मवाले इसपर यह उत्तर दे, कि हम वासुदेव ( ईश्वर ), सकर्षण ( जीव ), प्रद्युम्न ( मन ) तथा अनिरुद्धको (अहकार) एकही समान ज्ञानी समझते है, और एकसे दूसरेकी उपपत्तिको लाक्षणिक तथा गौण मानते है। परतु ऐसा माननेसे कहना पढेगा, कि एक मुख्य परमेश्वरके वदले चार मुख्य परमेश्वर है, अतएव ब्रह्मसूत्रोमें कहा है, कि यह उत्तरभी समर्पक नही है, और वादरायणाचार्यने अतिम निर्णय यह किया है, कि यह मत - परमेश्वरसे जीवका उत्पन्न होना - वेदो अर्थात् उपनिपदोंके मतके विरुद्ध अतएव त्याज्य है (वे सू २ २ ४४,४५)। यद्यपि यह वात सच है, कि भागवत धर्मका कर्मप्रधान भक्ति-तत्त्व भगवद्गीतामें लिया गया है, तथापि गीताका यहभी सिद्धान्त है, कि जीव वासुदेवसे उत्पन्न नही हुआ, किंतु वह नित्य परमात्माहीका 'अश' है (गीता १५ ७)। जीवविषयक यह सिद्धान्त मूल भागवत धर्मरी नहीं लिया गया, इसलिये यह वातलाना आवश्यक था, कि इसका आधार क्या है। क्योंकि यदि ऐसा न किया जाता, तो सभव था, कि यह भ्रम उपस्थित हो जाता, कि चतुर्व्यूह भागवत धर्मके प्रवृत्ति-प्रधान भक्ति-तत्त्वके सायही साय जीवकी उत्पत्ति-विषयक कल्पनासेभी गीता सहमत है। अतएव क्षेत्र-क्षत्रज्ञ-विचारमें जव जीवात्माका स्वरूप वतलानेका समय आया, तब, अर्थात् गीताके तेरहवे अध्यायके आरभहीमें यह स्पष्ट रूपसे कह देना पढा, कि "क्षेत्रज्ञके अर्थात् जीवके स्वरूपके सवधमें हमारा मत भागवत धर्मके अनुसार नही, वरन् उपनिपदोमें वर्णित ऋषियोंके मतानुसार है, " और फिर उसके साथही साथ स्वभावत यहभी कहना पडा है, कि भिन्न भिन्न ऋषियोंने भिन्न भिन्न उपनिषदोमें पृथक् पृथक् उपपादन किया है, इसलिये उन सवकी ब्रह्मसूत्रोमें की गई एकवाक्यता ही (वे सू २ ३ ४३) हमें ग्राह्य है। इस दृष्टिसे विचार करनेपर यही प्रतीत होगा, कि भागवत धर्मके भक्ति-मार्गका गीतामें इस रीतिसे समावेश किया गया है, जिससे वे आक्षेप दूर हो जायँ, कि जो ब्रह्मसूत्रोमें भाग-वत धर्मपर ला दे गये है। रामानुजाचार्यने अपने वेदान्तसूत्र-भाष्यमें उक्त सूत्रोंके अर्थको बदल दिया है (वे सूरा भा २ २ ४२-४५)। परत् हमारे मतसे अर्थ क्लिप्ट अतएव अग्राह्य है। थिवो साहबका झुकाव रामानुज-भाष्यमें दिये गये अर्थकी ओरही है, परत उनके लेखोसे तो यही ज्ञात होता है, कि इस बातका यथार्थ स्वरूप उनके ध्यानमें नही आया । महाभारतके शातिपर्वके अतिम भागमें नारायणीय अथवा भागवत धर्मका जो वर्णन है, उसमें यह नहीं कहा है, कि वासुदेवसे जीव अर्थात् सकर्षण हुआ, किंतु पहले यह वतलाया है, कि "जो वासूदेव है, वही (स एव) मकर्षण अर्थात् जीव या क्षेत्रज्ञ है " (मभा शा ३३४ २८,२९, ३३९ ३९,७१), और इसके वाद सकर्षणसे प्रद्युम्न तककी केवल परपरा दी गई, है। एक स्थानपर तो यह साफ साफ कह दिया है, कि भागवत धर्मके कोई चतुर्व्यूह, कोई तिब्यूह, कोई द्विव्यूह और अतमें कोई एकव्यूहभी मानते है ( मभा शा ३४८ ५७ )। परतु भागवत धर्मके इन विविध पक्षोको स्वीकार न कर, उनमेंसे सिर्फ वही एक मत वर्तमान गीतामें स्थिर किया गया है, जिसका मेल क्षेत्रक्षेत्रज्ञके परस्पर सवधसे उपनिषदों और ब्रह्मसूत्रोसे हो सके, और इस बातपर ध्यान देनेपर यह प्रश्न ठीक तौरमे हल हो जाता है, कि ब्रह्मसूत्रोका उल्लेख गीतामें क्यो किया है ? अथवा यह कहनाभी अत्युक्ति नही, कि मूल गीतामें यह एक सुधारही किया गया है।

## भाग - ४ भागवत धर्मका उदय और गीता

गीतारहस्यमें अनेक स्थानोपर तथा इस प्रकरणमेंभी पहले यह बतला दिया गया है, कि उपनिषदोके ब्रह्मज्ञान तथा कापिल-साख्यके क्षर-अक्षर-विचारके साथ भिंकत और विशेषत निष्काम कर्मका मेल करके कर्मयोगका शास्त्रीय रीतिसे पूर्ण-तया समर्थन करनाही गीता-ग्रथका मुख्य प्रतिपाद्य विषय है। परतु इतने विषयोकी एकता करनेकी गीताकी पद्धित जिनके ध्यानमें पूरी तरह नही आ सकती, अथवा जिनका पहलेहीसे यह मत हो जाता है, कि इतने विषयोकी एकता होही नही सकती, उन्हे इस वातका आभास हुआ करता है, कि गीताके बहुतेरे सिद्धान्त परस्परिवरोधी है। उदाहरणार्थ, इन आक्षेपकोका यह मत है, कि तेरहवे अध्यायका यह कथन कि — इस जगतमें जो कुछ है, वह सब निर्णुण ब्रह्म है, — सातवे अध्यायके इस कथनसे

विलकुलही विरद्ध है, कि यह सब सगुण वासुदेवही है । (गीता ७ १९) इसी प्रकार भगवान् एक जगह कहते हैं, कि "मुझे णत्नु और मित्र समान है" (गीता ९ २९), और दूसरे स्थानपरभी कहते हैं, कि "ज्ञानी तथा भक्तिमान् पुरंप मुझे अत्यत प्रिय है " (गीता ७ १७, १२ १९ ) – ये दोनो वाते परस्परविरोधी है। परतु हमने गीतारहस्यमें अनेक स्थानोपर इस वातका स्पष्टीकरण कर दिया है, कि ये विरोध नहीं है, किंतु एकही बातपर एक बार अध्यात्म-दृष्टिसे और दूसरी वार भिनतकी दृष्टिसे विचार किया गया है, इसलिये यद्यपि दिखनेमे ये विरोधी वाते कहनी पडी, तथापि अतमें व्यापक तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे गीतामें उनका मेलभी कर दिया गया है। इसपरभी कुछ लोगोका यह आक्षेप है, कि अव्यक्त ब्रह्म-ज्ञान और व्यक्त परमेश्वरकी भिक्तमें यद्यपि उक्त प्रकारसे मेल कर दिया गया है, तथापि मूल गीतामें इस मेलका होना सभव नही, क्योकि मूल गीता वर्तमान गीताके समान परस्परिवरोधी बातोसे भरी नही थी, उसमें वेदान्तियोंने अथवा साख्यशास्त्रा-भिमानियोने अपने अपने शास्त्रोंके भाग पीछेसे घुसेड दिये हैं। उदाहरणार्थ, प्रो गार्वेका कथन है, कि मूल गीतामें भक्तिका मेल केवल सास्य तथा योगहीसे किया गया है, वेदान्तके साथ मीमासकोंके कर्म-मार्गके साथ भक्तिका मेल कर देनेका काम किसीने पीछेसे किया है। मूल गीतामें इस प्रकार जो श्लोक पीछेसे जोडे गये, उनकी, अपने मतानुसार, एक तालिकाभी उसने जर्मन भाषामें अनुवादित अपनी गीताके अतमें दी हैं। हमारे मतानुसार ये सव कल्पनाएँ भ्रममूलक है। वैदिक धर्मके भिन्न भिन्न अगोकी ऐतिहासिक परपरा और गीताके 'साख्य' तथा 'योग' भव्दोका सच्चा अर्थ ठीक ठीक न समझनेके कारण, और विशेषत तत्त्वज्ञानविरहित अर्थात् केवल भक्तिप्रधान ईसाई धर्महीका इतिहास उक्त लेखको के (प्रो गार्बे प्रभृति) सामने रखा रहनेके कारण, उक्त प्रकारके भ्रम उत्पन्न हो गये है। ईसाई धर्म पहले केवल भिवतप्रधान या, और ग्रीक लोगोके अथवा अन्य तत्त्वज्ञानसे उसका मेल करनेका कार्य पीछेमे किया गया है । परतु, यह वात हमारे धर्मकी नही । हिंदुस्थानमें भक्ति-मार्गका उदय होनेके पहलेही मीमासकोका यज्ञ-मार्ग, उपनिपत्कारोका जान तथा माख्य और योग – इन सबको परिपक्व दशा प्राप्त हो चुकी थी। इसिन्धि पहलेहीसे हमारे देणवासियोको स्वतन्न रीतिसे प्रतिपादित ऐसा भिक्त-मार्ग कभीभी मान्य नही हो सकता था, जो इन सब णास्त्रोसे और विणेष करके उपनिपदोमे र्वाणत ब्रह्मज्ञानमे अलग हो। इन वातोपर ध्यान देनेसे यह मानना पडता है, कि गीताके धर्म-प्रतिपादनका स्वरूप पहलेहीसे प्राय वर्तमान गीताके प्रतिपादनके सदृणही था। गीतारहस्यका विवेचनभी इसी बातकी ओर घ्यान देकर किया गया है, परतु यह विषय अत्यत महत्वका है, इसलिये मक्षेपमें यहांपर यह वतलाना चाहिये, कि गीता-धर्मके मूल स्वरूप तथा परपराके सबधमें ऐतिहासिक दृष्टिसे विचार करनेपर, हमारे मतमे कौन-कौन-सी बाते निप्पन्न होती है।

गीतारहस्यके दसवे प्रकरणमें इस बातका विवेचन किया गया है, कि वैदिक धर्मका अत्यत प्राचीन स्वरूप न तो भक्ति-प्रधान, न तो ज्ञान-प्रधान और न योग-प्रधानभी था, किंतु वह यज्ञमय अर्थात् कर्म-प्रधान था, और वेदसहिता तथा ब्राह्मणोर्मे विशोपत इसी यज्ञयाग आदि कर्म-प्रधान धर्मका प्रतिपादन किया गया है। आगे चल कर इसी धर्मका व्यवस्थित विवेचन जैमिनीके मीमासा-सूत्रोमें किया गया है। इसीलिये उसे 'मीमासक-मार्ग' नाम प्राप्त हुआ। परतु, यद्यपि 'मीमासक' नाम नया है, तथापि इस विषयमें तो विलकुलही सदेह नहीं, कि यज्ञयाग आदि धर्म अत्यत प्राचीन है, इतनाही नही, तो उसे ऐतिहासिक दृष्टिसे वैदिक धर्मकी प्रथम सीढी कह सकते हैं। 'मीमासक-मार्ग' नाम प्राप्त होनेके पहले उसको त्रयी धर्म अर्थात् तीन वेदोद्वारा प्रतिपादित धर्म कहते थे, और इसी नामका उल्लेख गीतामेभी किया गया है (गीता ९ २०,२१)। कर्ममय व्रयी धर्मके इस प्रकार जोर-गोरसे प्रचलित रहनेपर, कर्मसे अर्थात् केवल यज्ञयाग आदिके वाह्य प्रयत्नसे परमेश्वरका ज्ञान कैसे हो सकता है ? ज्ञान होना एक मानसिक स्थित है, इसलिये परमेश्वरके स्वरूपका विचार किये विना ज्ञान होना सभव नही, इत्यादि विषय और कल्पनाएँ उपस्थित होने लगी, और धीरे धीरे उन्हीमेंसे औपनिषदिक ज्ञानका प्रादुर्भाव हुआ। यह वात, छादोग्य आदि उपनिषदोंके आरभमें जो अवतरण दिये हैं, उनसे स्पष्ट मालूम हो जाती है। इस औपनिषदिक ब्रह्मज्ञानहीको आगे चलकर 'वेदान्त' नाम प्राप्त हुआ । परतु, मीमासा शब्दके समान यद्यपि वेदान्त नाम पीछेंसे प्रचलित हुआ है, तथापि उससे यह नही कहा जा सकता, कि ब्रह्मज्ञान अथवा ज्ञान-मार्गभी नया है। यह सच है, कि कर्मकाडके अनतरही ज्ञानकाड उत्पन्न हुआ । परतु स्मरण रहे, कि ये दोनो प्राचीन हैं। इस ज्ञान-मार्गहीकी दूसरी, किंतु स्वतन्न शाखा 'कापिल-साल्य' है। गीतारहस्यमें यह वतला दिया गया है, कि इधर ब्रह्मज्ञान अद्वैती है, तो उधर सास्य है द्वैती, और सृष्टिकी उत्पत्तिके क्रमके सबधमें साख्योके विचार मूलमें भिन्न है। परतु औपनिपदिक अदैती ब्रह्मज्ञान तथा साख्योका दैती ज्ञान, दोनो यद्यपि मूलमें भिन्न भिन्न हो, तथापि केवल ज्ञान-दृष्टिमे देखनेपर जान पडेगा, कि ये दोनो मार्ग अपने पहलेके यज्ञ-याग आदि कर्म-मार्गके एकहीसे विरोधी थे। अतएव यह प्रश्न स्वभावत उत्पन्न हुआ, कि कर्मका ज्ञानसे किस प्रकार मेल किया जाए ? इसी कारणसे उपनिपत्-कालहीमें इस विषयपर दो दल हो गये थे। उनमेंसे वृहदारण्यकादि उपनिपद् तथा साख्य यह कहने लगे, कि कर्म और ज्ञानमे नित्य विरोध है, इसलिये ज्ञान हो जानेपर कर्मका त्याग करना प्रशस्तही नही, किंतु आवश्यकभी है। इसके विरुद्ध ईशावास्यादि अन्य उपनिषद् यह प्रतिपादन करने लगे, कि ज्ञान हो जानेपरभी कर्म छोडा नही जा सकता, वैराग्यमे वृद्धिको निष्काम करके जगतमें व्यवहारकी मिद्धिके लिये ज्ञानी पुरुषको सब कर्म करनेही चाहिये। इन उपनिपटोके

भाष्योमेंसे इस भेदको निकाल डालनेका प्रयत्न किया गया है। परतु गीतारहस्यके ग्यारहवे प्रकरणके अतमें किये गये विवेचनमे यह बात ध्यानमे आ जाएगी, कि शाकर-भाष्यमें ये साप्रदायिक अर्थ खीचातानीसे किये गये है, और इसलिये इन उपनिषदोपर स्वतव रीतिसे विचार करते समय वे अर्थ ग्राह्म नहीं माने जा सकते। यह नहीं कि, केवल यज्ञयागादि कर्म तथा ब्रह्मज्ञानहीमें मेल करनेका प्रयत्न किया गया हो, किंतु मैट्युपनिषदके विवेचनसे यह वातभी साफ साफ प्रकट होती है, कि कापिलसांख्यमें पहले पहल स्वतन रीतिसे प्रादुर्भूत क्षराक्षरज्ञानकी तथा उप-निषदोंके ब्रह्मज्ञानकी एकवाक्यता - जितनी हो सकती थी - करनेकाभी प्रयत्न उसी समय आरभ हुआ था। बृहदारप्यकादि प्राचीन उपनिषदोमें कापिल-सास्यज्ञानको कुछ महत्त्व नही दिया गया है। परतु मैत्युपनिषदमें सास्योकी परिभाषाका पूर्णतया स्वीकार करके यह कहा है, कि अतमें एक परब्रह्महीसे साख्योंके चौवीस तत्त्व निर्मित हुए हैं। तथापि कापिल-साख्यशास्त्रभी वैराग्य-प्रधान अर्थात् कर्मके विरुद्ध है। तात्पर्य यह है, कि प्राचीन कालमेंही वैदिक धर्मके तीन दल हो गये थे -(१) केवल यज्ञयाग आदि कर्म करनेका मार्ग, (२) ज्ञान तथा वैराग्यसे कर्म-सन्यास करना, अर्थात् ज्ञाननिष्ठा अथवा साख्यमार्ग, और (३) ज्ञान तथा वैराग्य-वुद्धिहींमे नित्य कर्म करनेका मार्ग, अर्थात् ज्ञानकर्म-समुच्चय-मार्ग । इनमेंसे ज्ञानमार्ग-हीसे आगे चलकर दो अन्य शाखाएँ – योग और भिक्त – निर्मित हुई है। छादो-ग्यादि प्राचीन उपनिषदोमें यह कहा है, कि परब्रह्मका ज्ञान प्राप्त करनेके लिये ब्रह्मचितन अत्यत आवश्यक है, और यह चितन, मनन तथा ध्यान करनेके लिये चित्त एकाग्र होना चाहिये, और चित्तको स्थिर करनेके लिये परब्रह्मका कोई न कोई सगुण प्रतीक पहले नेत्रोंके सामने रखना पडता है। इस प्रकार ब्रह्मोपासना करते रहनेसे चित्तकी जो एकाग्रता हो जाती है, उसीको आगे विशेष महत्त्व दिया जाने लगा और चिन्तविरोधरूपी योग एक जुदा मार्ग हो गया, और जब सगुण प्रतीकके वदले परमेश्वरके मानवरूपधारी व्यक्त प्रतीतकी उपासनाका आरभ धीरे धीरे होने लगा, तव अतमे भनित-मार्ग उत्पन्न हुआ। यह भनितमार्ग औपनिपदिक ज्ञानसे अलग, वीचहीमें स्दतत्र रीतिसे प्रादुर्भूत नहीं हुआ है, और न भिन्तिकी कल्पना हिंदुस्यानमें किसी अन्य देशसे लाई गई है। सब उपनिपदोका अवलोकन करनेसे यह कम दीख पडता है, कि पहले ब्रह्मचितनके लिये यज्ञके अगोकी अथवा ॐकारकी उपासना थी, आगे चलकर रद्र, विष्णु आदि वैदिवः देवताओकी, अथवा आकाश आदि सगुण व्यक्त-ब्रह्म-प्रतीकोकी, उपासनाका आरभ हुआ, और अतमें इसी हेतुसे अर्थात् ब्रह्मप्राप्तिके लियेही राम, नृसिंह, श्रीकृष्ण, वासुदेव आदिकी भिवत, अर्थात् एक प्रकारकी उपासना, जारी हुई है। उपनिषदोकी भाषासे यह बातभी साफ साफ मालूम होती है, कि उनमेंमे योगतत्त्वादि योग-विषयक उपनिषद् अथवा नृसिहतापनी, रामतापनी आदि भक्तिविषयक उपनिषद्

छादोग्यादिकी अपेक्षा अर्वाचीन है। अतएव ऐतिहासिक दृष्टिसे यह कहना पहता है, कि छादोग्यादि प्राचीन उपनिषदोमें वर्णित कर्म, ज्ञान अथवा सन्यास, और ज्ञानकर्म-समुच्चय – इन तीनो दलोका प्रादुर्भृत हो जानेपरही आगे योग-मार्ग और भिनत-मार्गको श्रेष्ठता प्राप्त हुई है। परतु योग और भिनत, ये दोनो साधन यद्यपि उनत प्रकारसे आगे श्रेप्ठ माने गये, तथापि उनके पहलेके ब्रह्मज्ञानकी श्रेप्टता उससे कुछ कम नहीं हुई, और न उसका कम होना सभवही था। इसी कारण योग-प्रधान अयवा भिनत-प्रधान उपनिपदोमें भी प्रहाज्ञानको भिनत और योगका अतिम साध्य कहा है। और ऐसा वर्णनभी कई स्थानोमें पाया जाता है, कि जिन रुद्र, विष्णु, अच्युत, नारायण तथा वासुदेव आदिकी भिक्त की जाती है, वेभी परमात्माके अथवा परब्रह्मके रूप है (मैक्यु ७ ७, रामपू १६, अमृतविंदु २२ आदि)। साराण वैदिक बर्ममें समय समयपर आत्मज्ञानी पुरुषोंने जिन धर्मांगोको प्रवृत्त किया है, वे प्राचीन समयमें प्रचलित धर्मांगोंसेही प्रादुर्भूत हुए है, और नये धर्मांगोका प्राचीन समयमे प्रचलित धर्मागोके साथ मेल करा देनाही वैदिक धर्मकी उन्नतिका पहलेसे मुख्य उद्देश्य रहा है तथा भिन्न भिन्न धर्मागोकी एकवाक्यता करनेके इसी उद्देश्यका स्वीकार करके, आगे चलकर स्मृतिकारोंने आश्रमव्यवस्था-धर्मका प्रतिपादन किया है। भिन्न भिन्न र्मागोकी एकवाक्यता करनेकी इस प्राचीन पद्धतिपर ध्यान दिया जाता है, तब यह कहना संयुक्तिक नहीं प्रतीत होता, कि उक्त पूर्वापर पद्धतिकों छोड केवल गीता-धर्मही अकेला प्रवृत्त हुआ होगा।

ब्राह्मण-ग्रथोके यज्ञ-यागादि कर्म, उपनिषदोका ब्रह्मज्ञान, कापिल-सास्य, चित्त-निरोधरूपी योग तथा भिनत, येही वैदिक धर्मके मुख्य मुख्य अग हैं, और इनकी उत्पत्तिके त्रमका सामान्य इतिहास उपर लिखा गया है। अव इस बातका विचार किया जाएगा, कि गीतामे इन सब धर्मागोका जो पतिपादन किया गया है, उसका मुल क्या है ? - अर्थात् वह प्रतिपादन साक्षात् भिन्न भिन्न उपनिषदोसे गीतामें लिया गया है अथवा बीचमें एक-आध मीढी और है। केवल ब्रह्मज्ञानके विवेचनके समय कठ आदि उपनिपदोके कुछ घलोक गीतामें ज्यो-के-त्यो लिये गये है, और ज्ञान-कम-समुच्चय-पक्षका प्रतिपादन करते समय जनक आदिके औपनिषदिक उदाहरणभी दिये गये हैं। इसके प्रतीत होता है, कि गीता-ग्रथ साक्षात् उपनिषदोंके आधारपर रचा गया होगा। परतु गीताहीमे गीता-धर्मकी जो परपरा दी गई है, उसमें ती उपनिषदोका कहीभी उल्लेख नही मिलता। जिस प्रकार गीतामें द्रव्यमय यज्ञकी अपेक्षा ज्ञानमय यज्ञको श्रेष्ठ माना है (गीता ४ ३३), उसी प्रकार छादोग्योप-निषदमेभी एक स्थानपर यह कहा है, कि मनुष्यका जीवन एक प्रकारका यज्ञही है ( छा ३ १६, १७ ), और इस प्रकारके यज्ञकी महत्ताका वर्णन करते हुए यहभी कहा है, कि "यह यज्ञ-विद्या घोर आगिरस नामक ऋषिने देवकीपुत कृष्णको वत लाई। "इस देवकीपुत कृष्ण तथा गीताके श्रीकृष्णको एकही व्यक्ति माननेके

३३४-३५१), गाहिल्य-सूत्र, भागवत-पुराण, मारद-पचरात्र, नारद-सूत्र, तथा रामानुजाचार्य आादिके ग्रथ । इनमें रामानुजाचार्यके ग्रथ तो प्रत्यक्षमें साप्रदायिक दृष्टिसेही, अर्थात् भागवतद्यमंके विशिष्टाहैत वेदान्तसे मेल करनेके लिये विश्रम सवत् १३३५ में ( शालिवाहन शकके लगभग बारहवे शतकमें ) लिखे गये है। अतएव भागवत धर्मका मूल-स्वरूप निश्चित करनेके लिये इन ग्रथोका सहारा नहीं लिया जा सकता, और यही बात मध्वादिके अन्य वैष्णव ग्रथोकीभी है। श्रीमद्भागवतपुराण इसके पहलेका है। परतु इस पुराणके आरममेंही यह कथा है (भाग स्क १ अ ४ ५), कि जब व्यासजीने देखा, कि महाभारतमें, अत-एव गीतामेंभी, नैष्कम्यं-प्रधान भागवत धर्मका जो निरूपण किया गया है, उसमे भिनतका जैसा चाहिये वैसा वर्णन नहीं है, और "भिनतके विना केवल नैष्कर्म्य शोभा नहीं पाता", तब उनका मन कुछ उदास और अप्रसन्न हो गया, एव अपने मनकी इस तलमलाहटको दूर करनेके लिये नारदजीकी सूचनासे उन्होंने भिनतके माहात्म्यका प्रतिपादन करनेवाले भागवतपुराणकी रचना की। इस कथाका ऐतिहासिक दृष्टिसे विचार करनेपर दीख पडेगा, कि मूल भागवत धर्ममें अर्थात् भारतान्तर्गत भागवत धर्ममें नैप्कर्म्यको जो श्रेप्ठता दी गयी थी, वह जव समयके हेरफेरसे कम होने लगी, और उसके बदले जब भक्तिको प्रधानता दी जाने लगी, तब भागवत धर्मके इस दूसरे स्वरूपका (अर्थात् भक्तिप्रधान भागवत धर्मका ) प्रतिपादन करनेके लिये यह मागवतपुराणरूपी मेवा पीछे नैयार किया गया है। नारदपचरात-ग्रथभी इसी प्रकार का अर्थात् केवल भक्ति-प्रधान है, और उसमें द्वादश-स्कधोके भागवतपुराणका तथा ब्रह्मवैवर्तपुराण, विष्णुपुराण, गीता और महाभारतका नामोल्लेख कर स्पष्ट निर्देश किया गया है (ना प २ ७ २८-३२, ३ १४ ७३, ४ ३ १५४)। इसलिये यह प्रकट हैं, कि भागवत धर्मके मूल-स्वरूपका निर्णय करनेके लिये इस ग्रथकी योग्यता भागवत-पुराणसेभी कम दर्जेकी है। नारदसूत तथा शाहिल्य-मूत्र कदाचित् नारदपचरात-सेभी कुछ प्राचीन हो, परतु नारद-सूत्रमें व्यास और शुक (ना सू ८३) का उल्लेख है, इसलिए वह भारत और भागवतके बादका है, और शाडिल्यसूत्र<sup>में</sup> भगवद्गीताके श्लोक ही उद्घृत किये गये हैं (शा सू ९ १५ और ८३) अतएव यह सूत्र यद्यपि नारद-सूत्र (ना सू ८३) से प्राचीनभी हो, तथापि इसमे सदेह नही, कि यह गीता और महाभारतके अनतर का है। अतएव, भागवत-धर्मके मूल तथा प्राचीन स्वरूपका निर्णय अतमे महाभारतान्तर्गत नारायणीयाख्यानके आधारसेही करना पडता है। भागवतपुराण (भाग १ ३ २४) और नारद-पनराव (ना प ४ ३ १५६-१५९,४८८१) ग्रथोमें बुद्धको विष्णुका अवतार कहा है। परतु नारायणीयाख्यानमें वर्णित दशावतारोमें बुद्धका समावेण नही किया गया है - पहला अवतार हसका और आगे कृष्णके बाद एकदम किल्क अवतार

वतलाया है (मभा शा ३३९ ९००)। इससे यही सिद्ध होता है, कि नारा-यणीयाख्यान भागवतपुराणसे और नारद-पचरात्रसे प्राचीन है। इस नारायणीया-स्यानमे यह वर्णन है, कि नर तथा नारायण (जो परब्रह्महीके अवतार है) नामक दो ऋषियोंने नारायणीय अर्थात् भागवत धर्मको पहले पहल जारी किया, और उनके कहनेसे जब नारद ऋषि श्वेतदीपको गये, तव वहाँ स्वय भगवानने नारदको इस धर्मका प्रथम उपदेश किया। भगवान् जिस श्वेतदीपमे रहते हैं, वह क्षीर-समुद्रमे है, और क्षीर-समुद्र मेरुपर्वतकी उत्तरमें है, इत्यादि नारायणी-यास्यानकी बाते प्राचीन और पौराणिक ब्रह्माडवर्णनके अनुसारही है, और इस विषयमें हमारे यहाँ किसीको कुछ कहनाभी नही है। परतु वेवर नामक पश्चिमी सस्कृतज्ञ पिंडतने इसी कथाका विपर्यास करके यह दीर्घ शका की थी, कि भागवत धर्ममें वर्णित भक्ति-तत्त्व स्वेतदीपसे - अर्थात् हिंदुस्थानके वाहरके किसी अन्य देशसे - हिंदुस्थानमें लाया गया है, और भिनतका यह तत्त्व इस समय ईसाई धर्मके अतिरिक्त और कहीभी प्रचलित नहीं था, इसलिए ईसाई देशोसेही भक्तिकी कल्पना भागवत धर्मियोको सूझी है। परतु पाणिनीको वासुदेव-भक्तिका तत्त्व मालूम था, और बौद्ध तथा जैन धर्ममेंभी भागवतधर्म तथा भिनतके उल्लेख पाये जाते है, एव यह बातभी निर्विवाद है, कि पाणिनी और बुद्ध दोनो ईसाके पहले हुए थे। इसलिये अब पश्चिमी पिंडतोनेभी निश्चित किया है कि वेबर साहबकी उपर्युक्त शका निराधार है। ऊपर यह बतला दिया गया है, कि भिवतरूप धर्मांगका उदय हमारे यहाँ ज्ञान-प्रधान उपनिषदोके अनतर हुआ है। इससे यह वात निर्विवाद प्रकट होती है, कि ज्ञान-प्रधान उपनिपदोंके वाद तथा बुद्धके पहले वासुदेव-भिक्तसबधी भागवत धर्म उत्पन्न हुआ है। अब प्रश्न केवल इतनाही है, कि वह वुद्धके कितने शतक\* पहले हुआ ? अगले विवेचनसे यह वात ध्यानमें आ जाएगी, कि यद्यपि उक्त प्रश्नका पूर्णतया निश्चित उत्तर नहीं दिया जा सकता, तथापि स्यूल-दृष्टिसे उस कालका अदाज करना कुछ असभव नही है।

गीता (गी ४२) में यह कहा है, कि श्रीकृष्णने जिस भागवत धर्मका उपदेश अर्जुनको किया है, उसका पहले लोप हो गया था। भागवत धर्मके तत्त्वज्ञानमें

<sup>\*</sup> भिनतमान् (पाली = भित्तमा) शब्द थेरगाथा (श्लो ३७०) में मिलता है, और एक जातकमेंभी भिनत का उल्लेख किया गया है। इसके सिवा, प्रसिद्ध फेंच पाली पिडत सेनातं (Senart) ने 'बौद्ध धर्मका मूल' इस विषयपर सन १९०९ में एक व्याख्यान दिया था, जिसमें स्पष्ट रूपसे यह प्रतिपादन किया है, कि भागवत धर्म बौद्ध धर्मके पहलेका है। "No one will claim to derive from Buddhism' Vishnuism or the Yoga Assuredly, Buddhism is the borrower", "To sum up, if there had not previously, existed a religion made up of the doctrines of Yoga, of Vishnuite legends, of devotion to Vishnu-Krishna, worshipped under the title of Bhagavata

परमेश्वरको वासुदेव, जीवको सकर्पण, मनको प्रद्युम्न तथा अहकारको अनिरुद्ध कहा है। इनमेंसे वासुदेव तो स्वय श्रीकृष्णहीका नाम है, सकर्पण उनके ज्येष्ठ श्राता वलरामका नाम है, तथा प्रद्युम्न और अनिरुद्ध श्रीकृष्णजीके पुत्र और पौत्रके नाम है। इसके सिवा इस धर्मका जो दूसरा नाम 'सात्वत'भी है, वह उस यादव-जातिका नाम है, जिसमें श्रीकृष्णजीने जन्म लिया था। इसमे यह बात प्रकट होती है, कि जिस कुल तथा जातिमें श्रीकृष्णजीने जन्म लिया था, उसमें यह धमं प्रचलित हो गया था, और तभी उन्होंने अपने प्रिय मित्र अर्जुनको उसका उपदेश किया होगा - और यही वात पौराणिक कथामेंभी कही गई है। यहभी कथा प्रचलित है, कि श्रीकृष्णजीके सायही सात्वत जातिकाभी अत हो गया । इस कारण श्रीकृष्णके वाद सात्वत जातिमें इस धर्मका प्रसार होनाभी सभव नही था। भागवतधर्मके भिन्न भिन्न नामोंके विषयमे इस प्रकारकी ऐतिहासिक उपपत्ति बतलाई जा सकती है, कि जिस धर्मको श्रीकृष्णजीने प्रवृत्त किया था, वह उनके पहले कदाचित् नारायणीय या पाँचरात नामोंसे न्युनाधिक अशोमे प्रचलित रहा होगा, और आगे सात्वत जातिमें उसका प्रसार होनेपर उसे 'सात्वत' नाम प्राप्त हुआ होगा। तदनतर भगवान् श्रीकृष्ण तथा अर्जुनको नर-नारायणके अवतार मानकर लोग इस धर्मको 'भागवत धर्म ' कहने लगे होगे। इस विषयके सवधमें यह माननेकी कोई आवश्यकता नहीं, कि तीन या चार भिन्न भिन्न श्रीकृष्ण हो चुके हैं, और उनमेंसे हर एकने इस धर्मका अचार करते समय अपनी ओरसे कुछ-न-कुछ सुधार करनेका प्रयत्न किया है-वस्तुत ऐसा माननेके लिए कोई प्रमाणभी नहीं है। मूल धर्ममें न्यूनाधिक परिवर्तन हो जानेके कारणही यह कल्पना उत्पन्न हो गई है। बुद्ध, ईसा तथा मुहमद तो अपने अपने धर्मके स्वय एकही एक सस्थापक हो गये है, और आगे उनके धर्मोंमें भले-बुरे अनेक परिवर्तनभी हो गये है। परतु इससे कोई यह नहीं मानता, कि बुद्ध, ईसा या मुहमद अनेक हो गये। इसी प्रकार यदि मूल भागवत धर्मको आगे चलकर भिन्न भिन्न स्वरूप प्राप्त हो गये या श्रीकृष्णजीके विषयमें आगे भिन्न भिन्न कल्पनाएँ रूढ हो गईं, तो यह कैसे माना जा सकता है, कि उतनेही भिन्न

Buddhism would not have come to birth at all " सेनातंका यह लेख पूनेसे प्रकाशित होनेवाले The Indian Interpreter नामक मिशनरी तैमासिक पत अक्तूबर १९०९ और जनवरी १९१० के अकोमें प्रसिद्ध हुआ है, और उपर दिये गये वाक्य जनवरीके अकके १७७ तथा १७८ पृष्ठो में हैं। डॉ बुल्हरनेभी कहा है — The ancient Bhagavta, Satvata or Pancharatra sect devoted to the worship of Narayana and his defied teacher Krishna-Devakiputra dates from a period long anterior to the rise of Jainas the 8th Century B C " – Indian Antiquary Vol XXIII (1894), P 248 इस विषयका अधिक विवेचन आगे चलकर इसी परिशिष्ट प्रकरणके छठे भागमें किया गया है।

भिन्न श्रीकृष्णभी हो गये <sup>?</sup> हमारे मतानुसार ऐसा माननेके लिये कोई कारण नही है। कोईभी धर्म लीजिये, समयके हेरफेरसे उसका रूपातर हो जाना विलकुल स्वाभाविक है, उसके लिये इस बातकी आवश्यकता नहीं, कि भिन्न भिन्न कृष्ण, वृद्ध या ईसा ममीह माने जावे।\* कुछ लोग, और विशेषत कुछ कुछ पश्चिमी तर्कज्ञानी - यह किया करते हैं, कि श्रीकृष्ण, यादव और पाडव, तथा भारतीय युद्ध आदि ऐतिहासिक घटनाएँ नही है, ये सब कित्पत कथाएँ हैं, और कुछ लोगोके मतमें तो महाभारत अध्यात्म विषयका एक वृहत् रूपकही है। परतु हमारे प्राचीन ग्रथोंके प्रमाणोको देखकर किसीभी नि पक्षपाती मनुष्यको यह मानना पडेगा, कि उक्त शकाएँ विलकुल निराधार है। यह वात निर्विवाद है, कि इन कथाओके मूलमें दितहासहीका आधार है। साराश, हमारा मत यह है, कि श्रीकृष्ण चार-पाँच नहीं हुए, वे केवल एकही ऐतिहासिक पुरुष थे। अव श्रीकृष्णजीके अवतार-कालपर विचार करते समय रा व चितामणराव वैद्यने यह प्रतिपादन किया है, कि श्रीकृष्ण, यादव, पाडव तथा भारतीय युद्धका एकही काल – अर्थात् कलियुगका आरभ-काल न होकर पुराणगणनाके अनुसार उस कालसे अवतक पाँच हजारसेभी अधिक वर्ष वीत चुके हैं। और यही श्रीकृष्णजीके अवतारका यथार्थ काल है। † परतु पाडवोमे लगाकर शक-काल तकके राजाओकी पुराणोमें वर्णित पीढियोसे इस कालका मेल नही दीख पडता। अतएव भागवत तथा विष्णु-पुराणमे जो यह वचन है, कि "परीक्षित राजाके जन्मसे नदके अभिषेकतक १९९५ अथवा १०९५ वर्ष होते हैं"

ी राववहादुर चितामणराव वैद्यका यह मत उनके महाभारनके टीकात्मक अग्रेजी ग्रथमे हैं। इसके सिवा इसी विषयपर आपने मन १९१४ में डेवकन कॉल्ज एनिवसरीके समय जा व्याख्यान दिया था उसमभी इस वातका विवेचन तिया था।

<sup>\*</sup> श्रीकृष्णके चिरत्नमें पराक्रम, भिवत और वेदान्तके अतिरिक्त गोपियोकी रामित्रडाका समावेण होता है, और ये वाते परस्पर-विरोधी है। इमलिये आजकल कुछ विद्वान् यह प्रतिपादन किया करते हैं कि महाभारतका कृष्ण भिन्न, गीताका भिन्न और गोकुलका कन्हैयाभी भिन्न है। डॉ भाडारकरने अपने वैष्णव, शैव आदि पथ सबधी अग्रेजी ग्रथमें इसी मतको स्वीकार किया है। परतु हमारे मतमें यह ठीक नहीं है। यह वात नहीं, कि गोपियोकी कथामें जो णृगार-वर्णन है, वह वादमें न आया हो। परतु केवल उतनेहीके लिये यह माननेकी कोई आवण्यकता नहीं, कि शीकृष्ण नामके कई भिन्न भिन्न पुरुप हो गये, और इसके लिये कल्पनाके मिना कोई अन्य आधारभी नहीं है। इसके मिना, यहभी नहीं, कि गोपियोकी कथाका प्रचार पहले भागवत-कालहीमें हुआ हो, किंनु शककालके आरभमें यानी वित्रम मवत् १३६ के लगभग अण्वघोप-विरच्ति (दृद्वचित्त (दृद्वित्त (प्रवर्ष) में और भाम किंकृत 'वालचित्त' नाटक (३२) मेभी गोपियोका उल्लेख किया गया है। अत्रण्व इस विषयमें हमें डॉ भाडारकरके कथनमें चितामणराव वैद्यका मन अधिक सर्युक्तिक प्रतीन होता है।

(भाग. १२ २ २६, विष्णु ४ २४ ३२), उसीके आधारपर विद्वानोंने अव यह निश्चित किया है, कि ईसाई सनके लगभग १४०० वर्ष पहले भारतीय युद्ध और पाडव हुए होगे। अर्थात् श्रीकृष्णका अवतार-कालभी यही है, और इस कालको स्वीकारकर लेनेपर यह वात सिद्ध होती है, कि श्रीकृष्णने भागवत धर्मको, ईसासे लगभग १४०० वर्ष पहले, अथवा बुद्धसे ८०० वर्ष पहले - प्रचलित किया होगा। इसपर कुछ लोग यह आक्षेप करते हैं, कि श्रीकृष्ण तथा पाडवोंके ऐति-हासिक पुम्प होनेमें कोई सदेह नही, परतु श्रीकृष्णके जीवन-चरित्रमें उनके अनेक रूपातर दीख पडते हैं - जैने श्रीकृष्ण नामक एक क्षतिय योद्धाको पहले महापुरुपका पद प्राप्त हुआ, पश्चात् निष्णुका पद मिला और धीरे घीरे अतमें पूर्ण परब्रह्मका रप व्राह्मणोंसे प्राप्त हो गया – इन सब अवस्थाओं में आरभसे अततक बहुत-सा काल वीत चुका होगा, इसीलिये भागवत-धर्मके उदयका तया भारतीय युद्धका एक-ही काल नही माना जा सकता। परतु यह आक्षेप निरथंक है। "किसे देव मानना चाहिये, और किसे नहो मानना चाहिये" इस विषयपर आधुनिक तर्कज्ञोकी समझमें तया दो-चार हजार वर्ष पहलेके लोगोकी समझ (गीता १० ४१)में वडा अतर हो गया है। श्रीकृष्णके पहलेही वने हुए उपनिषदोमें यह सिद्धान्त किया गया है, कि ज्ञानी पुरुष स्वय ब्रह्ममय हो जाता है (वृ ४ ४ ६), और मैल्युपनिषदमें यह साफ साफ कह दिया है, कि रुद्र, विष्णु, अच्युत, नारायण ये सब ब्रह्मही है (मैन्यु ७ ७)। फिर श्रीकृष्णको परब्रह्मत्व प्राप्त होनेके लिये अधिक समय लगनेका कारण क्या है ? इतिहासकी ओर देखनेसे विश्वसनीय बौद्ध प्रथोमेंभी यह वात दीख पडती है, कि स्वय अपनेको 'ब्रह्मभूत' ( सेलसुत्त १४, थेरगाथा ८३१ ) कहलाता था, उसके जीवनकालहीमें उसे देवके सद्श सन्मान दिया जाता था और उसके स्वर्गस्य होनेके बाद शीघ ही उसे 'देवाघिदेव'का अथवा वैदिक धर्मके परमात्माका म्बरूप प्राप्त हो गया था, और उसकी पूजाभी हो गई थी। यही बात ईसा मसीहकीभी है। यह वात सच है, कि वृद्ध तथा ईसाके समान श्रीकृष्ण सन्यासी नहीं थे, और न भागवत धर्मही निवृत्ति-प्रधान है। परतु केवल इसी आधारपर, वौद्ध तथा ईसाई धर्मके मृल पुरुषोके समान, भागवत धर्मप्रवर्तक श्रीकृष्णकोभी पहलेहींसे ब्रह्म अथवा देवका स्वरूप प्राप्त होनेमें किसी बाधाके उपस्थित होनेका कारण दीख नही पहता।

इस प्रकार श्रीकृष्णका समय निश्चित कर लेनेपर, उसी कालको भागवत धर्मका उदयकाल माननाभी प्रशस्त तथा सयुक्तिक है, परतु सामान्यत पश्चिमी पिंडत ऐसा करनेसे जो हिचिकिचाते हैं, उसका कारण कुछ औरही है। इन पिंडतोमेंसे अधिकाशका अवतक यही मत है, कि खुद ऋग्वेदकाही काल ईसाके पहले लगभग १५०० वर्ष या बहुत हुआ तो २००० वर्षमे अधिक प्राचीन नहीं है। अतएव उन्हें अपनी दृष्टिसे यह कहना असभव प्रतीत होता है, कि भिंबत-प्रधान भागवत धर्म ईसाके लगभग १४०० वर्ष पहले प्रचलित हुआ होगा। क्योंकि वैदिक धर्मसाहित्यसे यह कम निविवाद सिद्ध है, कि ऋग्वेदके बाद यज्ञयाग आदि कर्म-प्रतिपादक यजुर्वेद और ब्राह्मण-ग्रथ वने । तदनंतर ज्ञान-प्रधान उपनिषद और साख्यशास्त्र निर्मित हुए, और अंतमे भक्ति-प्रधान ग्रथ रचे गये, और केवल भागवत धर्मके ग्रथोका अवलोकन करनेमेभी स्पप्ट प्रतीत होता है, कि औपनिषदिक ज्ञान, सास्यगास्त्र, चित्त-निरोधरूपी योग आदि धर्मांग भागवत धर्मके उदयके पहलेही प्रचलित हो चुके थे। समय की मनमानी खीचातानी करनेपरभी यही मानना पडता है, कि ऋग्वेदके बाद और भागवत धर्मके उदयके पहले, उनत भिन्न भिन्न धर्मागीका प्रादर्भाव तथा विद्व होनेके लिये, वीचमें कम-से-कम दस-बारह शतक अवश्य वीत गये होगे। परत् यदि माना जाए, कि भागवत धर्मको श्रीकृष्णने अपनेही समयमें - अर्थात् इमाके लगभग १४०० वर्ष पहले - प्रवृत्त किया होता, तो उक्त भिन्न भिन्न धर्मांगोकी वद्धिके लिये उक्त पश्चिमी पडितोंके मतानुसार कुछभी उचित कालानकाश नहीं रह जाता। क्योंकि, ये पडित लोग ऋग्वेद-कालहीको ईसासे पहले १५०० तथा २००० वर्षसे अधिक प्राचीन नही मानते, ऐसी अवस्थामें यह मानना पडता है, कि सौ या अधिकसे अधिक पाँच-छ सौ वर्षके वादही भागवत धर्मका उदय हो गया। इमलिये उपर्युक्त कथनानुसार मुख निर्छक फारण बतला कर वे लोग श्रीकृष्ण और भागयत धर्मकी समकालीनताको नही मानते, और यह कहनेके लियेभी उद्यत हो गये है, कि भागवत धर्मका उदय वुद्धके बाद हुआ होगा। परतु जैन तया बौढ़ ग्रंथोमेंही भागवत धर्मके जो जल्लेख पाये जाते हैं, उनमे तो यही वात स्पष्ट विदित होती है कि भागवत धर्म बुद्धे प्राचीन है। अतएव डॉ बुल्हरने कहा है, कि भागवत धर्मका उदय-काल बौद्ध-कालके आगे हटानेके बदले, हमारे 'ओरायन' ग्रथके प्रतिपादनके अनुसार शर्ग्येदादि यथोका कालही पीछे हटाया जाना चाहिये। पश्चिमी पडितोने अटराज्यच्चू अनुमानोसे वैदिक ग्रंयोके जो काल निश्चित किये हैं, वे भ्रममूलक हैं, अत वैदिश-गारकी पूर्वमर्यादा ईसाके पहले ४५०० वर्षने यम नहीं ली जा गनती, इत्यादि बातीको हमने अपने 'कोरायन' ग्रथमें बेदोंके उदगयन-स्थिति-दर्शक षानगोंने आधारपर गिद्ध कर दिया है, और यही अनुमान अब अधिकास पिन्निमी पिन्नोकोभी प्राह्म है। उस प्रकार ऋग्वेद-बालको पीछे हटानेसे वैदिक धांके मय अगोनी वृद्धि होनेने लिये उचित कालावकाण मिल जाता है, ऑर भागात धर्मादा-गारंगो मकुचित गरनेका प्रयोजनती नहीं रह जाता। परलोकवासी शकर बाह्यकृष्ण दीक्षिती अपने (मनही) "भारतीय ज्योति गास्त्र के इतिहास "में

<sup>•</sup> में बुन्दाने Ind an Antiquary, September 1894 (Vol XXIII, pp 239-244) में एमारे 'ओगवन प्रंथमी को नमारोकना भी है, उसे देखी।

गर कारामा है, हि उत्सेदों बाद बाह्यच जादि प्रवामें कृतिसा प्रमृति नक्षतारी गणना है इसिटिये जाता बार ईमामे रामभग २५०० वर्ष पहुँद निश्चित गणा पणा । पण्यु त्यारे देखीन यह अभीता नहीं आया है वि उदगयन-िर्मात्य प्रवाह राज्या निषय गराची इस शीचना प्रयोग उपनिषदीय विषयमें रिया गरा हो। समापतीयसँगे अक्तिप्रधात तथा सीगतस्वमसँगी सीग-प्रधान उपनिषदारी भाषा और रहता प्राचीन नहीं दीय पहली, रेपट इसी खायार-पर कर कोगा है मह आमार रिया है कि मभी सानियर प्राचीनतामें बहुनी भोधा भारताम सो गर्गम अधिक नहीं है । परन् मान्त-निर्णयक्षी उपर्यंगन सीतिमे देशा जाम, मो यह समझ परमगुष प्रतीत होगी। यह मा है कि व्योतिपारी रीशिय नभी उपनिषदीना कार निवित्त नहीं किया जा गतना, संबापि मृत्य मुग्य उपनिषदीता कान निश्चित करनेने लिए इस रीतिना बहुन थाछा उपमाप िया जा गरना है। भागारी दुष्टिये देगा जाए, तो श्री भैनसमूलरहा यह नयन ी, रि मैटयुर्गात्त्रयद् पाणिनीयेभी प्राचीत है, \* बयोकि इस उपित्वदमें ऐसी सर्डे राइस मन्द्र-मधियोत्ता प्रयोग निया गया है, जो निर्फ मैद्रायणी-महिनागेंही पारी जाती है, और जिनना प्रचार पाणिनीय समय यह हो गया या। परत मैलायण्युपनिषद् गुष्ट मयने पहन्त्र अयाँन् अनि-प्राचीन उपनिषद् नहीं है। उसमें न केवड प्रहाशान और सारवाश मेलकर दिया है, वितु कई स्थानीपर छ।भेग्य, ब्रुट्डारण्या, तीनिरीय, गठ और ईसावास्य उपनिषयो वास्य अपना क्लोगभी उसमें प्रमाणार्थ उद्भात शिये से । हो; यह सब है, कि मैत्यूप-नियामें सप्ट मामे उपन उपनिषयोों नाम नहीं दिये गये हैं। परंतु इन यानगोने पहरी ऐसे परवानव-दर्शन पद रही गये हैं ति 'एव ह्याह' या 'उनते च' ( = ऐमा कहा है ), इमीठियं उम विषयमें कोई सदेह नहीं रह जाता, कि ये यावय दूसरे प्रधोमें लिये गये हैं - स्वय मैठ्युपनिपत्नारके नहीं हैं, और अन्य उपनिषदोका देखनेसे गठबढ़ी माल्म हो जाता है. कि वे वचन कहाँसे उद्धृत किये है। अब इस मैहयुपनिषदमे कालरूपी अथवा सवत्सरम्पी ब्रह्मका विवेचन करते समय यह वणन पाया जाता है, कि " मघा नक्षत्रके आरभसे श्रमश श्रविष्ठा अर्थात् धनिष्ठा नक्षत्रके आधे भागपर पहुँचनेतक ( मघाद्य भविष्ठाधर्मम् ) दक्षिणायन होता है, और मापं अर्थात् आक्लेषां नक्षवसे विपरीत क्रमपूर्वक, अर्थात् आक्लेषा, पुष्य आदि क्रमसे, पीछे गिनते हुए धनिष्ठा नक्षत्रके आधे भागतक उत्तरायण होता है " (मैन्यु ६ १४) । इसमें सदेह नहीं, कि उदगयन-स्थितिदर्शक ये वचन तत्कालीन जदगयन-स्थितिको लक्ष्य करकेही कहे गये है, और फिर उससे इस उप

<sup>\*</sup> See Sacred Books of the East Series, Vol XV, Intro pp

निपदका काल-निर्णयभी गणितकी रीतिसे सहजही किया जा मकता है। परंतु दीख पटता है, किसीनेभी उसका इस दृष्टिमे विचार नही किया है। मैन्युपनिपदमे वर्णित यह उदगयन-स्थिति वेदागज्योतिषमें कही गई उदगयन-स्थितिके पहलेकी है। क्योंकि वेदागज्योतिषमें यह वात स्पप्ट रूपसे दी गई है, कि उदगयनका आरम धनिष्ठा नक्षवके आरभसे होता है, और मैक्युपनिपदमे उसका आरभ 'धनिप्ठार्घ'से किया गया है। इस विषयमे मतभेद है, कि मैत्र्युपनिष्दके 'श्रविष्ठा-र्धम्' शब्दमें जो 'अर्धम्' पद है, उसका अर्थ 'ठीक आधा 'करना चाहिये, अथवा " धनिष्ठा और शततारकाके बीच किसी स्थानपर " करना चाहिये <sup>?</sup> परतु चाहे जो कहा जाएँ, इसमें तो कुछभी सदेह नही, कि वेदागज्योतिपके पहलेकी उदगयन-म्थितिका वर्णन मैट्युपनिपदमें किया है, और वही उस समयको स्थिति होनी चाहिये । अतएव यह कहना चाहिये, कि वेदागज्योतिप-कालका उदगयन, मैन्यूप-निपत्कालीन उदगयनकी अपेक्षा लगभग आधे नक्षत्रसे पीछे हट आया था। ज्योति-र्गणितसे यह सिद्ध होता है, कि वेदागज्योतिपमे कही गई उदगयन-स्थिति ईमवी मनके लगभग १२०० या १४०० वर्ष पहलेकी है, \* और आधे नक्षत्रमे उदगयनके पीछे हटनेमे लगभग ४८० वर्ष लग जाते हैं, इसलिये गणितसे यह बात निप्पन्न होती है, कि मैट्युपनियद् ईसाके पहले १८८० से १६८० वर्षके वीच कभी-न-कभी वना होगा। और कुछ नही तो यह उपनिपद् निस्सदेह वेदागज्योतिषके पहलेका है। अब यह कहनेकी कोई आवश्यकता नहीं कि छादोग्यादि जिन उपनिपदोके अवतरण मैह्युपनिषदमें दिये गये है, वे उससेभी प्राचीन है। माराश, इन सव ग्रथोंके कालका निर्णय इस प्रकार हो चुका है, कि ऋग्वेद सन ईसवीसे लगभग ४५०० वर्ष पहलेका है, यज्ञयाग आदि विषयक ब्राह्मण-प्रथ सन ईसवीसे लगभग २५०० वर्ष पहलेके है, और छादोग्य आदि ज्ञान-प्रधान उपनिषद् सन ईसवीसे लगभग १६०० वर्ष पुराने हैं। अव यथार्थमें वे वाने अविशष्ट नहीं रह जाती, जिनके कारण पश्चिमी पहित लोग भागवत धर्मके उदय-कालको आगेकी ओर हटा लानेका यत्न किया करते है, और श्रीकृष्ण तथा भागवत धर्मको, गाय और वछडेकी नैसर्गिक जोडीके समान, एक ही काल-रज्जुसे बाँधनेम कोई भयभी नही दीख पडता, एव फिर वौद्ध ग्रथकारो द्वारा वर्णित अथवा अन्य ऐतिहासिक स्थितिसेभी ठीक ठीक मेल हो जाता है। इसी समय वैदिक-कालकी समाप्ति हुई, और सूत्र तथा स्मृति-कालका आरभ हआ है।

<sup>\*</sup> वेदागज्योतियका कालविषयक विवेचन हमारे Orion (ओरायन) नामक अग्रेजी ग्रथमें तथा प वा शकर वालकृष्ण दीक्षितके 'भारतीय ज्योति शास्त्रका इतिहास 'मराठी ग्रथमें (पृ ८७-९४ तथा ९२७-९३९) किया गया है। उसमें इम वातकाभी विचार किया गया है, उदगयनसे वैदिक ग्रथोका कौन-सा काल निश्चित किया जा सकता है।

उक्त कालगणनासे यह बात स्पष्टतया विदित हो जाती है, कि भागवत धर्मका उदय ईसाके लगभग १४०० वर्ष पहले, अर्थात् वृद्धके लगभग सात-आठ सौ वर्ष पहले, हुआ है। यह काल बहुत प्राचीन है, तथापि यह ऊपर बतला चुके है, कि ब्राह्मण-प्रथोमें वर्णित कर्ममार्ग इससेभी अधिक प्राचीन है, और उपनिपदो तथा साख्यशास्त्रमें वर्णित ज्ञानभी भागवत धर्मके उदयके पहले ही प्रचलित होकर सर्वमान्य हो गया था। ऐसी अवस्थामें हमारे मनसे, यह कल्पना करना सर्वथा अनुचित है, कि उक्त ज्ञान तथा धर्मांगोकी कुछ चिंता न करके श्रीकृष्णसरीखें ज्ञानी और चतुर पुरुषने अपना धर्म प्रवृत्त किया होगा, अथवा उनके प्रवृत्त करने परभी यह धर्म तत्कालीन राजिषयो तथा ब्रह्मिपयोको मान्य हुआ होगा, और लोगोमें उसका प्रसार हुआ होगा। ईसाने अपने भिक्त-प्रधान धर्मका उपदेश पहले पहल जिन यहूदी लोगोको किया था, उनमें उस समय धार्मिक तत्त्वज्ञानका प्रसार नही हुआ था, इसलिये अपने धर्मका मेल तत्त्वज्ञानके साथ कर देनेकी उसे कोई आवश्यकता नही थी। केवल यह वतला देनेसे ईसाका धर्मोपदेश-सवधी काम पूरा हो सकता था, कि पुरानी वाईवलमें जिस कर्ममय धर्मका वर्णन किया गया है, हमारा यह भक्ति-मार्गभी उसीके लिये हुआ है, और उसने प्रयत्नभी केवल इतनाही किया है। परतु ईसाई धर्मकी इन वातोंसे भागवत धर्मके इतिहासकी तुलना करते समय यह घ्यानमें रखना चाहिये, कि जिन लोगोमें तथा जिस समय भागवत धर्मेका प्रचार किया गया, उस उमयके वे लोग केवल कर्म-मार्गहीसे नहीं, किंतु ब्रह्मज्ञान तथा कापिल-साख्यशास्त्रसेभी परिचित हो गये थे, और इन तीनो धर्मांगोकी एकवाक्यता ( मेल ) करनाभी सीख चुके थे। ऐसे लोगोंसे यह कहना किसी प्रकार र्जाचत नहीं हुआ होता, कि "तुम अपने कर्मकाड या औपनिषदिक और साख्यज्ञानको छोड दो, और केवल श्रद्धापूर्वक भागवत धर्मको स्वीकार कर लो । " ब्राह्मण आदि वैदिक ग्रथोमें वर्णित और उस समयमें प्रचलित यज्ञयाग आदि कर्मोंका फल क्या है ? क्या उपनिषदोका या साख्यशास्त्रका ज्ञान वृथा है ? भक्ति और चित्त-निरोधरूपी योगका मेल कैसे हो सकता है ? - इत्यादि उस समय स्वभावत उपस्थित होनेवाले प्रश्नोका जवतक ठीक ठीक उत्तर न दिया जाता, तव भागवत धर्मका प्रचार होनाभी सभव नही था। अतएव न्यायकी दृष्टिसे अव यही कहना पढेगा, कि भागवत धर्ममें रूरभहीसे इन सब विषयोकी चर्चा करना अत्यत आवश्यक था, और महाभारतान्तर्गत नारायणीयोपाख्यानके देखनेसेभी यह सिद्धान्त दृढ हो जाता है। इस आख्यानमें भागवत धर्मके साथ औप-निषदिक ब्रह्मज्ञानका और साख्य-प्रतिपादित क्षराक्षर-विचारका मेल कर दिया गया है, और यहभी कहा है, कि " चार वेद और साख्य तथा योग, इन पाँचोका उसमें (भागवत धर्ममें ) समावेश होता है, इसलिये उसे पाचराव-धर्म नाम प्राप्त हुआ है " (मभा शा ३३९ १०७), और "वेदारप्यकसहित (अर्थात् उपनिषदोकोभी

लेकर ) ये सव ( शास्त्र ) परस्पर एक दूसरेके अग हैं " ( मभा शा ३४८ ८२ )। 'पाचरात्न' शब्दकी यह निरुक्ति व्याकरणकी दृष्टिसे चाहे शुद्ध न हो, तथापि उससे यह वात स्पष्ट विदित हो जाती है, कि सव प्रकारके ज्ञानकी एकवाक्यता भागवत धर्ममें आरभहीसेकी गई थी। परतु भक्तिके साथ अन्य सब धर्मागोकी एकवाक्यता करनाही भागवत धर्मकी प्रधान विशेषता नही है। यह नही, कि भिक्तिके धर्मतत्त्वको पहले भागवत धर्महीने प्रवृत्त किया हो। ऊपर दिये हुए मैन्युपनिपदके (मैन्यु ७ ७) वाक्यो से यह बात प्रकट है, कि रुद्रकी या विष्णुके किसी न किसी स्वरूपकी भिवत, भागवत धर्मका उदय होनेके पहलेही जारी हो चुकी थी, और यह भावनाभी पहलेही उत्पन्न हो चुकी थी, कि उपास्य कुछभी हो, वह ब्रह्महीका प्रतीक अथवा एक प्रकारका रूप है। यह सच है, कि रुद्र आदि उपास्योके बदले भागवत धर्ममें वासुदेव उपास्य माना गया है, परतु गीता तथा नारायणीयोपाख्यानमेंभी यह कहा है, कि भक्ति चाहे जिसकी की जाएँ, वह एक भगवानहीके प्रति पहुँचती है, रुद्र और भगवान् भिन्न भिन्न नही हैं, (गीता ९ २३, मभा मा ३४१ २०-२६)। अतएव केवल वासुदेवभक्तिही भागवत धर्मका मुख्य लक्षण नही मानी जा सकती । जिस सात्वत-जातिमें भागवत धर्म प्रादुर्भूत हुआ, उस जातिके सात्यिक आदि पुरुष, परम मगवद्भक्त भीष्म और अर्जुन, तथा स्वय श्रीकृष्णभी बडे पराक्रमी एवं दूसरोसे पराक्रमके कार्य करनेवाले हो गये है। अतएव अन्य भगवद्भक्तोकोभी उचित था, कि वे इसी आदर्शको अपने समुख रखें, और तत्कालीन प्रचलित चातुर्वर्ण्यके अनुसार युद्ध आदि सव व्यावहारिक कर्म करें – बस, यही मूल भागवत धर्मका मुख्य विषय था। यह बात नही, कि भक्तिके तत्त्वको स्वीकार करके वैराग्ययुक्त बुद्धिसे ससारका त्याग करनेवाले पुरुष उस समय विलकुल ही न होगे। परतु, यह सात्वतोंके या श्रीकृष्णके भागवत धर्मका मुख्य तत्त्व नहीं है। श्रीकृष्णजीके उपदेशका सार यही है, कि भिक्तिसे परमेश्वरका ज्ञान हो जानेपर भगवद्भक्तको परमेश्वरके समान जगतके धारण-पोषणके लिये सदा यत्न करते रहना चाहिये। उपनिषत्कालमें जनक आदिकोनेभी यह निश्चित कर दिया था, कि क्रह्मज्ञानी पुरुषके लियेभी निष्काम कर्म करना कोई अनुचित वात नही। परतु उस समय उसमें भिततका समावेश नही किया गया था, और इसके सिवा ज्ञानोत्तर कर्म करना अथवा न करना हुर एककी इच्छापर अवलिबत था - अर्थात् वैकल्पिक समझा जाता था (वे सू ३ ४ १५)। वैदिक धर्मके इतिहासमें भागवत धर्मने जो अत्यत महत्त्वपूर्ण और स्मार्त-धर्मसे विभिन्न कार्य किया, वह यह है, कि उस ( भागवत धर्म ) ने कुछ कदम आगे वटकर केवल निवृत्तिकी अपेक्षा निष्काम कर्म-प्रधान प्रवृत्ति-मार्ग (नैष्कर्म्य ) को अधिक श्रेयस्कर ठहराया, और केवल ज्ञानहीसे नहीं, किंतु भक्तिसेभी कर्मका उचित मेल कर दिया। इस धर्मके मूल प्रवर्तक नर और नारायण ऋषिभी इसी प्रकार सव

काम निष्काम वुद्धिसे किया करते थे, और महाभारत (मभा उद्यो ४८ २१, २२ ) में कहा है, कि सब योगोको उनके समान कर्म करनाही उचित है। नारायणीय आख्यानमें तो भागवत धर्मका लक्षण स्पष्ट वतलाया है, कि "प्रवत्ति-लक्षणश्चैव धर्मो नारायणात्मक " (मभा ज्ञा ३४७ ८१) – नारायणीय अथवा भागवत धर्म प्रवृत्ति-प्रधान या कर्म-प्रधान है। नारायणीय या मूल भागवत धर्मका जो निष्काम प्रवृत्ति-तत्त्व है, उसीका नाम नैष्कर्म्य है, और यही मूल भागवत धर्मका मुख्य तत्त्व है। परतु, भागवत-पुराणसे यह बात दीख पडती है, कि आगे कालातरमें यह तत्त्व मद होने लगा और इस धर्ममें तो वैराग्य-प्रधान वामुदेव-भिक्त श्रेष्ठ मानी जाने लगी। नारद-पचरावमें भक्तिके साथ साथ मवतवोकार्भी समावेश भागवत धर्ममें कर दिया गया है। तथापि, भागवतहीसे यह वात स्पष्ट हो जाती है, कि ये सब इस धर्मके मूल स्वरूप नहीं हैं। क्योंकि, भागवत (भाग १३८, ११ ४ ४६ ) मेही यह कहा है, कि जहाँ नारायणीय अथवा सात्वत-धर्मके विषयमें कुछ कहनेका मौका आया है, वहाँ सात्वत-धर्म या नारायण ऋपिका धर्म ( अर्थात् भागवत धर्म ) 'नैष्कर्म्यलक्षण' है, और आगे यहभी कहा है, कि इस नैष्कर्म्य-धर्ममें भिक्तको उचित महत्त्व नही दिया गया था, इसलिप्टे भिक्त-प्रधान भागवत-पुराण कहना पडा (भाग १ ५ १२)। इससे यह बात निर्विवाद सिद्ध होती है, कि मूल भागवत धर्म नैष्कर्म्य-प्रधान अर्थात् निष्काम कर्म-प्रधान था, किंतु आगे समयके हेरफेरसे उसका स्वरूप वदलकर वह भक्ति-प्रधान हो गया। गीतारहस्यमें ऐसी ऐतिहासिक वातोका विवेचन पहलेही हो चुका है, कि ज्ञान तथा भक्तिसे पराक्रमका सदैव सबध रखनेवाले मुल भागवत धर्ममे और आश्रम-व्यवस्थारूपी स्मार्त-मार्गमें क्या भेद है ? केवल सन्यास-प्रधान जैन और वौद्ध धर्मके प्रसारसे भागवत धर्मके कर्मयोगकी अवनति होकर उसे दूसराही स्वरूप अर्थात वैराग्ययुक्त भक्ति-स्वरूप कैसे प्राप्त हुआ ? और वौद्ध धर्मका न्हास होनेके वाद जो वैदिक सप्रदाय प्रवृत्त हुए, उनमेंसे कुछने तो अतमें भगवद्गीताहीको सन्यास-प्रधान, कुछने केवल भिक्त-प्रधान तथा कुछने विशिष्टाद्वैत-प्रधान स्वरूप कैसे दे दिया।

उपर्युक्त सिक्षप्त विवेचनसे यह वात समझमें आ जाएगी, कि वैदिक धर्मकें मनातन प्रवाहमें भागवत धर्मका उदय कब हुआ ? और पहले उसके प्रवृत्ति-प्रधान या कर्म-प्रधान रहनेपरभी आगे चलकर भिक्त-प्रधान स्वरूप एव अतमें रामानुजा-चार्यके समय विशिष्टाईती स्वरूप कैसे प्राप्त हो गया। भागवत धर्मकें इन भिन्न भिन्न स्वरूपोमेंसे जो मूलारभका अर्थात निष्काम कर्म-प्रधान स्वरूप है, वही गीता-धर्मका स्वरूप है। अब यहांपर सक्षेपमें यह वतलाया जाएगा, कि उक्त प्रकारकी मूल गीताके कालके विषयमें क्या अनुमान किया जा सकता है ? श्रीकृष्ण तथा भारतीय युद्धका काल यद्यपि एकही है, अर्थात् सन ईसवीके पहले लगभग १४०० वप हे, तथाप यह नहीं कहा जा सकता, कि भागवत धर्मके ये दोनो प्रधान ग्रथ — मूल गीता तथा

मूल भारत – उमी समय रचे गये होगे । किसीभी धर्म-ग्रथका उदय होनेपर तुरतही उस धर्मपर ग्रथ रचे नही जाते, और भारत तथा गीताके विषयमेभी यही न्याय पर्याप्त होता है। वर्तमान महाभारतके आरभमें यह कथा है, कि जब भारतीय युद्ध समाप्त हो चुका, और जब पाडवोका पोता (पीत्र) जनमेजय सर्प-सन्न कर रहा था, तव वहाँ वैशपायनने जनमेजयको पहले पहल गीतासहित भारत सुनाया था, और आगे जब वही सौतीने शोनकको सुनाया, तभीसे भारत प्रचलित हुआ । यह वात प्रकट है, कि सौती आदि पौराणिकोके मुखमे निकलकर आगे भारतको काव्यमय ग्रथका स्थायी स्वरूप प्राप्त होनेमें कुछ समय अवश्य वीत गया होगा। परतु इस कालका निर्णय करनेके लिये अब कोई साधन उपलब्ध नहीं है। ऐसी अवस्थामें यांद यह मान लिया जाए, कि भारतीय युद्धके लगभग पाँच सौ वर्षके भीतरही आर्ष महाकाव्यात्मक मूल भारत निर्मित हुआ होगा, तो कुछ विशेष साहसकी वात नही होगी। क्योकि वौद्ध धर्मके ग्रथ, बुद्धकी मृत्युके बाद, इससेभी जल्दी तैयार हुए है। अब आपं महाकाव्यमें नायकका केवल पराकम वतला देनेसेही काम नहीं चलता, कितु उसमें यहभी वतलाना पडता है, कि नायक जो कुछ करता है, वह उचित है या अनुचित । इतनाही क्यो ? सस्कृतके अतिरिक्त अन्य साहित्योमें जो उक्त प्रकारके महाकाव्य है, उनसेभी यही ज्ञात होता है, कि नायकके कार्योके गुण-दोपोका विवेचन करना आर्प महाकाव्यका एक प्रधान भाग होता है। अर्वाचीन दृष्टिसे देखा जाए, नो कहना पडेगा, कि नायकोके कार्योका समर्थन केवल नीतिशास्त्रके आधारपर करना चाहिये। कितु प्राचीन समयमें धर्म तथा नीतिमें पृथक भेद नही माना जाता था, अतएय उक्त समर्थनके लिए धर्म-दृष्टिके सिवा अन्य मार्ग नही था। फिर यह बतला-नेनी आवण्यकता नहीं, कि जो भागवत धर्म भारतके नायकोको ग्राह्य हुआ था अथवा जो उन्हींके द्वारा प्रवृत्त किया गया था, उमी भागवत धर्मके आधारपर उनके कार्योका समर्थन करनाभी आवश्यक था। इसके सिवा दूसरा कारण यहभी है, कि भागवत धर्मके अतिरियत तत्कालीन पचलित अन्य वैदिक धर्मपय न्यूनाधिक रीतिसे भयवा सर्वथा निवृत्ति-प्रधान ये, उसलिये उनमे वर्णित-धर्मतत्त्वोंके आधारपर भारतके नायफोंकी बीरताका पूर्णतया समर्थन करना सभव नही था। अतएव कर्मयोग-प्रधान भागयत धमाा निरुपण महानाच्यात्मक मूल भारतहीमे करना आवश्यक था। यही मूल गीता है, और यदि भागवत धर्मके मूल स्वरूपका उपपत्तिमहित प्रतिपादन करनवाला सबसे पहला ग्रथ यह न भी हो, तो यह स्थूल अनुमान किया जा सकता है, कि यह आदि-प्रशेमेंचे एक अवश्य है, और इसना मात्र ईसामे लगभग ९०० वर्ष परके हैं। इस प्रकार बीता यदि भागवत धर्म-प्रधान पहला ग्रंथ न हो, नोभी वह मुख्य गमोमेंसे एक अवस्य है, इसल्चि इन बातका दिग्दर्शन करना आवश्यक था, कि उसमें प्रतिपादित निष्ताम बर्मयोग तन्त्राठीन प्रचलित अन्य धम-संयोगे - अर्थात् गमगडने, श्रीपनिषदिक शानमे, सांस्यने, चित्तनिरोधरूपी योगने तथा भवितमेभी -

अविरुद्ध है, इतनाही नहीं, किंतु यही इस ग्रथका मुख्य प्रयोजनभी कहा जा सकता है। नियमवद्ध वेदान्त और मीमासाशास्त्र पीछेमे वने हैं, इसलिये उनका प्रतिपादन मूल गीतामें नही आ सकता, और यही कारण है, कि कुछ लोग यह शका करते हैं, कि वेदान्त विषय गीतामें पीछेसे मिला दिया गया है। परतु नियमवद्ध वेदान्त और मीमासाशास्त्र पीछे भलेही वने हो, किंतु इसमें कोई सदेह नहीं, कि इन जास्त्रोंके प्रतिपाद्य विषय बहुत प्राचीन है, और इस वातका उल्लेख हम ऊपर करही आये हैं। अतएव मूल गीतामें इन विषयोका प्रवेश होना काल-दृष्टिसे किसी प्रकार विपरीत नहीं कहा जा सकता। तथापि हम यहभी नहीं कहते, कि जब मूल भारतका महाभारत वनाया गया होगा, तव मूल गीतामें कुछभी परिवर्तन नहीं हुआ होगा। किसीभी धर्म-पथको लीजिये, उसके इतिहाससे तो यही बात प्रकट होती है, कि उसमें समय-समयपर मतमेद होकर अनेक उपपथ निर्माण हो जाया करते है। यही वात भागवत धर्मके विषयमें भी कही जा सकती है। नारायणीयाख्यानमें (मभा शा ३४८ ५७ ) यह वात स्पष्ट रूप कह दी गई है, कि भागवत धर्मको कुछ लोग तो चतुर्व्यूह - अर्थात् वासुदेव, सकर्पण, प्रद्युम्न, अनिरुद्ध, इस प्रकार चार व्यूहोका मानते हैं, और कुछ लोग विच्यूह, दिच्यूह या एकव्यूहही मानते हैं। आगे चलकर, ऐसेही औरभी अनेक मतभेद उपस्थित हुए होगे। इसी प्रकार औपनिपदिक और साल्यज्ञानकीभी वृद्धि हो रही थी। अतएव इस वातकी सावधानी रखना अस्वामाविक या मूल गीताके हेतुके विरुद्धभी नही था, कि मूल गीतामें जो कुछ विभिन्नता हो, वह दूर हो जावे, और वढते हुए पिडब्रह्माडज्ञानसे भागवत धर्मका पूर्णतया मेल हो जावे। हमने पहले 'गीता और ब्रह्मसूत' शीर्षक लेखमे यह वतला दिया है, कि इसी कारणसे वर्तमान गीतामें ब्रह्मसूत्रोका उल्लेख पाया जाता है। इसके सिवा, उक्त प्रकारके अन्य परिवर्तनभी मूल गीतामें हो गये होगे। परतु मूल गीता-प्रथमें ऐसे अनेक परि-वर्तनोका होनाभी सभव नही था। वर्तमान समयमें गीताकी जो प्रामाणिकता है, उससे प्रतीत नहीं होता, कि वह उसे वर्तमान महाभारतके बाद मिली होगी। ऊपर कह चुके हैं, कि ब्रह्मसूत्रोमेंही 'स्मृति' शब्दसे गीताको प्रमाण माना है। मूल भारतका महाभारत होते समय यदि मूल गीतामेंभी बहुतसे परिवर्तन हो गये होते, तो इस प्रामाणिकतामें निस्सदेह कुछ बाधा आ गई होती। परतु वैसे नही हुआ, और गीजा-ग्रथकी प्रामाणिकता कही अधिक वढ गई है। अतएव यही अनुमान करना पडता है, कि मूल गीतामें जो कुछ परिवर्तन हुए होगे, वे महत्त्वके न थे, किंतु ऐसे थे, जिनसे मूल ग्रथके अर्थकी पुष्टि हो गई है। भिन्न भिन्न पुराणोमें वर्तमान भगवद्गीताके नमूनेकी जो अनेक गीताएँ कही गई हैं, उनसे यह बात स्पष्ट विदित हो जाती हैं, कि उक्त प्रकारसे मूल गीताको जो स्वरूप एक बार प्राप्त हो गया था, वही अबतक वना हुआ है, उसके वाद उसमें कुछभी परिवर्तन नही हुआ। क्योकि, इन सव पुराणो-मेंसे अत्यत प्राचीन पुराणोंके कुछ शतक पहलेही यदि वर्तमान गीता पूर्णतया प्रमाण-

भूत, और इसीलिये परिवर्तित न होने योग्य, न हो गई होती, तो उसी नमूनेकी अन्य गीताओकी रचना करनेकी कल्पना होनाभी सभव नही था। इसी प्रकार गीताके भिन्न भिन्न साप्रदायिक टीकाकारोने एकही गीताके शब्दोकी खीचातानी करके यह दिखलानेका जो प्रयत्न किया है, कि गीताका अर्थ हमारेही सप्रदायके अनुकूल है, उसकीभी कोई आवश्यकता नहीं थी। वर्तमान गीताके कुछ सिद्धान्तोको परस्पर-विरोधी देख कुछ लोग यह शका करते हैं, कि वर्तमान महाभारतान्गंत गीतामेंभी क्षागे समय-समयपर कुछ परिवर्तन हुआ होगा। परतु हम पहलेही वतला चुके हैं, कि वास्तवमें यह विरोध नहीं है, किंतु यह भ्रम है, जो धर्म-प्रतिपादन करनेवाली पूर्वापार वैदिक पद्धतियोंके स्वरूपको ठीक तौरपर न समझनेसे हुआ है। साराश, ऊपर किये गये विवेचनसे यह बात समझमें आ जायगी, कि भिन्न भिन्न प्राचीन वैदिक धर्मांगोकी एकवाक्यता करके प्रवृत्ति मार्गका विशेष रीतिसे समर्थन करने-वाले भागवत-धर्मका उदय हो चुकनेपर लगभग पाँच सौ वर्षके पश्चात् अर्थात् ईसाके लगभग ९०० वर्ष पहले, मूल भारत और मूल गीता, दोनो ग्रथ निर्मित हुए, जिनमें उस मूल भागवत बर्मकाही प्रतिपादन किया गया था, और भारतका महा-भारत होते समय यद्यपि इस मूल गीतामें तदर्थपोषक कुछ सुधार किये गये हो, तयापि उसके असली रूपमें उस समयभी कुछ परिवर्तन नहीं हुआ। एव वर्तमान महाभारतमें जब गीता जोडी गई, तब (और उसके बादभी) उसमें कोई नया परिवर्तन नही हुआ - और होनाभी असभव था। मूल गीता या मूल भारतके स्वरूप एव कालका यह निर्णय स्वभावत स्थूल दृष्टिसे एवं अदाजसे किया गया है। क्योंकि इस मसय उसके लिये कोई विशोष साधन उपलब्ध नही है। परतु वर्तमान महाभारत तया वर्तमान गीताकी यह वात नही, क्योंकि उनके कालका निर्णय करनेके लिये बहुतेरे साधन उपलब्ध है। अतएव उसकी चर्चा स्वतव रीतिसे अगले भागमे की गई है। यहाँपर पाठकोको स्मरण रखना चाहिये, कि वर्तमान गीता और वर्तमान महाभारत ये दोनोही ग्रथ है, जिनके मूल स्वरूपमें कालान्तरसे परिवर्तन होता रहा, और जो इस समय गीता तया महाभारतने रूपमें हमें उपलब्ध है, ये उस समयके पहले मूल यथ नही है।

## भाग ५ - वर्तमान गीताका काल

इस बातका विवेचन हो चुका, कि भगवद्गीता भागवत धर्मपर प्रधान ग्रथ है, और स्थूलमानसे यह निश्चित किया गया, कि यह भागवत धर्म ईसवी सनके लगभग १४०० वर्ष पहले प्रादुर्भूत हुआ, एव उसके कुछ शतकोके वाद मूल गीता वनी होगी, और यहभी वतलाया गया, कि मूल भागवत धर्मके निष्काम कर्म-प्रधान होनेपरभी आगे उसीका भक्ति-प्रधान स्वरूप हो कर अतमें विशिष्टाईतकाभी उममें समावेश हो गया। मूल गीता अथवा मूल भागवत धर्मके विषयमें इससे अधिक जान

कारी निदान वर्तमान समयमे तो मालूम नही है, और यही दशा पचास वर्ष पहले वर्तमान गीता तथा वर्तमान महाभारतकीभी थी। परतू डॉक्टर भाडारकर, परलोक-वासी काशीनाथपत तेलग, परलोकवासी शकर वाळकृष्ण दीक्षित तया राववहादुर चितामणराव वैद्य प्रभृति विद्वानोंके उद्योगसे वर्तमान गीता एव वर्तमान महाभारतका काल निश्चित करनेके लिये यथेष्ट साधन उपलब्ध हो गये हैं, और अभी हालहीमें स्वर्गवासी व्यवक गुरुनाथ काळेने दो-एक प्रमाण औरभी वतलाये हैं। इन सबको एकवित कर तथा हमारे मतसे उनमें जिन वातोका मिलाना ठीक जैंचा, उनकोभी मिलाकर परिशिष्टका यह भाग सक्षेपमें लिखा गया है। इस परिशिष्ट-प्रकरणमें आरभहीमें हमने यह वात प्रमाणसहित दिखला दी है, कि वर्तमान महाभारत तथा वर्तमान गीता, दोनो ग्रथ एक-ही व्यक्ति द्वारा रचे गये है। यदि दोनो ग्रथोको एकही व्यक्तिद्वारा रचे गये अर्थातु एककालीन मान ले, तो महाभारतके कालसे गीताका कालभी सहजही निश्चित हो जाता है। अतएव इस भागमें पहलेही ये प्रमाण दिये गये है, जो वर्तमान महाभारतका काल निश्चित करनेमें अत्यत प्रधान माने जाते है, और उनके वाद स्वतन्न रीतिसे वे प्रमाणभी दिये गये है, जो वर्तमान गीताका काल निश्चित करनेमें उपयोगी हैं। ऐसा करनेका उद्देश्य यह है, कि महाभारतका कालनिर्णय करनेके जो प्रमाण है वे यदि किसीको सदिग्ध प्रतीत हो, तो उससे गीताके कालका निर्णय करनेमे कोई बाधा न होने पाये।

महाभारत-काल-निर्णय महाभारत ग्रंथ बहुत वहा है, और उसीमें लिखा है, कि वह लक्ष श्लोकात्मक है। परतु रावबहादुर वैद्यने महाभारतके अपने टीकात्मक अग्रेजी ग्रंथके पहले परिशिष्टमें यह बतलाया है, कि जो महाभारत ग्रंथ इस समय उपलब्ध है, उसमें उपरोक्त लाख श्लोकोको सख्यामें कुछ न्यूनाधिकता हो गई है, और यदि उनमें हरिवशके श्लोक मिला दिये जावे, तोभी योगफल एक लाख नहीं होता। तथापि यह माना जा सकता है, कि भारतका महाभारत होनेपर जो बृहत् ग्रंथ तैयार हुआ, वह प्राय वर्तमान ग्रंथहीसा होगा। ऊपर बतला चुके हैं, कि इस महाभारतमें यास्कके निरुक्त तथा मनुसहिताका और भगवद्गीतामें तो ब्रह्मसूत्रोक्ताभी उल्लेख पाया जाता है। अब इसके अतिरिक्त, महाभारतके काल-निर्णय करनेके लिये जो प्रमाण पाये जाते हैं, वे ये हैं —

(१) अठारह पर्वोका यह ग्रथ तथा हरिवश, ये दोनो सवत् ५३५ और ६३५के वीच जावा और वाली द्वीपोमें गये थे, तथा वहाँकी प्राचीन 'कवि' नामक भाषामें उनका अनुवाद हुआ है। इस अनुवादके ये आठ पर्व — आदि, विराट्, उद्योग, भीष्म, आश्रमवासी, मुसल, प्रास्थानिक और स्वर्गारोहण — वाली द्वीपमे इस मसय

<sup>\* &#</sup>x27;The Mahabharata A Criticism, p, 185 रा व वैद्यके महाभारतके जिस टीकात्मक ग्रथका हमने आगे कही कही उल्लेख किया है, वह यही पुस्तक है।

उपलब्ध है, और उनमेंसे कुछ प्रकाशितभी हो चुके हैं। यद्यपि अनुवाद किन-भापामें किया गया है, तथापि उसमें स्थान-स्थानपर महाभारतके मूल सस्कृत श्लोकही रखें गये हैं। उनमेंसे उद्योगपर्वके श्लोकोकी जाँच हमने की है। वे सब श्लोक वर्तमान महाभारतकी कलकत्तेमें प्रकाशित पोथीके उद्योगपर्वके अध्यायोमें — बीच-बीचमें क्रमश — मिलते हैं। इससे सिद्ध होता है, कि लक्ष-श्लोकात्मक महाभारत सवत् ५३५के लगभग दो सौ वर्ष पहले हिंदुस्थानमें प्रमाणभूत माना जाता था। क्योकि, यदि वह यहाँ प्रमाणभूत न हुआ होता, तो जावा तथा वाली द्वीपोमें उसे न लें गये होते। तिब्बतकी भाषामेंभी महाभारतका अनुवाद हो चुना है, परतु वह उसके वादका है।\*

- (२) गुप्त राजाओं समयका एक शिलालेख हालमें उपलब्ध हुआ है, कि जो चेदि सवत् १९७ अर्थात् विक्रम सवत् ५०२ में लिखा गया था। उसमें इस बातका स्पष्ट रीतिसे निर्देश किया गया है, कि उस समय महाभारत ग्रथ एक लाख श्लोकोका था, और इससे यह प्रकट हाँ जाता है, कि विक्रम सवत् ५०२ के लगभग दो सौ वर्ष पहले उसका अस्तित्व अवश्य होगा। †
- (३) आजकल भास किवके जो नाटक-ग्रथ प्रकाशित हुए है, उनमेंसे अधिकाश महाभारतके आख्यानोंके आधारपर रचे गये हैं। इससे प्रकट है, कि उस समय महाभारत उपलब्ध था, और वह प्रमाणभी माना जाता था। भास किवकृत 'वालचिरत' नाटकमें श्रीकृष्णजीकी शिशु-अवस्थाकी वातोका तथा गोपियोका उल्लेख पाया जाता है। अतएव यह कहना पडता है, कि हरिवशभी उस समय अस्तित्वमें होगा। यह वात निर्विवाद है, कि भास किव कालिदाससे पुराना है। भास किवकृत नाटकोंके सपादक पिंडत गणपितशास्त्रनीने स्वप्नवासवदत्ता नामक नाटककी प्रस्तावनामें लिखा है, कि भास चाणक्यसेभी प्राचीन है, क्योंकि भास किवके नाटकका एक श्लोक चाणक्यके अर्थशास्त्रमें पाया जाता है, और उसमें यह बतलाया है, कि वह किसी दूसरेका है। परतु यह काल यद्यपि कुछ सिदग्ध माना जाय, तथापि हमारे मतसे यह वात निर्विवाद है, कि भासका समय सन ईसवीके दूसरे अथवा तीसरे शतकके औरभी इस ओरका नहीं माना जा सकता।
  - (४) वौद्ध ग्रथोंके द्वारा यह निश्चित किया गया है, कि शालिवाहन शकके आरभमें अश्वघोष नामक एक वौद्ध किव हो गया है, जिसने 'बुद्धचरित' और

<sup>\*</sup> जावा द्वीपके महाभारतका व्योरा The Modern Review, July 1914 pp 32-38 में दिया गया है, और तिव्वती भाषामें अनुवादित महाभारतका उल्लेख Rockhill's Life of the Buddha, p 228 note I में किया है।

<sup>†</sup> यह शिलालेख Inscriptionum Indicarum नामक पुस्तकके तृतीय खडके पृष्ठ १३४ में पूर्णतया दिया हुआ है, और स्वर्गवासी शकर वाळकृष्ण दीक्षितने उसका उल्लेख अपने 'भारतीय ज्योति शास्त्र 'में (पृ १०८) किया है। गी र ३६

'सौदरानद' नामक दो बौद्ध धर्मीय संस्कृत महाकाच्य लिखे थे। अब ये ग्रंथ छापकर प्रकाशित किये गये हैं। इन दोनोमेभी भारतीय कथाओका उल्लेख हैं। इनके सिवा 'वज्रसूचिकोपनिषद्'पर अभ्वधोषका व्याख्यानरूपी एक और ग्रंथ हैं, अथवा यह कहना चाहिये, कि यह 'वज्रसूचिकोपनिपद्' उसीका रचा हुआ है। इस ग्रंथको प्रोफेंसर वेवरने सन १८६० में, जर्मनीमें प्रकाशित किया है। उसमें हरिवशके श्राद्ध माहात्म्यमेंसे "सप्तव्याधा दशार्णेपुऽ" (हरि २४ २०,२१) इत्यादि श्लोक, तथा स्वय महाभारतके कुछ अन्य श्लोक ( उदाहरणार्थ, मभा शा २६१ १७), पाये जाते हैं। इससे प्रकट होता है, कि शक सवत्से पहले हरिवशको मिलाकर वर्तमान लक्ष श्लोकात्मक महाभारत प्रचलित था।

(५) आश्वलायन गृह्यसूत्रोमें (३ ४ ४) भारत तथा महाभारतना पृथक् पृथक् उल्लेख किया गया है, और वौधायन धर्मसूत्रमें एक स्थान (२ २. २६) पर महाभारतमें विणत ययाति उपाख्यानका एक श्लोक मिलता है, (मभा आ ७८ १०)। बुल्हर साहवका कथन है, कि केवल एकही श्लोक आधारपर यह अनुमान दृढ नही हो सकता, कि महाभारत बौध यनके पहले था। \* परतु यह शका ठीक नही, क्योंकि बौधायनके गुह्य भेष-सूत्रमें विष्णुसहस्रनामका स्पष्ट उस्लेख है। (बौ गृ भे १२२८), और आगे चलकर इसी सूत्रमें (२२२९) गीताका "पत्न पुष्प फल तोयड" म्लोकभी (गीता ९२६) मिलता है। बौधायन सूत्रमें पाये जानेवाले इन उल्लेखोको पहले पहल परलोकवासी ह्यवक गुरुनाय काळेने प्रकाशित किया था, † और इन सब उल्लेखोंसे यही कहना पडता है, कि बुल्हर साहवकी शका निर्मूल है, आश्वलायन तथा बौधायन और दोनोभी महाभारतसे, परिचित थे। बुल्हरहीने अन्य प्रमाणोसे निश्चित किया है, कि बौधायन सन् ईसवीके लगभग ४०० वर्ष पहले हुआ होगा।

(६) स्वय महाभारतमें जहाँ विष्णुके अवतारोका वर्णन किया गया है, वहाँ बुद्धका नामतक नही, और नारायणीयोपाख्यानमें (मभा मा ३३९ १००), जहाँ दस अवतारोके नाम दिये हैं, वहाँ हसको प्रथम अवतार कहकर तथा कृष्णके बाद एकदम किलको लाकर पूरे दस गिना दिये हैं। परतु वनपवंमें किलयुगकी भविष्यत् स्थितिका वर्णन करते समय कहा है, कि "एड्कचिन्हा पृथिवी न देवगृह-भूषिता" (मभा वन १९० ६८) पृथ्वीपर देवालयोके बदले एड्क होगे। बुद्धके बाल तथा दाँत प्रभृति किसी स्मारक वस्तुको जमीनमें गाडकर उसपर जो खभ, मीनार या इमारत वनाई जाती थी, उसे एड्क कहते थे, और आजकल उसे 'डागोवा'

<sup>\*</sup> See 'Sacred Books of the East Series' Vol XIV, Intro p xli † परलोकवासी त्यवक गुरुनाथ काळेका पूरा लेख The Vedic Magazine and Gurukula Samachar, Vol VII, Nos 6-7, pp 528-532, में प्रकाशित हुआ है। इसमें लेखकका नाम प्रोफेसर काळे लिखा है, पर वह अगुद्ध है।

कहते हैं। डागोबा शब्द सस्कृत 'घातुगर्भ' (= पाली डागव) का अपभ्रश है, और 'घातु' शब्दका अर्थ "भीतर रख्खी हुई स्मारक वस्तु "है, सीलोन तथा ब्रह्मदेशमें ये डागोबा कई स्थानोपर पाये जाते हैं। इससे प्रतीत होता है, कि वुद्धके वाद, परतु अवतारोमें उसकी गणना होनेके पहलेही महाभारत रचा गया होगा। महाभारतम 'वुद्ध' तथा 'प्रतिवुद्ध' शब्द अनेक वार मिलते हैं (मभा शा १९४ ५८, ३०७ ४७, ३४३ ५२)। परतु वहाँ केवल ज्ञानी, जाननेवाला अथवा स्थितप्रज्ञ पुरुप इतनाही अर्थ उन शब्दोसे अभिप्रत है। प्रतीत नहीं होता, कि ये शब्द बौद्ध धर्मसे लिये गये हो, किंतु यह माननेके लिये दृढ कारणभी है, कि बौद्धोंनेही ये शब्द वैदिक धर्मसे लिये होगे।

- (७) कालनिर्णयकी दृष्टिसे यह बात अत्यत महत्त्वपूर्ण है, कि महाभारतमें नक्षत्रगणना अध्विनी आदिसे नही है, किंतु वह कृत्तिका आदिसे है ( मभा अनु ६४ ८९), और मेप-वृभष आदि राशियोका कहीभी उल्लेख नही है। क्योंकि इस बातसे यह अनुमान सहजही किया जा सकता है, कि यूनानियोके सहवाससे हिंदुस्थानमें मेष, वृषभ आदि राशियोके आनेके पहले - अर्थात् सिकदरके पहलेही - महाभारत ग्रथ रचा गया होगा। परतु इससेभी अधिक महत्त्वकी वात श्रवण आदि नक्षत्रगणनाके विषयकी है। अनुगीतामें (मभा अश्व ४४ २, और आदि ७१ ३४) कहा है, कि विश्वामित्रने श्रवण आदिकी नक्षत्रगणना आरभ की और टीकाकारने उसका यह अर्थ किया हैं, कि उस समय श्रवण नक्षत्रसे उत्तरायणका आरभ होता था, इसके सिवा उसका कोई दूसरा ठीक ठीक अर्थभी नही हो सकता। वेदागज्योतिषके समय उत्तरायणका आरभ धनिष्ठा नक्षत्रसे हुआ करता था। धनिष्ठामें उदगयन होनेका काल ज्योतिर्गणितकी रीतिसे शकके पहले लगभग १५०० वर्ष आता है, और ज्योतिर्गणितकी रीतिसे उदगयनको एक नक्षत्र पीछे हटनेके लिये लगभग हजार वर्ष लग जाते हैं। इस हिसावसे श्रवणके आरममे उदयगन होनेका काल शकके पहले लगभग ५०० वर्ष आता है। साराश, गणितके द्वारा यह वतलाया जा सकता है, कि शकके पहले ५०० वर्ष वर्षके लगभग वर्तमान महाभारत वना होगा। परलोकवासी शकर बाळकृष्ण दीक्षितने अपने 'भारतीय ज्योति शास्त्र 'की विशेषता यह है, कि इसके कारण वर्तमान महाभारतका काल शकके पहले ५०० वर्षसे अधिक पीछे हटायाही नही जा सकता।
  - (८) रावबहादुर वैद्यने महाभारतपर जो टीकात्मक ग्रथ अग्रेजीमें लिखा है, उसमें यह बतलाया है, कि चद्रगुप्तके दरवारमें (सन ईसवीसे लगभग ३२० वर्ष पहले रहनेवाले मेगस्थनीज नामक ग्रीक वकीलको महाभारतकी कथाएँ मालूम थी। मेगस्थनीजका पूरा ग्रथ इस समय उपलब्ध नही है, परतु उसके अवतरण कई ग्रथोमें पाये जाते हैं। वे सब एकिवत करके, पहले जर्मन भाषामें प्रकाशित किये गये, और फिर मेक्फिडलने उनका अग्रेजी अनुवाद किया है। इस

पुस्तकमें (पृ २००-२०५) कहा है, कि उसमें वर्णित हेरेक्लीजही श्रीकृष्ण है; और मेगस्थनीज्के समय गौरसेनीय लोग — जो मथुराके निवासी थे — उसीकी पूजा किया करते थे। उसमें यहभी लिखा है, कि हेरेक्लीज अपने मूलपुरुष डायोनिसनसे पद्रहवां था। इसी प्रकार महाभारतमेंभी (मभा अनु १४७ २५—३३) कहा है, कि श्रीकृष्ण दक्षप्रजापितसे पद्रहवे पुरुष है। और मेगस्थनीजने कर्णप्रावरण, एकपाद, ललाटाक्ष आदि अद्भुत लोगोका (पृ ७४) अथवा सोनेकी ऊपर निकालनेवाली चीटियोका (पिपीलिकाओ) (पृ ९४) वर्णन किया है, वहभी महाभारतहीमें (मभा सभा ५१, ५२) पाया जाता है। इन वातोसे और अन्य वातोंसे प्रकट हो जाता है, कि मेगस्थनीजके समय न केवल महाभारत ग्रथही न प्रचलित था, किंतु श्रीकृष्ण-चरित्न तथा श्रीकृष्ण-पूजाकाभी प्रचार हो गया था।

यदि इस वातपर ध्यान दिया जाय, कि उपर्युक्त प्रमाण परस्परसापेक्ष अर्थात् एक दूसरेपर अवलिवत नहीं हैं, किंतु वे स्वतव हैं, तो यह बात निस्सदेह प्रतीत होगी, कि वर्तमान महाभारत शकके लगभग पाँच सौ वर्ष पहले अस्तित्वमें जरूर था। इसके बाद कदाचित् किसीने उममें कुछ नये श्लोक मिला दिये होगे, अथवा उसमेंसे कुछ निकालभी डाले होगे। परतु इस समय कुछ विशिष्ट श्लोकोंके विषयमें कोई अशन नहीं हैं – प्रश्न तो समूचे ग्रथकेही विषयमें हैं, और यह बात सिद्ध हैं, कि यह समस्त ग्रथ शककालके कम-से-कम पाँच शतक पहलेही रचा गया है। इस प्रकरणकें आरभहीमें हमने यह सिद्ध कर दिया हैं, कि गीता समस्त महाभारत ग्रथकाही एक भाग हैं – वह कुछ उसमें पीछे नहीं मिलाई गई हैं। अतएव गीताकाभी वहीं काल मानना पडता है, जो कि महाभारतका है। सभव हैं, कि मूल गीता इमके पहलेकी हो, क्योंकि जैसे इसी प्रकरणके चौथे भागमें वतलाया गया हैं, उसकी परपरा

<sup>\*</sup> See M'Crindle's Ancient India-Megasthenes and Arrian, pp 202-205 मेगस्थनीजका यह कथन एक वर्तमान खोजके कारण विचित्रतापूर्वक दृढ हो गया है। वम्बई सरकारके Archaeological Department की १९१४ ईसवी की Progress Report हालहीमें प्रकाशित हुई है। उसमें एक शिलालेख है, जो ग्वालियर रियासतके भेलसा शहरके पास वेसनगर गाँवमे खाम्ववावा नामक एक गरुडघ्वज-स्तभपर मिन्न हैं। इस लेखमें यह कहा है, कि हेलिओडोरस नामक एक हिंदु वने हुए यव । अर्था । ग्रीकने इस स्तभके सामने वासुदेवका मदिर वनवाया था, और यह यवन वहाँके भगभद्र नामक राजाके दरवारमें तक्षशिलाके ऐंटि-आल्किडस नामक ग्रीक राजाके एलचीकी हैंसियतसे रहता था। ऐंटिआल्किडसके सिक्कोंसे अब यह सिद्ध किया गया है, कि वह ईसाके पहले १४० वे वर्षमें राज्य करता था। इससे यह वात पूर्णतया सिद्ध हो जाती है, कि उस समय वासुदेवभक्ति प्रचलित थी, केवल इतनाही नहीं, किंतु यवन लोगभी वासुदेवके मदिर बनवाने लगे थे। यह पहलेही वतला चुके हैं, कि मेगस्थनीजहीको नहीं, किंतु पाणिनीकोभी वासुदेवभक्ति मालूम थी।

बहुत प्राचीन समय तक हटानी पडती है। परतु, चाहे जो कुछ कहा जाय, यह निर्विवाद सिद्ध है, कि उसका काल महाभारतके बादका नहीं माना जा सकता। यह नहीं, कि यह बात केवल उपर्युक्त प्रमाणोहीसे सिद्ध होती है, किंतु इसके विषयमें स्वतन्न प्रमाणभी दीख पडते हैं। अब आगे उन स्वतन्न प्रमाणोकाही वर्णन किया जाता है।

गीता-कालका निर्णय: ऊपर जो प्रमाण बतलाये गये हैं, उनमें गीताका स्पष्ट अर्थात् नामत निर्देश नहीं किया गया है, वहाँ गीताके कालका निर्णय महाभारत-कालसे किया गया है। अब यहाँ क्रमश वे प्रमाण दिये जाते हैं, जिनमें गीताका स्पष्ट रूपसे उल्लेख है। परतु पहले यह बतला देना चाहिये, कि परलोकवासी तेलगने गीताको आपस्तम्बके पहलेकी अर्थात् ईसासे कम-से-कम तीन सौ वर्षसे अधिक प्राचीन कहा है। डॉक्टर भाडारकरने अपने 'वैष्णव, शैव आदि पय' नामक अग्रेजी ग्रथमें प्राय इसी कालको स्वीकार किया है। प्रोफेसर गार्वेके मतानुसार तेलगद्वारा निश्चित किया गया काल ठीक नहीं। उनका यह कथन है, कि मूल गीता ईसाके पहले दूसरी सदीमें हुई, और ईसाके बाद दूसरे शतकमें उसमें कुछ सुधार किये गये हैं। परतु नीचे लिखे प्रमाणोसे यह बात भली भाँति प्रकट हो जायगी, कि गार्वेका उक्त कथन ठीक नहीं है।

(१) गीतापर जो टीकाएँ तथा भाष्य उपलब्ध है, उनमे शाकरभाष्य अत्यत प्राचीन है। श्रीशकराचार्यने महाभारतके सन्तसुजानीय प्रकरणपरभी भाष्य लिखा है, और उनके प्रथोमें महभारतके मनु-वृहस्पित-सवाद शुकानुप्रश्न और अनु-गीतामेंसे बहुतेरे वचन अनेक स्थानोपर प्रमाणार्थ लिये गये है। इससे यह वात प्रकट है, कि उनके समयमें महाभारत और गीता, दोनो ग्रथ प्रमाणभूत माने जाते थे। प्रोफेसर काशीनाथ वापू पाठकने एक साप्रदायिक श्लोकके आधारपर श्रीशकराचार्यका जन्मकाल ८४५ विक्रमी सवत् (शक ७९०) निश्चित किया है। परतु हमारे मतसे इस कालको औरभी सौ वर्ष पीछे हटाना चाहिये। क्योकि महानुभव पथके 'दर्शन-प्रकाश' नामक ग्रथमें यह कहा है, कि 'युग्मपयोधिरसान्वितशाके' अर्थात् शक ६४२ मे (विक्रमी सवत् ७७७) श्रीशकराचार्यने गुहामें प्रवेश किया, और उस समय उनकी आयु ३२ वर्षकी थी, अतएव यह सिद्ध होता है, कि उनका जन्म शक ६९० में (सवत् ७४५) हुआ। हमारे मतमे यही समय, प्रोफेसर पाठक-द्वारा निश्चित किये हुए कालसे, कही अधिक सयूक्तिक प्रतीत होता है। परतु, यहाँ-पर उसके विषयमें विस्तारपूर्वक विवेचन नही किया जा सकता। गीतापर जो शाकर-भाष्य है, उसमें पूर्व समयके अधिकाश टीकाकारोका उल्लेख किया गया है, और

<sup>\*</sup> See Telang's Bhagavadgita, S B E Vol VIII. Intro pp 21 and 34, Dr Bhandarkar's Vaishnavism, Shaivism and other Sects, P 13, Dr Garbe's Die Bhagavadgita, p 64

उन्त भाष्यके आरभहीमे श्रीणकराचार्यने कहा है, कि इन टीकाकारोंके मतोका खडन करके हमने नया भाष्य लिखा है। अतएव आचार्यका जन्मकाल चाहे शक ६१० लीजिये या ७१०, इसमें तो कुछभी सदेह नहीं, कि उस समयके कम-से-कम दो-तीन सौ वर्ष पहले अर्थात् शक ४०० के लगभग गीता प्रचलित थी। अव देखना चाहिये, कि इस कालकेभी और पहले कैसे और कितना जा सकते हैं।

- (२) परलोकवासी तेलगने यह दिखलाया है, कि कालिदास और वाणभट्ट गीतामे परिचित थे। कालिदासकृत रघुवशमे (१०३१) विष्णुकी स्तुतिके विषयमे जो "अनवाप्तमवाप्तव्य न ते किंचन विद्यते" यह क्लोक है, वह गीताके (३२२) "नानवाप्तमवाप्तव्य" क्लोकसे मिलता है, और वाणभट्टकी कादवरीके "महाभारतिमवानन्तगीताकणंनानिन्दिततर" इस एक क्लेप-प्रधान वाक्यमें गीताका स्पष्ट-रूपसे उल्लेख किया गया है। कालिदास और भारविका उल्लेख स्पष्टरूपसे सवत् ६९१ के (शक ५५६) एक शिलालेखमें पाया जाता है, और अब यहभी निश्चित हो चुका है, कि वाणभट्टभी सवत् ६६३ के (शक ५२८) लगभग हर्ष राजाके पास था। इस वातका विवेचन परलोकवासी पाडुरग गोर्विद-शास्त्री पारखीने वाणभट्टपर लिखे हुए अपने एक मराठी निवधमें किया है।
- (३) जावा द्वीपमें जो महाभारत ग्रंथ यहाँसे गया है, उसके भीष्मपर्वमें एक गीता प्रकरण है, जिसमें गाताके भिन्न भिन्न अध्यायोंके लगभग सौ-सव्वा सौ एलोक अक्षरण मिलते हैं। से फं १२, १५, १६ और १७ इन चार अध्यायोंके एलोक उसमें नहीं है। इससे यह कहनेमें कोई आपित्त नहीं दीख पड़ती, कि उस समयभी गीताका स्वरूप वर्तमान गीताके सदृणही था। क्योंकि किव-भाषामें गीताका यह अनुवाद है, और उसमें जो सस्कृत एलोक मिलते हैं, वे वीच-वीचमें उदाहरण तथा प्रतीकके तौरपर ले लिये गये हैं। इससे यह अनुमान करना युक्तिसगत नहीं, कि उस उमय गीतामें केवल उतनेही एलोक थे। जव टॉक्टर नरहर गोपाल सरदेसाई जावा द्वीपको गये थे, तव उन्होंने इस वातकी खोज की है। इस विषयका वर्णन कलकते 'मॉडर्न रिव्यू' नामक मासिक पत्नके जुलाई १९१४के अकमें तथा उसके पूर्व पूर्ताके 'वित्रमय-जगत्' मासिकपत्नमेंभी प्रकाशित हुआ है। इससे यह सिद्ध होता है, कि शक चार-पाँच सौके कम-से-कम दो सौ वर्ष पहले महाभारतके भीष्मपर्वमें गीता थी, और उसके एलोकभी वर्तमान गीताके एलोकोंके क्रमानुसारही थे।
- (४) विष्णुपुराण और पद्मपुराण आदि प्रथोमें भगवद्गीताके नमूनेपर बनी हुई जो अन्य गीताएँ दीख पडती हैं, अयवा उनके उल्लेख पाये जाते हैं, उनका वर्णन इस प्रथके पहले प्रकरणमें किया गया है। इससे यह बात स्पन्टत्या विदित होती हैं, कि उस समय भगवद्गीन प्रमाण तथा पूजनीय मानी जाती थी, इसीलिये उसका उक्त प्रकारसे अनुकरण किया गया है, और यदि ऐसा न होता, तो उसका कोईभी अनुकरण न करता। अतएव सिद्ध है, कि इन पुराणोमें जो अत्यत प्राचीन

पुराण है, उनसेभी भगवद्गीता कम-से-कम सौ-दौ-सौ वर्ष अधिक प्राचीन अवश्य होगी। पुराण-कालका आरभ-समय सन ईसवीके दूसरे शतकसे अधिक अर्वाचीन नहीं माना जा सकता, अतएव गीताका काल कम-से-कम शकारभके कुछ थोडा पहलेही मानना पडता है।

(५) ऊपर यह बतला चुके है, कि कालिदास और बाण गीतासे परिचित थे। कालिदाससे पुराने भास कविके नाटक हालहीमें प्रकाशित हुए हैं। उनमेंसे 'कर्णभार' नाटकमें बारहवाँ क्लोक इस प्रकार है -

#### हतोऽपि लमते स्वर्गं जित्वा तु लमते यशः। उमे बहुमते लोके नास्ति निष्फलता रणे।।

यह श्लोक गीताके "हतो वा प्राप्त्यिस स्वर्गम्" (गीता २३७) श्लोकके समाना-र्थंक है, और जब कि भास किवके अन्य नाटकोंसे यह प्रकट होता है, कि वह महा-भारतसे पूर्णतया परिचित था, तब तो यही अनुमान किया जा सकता है, कि उप-र्युक्त श्लोक लिखते समय उसके मनमें गीताका उक्त श्लोक अवश्य आया होगा। अर्थात् यह सिद्ध होता है, कि भास किवके पहलेभी महाभारत और गीताका अस्तित्व था। पिडत गणपितशास्त्रीने यह निश्चित किया है, कि भास किवका काल शक-के दो-तीन सौ वर्ष पहले रहा होगा। परतु कुछ लोगोका मत है, कि वह शकके सौ-दौ सौ वर्ष बाद हुआ है। यदि इस दूसरे मतको सत्य माने, तोभी उपर्युक्त प्रमाणसे सिद्ध हो जाता है, कि भाससे कम-से-कम सौ-दौसों वर्ष पहले अर्थात् शक-कालके आरभमें महाभारत और गीता, दोनो ग्रथ सर्वमान्य हो गये थे।

(६) परतु प्राचीन ग्रथकारो-द्वारा गीताके क्लोक लिये जानेका औरभी अधिक दृढ प्रमाण, परलोकवासी व्यवक गुरुनाथ काळेने गुरुकुलकी 'वैदिक मेग-जीन' नामक अग्रेजी मासिक पुस्तक (पुस्तक ७, अक ६-७, पृष्ठ ५२८-५३२, मार्गशीर्ष और पौष, सवत् १९७०) में प्रकाशित किया है। इसके पहले पिक्चिमी सस्कृत पिडतोका यह मत था, कि सस्कृत काव्य-पुराणोकी अपेक्षा किन्ही अधिक अथवा प्राचीन ग्रथोमें, जदाहरणार्थ सूत्र-ग्रथोमेंभी, गीताका उल्लेख नही पाया जाता, और इसलिये यह कहना पहता है, कि सूत्र-कालके वाद, अर्थात् अधिकसे अधिक सन् ईसवीके पहले, दूसरी सदीमें गीता वनी होगी। परतु परलोकवासी काळेने प्रमाणोंसे सिद्ध कर दिया है, कि यह मत ठीक नही है। वौधायन-गृह्यशेष-सूत्रमें (२ २२ ९) गीताका (९२६) निम्नलिखित क्लोक 'तदाह भगवान्' कहकर स्पष्ट रूपसे लिया गया है --

देशाभावे द्रव्यामावे साधारणे कुर्यान्मनसा वाचंयेदिति । तदाह मगवान् — पत्र पुष्पं फल तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तदह भक्त्युपहृतमश्नामि प्रयतात्मनः ।। इति और आगे चलकर कहा है, कि भिक्तिसे नम्र होकर इन मत्नोको पहना चाहिये — "भिक्तिनम्नः एतान्मत्नानधीयीत।" इसी गृह्यशेष-सूत्रके तीसरे प्रश्नके अतमें यहभी कहा है, कि "ॐ नमो भगवते वासुदेवाय" इस द्वादशाक्षर-मत्नका जप करनेसे अश्वमेधका फल मिलता है। इससे यह बात पूर्णतया सिद्ध होती है, कि वौधायनके पहले गीता प्रचलित थी, और वासुदेव-पूजाभी सर्वमान्य समझी जाती थी। इसके-सिवा बौधायनके पितृमेध-सूत्रके तृतीय प्रश्नके आरभहीमें यह वाक्य है —

#### जातस्य वं मनुष्यस्य घ्छव मरणिमति विजानीयात्तस्माज्जाते न प्रहृष्येन्मृते च न विषीदेत ।

इससे सहजही दीख पडता है, कि वह गीताके "जातम्य हि द्रुक्वो मृत्यु द्रुव जन्म मृतस्य च। तस्मादपरिहार्येऽथें न त्व शोचितुमहेंसि।।" इस श्लोकसे सूझ पढा होगा, और उसमें उपर्युक्त 'पन्न पुष्प' श्लोकका योग कर देनेसे तो कुछ शकाही नहीं रह जाती। ऊपर वतला चुके हैं, स्वय महाभारतका एक श्लोक वौधायन-सूत्रोमें पाया जाता है। वुल्हर साहवने निश्चित किया है कि वौधायनका काल आपस्तवके सौ-दोसों वर्ष पहले होगा, और आपस्तवका काल ईसाके पहले तीन सौ वर्षसे कम हो नहीं सकता। परतु हमारे मतानुसार उसे कुछ इस और हटाना चाहिये। क्योंकि महाभारतमें मेष-वृषभ आदि राशियां नहीं है और 'काल-माधव'में तो वौधायनका "मीनमेषयोंभेषवृभयोंवा वसत "यह वचन दिया गया है, यही वचन परलोकवासी शकर वालकृष्ण दीक्षितके 'भारतीय ज्योति भास्त्र'मेंभी (पृष्ठ १०२) लिया गया है। इससेभी यही निश्चित अनुमान किया जाता है, कि महाभारत बौधायनके पहलेका है, तथा शकारभके कम-से-कम चार सौ वर्ष पहले बौधायनका समय होना चाहिये, और पांच सौ वर्ष पहले महाभारत तया गीताका अस्तित्व था। परलोकवासी काळेने बौधायनका काल ईसाके सात-आठ सौ वर्ष पहलेका निश्चत किया है, किंतु वह ठीक नहीं है। जान पडता है, कि बौधायनका राशिविषयक वचन उनके ध्यानमें न आया होगा।

(७) उपर्युक्त प्रमाणोंसे यह बात किसीकोभी स्पष्ट रूपसे विदित हो जायगी, कि वर्तमान गीता शकके लगभग पाँच सौ वर्ष पहले अस्तित्वमें थी, बौधायन तथा आभवलायनभी उससे परिचित थे, और उस समयसे श्रीशकराचार्यके समय-तक उसकी परपरा अविच्छित्र रूपमें दिखलाई जा सकती है। परतु अब तक जिन प्रमाणोका उल्लेख किया गया है, वे सव वैदिक धमंके ग्रथोंसे लिये गये हैं। अव आगे चलकर जो प्रमाण दिया जायगा, वह वैदिक धमं-ग्रथोंसे भिन्न अर्थात् वौद्ध साहित्यका है। इससे गीताकी उपर्युक्त प्राचीनता स्वतन्न रीतिसे औरभी अधिक दृढ तथा

<sup>\*</sup> See Sacred Books of the East Series, Vol II, Intro p xlin and also the same Series, Vol XIV, Intro p xlin.

नि सदिन्ध हो जाती है। वौद्ध धर्मके पहलेही भागवत धर्मका उदय हो गया था, इस विषयमें बुल्हर और प्रसिद्ध फ्रेंच पडित सेनार्तके मतोका उल्लेख पहले हो चुका है, तथा प्रस्तुत प्रकरणके अगले भागमें इन वातोका विवेचन स्वतन्न रीतिसे किया जायगा, कि वीद धर्मकी वृद्धि कैंमे हुई ? तथा हिंदु धर्मसे उसका क्या सवध है ? यहाँ केवल गीता-कालके सबधमेंही आवश्यक उल्लेख सक्षिप्त रूपसे किया जायगा। भागवत धर्म वौद्ध धर्मके पहलेका है, तथापि केवल इतना कह देनेसेही इस वातका निम्चय नहीं किया जा सकता, कि गीताभी वुद्धके पहले थी। नयोकि यह कहनेके लिये कोई निश्चित प्रमाण नही है, कि भागवत धर्मके साथही गीता-प्रथकाभी उदय हुआ। अतएव यह देखना आवश्यक है, कि बौद्ध ग्रंथकारोंने गीता-ग्रथका स्पष्ट उल्लेख कही किया है या नहीं ? प्राचीन वौद्ध ग्रयोमे यह स्पष्ट रूपसे लिखा है, कि वुद्धके समय चार वेद, वेदाग, व्याकरण, ज्योतिप, इतिहास, निघटु आदि वैदिक धर्मप्रय प्रचलित हो चुके थे, अतएव इसमें सदेह नही, कि बुद्धके पहलेही वैदिक धर्म पूर्णावस्थामे पहुँच चुका था। इसके बाद वृद्धने जो नया पथ चलाया, वह अध्यातमकी दृष्टिसे अनातमवादी था, परतु जैसे अगले भागमें वतलाया जायगा आचरण-दृष्टिसे उसमे उपनिपदोंके मन्यास-मार्गहीका अनुकरण किया गया था। परत अशोकके समय बौद्ध धर्मकी यह दशा बदल गई थी, बौद्ध भिक्षुओने जगलमें रहना छोड दिया या - धर्म प्रमारार्थ तया परोपकारके काम करनेके लिये वे लोग पूर्वकी ओर चीनमें और पश्चिमकी ओर अलेक्जेंट्रिया तथा ग्रीसतक चले गये थे। बौद्ध धर्मके इतिहासमें यह एक अत्यत महत्त्वका प्रश्न है, कि जगलोमें रहना छोटकर लोकसग्रहके काम करनेके लिये बीद्ध यति कैसे प्रवृत्त हो गये ? बीद्ध धर्मके प्राचीन प्रथोपर दृष्टि टालिये। मुत्तनिपातके खग्गविसाणमुत्तमें कहा है, कि जिस भिक्षुने पूर्ण अहंतावस्था प्राप्त फर ली हं, वह कोईभी काम न करे, केवल गेंडेके सद्यय जगन्त्रमें निवास किया करें, और महावगामें (५ १ २७) बुद्धके प्रमुख शिष्य मोनकोलीविसमी मधामें नहा है, कि जो भिक्षु निर्वाणपदतक पहुँच चुका है, उसके ियं न तो कोई नामही अविषय्ट रह जाता है, और न किया हुआ कर्मही भोगना पटता है - " कतस्स पटिचयो नित्य करणीय न विज्जति । " यह गुद्ध सन्यास-मार्ग है, और हमारे ओपनिपरिक सन्यान-मार्गने इमका पूर्णतया मेठ मिलता है। यह " करणीय न विज्ञति " वाक्य, गीताके " तस्य कार्य न विद्यते " इस वाक्यसे केवल समानायकरी नहीं है, कितु मन्दण भी एक्ही है। परतु जब बौद्ध भिक्षुओका या मूछ नन्यास-प्रधान आचार बदाउ गया और जब वे परोपकारके काम करने छने, तब नवे तथा पुराने मनमें झगडा हो गया, पुराने लोग अपनेकी 'घरवाद' (वृद्धपंध) वर्ते र गे, और नवीन मत-यादी लोग अपने पचका 'महाचान' नाम राउ भारते पुरान पथको 'हीनयान' (अपीत् हीन पथके ) नाममे नवीधित हरने एने। अरापीय महायान पथरा था, और वह इस मतको मानता या, कि बीद

यति लोग परोपकारके काम किया करें। अतएव 'सींदरानद' (सीं १८ ५४) काव्यके अतमें, जब नद अहंतावस्थामें पहुँच गया, तब उसे बुद्धने जो उपदेश दिया, है, उसमें पहले यह कहा है -

अवाप्तकार्योऽसि परा गति गतः न तेऽस्ति किचित्करणीयण्यपि ।

"तेरा कर्तव्य हो चुका, तुझे उत्तम गति मिल गई, अव तेरे लिये तिलमरमी कर्तव्य नहीं रहा। "और आगे स्पष्ट-रूपसे यह उपदेश किया है, कि —

विहाय तस्मादिह कार्यमात्मन कुरु स्थिरात्मन्परकार्यमप्यथो ॥

"अतएव अब तू अपना कार्य छोट, बुद्धिको स्थिर करके परकार्य किया कर" (सौं १८ ५७)। प्राचीन धर्म-प्रयोमें पाये जानेवाले वृद्धके कर्मत्यागविषयक उपदेशमें तथा कर्मयोगविषयक इस उपदेशमें कि जिसे 'सौंदरानद' काव्यमें अध्व घोषने बुद्धके मुखसे कहलाया है, अत्यत भिन्नता है। और, अश्वघोषकी इन दलीलोमें तथा गीताके तीसरे अध्यायमें जो युक्ति-प्रयुक्तियाँ हैं, उनमें - "तस्य कार्यं न विद्यते तस्मादसक्त सतत कार्यं कर्म समाचर " तेरे लिये कुछ रह नही गया है, इसलिये जो कर्म प्राप्त हो, उनको निष्काम बुद्धिसे किया कर (गीता ३ १७, १९) न केवल अर्थंदृष्टिसेही, किंतु शब्दश भी समानता है। अतएव इससे यह अनमान होता है, कि ये दलीले अध्वघोपको गीताहीसे मिली है। इसका कारण ऊपर वतलाही चुके हैं, कि अग्रवघोपसेभी पहले महाभारत था। परतु इसे केवल अनुमानही न समझिये। वौद्ध धर्मानुयायी तारानायने वौद्ध धर्मविषयक इतिहाससबधी जो ग्रथ तिब्बती भाषामें लिखा है, उसमें लिखा है, कि बौद्धोंके पूर्वकालीन सन्यास-मार्गमें महायान पथने जो कर्मयोगविषयक सुधार किया था, उसे महायान-५थके मुख्य पुरस्कर्ता नागार्जुनके गुरु राहुलभद्रने 'ज्ञानी श्रीकृष्ण और गणेश 'से जाना था। इस प्रथका अनुवाद रूसी भाषासे जमन भाषामे किया गया है-अग्रेजीमें अभीतक नही हुआ है। डॉ केर्नने १८९६ ईसवीमें वौद्ध धर्मपर एक पुस्तक लिखी थी। " यहाँ उसीसे हमने यह अवतरण लिया है। डॉक्टर केर्नकाभी यही मत है, कि यहाँपर श्रीकृष्णके नामसे भगवद्गीताहीका उल्लेख किया गया है। महायान-पथके बौद्ध प्रथोमेंसे 'सद्धमपुडरीक' नामक प्रथमेंभी भगवद्गीताके श्लोकोंके किया समान कुछ श्लोक है। परतु इन वातोका और अन्य वातोका विवेचन अगले भागमें जायगा। यहाँपर केवल यही वतलाना है, कि वौद्ध-प्रथकारोंकेही मतानुसार मूल बौद्ध-धर्मके सन्यास-प्रधान होने परभी उसमें भक्ति-प्रधान तथा कर्म-प्रधान महायान-पथकी उत्पत्ति भगवद्गीताके कारणही हुई है, और अश्वघोषके काव्यसे

<sup>\*</sup> See Dr Kern's Manual of Indian Buddhism (Grundriss, III 8) P 122 महायान पथके 'अमितायुसुत्त' नामक मुख्य ग्रथका अनुवाद चीनी भाषामें सन १४८ के लगभग िया गया था।

गीताकी जो ऊपर समता वतलाई गई है, उससे इस अनुमानको औरभी दृढता प्राप्त हो जाती है। पश्चिमी पिडतोका निश्चय है, कि महायान-पथका पहला पुरस्कर्ता नागार्जुन शकके लगभग सौ-डेढ सौ वर्ष पहले हुआ होगा, और यह तो स्पष्टही है, कि इस पथका वीजारोपण अशोकके राजशासनके समयमें हुआ होगा। बौद्ध ग्रथोंसे तथा स्वय बौद्ध ग्रथकारोंके लिखे हुए उस धर्मके इतिहाससे यह वात स्वतन्न रीतिसे सिद्ध हो जाती है, कि भगवद्गीता महायान बौद्ध-पथके जन्मसे पहले — अशोकसेभी पहले — याने सन ईसवीसे लगभग ३०० वर्ष पहलेही अस्तित्वमें थी।

इन सब प्रमाणोपर विचार करनेसे इसमें कुछभी णका नही रह जाती, कि वर्तमान भगवद्गीता शालिवाहन शकके लगभग पाँच सौ वर्ष पहलेही अस्तित्वमें थी। डॉक्टर भाडारकर, परलोकवासी तेलग, राववहादुर चिंतामणराव वैद्य और परलोकवासी दीक्षितका मतभी इससे बहुत-कुछ मिलता-जुलता है, और उसीको यहाँ प्राह्म मानना चाहिये। हाँ, प्रोफेसर गार्वेचा मत भिन्न है। उन्होंने उसके प्रमाणमें गीताके चौथे अध्यायवाले सप्रदाय-परपराके श्लोकोमेंसे 'योगो नष्ट ' — योगका नाश हो गया — इस वाक्यको लेकर योग शब्दका अर्थ 'पातजल योग' किया है। परतु हमने प्रमाणसहित पहलेही बतला दिया है, कि वहाँ योग शब्दका अर्थ 'पातजल-योग' नहीं — 'कर्मयोग' है। इसलिये प्रो गार्वेका मत भ्रममूलक अतएव अग्राह्म है। यह बात निर्विवाद है, कि वर्तमान गीताका काल शालिवाहन शकके पाँच साँ वर्ष पहलेकी अपेक्षा और कम नहीं माना जा सकता। पिछले भागमें यह बतलाही चुके हैं कि मूल गीता इससेभी कुछ सदियोसे पहलेकी होनी चाहिये।

## भाग ६ - गीता और वौद्ध ग्रंथ

वर्तमान गीताका काल निश्चित करनेके लिये पिछले भागमें जिन वौद्ध ग्रथों के प्रमाण दिये गये हैं, उनका पूरा पूरा महत्त्व समझनेके लिये गीता और वौद्ध ग्रथ या वौद्ध धर्मकी साधारण समानता तया विभिन्नता परभी यहाँ विचार करना आवश्यक है। पहले कई वार वतला चुके हैं, िक गीता-धर्मकी विशेषता यह है, िक गीतामें विणत स्थितत्रज्ञ प्रवृत्तिमार्गावलवी रहता है। परतु इस विशेष गुणको थोडी देरके लिये अलग रख दें, और उक्त पुरुषके केवल मानसिक तथा नैतिक गुणोहीका विचार करें, तो गीतामें स्थितप्रज्ञके (गीता २ ५५-७२), ब्रह्मिक्ट पुरुषके (४ ९९-२३, ५ ९८-२८) और भिक्तयोगी पुरुषके (१२ ९३-९९) जो लक्षण वतलाये हैं, उनमें और निर्वाणपदके अधिकारी अर्हतोंके अर्थात् पूर्णावस्थाको पहुचे हुए बौद्ध भिक्षुओंके जो लक्षण भिन्न भिन्न वौद्ध ग्रथोमें दिये हुए हैं, उनमें विलक्षण समता दीख पडती है (धम्मपद ख्लोक ३६०-४२३ और सुत्त-विणातोमेंने मुनिमुत्त तथा धम्मिकसुत्त देखों)। इतनाही नहीं, िकतु इन वर्णनोंके

शब्दसाम्यसे दीख पडता है, कि स्थितप्रज्ञ अथवा भक्तिमान् गुरुषके समानही सच्चा भिक्षुभी 'शात', 'निष्काम', 'निर्मम', 'निराशी' ( निरिस्सित ), 'समदु खसुख', 'निरारभ', 'अनिकेतन' या 'अनिवेशन' अथवा 'समानिन्दा-स्तुति', और 'मान-अपमान तथा लाभ-अलाभको समान माननेवाला ' रहता है ( धम्मपद ४०, ४९ १, सुत्तिन मुनिसुत्त १ ७, १४, द्वयतानुपस्सनसुत्त २१-२३, और विनयपिटक चुल्लवग्ग ७ ४ ७)। द्वयतानुपस्सनसुत्तके ४०वे म्लोकका यह विचार - ज्ञानी पुरुषके लिये जो प्रकाश है, वही अज्ञानीको अधकार है - गीताके (गीता २ ६९) "या निशा सर्वभूताना तस्या जार्गीत सयमी" इस क्लोकान्तर्गत विचारके सदृश है । और मुनिसुत्तके १० वे क्लोकका यह वर्णन – "अरोसनेय्यो न रोसेति" अर्थात्न तो स्वय कष्ट पाता है और न दूसरोकोभी कष्ट देता है - गीताके "यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते चय " (गीता १२ १५) इस वर्णनके समान है। इसी प्रकार सेल्लसुत्तके ये विचार, कि "जो कोई जन्म लेता है वह मरता है" और "प्राणियोका आदि तया अत अव्यक्त है, इसलिये उसका शोक करना वृथा है" (सेल्लसुत्त १, ९, गी २ २७, २८), कुछ मब्दोके हेरफेरसे गीताकेही विचार है। गीताके दसवे अध्यायमें अथवा अनुगीतामें ( मभा अश्व ४३,४४ ) " ज्योतिष्मानोमें सूर्य, नक्षत्नोमें चद्र, और वेद-मत्नोमें गायती" आदि जो वर्णन है, वहीं सेल्लसुत्तके २१ वे और २२ वे श्लोकोमें तथा महावग्गमें (६ ३५ ८) ज्यो-का-त्यो आया है। इसके सिवा शब्दसादृश्यके तथा अर्थसमताके छोटे-मोटे उदाहरण परलोकवासी तेलगने गीताके अपने अग्रेजी अनुवादकी टिप्पणियोमें दे दिये हैं। तथापि प्रश्न होते हैं, कि यह सदृशता हुई कैसे ? ये विचार असलमे वौद्ध धर्मके हैं या वैदिक धर्मके ? और इनसे अनुमान क्या निकलता है ? किंतु इन प्रश्नोको हल करनेके लिये उस समय जो साधन उपलब्ध थे वे अपूर्ण थे। यही कारण है, जो उपर्युक्त चमत्कारिक शब्दसादृश्य और अर्थ-सादृश्य दिखला देनेके सिवा परलोकंवासी तेलगने इस विषयमें और कोई विशेष वात नही लिखी। परतु अव वौद्ध धर्मकी जो अधिक बातें उपलब्ध हो गई हैं, उनके उक्त प्रश्न हल किये जा सकते हैं, इसलिये यहाँ पर बौद्ध धर्मकी उन वातोका सक्षिप्त वर्णन किया जाता है। परलोकवासी तेलगकृत गीताका अग्रेजी अनुवाद जिस 'प्राच्यधर्म-ग्रथमाला'में प्रकाशित हुआ था, जसीमें आगे चलकर पश्चिमी विद्वानोंने वौद्ध धर्म-ग्रथोंके अग्रेजी अनुवाद प्रसिद्ध किये हैं। ये वातें प्राय उन्हीसे एकितत की गई है, और प्रमाणमें वौद्ध प्रयोके जो स्थल वतलाये गये हैं, उनका सिलसिलाभी इसी मालाके अनुवादोमें मिलेगा। कुछ स्थानोपर पाली शब्दो तथा वाक्योंके अवतरण मूल पाली ग्रथोसेही उद्घृत किये गये हैं।

अव यह वात निर्विवाद सिद्ध हो चुकी है, कि जैन धर्मके समान बौद्ध धर्मभी अपने वैदिक धर्म-रूप पिताकाही पुत्र है, जो जितनी चाहिये उतनी सपत्तिका हिस्सा लेकर किमी कारणमे विभक्त हो गया है, अर्थात् वह कोई पराया नहीं है, कितु उसके पहले यहाँपर जो ब्राह्मण-धर्म था, उसीकी यही उपजी हुई यह एक शाखा है। लकाके महावस या दीपवस आदि श्राचीन पाली भाषाके ग्रथोमे वृद्धके पश्चा-दती राजाओ तथा बौद्ध आचार्योको परपराका जो वर्णन है, उसका हिसाव लगा कर देखनेमे ज्ञात होता है, कि गौतमवुद्धने अस्मी वर्षकी आयु पाकर ईसवी सनसे ५४३ वर्ष पहले अपना गारीर छोडा । परतु इसमें कुछ वाते असबद्ध है । इसलिये प्रोफेसर मेक्सम् छरने इस गणनापर सूक्ष्म विचार करके बुद्धका यथार्थ निर्वाण-काल इसवी सनसे ४७३ वर्ष पहले वतलाया है, और डॉक्टर वुल्हरभी अशोकके शिलालेखोसे इसी कालका सिद्ध होना प्रमाणित करते हैं। तथापि प्रोफेसर न्हिसुडे-विइस या डॉ केर्नके समान नुछ खोज करनेवाले इस कालको उक्त कालसे ६५ या १०० वर्ष औरभी आगे हटाना चाहते हैं। प्रोफेसर गायगरने हालहीमें इन सब मतोकी र्जाच करके युद्धका यथार्थ निर्वाण-काल ईसवी सनसे ४८३ वर्ष पहले माना है। इनमेरी कोईभी काल क्यों न स्वीकार कर लिया जाय, यह निर्विवाद है, कि वृद्धका जन्म होनेके पहलेही वैदिक धर्म पूर्ण अवस्थामें पहुँच चुका या, और न केवल उप-निपदही किंतु धर्म-सूत्रोके समान ग्रथभी उसके पहलेही तैयार हो चुके थे। क्योंकि, पाली भाषाके प्राचीन बौद्ध धर्म-प्रथोहीमे लिखा है, कि - "चारो वेद, वेदाग, व्याकरण, ज्योतिष, इतिहास और निघटु " आदि विषयोमें प्रवीण कुछ मत्त्वशील ब्राह्मण गृहस्यो तया जटिल तपस्वियोमे स्वय गौतमबुद्धने वाद करके उनको अपने धर्मकी दीक्षा दी (मूत्तनिपातोमेंने मेल्लसुत्तके सेल्लका वर्णन तथा वथ्यगाया २०-४५ देखो ) । कठ आदि उपनिपदोमें (कठ १ प८, मुड १ २ १०) अथवा उन्होंको लक्ष्य करके गीतामें (२ ४०-४५, ९ २०-२१) जिस प्रकार यज्ञयाग आदि श्रीतकर्मोकी गौणताका वर्णन किया गया है, उसी प्रकार तथा कुछ अणोमें उन्ही शब्दोंके द्वारा तेविज्जसुत्तोमें (वैविद्य-यूवो) बुद्धनेभी अपने मतानुसार 'यज्ञयागादि'को निरपयोगी तया त्याच्य वतलाया है, और इस बातका निरूपण किया है, कि ब्राह्मण जिमे ('ब्रह्ममह्व्यत्ययना'=ब्रह्ममायुज्यता) कहते हैं, वह अवस्था कैने प्राप्त होती है। इसमें यह बात न्यज्ड विदिन होती है, कि ब्राह्मण-धर्मके वर्मकाड तया शानकाड - अथवा गाहरच्य-धर्म और मन्याम-धर्म, अर्थात् प्रवृत्ति कोर निवृत्ति - रन दोनो शाखाओंके पूणतया मह हो जानेपर उनमें मुधार करनेके िये थीड धर्म उत्पन्न हुआ है। मुधारके विषयमें सामान्य नियम यह है, कि उसमें

<sup>&</sup>quot; बुद्ध-निर्वाणशास्त्रविषयक वणन श्री मेक्समूलरने अपने 'धम्मपद'क अग्रेजी सनुवादको प्रन्तावनाम (S B E Vol A Intro pp. xxxv-xlv) किया है, आर उसवी परीक्षा हाँ गायगरों मन १९९२ में प्रकाशित अपने 'महावहा के अनु-पांचकी प्रस्तावनामें की ? (The Mahavamsa by Dr Geiger, Pali Text Society, Intro p xxiif)

पहलेकी कुछ वाते स्थिर रह जाती है, और कुछ वदल जाती है। अतएव इस न्यायके अनुसार अब इस बातका विचार करना चाहिये, कि बौद्ध धर्ममें वैदिक धर्मकी किन किन बातोको स्थिर रख लिया है, और किनको छोड दिया है। यह विचार गार्हस्थ्य धर्म और सन्यास इन दोनोकी पृथक् पृथक् दृष्टियोंसे, करना चाहिये। परतु बौद्ध धर्म मूलमें सन्यास-मार्गीय अथवा केवल निवृत्ति-प्रधान है, इसलिये पहले दोनोंके सन्यास-धर्मका विचार करके अनतर दोनोंके गार्हस्थ्य धर्मके तारतम्यपर विचार किया जायगा।

वैदिक सन्यास-धर्मपर दृष्टि डालनेसे दीख पडता है, कि कर्ममय सृष्टिके सव व्यवहार तृष्णामूलक अतएव दु खमय है, उससे अर्थात् जन्म-मरणके भवचक्रसे आत्माका सर्वेथा छुटकारा होनेके लिये मन निष्काम और विरक्त करना चाहिये तथा उसको दृश्यसृष्टिके मूलमें रहनेवाले आत्मस्वरूपी नित्य परब्रह्ममें स्थिर करके सासारिक कर्मोंका सर्वेथा त्याग करना उचित है, इस आत्मनिष्ठ स्थितिहीमें सदा निमग्न रहना सन्यास-धर्मका मुख्य तत्त्व है। दृश्य-सृष्टि नामरूपात्मक तथा नाशवान् है, और कर्मविपाकके कारणही उसका अखडित व्यापार जारी है।

#### कम्मना वस्तती लोको कम्मना वस्तती पजा (प्रजा)। कम्मनिबधना सत्ता (सत्त्वानि) रथस्साऽणीव यायतो ।।

" कर्महीसे लोग और प्रजाभी जारी है। जिस प्रकार चलती हुई गाडी रथकी कीलसे नियन्नित रहती है, उसी प्रकार प्राणिमान कर्मसे बधा हुआ है " ( सुत्तनि वासेठसुत्त ६१)। वैदिक धर्मके ज्ञानकाडका उक्त तत्त्व, अथवा जन्म-मरणका चक्कर, या ब्रह्मा, इद्र, महेश्वर, यम आदि अनेक देवता और उनके भिन्न भिन्न स्वर्ग-पाताल आदि लोकोका ब्राह्मण-धर्ममें विणत अस्तित्वभी बुद्धको मान्य था, और इसी कारण नामरूप, कर्मविपाक, अविद्या, उपादान और प्रकृति वगैरह वेदान्त या साख्य-शास्त्रके शब्द तथा ब्रह्मादि वैदिक देवताओकी कथाएँभी (बुद्धकी श्रेष्ठताको स्थिर रखकर ) कुछ हेरफेरसे बौद्ध ग्रथोमें पाई जाती है। यद्यपि बुद्धको वैदिक धर्मके कर्म सुष्टिविषयक ये सिद्धान्त मान्य थे, कि दृश्य सृष्टि नाशवान् और अनित्य है, एवं उसके व्यवहार कर्मविपाकके कारण जारी है, तथापि वैदिक धर्म अर्थात् उपनिषत्कारोका यह सिद्धान्त उन्हे मान्य न था, कि नामरूपात्मक नाशवान् सिष्टिके मुलमें नामरूपसे व्यतिरिक्त आत्मस्वरूपी परब्रह्मके समान एक नित्य और सर्वव्यापक वस्तु है – इन दोनो धर्मोमे जो विशेष भिन्नता है, वह यही है। गौतम-वद्धने यह वात स्पष्ट रूपसे कह दी है, कि आत्मा या ब्रह्म यथार्थमें कुछ नहीं है -केवल भ्रम है, इसलिये आत्म-अनात्मके विचारमें या ब्रह्म-चितनके पचडेमे पडकर किसीकोभी अपना समय न खोना चाहिये (सव्वासवसुत्त ९-१३)। दीव्यनि-कायोंके ब्रह्मजालसुत्तोंसेभी यही बात स्पष्ट होती है, कि आत्माविषयक कोईभी

कल्पना बुद्धको मान्य न थी। \* इन सुत्तोके अतमें कहा है, कि आत्मा और ब्रह्म एक है या दो, फिर ऐसेही भेद बतलाते हुए आत्माकी भिन्न भिन्न ६२ प्रकारकी कल्पनाएँ वतलाकर कहा है, कि ये सभी मिथ्या 'दृष्टि' है, और मिलिंदप्रश्नमेभी (मि प्र २, ३, ६, २ ७ १५) बौद्ध धर्मके अनुसार नागसेनने यूनानी मिलिदसे (मिनादर) साफ साफ कह दिया है, कि " आत्मा तो कोई यथार्थ वस्तु नही है।" यदि मान ले, कि आत्मा और उसी प्रकार ब्रह्मभी, दोनो भ्रमही है, यथार्थ नही है, तो वस्तुत धर्मकी नीवही गिर जाती है। क्योंकि, फिर सभी अनित्य वस्तुएँही वच रहती है, और नित्य-मुख या उसका अनुभव करनेवाला कोईभी नहीं रह जाता। यही कारण है, जो श्रीशकराचार्यने तर्कदृष्टिसेभी इस मतको अग्राह्य निश्चित किया है परतु अभी हमें केवल यही देखना है, कि असली वुद्ध धर्म क्या है ? इसलिये इस वादको यही छोडकर देखेंगे, कि वुद्धने आगे अपने धर्मकी क्या उपपत्ति बतलाई है। यद्यपि बुद्धको आत्माका अस्तित्व मान्य न था, तथापि इन वातोसे वे पूर्णतया सहमत थे, कि (१) कर्मविपाकके कारण नाम-रूपात्मक देहको (आत्माको नही) नाशवान्, जगतके प्रपचमें वार वार जन्म लेना पडता है, और (२) पुनर्जन्मका यह चक्कर या सारा ससारही दु खमय है, इससे छुटकारा पा कर स्थिर शाति या सुखको प्राप्त कर लेना अत्यत आवश्यक है। इस प्रकार इन दो बातो – अर्थात् सासारिक दु खके अस्तित्व और उसके निवारण करनेकी आवश्यकताको मान लेनेसे वैदिक धर्मका यह प्रश्न फिरभी ज्यो-का-त्यो बनाही रहता है, कि दु खनिवारण करके अत्यत सुख प्राप्तकर लेनेका मार्ग कौन-सा है ? और उसका कुछ-न-कुछ ठीक ठीक उत्तर देना आवश्यक हो जाता है। उपनिपत्कारोंने कहा है, कि यज्ञयाग आदि कर्मोंके द्वारा ससारचक्रसे छुटकारा हो नहीं सकता, और वृद्धने इससेभी कही आगे वढकर इन सब कर्मीका हिंसात्मक अत्राप्त सर्वथा त्याज्य और निषिद्ध बतलाया है। इसी प्रकार यदि स्वय 'ब्रह्म'हीको एक वडा भारी भ्रम मानें, तो दु ख-निवारणार्थं जो ब्रह्मज्ञान-मार्ग है, वहभी भ्रातिकारक या असभव निर्णित होता है। फिर दु खमय भवचक्से छ्टनेना मार्ग कौन-सा है ? बुद्धने इसका यह उत्तर दिया है, कि किसी रोगको दूर करनेके लिये उस रोगका मूल कारण ढंढ कर उसीको हटानेका प्रयत्न जिस प्रकार चतुर वैद्य किया करता है, उसी प्रकार सासारिक दु खके रोगको दूर करनेके लिये (३) उसके कारणको जानकर, (४) उसी कारणको दूर करनेवाले मार्गका अवलव वृद्धिमान् पुरुषको करना चाहिये। इन कारणोका विचार करनेसे दीख पडता है, कि तृष्णा या कामनाही इस जगतके सब दु खोकी जड है, और एक नामरूपात्मक शरीरका नाश हो जानेपर बचे हुए इस वासनात्मक

<sup>\*</sup> ब्रह्मजालसुत्तका अग्रेजीमें अनुवाद नहीं है, परंतु उसका सक्षिप्त विवेचन च्हिस्डेविट्स्ने S\_B E Vol XXVI Intro pp xxiii-xxv में किया है।

वीजहीसे अन्यान्य नाम-रूपात्मक शरीर पुन पुन उत्पन्न हुआ करने हैं। और फिर बुद्धने निश्चित किया है, कि पुनर्जन्मके दु खमय ससारसे पिंड छुडानेके लिये इद्रिय-निग्रहसे, घ्यानसे तथा वैराग्यसे तृष्णाका पूर्णतया क्षय करके सन्यासी या भिक्षु वन जानाही एकमेव यथार्थ मार्ग है, और इसी वैराग्ययुक्त सन्याससे अचल शाति एव सुख प्राप्त होता है। तात्पर्य यह है, कि यज्ञयाग आदिकी, तथा आत्म-अनात्म विचारकी ड़ झझटमें न पडकर, निम्न चार दृश्य वातोपरही वौद्ध धर्मकी रचना की गई है। वे चार वातें ये हैं सासारिक दु खका अस्तित्व, उसका कारण, उसके निरोध या निवारण करनेकी आवश्यकता, और उसे समूल नष्ट करनेके लिये वैराग्यरूप-साधन, अथवा बौद्धकी परिभाषाके अनुसार क्रमण दु ख, समुदय, निरोध और मार्ग। अपने धर्मके इन्ही चार मूल तत्त्वोको वुद्धने 'आर्यसत्य' नाम दिया है। उपनिषदके आत्मज्ञानके वदले चार आर्यसत्योकी दृश्य नीवके ऊपर यद्यपि इस प्रकार वौद्ध धर्म खडा किया गया है, तथापि अचल शांति या सुख पानेके लिये तृष्णा अथवा वासनाका क्षय करके मनको निष्काम करनेके जिस मार्गका ( चौथा सत्य ) उपदेश बुद्धने किया है, वह मार्ग, और मोक्ष-प्राप्तिके लिये उपनिषदोमें वर्णित मार्ग, दोनो वस्तुत. एकही हैं, इसलिये यह बात स्पष्ट है, कि दोनोका अतिम दृश्य-साध्य मनकी निविषय स्थिति ही है। परतु इन दोनो धर्मोंमें भेद यह है, कि ब्रह्म तथा आत्माको एक माननेवाले उपनिषत्कारोंने मनकी इस निष्काम अवस्थाको 'आत्मनिष्ठा', 'ब्रह्म-सस्या', 'ब्रह्मभूतता', 'ब्रह्मनिर्वाण' (गीता ५ १७-२५, छा २ २३ १), अर्थात् ब्रह्ममें आत्माका लय होना आदि अतिम आधारदर्शक नाम दिये है, और वुद्धने उसे केवल 'निर्वाण' अर्थात् ' विराम पाना ', या " दीपकके बुझ जानेके समान वासनाका नाश होना " यह केवल त्रियादर्शक नाम दिया है। क्योंकि, ब्रह्म या आत्माको भ्रम कह देनेपर यह प्रश्नही नही रह जाता, कि "विराम कौन पाता है और किसमें पाता है ?" ( सुत्तनिपातमेंसे रतनसुत्त १४ और वगीससुत्त १२, १३ ), एव वुद्धने तो यह स्पष्ट रीतिसे कह दिया है, कि चतुर मनुष्यको इस गूढ प्रश्नका विचारभी न करना चाहिये ( सव्वासवसुत्त ८–१३, मिलिदप्रश्न ४ २ ४,५ )। यह स्थिति प्राप्त होनेपर, पुनर्जन्म नही होता, इसलिये एक शरीरके नष्ट होनेपर फिर दूसरे शरीरको पानेकी सामान्य ऋियाके लिये प्रयुक्त होनेवाले 'मरण' शब्दका उपयोग वौद्ध धर्मके अनुसारभी 'निर्वाण'के लिये किया नही जा सकता। निर्वाण तो ' मृत्युकी मृत्यु ', अथवा उपनिषदोके वर्णनानुसार "मृत्युको पारकर जानेका मार्ग " है -निरी मौत नही है। वृहदारण्यक उपनिषदमें (४४७) यह जो दृष्टान्त दिया है, कि जिस प्रकार सर्पको अपनी कैंचली छोड देनेपर उसकी कुछ परवाह नही रहती, उसी प्रकार जब कोई मनुष्य उक्त स्थितिमें पहुँच जाता है, तब उसेभी अपने गरीरकी कुछ चिता नही रह जाती, और उसी दृष्टान्तका आधार असली भिक्षुका वर्णन करते समय सुत्तनिपातके उरगसुत्तके प्रत्येक क्लोकमें लिया गया है। वैदिक धर्मका

यह तत्त्वभी (कौषी ब्रा ३ १), कि "जात्निन्छ पुरुष पाप-पुण्यसे सर्देव अलिप्त रहता है" (वृ ४ ४ २३), "इसिल्ये उसे मातृवध तथा पितृवधसरीखें पातकोकाभी दोष नहीं लगता", धम्मपदमें णव्दश ज्यो-का-त्यो वतला गया है (धम्म २९४, २९५, मिल्दिप्रश्न ४ ५ ७)। साराश, यद्यपि ब्रह्म तथा आत्माका अस्तित्व बुद्धको मान्य नहीं था, तथापि मनको शात, विरक्त तथा निष्काम करना प्रभृति मोक्ष-प्राप्तिके जिन साधनोका उपनिषदोमें वर्णन है, वेही साधन बुद्धके मतसे निर्वाण-प्राप्तिके लियेभी आवश्यक हैं, इसीलिये बौद्ध यति तथा वैदिक सन्यासियोके वर्णन मानसिक स्थितिकी दृष्टिसे एकहीसे होते हैं, और इसी कारण पाप-पुण्यकी जिम्मेदारीके सबधसे तथा जन्म-मरणके चक्करसे छुटकारा पानेके विषयमें वैदिक सन्यास-धर्मके जो मिद्धान्त हैं, वेही वौद्ध धर्ममें स्थिर रखें गये हैं। परतु वैदिक धर्म गौतमबुद्धसे पहलेका है, अतएव इस विषयमें कोई शका नहीं, कि ये विचार असलमें वैदिक धर्मकेही हैं।

वैदिक तथा बौद्ध सन्यास-धर्मोकी विभिन्नताका वर्णन हो चुका। अव देखना चाहिये, कि गाई स्थ्य-धर्मके विषयमे वृद्धने क्या कहा है। आत्म-अनात्म-विचारके तत्त्वज्ञानको महत्त्व न देकर सासारिक दु खोके अस्तित्व आदि दृण्य आघारपरही यद्यपि वौद्ध धर्म खडा किया गया है, तथापि स्मरण रखना चाहिये, कि कोटसरीखे आधुनिक पश्चिमी पडितोंके निरे आधिभौतिक धर्मके अनुसार - अथवा गीता-धर्मके अनुसारभी वौद्ध धर्म मूलमें प्रवृत्ति-प्रधान नहीं है। यह सच है कि, बुद्धको उपनिपदोंके आत्मज्ञानकी 'तात्त्विक दृष्टि ' मान्य नहीं है। परतु वृहदारण्यक उपनिषदमें (वृ४४६) वर्णित याज्ञवल्क्यका यह सिद्धान्त कि, "समारको विलक्तल छोड करके मनको निविषय तथा निष्काम करनाही इस जगतमें मनुष्यका केवल एक परम कर्तव्य है ", बौद्ध धर्ममेंभी सर्वथा स्थिर रखा गया है, इसीलिये वीद धर्म मूलमें केवल सन्यास-प्रधान हो गया है। यद्यपि वुद्धके समग्र उपदेशोका तात्पर्य यह है, कि ससारका त्याग कियेविना, केवल गृहस्थाश्रममेंही वने रहनेसे, परम सुख अर्हतावस्था कभी प्राप्त हो नहीं सकती, तथापि यह न समझ लेना चाहिये कि उसमें गार्हस्थ्यवृत्तिका विलकुल विवेचनही नही है। जो मनुष्य विना भिक्षु वने बुद्ध, उसके धर्म, और वौद्ध भिक्षुओं सघ अर्थात् मेले या मडलियाँ, इन तीनोपर विश्वास रखें, और " वुद्ध शरण गच्छामि, धर्म शरण गच्छामि, सघ शरण गच्छामि " इस सकल्पके उच्चारण द्वारा उक्त तीनोकी भारणमें जाय, उसको बौद्ध-प्रथोमे उपासक कहा है। येही लोग वीद्व धर्मावलवी गृहस्य है। प्रसग-प्रसगपर स्वय बुद्धनेभी कुछ स्थानोपर उपदेश किया है, कि उन उपासकोको अपना गार्हस्थ्य-व्यवहार कैसा रखना चाहिये (महापरिनिव्वाणसुत्त १ २४)। वैदिक गार्हस्थ्य-धर्ममेंसे हिंसात्मक श्रोत यज्ञयाग और चारो वर्णोका भेद वृद्धको ग्राह्म नही था। इन बातोको छोड देनेसे स्मार्त पचमहायज्ञ, दान आदि परोपकार धर्म और नीतिपूर्वक आचरण गीर ३७

करनाही गृहस्थका कर्तव्य रह जाता है, तथा गृहस्थोके धर्मका वर्णन करते समय केवल इन्ही वातोका उल्लेख बौद्ध-प्रथोमें पाया जाता है। बुद्धका मत है, कि प्रत्येक गृहस्य अर्थात् उपासकको पचमहायज्ञ करनाही चाहिये। उनका स्पष्ट कयन है, कि अहिसा, सत्य, अस्तेय, सर्वभूतानुकपा और ( आत्मा मान्य न हो, तथापि ) आत्मीपम्य-दृष्टि, शौच या मनकी पविवता, तथा विशेष करके सत्पानी याने वीद-भिक्षुओको एव वौद्ध भिक्षु-सघको अन्न-चस्त्र आदिका दान देना प्रमृति नीति-धर्मोंकाभी पालन बौद्ध उपासकोको करना चाहिये। बौद्ध धर्ममें इसीको 'शील' कहा है, और दोनोकी तुलना करनेसे यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि पचमहायज्ञके समान ये नीति-धर्मभी ब्राह्मण-धर्मके धर्म-सूत्रो अथवा प्राचीन स्मृति-प्रथोंसे (मनु ६ ९२, १० ६३) बुद्धने लिये हैं। \* और तो क्या, इस आचारके विषयमें प्राचीन ब्राह्मणोकी स्तुति स्वयं वृद्धनेही बाह्मणधिम्मकसुत्तीमें की है, तथा मनुस्मृतिके कुछ श्लोक तो धम्मपदमें अक्षरश पाये जाते हैं (मनु २ १२१, ५ ४५, धम्मपद १०९, १३१) वौद्ध धर्ममें वैदिक ग्रथोसे न केवल पचमहायज्ञ और नीति-धर्मही लिये गये है, किंतु वैदिक धर्ममे पहले कुछ उपनिपत्कारो-हारा प्रतिपादित इस मतकोभी बुद्धने स्वीकार किया है, कि गृहस्थाश्रममें पूर्ण मोक्ष-प्राप्ति कभीभी नही होती। उदाहरणार्थ, मुत्तनिपात्तोके धम्मिकसुन्तमें भिक्षुके साथ उपासककी तुलना करके बुद्धने साफ साफ कह दिया है, कि गृहस्यको उत्तम शीलके द्वारा बहुत हुआ तो 'स्वयप्रकाश' देवलीककी प्राप्ति हो जावेगी, परतु जन्म-मरणके चक्करसे पूर्णतया छुटकारा पानेके लिये ससार तथा लडके-वच्चे, स्त्री आदिको छोड करके अतमें उसको मिक्षु-धर्मही स्वीकार करना चाहिये (धम्मिकसुत्त १७, २९, वृ ४ ४ ६, मभा वन २ ६३)। तेविज्जसुत्तमें (ते सु १ ३५ ३ ५) यह वर्णन है, कि कर्म-मार्गीय वैदिक ब्राह्मणोसे वाद करते समय अपने उक्त सन्याम-प्रधान मतको सिद्ध करनेके लिये बुद्ध ऐसी युक्तियाँ पेश करते थे, कि "यदि तुम्हारे ब्रह्मके वाल-वच्चे-स्त्री तथा कोध-लोभ नहीं है, तो स्त्री-पुत्रोमे रहकर तथा यज्ञ-याग आदि काम्य कर्मोंके द्वारा तुम्हें ब्रह्मकी प्राप्ति होगीही कैसे ?" और यहभी प्रसिद्ध है, कि स्वय वुद्धने युवावस्यामेंही अपनी स्त्री, अपने पुत्र तथा राजपाटकोभी त्याग दिया था, एव भिक्षु-धर्म स्वीकार-कर लेनेपर छ वर्षके वाद उन्हे वुद्धावस्था प्राप्त हुई थी। बुद्धके समकालीन, परतु उनसे पहलेही समाधिस्थ हो जानेवाले, महावीर नामक अतिम जैन तीर्थकरकामी ऐसाही उपदेश है। परतु वह बुद्धके समान अनात्मवादी नहीं था, और इन दोनो धर्मोमें महत्त्वका भेद यह है, कि वस्त्रप्रावरण आदि ऐहिक सुखोका त्याग और अहिंसावत प्रभृति धर्मोका पालन वौद्ध भिक्षुओकी अपेक्षा जैन यति अधिक दृढतान किया करते थे, एव अवभी करते रहते हैं। खानेहीकी नियतसे जो प्राणी न मारे

<sup>\*</sup> See Dr Kern's Manual of Buddhism (Grundriss III 8) p 68

गये हो, उनका 'पवत्त' (स प्रवृत्त ) अर्थात् "तैयार किया हुआ माम" (हाथी, सिंह, आदि कुछ प्राणियोंको छोडकर ) बुद्ध स्वय खाया करते थे, 'पवत्त' मास तथा मछिलयां खानेकी आज्ञा बौद्ध भिक्षुओंकोभी दी गई है, एव विना वस्त्रोंके नग-घडग घूमना बौद्ध-भिक्षु-धमंके नियमानुसार अपराध है, (महावग्ग ६ ३०, ५८ २०)। साराण, यद्यपि बुद्धका निष्चित उपदेण था, कि अनात्मवादी भिक्षु बनो, तथापि काया-क्लेणमय उग्र तपसे बुद्ध सहमत नहीं थे (महावग्ग ५०, १५, गीता ६ १६), बौद्ध भिक्षुओंके विहारों अर्थात् उनके रहनेके मठोंकी सारी व्यवस्थाभी ऐसी रखी जाती थी, कि जिससे उनको कोई विशेष शारीरिक कष्ट न सहना पढ़े, और प्राणायाम आदि योगाभ्यास सरलतापूर्वक हो सके। तथापि बौद्ध धममें यह तत्त्व पूर्णतया स्थिर है, कि अर्हतावस्था या निर्वाणसुखकी प्राप्तिके लिये गृहस्थाश्रमको त्यागनाही चाहिये, इसिलये यह कहनेमें कोई प्रत्यवाय नहीं, कि बौद्ध धर्म सन्यास-प्रधान धर्म है।

यद्यपि बुद्धका निश्चित मत था, कि ब्रह्मज्ञान अथवा आत्म-अनात्म-विचार भ्रमका एक वडा-सा जाल है, तथापि इस दृश्य कारणके लिये, अर्थात् दु खमय ससार-चक्रसे छुटकर निरतर शाति तथा सुख प्राप्तिके लिये, उपनिषदोमें वर्णित सन्यास-मार्गवालोंके इसी साधनको उन्होंने मान लिया था, कि वैराग्यसे मनको निर्विपय रखना चाहिये, और जब यह सिद्ध हो गया, कि चातुर्वर्ण्य भेद या हिंसात्मक यज्ञ-यागको छोडकर बौद्ध धर्ममें वैदिक गार्हस्थ्य-धर्मके नीतिनियमही कुछ हेरफेर करके लिये गये हैं, तव यदि उपनिषद् तथा मनुस्मृति आदि प्रथोमें वैदिक सन्यासियोके जो वर्णन है, वे वर्णन, एव वौद्ध भिक्षुओ या अर्हतोके वर्णन, अथवा अहिंसा आदि नीति-धर्म, दोनो धर्मोमें एकहीसे - और कई स्थानोपर शब्दश एकहीसे - दीख पड़ें, तो आश्चर्यकी वात नहीं है। ये सब वाते मूल वैदिक धर्महीकी है। परतु बौद्धोने केवल इतनीही वाते वैदिक धर्मसे नही ली है, प्रत्युत वौद्ध धर्मके दशरथ-जातकके समान जातक-प्रथभी प्राचीन वैदिक पुराण-इतिहासकी कथाओंके, बुद्ध धर्मके अनुकूल तैयार किये हुए, रूपातर है। न केवल वौद्धोनेही, किंतु जैनोनेभी अपने अभिनव-पुराणोमें वैदिक कथाओं ऐसेही रूपातर कर लिये हैं। सेल साहवने तो यह लिखा है, कि ईसाके अनतर प्रचलित हुए मुहमदी धर्ममे ईसाके चरित्रका इसी प्रकार विपर्यास कर लिया गया है। वर्तमान समयकी खोजसे यह सिद्ध हो चुका है, कि पुरानी वाडवलमें सृष्टिकी उत्पत्ति, प्रलय तथा नूह आदिकी जो कथाएँ है, वे सव प्राचीन खाल्दी जातिकी धर्म-कथाओके रूपातर हैं, कि जिनका वर्णन यहुदी लोगोका किया हुआ है। उपनिषद्, प्राचीन धर्म-सूत्र, तथा मनुस्मृतिके वर्णन कथाएँ अथवा

<sup>\*</sup> See Sele's Koran, "To the Reader" (Preface), p x and the Preliminary Discourse, See IV p 58 (Chandos Classics Edition)

विचार जव यौद्ध ग्रथोमे इस प्रकार – कई वार तो विलकुल ग्रव्दग – लिये गये है, तब यह अनुमान सहजही हो जाता है, कि ये असलमें महाभारतकेही है। वौद्ध-प्रथ-प्रगेताओंने इन्हें वहीमे उद्घृत कर लिया होगा। वैदिक धर्म-प्रथोंके जो भाव और फ्लोक बौद्ध-प्रथोमें पाये जाते हैं, उनके कुछ उदाहरण ये हैं - " जयसे वैरकी वृद्धि होती है, और वैरसे वैर शात नहीं होता" (मभा उद्यो ७१ ५९,६३), "दूसरेके फोधको शातिसे जीतना चाहिये" आदि विदुरनीति (मभा उद्योग ३८ ७३) तथा जनकका यह वचन कि "यदि मेरी एक मुजामें चदन लगाया जाय और दूसरी काटकर अलगकर दी जाय, तोभी मुझे दोनो वार्ते समानही हैं " (मभा शा ३२० ३६), इनके अतिरिक्त महाभारतके औरभी बहुतसे क्लोक बौद्ध-प्रथोंमें मान्दग पाये जाते हैं (धम्मपद ५, २२३, मिलिंदप्रश्न ७ ३ ५)। इसमें कोई सदेह नही, कि उपनिपद्, ब्रह्मसूत्र तया मनुस्मृति आदि वैदिक ग्रथ बुद्धकी अपेक्षा प्राचीन है, इसलिये उनके जो विचार तथा श्लोक बौद्ध-प्रथोमें पाये जाते हैं, उनके विषयमें विश्वासपूर्वक कहा जा सकता है, कि उन्हे बौद्ध-ग्रथकारोंने उपर्युक्त वैदिक ग्रथोहीसे लिया है, किंतु यह वात महाभारतके विपयमे नही कही जा सकती। महाभारतमेंही वौद्ध डागोबाओका जो उल्लेख है, उससे स्पष्ट होता है, कि महा-भारतका अतिम सस्करण बुद्धके बाद रचा गया है। अतएव केवल ग्लोकके सादृश्यके आधारपर यह निश्चय नहीं किया जा सकता, कि वर्तमान महाभारत वौद्ध-प्रयोके पहलेहीका है, और गीता महाभारतकाही एक भाग है, इसलिये यही न्याय गीताकोभी उपर्युक्त हो सकेगा। इसके सिवा, पह पहलेही कहा जा चुका है, कि गीतामेंही ब्रह्म-सूत्रोका उल्लेख है, और ब्रह्म-सूत्रोमे है वौद्ध धर्मका खडन। अतएव स्थितप्रज्ञके वर्णन प्रभृतिकी (वैदिक और वौद्ध) दोनोकी समताको छोड देते हैं, और यहाँ अब इस वातका विचार करते है, कि उक्त शकाको दूर करने एव गीताको निर्विवाद रूपसे वौद्ध-प्रथोसे पुरानी सिद्ध करनेके लिये वौद्ध-प्रथोमें कोई अन्य साधन मिलता है या नहीं।

उपर कह चुके हैं, कि बौद्ध धर्मका मूल स्वरूप शुद्ध निरात्मवादी और निवृत्ति-प्रधान है। परतु उसका यह स्वरूप बहुत दिनोतक टिक न सका। भिक्षुओं आवरणके विषयमें मतभेंद हो गया, और वुद्धकी मृत्युके पश्चात् उसमें अनेक उपपथोंका निर्माणही नहीं होने लगा, किं प्रधानक तत्त्वज्ञानके विषयमेभी इसी प्रकारका मतभेंद उपस्थित हो गया। आजकल कई लोग तो यहभी कहने लगे हैं, कि "आत्मा नहीं हैं" इस कथनके द्वारा बुद्धको मनसे यही बतलाना है, कि "अचिन्त्य आत्मज्ञानके शुष्क-वादमें मत पढ़ो, वैराग्य तथा अभ्यासके द्वारा मनको निष्काम करनेका प्रयत्न पहले करो, आत्मा हो चाहे न हो, मनके निग्नह करनेका कार्य मुख्य है, और उसे सिद्ध करनेका प्रयत्न पहले करना चाहिये।" उनके कहनेका यह मतलव नहीं है, कि ब्रह्म या आत्मा विलकुल हैही नहीं। क्योंकि तेविज्जसुत्तमें स्वय बुद्धनेही 'ब्रह्मसह्व्याताय' म्यितिका उल्लेख किया है, और सेल्लसुत्त तथा थेरगाथामेंभी उन्होंने कहा है, कि मै ब्रह्मभूत हूँ (सेल्लसुत्त १४, थेरगाथा ८३१) । परतु मूल हेतु चाहे जो हो, यह निविवाद है, कि ऐसे अनेक प्रकारके मत, वाद तथा आग्रही पथ तत्त्वज्ञानकी दृष्टिमे आगे निर्मित हो गये, जो कहते थे, कि "आत्मा या ब्रह्ममेंसे कोईभी नित्य वस्तु जगतके मूलमें नही है, जो कुछ दीख पडता है, वह क्षणिक या शून्य है, अथवा जो कुछ दीख पडता है, वह ज्ञान है, ज्ञानके अतिरिक्त - जगतमें कुछभी नही है ", इत्यादि (वे सू. शा भा २ २ १८-२६)। इस निरीश्वर या अनात्मवादी वीद्ध मतकोही क्षणिकवाद, णून्यवाद और विज्ञानवाद कहते है। परतु यहाँपर इन सब पथोके विचार करनेका कोई प्रयोजन नही है। हमारा प्रश्न ऐतिहासिक है। अतएव उसका निर्णय करनेके लिये 'महायान' नामक पथका वर्णन, जितना आवश्यक है उतनाही, यहाँपर किया जाता है। बुद्धके मूल उपदेशमें आत्मा या ब्रह्मका (अर्थात् परमात्मा या परमेश्वर ) अस्तित्वही अग्राह्म अथवा गौण माना गया है, इसलिये स्वय बुद्ध अपने जीवन-कालमेंसेही भक्तिके द्वारा परमेश्वरकी प्राप्ति करनेके मार्गका उपदेश किया जाना सभव नही था, और जवतक वुद्धकी भव्य मूर्ति एव चरित्रश्रम लोगोंके सामने प्रत्यक्ष रीतिसे उपस्थित था, तवतक उस मार्गकी कुछ आवश्यकताही नहीं थी। परतु आगे यह आवश्यक हो गया, कि यह धर्म सामान्य जनोको प्रिय हो, और उसका अधिक प्रसारभी होवे। अत घरदार छोड, भिक्षु वन करके मनो-निग्रहसे बैठे-विठाये निर्वाण पाने - यह न समझकर कि किसमें ? - के इस निरीश्वर निवृत्ति-मार्गकी अपेक्षा किसी सरल और प्रत्यक्ष मार्गकी आवश्यकता हुई। वहुत सभव है, कि साधारण बुद्ध-भक्तोंने तत्कालीन प्रचलित वैदिक भक्ति-मार्गका अनुकरण करके, बुद्धकी उपासनाका आरभ पहले पहल स्वय कर दिया हो, अतएव बुद्धके निर्वाण पानेके पश्चात् शीघाही वौद्ध पडिताने वुद्धहीको "स्वयभू तथा अनादि, अनत पुरुषोत्तम "का रूप दे दिया, और वे कहने लगे, कि बुद्धका निर्वाण होना तो उन्हीकी नीला है, "असली बुद्धका कभी नाण नहीं होता – वह तो सदैव अचल रहता है। " इसी प्रकार बौद्ध-ग्रथोमें यह प्रतिपादन किया जाने लगा, कि असली बुद्ध "सारे जगतका पिता है, और जनसमूह उनकी सतान है ", इसलिये वहभी सभीको "समान है, न वह किसीसे प्रेमही करता है और न किसीसे द्वेषभी करता है।" "धर्मकी व्यवस्था विगडनेपर 'धर्मकृत्य'के लिये वही समय-समयपर वृद्धके रूपसे प्रकट हुआ करता है ", और इसी देवाधिदेव बुद्धकी " भिक्त करनेसे, उसके ग्रथोकी पूजा करनेसे और उसके डागोबाके समुख कीर्तन करनेसे " अथवा " उसे भक्तिपूर्वक दो-चार कमल या एक फूल समर्पण कर देनेभीसे मनुष्यको सद्गति प्राप्त होती है ( सद्धर्मपुडरीक २ ७७-९८, ५ २२, १५ ५-२२, मिलिंदप्रक्त ३ ७ ७ )।\* मिलिंदप्रक्तमें

<sup>\*</sup> प्राच्यधर्म-पुस्तकमालाके २१वे खडमें 'सद्धर्मपुडरीक' ग्रथका अनुवाद प्रकाशित हुआ है। यह म्ल ग्रथ सस्कृत भाषाका है। अब मृल सस्कृत ग्रथभी प्रकाशित हो चुका है।

(मि प्र ३ ७ २) यहभी कहा है, कि "किसी मनुष्यकी सारी उम्र दूराचरणोर्में क्यो न बीत गई हो, पग्तु मृत्युके समय यदि वह बुद्धकी शरणमें जावे, तो उसे स्वर्गकी प्राप्ति अवश्य होगी ", और सद्धर्मपुडरीकके दूसरे तया तीसरे अध्यायोमें इस वातका विस्तृत वर्णन है, कि सब लोगोका "अधिकार, स्वभाव तया ज्ञान एकही प्रकारका नहीं होता, इसलिये अनात्मपर निवृत्ति-प्रधान-मार्गके अतिरिक्त भिक्तके इस मार्गको (यान) बुद्धनेही दया करके अपनी-" उपायचातुरीसे निर्मित किया है।" स्वय वद्धके वतलाये हुए इस धर्म-तत्त्वको एकदम छोड देना कभीभी सभव नही था, कि निर्वाणपादकी प्राप्ति होनेके लिये भिक्षु-धर्महीको स्वीकार करना चाहिये, क्योकि यदि ऐसा किया जाता, तो मानो बुद्धके मूल उपदेशपरही हरताल पोता जाता। परतु यह कहना कुछ अनुचित नही था, कि भिक्षु हो गया तो क्या हुआ, उसे जगलमें 'गेंडे'के समान अकेले तथा उदासीन न वने रहना चाहिये, किंतु धर्मप्रसार आदि लोकहित तथा परोपकारके काम 'निरिस्सित' वृद्धिसे करते जानाही बौद्ध भिक्षुओका कर्तव्य है, † इसी मतका प्रतिपादन महायान-पथके सद्धमंपुडरीक आदि ग्रयोमें किया गया है, और नागसेनने मिलिदसे कहा है, कि "गृहस्थाश्रममें रहते हुए निर्वाण-पदको पा लेना विलकुल अशक्य नहीं हैं - और उसके कितनेही उदाहरणभी हैं," (मि प्र६२४)। यह वात किसीकेभी ध्यानमें सहजही आ जायगी, कि ये विचार अनात्मवादी तया केवल सन्यास-प्रधान मूल वौद्ध धर्मके नहीं है , अथवा शृन्यवाद या विज्ञान-वादको स्वीकार करकेभी इनकी उपपत्ति नही जानी जा सकती, और पहले पहल अधिकाश बौद्ध धर्मवालोको स्वय मालूम पडता था, कि ये विचार बुद्धके मूल उपदेशसे विरुद्ध है। परतु फिर यही नया मतही स्वभावसे अधिकाधिक लोकप्रिय होने लगा, और वुद्धके मूल उपदेशके अनुसार आचरण करनेवालेको 'हीनयान' (हलका मार्ग) तथा इस नये पथको 'महायान' (बडा मार्ग) नाम प्राप्त हो गया।\* चीन, तिब्बत और जापान आदि देशोमे आजकल जो बौद्ध धर्म प्रचिलत

<sup>†</sup> सुत्तिनपातमें खग्गविसाणसुत्तके ४१ वे दलोकका इहवपद "एको चरे खग्गविसाणकप्पो "है। उसका यह अर्थ है, कि खग्गविसाण याने गेंडा और उसीकें समान वौद्ध भिक्षुको जगलमें अकेले रहना चाहिये।

<sup>\*</sup> हीनयान और महायान-पथोका भेद वतलाते हुए डॉक्टर केर्नने कहा है, कि —
"Not the Arhat, who has shaken off all human feeling, but the generous self-sacrificing, active Bodhisattva is the ideal of the Mahayanists, and this attractive side of the creep has, more perhaps than anything else, contributed to their wide conquests, whereas S Buddhism has not been able to make converts except where the soil had been prepared by Hindusism and Mahayanism "—Manual of Indian Buddhism, p 69 Southern Buddhism अर्थात् हीनयान है। महायान-पथमें भक्तिकाभी समावेश हो चुका था। "Mahayanism lays

है, वह महायान-पथका है, और वृद्धके निर्वाणके पश्चात् महायान-पथी भिक्षुसंघके दीघें होगके कारणही बौद्ध धर्मका इतनी शीम्रतासे फैलाव हो गया। डॉक्टर केर्नकी राय है, कि बौद्ध धर्ममें इस सुधारकी उत्पत्ति शालिवाहन शकके लगभग तीन सौ वर्ष पहले हुई होगी। † क्यों कि बौद्ध-प्रथोमें इसका उल्लेख है, कि शक राजा कनिष्ठके शासन-कालमें बौद्ध-भिक्षुओकी जो एक महापरिषद् हुई थी, उसमें महायान-पथके भिक्षु उपस्थित थे। इस महायान-पथके 'अमितायुसुत्त' नामक प्रधान सूत्र-प्रथका वह अनुवाद अभी उपलब्ध है, जो कि चीनी भाषामें सन् १४८ इसवीके लगभग किया गया था। परतु हमारे मतानुसार यह काल इससेभी प्राचीन होना चाहिये। क्यों कि, सन ईसवीसे लगभग २३० वर्ष पहले प्रसिद्ध किये गये अशोकके शिलालेखो में सन्यास-प्रधान निरीक्ष्वर बौद्ध धर्मका विशेष रीतिसे कोई उल्लेख नही मिलता, उनमें सर्वत्र प्राणमात्रपर दया करनेवाले प्रवृत्ति-प्रधान बौद्ध धर्महीका उपदेश किया गया है। तव यह स्पष्ट है, कि पहलेही बौद्ध धर्मको महायान-पथके प्रवृत्ति-प्रधान स्वरूपका प्राप्त होना आरम हो गया था। बौद्ध यित नागार्जुन इस पथका मुख्य पुरस्कर्ता था, न कि मूल उत्पादक।

प्रह्म था परमात्माके अस्तित्वको न मानकर, उपनिषदोंके मतानुसार, केवल मनको निविषय करनेवाले निवृत्ति-मार्गके स्वीकारकर्ता मूल निरीश्वरवादी बुद्ध धर्महीमेंसे यह कव सभव था, कि आगे त्रमण स्वाभाविक रीतिसे भक्ति-प्रधान प्रवृत्ति-मार्ग निकल पढेगा, इसिलये बुद्धका निर्वाण हो जानेपर बौद्ध धर्मको शीघही जो यह कर्म-प्रधान भक्ति-स्वरूप प्राप्त हो गया, उससे प्रकट होता है, कि इसके लिये बौद्ध धर्मके बाहरका तत्कालीन कोई न कोई अन्य कारण निमित्त हुआ होगा, और इस कारणको ढूंढते समय भगवद्गीतापर दृष्टि पहुँचेविना नही रहती। क्योकि, जैसे हमने गीतारहस्यके ग्यारहवे प्रकरणमें स्पष्टीकरण कर दिया है, हिंदुस्थानमें तत्कालीन प्रचलित धर्मोंमेंसे जैन तथा उपनिषद्-धर्म पूर्णतया निवृत्ति-प्रधानही थे, और वैदिक धर्मके पाशुपत अथवा शैव आदि पथ यद्यपि भक्ति-प्रधान थे तो सही, पर प्रवृत्ति-मार्ग और भक्तिका मेल भगवद्गीताके अतिरिक्त अन्यत्न कहीभी नही पाया जाता था। गीतामें भगवानने अपने लिये पुरुषोत्तम नामका उपयोग किया है, और

a great stress on devotion in this respect as in many others harmonising with the current of feeling in India which led to the growing importance of Bhakti " *Ibid*, p 124
† See Dr Kern's Manual of Indian Buddhism, pp 6, 69 and 119.

<sup>†</sup> See Dr Kern's Manual of Indian Buddhism, pp 6, 69 and 119. (मिलिंद मिनेंडर नामी यूनानी राजा) सन् ईसवीसे लगभग १४० या १५० वर्षे पहले हिंदुस्तानकी वायव्यकी ओर, वॅक्ट्रिया देशमें राज्य करता था। मिलिंदप्रशनमें इस वातका उल्लेख है, कि नागसेनने इसे वौद्ध धर्मकी दीक्षा दी थी। वौद्ध धर्म फैलानेके ऐसे काम महायान-पथके लोगही किया करते थे, इसलिये स्पष्टही है, कि तब महायान-पथ प्रादुर्भूत हो चुका था।

ये विचार भगवद्गीतामेंही आये है, कि '' मैं पुरुषोत्तमही सव लोगोका 'पिता' और 'पितामह' हूँ (गीता ९ ७), सवको 'सम' हूँ, मुझे न तो कोई द्वेष्यही है और न कोई प्रिय (गीता ९ २९), मैं यद्यपि अज और अव्यय हूँ, तथापि धर्म-सरक्षणार्थ समय-समयपर अवतार लेता हूँ (४ ६-८), मनुष्य कितनाही दुराचारी क्यो न हो, पर मेरा भजन करनेसे वह साधुही हो जाता है (९ ३०), अथवा मुझे भिनत-पूर्वक एक-आध फूल, फल, पत्ता या थोडासा पानी अपंण कर देनेसेभी मैं उसे वडेही सतोपपूर्वक ग्रहण करता हूँ (गीता ९ २६), और अज्ञ लोगोके लिये भक्ति एक सुलभ मार्ग है " (गीता १२ ५), इत्यादि। इसी प्रकार इस तत्त्वका विस्तृत प्रतिपादन गीताके अतिरिक्त कहीभी नहीं किया गया है, कि ब्रह्मनिष्ठ पुरुप लोक-सग्रहके लिये प्रवृत्त-धर्महीको स्वीकार करें। अतएव यह अनुमान करना पडता है, कि जिस प्रकार मूल बुद्ध धर्ममें वासनाका क्षय करनेका निरा निवृत्ति-प्रधान-मार्ग उपनिषदोंसे लिया गया है, उसी प्रकार जब महायान-पथ निकाला तब उसमें प्रवृत्ति-प्रधान भक्ति-तत्त्वभी भगवद्गीताहीसे लिया गया होगा। परत् यह वात केवल अनुमानोपरही अवलवित नहीं है। तिव्वती भाषामें बौद्ध धर्मके इतिहासपर बौद्ध-धर्मी तारानाथ-लिखित जो ग्रथ है, उसमें स्पष्ट लिखा है, कि महायान-पथके मुख्य पुरस्कर्ताका अर्थात् "नागार्जुनका गुरु राहुलभद्र नामक वौद्ध पहले ब्राह्मण था, और इस ब्राह्मणको (महायान-पथकी) कल्पना सुझ पडनेके लिये ज्ञानी श्रीकृष्ण तथा गणेश कारण हुए।" इसके सिवा, एक दूसरे तिब्बती ग्रथमेंभी यही उल्लेख पाया जाता है। \* यह सच है, कि तारानाथका ग्रथ वहत प्राचीन नहीं है, परतु यह कहनेकी आवश्यकता नहीं, कि उसका वर्णन प्राचीन ग्रथोके आधारको छोड कर नहीं किया गया है। क्योंकि, यह सभव नहीं है, कि कोईभी बौद्ध ग्रथकार स्वय अपने धर्मपथके तत्त्वोको बतलाते समय, विना किसी कारणके, परधर्मियोका इस प्रकार उल्लेख कर दे। इसलिये स्वय वौद्ध ग्रथकारोहीके द्वारा इस विषयमें श्रीकृष्णके नामका उल्लेख किया जाना वडे महत्त्वका है। क्योकि, भगवद्गीताके अतिरिक्त श्रीकृष्णोक्त दूसरा प्रवृत्ति-प्रधान भिनत-प्रथ वैदिक धर्ममें हैही नहीं, अतएव इससे

<sup>\*</sup>See Dr Kern's Manual of Indian Buddhism, p 122

<sup>&</sup>quot;He (Nagarjuna) was a pupil of the Brahmana Rahula-bhadra, who himself was a Mahayanist This Brahmana was much indebted to the sage Krishna and still more to Ganesha This quassi-historical notice, reduced to its less allegorical expression means that Mahayanism is much indebted to the Bhagavadgita and more even to Shivaism "जान पडता है, कि डॉ केर्न 'गणेंग' मध्दसे ग्रंव पय ममझते हैं। डॉ केर्नने प्राच्यधर्म-पुस्तक-मालामें 'सद्धर्मपुडरीक' ग्रथका अनुवाद किया है, और उसकी प्रस्तावनामें इसी मतका प्रतिपादन किया है। (S B E Vol XXI, Intro pp xxv-xxviii).

यह वात पूर्णतया सिद्ध हो जाती है, कि महायान-पथके अस्तित्वमें आनेसे पहलेही न केवल भागवत धर्मही किंतु भागवत धर्मविषयक श्रीकृष्णोक्त ग्रथ अर्थात् भगवद्-गीताभी उस उमय प्रचलित थी, और डॉक्टर केर्नभी इसी मतका समर्थन करते हैं। जव गीताका अस्तित्व वुद्ध धर्मीय महायान-पथसे पहलेका निश्चित हो गया, तब अनमान किया जा सकता है, कि उसके साथ महाभारतभी रहा होगा। वौद्ध-ग्रथोमें कहा गया है, कि वुद्धकी मृत्युके पश्चात् शीघाही उनके मतोका सग्रह कर लिया गया, परत इससे वर्तमान समयमें पाये जानेवाले अत्यत प्राचीन बौद्ध-प्रथोकाभी उसी समयमें च्चा जाना सिद्ध नही होता। महापरिनिव्वाणसुत्तको वर्तमान बौद्ध-ग्रथोमें प्राचीन मानते हैं। परत् उसमे पाटलिपुत शहरके विषयमें जो उल्लेख है, उससे प्रोफेसर न्हिम्डेविड्स्ने दिखलाया है, कि यह ग्रंथ वृद्धका निर्वाण हो चुकनेपर कम-से-कम सौ वर्ष पहले तैयार न किया गया होगा और बुद्धके अनतर सौ वर्ष वीतनेपर वौद्ध-धर्मीय भिक्षुओकी जो दूसरी परिपद् हुई थी, उसका वर्णन विनयपिटकामे चुल्लवगा ग्रथके अतमें है। इससे विदित होता है, † कि लकाद्वीपके पाली भाषामें लिखे हुए विनयपिटकादि प्राचीन वौद्ध-प्रथ इस परिषदके हो चुकनेपर रचे गये है। इस विपयमें बौद्ध ग्रयकारोहीने कहा है, कि अशोकके पुत्र महेद्रने ईसाकी सदीसे लगभग २४१ वर्प पहले जब प्रथम सिंहलद्वीपमे बौद्ध धर्मका प्रचार करना आरभ किया, तब ये ग्रथभी वहाँ पहुँचाये गये, और फिर कोई डेढ सौ वर्षके वाद ये यहाँ पहले पहल पुस्तकके रपमें लिखे गये। यदि मान ले, कि इन ग्रथोको मुखाग्र रट डालनेकी चाल थी, इसलिये महेद्रके समयसे उनमे कुछ भी फेरफार न किया गया होगा, तोभी यह कैसे कहा जा सकता है, कि वृद्धके निर्वाणके पश्चात् ये ग्रथ जब महले पहल तैयार किये गये, तव अथवा आगे महेद्र या अशोक-कालतक, तत्कालीन प्रचलित वैदिक-ग्रथोंसे इनमें कुछभी नही लिया गया ? अतएव यदि महाभारत बुद्धके पश्चातका हो तोभी अन्य प्रमाणोसेभी उसका सिकदर बादशाहसे पहलेका अर्थात् सन् ३२५ ईसवीसे पह-लेका होना सिद्ध है, इसलिये मनुस्मृतिके ग्लोकोंके समानही महाभारतके ग्लोकोकाभी उन पुस्तकोमें पाया जाना सभव है, कि जिनको महेंद्र सिहलद्वीपमे ले गया था । साराश, बुद्धकी मुत्युके पश्चात् उनके धर्मका प्रसार होते देखकर शीघ्रही प्राचीन वैदिक गाथाओ तया कथाओका महाभारतमें एकत्रित सग्रह किया गया है, और दिखाई देता है, कि उसके जो श्लोक बौद्ध-प्रथोमें शब्दश पाये जाते हैं, उनको बौद्ध-प्रथ-कारोने महाभारतसेही लिया है, न कि स्वय महाभारतकारने वौद्ध-प्रथोंसे । परतु यदि मान लिया जाय, कि वौद्ध ग्रथकारोंने इन श्लोकोको महाभारतसे नही लिया है, विल्क उन पुराने वैदिक-प्रथोसे लिया होगा, कि जो महाभारतकेभी आधार है, परतु वर्तमान समयमें उपलब्ध नही है और इस कारण महाभारतके कालका निर्णय

T See S B E Vol XI, Intro pp xv-xx and p 58

उपर्युक्त क्लोक-समानतासे पूरा नहीं होता, तयापि नीचे लिखी हुई चार वातोंसे इतना तो निस्तदेह सिद्ध हो जाता है, कि वौद्ध धमें महायान-पथका प्रादुर्भाव होनेसे पहले केवल भागवत धमें ही प्रचलित न था, विल्क उस समय भगवद्गीताभी सर्वमान्य हो चुकी थी और इसी गीताके आधारपर महायान-पथ निकला है, एव श्रीकृष्णप्रणीत गीताके तत्त्व वौद्ध धमेंसे नहीं लिये गये हैं। वे चार वाते इस प्रकार हैं (१) केवल अनात्मवादी तथा सन्यास-प्रधान मूल वुद्ध धमेंहीसे आगे चलकर अमण स्वाभाविक रीतिसे भिक्त-प्रधान तथा प्रवृत्ति-प्रधान तत्त्वोका निकलना सभव नहीं है। (२) महायान-पथकी उत्पत्तिके विषयमें स्वय बौद्ध ग्रथकारोंने श्रीकृष्णके नामका स्पष्टतया निर्देश किया है। (३) गीताके भिक्त-प्रधान तथा प्रवृत्ति-प्रधान तत्त्वोकी महायान-पथके मतोसे अर्थत तथा शब्दश समानता है। और (४) बौद्ध धमेंके साथ साथ तत्कालीन प्रचित्त अन्यान्य जैन अथवा वैदिक पथोमें प्रवृत्ति-प्रधान भिक्त-मार्गका प्रचार न था। उपर्युक्त प्रमाणोंसे वर्तमान गीताका ऊपर जो काल निर्णीत हुआ है, वह इससे पूर्णतया मिलता-जुलता है।

### भाग ७ - गीता और ईसाइयोंकी वाइवल

पिछले भागमें वतलाई हुई वातोंसे निश्चित हो गया, कि हिंदुस्थानमें भिनत-प्रधान भागवत धर्मका उदय ईसासे लगभग १४ सौ वर्ष पहले हो चुका या, और ईसाके पहले प्रादुर्भृत मूल सन्यास-प्रधान वौद्ध धर्ममें प्रवृत्ति-प्रधान भिक्त-तत्त्वका प्रवेश, वह वौद्ध-प्रथकारोकेही मतानुसार, श्रीकृष्णप्रणीत गीताहीके कारण हुआ है। गीताके बहुतेरे सिद्धान्त ईसाइयोकी नई बाइबलमें दीख पहते हैं, बस, इसी बुनियाद-पर कई ईसाई ग्रथोमें यह प्रतिपादन रहता है, कि ये तत्त्व ईसाई धर्मसे गीतामें ले लिये गये होगे, और विशेषत डॉक्टर लारिनसरने गीताके उस जर्मन भाषानुवाद-में - कि जो सन् १८६९ ईसवीमें प्रकाशित हुआ था - जो कुछ प्रतिपादन किया है, उसका निर्मूलत्व अब आप-ही-आप सिद्ध हो जाता है। लारिनसरने अपनी पुस्तकके ( अर्थात् गीताके जर्मन अनुवादके ) अतमे भगवद्गीता और वाइवल - विशेष-कर नई वाइवल - के शब्द-सादश्यके कोई एक सौ से अधिक स्थल वतलाये हैं, और उनमेंसे कुछ तो विलक्षण एवं ध्यान देने योग्यभी है। एक उदाहरण लीजिये -" उस दिन तुम जानोगे, कि मै अपने पितामें, तुम मुझमें और मै तुममें हूँ " ( जान १४ २० ), यह वाक्य गीताके नीचे लिखे हुए वाक्योंसे समानार्थकही नहीं है, प्रत्युत शब्दश भी एक-ही है - "येन भूतान्यशेषेण द्रक्ष्यस्यात्मन्ययो मिय" (गीता ४ ३५), और "यो मा पश्यति सर्वत्न सर्वं च मिय पश्यति " (गीता ६३०)। उसी प्रकार जानका आगेका यह वाक्यभी "जो मुझसे प्रेम करता है, उससे मैं प्रेम करता हूँ " (गीता १४ २१), गीताके "प्रियोहि ज्ञानिनोऽत्यर्थं अह स च मम प्रिय " (गीता ७ १७) इस वाक्यके विल्कुलही सदृश है। इन वाक्यो तथा

इन्होंसे मिलते-जुलते दूसरे अनेक सदृश वाक्योकी बुनियादपर डॉक्टर लारिनसरने अनुमान करके कह दिया है, कि गीताकार वाइबलसे परिचित थे, और ईसाके लगभग पाँच सौ वपोंके पीछे गीता वनी होगी। डॉ लारिनसरकी पुस्तकके इस भागका अग्रेजी अनुवाद 'इंडियन एटिक्वेरी की दूसरी पुस्तकमें उस समय प्रकाशित हुआ था. और परलोकवासी तेलगने भगवद्गीताका जो पद्यात्मक अग्रेजी अनुवाद किया है, उसकी प्रस्तावनामें उन्होंने लारिनसरके उक्त मतका पूर्णतया खडन किया है। \* डॉ लारिनसर पश्चिमी सस्कृतज्ञ पडितोमें नही लेखे जाते थे, और सस्कृतकी अपेक्षा उनका ईसाई धर्मका ज्ञान तथा अभिमान कही अधिक था। अतएव उनके मत न केवल परलोकवासी तेलगहीको, कितु मेक्समूलर प्रभृति मुख्य मुख्य पश्चिमी सस्कृत पडितोकोभी अग्राह्य हो गये थे। वैचारे लारिनसर को यह कल्पनाभी न हुई होगी, कि ज्योही एक वार गीताका समय ईसासे प्रथम निस्सदिग्ध निश्चित हो गया, त्योही गीता और वाइवलके जो सैकडो अर्थ-सादृश्य और शब्द-सादश्य मैं दिखला रहा है, वे भूतोके समान उलटे मेरेही गलेसे आ लिपटेंगे । परत् इसमें सदेह नहीं, कि जो वात कभी स्वप्नमेंभी नही दीख पडती, वही कभी कभी आँखोंके सामने नाचने लगती है, और सचम्च देखा जाय, तो अव डॉक्टर लारिनसरको उत्तर देनेकीभी कोई आवश्यकताही नही है। तथापि कुछ वडे वडे अग्रेजी ग्रथोमें अभीतक इसी असत्य मतका उल्लेख दीख पहता है, इसलिये यहाँपर उस अर्वाचीन खोजके परि-णामका सक्षेपमें दिग्दर्शन करा देना आवश्यक प्रतीत होता है, कि जो इस विषयमें निप्पन्न हुआ है। पहले यह ध्यानमें रखना चाहिये, कि जब किन्ही दो ग्रथोंके सिद्धान्त एक-से होते है, तब केवल इन सिद्धान्तोकी समानताहीके भरोसे यह निश्चय नहीं किया जा सकता, कि अमुक ग्रय पहले रचा गया है, और अमुक पीछे। क्योंकि यहाँपर ये दोनो वाते सभव हैं, (१) इन दोनो ग्रथोमेंसे पहले ग्रथके विचार दूसरे प्रयसे लिये गये होगे, अथवा (२) दूसरे ग्रथके विचार पहलेसे। अतएव पहले जब दोनो ग्रयोके कालका स्वतन्न रीतिमे निश्चय कर लिया जाय, तब फिर विचार-सादृश्यसे यह निर्णय करना चाहिये, कि अमुक ग्रथकारने अमुक ग्रथसे अमुक विचार लिये हैं। इसके सिवा, दो भिन्न भिन्न देशोंके दो ग्रथकारोको एकहीसे विचारोका एकही ममयमें, अथवा कभी आगे-पीछेभी, म्वतत्र रीतिमे सूझ पडना कोई विलकुल अणनय वात नहीं है, इसल्यि उन दोनो ग्रथोकी समानताको जाँचते समय यह विचारभी करना पडता है, कि वह समानता स्वतन्न रीतिसे आविर्भृत होनेके योग्य है या नहीं ? और जिन दो देणोमें ये ग्रथ निर्मित हुए हो, उनमें उस समय कुछ

<sup>\*</sup> See Bhagavadgita translated into English Blank Verse with Notes &c by K T Telang, 1875 (Bombay) This book is different from the translation in the S B series

आवागमन होकर एक देशके विचारोका दूमरे देशमें पहुँचना सभव था या नहीं? इस प्रकार चारो ओरमे विचार करनेपर दीग्र पहला है, कि ईमाई धमेंसे किसीभी वातका गीतामें लिया जाना सभवही नहीं था, विल्क गीताके तत्त्वोंके समान जो कुछ तत्त्व ईसाईयोकी वाइवलमें पाये जाते हैं, उन तत्त्वोंको ईसाने अथवा उमके शिप्योंने बहुत करके बौद्ध धमेंसे — अर्थात् पर्यायसे गीता या वैदिक धमेंहींसे — वाइवलमें ले लिया होगा, और अब इम बातको वुछ पश्चिमी पिटत लोग स्पष्ट रूपसे कहनेभी लग गये हैं। इस प्रकार तराजूका फिरा हुआ पलहा देखकर ईसाके कहर भयतोको आक्चयं होगा, और यदि उनके मनका झुवाव इम बातको स्वीकृत न करनेकी ओर हो जाय, तो कोई आक्चयं नहीं है। परतु ऐसे लोगोंसे हमें इतनाही कहना है, कि यह प्रका धामिक नहीं है — ऐतिहामिक है, इसलिये इतिहासकी सार्व-कालिक पद्धिक अनुसार हालमें उपलब्ध हुई वातोपर गातिपूर्वक विचार करना आवश्यक है, और फिर उससे निकलनेवाले अनुमानोको सभी लोग — और विशेषत वे लोग, कि जिन्होंने यह विचार सादृश्यका प्रका प्रथम उपस्थित किया है — आनद-पूर्वक तथा पक्षपत-रहित बुद्धिसे ग्रहण करें, यही न्याय्य तथा युक्तिसगत है।

नई बाइबलका ईसाई धर्म, यहुदी बाइबल अर्थात् प्राचीन बाइबलमें प्रति-पादित प्राचीन यहूदी धर्मका सुधरा हुआ रूपातर है। यहूदी भाषामें ईश्वरकी 'इलोहा' ( अरबीमें 'इलाह' ) कहते हैं – परतु मोजेसने जो नियम बना दिये हैं, उनके अनुसार यहदी धर्मके मुख्य उगास्य देवताकी विशेष सज्ञा 'जिहोव्हा' है। पश्चिमी पिंडतोनेही अब निश्चय किया है, कि यह 'जिहोव्हा' शब्द असलमें यहदी नही है, किंतु खाल्दी भाषाके 'यव्हे' (संस्कृत यह्न ) शब्दसे निकला है। यहूदी लोग मूर्ति-पूजक नही है । उनके धर्मका मुख्य आचार यह है, कि अग्निमें पशु या अन्य वस्तुओका हवन करें, ईश्वरके वतलाये हुए नियमोका पालन करके जिहोन्हाको सतुष्ट करें, और उसके द्वारा इस लोकमे अपना तथा अपनी जातिका कल्याण प्राप्त करें। अर्थात् सक्षेपमें कहा जा सकता है, कि वैदिक धर्मीय कर्मकाडके समान यहूदी धर्मभी यज्ञमय तथा प्रवृत्ति-प्रधान है। उसके विरुद्ध ईसाका अनेक स्थानोपर उपदेश है, कि "मुझे (हिंसाकारक) यज्ञ नहीं चाहिये, मैं (ईश्वरकी) कृपा चाहता हुँ" (मेथ्यू ९ १३), "ईएवर तया द्रव्य, दोनोको साध लेना सभव नहीं" (मेथ्यू ६ २४), "जिसे अमृतत्वकी प्राप्तिकर लेनी हो, उसे स्त्री-बच्चे छोड करके मेरा भक्त होना चाहिये" (मेथ्यू १९ २१), और जब ईमाने अपने णिष्योको धर्मप्रचारार्थं देश-विदेशमें भेजा, तब सन्यास-धर्मके इन नियमोका पालन करनेके लिये उनको उपदेश किया कि "तुम अपने पास सोना, चौदी तथा वहृतसे वस्त्रप्रावरणभी न रखना " (मेथ्यू १० ९-१३)। यह सच है, कि अर्वाचीन ईसाई राष्ट्रोंने ईसाके इन सब उपदेशोको लपेट कर ताकमे रख दिया है, परतु जिस प्रकार आधुनिक शकराचार्यके हाथी-घोडे रखनेमे शाकर-सप्रदाय दरवारी नही

कहा जा सकता, उसी प्रकार अर्वाचीन ईसाई राष्ट्रोके इस आचरणसे मूल ईसाई धर्मके विषयमेभी यह नहीं कहा जा सकता, कि वह धर्मभी प्रवृत्ति-प्रधान या। मूल वैदिक धर्मके कर्मकाडात्मक होनेपरभी जिस प्रकार उसमे आगे चल कर ज्ञानकाडका चदय हो गया, उसी प्रकार यहुदी तथा ईसाई धर्मका सवध है। परतु वैदिक कर्म-काडमें धीरे धीरे, क्रमश ज्ञानकाडकी और फिर भिवत-प्रधान भागवत धर्मकी जत्पत्ति एव वृद्धि सैकडो वर्षों तक होती रही है, किंतु यह वात ईसाई धर्ममें नही है। इतिहाससे पता चलता है, कि ईसाके अधिकसे अधिक लगभग दो सौ वर्ष पहले एसी या एसीन नामक सन्यासियोका पथ यहुदियोके देशमें एकाएक आविर्भूत हुआ था। ये एसी लोग थे तो यहुदी धर्मकेही, परतु हिंसात्मक यज्ञयागको छोडकर ये अपना समय किसी शात स्थानमें बैठे परभेश्वरके चितनमें विताया करते थे, और उदरपोषणार्थ कुछ करना पहा, तो खेतीके समान निरुपद्रवी व्यवसाय किया करते थे। क्वाँरे रहना, मद्य-भाससे परहेज रखना, हिंसा न करना, शपथ न खाना, सघके साथ मठमें रहना और किसीको कुछ द्रव्य मिल जाय, तो उसे पूरे सघकी सामाजिक आमदनी समझना आदि, उनके पथके मुख्य तत्त्व थे, और यदि कोई उस मडलीमे प्रवेश करना चाहता था, तो उसे तीन वर्ष तक उम्मीदवारी करके फिर कुछ शर्ते मजूर करनी पडती थी - उनका प्रधान मठ मृत-समुद्रके पश्चिमी किनारे एगदीमें था। वही पर वे सन्यास-वृत्तिसे शातिपूर्वक रहा करते थे। स्वय ईसाने तथा उसके शिप्योने नई वाइवलमें एसी पथके मतोका जो मान्यतापूर्वक निर्देश किया है (मेथ्यू ५ ३४, १९ १२, जेम्स ५ १२ कृत्य ४ ३२-३५ ), उससे दीख पडता है, कि ईसाभी इसी पथका अनुयायी था, और इस पथके सन्यास-धर्मकाही उसने अधिक प्रचार किया है। यद्यपि ईसाके सन्यास-प्रधान भक्ति-मार्गकी परपरा इस प्रकार एसी पथकी परपरासे मिला दी जावे, तोभी ऐतिहासिक दृष्टिसे इस वातकी कुछ-न-कुछ सयुक्तिक उपपत्ति वतलाना आवश्यक है, कि मूल कर्ममय यहुदी धर्मसे सन्यास-प्रधान एसी नथका उदय कैसे हो गया? इस पर कुछ लोग कहते है, कि ईसा एसीन-पथी नही था। अव जो इस वातको सच मान ले, तो यह प्रश्न नही टाला जा सकता, कि नई वाइवलमें जिस सन्यास-प्रधान धर्मका वर्णन किया गया है, उसका मूल क्या है ? अथवा कर्म-प्रधान यहुदी धर्ममें उसका प्रादुर्भाव एकदम कैसे हो गया ? इसमें भेद केवल इतनाही होता है, कि एसीन पथकी उत्पत्तिवाले प्रश्नके बदले इस प्रश्नको हल करना पडता है। क्योकि, अब समाजशास्त्रका यह मामूली सिद्धान्त निश्चित हो गया है, कि " कोईभी वात किसीभी स्थानमें एकदम उत्पन्न नहीं हो जाती, उसकी वृद्धि धीरे धीरे तथा वहुत दिन पहलेसे हुआ करती है, और जहाँ-पर इस प्रकारकी वृद्धि दीख नहीं पडती, वहाँपर वह वात प्राय पराये देशो या पराये लोगोंसे ली हुई होती है। " प्राचीन ईसाई ग्रथकारोंके ध्यानमे यह अडचन आईही न हो, सो वान नही, परतु यूरोपियन लोगोका बौद्ध धर्मका ज्ञान होनेके पहले - अर्थात् अठारहवी सदीतक — णोधक ईमाई विद्वानोक्ता यह मत था, कि यूनानी तथा यहुदी छोगोका पारस्परिक निकट सबध हो जानेपर यूनानियोके — विशेषत पायथा-गोरमके — तत्त्वज्ञानकी बदीलत कर्ममय यहुदी धममें एमी छोगोंके सन्यास-मागंका प्रादुर्भाय हुआ होगा । किंनु अर्वाचीन शोधोंने यह मिद्धान्त सत्य नहीं माना जा सकता । इसमें सिद्ध होता है, कि यज्ञमय यहुदी धमहीमें एकाएक सन्याम-प्रधान एमी या ईमाई धमंकी उत्पत्ति हो जाना स्वगावत सभव नहीं था, और उसके लिये यहुदी धमंसे बाहरका कोई न कोई अन्य कारण निमित्त हो चुका है — यह कल्पना नई नहीं है, किंतु ईमाकी अठारहवी सदीसे पहलेके ईमाई पिडतोकोभी वह मान्य हो चुकी थी।

कोलहुक साहबने \* कहा है, कि पाययागोरसके तत्त्वज्ञानके साय बौद्ध धर्मके नत्त्वज्ञानकी कही अधिक समता है। अतएव यदि उपर्युक्त सिद्धान्त सच मान लिया जाय, तोभी कहा जा सकेगा, कि एसी-पथका जनकरव परपरासे हिंदुस्थान-कोही मिलता है। परत् इतनी आनाकानी करनेकीभी अब कोई आवश्यकता नही है। बीद्ध-ग्रयोके साथ नई वाइवलकी तुलना करनेपर स्पष्टही दीख पहता है, कि एसी या ईसाई घमंकी पाययागोरियन मडलियोगे जितनी समता है, उससे कही अधिक और विलक्षण समता केवल एसी धर्मकीही नही, किंतु ईसाके चरित्र और ईसाके उपदेशकीभी बुद्धके धर्मसे है। जिस प्रकार ईसाको भ्रममें फैंमानेका प्रयत्न गैतानने किया था, और जिस प्रकार सिद्धावस्था प्राप्त होनेके समय ईसाने ४० दिन उपवास किया था, उसी प्रकार वुद्ध-चरित्रमेंभी यह वर्णन है, कि वुद्धको मारका डर दिखलाकर मोहमें फँसानेका प्रयत्न किया गया था, और उस समय वुद्ध ४९ दिन (सात सप्ताह) तक निराहार रहा था। इसी प्रकार पूर्ण श्रद्धाके प्रभावसे पानीपर चलना, मुख तथा णरीरकी कातिको एकदम सूर्य-सदुश वना लेना, अथवा गरणागत चोरो या वेश्याओकोभी सद्गति देना इत्यादि वातेभी वुद्ध और ईसा, दोनोंके चरित्रोमें एकही-सी मिलती है, और ईसाके जो ऐसे मुख्य मुख्य नैतिक उपदेश है, ाक "तू अपने पढोसियो या गतुओसेभी प्रेम कर," वेभी ईसासे पहलेही मूल वुद्ध धर्ममें कही कही विलकूल अक्षरण आ चुके हैं। ऊपर बतलाही चुके हैं, कि भवितका तत्त्व मूल बुद्ध धर्ममें नही था, परतु वहमी आगे चलकर, अर्थात् कम-से-कम ईसासे दो-तीन सदियोसे पहलेही, महायान बौद्ध-पथमें भगवद्गीतासे लिया जा चुका था। मि आर्थर लिलीने अपनी पुस्तकमे आधारपूर्वक स्पट्ट करके दिखला दिया है, कि यह साम्य केवल इतनीही बातोमें नही है, बल्कि इसके सिवा बौद्ध तथा ईसाई धर्म की अन्यान्य सैंकडो छोटी-मोटी वातोमें उक्त प्रकारकाही साम्य वर्तमान है। यही क्यो, सूलीपर चढाकर ईसाका वध किया गया था, इसलिये ईसाई लोग जिस सूलीके चिन्हको पूज्य तथा पवित्न मानते हैं, उमी सूलीके चिन्हको 'स्वस्तिक'ध्न

<sup>\*</sup>See Colebrooke's Miscellaneous Essays, Vol I, pp 399-400

(साँथिया) के रूपमें वैदिक तथा वौद्ध धर्मवाले ईसाके सैकडो वर्ष पहलेसेही शुभदायक चिन्ह मानते थे, और प्राचीन शोधकोंने यह निश्चय किया है, कि मिश्र आदि, पृथ्वीके पुरातन खडोके देशोहीमें नहीं, किंतु कोलवससे कुछ शतक पहले अमेरिकाके पेरू तथा मेक्सिको देशमेभी स्वस्तिक चिन्ह शुभदायक माना जाता था। \* इससे यह अनुमान करना पडता है, कि ईसाके पहलेही सब लोगोको स्वस्तिक चिन्ह पूज्य हो चुका था, और उसीका उपयोग आगे चल कर ईसाके भक्तोंने एक विशेष रीतिमे कर लिया है। वौद्ध भिक्षु और प्राचीन ईसाई धर्मोपदेशकोकी — विशेषत पुराने पादिखयोकी — पोशाक और धर्मविधिमेंभी कही अधिक समता पाई जाती है। उदाहरणार्थ, 'वाप्तिस्मा' अर्थात् स्नानके पश्चात् दीक्षा देनेकी विधिभी ईसासे पहलेही प्रचलित थो, और अब सिद्ध हो चुका है, कि दूर दूरके देशोमे धर्मोपदेशक भेजकर धर्म-प्रसार करनेकी पद्धित, ईमाई धर्मोपदेशकोसे पहलेही, बौद्ध भिक्षुओको पूर्णतया स्वीकृत हो चुकी थी।

किसीभी विचारवान् मनुष्यके मनमें यह प्रश्न होना विलकुलही स्वाभाविक है, कि युद्ध और ईसाके चिरत्नोमें तथा उनके नैतिक उपदेशोमें और उनके धर्मोंकी धार्मिक विधियोतकमें यह जो अद्भुत और व्यापक समता पाई जाती है, उसका क्या कारण है ? † वौद्ध धर्म-प्रथोका अध्ययन करनेसे जब पहले पहल यह समता पिश्चमी लोगोको दीख पढ़ी, तब कुछ ईसाई पिडत कहने लगे, कि बौद्ध धर्मवालोंने इन तत्त्वोको 'नेस्टोरियन' नामक ईसाई पथसे लिया होगा, कि जो एशिया खड़में प्रचलित था, परतु यह बातही सभव नही है। क्योंकि नेस्टार-पथका प्रवर्तकही ईसासे लगभग सवा चार सौ वर्षके पश्चात् उत्पन्न हुआ था, और अब अशोकके शिलालेखोसे यह भली भांति सिद्ध हो चुका है, कि ईसाके लगभग पाँच सौ वर्ष पहले, अर्थात् नेस्टारसे तो लगभग नौ सौ वर्ष पहने, बुद्धका जन्म हो गया था, अशोकके समय और अर्थात् सन् ईमवीसे कम-से-कम ढाई सौ वर्ष पहले, बौद्ध धर्म हिंदुम्यानमें और आसपासके देशोमें तेजीसे फैला हुआ था, एव बुद्ध-चरित आदि ग्रथभी उस ममय तैयार हो चुके थे। इस प्रकार जब बौद्ध धर्मकी प्राचीनता निर्विवाद है, तब ईसाई तथा बौद्ध धममें दीख पढ़नेवाले साम्यके विषयमें वे दोही पक्ष रह जाते है

\* See The 'Secret of the Pacific' by C Reginald Enock, 1912, pp 248-252

्रे इस विषयपर मि आर्थर लिलीने Buddhism in Christendom नामक एका स्वतव ग्रथ लिखा है। इसके सिवा Buddha and Buddhism नामक ग्रथके अन्तिम चार भागोमें उन्होंने अपने मतका सिक्षित निरूपण स्पष्ट रूपमें किया है। हमने परिणिष्टके उस भागमें जो विवेचन किया है, उसका आधार विभेषतया यही दूसरा ग्रथ है। Buddha and Buddhism ग्रंथ The World's Epochmakers' Series में सन् १९०० ईसवीमें प्रसिद्ध हुआ है। इसके दमवे भागमें बांद्ध आर ईमाई धमके कोई ५० समान उदाहरणोका दिग्दर्णन कराया है।

( १ ) वह साम्य स्वतन्न रीतिसे दोनो ओर उत्पन्न हुआ हो, अथवा ( २ ) इन तत्त्वोको ईसाने या उसके शिष्योंने वौद्ध धर्मसे लिया हो। इसपर प्रोफेसर न्हिस्-डेविड्स्का मत है, कि बुद्ध और ईसाकी परिस्थिति एकहीसी होनेके कारण दोनो ओर यह सादश्य आप-ही-आप स्वतन्न रीतिसे उत्पन्न हुआ है। \* परत्, योडा-मा विचार करनेपर यह वात सबके ध्यानमें आजावेगी, कि यह कल्पना समाधानकारक नहीं है। क्योंकि, जब कोई नई बात किसीभी स्थानपर स्वतव रीतिसे उत्पन्न होती है, तब उसका उदय सदैव क्रमण हुआ करता है, और इसलिये उसकी उन्नतिका त्रमभी वतलाया जा सकता है। उदाहरण लीजिये - सिलसिलेवार ठीक तौरपर यह वातलाया जा सकता है, कि वैदिक कर्मकाडसे ज्ञानकाड, और ज्ञानकाड अर्थात् उपनिषदोहीसे आगे चलकर भिकत, पातजलयोग अथवा अतमें वौद्ध धर्म कैसे उत्पन्न हुआ ? परत् यज्ञमय यहदी धर्ममें सन्यास-प्रधान एसी या ईसाई धर्मका उदय उन्त प्रकारसे नही हुआ है। वह एकदम उत्पन्न हो गया है, और ऊपर वतलाही चुके है, कि प्राचीन ईसाई पिडतभी यह मानते है, कि इस रीतिसे उसके एकदम उदय हो जानेमें यहूदी धर्मके अतिरिक्त कोई अन्य वाहरी कारण निमित्त रहा होगा। इसके सिवा बौद्ध, तथा ईसाई धर्ममें जो समता दीख पडती है, वह इतनी विलक्षण और पूर्ण है, कि वैसी समताका स्वतन रीतिसे उत्पन्न होना सभवभी नही है। यदि यह वात सिद्ध हो गई होती, कि उस समय यहदी लोगोको बौद्ध धर्मका ज्ञान होनाही सर्वथा असभव था, तो वात दूसरी थी। परत् इतिहाससे सिद्ध होता है, कि सिकदरके समयसे आगे - और विशेष कर अशोकके समयमें ही ( अर्थात ईसासे लगभग २५० वर्प पहले ) - पूर्वकी ओर मिश्रके एलेक्जेंड्या तथा युनानतक बौद्ध यतियोकी पहुँच हो चुकी थी। अशोकके एक शिलालेखमेही यह बात लिखी है, कि यहुदी लोगोंके तथा आसपासके देशोके युनानी राजा एटिओकससे उसने सिंघ की थी। इसी प्रकार वाइवलमें (मेथ्यू २ १) वर्णन है, कि जब ईसा पैदा हुआ, तब पूर्वकी ओरके कुछ ज्ञानी पुरुष जेरूसलेम गये थे। ईसाई लोग कहते हैं, कि ये ज्ञानी पुरुष मगी अर्थात् ईरानी धर्मके होगे - हिंदुस्थानी नही । परतु चाहे जो कहा जाय, अर्थ तो दोनोका एकही है। क्योकि, इतिहाससे यह वात स्पष्टतथा विदित होती है, कि वौद्ध धर्मका प्रसार इस समयसे पहलेही कश्मीर और कावुलमे हो गया था, एव वह पूर्वकी ओर ईरान तथा त्रिकस्तानतकभी पहुँच चुका था। इसके सिवा 'लूटार्कने '

<sup>\*</sup> See Buddhist Suttas, S B E Series, Vol XI, p 163

<sup>†</sup> See Plutarch's Morals - Theosophical Essays translated by C N King (George Bell & Sons) pp 96-97 पाली भाषाके महावशमें (२९ ३९) यवनो अर्थात् यूनानियोंके अलसदा (योन-नगराऽलसदा) नामक शहरका उल्लेख है। उसमें यह लिखा है, कि ईसाकी सदीसे कुछ वर्ष पहले जब सिंहलद्वीपमें एक मदिर वन रहा था, तव वहाँ बहुत-से वौद्ध यित उत्सवार्थ

साफ साफ लिखा है, कि ईसाके समयमे हिंदुस्यानका एक यति लालसमुद्रके किनारे और एलेक्जेंटियाके आसपासके प्रदेशोमें प्रतिवर्ष आया करता था। तात्पर्य इस, विषयमें अब कोई णका नही रह गई है, कि ईसासे दो-तीन सौ वर्ष पहलेही यहुदियोंके देशमें वौद्ध यतियोका प्रवेश होने लगा था, और जब यह सवध सिद्ध हो गया, तब यह बात सहजही निष्पन्न हो जाती है, कि यहुदी लोगोमें पहले सन्यास-प्रधान एसी पथका और फिर आगे चलकर सन्यासयुक्त भक्ति-प्रधान ईसाई धर्मका प्रादुर्भाव होनेके लिये बौद्ध धर्मही विशेष कारणभूत हुआ होगा। अग्रेजी ग्रथकार लिलीनेभी यही अनुमान किया है, और इसकी पुष्टिमें फेंच पडित एमिल् वुर्नुफ् और रोस्नीके † इसी प्रकारके मतोका उसने अपने ग्रथोमें हवाला दिया है, एव, जर्मन देशके लिपजिकके तत्त्वज्ञानशास्त्राध्यापक प्रोफेंसर सेडनने इस विषयके अपने ग्रथमेंभी उक्त मतहीका प्रतिपादन किया है। जर्मन प्रोफेसर श्रडरने अपने एक नियधमें कहा है, कि ईसाई तथा बौद्ध धर्म सर्वथा एक-से नहीं है, यद्यपि उन दोनोकी कुछ बातोमें समता हो, तयापि अन्य वातोमें वैपम्यभी थोडा नही है, और इसी कारण वौद्ध धर्मसे ईमाई धर्मका उत्पन्न होना नही माना जा सकता। परतु यह कथन विषयसे वाहरका है, इसलिये इसमें कुछभी जान नहीं है। यह कोईभी नहीं कहता, कि ईसाई तया वौद्ध धर्म सर्वथा एक-सेही हैं। क्योंकि यदि ऐसा होता, तो ये दोनो धर्म पृथक् पृथक् न माने गये होते । मुख्य प्रश्न तो यह है, कि जब मूलमें यहुदी धर्म केवल कर्ममय है, तव उसमें सुधारके रूपसे सन्यासयुक्त भक्ति-मार्गके प्रतिपादक ईसाई धर्मकी उत्पत्ति होनेके लिये कारण क्या हुआ होगा? और ईसाकी अपेक्षा बौद्ध धर्म सचमुचही प्राचीन है, उसके इतिहासपर ध्यान देनेसे यह कथन ऐतिहासिक दृष्टिसेभी सभव नहीं प्रतीत होता, कि सन्यास-प्रधान भक्ति और नीतिके तत्त्वोको ईसाने प्वतन रीतिसे ढूँढ निकाला हो। वाइवलमें इस वातका कहीभी वर्णन नही मिलता, कि ईसा अपनी आयुक्ते वारहवे वर्षसे लेकर तीस वर्षकी आयुतक क्या करता था और कहाँ था ? यह प्रकट है, कि उसने अपना यह समय ज्ञानार्जन, धर्मचितन और प्रवासमें विताया होगा । अंतएव विश्वासपूर्वक कौन कह सकता है, कि आयुके इस भागमें उसका वौद्ध भिक्षुओंसे प्रत्यक्ष या पर्यायसे कुछभी सबघ हुआही न होगा ? क्योंकि, इस समय वौद्ध यतियोका दौर-दौरा यूनानतक हो चुका था। नेपालके एक बौद्ध

पधारे थे। महावशके अग्रेजी अनुवादक अलसदा शब्दमे मिश्र देशके एलेक्जेंड्रिया शहरको नही लेते। वे इस शब्दसे यहाँ उस अलमदा नामक गाँवकोही विवक्षित बतलाते हैं, कि जिसे सिकदरने कावूलमें बसाया था, परतु यह ठीक नही है, क्योंकि इस छोटेन्से गाँवको किसीनेभा यवनोका नगर न कहा होता। इसके सिवा ऊपर यसलाये हुए अशोकके शिलालेखहीमें यवनोके राज्योम बौद्ध भिक्षुओंके भेजे जानेका स्पष्ट उल्लेख है।

<sup>†</sup> See Lillie's Buddha and Buddhism, pp 158 ff

मठके प्रथमे स्पष्ट वर्णन है, कि उस समय ईसा हिंदुस्थानमें आया था और वहां उसे वौद्ध धर्मका ज्ञान पाप्त हुआ। यह ग्रथ निकोलस नोटोव्हिश नामके एक रूसीके हाथ लग गया था और उसने फेच भाषामे इसका अनुवाद सन १८९४ ईसवीमें प्रकाशित किया है। बहुतेरे ईसाई पिंडत कहते हैं, कि नोटोव्हिशका अनुवाद सच भलेही हो,-परत् मूल ग्रथका प्रणेता कोई लफगा है, जिसने यह बनावटी ग्रथ गढ ढाला है। हमाराभी को विशोष आग्रह नहीं है, कि उन्त ग्रथको ये पडित लोग सत्यही मान ले। नोटोव्हिणका मिला हुआ प्रथ सत्य हो या प्रक्षिप्त, परत हमने केवल ऐतिहासिक दृष्टिमे जो दिवचन ऊपर किया है, उससे यह बात स्पष्टतया विदित हो जायगी, कि यदि ईसाको नही, तो कम-मे-कम उसके भवतोको तो कि जिन्होने नई बाइवलमें उसका चरित लिखा है बौद्ध धर्मका ज्ञान होना असभव नही था, और यदि यह वात असभव नहीं है, तो ईसा और वृद्धके चरित्र तथा उपदेशमें जो विलक्षण समता पाई जाती है, उसकी केवल स्वतव रीतिसे उत्पत्ति माननाभी युक्तिसगत नही जँचता।\* साराश यह है, कि मीमासकोका केवल कर्म-मार्ग, जनक आदिका ज्ञानयुक्त कर्मयोग ( नैष्कम्यं ), उपनिषत्कारो तथा साख्योकी ज्ञाननिष्ठा और सन्यास, चित्त-निरोध-रूपी पातजलयोग, एव पाचराव वा भागवत धर्म अर्थात् भक्ति, ये सभी धार्मिक अग और तत्त्व मन्त्रमें प्राचीन वैदिक धर्मकेही है। इनमेंसे ब्रह्मज्ञान, कर्म और भक्तिको छोड कर, ित्त-निराधरूपी योग तथा कर्म-सन्यास, इन्ही दोनो तत्त्वोंके आधारपर बुद्धने पहले पहल अपने सन्यास-प्रधान धर्मका उपदेश चारो वर्णोको किया था। परतु आगे चलकर उसीमें भिक्त तथा निष्काम कर्मको भिलाकर बुद्धके अनुयायियोने उसके धर्मका चारो ओर प्रसार किया। अशोकके समय बौद्ध धर्मका इस प्रकार प्रचार हो जानेके पश्चात् शुद्ध कर्म-प्रधान यहूदी धर्ममें सन्यास-मार्गके तत्त्वोका प्रवेश होना आरभ हुआ, और अतमे उसीमें भिन्नको मिलाकर ईसाने अपना धर्म प्रवृत्त किया है। इतिहाससे निष्पन्न होनेवाली इस परपरापर दृष्टि देनेसे, हॉक्टर लारिन-सरका यह कथन तो असत्य सिद्ध होताही है, कि गीतामें ईसाई धर्मसे कुछ बाते ली गई है , किंतु इसके विपरीत, यह वात अधिक सभवही नही, विल्क विश्वास करने योग्यभी है, कि आत्मौपम्य-दृष्टि, सन्यास, निवैरत्व या भक्तिके जो तत्व नई बाइबलमें पाये जाते हैं, वे ईसाई धर्ममेंही बौद्ध धर्मसे – अर्थात् परपरासे वैदिक धर्मसे - लिये गये होगे, और यह पूर्णतया सिद्ध हो जाता है, कि इसके लिये हिंदुओको द्सरोका मुँह ताकनेकी कभी आवश्यकता थीही नही।

<sup>\*</sup> वाबू रमेशचद्र दनकाभी यही मत है, उन्होंने उसका विस्तारपूर्वक विवेचन अपने ग्रथमें किया है। Ramesh Chander Dutt's History of Civilization in Ancient India, Vol II Chap XX, pp 328-340

इस प्रकार, इस प्रकरणके आरभमें दिये हुए सात प्रश्नोका विवेचन हो चुका। अब इन्होंके साथ महत्त्वके कुछ ऐसे प्रश्न उत्पन्न होते हैं, कि हिंदुस्थानमें जो भिक्तपथ आजकल प्रचलित हैं, उनपर भगवद्गीताका क्या परिणाम हुआ है ? परतु इन प्रश्नोको गीता-प्रथसवधी कहनेकी अपेक्षा यही कहना ठीक है, कि ये हिंदु धर्मके अर्वाचीन इतिहाससे सबध रखते हैं, इसलिये, और विशेषत यह परिणिष्ट-प्रकरण थोडा थोडा करनेपरभी हमारे अदाजसे अधिक वढ गया है, इसीलिये. अव यहीपर गीताकी बहिरग परीक्षा समाप्त की जाती है।



# श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य

गीताके मूल श्लोक, हिंदी अनुवाद और टिप्पणियाँ

**SON OF THE SON OF THE** 

•		
	_	,

## उपोद्घात

ज्ञानसे और श्रद्धासे – उसमेंभी विशेषत भिनतके सुलभ रामजमार्गसे जितनी हो सके उतनी समबुद्धि करके लोकसग्रहके निमित्त स्वधर्मानुसार अपने अपने कर्म निष्कामवुद्धिसे मरणपर्यंत करते रहनाही प्रत्येक मनुष्यका परम कर्तव्य है, उसीमें उसका सासारिक और पारलौकिक परम कल्याण है, तथा उसे मोक्षकी प्राप्तिके लिये कर्म छोड बैठनेकी अथवा और कोईभी दूसरा अनुष्ठान करनेकी आवश्यकता नही है – समस्त गीताशास्त्रका यही फलितार्थ है, जो गीतारहस्यमें प्रकरणश विस्तारपूर्वक प्रतिपादित हो चुका है। इसी प्रकार चौदहवे प्रकरणमें यहभी दिखला चुके है, कि उल्लिखित उद्देश्यसे गीताके अठारह अध्यायोका मेल कैसे अच्छा और सरल मिल जाता है, एव इस कर्मयोग-प्रधान गीता-धर्ममें अन्यान्य मोक्ष-साधनोंके कौन-कौन-से भाग किस प्रकार आये हैं। इतना कह चुकनेपर, वस्तुत इससे अधिक काम नहीं रह जाता, कि गीताके श्लोकोका हमारे मतानुसार क्रमश हिंदी भाषामें सरल अर्थ वतला दिया जावे। किंतु गीतारहस्यके मामान्य विवेचनमें यह वतलाते न वनता था, कि गीताके प्रत्येक अध्यायके विषय-विभाग कैसे किये गये हैं ? अथवा टीकाकारोने अपने सप्रदायकी सिद्धिके लिये गीताके कुछ विशेष श्लोकोंके पदोकी किस प्रकार खीचातानी की है, अत इन दोनो वातोका विचार करके और जहाँका तहाँ पूर्वापर सदर्भ दिखला देनेके लियेभी अनुवादके साथ साथ आलोचनाके ढँगपर कुछ टिप्पणियोंके देनेकी आवश्यकता हुई। फिरभी जिन विषयोका गीतारहस्यमें विस्तृत वर्णन हो चुका है, उनका केवल दिग्दर्शन करा दिया है, और गीतारहस्यके जिस प्रकरणमें उस विषयका विचार किया गया है, उसका सिर्फ हवाला दे दिया है। ये टिप्पणियां मूल ग्रथसे अलग पहचान ली जा सके, इसके लिये उन्हे ऐसे [ ] चौकोन कोष्टकोंके भीतर रखा गया है और उनके पीछे टूटी हुई खडी रेखाएँभी लगा दी गयी है। क्लोकोका अनुवाद, जहाँतक बना पडा हैं ाव्दण किया गया है, और कितनेही स्थलोपर तो मूलकेही शब्द रख दिये गये है, एव 'अर्थात्, याने 'से जोडकर उनका अर्थ खोल दिया है, और छोटी-मोटी टिप्पणियोका काम अनुवादसेही निकाल लिया गया है। इतना करनेपरभी सस्कृतकी और हिंदीकी भाषाप्रणाली भिन्न भिन्न है, इस कारण, मूल सस्कृत श्लोकका पूर्ण अर्थ व्यक्त करनेके लिये हिंदीमें कुछ अधिक णव्दोका प्रयोग अवश्य करना पडता है, और अनेक स्थलोपर मूलके शब्दको अनुवादमें प्रमाणार्थ लेना पडता है। इन शब्दोपर ध्यान जमनेके लिये ऐसे () गोलाकार कोष्टकमें ये शब्द रखें गये हैं। सस्कृत ग्रथोमें श्लोकका आँकडा श्लोकके अतमें रहता है, परतु अनुवादमें हमने उसे आरममें रखा है। अत किसी क्लोकका अनुवाद देखना हो, तो अनुवाद उस अकके आगेका वाक्य पढना चाहिये। अनुवादकी रचना प्राय ऐसी की गई है, कि टिप्पणी छोडकर निरा अनुवादही पढते जायें, तो अर्थमें कहीभी कोई व्यतिक्रम न पडें। इसी प्रकार जहाँ मूलमें एकही वाक्य एकसे अधिक श्लोकोमें पूरा हुआ है, वहाँ उत्तनेही श्लोकोंके अनुवादमें वह अर्थ पूर्ण किया गया है। अतएव कुछ श्लोकोका अनुवाद मिलाकरही परना चाहिये। ऐसे श्लोक जहाँ जहाँ है, वहाँ वहाँ श्लोकके अनुवादमें पूर्णविराम चिन्ह (।) नही लगाया गया है। फिरमी यह स्मरण रहे, कि अनुवाद अतमें अनुवादही है। हमने अपने अनुवादमें गीताके सरल, खुले और प्रधान अर्थको ले आनेका प्रयत्न किया है सही, परत् संस्कृत शब्दोमें और विशेषत भगवानकी प्रेमयुक्त, रसीली, व्यापक और प्रतिक्षणमें नई रुचि देनेवाली वाणीमें, लक्षणासे अनेक व्यग्यार्थं उत्पन्न करनेकी जो सामर्थ्यं है, उसे जराभी न घटा-वढाकर दूसरे शब्दोमें ज्यो-का-त्यो अनुवादमें झलका देना असभव है, अर्थात् सस्कृत जाननेवाला पुरुष अनेक अवसरोपर लक्षणासे गीताके श्लोकोका जैसे उपयोग करेगा, वैसे गीताका निरा अनुवाद पढनेवाले पुरुष नही कर सकेगे। अधिक क्या कहे ? सभव है, कि वे गोताभी खा आयेँ। अतएव सब लोगोंसे हमारी भाग्रहपूर्वक विनती है, कि मूल गीता-प्रथका अध्ययन सस्कृतमेंही अवस्य कीजिये, और अनुवादके सायही साय मूल क्लोक रखनेका प्रयोजनभी यही है। गीताके प्रत्येक अध्यायके विषयका सुविधासे ज्ञान होनेके लिये इन सव विषयोकी -अध्यायोके ऋमसे प्रत्येक रलोककी - अनुक्रमणिकाभी पहले अलग दे दी है। यह अनुक्रमणिका वेदान्त-सूत्रोकी अधिकरण-मालाके ढँगकी है। प्रत्येक घ्लोक पृथक् पृथक् न पढकर, अनुक्रमणिकाके इस सिलिसिलेसे गीताके घलोक एकत्र पढनेपर गीताके तात्पर्यके सवधमें जो भ्रम फैला है, वह कई अशोमें दूर हो सकता है। क्योकि, साप्रदायिक टीकाकारोंने गीताके क्लोकोकी खीचातानी कर अपने सप्रदायकी सिद्धिके लिये कुछ श्लोकोंके जो निराले अर्थ कर डाले हैं, वे प्राय इस पूर्वीपर सदर्भकी ओर दुर्लक्ष करकेही किये गये हैं। उदाहरणार्थ, गीता ३ १९, ६३, १८ २ देखिये। इस दृष्टिसे देखें तो यह कहनेमें कोई हानि नहीं, कि गीताका यह अनुवाद और गीतारहस्य, दोनो परस्पर एक दूसरेकी पूर्ति करते हैं, और जिसे हमारा वक्तव्य पूर्णतया समझ लेना हो, उमे इन दोनो भागोका अवलोकन करना चाहिये। भगवद्गीता ग्रथको कठस्य कर लेनेकी रीति प्रचलित है, इसलिये उसमें महत्त्वके पाठभेद कहीभी नहीं पाये जाते हैं। फिरमी यह बतलाना आवश्यक है, कि वर्तमानकालमें गीतापर उपलब्ध होनेवाले भाष्योमें जो सबसे प्राचीन भाष्य है, उसी शाकरभाष्यके मुल पाठोको हमने प्रमाण माना है।

# गीताके अध्यायोंकी श्लोकशः विषयानुक्रमणिका

[टिप्पणी - इस अनुत्रमणिकामें गीताके अध्यायोंके, विषयोके, क्लोकोंके कमसे जो विभाग किये गये गये हैं, वे मूल सस्कृत क्लोकोंके पहले §§ इस चिन्हसे दिखलाये गये हैं, और अनुवादमें ऐसे क्लोकोंसे अलग परिच्छेद शुरू किया गया है।]

## पहला अध्याय – अर्जुनविषादयोग

१ सजयसे घृतराष्ट्रका प्रश्न । २-११ दुर्योधनका द्रोणाचार्यसे दोनो दलोकी सेनाओका वर्णन करना । १२-१९ युद्धके आरभमें परस्पर सलामीके लिये शख-ध्विन । २०-२७ अर्जुनका रथ आगे ले जाकर सैन्यिनिरीक्षण । २८-३७ दोनो सेनाओमें अपनेही बाधव है, उनको मारनेसे कुलक्षय होगा, यह सोचकर अर्जुनको विषाद हुआ । ३८-४४ कुलक्षय प्रमृति पातकोका परिणाम । ४५-४७ युद्ध न करनेका अर्जुनका निश्चय और धनुर्वाणत्याग ।

## दूसरा अध्याय – सांख्ययोग

१-३ श्रीकृष्णका उत्तेजन । ४-१० अर्जुनका उत्तर, कर्तव्यमूढता और धर्मनिर्णयार्थ श्रीकृष्णके शरणापन्न होना । ११-१३ आत्माका अशोच्यत्व । १४, १५
देह और सुखदु खकी अनित्यता । १६-२५ मदसद्विक और आत्माके नित्यादि
स्वस्पकथनसे उसके अशोच्यत्वका समर्थन । २६, २७ आत्माके अनित्यत्व पक्षको
उत्तर । २८ सास्यशास्त्रानुसार व्यक्त भूतोका अनित्यत्व और अशोच्यत्व । २९,
३० लोगोको आत्मा दुर्जेय है सही, परतु तू सत्य ज्ञानको प्राप्तकर, शोक करना
छोड दे । ३१-३८ क्षात्रधर्मके अनुसार युद्ध करनेकी आवश्यकता । ३९ सास्यमार्गानुसार विषय-प्रतिपादनकी समाप्ति और कर्मयोगके प्रतिपादनका आरभ ।
४० कर्मयोगका स्वत्य आचरणभी क्षेमकारक है । ४१ व्यवसायात्मिका बुद्धिकी
स्थिरता । ४२-४४ कर्मकाडके अनुयायी मीमासकोकी अस्थिर बुद्धिका वर्णन ।
४५, ४६ स्थिर और योगस्थ बुद्धिसे कर्म करनेके विषयमं उपदेश । ४७ कर्मयोगकी
चतु सूती । ४८-५० कर्मयोगका लक्षण और कर्मकी अपेक्षा कर्नाकी बुद्धिकी
श्रेष्ठता । ५१-५३ कर्मयोगसे मोक्षप्राप्ति, ५४-७० अर्जुनके पूछनेपर, कर्मयोगी
स्थिनप्रज्ञके लक्षण, और उसीमें प्रसगानुसार विषयासिक्तसे काम आदिकी
उत्पत्तिका ऋम । ७१, ७२ बाह्यी स्थित ।

#### तीसरा अध्याय - कर्मयोग

१, २ अर्जुनका यह प्रश्न, कि कर्मोंको छोड देना चाहिये या करते रहना चाहिये, सच क्या है ? ३-८ यद्यपि सास्य (कर्म-सन्यास) और कर्मयोग, दो निष्ठाएँ हैं, तोभी कर्म किसीके नहीं छूटते, इसलिये कर्मयोगकी श्रेष्ठता सिद्ध करके अर्जुनको उसीके आचरण करनेका निश्चित उपदेश। ९-१६ मीमासकोके यज्ञार्थं कर्मकोभी आसिवत छोडकर करनेका उपदेश, यज्ञचक्रका अनादित्व और जगत्के घारणार्थं उसकी आवश्यकता । १७-१९ ज्ञानी पुरुषमें स्वार्थं नही होता, इसीलिये प्राप्त कर्मोंको वह नि स्वार्थं अर्थात् निष्काम-वृद्धिसे किया करे, क्योकि कमं किसीकेभी नही छूटते। २०-२४ जनक आदिका उदाहरण, लोकसग्रहका महत्त्व और स्वय भगवानका दृष्टान्त । २५-२९ ज्ञानी और अज्ञानीके कर्मोंमें भेद, एव यह आवश्यकता कि ज्ञानी मनुष्य निष्काम कर्म करके अज्ञानीको सदाचरणका आदर्श दिखलावे। ३० ज्ञानी पुरंपके समान परमेश्वरापंण-वृद्धिसे युद्ध करनेका अर्जुनको उपदेश। ३१, ३२ भगवानके इस उपदेशके अनुसार श्रद्धापूर्वक वर्ताव करने अथवा न करनेका फल। ३३, ३४ प्रकृतिकी प्रवलता और इद्रियनिग्रह। ३५ निष्काम कर्मभी स्वधर्मकाही करे, उसमें यदि मृत्यु हो जाय, तो कोई परवाह नहीं। ३६-४१ कामही मनुष्यको उसकी इच्छाके विरुद्ध पाप करनेके लिये उकसाता है, इद्रियसयमसे उसका नाश । ४२, ४३ इद्रियोकी श्रेष्ठताका कम और आत्मज्ञानपूर्वंक उनका नियमन।

## चौथा अध्याय - ज्ञान-कर्म-संन्यासयोग

१-३ कर्मयोगकी सप्रदाय-परपरा -। ४-८ जन्मरहित परमेश्वर मायासे दिव्य जन्म अर्थात् अवतार कव और किस लिये लेता है - इसका वर्णन । ९, १०, इस दिव्य जन्मका और कर्मका तत्त्व जान लेनेसे पुनर्जन्म छूटकर भगवद्प्राप्त । १९, १२ अन्य रीतिसे भजे तो वैसा फल, उदाहरणार्थं, इस लोकके फल पानेकें लिये देवताओकी उपासना । १३-१५ भगवानके चातुर्वण्यं आदि निर्लेष कर्म, उनके तत्त्वको जान लेनेसे कर्मबधका नाश और वैसे कर्म करनेके लिये उपदेश । १६-२३ कर्म, अकर्म और विकर्मका भेद, अकर्मही नि सग कर्म है । वहीं सच्चा कर्म है, और उसीसे कर्मबधका नाश होता है । २४-३३ अनेक प्रकारके लाक्षणिक यज्ञोका वर्णन, और ब्रह्म-बुद्धिसे किये हुए यज्ञकी अर्थात् ज्ञानयज्ञकी श्रेष्ठता । ३४-३७ ज्ञातासे ज्ञानपेदश, ज्ञानसे आत्मीपम्य-दृष्टि और पापपुण्यका नाश । ३८-४० ज्ञान प्राप्तिके उपाय - बुद्ध (-योग) और श्रद्धा । इसके सभावमें नाश । ४९, ४२ (कर्म - ) योग और ज्ञानका पृथक् उपयोग वतलाकर दोनोंकें आश्रयसे युद्ध करनेके लिये उपदेश ।

## विषयानुक्रमणिका

## पाँचवां अध्याय - संन्यासयोग

१, २ यह स्पष्ट प्रश्न, कि सन्यास श्रेष्ठ है या कर्मयोग ? इसपर भगवानका यह निश्चित उत्तर कि मोक्षप्रद तो दोनो है, पर उनमेंसे कर्मयोगही श्रेष्ठ है। ३-६ सकल्पोको छोड देनेसे कर्मयोगी नित्य-सन्यासीही होता है, और बिना कर्मके सन्यासभी सिद्ध नही होता। इसल्यि तत्त्वत दोनो एकही हैं। ७-१३ मन सदैव सन्यस्त रहता है, और कर्म केवल इद्रियाँ किया करती है, इसल्यि कर्मयोगी सदा अलिप्त, शात और मुक्त रहता है। १४, १५ सच्चा कर्तृत्व और भोक्तृत्व प्रकृतिका है, परतु अज्ञानसे आत्माका अथवा परमेश्वरका समझा जाता है। १६, १७ इस अज्ञानके नाशसे पुनर्जन्मसे छुटकारा। १८-२३ ब्रह्मज्ञानसे प्राप्त होनेवाले सम-दिशत्वका, स्थिर बृद्धिका और सुखदु खकी क्षमताका वर्णन। २४-२८ सर्वभूत-हितार्थ कर्म करते रहनेपर भी कर्मयोगी इसी लोकमें सदैव ब्रह्मभूत, समाधिस्थ और मुक्त है। २९ (कत्त्व अपने ऊपर न लेकर) परमेश्वरको यज्ञ-तपका भोक्ता और सब भूतोका मित्र जान लेनेका फल।

#### छठा अध्याय - ध्यानयोग

१, २ फलाशा छोडकर कर्तव्य करनेवालाही सच्चा सन्यासी और योगी है। सन्यासीका वर्थ निरिन्न और अित्रय नहीं है। ३, ४ कर्मयोगीकी साधनावस्थामें और सिद्धावस्थामें शम एव कर्मके कार्य-कारणका बदल जाना तथा योगारूढका लक्षण। ५, ६ योगको सिद्ध करनेके लिये आत्माकी स्वतवता। ७-९ जितात्म योगयुक्तोमेंभी सम-बुद्धिकी श्रेष्ठता। १०-१७ योगसाधनके लिये आवश्यक आसन और आहारिवहारका वर्णन। १८-२३ योगीके और योगसमाधिके आत्यितक सुखका वर्णन। २४-२६ मनको धीरे धीरे समाधिस्थ, शात और आत्मिनष्ठ कैसे करना चाहिये ? २७, २८ योगीही ब्रह्मभूत और अत्यत सुखी है। २९-३२ प्राणिमावमें योगीकी आत्मीपम्य-बुद्ध। ३३-३६ अभ्यास और वैराग्यसे चचल मनका निग्रह। ३७-४५ अर्जुनके प्रशन करनेपर इस विषयका वर्णन, कि योगभ्रष्टको अथवा जिज्ञासुकोभी जन्मजन्मातरमें उत्तम फल मिलनेसे अतमें पूर्ण सिद्धि कैसे मिलती है ? ४६, ४७ तपस्वी, ज्ञानी और निरे कर्मोंकी अपेक्षा कर्मयोगी - और उनमेंभी भक्तिमान् कर्मयोगी - श्रेष्ठ है। अतएव अर्जुनको (कर्म-)योगी होनेके विषयमें उपदेश।

#### सातवॉ अध्याय – ज्ञान-विज्ञानयोग

१-३ कर्मयोगकी सिद्धिके लिये ज्ञान-विज्ञानके निरूपणका आरंभ । सिद्धिके लिये प्रयत्न करनेवालोका कम मिलना । ४-७ क्षराक्षरविचार । भगवानकी

अण्टधा अपरा और जीवरूपी परा प्रकृति उससे आगे सारा विस्तार। ८-१२ विस्तारके सात्त्विक आदि सब भागोमें गुथे हुए परमेण्वरस्वरूपका दिग्दर्शन। १३ - १५ परमेण्वरकी यही गुणमयी और दुस्तर माया है, और उसीके भरणागत होनेपर मायासे उद्धार होता है। १६-१९ भगत चतुर्विध है, उनमें ज्ञानी श्रंप्ठ है। अनेक जन्मोंने ज्ञानकी पूर्णता और भगवत्प्राप्तिरूप नित्य फल। २०-२३ अनित्य काम्य-फलोंके निमित्त देवताओकी उपासना, परतु उनमेंभी उनकी श्रद्धाका फल भगवानही देते हैं। २४-२८ भगवानका सन्य-स्वरूप अव्यक्त है, परतु नायाके कारण और इद्वमोहके गारण वह दुज़ँय है। मायामोहके नाणसे स्वरूपका ज्ञान। २९, ३० ब्रह्म, अध्यातम, कमं, और अधिभूत, अधियंत्र, अधियज्ञ सब एक परमेश्वरही है - यह जान लेनेसे अततक ज्ञानसिद्धि हो जाती है।

#### आठवॉ अध्याय – अक्षर-त्रह्मयोग

१-४ अर्जुनके प्रका करनेपर ब्रह्म, अध्यात्म, कर्म, अधिभूत, अधिदैव, अधि-यज्ञ और अधिदेहकी व्यास्याएँ। उन सबमें एकही ईण्वर है। ५-८ अतकालमें भगवत्स्मरणमें मुक्ति। परतु जो मनमें नित्य रहता है, बही अतकालमेंभी रहता है, अतएव सदैव भगवानका स्मरण करने और युद्ध करनेके लिये उपदेश। ९-१३ अतकालमें परमेण्वरका अर्थात् ॐकारका समाधिपूर्वक ध्यान और उसका फल १४-१६ भगवानका नित्य चितन करनेसे पुनर्जन्म-नाण। ब्रह्मलोकादि गतियाँ नित्य नहीं है। १७-१९ ब्रह्मका दिन-रात, दिनवे आरभमें अव्यक्तसे मृष्टिकाँ उत्पत्ति और रात्रिके आरममें उमीमें लय। २०-२२ इम अव्यक्तसेभी परेका अव्यक्त और अक्षर पुरुष। भित्रसे उनका ज्ञान और उसकी प्राप्तिसे पुनर्जन्मका नाण। २३-२६ देवयान और पितृणणमार्ग, पहला पुनर्जन्मनाशक है और दूमरा इसके विपरीत है। २७, २८ इन मार्गोके तत्त्वको जाननेवाले योगीको अत्युत्तम फल मिलता है, अत तदनुसार सदा व्यवहार करनेका उपदेश।

## नौवॉ अध्याय - राजविद्या-राजगुद्ययोग

१-३ ज्ञान-विज्ञानयुक्त भिक्त-मार्ग मोक्षप्रद होनेपरभी प्रत्यक्ष और सुलभ है। अतएव राजमार्ग है। ४-६ परमेश्वरकी अपार योगसामर्थ्य। प्राणिमात्रमें रहकरभी उनमें नही है, और प्राणिमात्रभी उसमें रहकर नही है। ७-१० माया-रमक प्रकृतिके द्वारा सृष्टिकी उत्पत्ति और सहार, भूतोकी उत्पत्ति और लय। इतना करनेपरभी वह निष्काम है, अतएव अलिप्त है। ११, १२ इसे विना पहचाने, मोहमें फॅसकर, मनुष्यदेहधारी परमेश्यरकी अवज्ञा करनेवाले मूर्ख और आसुरी है। १३-१५ ज्ञानयज्ञके द्वारा अनेक प्रकारसे उपासना करनेवाले दैवी है। १६-१९ ईश्वर सर्वत्र है, वही जगत्का माँ-वाप है, स्वामी है, पोषक है और भले-बुरेका कर्ता है।

२०-२२ श्रौत यज्ञयाग आदिका दीर्घ उद्योग यद्यपि स्वर्गप्रद है, तोभी वह फल अन्तिय है। योगक्षेमके लिये यदि आवश्यक समझें तो वह भिन्तसेभी साध्य है। २३-१५ अन्यान्य देवताओकी भिवत पर्यायसे परमेश्वरकीही होती है, परतु जैसी भावना होगी और जैसा देवता होगा, फलभी वैसाही मिलेगा। २६ भिवत हो, तो परमेश्वर फूलकी पँखुरीसेभी सतुन्ट हो जाता है। २७, २८ सब कर्मोंको ईश्वरार्पण करनेका उपदेश। उसीके द्वारा कर्मबधसे छुटकारा और मोक्ष। २९-३३ परमेश्वर सबको एक-सा है। दुराचारी हो या पापयोनि, स्त्री हो, या वैश्य या शूद्र, नि सीम भक्त होनेपर सबको एकही गित मिलती है। ३४ यही मार्ग अगीकार करनेके लिये अर्जुनको उपदेश।

#### दसवॉ अध्याय – विभृतियोग

१-३ यह जान लेनेसे पापका नाश होता है, कि अजन्मा परमेश्वर देवताओं और ऋषियोसेभी पूर्वका है। ४-६ ईश्वरी विभूति और योग। ईश्वरसेही बुद्धि आदि भावोकी, सप्तिषयोकी और मनुकी, एव परपरासे सवकी, उत्पत्ति। ७-११ इसे जाननेवाले भगवद्भक्तोको ज्ञान-प्राप्ति, परतु उन्हेभी बुद्धि-सिद्धि भगवानही देते हैं। १२-१८ अपनी विभूति और योग वतलानेके लिये भगवानसे अर्जुनकी प्रार्थना। १९-४० भगवानकी अनत विभूतियोमेंसे मुख्य मुख्य विभूतियोका वर्णन। ४१, ४२ जो कुछ विभूतिमत्, श्रीमत् और अजित है, वह सब परमेश्वरी तेज है, परतु अशसे है।

## ग्यारहवाँ अध्याय – विश्वरूप-दर्शनयोग

१-४ पूर्व अध्यायमें वतलाये हुए अपने ईश्वरी रूपको दिखलानेके लिये भगवानसे प्रार्थना। ५-८ इस आश्चर्यकारक और दिव्य रूपको देखनेके लिये अर्जुनको दिव्य-दृष्टि-ज्ञान। ९-१४ विश्वरूपका सजयकृत वर्णन। १५-३१ विस्मय और भयसे नम्र होकर अर्जुनकृत विश्वरूप-स्तुति और यह प्रार्थना, कि प्रसन्न होकर बतलाइये, कि "आप कौन है ?" ३२-३४ पहले यह वतलाकर, कि "मैं काल हूँ" फिर अर्जुनको उत्साहजनक ऐसा उपदेश, कि पूर्वसेही इस कालके-द्वारा ग्रसे-हुए वीरोको तुम निमित्त बनकर मारो। ३५-४६ अर्जुनकृत स्तुति, क्षमा, प्रार्थना और पहलेका सौम्य रूप दिखलानेके लिये विनय। ४७-५१ विना अनन्य-भिक्तिके विश्वरूपका दर्शन मिलना दुर्लभ है। फिर पूर्व स्वरूप-धारण। ५२-५४ विना भिक्तिके विश्वरूपका दर्शन देवताओकोभी नहीं हो सकता। ५५ अत भिक्तिसे निस्सग और निर्वेर होकर परमेश्वरापण-बुद्धिके द्वारा कर्म करनेके विषयमें अर्जुनको सर्वार्थ-सारम्त अतिम उपदेश।

#### बारहवॉ अध्याय - मितयोग

9 पिछले अध्यायके अतिम सारभूत उपदेशपर अर्जुनका प्रश्न – व्यक्तो-पासना श्रेष्ठ है या अव्यक्तोपासना ? २-८ दोनोमें गति एकही है, परतु अव्यक्तो- पासना क्लेशकारक है, और व्यक्तोपासना सुलभ एव शीघ्र-फलप्रद है। अत निष्काम कर्मपूर्वक व्यक्तोपासना करनेके विषयमें उपदेश। ९-१२ भगवानमें चित्तको स्थिर करनेके अभ्यास, ज्ञान-ध्यान इत्यादि उपाय और उनमें कर्मफलत्यागकी श्रेष्ठता। १३-१९ भक्तिमान् पुरुषकी स्थितिका वर्णन और भगवित्प्रयता। २० इस धर्मका आचरण करनेवाले श्रद्धालु भक्त भगवानको अत्यत प्रिय है।

## तेरहवॉ अध्याय – क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विभागयोग

१, २ क्षेत्र और क्षेत्रकी व्याख्याएँ। उनका ज्ञानही परमेश्वरका ज्ञान है। ३, ४ क्षेत्र-सेत्रज्ञ-विचार उपनिषदोका और ब्रह्मसूत्रोका है। ५, ६ क्षेत्र-स्वरूप-लक्षण। ७-११ ज्ञानका स्वरूप-लक्षण। तिष्ट्रिक्ट अज्ञान।१२-१७ ज्ञेयके स्वरूपका लक्षण। ७-११ ज्ञानका स्वरूप-लक्षण। तिष्ट्रिक्ट अज्ञान।१२-१७ ज्ञेयके स्वरूपका लक्षण। १८ इस सवको जान लेनेका फल। १९-२१ प्रकृति-पुरुष-विवेक। करने-घरनेवाली प्रकृति है, पुरुष अकर्ता किंतु भोक्ता, द्रष्टा इत्यादि है। २२, २३ पुरुषही देहमें परमात्मा है। इस प्रकृति-पुरुष-ज्ञानसे पुनर्जन्म नष्ट होता है। २४, २५ आत्मज्ञानके मार्ग - घ्यान, साख्ययोग, कर्मयोग और श्रद्धापूर्वक श्रवणसे भित्त। २६-२८ क्षेत्र-क्षेत्रज्ञके सयोगसे स्थावर-जगम सृष्टि, उसमें जो अविनाशी है, वही परमेश्वर है। अपने अयत्नसे उसकी प्राप्ति। २९ ३० करने-घरनेवाली प्रकृति है, और आत्मा अकर्ता है, सव प्राणिमाद्र एकमें है, और एकसे सव प्राणिमाद्र होते हैं। यह जान लेनेसे ब्रह्म-प्राप्ति। ३१-३३ आत्मा अनादि और निर्गुण है, अतएव यद्यपि वह क्षेत्रका प्रकाशक है, तथापि निर्लेप है। ३४ क्षेत्र-क्षेत्रको भेदको जान लेनेसे परम सिद्धि।

## चौदहवाँ अध्याय - गुणत्रयविमागयोग

१, २ ज्ञान-विज्ञानान्तर्गत प्राणिवैचित्र्यका गुणभेदसे विचार । वहभी मोक्षप्रद है । ३, ४ प्राणिमात्रका पिता परमेश्वर है, और उसके अधीनस्य प्रकृति माता है । ५-९ प्राणिमात्रपर सत्त्व, रज और तमके होनेवाले परिणाम । १०-१३ एक एक गुण अलग नही रह सकता । किन्ही दोको दवाकर तीसरेकी वृद्धि, और प्रत्येकनी वृद्धिके लक्षण । १४-१८ गुण-प्रवृद्धिके अनुसार कर्मके फल और मरनेपर प्राप्त होनेवाली गति । १९, २० तिगुणातीत हो जानेसे मोक्ष-प्राप्ति । २१-२५ अर्जुनके प्रश्न करनेपर तिगुणातीतके लक्षणका और आचारका वर्णन । एकान्त-भिक्तिसे तिगुणातीत अवस्थाकी सिद्धि, और फिर सब मोक्षके, धर्मके, एव सुखके अतिम स्थान परमेश्वरकी प्राप्ति ।

## पंद्रहवाँ अध्याय – पुरुषोत्तमयोग

 १, २ अश्वत्यरूपी ब्रह्मवृक्षके वेदोक्त और साख्योक्त वर्णनका मेल । ३-६ असगसे इसको काट डालनाही उससे परेके अव्यक्त पदकी प्राप्तिका मार्ग है । अव्यय पदवर्णन । ७-११ जीव और लिगशरीरका स्वरूप एव सवध । ज्ञानीके लिये गोचर है। १२-१५ परमेश्वरकी सर्वव्यापकता । १६-१८ क्षराक्षरलक्षण । उससे परे पुरुषोत्तम । १९,२० इस गुह्य पुरुषोत्तम-ज्ञानसे सर्वज्ञता और कृतकृत्यता ।

## सोलहवाँ अध्याय - देवासुरसम्पद्धिभागयोग

9-३ दैवी सपत्तिके छब्बीस गुण। ४ आसुरी सपत्तिके लक्षण। ५ दैवी सपत्ति मोक्षप्रद और आसुरी बधनकारक है। ६-२० आसुरी लोगोका विस्तृत वर्णन, उनको जन्म जन्ममें अधोगित मिलती है। २१, २२ नरकके विविध द्वार - काम, क्रोध और लोभ। इनसे बचनेमें कल्याण है। २३, २४ शास्त्रानुसार कार्या- कार्यका निर्णय और आचरण करनेके विषयमें उपदेश।

#### सत्रहवाँ अध्याय - श्रद्धात्रयविभागयोग

१-४ अर्जुनके पूछनेपर प्रकृति-स्वभावानुरूप सात्त्विक आदि तिविध श्रद्धाका वर्णन । जैसी श्रद्धा वैसा पुरुष । ५, ६ इनसे भिन्न आसुर । ७-१० सात्त्विक, राजस और तामस आहार । ११-१३ तिविध यज्ञ । १४-१६ तपके तीन भेद - शारीर, वाचिक और मानस । १७-१९ इनमें सात्त्विक आदि भेदोंसे प्रत्येक तिविध है । २०-२२ सात्त्विक आदि तिविध दान । २३ ॐ तत्सत् ब्रह्मनिर्देश । २४-२७ इनमें 'ॐ'से आरभसूचक, 'तत्'से निष्काम और 'सत्'से प्रशस्त कर्मका समावेश होता है । २८ शेष, अर्थात् असत् इहलोक और परलोकमें निष्फल है ।

## अठारहवाँ अध्याय - मोक्ष-संन्यासयोग

१, २ अर्जुनके पूछनेपर सन्यास और त्यागकी कर्मयोग-मार्गान्तर्गत व्याख्याएँ। ३-६ कर्मका त्याज्य-अत्याज्यविषयक निर्णय, यश्चयाग आदि कर्मोकोभी अन्यान्य कर्मोके समान नि सग-बुद्धिसे करनाही चाहिये। ७-९ कर्मत्यागके तीन भेद-सात्त्वक, राजस और त.मर, फलाणा छोडकर कर्तव्य-कम करनाही सात्त्विक त्याग है। १०, ११ कर्मफलत्यागी ही सात्त्विक त्यागी है। क्योंकि कर्म तो किसीसेभी छूटही नही सकता। १२ कर्मका विविध फल सात्त्विक त्यागी पुरुषको वधक नही होता। १३-१५ कोईभी कर्म होनेके पाँच कारण है, केवल मनुष्यही कारण नही है। १६, १७ अतएव यह अहकार-बुद्धि कि मै करता हूँ छूट जानेसे कर्म करनेपरभी अलिप्त रहता है। १८, १९ कर्मचोदना और कर्मसग्रहका साख्योन्वत लक्षण और उनके तीन भेद। २०-२२ सात्त्विक आदि गुण-भेदसे ज्ञानके तीन भेद। अविभक्त विभक्तेषु यह सात्त्विक ज्ञान है। २३-२५ कर्मकी व्रिविधता। फलाणारहित कर्म सात्त्विक है। २६-२८ कर्ताके तीन भेद। निस्सग कर्ता सात्त्विक है। २९-३२ बुद्धिके तीन भेद। ३६-३९ सुद्धके

तीन भेद । आत्मबृद्धिप्रसादज सात्त्विक सुख है । ४० गुणभेदसे सारे जगत्के तीन भेद । ४०-४४ गुणभेदसे चार्त्वर्ण्यकी उपपत्ति, ब्राह्मण, क्षत्निय, वैश्य और शुद्रके स्वभावजन्य कर्म । ४५, ४६ चार्त्वर्ण्य-विहित स्वकर्माचरणसेही अतिम सिद्धि । ४७-४९ परधमंका आचरण भयावह है, स्वकर्म सदोष होनेपरभी अत्याज्य है, सारे कर्म स्वधमंके अनुसार, निस्सग-बृद्धिके द्वारा करनेसेही नैष्कर्म्य-सिद्धि मिलती है । ५०-५६ इसका निरूपण कि सारे कर्म करते रहनेभी यह सिद्धि किम प्रकार मिलती है ? ५७, ५८ इसी मार्गको स्वीकार करनेके विषयमें अर्जुनको उपदेश । ५९-६३ प्रकृति-धमंके सामने अहकारकी एक नहीं चलती । ईश्वरकीही शरणमें जाना चाहिये । अर्जुनको यह उपदेश, कि इस गुह्मको समझकर फिर जो दिलमें आवे, सो कर । ६४-६६ भगवानका यह अतिम आश्वासन, कि सब धर्म छोडकर 'मेरी शरणमें आ,' सब पापोसे 'मैं तुझे मुक्तकर दूँगा । ६७-६९ कर्मयोग-मार्गकी परपराको आगे प्रचलित रखनेका श्रेथ । ७०, ७९ उसका फलमाहात्म्य । ७२, ७३ कर्तव्यमोह नप्ट होकर अर्जुनकी युद्ध करनेके लिये त्यारी । ७४-७८ ध्तराष्ट्रको यह कथा मुना चुकनेपर सजयकृत उपसहार ।

# श्रीमद्भगवद्गीता

## प्रथमोऽध्यायः ।

धृतराष्ट्र डवाच ।

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाण्डवाश्चेव किमकुर्वत संजय॥१॥

## पहला अध्याय।

[ भारतीय युद्धके आरभमें श्रीकृष्णने अर्जुनको जिस गीताका उपदेश किया है, उसका आगे लोगोमें प्रचार कैंमे हुआ, इसकी परपरा वर्तमान महाभारत ग्रयमेंही इस प्रकार दी गई है - युद्धमें आरभ होनेसे प्रथम व्यासजीने घृतराष्ट्रसे जाकर कहा, कि "यदि तुम्हारी इच्छा युद्ध देखनेकी हो, तो मैं तुम्हे दृष्टि देता हैं।" इसपर धृतराष्ट्रने कहा, कि 'मैं अपने कूलका क्षय नहीं देखना चाहता।" तव एकही स्थानपर बैठे बैठे, सब वातोका प्रत्यक्ष ज्ञान हो जानेके लिये सजय नामक सूतको व्यासजीने दिव्य-दृष्टि दे दी। इस सजयके द्वारा युद्धके अविकल वृत्तान्त धृतराष्ट्रको अवगत करा देनेका प्रवध करके व्यासजी चले गये (मभा भीष्म २ )। जब आगे युद्धमें भीष्म आहत हुए और उन्त प्रवधके अनुसार, वह समा-चार सुनानेके लिये पहले सजय धृतराष्ट्रके पास गया, तब भीष्मके बारेमे शोक करते हुए धृतराप्ट्रने सजयको आज्ञा दी, कि युढकी सारी वातोका वर्णन करो। तदनुसार सजयने पहले दोनो दलोकी सेनाओका वर्णन किया, और फिर धृतराष्ट्रके पूछनेपर गीता बतलाना आरभ किया है। आगे चलकर यह सब वार्ता व्यासजीने अपने शिप्योको, वादमें उन शिप्योमेंसे वैश्वपायनने जनमेजयको और अतमें सौतीने शौनकको सुनाई । महाभारतकी सभी छपी हुई प्रतियोमें भीष्मपवंके २५ वे अध्यायसे ४२ वे अध्यायतक यही गीता कही गई है। इन परंपराके अनुमार - ]

धृतराष्ट्रने पूछा - (१) हे सजय । कुरुक्षेत्रकी पुष्यभूमिमें एकतित मेरे और पाडुके युद्धेच्छुक पुत्रोंने क्या किया ?

[ हस्तिनापुरके चहूँ बोरका मैदान कुरुक्षेत्र है। वर्तमान दिल्ली शहर | इसी मैदानपर बसा हुआ है। महाभारतमें यह कथा है, कि कौरव-पाडवोका मी. र. ३९

#### संजय उवाच।

§ इस्वा तु पाण्डवानीकं त्यूढं दुर्योधनस्तदा।
आचार्यमुपसंगम्य राजा वचनमद्भवीत्॥२॥
पत्त्र्येतां पाण्डुपुत्राणामाचार्य महती चमृम्।
त्यूढां दुपद्पुत्रेण तव शिष्येण धीमता॥३॥
अत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि।
युप्रधानो विराटश्च दुपदश्च महारयः॥४॥
धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान्।
पुरुजित्कुन्तिभोजश्च शैव्यश्च नरपुंगवः॥५॥
युधामन्युश्च विकान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान्।
सौमद्रो द्रोपदेयाश्च सर्व एव महारयः॥६॥

| पूर्वज कुरु नामका राजा इस मैदानको हलसे वह कष्टपूर्वक जोता करता था, अतएव उसको क्षेत्र (या खेत) कहते हैं। जब इद्रने कुरुको यह वरदान द्विया, कि इस क्षेत्रमें जो लोग तप करते करते या युद्धमें मर जावेगे, उन्हें स्वर्गकी प्राप्ति होगी, तब उसने इस क्षेत्रमें हल चलाना छोड दिया (मभा शल्य ५३)। इद्रके इस वरदानके कारणही यह क्षेत्र धर्मक्षेत्र या पुष्पक्षेत्र कहलाने लगा। इस मैदानके विषयमें यह कथा प्रचलित है, कि यहीपर परशुरामने एकीस वार सारी पृथ्वीको नि क्षत्रिय करके पितृत्र्पण किया था, और अर्वाचीन कालमेंभी इसी क्षेत्रपर वडी वडी लढाईयाँ हो चुकी हैं। ]

सजयने कहा – (२) उस समय पाडवोकी सेनाको व्यूह रचकर (खडी) देख, राजा दुर्योधन (द्रोण) आचार्यके पास गया, ैर उनसे कहा लगा, कि –

[ महाभारत ( मभा भी १९ ४-७, मनु ७ १९१) के उन अध्यायोमें, कि जो गीतासे पहले लिखे गये हैं, यह वर्णन है, कि जब कौरवोकी सेनाका भीष्मद्वारा रचा हुआ व्यूह पाडवोंने देखा, और जब उनको अपनी सेना कौरवोकी सेनासे कम दीख पडी, तब उन्होंने युद्धविद्याके अनुसार वज्र नामक व्यूह रचकर अपनी सेना खडी की। युद्धमें प्रतिदिन ये व्यूह बदला करते थे।

(३) हे आचार्य । पाडूपुत्रोकी इस बडी सेनाको देखिये, कि जिसकी व्यूहरचना तुम्हारे बुद्धिमान् शिष्य द्रुपदपुत्रने (धृष्टसुम्न) की है। (४) इसमें शूर, महाधनुर्धर, और युद्धमें भीम तथा अर्जुनसरीखे युयुधान (सात्यिक), विराट और महारयी द्रुपद, (५) धृष्टकेतु, चेकितान और वीर्यवान् काशिराज, पुरुजित् कृतिभोज, और नरश्रेष्ठ शैव्य, (६) इसी प्रकार परष्टमी युधामन्य और वीर्यशाली उत्तमीज

अस्माकं तु विशिष्टा ये तानिवोध द्विजोत्तम।
नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थ तान्ववीमि ते॥ ७॥
भवान्सीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिंजयः।
अभ्वत्थामा विकर्णश्च सौमदित्तस्तथेव च॥ ८॥
अन्ये च बहवः शूरा मद्थें त्यक्तजीविताः।
नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः॥ ९॥
अपर्याप्तं तद्स्माकं बलं भीष्माभिरक्षितम्।
पर्याप्तं त्विदमेतेषां बलं भीष्माभिरक्षितम्॥ १०॥

एव सुभद्राका पुत्र (अभिमन्यु) तथा द्रौपदीके (पाच) पुत्र - ये सभी महारथी है। दिस हजार धनुर्धारी योद्धाओं साथ अकेले युद्ध करनेवालेको महारथी कहते हैं। दोनो ओरकी सेनाओमें जो रथी, महारथी अथवा अतिरथी थे, उनका वर्णन उद्योगपर्वके (१६४ से १७१ तक) आठ अध्यायोमें किया गया है। वहाँ वतला दिया है, कि घुष्टकेतु शिशुपालका बेटा था। इसी प्रकार पुरुजित् कुतिमोज, ये दो भिन्न भिन्न पुरुषोंके नाम नही है। जिस कुतिभोज राजाको कुती गोद दी गई थी, पुरुजित् उसका औरस पुत्र था, और कुतिभोज उसके कुलका नाम है, एव यह वर्णन पाया जाता है, कि वह धर्म, भीष्म और अर्जुनका मामा था। ( मभा उ १७१ २ )। युधामन्यु और उत्तमीजा, दोनो पाचाल्य थे, और चेकितान एक यादव था। युधामन्यु और उत्तमीजा, युद्धमे, दोनो अर्जुनके चन्न-रक्षक थे। शैत्र्य शिवी देशका राजा था। (७) हे द्विजश्रेष्ट । अब हमारी ओर, सेनाके जो गुस्य मुख्य नायक है, उनके नामभी मैं आपको सुनाता हूँ, ध्यान देकर सुनिये। (८) आप और भीष्म, कर्ण और रणजित् कृप, अश्वत्यामा और (दुर्योधनके सौ भाइयोमेंसे एक ) विकर्ण, तथा सोमदत्तका पुत्र (भूरिश्रवा), (९) एव इनके सिवा बहुतेरे अन्यान्य शूर मेरे लिये प्राण देनेको तैयार है, और सभी नाना प्रकारके शस्त्र चलानेमें निपूण तथा युद्धमें प्रवीण है। (१०) इस प्रकार हमारी यह सेना - जिसकी रक्षा स्वय भीष्म कर रहे हैं - अपर्याप्त अर्थात् अपरिमित या अमर्यादित है, किंतु उनकी (पाडवो) वह सेना - जिसकी रक्षा भीम कर रहा है - पर्याप्त अर्थात् परिमित या मर्यादित है।

[ इस क्लोकमें 'पर्याप्त' और 'अपर्याप्त' शब्दोंके अर्थके विषयमें मतभेद है। 'पर्याप्त'का सामान्य अर्थ 'वस' या 'काफी' होता है, इसलिये कुछ लोग यह अर्थ बतलाते हैं, कि "पाडवोकी सेना काफी है, और हमारी काफी नही है।" परतु यह अर्थ ठीक नही है। पहले उद्योगपर्वमें, धृतराष्ट्रसे अपनी सेनाका वर्णन करते समय उक्त मुख्य मुख्य सेनापितयोंके नाम वत्तलाकर दुर्योधनने कहा है'

## अयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः। भीष्ममेवाभिरक्षन्तु भवन्तः सर्वे एव हि॥११॥

कि "मेरी सेना वडी और गुणवान् है, इसलिये जीत मेरीही होगी "( उ ५४ ६०-७०)। इसी प्रकार आगे चलकर भीष्मपवंगें, जिस समय द्रोणाचार्यके पास दुर्योधन फिरसे मेनाका वर्णन कर रहा था, उस समयभी, गीताके उपर्युक्त क्लोकोंके समानहीं क्लोक उसने अपने मुहसे ज्यों-के-त्यों कहे हैं (भीष्म ५१ ४-६ )। और तीसरी वात यह है, कि सब सैनिकोको प्रोत्साहित करनेके लियेही हर्षपूर्वक यह वर्णन किया गया है। इन मय बातोका विचार करनेसे इस स्थानपर 'अपर्याप्त' शब्दका ' अमर्यादित, अपार या अगणित 'के सिवा और कोई अर्यही हो नहीं सकता। 'पर्याप्त' शब्दका घात्वर्थ 'चहूँ ओर (परि-)वेप्टन करने-योग्य ' (आप् = प्रापना) है। परतु 'अमुक कामके लिये पर्याप्त 'या 'अमुक मनुष्यके लिये पर्याप्त ' इस प्रकार पर्याप्त शब्दके पीछे चतुर्थी अर्थके दूसरे शब्द जोडकर प्रयोग करनेसे 'पर्याप्त' शब्दका यह अर्थ हो जाता है - ' उस कामके लिये या मनुष्यके लिये भरपूर अथवा समर्थ। ' और यदि 'पर्याप्त'के पीछे कोई दूसरा शब्द न रखा जावे, तो केवल 'पर्याप्त' शब्दका अर्थ होता है भरपूर, परिमित या जिसकी गिनती की जा सकती है। 'प्रस्तुत ग्लोकमें 'पर्याप्त' शब्दके पीछे दूसरा गब्द नही है, इसलिये यहाँपर उसका उपर्युक्त दूसरा अर्थ (परिमित या मर्यादित )विविक्षित है, और महाभारतके अतिरिक्त अन्यन्नभी ऐसे प्रयोग किये जानेके उदाहरण ब्रह्मानदिगिरिकृत टीकामें दिये गये हैं। कुछ लोगोने यह चपपत्ति वतलाई है, कि दुर्योधन भयसे अपनी सेनाको 'अपर्याप्त' अर्थात् 'अपूरा' कहता है, परतु यह ठीक नहीं है। क्योंकि, दूर्योधनके डर जानेका वर्णन कहींभी नहीं मिलता, किंतु इसके विपरीत यह वर्णन पाया जाता है, कि दुर्योधनकी वही भारी सेनाको देखकर पाडवोंने वज्य नामक व्यृह रचा, और कौरवोकी अपार सेनाको देख युधिष्ठिरको बहुत खेद हुआ था (मभा भीष्म १९ ५, २१ १)। पाडवोकी सेनाका सेनापित धृष्टसुम्न था, परत् "भीम रक्षा कर रहा है " कहनेका कारण यह है, कि पहले दिन पाडवोंने वज्ज नामका जो व्यह रचा था, उसकी रक्षाके लिये इस व्यूहके अग्रभागमें भीमही नियुक्त किया गया था, अतएव सेनारक्षककी दुष्टिसे दुर्योघनको वही सामने दिखाई दे रहा था ( मभा भीष्म १९ ४-११, ३३, ३४), और इसी अर्थमें इन दोनो सेनाओं के विषयमें महाभारतके गीताके पहलेके अध्यायोमें 'भीमनेत्न' और 'भीष्मनेत्न' कहा गया है (मभा भी २०१)।] (१९) (तो अव) नियुक्तिके अनुसार सब अयनोमें अर्थात् सेनाके भिन्न भिन्न प्रवेशद्वारोमें रहकर तुम सबको मिल करके भीष्मकीही सभी ओरसे रक्षा करनी चाहिये।

हिंहनादं विनद्योच्चैः शंखं दघ्मौ प्रतापवान् ॥ १२ ॥
 तता शंखाश्च भेर्यश्च पणवानकगोमुखाः ।
 सहसेवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत् ॥ १३ ॥
 ततः श्वेतैर्हयेर्युक्ते महित स्यन्दने स्थितौ ।
 माधवः पाण्डवश्चेव दिव्यौ शंखौ प्रदध्मतुः ॥ १४ ॥
 पांचजन्यं हृषीकेशो देवदत्तं धनंजयः ।
 पोण्डं दध्मौ महाशंखं भीमकर्मा वृकोदरः ॥ १५ ॥

[ सेनापित भीष्म स्वय पराक्रमी और किसीसेभी हार जानेवाले न थे। "सभी ओरसे सबको उनकी रक्षा करनी चाहिये", इस कथनका कारण दुर्योधनने दूसरे स्थलपर (मभा भी ९५ ९५-२०,९९ ४०,४९)। यह वतलाया है, कि भीष्मका निश्चय था कि हम शिखडीपर शस्त्र न चलावेगे, इसलिये शिखडीकी ओरसे भीष्मका घात होनेकी सभावना थी, अतएव सबको सावधानी रखनी चाहिये -

अरक्ष्यमाण हि वृको हन्यात् सिंह महाबलम् । मा सिंह जबुकेनेव घातयेथा शिखडिना ।।

"महावलवान् सिंहकी रक्षा न करें, तो भेडिया उसे मार डालेगा, इसिलये जबुक-सदृश शिखडीसे मिहका धात न होने दो।" शिखटीको छोड और दूसरे किसीकीभी खबर लेनेके लिये भीष्म अकेलेही समर्थ थे, अन्यकी किसी सहायताकी उन्हें अपेक्षा न थी।]

(१२) (इतनेमें) दुर्योधनको हर्पाते हुए प्रतापणाली वृद्ध कौरव पितामह (सेनापित भीष्म) ने सिंहकी ऐसी वडी गर्जना कर (लडाईकी सलामीके लिये) अपना शख फूँका। (१३) इसके साथही साथ अनेक शख, भेरी (नौवतें), पणव, आनक और गोमुख (ये लडाईके वाजे) एकदम वजने लगे, और इन वाजोका नाद चारो ओर खूब गूँज उठा। (१४) अनतर सफेद घोडोरो जुते हुए वडे रथमें वैठे हुए माधव (श्रीकृष्ण) और पाडवने (अर्जुन) (यह सूचना करनेके लिये कि हमारे पक्षकीभी तैयारी है, प्रत्युत्तरके ढँगपर) दिव्य शख वजाये। (१५) हुपीकेश अर्थात् श्रीकृष्णने पाचजन्य (नःमक शख), अर्जुनने देवदत्त भयकर कर्म करनेवाले वृकोदर अर्थात् भीमसेनने पाँड नामक वडा शख फूँका,

अनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः।
नकुलः सहदेवश्च सुघोषमणिपुष्पकौ ॥ १६ ॥
काझ्यश्च परमेष्वासः शिखण्डी च महारथः।
धृष्टद्यस्रो विराटश्च सात्यिकश्चापराजितः॥ १७ ॥
द्रुपदो द्रौपदेयाश्च सर्वशाः पृथिवीपते।
सौमद्रश्च महाबाहुः शंखान्दध्मुः पृथक् पृथक् ॥ १८ ॥
स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत्।
नमश्च पृथिवीं चैव तुमलो व्यनुनादयन्॥ १९ ॥
अथ व्यवस्थितान्द्रष्ट्वा धार्तराष्ट्रान्कापिध्वजः।

§ § अथ व्यवस्थितान्दृष्ट्वा धार्तराष्ट्रान्किपध्वजः ।
प्रवृत्ते शस्त्रसम्पाते धनुरुद्यम्य पाण्डवः ॥ २० ॥
हृषीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते ।

## अर्जुन उवाच।

संनयोरुभयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥ यावदेतान्निरीक्षेऽहं योद्धुकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन् रणसमुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानवेक्षेऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्बुद्धेर्युद्धे प्रियाचिकीर्षव ॥ २३ ॥

(१६) कुतीपुत्र राजा युधिष्ठिरने अनतिवजय, नकुल और सहदेवने सुघोप, एव मिणपुष्पक, (१७) महाधनुर्धर कािजराज, महारधी शिखडी, घृष्टसुम्न, विराट, तथा अजेय सात्यिक, (१८) द्रुपद और द्रौपदीके (पाँचो) बेटे, तथा महाबाहु सौभद्र (अभिमन्यु), इन सबने, हे राजा (धृतराष्ट्र) । चारो ओर अपने अपने अलग अलग शख बजाये। (१९) आकाश और पृथिवीको दहला देनेवाली उस तुमुल आवाजने कौरवोका कलेजा फाड डाला।

(२०) अनतर कौरवोको व्यवस्थासे खेडे देख, परस्पर एक दूसरेपर शस्त्रप्रहार होनेका समय आनेपर धनुष्य उठाकर, किपध्वज पाडव अर्थात् अर्जुन, (२१) हे राजा धृतराष्ट्र! श्रीकृष्णसे ये शब्द बोला अर्जुनने कहा — हे अच्युत! मेरा रथ दोनो सेनाओंके बीच ले चलकर खडा करो, (२२) उतनेमें युद्धकी इच्छा से तैयार हुए इन लोगाको में अवलोकन करता हूँ, और मुझे इस रणसग्राममें किनके साथ लडना है, एव (२३) युद्धमें दुर्वृद्धि दुर्योधनका कल्याण

#### संजय उवाच।

## एवमुक्तो ह्षिकेशो गुडाकेशेन भारत। सेनयोरुभयोर्मध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम्॥२४॥

करनेकी इच्छासे यहाँ जो लडनेवाले जमा हुए हैं, उन्हें मैं देख लूँ। सजय बोला — (२४) हे धृतराष्ट्र गुडाकेश अर्थात् आलस्यको जीतनेवाले अर्जुनके इस प्रकार कहनेपर हृषीकेश अर्थात् इद्रियोके स्वामी श्रीकृष्णने (अर्जुनके) उत्तम रथको दोनो सेनाओंके मध्यभागमें लाकर खडा कर दिया, और —

[ हृषीकेश और गुडाकेश शब्दोके जो अर्थ ऊपर दिये गये हैं, वे टीका-कारोंके मतानुसार है। नारदपचरात्रमेंभी 'हृषीकेण'की यह निरुक्ति है, कि हृषीक = इद्रियाँ और उनका ईश = स्वामी ( नारदपच ५ ८ १७ ), और अमरकोशपर क्षीरस्वामीकी जो टीका है, उनमें लिखा है, कि हृषीक (अर्थात् इद्रियाँ ) शब्द हृष् = आनद देना, इस धातुसे वना है, इद्रियाँ मनुष्यको सानद देती हैं, इसलिये उन्हे हूपीक कहते हैं। तथापि, यह शका होती है, कि हृषीकेश और गुडाकेशके जो अर्थ ऊपर दिये गये हैं, वे ठीक हैं या नहीं ? क्योंकि, ह्मीक ( अर्थात् इद्रियां ) और गुडाका ( अर्थात् निद्रा या आलस्य ) ये शब्द प्रचलित नहीं है, हृषीकेश और गुडाकेश इन दोनो शब्दोकी व्युत्पत्ति दूसरी रीतिसेभी लग सकती है। हृषीक + ईश और गुडाका + ईशके बदले हृषी + केश और गुडा + केण ऐसाभी पदच्छेद किया जा सकता है, और फिर ये अर्थ हो सकते हैं, कि हुपी अर्थात् हर्पसे खडे किये हुए या प्रमस्त जिसके केश (बाल) हैं, वह श्रीकृष्ण, और गुड़ा अर्थात् गूढ़ या घने जिसके केश है, वह अर्जुन। भारतके टीकाकार नीलकठने गुडाकेश शब्दका यह अर्थ, गीता १० २० पर अपनी टीकामें विकल्पसे सूचित किया है, और सूतके वापका जो रोमहर्षण नाम है, उससे हृषीकेश शब्दकी उल्लिखित दूसरी व्युत्पत्तिकोभी असभवनीय नहीं कह सकते। महाभारतके शातिपर्वान्तर्गत नारायणीयोपांख्यानमें विष्णुके मुख्य मुख्य नामोकी निरक्ति देते हुए यह अर्थ किया है, कि हृषी अर्थात् आनद-दायक, और केश अर्थात् किरण, और कहा है, कि सूर्यचद्ररूप अपनी विभूतियोकी किरणोंसे समस्त जगत्को हर्षित करता है, इसलिये उसे हृपीकेश कहते हैं ( महा शांति ३४१ ४७, ३४२ ६४, ६५, उद्यो ६९ ९ ), और पहलेके फ़्लोकोमें कहा गया है, कि उसी प्रकार केशव शब्दभी केश अर्थात् किरण शब्दसे वना है ( शा ३४१ ४७ ) इनमेंसे कोईभी अर्थ क्यों न ले, पर श्रीकृष्ण और । अर्जुनके ये नाम रखें जानेके, सभी अशोमें, योग्य कारण वतलाये जा नहीं सकते, लेकिन यह दोष नैरुक्तिकोका नहीं है। जो व्यक्तिवाचक या विशेष नाम अत्यत

भीष्मद्रीणप्रमुपतः सर्वेषां च महीक्षिताम् । उवाच पार्थं पर्धतान्समवेतान्द्रकृतिति ॥ २५ ॥ तवापस्यत्स्थितान्यार्थः पितृनथ पितामहान् । आधार्यान्मातृष्टान्भातृन्युवान्धीत्रान्मदीस्तथा ॥ २६ ॥ भ्यष्ट्यान्स्टर्डाच भेनयोगमयोरि । तान्सभीक्ष्य म कान्तेयः सर्योन्यन्ध्नवस्थितान् ॥ २७ ॥ फृपया परयापिष्टो विधादिष्यभववीत् ।

#### अर्द्धन ट्याच।

६६ टप्रवेमं स्वजनं फुष्ण युयुन्तं समुपन्यितम् ॥ २८ ॥ सीवन्ति मम गात्राणि मुखं च परिशुष्यति । वेपयुक्ष द्वारितं में रोमर्ल्यं जायते ॥ २९ ॥ गाण्डीयं संमते एस्तान्यक्वंव परिवृत्यते । न च द्वातोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च में मनः ॥ ३० ॥ निमित्तानि च पर्यामि विपरीतानि केदाव । न च श्रेयोऽनुपद्यामि एत्वा स्वजनमाएवे ॥ ३१ ॥

| रूढ हो गये हैं, उनकी निर्मा । बतलानेमें इस प्रकास्की अठवनोंना आना या | मतभेद हो जाना विलकुल महज बात है। ]

(२५) भीष्म, द्रोण तथा सब राजाओंक सामने (वे) बोहे, कि "अर्जुन । (यहाँ) एकवित हुए इन कोरबोको देगो।" (२६) तब अर्जुनको दियाई दिया, कि वहाँ पर इकट्ठे हुए सब (अपनेही) बहे-यूबे, आजा, आचार्य, मामा, भाई, बेटे, नाती, मिल्ल, (२७) ससुर और स्नेही दोनोही सेनाओं में है, (और इस प्रकार) यह देग्यकर, कि वे सभी एकवित हमारे वाधव है, कुतीपुल अर्जुन (२८) परम करुणासे व्याप्त होता हुआ थिए होकर यह कहने लगा —

अर्जुनने कहा — हे कृष्ण । युद्ध करनेकी इच्छासे (यहाँ) जमा हुए इन स्यजनोको देखकर (२९) मेरे गाव शिथिल हो रहे हैं, मृह सूख रहा है, शरीरमें कॅपकॅपी उठकर रोएँभी टाइ हो गये है, (३०) गाडीव (धनुष्य) हायसे गिर पड़ता है, और शरीरमेंभी सबंत दाह हो रहा है, खडा नही रहा जाता और मेरा मन चक्कर-सा या गया है। (३९) इसी प्रकार हे केशव। (मुझे सब) लक्षण विपरीत दिखते हैं, और स्वजनोको युद्धमें मारकर श्रेय अर्थात् कल्याण (होगा

न कांक्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च।

किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगैजीवितेन वा॥ ३२॥

येषामर्थे कांक्षितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च।
त इमेड्विस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च॥ ३३॥

आचार्याः पितरः पुत्रास्त्येव च पितामहाः।
मातुलाः श्वशुराः पौत्राः श्यालाः सम्बन्धिनस्तथा॥ ३४॥

एताच इन्तुमिच्लामि घ्नतोऽपि मधुसूदन।
अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते॥ ३५॥

निहत्य धार्तराष्ट्राचः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन।
पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वेतानाततायिनः॥ ३६॥

तस्मान्नार्हां वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रान्स्वबान्धवान्।
स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव॥ ३७॥

गिसा ) नहीं दीख पडता । (३२) हे कृष्ण । मुझे विजयको इच्छा नहीं, न राज्य चाहिये और न सुखभी । हे गोविंद । राज्य, उपभोग या जीवित रहनेसेभी हमें उसका क्या उपयोग है ? (३३) जिनके लिये राज्यकी, उपभोगोकी और सुखोकी इच्छा करनी थीं, वेही ये लोग जीव और सपितकी आशा छोडकर युद्धके लिये खडें हैं। (३४) आचार्य, बडे-बूढे, लडके, दादा, मामा, ससुर, नातीं, साले और सबधी (३५) यद्यपि ये (हमें ) मारनेके लिये खडें हैं, तथापि हे मधुसूदन । तैलोक्यके राज्यतकके लिये, मैं (इन्हें) मारनेकी इच्छा नहीं करता, फिर पृथ्वीकी वात है क्या चीज ? (३६) हे जनार्दन । इन कौरवोको मारकर हमारा कौन-सा प्रिय होगा ? यद्यपि ये आततायी हैं, तोभी इनको मारनेसे हमें पापहीं लगेगा। (३७) इसलिये हमें अपनेही बाधव कौरवोको मारना उचित नहीं है। क्योंकि है माधव । स्वजनोको मारकर हम सुखी क्योंकर होगे ?

[ अग्निदो गरदश्चैव शस्त्रपाणिर्धनापह । क्षेत्रदाराहरश्चैव पडेते आत-| तायिन ।। (विसंष्टस्मृ ३ १६) अर्थात् घर जलानेके लिये आयाहुआ, विष | देनेवाला, हाथमें हथियार लेकर मारनेके लिये आया हुआ, धन ल्टकर ले | जानेवाला और स्त्री या खेत हरणकर्ता — ये छ आततायी है। मनुनेभी कहा | है, कि इन दुष्टोको बेधडक जानसे मार डाले, इसमें कोई पातक नहीं है | (मनु ८ ३५०,३५१)।] § श्रयप्येते न पश्यन्ति लोभोपहतचेतसः। कुलक्षयकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम्॥ ३८॥

कयं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् । कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यद्धिर्जनार्दन ॥ ३९॥

कुलक्षये प्रणञ्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः। धर्मे नष्टे कुलं कुत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत॥ ४०॥

(३८) लोभसे इनकी वृद्धि नप्ट हो गई है, इन्हें कुलके क्षयसे होनेवाला दोष और मिवद्रोहका पातक यद्यपि दिखाई नहीं देता, (३९) तयापि हे जनादंन । कुलक्षयका दोष हमें स्पष्ट दाख पहा रहा है, अत इस पापसे पराद्ममुख होनेकी बात हमारे मनमें आये विना कैसे रहेगी?

[प्रथमसेही यह प्रत्यक्ष हो जानेपर, कि युद्धमें गुरुवध, सुहृद्वध और कुलक्षय होगा, लडाईसवधी अपने कर्तव्यके विषयमें अर्जुनको जो व्यामोह हुआ, उसका क्या नीज है ? गीतामे आगे जो प्रतिपादन है, उससे इसका क्या सबध है ? और उस दृष्टिसे प्रथमाध्यायका कौन-सा महत्त्व है ? - इन सब प्रश्नोका विचार गीतारहस्यके पहले और फिर चौदहये प्रकरणमें हमने किया है, उसे देखो । इस स्थानपर ऐसी साधारण युक्तियोका उल्लेख किया गया है, कि लोभसे बुद्धि नष्ट हो जानेके कारण दुष्टोको अपनी दुष्टता जान न पहती हो, तो चतुर पुरुषोको दुष्टोंके फदेमें पडकर दुष्ट न होना चाहिये - "न पापे प्रतिपाप स्यात" उन्हे चुप रहना चाहिये। इन साधारण युक्तियोका ऐसे प्रसगपर कहाँतक उपयोग किया जा सकता है, अथवा करना चाहिये ? - यहभी ऊपरके समानही एक महत्त्वका प्रश्न है, और इसका गीताके अनुसार जो उत्तर है, उसका हमने गीतारहस्यके वारहवे प्रकरणमे (पृ ३९३-३९८) निरूपण किया है। गीताके अगले अध्यायोमें जो विवेचन है, वह अर्जुनकी उन शकाओकी निवृत्ति करनेके लिये है, कि जो उसे पहले अध्यायमें हुई यी, इस बातपर ध्यान दिये रहनेसे गीताका तात्पर्यं समझनेमें किसी प्रकारका सदेह नही रह जाता। भारतीय युद्धमें एकही राष्ट्र और धर्मके लोगोमें फूट हो गई थी, और वे परस्पर मरने-मारनेपर उतारू हो गये थे, इसी कारणसे उक्त शकाएँ उत्पन्न हुई है। अर्वाचीन इतिहासमें जहाँ जहाँ ऐसे प्रसग आये हैं, वहाँ वहाँ ऐसेही प्रश्न उपस्थित हुए हैं। अस्तु, कुलक्षयसे आगे जो जो अनर्थ होते हैं, उन्हें अर्जुन स्पष्ट कर कहता है।] ४० ) कुलका क्षय होनेसे सनातन कुलबर्म नष्ट होते है, और (कुल)धर्मोंके

अधर्माभिभवात्कृष्ण प्रदुष्यन्ति कुलिख्यः। स्त्रीषु दुष्टासु वार्णेय जायते वर्णसंकरः॥४१॥ संकरो नरकायैव कुल्प्यानां कुलस्य च। पतन्ति पितरो होषां लुप्तपिण्डोदकिकयाः॥४२॥ दोषेरतैः कुल्प्यानां वर्णसंकरकारकैः। उत्साद्यन्ते जातिधर्माः कुल्प्यमाश्च शाश्वताः॥४३॥ उत्सन्नकुल्प्यमीणां मनुष्याणां जनार्दन। नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुश्रुम॥४४॥

अहो वत महत्पापं कर्तु व्यवसिता वयम् ।
 यद्राज्यसुखलोभेन हन्तुं स्वजनमुद्यताः ॥ ४५ ॥
 यदि मामप्रतीकारमञ्जस्त्रं शस्त्रपाणयः ।
 धार्तराष्ट्रा रणे हन्युस्तन्मे क्षेमतरं भवेत् ॥ ४६ ॥

छूटनेसे समूचे कुलपर अधर्मकी धाक जमती है, (४१) हे कृष्ण । अधर्मके फैलनेसे कुलिस्त्रयाँ विगडती है, हे वाष्णेय । स्त्रियोक विगड जानेपर वर्णसकर होता है। (४२) और वर्णसकर होनेसे वह कुलघातकको और (समग्र) कुलको निश्चयही नरकमे ले जाता है, एव पिंडदान और तर्पणादि क्रियाओके लुप्त हो जानेसे उनके पितरभी पतन पाते हैं। (४३) कुलघातकोंके इन वर्णसकरकारक दोपोसे पुरातन जातिधर्म और कुलधर्म उत्पन्न होते है, (४४) और हे जनार्दन । हम ऐसा सुनते आ रहे हैं, कि जिन मनुष्योके कुलधर्म विच्छिन्न हो जाते हैं, उनको निश्चयही नरकवास होता है।

(४५) देखो तो सही। हम राज्य-सुख-लोमसे स्वजनोको मारनेके लिये उद्यत हुए है, (सचमुचही) यह हमने एक वडा पाप करनेकी योजना की है। (४६) इसकी अपेक्षा मेरा अधिक कल्याण तो इसमें होगा, कि मैं नि शस्त्र होकर प्रतिकार करना छोड दूँ, (और ये) शस्त्रधारी कौरव मुझे रणमें मार डाले। सजयने कहा —

रियमें खडे होकर युद्ध करनेकी प्रणाली थी, अत "रथमें अपने स्थान-पर बैठ गया "इन शब्दोंसे यही अर्थ अधिक व्यक्त होता है, कि खिन्न हो जानेके कारण युद्ध करनेकी उसे इच्छा न थी। महाभारतमें बुछ स्थलोपर इन रथोका जो वर्णन है, उससे दीख पडता है, कि भारतकालीन रथ प्राय दो पहियोंके होते थे, बड़े-बड़े रथोमें चार-चार घोडे जोते जाते थे, और रथी एव

#### संजय उवाच।

## एवमुक्त्वार्जुनः संख्ये रथोपस्य उपाविशत्। विसृज्य सशरं चापं शोकसंविश्नमानसः॥४७॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे अर्जुनविषादयोगो नाम प्रथमोऽध्याय ।। १ ।।

(४७) इस प्रकार रणभूमिमें भाषण कर, शोकसे व्यथितचित्त अर्जुन (हाथका) धनुष्य-बाण त्याग कर रथमें अपने स्थानपर योही वैठ गया।

| सारथी, दोनो अगले भागमें परस्पर एक दूसरेकी आजूबाजूमें बैठते थे। रथ | की पहचानके लिये प्रत्येक रथपर एक प्रकारकी विशेष ध्वजा लगी रहती थी। | यह बात प्रसिद्ध है, कि अर्जुनकी ध्वजापर प्रत्यक्ष हनुमानही बैठे थे।]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें ब्रह्म-विद्यान्तर्गंत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, अर्जुनविषादयोग नामक पहला अध्याय समाप्त हुआ।

[गीतारहस्यके पहले (पृष्ठ ३), तीसरे (पृष्ठ ६०), और ग्यारहवे (पृष्ठ ३५३) प्रकरणमें इस सकल्पका ऐसा अर्थ किया गया है, कि गीतामें केवल ब्रह्मविद्याही नहीं है, किंतु उसमें ब्रह्मविद्याके आधारपर कर्मयोगका प्रतिपादन किया गया है। यद्यपि यह सकल्प महाभारतमें नहीं है, पग्तु यह गीतापर सन्यासमार्गी टीका होनेके पहलेका होगा, क्योकि, सन्यास-मार्गका कोईभी पिंडत ऐसा सकल्प न लिखेगा। और इससे यह प्रकट होता है, कि गीतामें सन्यास-मार्गका प्रतिपादन नहीं है, किंतु कर्मयोगका शास्त्र समझकर, सवाद-रूपसे विवेचन है। सवादात्मक और शास्त्रीय पद्धितका भेद रहस्यके चौदहवे प्रकरणके आरभमें बतलाया गया है।]

# द्वितीयोऽध्यायः।

संजय उवाच।

तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेक्षणम् । विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदनः॥१॥

श्रीभगवानुवाच ।

कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम् । अनार्यजुष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जुन ॥ २ ॥ क्रेब्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वय्युपपद्यते । क्षुद्रं हृद्यदौर्वल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परंतप ॥ ३ ॥

अर्जुन उवाच।

§ कथं भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुस्तुद्दन । इषुिभः प्रतियोत्स्यामि पूजाहीवरिस्तुद्दन ॥ ४ ॥

# दूसरा अध्याय ।

सजयने कहा - (१) इस प्रकार करुणासे व्याप्त, आँखोमें आँसू भरे हुए और विषाद पानेवाले अर्जुनसे मधुसूदन (श्रीकृष्ण) यह बोले - श्रीभगवानने कहा - (२) हे अर्जुन । सकटके इस प्रसगपर तेरे (मनमें) यह मोह (कश्मल) कहाँसे आ गया, जिसका कि आर्योने अर्थात् सत्पुरुषोने (कभी) आचरण नहीं किया, जो अधोगतिको पहुँचानेवाला है, और जो दुष्कीर्तिकारक है ? (३) हे पार्थ । ऐसा नामदं मत हो । यह तुझे शोभा नहीं देता । अरे, शज्जुओको ताप देनेवाले । अत करणकी इस क्षुद्र दुवंलताको छोड हर (युद्दके लिये) खडा हो ।

[इस स्थानपर हमने 'परतप' शब्दका अर्थ कर तो दिया है, परतु बहुतेरे टीकाकारोका यह मत हमारी रायमें युक्तिसगत नही है, कि अनेक स्थानोपर आनेवाले विशेषणरूपी सबोधन या कृष्ण-अर्जुनके नाम गीतामें हेतु- गिंभत अथवा अभिप्रायसहित प्रयुक्त हुए हैं। हमारा मत है, कि पद्यरचनाके लिये अनुकूल नामोका प्रयोग किया गया है, और उनमें कोई विशेष अर्थ उिह्प्ट नहीं है। अतएव कई बार हमने श्लोकमें प्रयुक्त नामोकाही हूबहू अनुवाद न कर 'अर्जुन' या 'श्रीकृष्ण' ऐसा साधारण अनुवाद कर दिया है।]

अर्जुनने कहा - (४) हे मधुसुदन । मैं (परम-)पूज्य भीष्म और द्रोणके

गुरूनहत्वा हि महानुभावान् श्रेयो भोवतुं भैक्ष्यमपीह लोके। हत्वार्थकामांस्तु गुरुनिहैव मुंजीय भोगान् रुधिरप्रदिग्धान्॥५॥ न चैतद्विद्यः कतरन्नो गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः। यानेव हत्वा न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः॥६॥ कार्पण्यदोषोपहतस्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसम्मूढचेताः। यच्छ्रेयः स्यानिश्चितं बूहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम्॥७॥

साथ, हे शह्ननाशने । युद्धमें वाणोसे कैसे छहूँगा ? (५) महात्मा गुरु छोगोको न मारकर इस छोकमे भीख माँग करके पेट पाछनाभी श्रेयस्कर है, परतु अर्थछोलुप (हो, तोभी) गुरु छोगोको मारकर इसी जगतमें मुझे उनके रवतसे सने हुए भोग भोगने पढेंगे।

['गुरु लोगोको ' इस बहुवचनान्त शब्दसे 'बडे-बूढो 'काही अर्थ लेना चाहिये। क्योकि, विद्या सिखानेवाला गुरु एक द्रोणाचार्यको छोड, सेनामें और कोई दूसरा न था। युद्ध छिडनेके पहले जब ऐसे गुरु लोगो — अर्थात् भीष्म, द्रोण और शत्य — की पादवदना कर उनका आशीर्वाद लेनेके लिये युधिष्ठिर रणागणमें अपना कवच उतारकर नम्रतासे उनके समीप गये, तब शिष्ट- सप्रदायका उचित पालन करनेवाले युधिष्ठिरका अभिनदन कर सबने इसका कारण बतलाया, कि दुर्योधनकी ओरसे हम क्यो लहेंगे ?

#### अर्थस्य पुरुषो दासो दासस्त्वर्थो न कर्स्याचत् । इति सत्य महाराज ! बद्धोऽस्म्यर्थेन फौरवै ॥

| " सच तो यह है, कि मनुष्य अर्थका गुलाम है, अर्थ किसीका गुलाम नहीं, | इसलिये हे युधिष्ठिर महाराज । कीरवोंने मुझे अर्थसे जकड रखा है " ( मभा | भी अ ४३, श्लो ३५ ५०, ७६ )। ऊपर जो यह 'अर्थलोलुप' शब्द है, वह | इसी श्लोकके अर्थका द्योतक है। ]

(६) हम जय प्राप्त करें या हमें (वे लोग) जीत ले - इन दोनो वातोमेंसे हमें श्रेयस्कर कौन है, यहभी समझ नही पडता। जिन्हे मारकर फिर जीवित रहनेकी इच्छा नहीं, वेही ये कौरव (युद्धके लिये) सामने डटे हैं।

['गरीय' शब्दसे प्रकट होता है, कि अर्जुनके मनमें "अधिकाश लोगोंके अधिक सुख "के समान कर्म और अकर्मकी लघुता-गुरुता ठहरानेकी कसौटी थी, पर वह इस बातका निर्णय नही कर सकता था, कि उन कसौटीके अनुसार किसनी जीत होनेमें भलाई है ? गीतारहस्य प्र ४, पृ ८४-८७ देखो।

(७) दीनतासे मेरी स्वाभाविक वृत्ति नष्ट हो गई, है ( मुझे अपने ) धर्म अर्थात्

न हि प्रपत्न्यामि ममापनुद्याद् यच्छोकग्रुच्छोषणमिन्द्रियाणाम् । अवाप्य भूमावसपत्नमृद्धं राज्यं सुराणामपि चाधिपत्यम् ॥ ८॥

संजय उवाच।

एवमुक्त्वा हृषीकेशं गुडाकेशः परंतप। न योत्स्य इति गोविन्दमुक्त्वा तूर्णी बभ्व ह॥९॥

तमुवाच हृषीकेद्राः प्रहसिनव भारत । सेनयोरुभयोर्मध्ये विषीदन्तमिदं वचः॥१०॥

कर्तव्यका मनमें मोह हो गया है, इसिलये मैं तुमसे पूछता हूँ, कि जो निश्चयसे श्रेयस्कर हो, वह मुझे वतलाओ। मैं तुम्हारा शिष्य हूँ। मुझ शरणागतको समझाइये। (८) क्योंकि पृथ्वीका निष्कटक समृद्ध राज्य या देवताओ (स्वर्ग) काभी स्वामित्व मिल जाय, तथापि मुझे ऐसा कुछभी (साधन) नजर नही आता, कि जो इदियोंको सुखा डालनेवाले मेरे इस शोकको दूर करे। सजयने कहा – (९) इस प्रकार शत्वुसतापी गुडाकेश अर्थात् अर्जुनने हृषीकेशसे (श्रीकृष्ण) कहा, और फिर श्रीगोविंदसे 'मैं न लटूँगा 'कहकर (वह) चुप हो गया। (१०) (फिर) हे भारत (धृतराष्ट्र)। दोनो सेनाओंके बीच खिन्न होकर बैठे हुए अर्जुनसे श्रीकृष्ण कुछ हँसते हुए-से बोले।

[ एक ओर तो क्षवियका स्वधमं और दूसरी ओर गुम्हन्या एव कुलक्षय-के पातकोका भय — इस खीचातानीमें 'मरें या मारें , के झमेलेमें पडकर, लड़ाई छोडकर भिक्षा माँगनेके लिये तैयार हो जानेवाले अर्जुनको अब भगवान् इस जगतके उसके सच्चे कर्तव्यका उपदेश करते हैं। अर्जुनकी शका थी, कि लड़ाई जैसे घोर कमंसे आत्माका करयाण न होगा। इसीसे, जिन उदार पुरुपोने परब्रह्मका ज्ञान प्राप्तकर अपने आत्माका पूर्ण कल्याण कर लिया है, वे इस दुनियामें कैसा वर्ताव करते हैं, यहीसे गीताके उपदेशका आरभ हुआ है। भगवान् कहते हैं, कि ससारकी चाल-ढालके परखनेसे दीख पडता है, कि आत्मज्ञानी पुरुषोंके जीवन वितानेके अनादिकालसे दो मार्ग चले आ रहे हैं (गीता ३३,गीतारहस्य प्र १९)। आत्मज्ञान सपादन करनेपर शुकसरीखे पुरुष ससार छोडकर आनदसे भिक्षा मांगते फिरते हैं, तो जनकसरीखे दूसरे आत्मज्ञानी ज्ञानके पश्चातभी स्वधर्मानुसार लोगोंके कल्याणार्थ ससारके सैकडो व्यवहारोमें अपना समय लगाया करते हैं। पहले मार्गको साख्य या साख्यनिष्ठा कहते हैं, और दूसरेको कर्मयोग या योग कहते हैं (श्लोक ३९)। यद्यपि ये दोनो निष्ठाएँ प्रचलित हैं, तथापि गीताका यह सिद्धान्त है, कि इनमेंसे कर्मयोगही अधिक श्रेष्ठ है (गीता

#### श्रीभगवानुवाच ।

§ § अशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भापसे।
गतास्त्गतास्ंश्च नानुशोचन्ति पण्डिताः॥ ११॥
न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे जनाधिपाः।
न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम्॥ १२॥

५२) - यह सिद्धान्त आगे बतलाया जावेगा। इन दोनो निप्ठाओमेंसे अर्जुनके मनकी चाह अब सन्यासनिष्टाकी ओरही अधिक बढी हुई थी। अतएव उसी मार्गके तत्त्वज्ञानसे अर्जुनकी भूल पहले उसे सुझा दी गई है, और आगे ३९ वे ग्लोकमे भगवानने कर्मयोगका प्रतिपादन करना आरम कर दिया है। साख्य-मार्गवाले पुरुष ज्ञानके पश्चात् कर्म भलेही न करतें हो, पर उनका ब्रह्मज्ञान और कर्मयोगका ब्रह्मज्ञान कुछ मिन्न मिन्न नही है। तब साख्य-निष्ठाके अनुसार देखने परभी आत्मा यदि अविनाशी और नित्य है, तो फिर किंचित् उपहासपूर्वक अर्जुनसे भगवानका प्रथम कथन है, कि तेरी यह वकवक व्यर्थ है, कि "मैं अमुकको कैसे मार्कें?"]

श्रीभगवानने कहा - ( 99 ) जिनका शोक न करना चाहिये, तू उन्हींका शोक कर रहा है और ज्ञानकीभी हाँकता है | किसीके प्राण ( चाहे ) जाये या ( चाहे ) रहें, ज्ञानी पुरुष उनका शोक नही करते ।

[इस क्लोकमें यह कहा गया है, कि ज्ञानी लोग स्वामाविक प्राणोंके जानेका या रहनेकाभी शोक नहीं करते। इनमेंसे जानेका शोक करना तो स्वाभाविक है उसे न करनेका उपदेश करना उचित है। पर टीकाकारोंने यह शका करके, कि प्राण रहनेका शोक कैसा और क्यो करना चाहिये, उसके विषयमें बहुत-कुछ चर्चा की है, और कई एकोंने कहा है, कि मूर्ख एवं अज्ञानी लोगोंके प्राण रहना शोककाही कारण है। किंतु इतनी बालकी खाल निकालते रहनेकी अपेक्षा 'शोक करना शब्दकाही 'भला या बुरा लगना अथवा 'परवाह करना 'ऐसा व्यापक अर्थ करनेसे कोईभी अडचन रह नहीं जाती। यहाँ इतनाही वक्यव्य है, कि ज्ञानी पुरुषको दोनो बाते एकहीसी होती हैं।] (१२) देखों न, ऐसा तो हैही नहीं, कि मैं (पहले) कभीही था नहीं। ऐसाभी नहीं, कि तू और ये राजा लोग (पहले) न थे, और ऐसाभी नहीं हो सकता, कि हम सब लोग अब आगे न होगे।

इस श्लोकपर रामानुज-भाष्यमें जो टीका है, उसमें लिखा है - इस श्लोकसे ऐसा सिद्ध होता है, कि 'मैं' अर्थात् परमेश्वर और 'तू एव राजा लोग ' अर्थात् अन्यान्य आत्मा, ये दोनो यदि पहले (अतीतकालमें ) थे, और आगे

## देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं योवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुद्यति॥१३॥

## § § मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णसुखदुःखदाः । आगमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्य भारत ॥ १४ ॥

होनेवाले हैं, तो परमेश्वर और आत्मा, ये दोनो पृथक्, स्वतत्न और नित्य हैं। किंतु यह अनुमान ठीक नही है, साप्रदायिक आग्रहका है, क्योंकि इस स्थान- पर प्रतिपाद्य इतनाही है, कि सभी नित्य हैं, उनका पारस्परिक सबध यहाँ वतलाया नही है और वतलानेकी कोई आवश्यकताभी न थी। जहाँ वैसा प्रमग आया है, वहाँ गीतामेंही ऐसा अद्वैत सिद्धान्त (गीता ८ ४, १३ ३१) स्पष्ट रीतिसे वतला दिया है, कि समस्त प्राणियोके शरीरमें देहधारी आत्मा मैं अर्थात् एकही परमेश्वर हूँ। ]

( १३ ) जिस प्रकार देह धारण करनेवालेको इस देहमें वालपन, जवानी, और बृढापा ( प्राप्त होता है ), उसी प्रकार ( आगे ) दूसरी देह प्राप्त हुआ करती है। ( इसलिये ) इस विषयमें ज्ञानी पुरुषोको मोह नही होता।

[ अर्जुनके मनमें यही तो वडा डर या मोह था, कि " अमुकको मै कैसे मारूँ। " इसलिये उसे दूर करनेके निमित्त, तत्त्वकी दृष्टिसे भगवान् पहले इसीका विचार वतलाते हैं, कि मरना क्या है और मारना क्या है (श्लोक ११-३०)। मनुष्य केवल देहरूपी निरी वस्तुही नही है, वरन् देह और आत्माका समुच्चय है। इनमेसे 'मैं' इस अहकाररूपसे व्यक्त होनेवाला आत्मा नित्य और अमर है। वह आज है, कल था और कलभी रहेगाही। अतएव मरना या मारना, ये शब्दही उसके लिये उपयुक्त नहीं किये जा सकते और उसका शोकभी न करना चाहिये। अब बाकी रह गई देह, सो यह प्रकटही है, कि वह अनित्य और नाशवान् है, आज नहीं तो कल, कल नहीं तो सौ वर्षों में सही, उसका तो नाश होनेहीको है - " अद्य वाऽच्दशतान्ते वा मृत्युर्वे प्राणिना घरव " ( भाग १० १ ३८), और एक देह छूटभी गई, तोभी कर्मोंके अनुसार आगे दूसरी देह मिलेविना नही रहती, अतएव उसकाभी गोक करना उचित नही । साराश, देह या आत्मा, दोनो दृष्टियोसे विचार करें, तो सिद्ध होता है, कि मरे हएका शोक करना पागलपन है, यह पागलपन भलेही हो पर यह अवश्य वतलाना चाहिये, कि वर्तमान देहका नाश होते समय जो क्लेश होते हैं, उनके लिये शोक क्यो न करें ? अतएव अव भगवान् इन कायिक मुखदु खोका स्वरूप वतला कर दिखलाते हैं, कि उनकाभी शोक करना उचित नहीं है।

( १४ ) हे कुतिपुत्र । शीतोष्ण या सुखदु ख देनेवाले, ये मालाओ अर्थात् गी र ४०

## यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुषर्पम । समदुःखसुखं धीरं सोऽसृतत्वाय कल्पते॥ १५॥

वाह्य सृष्टिके पदार्थोंके (इद्रियोसे) जो सयोग हैं, उनकी उत्पत्ति होती है और नाश होता है। (अतएव) वे अनित्य अर्थात् विनाशवान् है। हे भारत । (शोक न करके) उनको तू सहन कर। (१५) क्योंकि, हे नरश्रेष्ठ । सुख और दु खको समान माननेवाले जिस ज्ञानी पुरुपको इनकी व्यथा नहीं होती, वहीं अमृतत्व अर्थात अमृत-त्रह्मको स्थितिको प्राप्तकर लेनेमें समर्थ होता है।

[ जिस पुरुपको ब्रह्मात्मैनयज्ञान होनेपरभी नामरूपात्मक जगत् मिथ्या नहीं जान पड़ा है, वह वाह्य पदार्थों और इद्रियोंके सयोगमे होनेवाले शीत-उप्प आदि या सुखदु ख आदि विकारोको सत्य मानकर आत्मामें उनका अध्यारोप किया करता है, और इस कारणसे उसको दु खकी पीडा होती है। परतु जिसने यह जान लिया है, कि ये सभी विकार प्रकृतिके हैं, आत्मा अकर्ता और अलिप्त है, उसे सुख और दु ख एकहीसे हैं। अब भगवान् अर्जुनसे यह कहते हैं, कि इस सम-वृद्धिमे तू उनको सहन कर । और यही अर्थ अगले अघ्यायमें अधिक विस्तारसे वर्णित है। शाकरभाष्यमे 'माला' शब्दका अर्थ इस प्रकार किया है - "मीयते एभिरिति माता " अर्थात् जिनसे वाहरी पदार्थं मापे जाते है या जात होते हैं, उन्हे इद्रियां कहते है। पर मात्राका अर्थ इद्रियां न करके, कुछ लोग ऐसाभी अर्थ करते है, कि इद्रियोसे मापे जानेवाले शब्दरूप आदि बाह्य पदार्थोंको माता कहते है, और उनका इद्रियोमे तो स्पर्श अर्थात् सयोग होता है, उसे मालास्पर्श कहते हैं। इसी अर्थको हमने स्वीकृत किया है। क्योंकि, इस श्लोकके विचार गीतामें आगे जहाँपर आये हैं ( गीता ५ २१-२३ ), वहाँ 'वाह्यस्पर्श' शब्द है। और 'मात्नास्पर्श' शब्दका, हमारे किये हुए अर्थके समान, अर्थ करनेमें इन दोनो शब्दोका अर्थ एकही-सा हो जाता है। यदापि इस प्रकार ये दोनो शब्द मिलते-जुलते हैं, तोभी मात्रास्पर्श शब्द पुराना दीख पहता है। क्योंकि मनु-स्मृतिमें ( ६ ५७ ) इसी अर्थमें मालासग शब्द आया है, और बृहदारण्यकोप-निपदमें वर्णन है, कि मरनेपर ज्ञानी पुरुपके आत्माका मालाओसे अससर्ग ( मालाऽमसर्ग ) होता है अर्थात् वह मुक्त हो जाता है, और उसे सज्ञा नहीं रहती (वृ माध्य ४ ५ १४, वे सू शा भा १ ४ २२)। शीतोष्ण और मुखदु ख पद उपलक्षणात्मक है, उनमेंही राग-द्रेष, सत्-असत् और मृत्यु-अमरत्व इत्यादि परस्पर-विरोधी द्वहोका समावेश होता है। ये सब माया-सृष्टिके दृद्ध है। सच्चा परब्रह्म, नासदीय सूक्तम जो वर्णन है, उसके अनुसार, इन द्वद्वोसे परे हैं। इसलिये प्रकट है, कि अनित्य माया-सृष्टिके इन द्वद्वोको शातिपूर्वक सहकर, इन हृद्दोसे वुद्धिको छूडाये विना ब्रह्म-प्राप्ति नही होती (गीता २ ४५, ७ २८,

## § इ नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। उभयोरपि दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदृर्द्दिाभिः॥ १६॥

| गीतार प्र ९, पृष्ठ २२६ और २४५–२४७) । अव अध्यात्मणास्त्रकी दृष्टिये | इसी अर्थको व्यक्तकर दिखलाते हैं - ]

(१६) जो नही (असत्) है, वह होही नही सकता, और जो है (सत्), उसका अभाव नहीं होता, तत्त्वज्ञानी पुरुषोने इस प्रकार 'है और नहीं है' (इन सत् और असत्) इन दोनोका अत देख लिया है – अर्थात अत देखकर उनके स्वरूपका निर्णय किया है।

इस क्लोकके 'अन्त' शब्दका अर्थ और 'राह्यान्त', 'सिद्धान्त' एव 'कृतान्त' शब्दोके (गीता १८ १३) 'अन्त' शब्दका अर्थ एकही है। शाश्वत-, कोशमें (शा ३८१) 'अन्त' शब्दके ये अर्थ हैं - "म्बरूपप्रान्तयोरन्तमन्तिकेऽपि प्रयुज्यते । " इस श्लोकमें सत्का अर्थ ब्रह्म और असत्का अर्थ नामरूपात्मक दृश्य जगत् है (गीतार प्र ९, पृ २२६-२२७, और २४५-२४७) स्मरण रहे, कि " जो है, उसका अभाव नही होता" इत्यादि तत्त्व देखनेमे यद्यपि सत्कार्यवादके समान दीख पडे, तोभी उसका अर्थ कुछ निराला है। जहाँ एक वस्तुसे दूसरी वस्तु निर्मित है - उदा , बीजसे वृक्ष - वहाँ सत्कार्यवादका तत्त्व उपयुक्त होता है। प्रस्तुत क्लोकमें इस प्रकारका प्रक्ष्म नही है, वक्तव्य इतनाही है, कि सत् अर्थात् जो है, उसका अस्तित्व (भाव) और असत् अर्थात् जो नहीं है, उसका अभाव, ये दोनो नित्य याने सदैव कायम रहनेवाले है। इस प्रकार क्रमसे दोनोंके भाव-अभावको नित्य मान ले, तो आगे फिर आप-ही-आप कहना पडता है, कि जो 'सत्' है, उसका नाग होकर उसीका 'असत्' नहीं हो जाता। परतु यह अनुमान, और सत्कार्यवादमें पहलेही ग्रहणकी हुई एक वस्तुसे दूसरी वस्तुकी कार्यकारणरूप उत्पत्ति, ये दोनो एक-सी नही हैं (गीतार प्र ७, पृ १५६)। माघ्वभाष्यमें इस श्लोकके "नासतो विद्यते भाव " इस पहले चरणके 'विद्यते भाव 'का 'विद्यते + अभाव ' ऐसा परिच्छेद है और उसका यह अर्थ किया है, कि अमत् याने अव्यक्त-प्रकृतिका अभाव, अर्थात् नाश, नही होता। और जब कि दूसरे चरणमें यह कहा है, कि सत्काभी नाश नही होता, तब अपने द्वैती सप्रदायके अनुसार मध्वाचार्यने इस क्लोकका ऐसा अर्थ किया है, कि सत् और असत् दोनो नित्य है। परतु यह अर्थ सरल नहीं है, इसमे खीचातानी है। क्योंकि स्वाभाविक रीतिसे दीख पडता है, कि परस्पर-विरोधी असत् और सत् शब्दोके समानही अभाव और भाव ये तो विरोधी शब्दही इस म्थलपर प्रयुक्त है, एव दूसरे चरणमें अर्थात् "नाभावो विद्यत भत " यहाँपर अविनाज्ञी तु तिद्विद्वि येन सर्विमिदं ततम्। विनाज्ञमन्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमहिति॥१७॥ अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः ज्ञारीरिणः। अनाज्ञिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्युष्यस्व भारत॥१८॥

'नाभायो'में यदि अभाव णव्दही लेना पडता है, तो प्रकट है, कि पहले चरणमें भाव गव्दही रहना चाहिये। इसके अतिरिक्त यह कहनेके लिये, कि असत् और सत् ये दोनो नित्य ह, 'अभाव' और 'विद्यते' इन पदोके दो वार प्रयोग करनेकी कोई आवश्यकता न थी। किंतु मध्वाचार्यके कथनानुसार यदि इस द्विरुक्तिको आदरार्थक मानभी ले, तोभी आगे अठारहवे क्लोकमें स्पष्टही कहा है, कि व्यक्त या दृश्यसृष्टिमें आनेवाला मनुष्यका गरीर नागवान् अर्थात् अनित्य है। अतएव आत्माके साथही भगवद्गीताके अनुसार, देहकोभी नित्य नहीं मान मकते, प्रकट रूपसे यह सिद्ध होता है, कि एक नित्य है और दूसरा अनित्य। पाठकोको यह दिखलानेके लिये कि, साप्रदायिक दृष्टिसे खीचातानी कैसे की जाती है, हमने नमुनेके ढेंगपर यहाँ इस क्लोकका मध्वभाष्यवाला अर्थ लिख दिया है - अस्त, जो मत् है, वह कभी नष्ट होनेवाला नहीं, अनएव सत्स्वरूपी आत्माका शोक न करना चाहिये, और तत्त्वनी दृष्टिसे नामस्पात्मक देह आदि अथवा सुखदुख आदि विकार मूलमेंही विनाशी है, इसलिये उनके नाश होनेका शोक करनाभी उचित नही। फलत आरभमें अर्जुनसे जो यह कहा है, कि "जिसका शोक न करना चाहिये, उसका तू गोक कर रहा है ", वह सिद्ध हो गया। 'मत्' और 'असत्'के अर्थोकोही अगले दो घलोकोमें औरभी स्पष्ट वतलाते हैं -

( १७ ) स्मरण रहे, कि यह सपूर्ण ( जगत् ) जिसने फैलाया अथवा व्याप्त किया है, वह ( मूल आत्मस्वरूप ब्रह्म ) अविनाणी है। इस अव्यक्त तत्त्वका विनाण करनेके लिये कोईभी समर्थ नहीं है।

[ पिछले क्लोकमे जिसे सत् कहा है, उसीका यह वर्णन है। यह बतलाकर, कि शरीरका स्वामी अर्थात् आत्मा इसी 'नित्य' श्रेणीमें आता है, अब यह बतलाते है, कि अनित्य या सत् किसे कहना चाहिये — ]

(१८) कहा है, कि जो शरीरका स्वामी (आत्मा) नित्य, अविनाशी और अचित्य है, उसे प्राप्त होनेवाले ये शरीर नाशवान् अर्थात् अनित्य है। अतएव हे भारत न पुद्ध कर।

[ साराण, इस प्रकार नित्य-अनित्यका विवेक करनेसे तो यह भावही | झूठा होता है, कि "मैं अमुकको मारता हूँ", और युद्ध न करनेके लिये य एनं वेक्ति हन्तारं यश्चेनं मन्यते हतम्।
उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते॥१९॥
न जायते म्रियते वा कदाचिन्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः।
अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥२०॥
वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमव्ययम्।
कथं स पुरुषः पार्थ कं घातयति हन्ति कम्॥२१॥
वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि।
तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही॥२२॥

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहित पावकः। न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयित मारुतः॥ २३॥

| अर्जुनने जो कारण दिखलाया था, वह निर्म्ल हो जाता है। इसी अर्थको | अब और अधिक स्पप्ट करते हैं — ]

(१९) ( शरीरके स्वामी या आत्मा ) कोही जो मारनेवाला मानता है, या जो ऐसा समझता है, कि वह मारा जाता है, उन दोनोकोभी सच्चा ज्ञान नहीं है। (क्योंकि) यह (आत्मा) न तो मारता है और न माराभी जाता है।

[क्योंकि यह आत्मा नित्य और स्वय अकर्ता है सब खेल तो प्रकृतिकाही है। कठोपनिपदमे यह और अगला ण्लोक आया है (कट २ १८, १९)। इसके अतिरिक्त महाभारतके अन्य स्थानोमेंभी ऐसा वर्णन है, कि कालसे सब ग्रमे हुए है, कालकी इस श्रीडाकोही 'मारने और मरने 'की लौकिक सजाएँ है (णा २५ १५)। गीतामेभी (गीना ११ ३३) आगे भिक्त-मार्गकी भाषामे यही तत्त्व भगवानने अर्जुनको फिर बतलाया है, कि भीष्म-द्रोण आदिको कालस्वरूपसे मैनेही पहले मार डाला है, तू केवल निमित्त हो जा।]

(२०) यह (आत्मा) न तो कभी जन्मता है और न मरताभी है, ऐसाभी नही है, कि यह (एक वार) होकर फिर होनेका नही, यह अज, नित्य, शाश्वत और पुरातन है, एव शरीरका वध हो जाय तोभी मारा नही जाता। (२०) हे पार्थ । जिमने जान लिया, कि यह आत्मा अविनाशी, नित्य, अज और अव्यय है, वह पुरुष किसीको कैमे मरवायेगा और किसीको कैसे मारेगा? (२२) जिस प्रकार कोई मनुष्य पुराने वस्तोको छोडकर दूसरे नये ग्रहण करता है, उसी प्रकार देही अर्थात् शरीरका स्वामी आत्मा पुराने शरीर त्यागकर दूसरे नये शरीर धारण करता है। (२३) इसे अर्थात् आत्माको शस्त्र काट नहीं सकते, इसे आग जला नहीं सकती, वैमेही इसे भानी भिगा या गला नहीं सकता और वायु मुखाभी नहीं सकती है।

अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्केद्योऽशोष्य एव च।
नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः॥ २४॥
अव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते।

अव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकायोऽयमुच्यते । तस्मादेवं विदित्वैनं नानुकोचितुमहीसि॥ २५॥

ऽऽअथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम्। तथापि त्वं महाबाहो नैनं शोचितुमर्हिस॥ २६॥ जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च। तस्मादपरिहायॅऽथॅ न त्वं शोचितुमर्हिसि॥ २७॥

[ वस्त्रकी यह उपमा प्रचिलत है। महाभारतमे एक स्थानपर, एक घर | ( शाला ) छोडकर दूसरे धरमें जानेका दृष्टान्त पाया जाता है ( शा १५, | १६ ), और एक अमेरिकन ग्रथकारने यही कल्पना पुस्तकको नई जिल्द | वाँधनेका दृष्टान्त देकर व्यक्त की हैं। पिछले तेरहवे श्लोकमें वालपन, जवानी | और वुढापा, इन तीन अवस्थाओको जो न्याय उपयुक्त किया गया है, वही अव | सव शरीरके विषयमें किया गया है। ]

(२४) (कभीभी) न कटनेवाला, न जलनेवाला, न भीगनेवाला और न सूखनेवाला यह (आत्मा) नित्य, सर्वव्यापी, स्थिर, अचल और सनातन अर्थातं चिरतन है। (२५) इस आत्माकोही, अव्यक्त अर्थात् जो इद्रियोको गोचर न होनेवाला, अचित्य अर्थात् जो मनसेभी जाना नही जा सकता और अविकार्य अर्थात् जिसे किमीभी विकारकी उपाधि नही है, कहते हैं। इसलिये उसे (आत्माको) इस प्रकारका समझकर उसका शोक करना तुझे उचित नही है।

[यह वर्णन उपनिषदोसे लिया है। यह वर्णन निर्मुण आत्माका है, सगुणका नही। क्योंकि अविकार्य या अचित्य विशेषण सगुणको लग नहीं सकते | (गीतारहस्य प्र ९ देखों)। आत्माके विषयमे वेदान्तशास्त्रका जो अतिम | सिद्धान्त है, उमके आधारमे शोक न करनेके लिये यह उपपित्त वतलाई गई है। अब कदाचित् कोई ऐसा पूर्वपक्ष करे, कि हम आत्माको नित्य नहीं समझते, इसलिये तुम्हारी उपपत्ति हमें ग्राह्म नहीं, तो इस पूर्वपक्षका प्रथम उल्लेख | करके भगवान् उसका यह उत्तर देते हैं कि —]

(२६) अथवा, यदि तू ऐसा मानता हो, कि यह आत्मा (नित्य नहीं, शरीरके साथही ) सदा जन्मता या सदा मरता है, तोभी हे महाबाहु । उसका शोक करना तुझ उचित नहीं। (२७) क्योंकि जो जन्मता है, उसकी मृत्यु निश्चित

## § § अव्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत । अव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

§ § आश्चर्यवत्पस्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्वदति तथैव चान्यः। आश्चर्यवचैनमन्यः शृणोति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित्॥ २९॥

है, और जो मरता है, उसका जन्म निश्चित है, इसलिये ( इस ) अपरिहार्य बातका ( ऊपर उल्लिखित तेरे मतके अनुसारभी ) शोक करना तुझको उचित नही ।

[स्मरण रहे, कि उपरके दो क्लोकोमें वतलाई हुई उपपत्ति सिद्धान्त-पक्षकी नहीं है, यह 'अथ च = अथवा ' भव्दमे वीचमेही उपस्थित किये हुए पूर्व पक्षका उत्तर है। आत्माको नित्य मानो चाहे अनित्य, दिखलाना इतनाही है, कि दोनोभी पक्षोमे भोक करनेका प्रयोजन नही है। गीताका यह सच्चा सिद्धान्त पहलेही बतला चुके हैं, कि आत्मा सत्, नित्य, अज, अविकाय और अचित्य या निर्मुण है। अस्तु, देह अनित्य है, अतएव भाक करना उचित नहीं, इसीका, साख्यशास्त्रकं अनुसार, दूसरी उपपत्ति वतलाने हैं — ]

(२८) सब भूत आरभमें अव्यक्त, मध्यमें व्यक्त और मरणसमयमे फिर अव्यक्त होते हैं, (ऐसी यदि सभीकी स्थिति है) तो हे भारत । उसमें शोक किस वात का  $^{?}$ 

[ 'अव्यक्त' शब्दकाही अर्थ है —" इद्रियोको गोचर न होनेवाला "। मूल एक अव्यक्त द्रव्यसेही आगे त्रमत्रमसे समस्त व्यक्त सृष्टि निर्मित होती है, और अतमें अर्थात प्रलय-कालमें सब व्यक्त सृष्टिका फिर अव्यक्तमेंही लय हो जाता है (गीता ८ ९८), इस साख्य-सिद्धान्तका अनुसरण कर, इस श्लोककी दलीले हैं। साख्य-मतवालोके इस सिद्धान्तका स्पष्टीकरण गीतारहस्यके सातवे और आठवे प्रकर्णमें किया गया है। किमीभी पदार्थकी व्यक्त स्थित यदि इस प्रकार कभी न कभी नष्ट होनेवाली है, तो जो व्यक्त स्वष्ट्य निसगसेही नाशवान् है, उसके विषयमें शोक करनेकी कोई आवश्यकताही नही। यही श्लोक 'अव्यक्त'के बदले 'अभाव' शब्दसे सयुक्त होकर महाभारतके स्त्रीपर्वमें (मभा स्त्री २ ६) आया है। और आगे "अदर्शनादापितता पुनश्चादर्शन गता । न ते तव न तेषा त्व तत्न का परिदेवना।" (स्त्री २ ५३) इम श्लोकमें 'अदर्शन' अर्थात् " नजरसे दूर हो जाना " इस शब्दकाभी मृत्युको उद्देश्यकर उपयोग किया गया है। साख्य और वेदान्त, दोनो शास्त्रोके अनुसार शोक करना यदि व्यर्थ सिद्ध होता है, और आन्मा-को अनित्य माननेमेभी यदि यही वात सिद्ध होती है, तो फिर लोग मृत्युके विषयमें शोक कयो करते हैं अत्राह्म वहा वात सिद्ध होती है, तो फिर लोग मृत्युके विषयमें शोक कयो करते हैं अत्राह्म वहा वात सिद्ध होती है, तो फिर लोग मृत्युके विषयमें शोक कयो करते हैं । अयोकि —]

( २९ ) कोई हो मानो आश्चर्य ( अद्भुत वस्तु ) समझकर इसकी ओर

## देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत। तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमहिसि॥३०॥

देखता है, कोई आण्चर्यसरीखा इसका वर्णन करता है, और कोई मानो आश्चर्य समझकर सुनता है। परतु (इस प्रकार देखकर अन्य वर्णन और) सुनकरमी (इनमेंसे), कोई इसे (तत्त्वत) नहीं जानता है।

[ अर्जूर्व वस्तु समझकर वडे-बडे लोग आश्चर्यमे आत्माके विषयमें | कितनाही विचार क्यो न करे, पर उसके सच्चे स्वरूपको जाननेवाले लोग | बहुतही थोडे हैं, इसीसे बहुतेरे लोग मत्युके विषयमें शोक किया करते हैं। इससे | तु ऐसा न करके, पूर्ण विचारमे आत्मस्वरूपको यथार्य रीतिपर समझ ले और | शोक करना छोडदे यही इसका अर्थ है। कठोपनिपद (कठ २ ७)में इसी | ढगका आत्माका वर्णन है। ]

(३०) सबके शरीरमें (रहनेवाला) शरीरका स्वामी (आत्मा) सर्वदा अवध्य अर्थात् कभीभी वध न किया जानेवाला है, अतएव हे भारत (अर्जुन) सब अर्थात् किसीभी प्राणीके विषयमें शोक करना तुझे उचिन नहीं है।

[ अवतक यह सिद्ध किया गया, कि साख्य या सन्यास-मार्गके तत्त्वज्ञाना-नुसार आत्मा अमर है और देह तो स्वभावसेही अनित्य है, इस कारण कोई मरे या मारे, उसमें 'शोक' करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है, परत् यदि कोई इससे यह अनुमान कर ले, कि कोई किसीको मारे तो उसमेभी 'पाप' नहीं, तो वह भयकर भूल होगी। मरना या मारना, इन दो शब्दोंके अर्थोका यह पृथक्करण है, मरने या मारनेमे जो डर लगता है, उसे पहले दूर करनेके लियेही यह ज्ञान वतलाया है। मनुष्य तो आत्मा और देहका समुच्चय है। इनमें आत्मा अमर है, इसलिये मरना या मारना ये दोनो शब्द उसे उपयुक्त नही होते। वाकी रह गई देह, वहभी स्वभावसेही अनित्य है, इसलिये यदि उसका नाश हो जाय, तो शोक करने योग्य कुछ है नहीं। परतु यदृच्छा या कालकी गतिसे कोई मर जाय, या किसीको कोई मार डाले, तो उसका सुख-दुख न मानकर शोक करना छोड दे, तोभी इस प्रश्नका निपटारा नही हो जाता, कि युद्ध जैसा घोर कर्म करनेके लिये, जानवृझकर, प्रवृत्त होकर लोगोंके शरीरोका नाश हम क्यो करें ? क्योंकि, देह यद्यपि अनित्य है, तथापि आत्माका पक्का कल्याण या मोक्ष सपादन कर देनेके लिये देहही तो एकमात्र साधन है, अतएव आत्महत्या करना अथवा विना योग्य कारणोंके किसी दूसरेको मार डालना, ये दोनो शास्त्रानुसार घोर पातकही है। इमलिये मरे हुएका शोक करना यद्यपि उचित नही है, तोभी इसका कुछ-न-कुछ प्रवल कारण वतलाना आवश्यक हैं, कि एक दूसरेको क्यो मारे। इसीका नाम

§ इत्वधर्ममिप चावेक्ष्य न विकस्पितुमहिसि । धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥ यहच्छया चोपपत्नं स्वर्गद्धारमपावृतम् । सुखिनः क्षत्रियाः पार्थ लभन्ते युद्धमीहशम् ॥ ३२ ॥ अथ चेत्त्वमिमं धर्म्य संग्रामं न करिष्यसि । ततः स्वधर्म कीर्ति च हित्वा पापमवाप्स्यसि ॥ ३३ ॥ अकीर्ति चापि भ्तानि कथयिष्यन्ति तेऽन्ययाम् । सम्भावितस्य चाकीर्तिर्मरणाद्विरिच्यते ॥ ३४ ॥

धर्माधर्म-विवेक है और गीताका वास्तिविक प्रतिपाद्य विषयभी यही है। इसीसे जो चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था साख्य-मार्गकोभी समत है, उसके अनुसारभी अव प्रथम युद्ध करना क्षत्रियोका कर्तव्य है, इसिलये भगवान् कहते है, कि तू मरने-मारनेका शोक मत कर, इतनाही नही, विल्क लडाईमें मरना या मार डालना, ये दोनो बाते क्षत्रियधर्मके अनुसार तुझको आवश्यकही है —]

(३१) इसके सिवा स्वधर्मकी ओर देखें, तोभी (इस समय) हिंमत हारना तुझे उचित नही है। क्योंकि धर्मोचित युद्धकी अपेक्षा क्षत्नियको श्रेयस्कर और कुछ हैही नही।

[स्वधमंकी यह उपपत्ति आगेभी दो बार (गीता ३ ३५, १८४७) वतलाई गई है। सन्यास अथवा सास्य-मार्गके अनुसार यद्यपि कर्मसन्यासरपी चतुर्थ आश्रम अतकी सीढी है, तोभी मनु आदि सभी स्मृति-कर्ताओका कथन है, कि उसके पहले चातुर्वर्ण्यकी व्यवस्थाके अनुसार ब्राह्मणको ब्राह्मण-धर्म और क्षित्रयको क्षित्रय-धर्मका पालन कर गृहस्थाश्रम पूरा करना चाहिये, अतएव इस म्लोकका और आगेके म्लोकका तात्पर्य यह है, कि गृहस्थाश्रमी अर्जुनको युद्ध करना आवश्यक है।]

(३२) और हे पार्थ । यह युद्ध आपही आप खुला हुआ स्वर्गका हारही है, ऐसा युद्ध भाग्यवान् क्षवियोहीको मिला करता है। (३३) अतएव यदि तू (अपने) धर्मके अनुकल यह युद्ध न करेगा, तो स्वधर्म और कीर्ति खोकर पाप वटोरेगा, (३४) यही नहीं, विल्क (सव) लोग तेरी अक्षय्य दुष्कीर्ति गाते रहेगे। और अपयश तो सभावित पुरुपके लिये मृत्युसेभी वदकर है।

शिक्रप्णने यही तत्त्व उद्योगपर्वमे युधिष्ठिरकोभी वतलाया है (मभा उ ७२ २४)। वहाँ यह ण्लोक हैं – "कुलीनस्य च या निंदा वधो वाऽिमत्न-कर्पणम्। महागुणो वधो राजन् न तु निंदा कुजीविका ॥" परतु गीतामे उसकी भयादणादुपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः। येषां च त्वं बहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम्॥ ३५॥ अवाच्यवादांश्च बहुन्वदिष्यन्ति तवाहिताः। निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम्॥ ३६॥ हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा मोक्ष्यसे महीम्। तस्मादुत्तिष्ठ कोन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः॥ ३७॥ सुखदुःखे समे कृत्वा लामालाभौ जयाजयौ। ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवापस्यसि॥ ३८॥

अपेक्षा यह अर्थ सक्षेपमे है, और गीता-ग्रथका प्रचारभी अधिक है, इस कारण गीताके 'सभावितस्य॰' इत्यादि वाक्यका कहावतका-सा उपयोग होने लगा है। गीताके और बहुतेरे ण्लोकभी इसीके समान सर्वसाधारण लोगोमें प्रचलित हो गये हैं। अब दुर्फितका स्वरूप वतलाते हैं –]

(३५) (सव) महारथी समझेंगे, कि तू डरकर रणसे भाग गया, और जिन्हें (आज) तू बहुमान्य हो रहा है, वेही तेरी योग्यता कम समझने लगेंगे। (३६) ऐसेही तेरी सामर्थ्यकी निंदा कर, तेरे शबू ऐसी ऐसी अनेक वातें (तेरे विषयमें) कहेंगे, जो न कहनी चाहिये। इससे अधिक दु खकारक और हैही क्या ? (३७) मर जायगा, तो स्वर्गको जावेगा, और जीतेगा तो पृथ्वी (का राज्य) भोगेगा। इसलिये हे अर्जुन। युद्धका निण्चय करके उठ।

[ उिल्लिखित विवेचनसे न केवल यही सिद्ध हुआ, कि सास्य-ज्ञानके अनुसार मरने-मारनेका शोक न करना चाहिये, प्रत्युत यहभी सिद्ध हो गया, कि स्वधर्मके अनुसार युद्ध करनाही कर्तव्य है। तोभी अब इस शकाका उत्तर दिया जाता है, कि लडाईमें होनेवाली हत्याका 'पाप' कर्ताको लगता है या नही। वास्तवमें इस उत्तरकी युक्तियाँ कर्मयोग-मार्गकी है, इसलिये उस मार्गकी प्रस्तावना यही हुई है।

( ३८ ) सुख-दु ख, लाभ-नुकसान और जय-पराजयको एकसा मानकर फिर युद्धमें लग जा। ऐसा करनेसे तुझे ( कोईभी ) पाप लगनेका नही।

[ ससारमें आयु वितानेके दो मार्ग हैं – एक माख्य और दूसरा योग। इनमेंसे जिस साख्य अथवा सन्यास-मार्गके आचारको ध्यानमें लाकर अर्जुन | युद्ध छोड भिक्षा माँगनेके लिये तैयार हुआ था, उस सन्यास-मार्गके तत्त्वज्ञाना- | नुसारही आत्माका या देहका शोक करना उचित नही है। भगवानने अर्जुनको | सिद्ध कर दिखलाया है, कि मुख और दु खोको सम-वृद्धिसे सह लेना चाहिये,

- § ९ एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां शृष्ठ । बुद्धचा युक्तो यया पार्थ कर्मबन्धं प्रहास्यासि ॥ ३९ ॥
- § § नेहाभिक्रमनाक्षोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥ ४०॥

एव स्वधर्मकी ओर ध्यान देकर युद्ध करनाही क्षतियको उचित हैं, तथा सम-वृद्धिसे युद्ध करनेमें कोईभी पाप नही लगता। परतु इस मार्गका (सास्य) मत है, कि कभी-न-कभी ससार छोडकर सन्यास ले लेनाही प्रत्येक मनुष्यका इस जगतमें परम कर्तव्य है, इसलिये इष्ट जान पडे तो अभीही युद्ध छोडकर सन्यास क्यो न ले ले, अथवा स्वधर्मपालनही क्यो करें ? इत्यादि णकाओका निवारण सास्य-ज्ञानसे नही होता, और इसीसे यह कह सकते हैं, कि अर्जुनका मूल आक्षेप ज्यो का त्यो बना रहता है। अतएव अब भगवान् कहते हैं – ]

(३९) सास्य अर्थात् सन्यास-निष्ठाके अनुसार तुझे यह वृद्धि अर्थात् ज्ञान या उपपत्ति बतलाई। अव जिस वृद्धिसे युक्त होनेपर (कर्मोके न छोडने परभी) हे पार्थ । तू कर्मवध छोडेगा, ऐसी यह (कर्म)-योगकी वृद्धि अर्थात् ज्ञान (तुझे वतलाता हूँ) सुन ।

[भगवद्गीताका रहस्य समझनेके लिये यह श्लोक अत्यत महत्त्वका है। माख्य शब्दसे कपिलका साख्य या निरा वेदान्त, और योग शब्दसे पातजल-योग यहाँपर उद्दिष्ट नही है, साख्यसे सन्यास-मार्ग और योगसे कर्म-मार्गहीका अर्थ यहाँपर लेना चाहिये। गीताके (३ ३) ग्लोकसे प्रकट यह है, कि ये दोनो मार्गस्वतत्न है, इनके अनुयायियोकोभी त्रमसे 'साख्य' - सन्यास-मार्गी, और 'योग' कर्मयोग-मार्गी कहते हैं (गीत। ५ ५ )। इनमेंसे साख्य-निष्ठावाले लोग कभी-न-कभी अतमे कर्मोंको सर्वथा छोड देनाही श्रेष्ठ मानते है, इसलिये इस मार्गके तत्त्वज्ञानसे अर्ज्नकी इस शकाका पूरा पूरा समाधान नही होता, कि " युद्ध क्यो करूँ ?" अतएव जिस कर्मयोग-निष्ठाका ऐसा मत है, कि सन्यास न लेकर ज्ञान-प्राप्तिके पश्चातभी निष्काम बुद्धिसे सदैव कर्म करते रहनाही प्रत्येकका सच्चा पुरुषार्थ है, उसी कर्मयोगका, अथवा सक्षेपमें योग-मार्गका, ज्ञान वतलाना अव आरभ किया गया है, और गीताके अतिम अध्याय तक, अनेक कारण दिखलाते हुए, अनेक शकाओका निवारण कर, इसी मार्गका, पुष्टीकरण किया गया है। गीताके विषय-निरूपणका, स्वय भगवानका किया हुआ, यह स्पष्टीकरण ध्यानमें रखनेसे इस विषयमें कोई शका रह नही जाती, कि कर्मयोगही गीतामें प्रतिपाद्य है। कर्मयोगके मुख्य मुख्य सिद्धान्तोका पहले निर्देश करते है -]

( ४० ) यहाँ अर्थात इस कर्मयोग-मार्गमें (एक वार ) आरभ किये हुए

## इ्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुशाखा हानन्ताश्च बुद्धयोऽन्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥

कर्मका नाश नही होता और (आग) विप्नभी नहीं होते। इस धर्मका योटा-माभी ( आचरण ) बडे भयमे सरक्षण करना है।

[इस सिद्धान्तका महत्त्व गीतारहस्यवे दमवे प्रकरणमे (पृष्ठ २८६) दिखलाया गया है, और अधिक स्पष्टीवरण आगे गीतामेंभी किया गया है (गीता ६ ४०-४६)। इसका यह अर्थ है, कि कमंयोग-मार्गमें यदि एक जन्ममें सिद्धि न मिले, तो किया हुआ कमं व्यर्थ न जाकर अगले जन्ममें उपयोगी होता है, और प्रत्येक जन्ममें इसकी वक्ती होती है, एव अतमें कभी-न-कभी सच्ची सद्गति मिलतीही है। अब कमं-योगमार्गवा दूसरा महत्त्वपूर्ण मिद्धान्त वितलाते हैं -]

( ४९ ) हे कुरुनदन, इस मागँमे ज्यवसाय-युद्धि अर्थात् कार्ये और अकार्यका निश्चय करनेवाली (इद्रियम्पी) बुद्धि एक अर्थात् एकाग्र रखनो पडती है, क्योंकि जिनवी बुद्धिका (इस प्रकार एक) निश्चय नहीं होता, उनकी बुद्धि अर्थात् वासनाएँ अनेक शाखाओं में युवत और अनत (प्रकारकी) होती है।

[ सस्कृतमे वृद्धि भव्दके अनेक अर्थ है। ३९ व फ्लोकमे यह भव्द-ज्ञानके अर्थमें आया है, और आगे ४९ वे ण्लोकमें इम 'वृद्धि शब्दकाही " समझ, इच्छा, वासना, या हेतु '' अर्थ है । परतु वृद्धि शब्दके पीछे 'व्यवसायात्मिका' विशेषण है, इसलिये इस श्लोकके पूर्वाधमे उसी गव्दका अयं यो होता है - व्यवसाय अर्थात् कार्य-अकार्यका निश्चय करनेवाली बुद्ध-इद्रिय (गीतार प्र ६, १३४-१३९)। पहले इस वुद्धि-इद्रियसे किसीभी वातका भला-बुरा विचार कर लेने पर फिर तदनुसार कर्म करनेकी इच्छा या वामना मनमे हुआ करती है, अतगव इस इच्छा या वासनाकोभी वृद्धिही कहते हैं, परतु उस समय 'व्यवसायात्मिका' यह विशेषण उसके पीछे नही लगाते। भेद दिखलाना आवश्यकही हो, तो 'वासनात्मक' वृद्धि कहने हैं । इस श्लोकके दूसरे चरणमे सिर्फ 'वृद्धि' शब्द हैं, उसके पीछे 'व्यवसायात्मका' यह विशेषण नही है, इसलिये वहुवचनान्त 'बुद्धय 'से ' वासना, कल्पनातरग ' अर्थ होकर पूरे ग्लोकका यह अर्थ होता है, कि "जिसकी व्यवसायात्मका वृद्धि अर्थात निण्चय करनेवाली वृद्धि-इद्रिय स्थिर नहीं होती, उनके मनम क्षण क्षण में नई तरगे या वासनाएँ उत्पन्न हुआ करनी है। " वुद्धि शब्दके 'निश्चय करनेवाली इद्रिय या 'वासना' ६ दोनो अर्थोको ध्यानमे रखे विना कर्मयोगकी वृद्धिके विवेचनका मर्म भली भांति समझमें आनेका नही । व्यवसायात्मका बुद्धिके स्थिर या एकाग्र न रहनेमे प्रतिदिन भिन्न भिन्न

भोगेश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥

वासनाओंसे मन व्यग्र हो जाता है, और मनुष्य ऐसी अनेक झझटोमे पड जाता है, कि आज पुत्रप्राप्तिके लिये अमुक कर्म करो, तो कल स्वर्गकी प्राप्तिके लिये अमुक कर्म करो। वस इसीका वणन अव करते हैं — )

(४२) हे पार्थ । (कर्मकाडात्मक वेदोके (फलश्रुति-युक्त) वाक्योमें भूले हुए और यह कहनेवाले मृढ लोग कि, उसके अतिरिक्त दूसरा कुछ नहीं है, वढा कर कहा करते हैं, कि — (४३) "अनेक प्रकारके (यज्ञ-याग आदि) कमोंसेही (फिर) जन्मरूप फल मिलता है, और (जन्म-जन्मान्तरमें) भोग तथा ऐश्वयं मिलता है, "— स्वर्गके पीछे पडे हुए वे काम्य-बुद्धिवाले (लोग), (४४) उल्लिखित भाषणकी ओरही उनके मन आकर्षित हो जानेसे, भोग और ऐश्वयमेंही गर्क रहते हैं, इस कारण उनकी व्यवसायात्मका अर्थात् कार्य-अकार्यका निश्चय करनेवाली वृद्धि (कभीभी) समाधिस्थ अर्थात् एक स्थानमें स्थिर नहीं रह सकती।

[ उपरके तीनो श्लोकोका मिलकर एकही वाक्य है, उसमें उन ज्ञान-विरिहत कर्मेट मीमासा-मार्गवालोका वर्णन है, जो श्रौत-स्मार्त कर्मकाडके अनुसार आज अमुक हेतुकी सिद्धिके लिये, तो कल और किसी हेतुसे, सदैव स्वार्थके लियेही, यज्ञ-याग आदि कर्म करनेमे निमग्न रहते हैं। यह वर्णन उपनिपदोके आधारपर किया गया है — उदाहरणार्थ, मुटकोपनिपदमें कहा है —

> इष्टपूर्तं मन्यमाना वरिष्ठ नान्यच्छ्रेयो वेदयन्ते प्रमूढा । नाकस्य पृष्ठे ते सुकृतेऽनुभूत्वेम लोक हीनतर टा यिशन्ति ।।

"इण्टापूर्तही श्रेष्ठ है, दूसरा कुछभी श्रेष्ट नही - यह माननेवाले मूढ लोग स्वर्गमे पुण्यका उपभोग कर चुकनेपर फिर नीचेक इस मनुष्य-लोकमे आते हैं" (मृड १२१०)। ज्ञानिवरिहत कर्मोकी इसी ढगकी निदा ईशा-वास्य और कट उपनिषदोर्मेभी की गयी है (कठ २५, ईश ९१२)। परम-श्वरका ज्ञान प्राप्त न करके केवल कर्मोंमेही फसे रहनेवाले इन लोगोको (गीता |९२१) अपने अपने कर्मोंके स्वर्ग आदि फल मिलते तो है, पर उनकी वासना आज एक कर्ममें, तो कल किसी दूसरेही कर्ममें रत होकर चारो और घुड-

## § है त्रेगुण्यविषया वेदा निस्त्रेगुण्यो मवार्जुन । निर्द्धन्द्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान् ॥ ४५ ॥

| दौडसी मचाये रहती है, इस कारण उन्हें स्वर्गका आवागमन नसीव हो जाने | परभी मोक्ष नही मिलता। मोक्षकी प्राप्तिके लिये बुद्धि-इद्वियकों स्थिर या एकाग्र | रखना चाहिये। आगे छठे अध्यायमे विचार किया गया है, कि उसको एकाग्र | किस प्रकार करना चाहिये। अभी तो इतनाही कहते हैं कि — ]

(४५) है अर्जुन! (कर्मकाडात्मक) वेद (इन रीतिसे) झैगुण्यकी वातोसे भरे पड़ें हैं, इसल्यि तू निम्ब्रैगुण्य अर्थात् त्रिगुणोसे अतीत, नित्यसत्त्वस्थ और मृखदु ख आदि इद्वोमे अलिप्त हो, एव योगक्षेम आदि स्वार्थोमें न पडकर आत्मनिष्ठ हो!

[ सत्त्व, रज और तम इन तीनो गुणोंने मिश्रित प्रकृतिकी सृष्टिको त्रिगुण्य कहते हैं। यह बात गीतारहस्य (पृ २३१-२५७) में स्पष्ट कर दिखलाई गई है, कि सुष्टि, सुख-दुख आदि अथवा जन्म-मरण आदि विनाशवान् इद्वोसे भरी हुई है, और सत्य ब्रह्म उसके परे है। इसी अध्यायके ४३ वे श्लोकर्में, कहा है, कि प्रकृतिके अर्थात् माथके इस ससारके सुखोकी प्राप्तिके लिये मीमासक-मार्गवाले लोग श्रीत, यज्ञ-याग आदि त्रिया करते है, और वे इन्हीमें निमन रहा करते हैं। कोई पुत्र-प्राप्तिके लिय एक विशेष यज्ञ करता है, तो कोई पानी वरसानेके लिये दूसरी इण्टि करता है। ये सब कर्म इस लोगमें ससारी व्यवहारोंके लिये अर्थात् अपने योगक्षेमके लिये है। अतएव प्रकटही है, कि जिसे मोक्ष प्राप्त करना हो, वह वैदिक कर्मकाडके इन निगुणात्मक और निरे योगक्षेम सपादन करनेवाल कर्मोको छोडकर, अपना चित्त इसके परेके परश्रहाकी ओर लगावे। इसी अर्थमें 'निर्द्वन्द्व' और 'निर्योगक्षेम' - शब्द उपर आये है। यहाँ ऐसी शका हो सकती है, कि वैदिक कर्मकाडके इन काम्य कर्मोको छोड देनेसे योग-क्षेम ( निर्वाह ) कैसे होगा ( गीतार पु २९२-३९१ )। कितु इसका उत्तर यहाँ नही दिया है, यह विषय आगे फिर नवे अध्यायमे आया है, वहाँ कहा है, कि इस योग-क्षेमको भगवान् करने है, और इन्ही दो स्थानोपर, गीतामें 'योगक्षेम' शब्द आया है ( गीता ९ ९२ और उसपर हमारी टिप्पणी देखो )। नित्य-सत्त्वस्य पदकाही अर्थ निगुणातीत होता है। क्योंकि आगे कहा है, कि सत्त्वगुणके नित्य उत्कर्षसेही फिर विगुणातीत अवस्था प्राप्त होती है, और वही सन्ची सिद्धावस्था है (गीता १४ १४, २०, गीतार १ १६६-१६७ तात्पर्य यह है, कि मीमासकोंके योगक्षेमकारक व्रिगुणात्मक काम्य वर्म छोडकर एव सुख-दु खके द्वहोसे निपटकर ब्रह्मानिष्ठ अथवा आत्मनिष्ठ होनेके

## यावानर्थं उद्पाने सर्वतः सम्प्लुतोद्के । तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः ॥ ४६ ॥

विषयमें यहाँ उपदेश किया गया है। कितु इस वातपर फिरभी ध्यान देना चाहिये, कि आत्मिनिष्ठ होनेका अर्थ सव कमोंको म्वस्पत एकदम छोड़ देना नही है। उपरके श्लोकमें वैदिक काम्य कमोंकी जो निंदा की गई है, या जो म्यूनता दिखलाई गई है, वह कमोंकी नहा, बिल्क उन कमोंके विपयमें जो काम्य-बृद्धि होती है, उमकी है। यदि यह काम्य-बिद्ध मनमें न हो ता निरे यज्ञयाग किसीभी प्रकारसे मोक्षके लिये प्रतिबधक नही होते (गीतार पृ २९५–२९७)। आगे अठारहवे अध्यायके आरभमें भगवानने अपना यह निश्चित और उत्तम मत बतलाया है, कि मीमासकोंके इन्ही यज्ञयाग आदि कमोंको फलाशा और सग छोड़कर चित्तकी गुद्धि और लोकसग्रहके लिये अवश्य करना चाहिये (गीता १८ ६))। गीताकी इन दो स्थानोकी वातोको एकत्न करनेसे यह प्रकट हो जाता है, कि इस अध्यायके श्लोकमे मीमासकोंके कर्मकाडकी जो न्यूनता दिखलाई गई है, वह उसकी काम्य-बुद्धिको उद्देश्य करके है, केवल कियाके लिये नही है। इमी अभिप्रायको मनमे लाकर भागवतमेंभी कहा है –

#### वेदोक्तमेव कुर्वाणो नि सगोऽपितमश्विरे । नैष्कम्यां लभते सिद्धि रोचनार्था फलश्रुति ।।

वेदोक्त कर्मोंकी वेदमें जो फलश्रुति कही गयी है, वह रोचनार्थ है अर्थात् इसीलिये है, िक कर्ताको ये कर्म अच्छे लगें। अतएव इन कर्मोंको उस फल-प्राप्तिके लिये न करे, िकतु नि सग-बुद्धिसे अर्थात् फलकी आशा छोडकर ईश्वरार्पण-बुद्धिसे करें, जो पुरुष ऐसा करता है, उसे नैष्कर्म्यसे प्राप्त होनेवाली सिद्धि मिलती है" (भाग ११ ३ ४६)। साराश, यद्यपि, वेदोमें कहा है, िक अमुक अमुक कारणोंके निमित्त यज्ञ करे, तथापि उसमें न भूलकर केवल इसीलिये यज्ञ करे कि वे यष्टव्य है। अर्थात् यज्ञ करना हमारा कर्तव्य है, काम्य-बुद्धिको तो छोड दें, पर यज्ञको न छोडे (गीता १५ ११), और उसी प्रकार अन्यात्य कर्मभी किया करे — यह गीताके उपदेशका सार है, और यही अर्थ अगले श्लोकमें व्यक्त किया गया है।

(४६) चारो ओर पानीकी वाढ आ जाने पर कुएँका जितना अर्थ या प्रयोजन रह जाता है (अर्थात् कुछभी काम नहीं रहता), उतनाही प्रयोजन ज्ञान-प्राप्त ब्राह्मणको सब (कर्मकाडात्मक) वेदका रहता है (अर्थात् सिर्फ काम्य-कर्मरूपी वैदिक कर्मकाडकी उमे कुछ आवश्यकता नहीं रहती।

[इस म्लोकके फलितार्घके सबधमें मतभेद नही है। पर टीकाकारोंने

इसके णब्दोकी नाहक गीचातानी की है। 'मर्वंत मम्प्लुतोदके' यह मप्तम्यन्त सामासिक पद है। परतु उसे निरी सप्तमी या उदपानका विशेषणभी न समझ कर 'मित सप्तमी 'मान छेनेमे, " नर्वत सम्प्लुतोदके मित उदपान यावानर्थ ( न म्यरपमिप प्रयोजन विद्यते ) तात्रान् विजानत ब्राह्मणस्य मर्वेषु वेदेषु अर्थ " इस प्रकार किमीभी बाहरके पदको अध्याहृत मानना नही पडता, सरल अन्वय लग जाता है, और उनका यह सरल अर्थभी हो जाता है, कि "चारो ओर पानीही पानी होनेपर (पीनेके लिये कहीभी विना प्रयत्नके यथेष्ट पानी मिलने लगनेपर ) जिस प्रकार कुणेंको कोईभी नहीं पूछता, उसी प्रकार ज्ञान-प्राप्त पुरुषको यज्ञ-याग आदि केवल वैदिक कर्मका बुळभी उपयोग नही रहता।" नयोगि, वैदिक कम केवल स्वगं-प्राप्तिके लियेही नहीं, विल्क अतमें मोक्षमाधक शान-प्राप्तिके लिये करना होता है, और इस पुरपको तो शान-प्राप्ति पहलेही हो जाती है, इस कारण उसे वैदिक कर्म करके कोई नई वस्तु पानेके लिये शेप रह नहीं जातो। इसी हेतुमें, आगे तीमरे अध्यायमें (गीता है १७) कहा है, कि "जो ज्ञानी हो गया, उसे इस जगनमें कर्तव्य शेष नही रहता।" वडे भारी तालाव या नदी पर अनायागही, जितना चाहिये उतना, निर्मल पानी पीनकी मुविधा होनेपर गुएँकी ओर कीन झौकेगा ? ऐसे ममय कोईभी कुएँकी अपेक्षा नही रखता। ननत्मुजातीयके अतिम अध्यायमे (मभा उद्योग ४५ २६) यही श्लोक कुछ योडे-से शब्दोके हेरफेरसे आया है। माधवाचार्यने इस श्लोककी टीकामें वैसाही अर्थ किया है, जैमा कि हमने उपर किया है, एव शुकानुप्रश्नमें ज्ञान और कर्मके तारतम्यका विवेचन करते समय साफ कह दिया है - "न ते (ज्ञाानन ) कर्म प्रशमन्ति कूप नद्या पिवन्निव " – नदीपर जिसे पानी मिलता है, वह जिस प्रकार कुणैकी परवाह नहीं करता उसी प्रकार 'ते' अर्थात् ज्ञानी पुरुप कर्मकी कुछ परवाह नही करते ( मभा गा २४० १० )। ऐसेही पाडव-गीताके मतहवे श्लोकमें कुएँका दृष्टान्त यो दिया है - जो वासुदेवका छोडकर दूसरे देवताकी उपासना करता है, वह - "तृपितो जाह्नवीतीरे कूप वाछित दुर्मति " - भागीरथी तटपर पीनेके लिये पानी मिलने परभी, कुएँ की इच्छा करनेवाले प्यासे पुरुपके समान मूर्ख है। यह दृष्टान्त केवल वैदिक ग्रथोमेंही नहीं है, प्रत्युत पालीके वौद्ध ग्रयोमेभी उसके प्रयोग ह। यह सिद्धान्त बौद्ध धर्मकोभी मान्य है, कि जिस पुरुपने अपनी तृष्णा समूल नष्ट कर डाली हो उसे आगे और कुछ प्राप्त करनेके लिये नहीं रह जाता, और इस सिद्धान्तको वतलाते हुए उदान नामक पाली ग्रथके (७९) इस घ्लोकमें यह दृष्टान्त दिया है – " कि कयिरा उदपानेन आपा चे सब्बदा सियुम " – सर्वदा पानी मिलने योग्य हो जानेसे कुएँको लेकर क्या करना है ? आजकल वडे-वडे गहरोमें यह देखाभी जाता है, कि घरमें नल हो जानेसे फिर कोई कुएँकी परवाह नहीं करता। इससे और विशेष कर

## § § कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेवु कदाचन। मा कर्मफलहेतुर्भूमी ते संगोऽस्त्वकर्मणि॥ ४७॥

शुकानुप्रश्नके विवेचनसे गीताके दृष्टान्तका स्वारस्य ज्ञात हो जायगा, और यह दीख पडेंगा, कि हमने इस श्लोकका ऊपर जो अर्थ किया है, वही सरल और ठीक है। परतु, चाहे इस कारणसे हो, कि ऐसे अर्थसे वेदोमे कुछ गौणता आ जाती है, अथवा इस साप्रदायिक सिद्धान्तकी ओर दृष्टि देनेसे हो, कि ज्ञानमेंही समस्त कर्मीका समावेश रहनेके कारण ज्ञानीको कर्म करनेकी जरूरत नही। गीताके टीकाकार इस श्लोकके पदोका अन्वय कुछ निराले ढँगसे लगाते है। वे इस क्लोकके पहले चरणमें 'तावान्' और दूसरे चरणमें 'यावान्' पदोको अध्याहत मानकर ऐसा अर्थ लगाते हैं - " उदपाने यावानर्थं तावानेव सर्वत सम्प्लूतोदके यथा सम्पद्यते तथा यावान् सर्वेषु वेदेषु अर्थ तावान् विजानत सम्पद्यते " - अर्थात् स्नान-पान आदि कर्मोंके लिये कुएँका जितना उपयोग होता है, उतनाही वडे तालावकाभी (सर्वत सम्प्लुतोदके) हो सकता है, उसी प्रकार वेदोका जितनाभी उपयोग है, उतना सव, ज्ञानी पुरुषको ज्ञानसे हो सकता है। परतु इस अन्वयमें पहली श्लोकपक्तिमें 'तावान्' और दूसरी पिनतमें 'यावान्' इन दो पदोंके अध्याहार कर लेनेकी आवश्यकता पहनेके कारण, हमने इस अन्वय और अर्थको स्वीकृत नही किया। हमारा अन्वय और अर्थ किसीभी पदके, अध्याहार किये विनाही लग जाता है, और पूर्वके क्लोकसे सिद्ध होता है, कि उसमें प्रतिपादित वेदोके कोरे अर्थात् ज्ञानव्यतिरिक्त कर्मकाडका गौणत्वही इस स्थलपर विवक्षित है। अब ज्ञानी पुरुषको यज्ञयाग आदि कमोंकी कोई आवश्यकता न रह जानेसे, कुछ लोग जो यह अनुमान किया करते हैं, कि इन कर्मों को ज्ञानी पुरुप न करे, विलक्ल छोड दे - यह वात गीताको समत नहीं है। क्योंकि, यद्यपि इन कमींका फल ज्ञानी पुरुषको अभीष्ट नहीं होता, तथापि फलके लिये न सही, तोभी यज्ञयाग आदि कर्मोको, अपना शास्त्र-विहित कर्तव्य समझकर, वह कभी छोड नही सकता - अठारहवे अध्यायमें भगवानने अपना निश्चित मत स्पष्ट कह दिया है, कि फलाशा न रहे, तोभी अन्यान्य निष्काम कमें कि समान यज्ञयाग आदि कर्मभी ज्ञानी पुरुषको नि सग-बुद्धिसे करनेही चाहिये (पिछले क्लोकपर और गीता ३ १९ पर हमारी जो टिप्पणी है, उसे देखो )। यही निष्कामविषयक अर्थ अब अगले श्लोकमें व्यक्त कर दिखलाते हैं -]

<sup>(</sup>४७) कर्म करने मात्रका तेरा अधिकार है, फल (मिलना या न मिलना) कभीभी तेरे अधिकार अर्थात् तावेमें नही, (इसलिये मेरे कर्मका) गीर ४१

### § § योगस्थः कुरु कर्माणि संगं त्यक्त्वा धनंजय । सिद्धचसिद्धयोः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥ ४८ ॥

अमुक फल मिले, यह (लालची) हेतु (मनमें) रखकर काम करनेवाला न हो, और कर्म न करनेकाभी तू आग्रह न कर।

िइस क्लोकके चारो चरण परस्पर एक दूसरेके अर्थके पूरक हैं। इस कारण अतिव्याप्ति न होकर कर्मयोगका सारा रहस्य थोडेमें उत्तम रीतिसे वतला दिया गया है। और तो क्या, यह कहनेमें भी कोई हानि नहीं, कि ये चारो चरण कर्मयोगकी चत् मुझीही है। यह पहले कह दिया है, कि " कर्म करने मातका तेरा अधिकार है। "परतु इसपर यह शका होती है, कि, कर्मका फल तो कर्मसेही सयुक्त होनेके कारण " जिसका पेड, उसीका फल " इस न्यायसे जो कर्म करनेका अधिकारी है, वही फलकाभी अधिकारी होगा। अतएव इस शकाको दूर करनेके निमित्त दूसरे चरणमें स्पष्ट कह दिया है, कि "फलमें तेरा अधिकार नहीं है।" फिर इससे निष्पन्न होनेवाला तीसरा यह सिद्धान्त बतलाया है, कि "मनमें फलाशा रखकर कर्म करनेवाला मत हो । " ( 'कर्मफलहेतु ' = कर्मफले हेर्तुर्यस्य स कर्मफलहेतु ऐसा बहुब्रीहि समास होता है, ), परतु कर्म और उसका फल दोनो सलग्न होते है, इस कारण यदि कोई ऐसा सिद्धान्त प्रतिपादन करने लगे, कि फलाशाके साथ साथ फलकोभी छोडही देना चाहिये, तो उसेभी सच न माननेके लिये अतमें स्पष्ट उपदेश किया है, कि "फलाशाको तो छोड दे, पर इसके साथही कर्म न करनेका अर्थात् कर्म छोडनेका आग्रह न कर।" साराश, " कर्म कर " कहनेसे यह अर्थ तो नही होता कि " फलकी आशाको रख " और "फलकी आशाको छोड " कहनेसे यह अर्थ नही हो जाता कि "कर्मोंको छोड दे " अतएव इस श्लोकका यह अर्थ है, कि फलाशा छोडकर कर्तथ्य-कर्म अवश्य करना चाहिये, किंतु न तो कर्मकी आसक्तिमें फैंसे और न कर्मही छोडें -"त्यागो न युक्त इह कर्मसु नापि राग " (योग ५ ५ ५४)। और यह दिखलाकर कि फल मिलनेकी वात अपने वशमें नही है, किंतु उसके लिये और अनेक वातोकी अनुकूलता आवश्यक है, अठारहवे अध्यायमें फिर यही अर्थ औरभी दृढ किया गया है ( गीता १८ १४-१६, गीतारहस्य प्र ५, पृ ११५, प्र १२)। अब कर्मयोगका यह स्पष्ट लक्षण बतलाते हैं, कि इसेही योग अथवा कर्मयोग कहते हैं - ]

(४८) हे धनजय ' आसिन्त छोडकर, और कर्मकी सिद्धि हो या असिद्धि, दोनोको समानही मानकर 'योगस्थ' हो करके कर्म कर, (कर्मके सिद्ध होने या निष्फल होनेमें रहनेवाली) समताकी (मनो-)वृत्तिकोही (कर्म-)योग कहते हैं। दूरेण ह्यवरं कर्भ बुद्धियोगाद्धनंजय। बुद्धी शरणमन्त्रिच्छ कृपणाः कलहेतवः॥४९॥ बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते। तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम्॥५०॥

(४९) क्योंकि हे धनजय । बृद्धिके (साम्य-)योगकी अपेक्षा (बाह्य) कर्म बहुतही किनष्ट है। अतएव इस साम्य-बृद्धिकी शरणमें जा। फलहेतुक अर्थात् फलपर दृष्टि रखकर काम करनेवाले लोग छुपण अर्थात् दीन या निचले दर्जेके हैं। (५०) जो (साम्य-)बृद्धिसे युक्त हो जाय, वह इस लोकमें पाप और पुण्य, दोनोसे अलिप्त रहता है, अतएव योगका आश्रय कर। (पाप-पुण्यमे वचकर) कर्म करनेकी चतुराईकोही (कुशलता या युक्ति) कर्मयोग कहते हैं।

। इन श्लोकोमें कर्मयोगका जो लक्षण वतलाया है, वह महत्त्वका है, इस सबधमें गीतारहस्यके तीसरे प्रकरणमें (पृ ५६-६४) जो विवेचन किया गया है, उसे देखी। पर उसमेंभी कर्मयोगका जो तत्त्व - " कर्मकी अपेक्षा वृद्धि श्रेष्ठ है "-४९ वे श्लोकमें बतलाया है, वह अत्यत महत्त्वका है। 'वृद्धि' शब्दके पीछे 'व्यवसायात्मिका' विशेषण नही है, इसलिये इस श्लोकमें उसका अर्थ 'वासना' या 'समझ' होना चाहिये । कुछ लोग वुद्धिका अर्थ 'ज्ञान' करके इस क्लोकका ऐसा अर्थं करना चाहते है, कि ज्ञानीकी अपेक्षा कर्म हलके दर्जेका है, परतु यह अर्थ ठीक नहीं है। क्योंकि, पीछे ४८ वे श्लोकमे समत्वका लक्षण वतलाया है, और ४९ वे तथा अगले श्लोकमेंभी वही वर्णित है, इस कारण यहाँ वृद्धिका अर्थं समत्य-बृद्धिही करना चाहिये। किसीभी कर्मकी भलाई-बुराई कर्मपर अवलित नहीं होती, कर्म एकही क्यो न हो, पर करनेवालेकी भली वा बुरी बुद्धिके अनुसार वह शुभ अथवा अशुभ हुआ करता है, अत कर्मकी अपेक्षा बुद्धिही श्रेष्ठ है, इत्यादि नीतिके तत्त्वीका विचार गीतारहस्यके चौथे, बारहवे अौर पद्रहवे प्रकरणमे (पृ ८८, ३८३-३८४, ४७७-४८०) किया गया है, इस कारण यहाँ और अधिक चर्चा नहीं करते। ४१ वे श्लोकमें वतलायाही है, कि वासनात्मक वुद्धिको सम और शुद्ध रखनेके लिये कार्य-अकार्यका निर्णय करनेवाली व्यवसायात्मका वृद्धि पहले स्थिर हो जानी चाहिये। इसलिये 'साम्य-वृद्धि - इस शव्दसेही स्थिर व्यवसायात्मका वृद्धि, और शुद्ध वासना (वासनात्मक बुद्धि) इन दोनोकाभी बोध हो जाता है। यह साम्य-बुद्धिही, शुद्ध आचरण अथवा कर्मयोगकी जड है, इसलिये ३९ वे श्लोकमें भगवानने पहले जो यह कहा है, कि कर्म करनेकीभी कर्मकी वाद्या न लगनेवाली युक्ति अथवा योग तुझे वतलाता है, उसीके अनुसार इस क्लोकमें कहा है, कि " कर्म करते समय वृद्धिको

इति कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीपिणः जन्मवन्थविनिर्भुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम् ॥ ५१ ॥ यदा ते मोहकलिलं बुद्धिर्व्यतितिरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतत्यस्य श्रुतस्य च ॥ ५२ ॥ श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधायचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यसि ॥ ५३ ॥

स्थिर, पवित्त, सम और शुद्ध रखनाही "वह 'युक्ति' या 'कीशल्य' है, और इसीको 'योग' कहते हैं – इस प्रकार योग शब्दकी दो वार व्याख्या की गई है। ५० वे श्लोकके "योग कर्मसु कौशलम् " इस पदका इस प्रकार सरल अर्थ लगनेपरभी, कुछ लोगोंने ऐसी खीचातानीसे अर्थ लगानेका प्रयत्न किया है, कि "कर्मसु योग कौशलम् " – कर्ममे जो योग है, उसको कौशल कहते हैं। पर 'कौशल' शब्दकी व्याख्या करनेका यहाँ कोई प्रयोजन नही है, 'योग' शब्दका लक्षण वतलानाही अभीष्ट है, इसलिये यह अर्थ मच्चा नही माना जा सकता। इसके अतिरिक्त जब कि "कर्मसु कौशलम्" ऐसा सरल अन्वय लग सकता है, तब 'कर्मसुयोग' ऐसा ऑधासीधा अन्वय करनाभी ठीक नही है। अब वतलाते है, कि इस प्रकार साम्य-बुद्धिसे समस्त कर्म करते रहनेसे व्यवहारका लोप नहीं होता और पूर्ण सिद्धि अथवा मोक्ष प्राप्त हुए विना नही रहता – ]

(५१) (समत्व-) बुद्धिसे युक्त (जो) ज्ञानी पुरुप कर्मफलका त्याग करते है, (वे) जन्मके वधसे मुक्त होकर (परमेश्वरके) दु खिवरहित पदको जा पहुँचते है। (५२) जब तेरी दुद्धि मोहके गँदले आवरणसे पार हो जायगी, तब उन बातोसे तू विरक्त हो जायगा, जो सुनी है और सुननेकी है।

[ अर्थात् तुझे अधिक कुछ सुननेकी इच्छा न होगी। क्योकि इन वातोके सुननेसे मिलनेवाला फल तुझे पहलेही प्राप्त हो चुका होगा। 'निर्वेद' शब्दका उपयोग प्राय ससारी प्रपचसे उकताहट या वैराग्यके लिये किया जाता है। इस शलोकमें उसका सामान्य अर्थ ' उन जाना ' या ' चाह न रहना 'ही है। अगले शलोकसे दीख पटेगा, कि यह उकताहट, विशेष करके पीछे वतलाये हुए, वैगुण्य- विषयक श्रीत-कमेंके सवधमें है।]

(५३) ( नाना प्रकारके ) वेदवाक्योंसे घबडाई हुई तेरी वृद्धि जव समाधिवृत्तिमें स्थिर और निश्चल होगी, तब (यह साम्य-बुद्धिरूप) योग तुझे प्राप्त होगा।

[साराश, द्वितीय अध्यायके ४४ वे ग्लोकके कथनानुसार, लोग जो वेद-| वाक्यकी फलश्रुतिमें भूले हुए हैं, और जो लोग किसी विशेष फलकी प्राप्तिके

#### अर्जुन उवाच।

§ ६ स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत वजेत किम् ॥ ५४ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान्। आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते॥ ५५॥ दुःखेष्वनुद्वियमनाः सुखेषु विगतस्पृद्दः। वीवरागभयकोधः स्थितधीमुनिषच्यते॥ ५६॥ यः सर्वत्रानभिस्तेहस्तत्तत्प्राप्य शुभाशुभम्। नाभिनन्दति न देष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥ ५७॥

िलये कुछ-न-कुछ कर्म करनेकी घुनमें लगे रहते हैं, उनकी बुद्धि स्थिर नहीं होती — औरभी अधिक गडवडा जाती है। इसलिये अनेक उपदेशोका सुनना छोड कर चित्तको निश्चल समाधि-अवस्थामें रख, ऐसा करनेसे साम्य-बुद्धिरूप कर्मयोग तुझे प्राप्त होगा और अधिक उपदेशकी जरूरत न रहेगी, एव कर्म करनेपरभी तुझे उनका पाप न लगेगा। इस रीतिसे जिस कर्मयोगीकी बुद्धि या प्रज्ञा स्थिर हो जाय, उसे स्थितप्रज्ञ कहते हैं। अब अर्जुनका प्रश्न है, कि उसका व्यवहार कैसा होता है। ]

अर्जुनने कहा - (५४) हे केशव  $^{\dagger}$  ( मुझे बतलाओ कि ) समाधिस्थ स्थितप्रज्ञ किसे कहे  $^{7}$  उस स्थितप्रज्ञका वोलना, बैठना, और चलना कैसा रहता है  $^{7}$ 

[इस क्लोकमें 'भाषा' शब्द 'लक्षण'के अर्थमे प्रयुक्त है और हमने उसका मापातर, उसकी भाषा धातुके अनुमार 'किसे कहे 'किया है। गीतारहस्यके बारहवे प्रकरणमें (पृ ३६८-३६९) स्पष्ट कर दिया है, कि स्थितप्रज्ञका बर्ताव कर्मयोगशास्त्रका आधार है, और उससे अगले वर्णनका महत्त्व ज्ञात हो जायगा।]

श्रीभगवानने कहा — (५५) हे पार्थ । (जब कोई मनुष्य अपने ) मनके समस्त काम अर्थात् वासनाओको छोडता है, और अपने आपमेंही सतुष्ट होकर रहता है, तव उसको स्थितप्रज्ञ कहते है। (५६) दुखमें जिसके मनको खेद नही होता, सुखमें जिसकी आसिवत नहीं, और प्रीति, भय एव क्रोध जिसके छूट गये हैं, उसको स्थितप्रज्ञ मृनि कहते हैं। (५७) सव वातोमें जिसका मन नि सग हो गया, और यथाप्राप्त शुभ-अशुभका जिसे आनद या विपादभी नहीं, (कहना चाहिंगे यदा संहरते चायं क्रुमींऽङ्गानीव सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥ ५८॥ विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः। रसवर्ज रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते॥ ५९॥

कि ) उसकी वृद्धि स्थिर हुई। (५८) जिस प्रकार कछुवा अपने (हाथ-पैर आदि) अवयव सव ओरसे सिकोड लेता है, उसी प्रकार जब कोई पुरुप इद्वियोंके ( शब्द, स्पर्ण आदि ) विषयोंसे ( अपनी ) इद्वियोंको खीच लेता है, तब ( कहना चाहिये कि ) उसकी वृद्धि स्थिर हुई। (५९) तिराहारी पुरुपके विषय छूट जावे, तोभी ( उनका ) रस अर्थात् चाह नही छूटती। परतु परब्रह्मका अनुभव होनेपर ( सव विषय और उनकी) चाहभी छूट जाती है – अर्थात् विषय और उनकी चाह, दोनो छूट जाते हैं।

[अन्नसे इद्रियोका पोपण होता है। अतएव निराहार या उपवास करनेसे इद्रियाँ अशक्त होकर अपने विषयोका सेवन करनेमें असमर्थ हो जाती हैं। पर इस रीतिसे विषयोपभोगका छूटना केवल जवर्दस्तीकी, अशक्तताकी बाह्य किया हुई। उससे मनकी विषयवासना ( रस ) कुछ कम नहीं होता, इसलिये वह वासना जिससे नष्ट हो, उस ब्रह्मज्ञानकी प्राप्ति करनी चाहिये। इस प्रकार ब्रह्मका अनुभव हो जानेपर मन एव उसके साथही साथ इद्रियाँभी आप-ही-आप तावेमे रहती है, इद्रियोको तावेमें रखनेके लिये निराहार आदि उपाय आवश्यक नहीं हैं, यही इस क्लोकका भावार्य है। और यही अर्थ आगे छठे अध्यायके इस म्लोकमे स्पष्टतासे वर्णित है (गीता ६ १६, १७, ३ ६,७), कि योगीका आहार नियमित रहे, आहार-विहार आदिको वह विलकुलही न छोड दे। साराश, गीताका यह सिद्धान्त प्र्यानमें रखना चाहिये, कि शरीरको कृश करनेवाले निराहार आदि साधन एकागी है, अतएव वे त्याज्य हैं, नियमित आहारविहार और ब्रह्म-ज्ञानही इद्रियनिग्रहका उत्तम साधन है। इस क्लोकर्मे रस शब्दका "जिह्नासे अनुभव किया जानेवाला मीठा, कडूवा इत्यादि रस " ऐसा अर्थ करके, कुछ लोग यह अर्थ करते हैं, कि उपवासोंसे शेष इद्रियोंके विषय यदि छूटभी जाये, तोभी जिह्वाका रस अर्थात् खाने-पीने-की उच्छा कम न होकर बहुत दिनोंके निरा-हारसे वह औरभी अधिक तीव्र हो जाती है, और, भागवतमें ऐसे अर्थका एक श्लोकभी है (भाग ११ ८ २०)। पर हमारी रायमें गीताके इस श्लोकका ऐसा अर्थ करना ठीक नही । क्योंकि दूसरे चरणसे वह मेल नहीं रखता । इसके अतिरिक्त भागवतमें 'रस' शब्द नहीं, 'रसन' है, और गीताके श्लोकका दूसरा चरणभी वहाँ नही है। अतएव भागवत और गीताके म्लोकको एकार्यक

यततो हापि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः। इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः॥६०॥ तानि सर्वाणि संग्रम्य युक्त आसीत मत्परः। वद्यो हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥६१॥

| मान लेना उचित नही है। अब आगेके दो घ्लोकोमें यही अर्थ अधिक स्पष्टकर | बतलाते है, कि विना ब्रह्मसाक्षात्कारके पूरा इद्रियनिग्रह होही नही सकता है – ]

(६०) कारण यह है, कि केवल (इद्रियोंके दमन करनेके लिये) प्रयत्न करनेवाले विद्वानकेभी मनको, हे कुतीपुत्त । ये प्रवल इद्रियाँ बलात्कारमे मनमानी ओर खीच लेती है। (६१) (अतएव) इन सब इद्रियोंका सयमनकर युक्त अर्थात् योगयुक्त और मत्परायण होकर रहना चाहिये। इस प्रकार जिसकी इद्रियाँ अपने आधीन हो जायँ, (कहना चाहिये कि) उसकी बुद्धि स्थिर हो गई।

इस क्लोकमें कहा है, कि नियमित आहारसे इद्रियनिग्रह करके, सायही साय ब्रह्मज्ञानकी प्राप्तिके लिये मत्परायण होना चाहिये। अर्थात् ईश्वरमें चित्त लगाना चाहिये, और ५९ वे श्लोकका हमने जो अर्थ किया है, उससे प्रकट होगा, कि उसका हेतु क्या है ? मनुनेभी निरे इद्रियनिग्रह करनेवाले पुरुषको यह उशारा किया है, कि "बलवानिन्द्रियग्रामो विद्वासमिप कर्षति' (मन् २ २१५), और उसीका अनुवाद ऊपरके ६० वे श्लोकमें किया है। साराश, इन तीन श्लोकोका भावार्थ यह है, कि जिसे स्थितप्रज्ञ होना हो, उसे अपना आहार-विहार नियमित रखकर ब्रह्मज्ञानही प्राप्त करना चाहिये, और यह ब्रह्मज्ञान होनेपरही मन निर्विपय होता है, शरीरक्लेशके उपाय तो ऊपरी है - मच्चे नही। 'मत्परायण' पदसे यहाँ भिवत-मार्गकाभी आरभ हो गया है (गीता ९ १३४)। उपरके श्लोकमें जो 'युक्त' शब्दका अर्थ योगसे तैयार या बना हुआ है। गीता ६ १७ के 'युक्त' शब्द है, उसका अर्थ 'नियमित' है। पर गीताके इस शब्दका सदैवका अर्थ है - "साम्य-वृद्धिका जो योग गीतामें वतलाया गया है, उसका उपयोग करके तदनुमार समस्त मुखदु खोको शाति-पूर्वक सहन कर, व्यवहार करनेमें चतुर पुरव" (गीता ५ २३)। इस रीतिसे निष्णात हुए पुरुपकोही 'स्थितप्रज्ञ' यह कहते हैं, उसकी यह अवस्थाही सिद्धावस्था कहलाती है, और इस अध्यायके तथा पाँचवे एव वारहवे अध्यायके अतमें इसीका वर्णन है। यह बतला दिया, कि विषयोकी चाह छोडकर स्थित-प्रज्ञ होनेके लिये क्या आवश्यक है? अब अगले श्रामिंगे यह वर्णन करते हैं कि, विषयोमें चाह कैसे उत्पन्न होती है? इस चाहसे आगे चलकर कामकोध आदि

ध्यायतो विषयान्पुंसः संगस्तेषूपजायते। संगात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते॥६२॥ कोधान्तवति सम्मोहः सम्मोहात्स्मृतिविभ्रमः। स्मृतिभ्रंशाद्बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्प्रणस्यति॥६३॥ रागद्वेपवियुक्तेस्तु विषयानिन्द्रियैश्चरन्। आत्मवस्यैविधयात्मा प्रसादमधिगच्छति॥६४॥ प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते। प्रसन्नचेतसो ह्याशु बुद्धिः पर्यवतिष्ठते॥६५॥

विकार कैसे उत्पन्न होते हैं ? और अतमें उससे मनुष्यका नाश कैसे हो जाता है। एव इनसे छुटकारा किस प्रकार मिल सकता है ? ]

(६२) विषयोका चितन करनेवाले पुरुषका इन विषयोमें सग वहता जाता है। फिर इस सगसे यह वासना उत्पन्न होती है, कि हमको काम ( अर्थात् वह विषय ) चाहिये, और ( इस कामकी तृष्ति होनेमें विघ्न आनेसे ) उस कामसेही कोधकी उत्पत्ति होती है, (६३) कोधसे समोह अर्थात् अविवेक होता है, समोहसे स्मृति-भ्रण, स्मृति-भ्रणसे बुद्धि-नाण और बुद्धि-नाणसे ( पुरुषका ) सर्वस्व नाण हो जाता है। (६४) परतु अपना आत्मा अर्थात् अत करण जिसके कावूमें है, वह (पुरुष) प्रीति और द्वेषसे छूटी हुई, अपने आधीन इद्वियोसे विषयोमें वर्ताव करकेशी ( चित्तसे ) प्रसन्न रहता है। (६५) चित्त प्रसन्न रहनेसे उसके सव दु खोका नाण होता है। क्योकि जिसका चित्त प्रसन्न है, उसकी बुद्धिभी तत्काल स्थिर होती है।

[स्मरण रहे, कि इन दो क्लोकोमें स्पष्ट वर्णन है, कि विषय या कर्मोको न छोड, स्थितप्रज्ञ केवल उनका सग छोडकर विषयोमें ही नि सग-बुद्धिसे वर्तता रहता है और उसे जो भाति मिलती है, वह कर्मत्यागसे नहीं, किंतु फलाभाके त्यागसे प्राप्त होती है। क्योकि, इसके सिवा अन्य वातोमें इस स्थितप्रज्ञमें और सन्यास-मार्गवाले स्थितप्रज्ञमें कोई भेद नहीं है। इद्रिय-सयमन, निरिच्छा और भाति ये गुण दोनोकोभी चाहिये, परतु इन दोनोमें महत्त्वका भेद यह है, कि गीताका स्थितप्रज्ञ कर्मोंका सन्यास नहीं करता, किंतु लोकसग्रहके निमित्त समस्त कर्म निष्काम बुद्धिसे किया करता है, और सन्यास-मार्गवाला स्थित-प्रज्ञ करताही नहीं है (गीता ३ २५)। किंतु गीताके सन्यास-मार्गीय टीका-कार इस भेदको गौण समझकर, साप्रदायिक आग्रहसे प्रतिपादन किया करते हैं, कि स्थितप्रज्ञका उक्त वर्णन सन्यास-मार्गकाही है। इस प्रकार जिसका

नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना।
न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य कुतः स्रुखम् ॥ ६६ ॥
६न्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते।
तदस्य हरित प्रज्ञां वायुर्नाविभवाम्मसि ॥ ६७ ॥
तस्मायस्य महाबाहो निगृहीतानि सर्वशः।
६न्द्रियाणीन्द्रियार्थेम्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्टिता॥ ६८ ॥
या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागित संयमी।
यस्यां जागित भूतानि सा निशा पश्यतो सुनेः ॥ ६९ ॥

| चित्त प्रसन्न नही, उसका वर्णनकर स्थितप्रज्ञके स्वरूपको अब औरभी अधिक | व्यक्त करते हैं -]

(६६) जो पुरुष उक्त रीतिसे युक्त अर्थात् योगयुक्त नहीं हुआ है उसमें (स्थर) बुद्धि और भावना अर्थात् दृढ-वुद्धिरूप निष्ठामी नही रहती। जिसे भावना नहीं, उसे शांति नहीं, और जिसे शांति नहीं, उसे सुख मिलेगा कहाँसे? (६७) (विषयोमें) सचार अर्थात् व्यवहार करनेवाली इदियोंके पीछे पीछे मन जो जाने लगता है, वही पुरुषकी वुद्धिको ऐसे हरण किया करता है, जैसे कि पानीमें नौकाको वायु खीचती है। (६८) अतएव हे महाबाहु अर्जुन! इदियोंके विषयोंसे जिसकी इदियाँ चहूँ औरसे हटी हुई हो, (कहना चाहिये कि) उसीकी बुद्धि स्थिर हुई।

[साराश, मनके निग्रहके हारा इदियोका निग्रह करना सब साधनोका मूल है। विषयोमें व्यग्न होकर इदियां इधर-उधर दौढती रहें, तो आत्मज्ञान प्राप्तकर लेनेकी (वासनात्मक) बुद्धिही नहीं हो मकती। अर्थ यह है, कि बुद्धि न हो, तो उसके विषयमें दृढ उद्योगभी नहीं होता, और फिर शांति एव सुखभी नहीं मिलता। गीतारहस्यके चौथे प्रकरणमें दिखलाया है, कि इद्विय-निग्रहका यह अर्थ नहीं है, कि इद्वियोको सर्वथा दवाकर सव कर्मोको बिलकुल छोड दे, किंतु गीताका अभिप्राय यह है, कि ६४ वे श्लोकमें जो वर्णन है, उसके अनुसार निष्काम बुद्धिसे कर्म करते रहना चाहिये।

(६९) सव लोगोकी जो रात है, उसमें स्थितप्रज्ञ जागता है, और जब समस्त प्राणिमान्न जागते रहते हैं, तब इस ज्ञानवान् पुरुपको रात मालूम होती है।

| यह विरोधाभासात्मक वर्णन अलकारिक है। अज्ञान अधकारको | और ज्ञान प्रकाशको कहते हैं (गीता १४ ११)। अर्थ यह है, कि अज्ञानी

## आपूर्यमाणमचलपातिष्ठं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् । तद्वत्कामा ये प्रविशन्ति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ॥७०॥

§ ६ विहाय कामान्यः सर्वान्पुमांश्चरति निःस्पृहः। निर्ममो निरहंकारः स ज्ञान्ति धिच्छति॥ ७१॥

लोगोको जो वस्तु अनावश्यक प्रतीत होती है, (अर्थात् उन्हे जो अधकार है वही झाँनियोको आवश्यक होती है, और जिसमें अज्ञानी लोग उलझे रहते हैं, उन्हे जहाँ उनेला मालम होता है – वही ज्ञानीको अँघेरा दीख पडता है – अर्थात् ज्ञानीकी वह अभीष्ट नही रहता। उदाहरणार्थ, ज्ञानी पुरुष काम्य कर्मोंको पुष्छ मानता है, तो सामान्य लोग उन्हीसे लिपटे रहते हैं, और ज्ञानी पुष्पको जो निष्काम कर्म चाहिये, उसकी औरोको चाह नही होती।

(७०) चारो ओरसे (पानी) भरते जानेपरभी जिसकी मर्यादा नही डिगती, ऐसे समुद्रमें विस प्रकार-सब पानी चला जाता है, उसी प्रकार जिस पुरुषमें समस्त विषय (उसकी शांति भग किये विनाही) प्रवेश करते हैं, उसेही (सच्ची) शांति मिलती है। विषयोकी इच्छा करनेवालेको (यह शांति मिलना सभव नहीं है)।

[इस श्लोकंका अर्थ यह नहीं है, कि शांति प्राप्त करनेके लिये कर्म न करने चाहिये प्रत्युत भावार्थ यह है, कि साधारण लोगोका मन फलाशांसे या काम्य-वासनांसे घवडा जाता है, और उनके कर्मोंसे उनसे मनकी शांति विगड जाती है, परंतु जो सिद्धावस्थामें पहुँच गया है, उसका मन फलाशांसे सुट्ध नहीं होता, कितनेही कर्म करनेको क्यो न हो, पर उसके मनकी शांति नहीं डिगती। वह समुद्रसरीखा शांत बना रहता है, और सब काम किया करता है, अतएव उसे सुख-दु खकी व्यथा नहीं होती। (उक्त ६४ वाँ शलोक और गीता ४ ९९)। अब इस विषयका उपसहार करके वतलाते हैं, कि स्थितप्रज्ञकी इस स्थितिका नाम क्या है?]

(७१) जो पुरुष समस्त काम अर्थात् आसिक्त छोडकर और नि स्पृह हो करके (व्यवहारमें) बर्तता है, एव जिसे ममत्व और अहकार नहीं होता, उसेही शांति मिलती है!

[सन्यास-मार्गके टीकाकार इस 'चरित' (वर्तता है) पदका "भीख माँगता फिरता है" ऐसा अर्थ करते हैं, परतु यह अर्थ ठीक नही है। पिछले ६४ वे और ६७ वे क्लोकोमें 'चरन्' एव 'चरता'का जो अर्थ है, वही अर्थ यहाँभी करना चाहियें। गीतामें ऐसा उपदेश कहीभी नही है, कि स्थितप्रज्ञ भिक्षा माँगा करे। हाँ, इसके विरुद्ध ६४ वे क्लोकमें यह स्पष्ट कह दिया है, कि स्थित-प्रज्ञ पुरुष इदियोको अपने अधीन रखकर 'विषयोमें वर्ते।' अतएव 'चरित'का

### एषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुह्यति । स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमृच्छति ॥ ७२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे साख्ययोगो नाम द्वितीयोऽध्याय ॥ २॥

| ऐसाही अर्थ करना चाहिये, कि ''बर्तता है " अर्थात् " जगतके व्यवहार करता | है "। श्रीसमर्थ रामदासस्वामीने दासबोधके उत्तरार्धमें इस बातका उत्तम | वर्णन किया है, कि 'नि स्पृह' चतुर पुरुष (स्थितप्रज्ञ) व्यवहारमें कैसे वर्तता | है, और गीतारहस्यके चौदहवे प्रकरणका विषयभी वही है । ]

(७२) हे पार्थ। ब्राह्मी स्थिति यही है। इसे पा जानेपर कोईभी मोहर्में नहीं फँसता, और अतकालमें अर्थात् मरनेके समयमेंभी इस स्थितिमें रहकर वह ब्रह्म-निर्वाण अर्थात् ब्रह्ममें मिल जानेके स्वरूपका मोक्ष पाता है।

यह ब्राह्मी स्थिति कर्मयोगकी अतिम और अत्युत्तम स्थिति है (गीतार. प्र ९, पु २३१, २५१), और इसमें विशेषता यह है, कि इसके प्राप्त हो जानेसे फिर मोह नही होता। यहाँपर इस विशेषत्वके बतलानेका कारण यह कि, यदि किसीको किसी दिन दैवयोगसे घडी-दो घडीके लिये इस ब्राह्मी स्थितिका अनुभव हो सके, तो उससे चिरकालिक लाभ नही होता। क्योकि किसीभी मनुष्यकी यदि मरते समय यह स्थिति न रहेगी, तो मरणकालमें जैसी वासना मनमें रहेगी, उसीके अनुसार आगे पुनर्जन्म होगा (गीतारहस्य पृ २९१)। यही कारण है, जो ब्राह्मी स्थितिका वर्णन करते हुए इस क्लोकर्में स्पष्टतया कह दिया है, कि 'अतकालेऽपि' = अतकालमेंभी, स्थितप्रज्ञकी यह अवस्था स्थिर बनी रहती है। अतकालमें मनके शुद्ध रहनेकी विशेष आवश्य-कताका वर्णन उपनिषदोमें (छा ३ १४ १, प्र ३ १०) और गीतामेंभी (गीता ८ ५-१०) है। यह वासनात्मक कर्म अगले अनेक जन्मोंके मिलनेका कारण है, इसलिये प्रकटही है, कि कम-से-कम मरनेके समय तो वासना शून्य हो जानी चाहिये। और फिर यहभी कहना पडता है, कि मरण समयमें वासना शून्य होनेके लिये पहलेही वैसा अभ्यास हो जाना चाहिये। क्योकि, वासनाको शून्य करनेका कर्म अत्यत कठिन है, और विना ईश्वरकी विशेष कृपाके उसका सहसा किसीकोभी प्राप्त हो जाना न केवल कठिन है, वरन् असभवभी है, यह तत्त्व केवल वैदिक धर्ममेंही नही है, कि मरण-समयमें वासना शुद्ध होनी चाहिये, किंतु अन्यान्य धर्मोंमेंभी यह तत्त्व अगीकृत हुआ है। | (गीतारहस्य प्र १३, प् ४४१) ]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए उपनिषदमें, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें साख्ययोग नामक दूसरा अध्याय समाप्त हुआ।

[इस अध्यायमें, आरभमें साख्य अथवा सन्यास-मार्गका विवेचन है, इस कारण इसको साख्ययोग नाम दिया गया है। परतु इससे यह न समझ लेना | चाहिये, िक पूरे अध्यायमें वही विषय है। एकही अध्यायमें प्राय अनेक विषयोका | वर्णन होता है। जिस अध्यायमें जो विषय आरभमें आ गया है, अयवा जो | विषय उसमें प्रमुख है, उसके अनुसार उस अध्यायका नाम रख दिया जाता है। (गीतारहस्य प्रकरण १४, १, ४४६)]

## तृतीयोऽध्यायः।

अर्जुन उवाच । ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तिंक कर्माण घोरे मां नियोजयसि केशव ॥ १ ॥ व्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धि मोहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम् ॥ २ ॥

श्रीभगवानुवाच ।

§ होकेऽस्मिन्द्विघा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानघ। ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेण योगिनाम्॥३॥

## तीसरा अध्याय

[ अर्जुनको भय हो गया था, कि मुझे भीष्म-द्रोण आदिको मारना पढेगा। अत साख्य-मार्गके अनुसार आत्माकी नित्यता और अशोच्यत्वसे यह सिद्ध करके कि अर्जुनका भय वृथा है, फिर स्वधमंका थोडा-सा विवेचन करके गीताके मुख्य विषय कर्मयोगका दूसरेही अध्यायमें आरभ किया गया है, और कहा गया है, कर्म करनेपरभी उनके पाप-पुण्यसे वचनेके लिये केवल वही एक युक्ति या योग है, कि वे कर्म साम्य-बुद्धिसे किये जावे। इसके अनतर अतमें उस कर्मयोगी स्थितप्रज्ञका वर्णनभी किया गया है, कि जिसकी बुद्ध इस प्रकार सम हो गई है। परतु इतनेसेही कर्मयोगका विवेचन पूरा नहीं हो जाता। यह वात सच है, कि कोईभी काम सम-बुद्धिसे किया जावे, तो उसका पाप नहीं लगता, परतु जब कर्मकी अपेक्षा समवुद्धिकीही श्रेष्ठता विवादरिहत सिद्ध होती है (गीता २ ४९), तब फिर स्थितप्रज्ञको नाई बुद्धिको सम कर लेनेसेही काम चल जाता है, इससे यह सिद्ध नहीं होता, कि कर्म करनेही चाहिये। अतएव जब अर्जुनने यही शका प्रशनरूपमें उपस्थित की, तब भगवान् इस अध्यायमें तथा अगले अध्यायमें प्रतिपादन करते हैं, कि "कर्म करनेही चाहिये।"]

अर्जुनने कहा - (१) हे जनार्दन । यदि तुम्हारा यही मत है, कि कर्मकी अपेक्षा (साम्य-)बुद्धिही श्रेष्ठ है, तो हे केशव । मुझे (युद्धके) घोर कर्ममें क्यो लगाते हो ? (२) देखनेमें व्यामिश्र अर्थात् सदिग्ध भाषण करके तुम मेरी वृद्धिको भ्रममें डाल रहे हो । इसलिये तुम ऐसी एकही बात निश्चित करके मुझे बतलाओ, जिससे मुझे श्रेय अर्थात् कल्याण प्राप्त हो ।

श्रीभगवानने कहा - (३) हे निप्पाप अर्जुन । ( अर्थात् दूसरे अध्यायमें )

न कर्मणामनारम्भान्नेष्कर्म्य पुरुषोऽस्त्रते। न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति॥४॥ न हि कश्चित्सणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्। कार्यते ह्यवद्याः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः॥५॥

मैंने यह बतलाया है, कि इस लोकमें दो प्रकारकी निष्ठाएँ है – अर्थात् ज्ञानयोगसे साख्योकी और कर्मयोगसे योगियोकी।

[हमने 'पुरा' शब्दका अर्थ, 'पहले' अर्थात् ' दूसरे अध्यायमें ' किया है, यही अर्थ सरल है। क्योकि दूसरे अध्यायमें पहले सास्य-निष्ठाके अनुसार ज्ञानका वर्णन करके फिर कर्मयोग-निष्ठाका आरभ किया गया है। परतु 'पुरा' शब्दका अर्थ ' सृष्टिके आरभमें ' भी हो सकता है, क्योकि महाभारतमें, नारायणीय या भागवत-धर्मके निरूपणमें यह वर्णन है, कि सास्य और योग ( निवृत्ति और प्रवृत्ति ) इन दोनो प्रकारकी निष्ठाओको भगवानने स्वतन्न रूपसे जगत्के आरभमेंही उत्पन्न किया है ( शा ३४०, ३४७ )। 'निष्ठा' शब्दके पहले मोक्ष शब्द अध्याद्धृत है। ' 'निष्ठा' शब्दका अर्थ वह मार्ग है, कि जिसपर चलनेपर अतमें मोक्ष मिलता है। गीताके अनुसार ऐसी निष्ठाएँ दोही है, और वे दोनोभी स्वतन्न हैं, कोई किसीका अग नही है – इत्यादि वातोका विस्तृत विवेचन गीतारहस्यके ग्यारहवे प्रकरण ( पृ ३०६–३९७ )में किया गया है, इसलिये उसे यहाँ दुहरानेकी आवश्यकता नही है। गीतारहस्यके ग्यारहवे प्रकरणके अतमें ( पृष्ठ ३५४–३५७ ) नक्शा देकर इस वातकाभी वर्णन कर दिया गया है, इन दोनो निष्ठाओमें भेद क्या है। मोक्षकी दो निष्ठाएँ बतला दी गईं, अव तदगभूत नैष्कर्म्यं-सिद्धिका स्वरूप स्पष्ट करके वतलाते हैं – ]

(४) (परतु) कर्मोंका प्रारम न करनेसेही पुरवको नैष्कर्म्य-प्राप्ति नहीं हो जाती, और कर्मोंका (त्याग) करनेसेही सिद्धि नहीं मिल जाती। (५) क्योंकि कोईभी मनुष्य (कुछ-न-कुछ) कर्म किये विना क्षणभरभी नहीं रह सकता। प्रकृतिके गुण प्रत्येक परतद्व मनुष्यको (तो सदा कुछ-न-कुछ) कर्म करनेमें लगायाही करते हैं।

[ चौथे क्लोकके पहले चरणमें जो 'नैष्कर्म्य' पद है, उसका 'ज्ञान' अथ | मानकर सन्यास-मार्गवाले टीकाकारोंने इस क्लोकका अर्थ अपने सप्रदायने | अनुकूल इस प्रकार बना लिया है — "कर्मोका आरभ न करनेसे ज्ञान नहीं | होता, अर्थात् कर्मोसेही ज्ञान होता है " क्योकि कर्म ज्ञानप्राप्तिका साधन है । | पन्तु यह अर्थ न तो सरल है और न ठीकभी है । नैष्कर्म्य शब्दका उपयोग वेदान्त | और मीमासा, इन दोनो शास्त्रोमे कई वार किया गया है, और सुरेश्वरा- चार्यका 'नैस्कर्म्य-सिद्धि' नामक इसी विषयपर एक ग्रथभी है। तथापि नैप्कर्म्यके ये तत्त्व कुछ नये नहीं है, और न केवल सुरेश्वराचार्यहीके, किंतु भीमांसा और वेदान्तके मूल वननेकेभी पूर्वसेही इनका प्रचार होता आ रहा है। यह वतलानेकी कोई आवश्यकता नहीं, कि कर्म वधक होताही है, इसलिये पारेका उपयोग करनेके पहले जिस प्रकार वैद्य लीग उसे मारकर शुद्ध कर छेते हैं, उसी प्रकार कर्म करनेके पहले ऐसा उपाय करना पडता है, कि जिससे उसका वधकत्व या दोप मिट जाय, और ऐसी युनितसे कर्म करनेकी स्थितिकोही 'नैप्कर्म्य' कहते है। इस प्रकार वधकत्वरहित कर्म मोक्षके लिये वाधक नहीं होता, अतएद मोक्षशास्त्रका यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है, कि यह स्थिति कैंग्रे प्राप्त की जाय ? मीमामहक लोग इसका यह उत्तर देते हैं, कि नित्य और निमित्त होनेपर, नैमि-त्तिक कर्म तो करना चाहिये, पर काम्य और निषिद्ध कर्म नहीं करने चाहिये, इसमे कर्मका बधकत्व नहीं रहता, और नैष्कर्म्यावस्या सुलभ रीतिसे प्राप्त हो जाती है। परत् वेदान्तशास्त्रने सिद्धान्त किया है, कि मीमासकोकी यह युक्ति ग़लत है, और इस वातका विवेचन गीतारहस्यके दसवे प्रकरणमें (पृष्ठ २७६ ) किया गया है। अन्य कुछ लोगोका कथन है, कि यदि कमेंही किये न जावे, तो उनमे वाधाभी तो कैसे हो सकती है ? इसलिये, उनके मतानुसार, नैप्तम्यं अवस्था प्राप्त करनेके लिये सब कमोंहीको छोड देना चाहिये। इनके मतमे कर्मणून्यताकोही 'नैप्कर्म्यं' कहते हैं। परतु चौथे श्लोकमें बतलाया गया है, कि यह मत ठीक नही है, इससे तो सिद्धि अर्थात् मोक्षभी नही मिलता, और पौचये प्लोकमें उसका कारणभी बतला दिया है। यदि हम कर्मको छोड देनेका विचार करें, तोभी जवतक यह देह है, तवतक सोना, बैठना इत्यादि कमें कभी राही नहीं नकते (गीता ५ ९, १८ ११)। इसलिये कोईभी मनुष्य कभी गर्मशृत्य नहीं हो सकता। फारत कर्मणुन्यहपी नैप्कर्म्यभी असभव है। माराण, कर्मरपी विच्छू कभी नहीं मरना । इसलिये ऐसा कोई उपाय सोचना चाहिये, कि जिसमे वह वंबपनहित हो जाय। गीताका सिद्धान्त है, कि कर्मोमेंसे अपनी आमनितको हटा टेनाही एकमात्र उपाय है, और आगे अनेक स्थानोमें इसी जपायका जिस्लारपूर्वक वर्णन निया गया है। परतु इसपर्भी शका हो सकती है, कि यदापि सब कर्मोंको छोड देना नैफर्म्य नहीं है, तपापि सन्यास-भागवारं तो मब कर्मोक मन्याम अर्थात् त्याग करवेही मोक्ष प्राप्त करते हैं, अत. मोधवी प्राप्तिके नियं वर्मोंका त्यांग करना जावश्यक है। इस तर्ववा उत्तर भीता इस प्रराद देती है, कि सन्यास-मार्गवाटोको मोक्ष तो मिलना है गरी, पन्तु उन्हें यह बनौंका ह्या। करनेने नहीं मिलता, नितु मोक्षसिद्धि उत्तर मात्रम पर है। यदि केवत कर्मीया त्यांग करनेमही मोशसिद्ध होती हो. सो पिर परवरहोभी मृतित कि उनी पाहिये। इसने ये मीन यांते सिद कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन् । इन्द्रियार्थान्विमृहात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥६॥ यस्त्विन्द्रियाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥७॥

होती हैं - (१) नैष्कर्म्य कर्मणून्यता नहीं है, (२) कर्मोंको त्याग देनेका कोई फितनाभी प्रयत्न क्यों न करें, परतु वे छूट नहीं सकते, और (३) कर्मोंको त्याग देना सिद्धि प्राप्त करनेका उपाय नहीं है, और येही वाते उपरके एलोकमें वतलाई गई हैं। जब ये तीनो वाते सिद्ध हो गई, तब अठारहवे अध्यायके कथनानुसार 'नैष्कर्म्यंसिद्धि'की (गीता १८ ४८, ४९) प्राप्तिके लिये यही एक मार्ग णेप रह जाता है, कि कर्म तो छोडे नहीं, पर ज्ञान-द्वारा यद्यपि आसिवतका क्षय करके सब कर्म सदा करते रहें। क्योंकि ज्ञान मोक्षका साधन हो, तोभी कर्मणून्य रहनाभी कभी सभव नहीं, इसलिये कर्मोंके वधकत्वको (यधन) नष्ट करनेके लिये आसिवत छोडकर उन्हें करना आवश्यक होता है। इसीको कर्मयोग कहते हैं, और अब बतलाते हैं, कि यही ज्ञानकर्म-समुज्ज्वयात्मक मार्ग विणेष योग्यताका अर्थात् श्रेष्ठ हैं -]

(६) जो मूढ (हाथ-पैर आदि) कर्मे द्रियोको रोककर मनसे इद्रियोके विषयोका चितन किया करता है, उसे मिथ्याचारी अर्थात् दाभिक कहते है। (७) परतु हे अर्जुन । जो मनसे इद्रियोका आकलन करके, (केवल) कर्मे द्रियो-हारा अनासक्त-बुद्धिसे 'कर्मयोग'का आरभ करता है, उसकी योग्यता विशेष अर्थात् श्रेष्ठ है।

[पछले अध्यायमें जो यह वतलाया गया है, कि कमंयोगमें कमंकी अपेक्षा बुद्धि श्रेष्ठ है (गीता २ ४९), उसीका इन दोनो ग्लोकोमें स्पष्टी-करण किया गया है। यहाँ साफ साफ कह दिया है, कि जिस मनुष्यका मन तो शुद्ध नही है, पर जो केवल दूसरोके मयसे या इस अभिलापासे कि दूसरे मुझे भला कहे, केवल वाह्येद्रियोके व्यापारको रोकता है, वह सच्चा सदाचारी नही है, वह ढोगी है। जो लोग इस वचनका प्रमाण देकर — कि "कलौ कर्ता च लिप्पते" कलियुगमें दोप बुद्धिमें नहीं, किंतु कर्ममें रहता है, यह प्रतिपादन किया करते हैं, कि बुद्धि चाहे जैसी हो, परतु कर्म वुरा न हो, उन्हें उक्त शलोकमें विणत गीतातत्त्वपर विशेष ध्यान देना चाहिये। सातवे श्लोकसे यह वात प्रकट होती है, कि निष्काम बुद्धिसे कर्म करनेके योगकोही गीतामें 'कर्मयोग' कहा है। कुछ सन्यास-मार्गीय टीकाकार इस श्लोकका ऐसा अर्थ करते हैं, कि यद्यपि यह कर्मयोग छठे श्लोकमें बतलाये हुए दाभिक मार्गसे श्रेष्ठ है, तथापि यह सन्यास-मार्गसे श्रेष्ठ नहीं है। परतु यह युक्ति साप्रदायिक आग्रहकी है।

## नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्ध चेदकर्मणः॥८॥

| क्योंकि न केवल इसी श्लोकमें, वरन् फिर पाँचवे अध्यायके आरभमें और | अन्यत्नभी, यह स्पष्ट कह दिया गया है, कि सन्यास-मार्गसेभी कर्मयोग अधिक | योग्यताका या श्रेष्ठ है (गीतार प्र ११, पृ ३०९-३१०)। इस प्रकार जब | कर्मयोगही श्रेष्ठ है, तब अर्जुनको इसी मार्गका आचरण करनेके लिये अव | उपदेश करते है -]

(८) (अपने धर्मके अनुसार) नियत अर्थात् नियमित कर्म तू कर। क्यों कि कर्म न करनेकी अपेक्षा कर्म करना कही अधिक अच्छा है। इसके अतिरिक्त (यह समझ ले, कि यदि) तू कर्म न करेगा, तो (भोजनभी न मिलनेसे) तेरा शरीर-निर्वाहतक न हो सकेगा।

[ 'अतिरिक्त' और 'तक' (अपि च ) पदोंसे शरीरयात्राको कम-से-कम हेत् कहा है। अब यह वतलानेके लिये यज्ञ-प्रकरणका आरभ किया जाता है, कि 'नियत' अर्थात् नियत किया हुआ 'कर्म' कौन-सा है ? और दूसरे किस महत्त्वके कारण उसका आचरण करना चाहिये? आजकल यज्ञयाग आदि श्रीतधर्म लुप्त-सा हो गया है, इसलिये इस विषयका आधुनिक पाठकोको कोई विशेष महत्त्व मालूम नही होता। परतु गीताके समयमें इन यज्ञयागोका पूरा पूरा प्रचार था, और 'कर्म' शब्दसे मुख्यत इन्हीका बोध हुआ करता था। अतएव, गीताधर्ममें इस वातका विवेचन करना अत्यावश्यक था, कि ये धर्मकृत्य किये जावे या नही, और यदि किये जावे, तो किस प्रकार? इसके सिवा, यहमी म्मरण रहे, कि यज्ञ शब्दका अर्थ केवल ज्योतिष्टोम आदि श्रौतयज्ञ या अग्निमें किसीभी वस्तुका हवन करनाही नही है (गीता ४ ३२)। सृष्टिका निर्माण करके, उसका काम ठीक ठीक चलते रहनेके लिये, अर्थात् लोकसग्रहार्य, ब्रह्माने प्रजाको चातुर्वर्ण्यविहित जो जो काम वाँट दिये हैं, उन सवका 'यज्ञ' शन्दमें समावेश होता है (मभा अनु ४८ ३, गीतार प्र १०, पृ २९१-२९७ )। धर्मशास्त्रोमें इन्हीं कर्मोका उल्लेख है, और यहाँ 'नियत' शब्दसे वेही विवक्षित हैं। इसलिये कहना चाहिये, कि यद्यपि आजकल श्रीत यज्ञ-याग लुप्तप्राय हो गये हैं, तथापि यज्ञ-चत्रका यह विवेचन अवभी निरर्थक नहीं है। शास्त्रोके अनुसार ये सब कर्म काम्य है, अर्थात् इसलिये वतलाये गये है, कि मनुष्यका इस जगत्में कत्याण हो और उसे मुख मिले। परतु पीछे दूसरे अध्याय (गीता २ ४१-४४)में यह सिद्धान्त किया है, कि मीमासकोके ये सहेतुक या काम्यकर्म मोक्षके लिये प्रतिवधक है, अतएव वे नीचे दर्जेके है, और गीं र ४२

# इ श्र विकार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मवन्धनः । तदर्थं कर्म कौन्तेय मुक्तसंगः समाचर ॥ ९ ॥

अव तो मानना पटता है, कि उन्ही कर्मोंको करना चाहिये, इसलिये अगले ग्रंगोंकोमें इस वातका विस्तृत विवेचन किया गया है, कि इन कर्मोंका ग्रुभाग्रुभ लेप अथवा वधकत्व कैसे मिट जाता है और उन्हें करते रहनेपरभी नैष्कर्म्यावस्था क्योंकर प्राप्त होती है वह समग्र विवेचन भारतमें विणत नारायणीय या भागवत धर्मके अनुसार है ( मभा शा ३४० )।]

(९) यज्ञके लिये जो कर्म किये जाते हैं, उनके अतिरिक्त अन्य कर्मोसे यह लोक बँघा हुआ है। तद्र्यं अर्थात् यज्ञार्य (किये जानेवाले) कर्म (भी) तू आसिक्त या फलाशा छोडकर करता जा।

[इस ग्लोकके पहले चरणमे मीमासकोका और दूसरेमें गीताका सिद्धान्त वतलाया गया है। मीमासकोका कथन है, कि जब वेदोनेही यज्ञयागादि कर्म हरएक मनुष्यके लिये नियत कर दिये हैं, और जब कि ईश्वरनिर्मित सृष्टिके व्यवहार ठीक ठीक चलते रहनेके लिये यह यज्ञ-चक्र आवश्यक है, तब कोईभी इन कर्मोका त्याग नहीं कर सकता। यदि कोई इनका त्याग कर देगा, तो समझना होगा, कि वह श्रौतधमंसे विचत हो गया। परतु कर्मविपाक-प्रक्रियाका सिद्धान्त है, कि प्रत्येक कर्मका फल मनुष्यको भोगनाही पडता है, और उसके अनुसार कहना पडता है, कि यज्ञके लिये मनुष्य जो जो कर्म करेगा, उसका भला या बुरा फलभी उसे भोगनाही पढेगा। मीमासकोका इसपर यह उत्तर है, कि वेदोकीही आज्ञा है, कि 'यज्ञ' करने चाहिये, इसलिये यज्ञार्थ जो जो कर्म किये जावेगे, वे सव ईश्वरसमत होगे, अत उन कर्मोसे कर्ता बद्ध नहीं हो सकता। परतु यज्ञोंके-सिवा दूसरे कमोके लिये उदाहरणार्थ, केवल अपना पेट भरनेके लिये, मनुष्य जो कुछ कर्म करेगा, वह यज्ञार्थ नही हो सकना, उसमें तो केवल मनुष्यकाही निजी लाभ है। यही कारण है, जो मीमासक उसे 'पुरुपार्थ' कमें कहते हैं, और उन्होंने निश्चित किया है, कि ऐसे याने यज्ञार्थके अतिरिक्त अन्य कर्म अर्थात् पुरुपार्थ कर्मका जो कुछ भला या बुरा फल होगा, वह मनुष्यको भोगनाही पडता है – यही सिद्धान्त उनत श्लोककी पहली पिनतमें दिया है (गीतार प्र ३, पृ ५३-५६)। कुछ टीकाकार, यज्ञ = विष्णु ऐसा गौण अर्थ करके, कहते हैं, कि यज्ञार्थ भव्दका अर्थ विष्णुप्रीत्यर्थ या परमेश्वरार्पण-पूर्वक है। परतु हमारी समझमें यह अर्थ खीचातानीका और क्लिप्ट है। पर यहाँपर प्रश्न होता है, कि यज्ञके लिये जो कर्म करने पडते हैं, उनके सिवा मनुष्य यदि दूसरे कुछभी कर्म न करे, तो क्या वह कर्मवधनसे छूट सकता है ? क्योकि

## सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः। अनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक्॥ १०॥

यज्ञभीतो कर्मही है, और उसका स्वर्गप्राप्तिरूप जो शास्त्रोक्त फल है, वह मिले बिना नही रहता। परतु गीताके दूसरेही अध्यायमे स्पष्ट रीतिसे वतलाया गया है, कि यह स्वर्गप्राप्तिरूप फल मोक्षप्राप्तिके विरुद्ध है (गीता २ ४०-४४, ९ २०,२१)। इसीलिये उक्त क्लोकके दूसरे चरणमें यह बात फिर वतलाई गई है, कि मनुष्यको यज्ञार्थभी जो नियत कर्म करना होता है, उसेभी वह फलकी आशा छोडकर अर्थात् केवल कर्तव्य समझकर करे, और इसी अर्थका प्रतिपादन आगे सात्त्विक यज्ञकी व्याख्या करते समय किया गया है (गीता १७ ११, १८६)। इस क्लोकका भावार्थ यह है, कि इस प्रकार सब कर्म यज्ञार्थं और सोभी फलाशा छोडकर करनेसे, (१) वे मीमासकोके न्याया-नुसारही किसीभी प्रकार मनुष्यको वद्ध नही करते, क्योकि वे तो यज्ञार्थ किये जाते हैं, और (१) उनका स्वर्गप्राप्तिरूप शास्त्रोक्त एव अनित्य फल मिलनेके बदले मोक्षप्राप्ति होती है, क्योकि वे फलाशा छोडकर किये जाते हैं। आगे १९वे श्लोकमें और फिर चौथे अध्यायके २३ वे श्लोकमे यही अर्थ दुबारा प्रति-पादित हुआ है। तात्पर्य यह है, कि मीमासकोके इस सिद्धान्त "यज्ञार्य कर्म-करने चाहिये। क्योंकि वे वधक नहीं होते " मेंही भगवद्गीताने औरभी यह सुघार कर दिया है, कि " जो कर्म यज्ञार्य किये जावे, उन्हेभी फलाशा छोडकर करना चाहिये।" किंतु इसपरभी यह शका होती है, कि मीमासकोके सिद्धान्तको इस प्रकार सुधारनेका प्रयत्न करके यज्ञयाग आदि गार्हस्थ्यवृत्तिको जारी रखनेकी अपेक्षा क्या यह अधिक अच्छा नही है, कि कर्मोंकी झझटमे छ्टकर मोक्षप्राप्तिके लिये सब कर्मोंको छोडकर सन्यास ले ले ? भगवद्गीता इस प्रश्नका साफ यही उत्तर देती है, कि 'नहीं'। क्योकि यज्ञ-चक्रके विना इस जगतके व्यवहार जारी नही रह सकते। अधिक क्या कहे ? जगतके धारण-पोपणके लिये ब्रह्माने इस चत्रको प्रथम उत्पन्न किया है, और जब कि जगतकी सुस्थिति या सग्रहही भगवानको इष्ट है, तब इस यज्ञ-चत्रको कोईभी नही छोड सकता। अब यही अर्थ अगले ग्लोकमें वतलाया गया है। इस प्रकरणमें पाठकोको सदा स्मरण रखना चाहिये, कि यज्ञ शब्द यहाँ केवल श्रौत-यज्ञकेही . अर्थमें प्रयुक्त नही है, किंतु उसमें स्मार्त-यज्ञोका तथा चातुर्वर्ण्य आदिके यथाधिकार सब व्यावहारिक कर्मोंका समावेश है। ]

( १० ) आरभमे यज्ञके साथ साथ प्रजाको उत्पन्न करके ब्रह्माने ( उनसे ) कहा, "इसके ( यज्ञ ) द्वारा तुम्हारी वृद्धि हो, यह ( यज्ञ ) तुम्हारी कामधेनु होवे,

देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथः॥ ११॥

इष्टान्मोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः। तैर्दत्तानप्रदायेभ्यो यो मुंक्ते स्तेन एव सः॥ १२॥

अर्थात् यह तुम्हारे इच्छित फलोको देनेवाला होवे। (११) तुम इस यमसे देवताओको समृद्ध करते रहो। (और) वे देवता तुम्हे यज्ञसे समृद्ध करते रहे। (इसप्रकार) परस्पर एक दूसरेको समृद्ध करते हुए (दोनोभी) परम श्रेय अर्थात् कल्याण प्राप्तकर लो।" (१२) वयोकि, यज्ञसे सतुष्ट होकर देवता लोग तुम्हारे इच्छित (सव) भोग तुम्हे देगे। उन्हींका दिया हुआ उन्हें (वापिस) न देकर, जो (केवल स्वय) उपभोग करता है, वह सचमुच चोर है।

[जब ब्रह्माने इस सृष्टि अर्थात् देव आदि सब लोकोको उत्पन्न किया, तव उसे चिता हुई, कि इन लोगोका आगे धारण-पोपण कैसे होगा ? महाभारतके नारायणीय धर्ममें वर्णन है, कि ब्रह्माने इसके वाद हजार वर्पतक तप करके भगवानको सत्प्ट किया, तब भगवानने सव लोकोंके निर्वाहके लिये प्रवृत्ति-प्रधान यज्ञचक उत्पन्न किया, और देवता तथा मनुष्य, दोनोंसे कहा, कि उसके अनुसार वर्ताव करके एक दूसरेकी रक्षा करो। उक्त क्लोक्में इसी कथाका कुछ शब्दभेदसे अनुवाद किया गया है ( मभा णा ३४० ३८-७२ )। इससे यह सिद्धान्त औरभी अधिक दृढ हो जाता है, कि प्रवृत्ति-प्रधान भागवत धर्मके तत्त्वकाही गीतामें प्रतिपादन किया गया है। परतु भागवत धर्ममें यज्ञोमें की जानेवाली हिंसा गर्ह्य मानी गई है (मभा शा ३३६, ३३७), इसलिये पशु-यज्ञके स्थानमे प्रथम द्रव्यमय यज्ञ गुरू हुआ, और अतमें यह मत प्रचलित हो गया, कि जपमय यज्ञ अथवा ज्ञानमय यज्ञही सवमें श्रेष्ठ है (गीता ४ २३-३३)। यज्ञ शब्दसे मतलव चात्र्वर्ण्यके सब कमोसि है, और यह बात स्पष्ट है, कि समाजका उचित रीतिने धारण-पोषण होनेके लिये इन यज्ञकर्मी या यज्ञचत्रको अच्छी तरह जारी रखना चाहिये (मनु १८७)। अधिक क्या कहे <sup>१</sup>यह यज्ञचक आगे बीसवे ग्लोकमें वाँणत लोकसग्रहकाही एक स्वरूप है (गीतार । प्र १९)। इसीलिये स्मृतियोर्मेभी लिखा है, कि देवलोक और मनुष्यलोक, इन दोनोंके सग्रहार्थ भगवाननेही प्रथम जिस लोकसग्रहकारक कर्मको निर्माण किया है, उसे आगे अच्छी तरह प्रचलित रखना मनुष्यका कर्तव्य है, और यही अर्थ अब अगले श्लोकमें स्पष्ट रीतिसे बतलाया गया है -]

यज्ञिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकिल्बिषैः भुजते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ॥ १३ ॥ अन्नाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादमसम्मवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः॥ १४॥

( १३ ) यज्ञ करके भेप बचे हुए भागको ग्रहण करनेवाले सब पापोंसे मुक्त हो जाते हैं। परतु ( यज्ञ न करके केवल ) अपनेही लिये जो ( अन्न ) पकाते हैं, वे पापी लोग पाप भक्षण करते हैं।

[ऋग्वेदके १० ११७ ६ मत्रमेंभी यही अर्थ है। उसमें कहा है, कि "नार्यमण पुष्यित नो सखाय केवलाघो भवित केवलादी"— जो मनुष्य अर्यमा या सखाका पोषण नही करता, अकेलेही भोजन करता है, उसे केवल पापी समझना चाहिये। इसी प्रकार मनुस्मृतिमेंभी कहा है, कि अब स केवल भुक्ते य पचत्यात्मकारणात्। यज्ञशिष्टाशन ह्येतत्सतामभ विधीयते"।। (मनु ३ १९८)— जो मनुष्य अपने लियेही (अन्न) पकाता है, वह केवल पाप भक्षण करता है। यज्ञ करनेपर जो शेष रह जाता है, उसे 'अमृत' और दूसरोके भोजन कर चुकनेपर जो शेष रहता है (भुक्तशेष), उसे 'विधस्' कहते है (मनु ३ २८५), और भले मनुष्योंके लिये यही अन्न विहित कहा गया है (गीता ४ ३१)। अब इस बातका औरभी स्पष्टीकरण करते है, कि यज्ञ आदि कर्म न तो केवल तिल और चावलोको आगमें झोकनेके लियेही है, या न स्वर्गप्राप्तिके लियेभी, वरन् जगतका धारण-पोषण होनेकेलिये उनकी बहुत आवश्यकता है, अर्थात् यज्ञपरही सारा जगत् अवलित है —]

( १४ ) प्राणिमात्रकी उत्पत्ति अन्नसे होती है, अन्न पर्जन्यसे उत्पन्न होता है, पर्जन्य यज्ञसे उत्पन्न होता है, और यज्ञकी उत्पत्ति कर्मसे होती है।

[मनुस्मृतिमेभी मनुष्यकी और उसके धारणके लिये आवश्यक अन्नकी उत्पत्तिके विषयमें इसी प्रकारका वर्णन है। मनुके श्लोकका भाव यह है — "यज्ञकी आगमें दी हुई आहुति सूर्यको मिलती है, और फिर सूर्यसे (अर्थात् परपरा-द्वारा यज्ञसेही) पर्जन्य उपजता है, पर्जन्यसे अन्न और अन्नसे प्रजा उत्पन्न होती है" (मनु ३ ७६)। यही श्लोक महाभारतमेंभी है (मभा शा २६२ ११)। तैत्तिरीय उपनिषद्में (२ १) यह पूर्वपरपरा इससेभी पिछे हटा दी गई है और ऐसा कम दिया है, "कि परमात्मासे प्रथम आकाण उत्पन्न हुआ, और फिर कमसे वायु, अग्नि, जल और पृथ्वीकी उत्पत्ति हुई, पृथ्वीसे औषि, औषिधसे अन्न, और अन्नसे पुरुष उत्पन्न हुआ।" अतएव इस परपराके अनुसार, प्राणिमावके कर्मपर्यंत वतलाई हुई पूर्वपरपराको अव

कर्म ब्रह्मोद्धवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमुद्धवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥ एवं प्रवर्तितं चकं नानुवर्तयतीह यः। अघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्य स जीवति ॥ १६ ॥

| कर्मके पहले प्रकृति और प्रकृतिके पहले सीधे अक्षर-ब्रह्मपर्यंत पहुँचाकर, पूरी | करते हैं -]

(१५) (यह) जान ले, कि कर्मकी उत्पत्ति ब्रह्मसे अर्थात् प्रकृतिसे हुई (है), और यह ब्रह्म अक्षरसे अर्थात् परमेश्वरसे उत्पन्न हुआ है। इसलिये (यह समझ ले, कि) सर्वगत ब्रह्मही यज्ञमें सदा अधिष्ठित रहता है।

[कोई कोई इस श्लोकके 'ब्रह्म' शब्दका अर्थ 'प्रकृति' नही समझते, वे कहते हैं, कि यहाँ ब्रह्मका अर्थ 'वेद' है। परतु 'ब्रह्म' शब्दका 'वेद' अर्थ करनेसे यद्यपि इस वाक्यमें आपित्त नहीं हुई, कि "ब्रह्म अर्थात् 'वेद' परमेश्वरसे उत्पन्न हुए हैं," तथापि वैसा अर्थ करनेसे "सर्वगत ब्रह्म यज्ञमें है" इसका अर्थ ठीक ठीक नहीं लगता। इसलिये "मम योनिर्महत् ब्रह्म" (गीता १४३) श्लोकमें 'ब्रह्म'पदका जो 'प्रकृति' अर्थ है, उसके अनुसार रामानुजमाष्यमें जो यह अर्थ किया गया है, कि इस स्थानमेंभी 'ब्रह्म' शब्दसे जगतकी मूल प्रकृतिहीं विवक्षित है, वहीं अर्थ हमेंभी ठीक मालूम होता है। इसके सिवा महाभारतके शातिपर्वके यज्ञप्रकरणमें यह वर्णन है कि "अनुयज्ञ जगत्सव यज्ञश्चानुजगत्सदा" (शा २६७३४) — यज्ञके पीछे जगत् है, और जगतके पीछे पीछे यज्ञ है। ब्रह्मका अर्थ 'प्रकृति' करनेसे उस वर्णनकाभी प्रस्तुत श्लोकसे मेल हो जाता है, क्योकि जगतहीं प्रकृति है। गीतारहस्यके सातवे और आठवे प्रकरणमें यह वात विस्तारपूर्वक वतलाई गई है कि परमेश्वरसे प्रकृति और विगुणात्मक प्रकृतिसे जगतके सब कर्म कैसे निष्पन्न होते है, उसी प्रकार पुरुषसूक्तमेंभी यह वर्णन है, कि देवताओंने प्रथम यज्ञ करकेही सृष्टिको निर्माण किया है।]

(१६) हे पार्थ । इस प्रकार (जगतके धारणार्थ) चलाये हुए चक्र अर्थात् कर्म या यज्ञके चक्रको, जो इस जगत्में आगे नहीं चलाता, उसकी आयु पापरूप है, उस इद्रियलपटका (अर्थात् देवताओको न देकर स्वय उपभोग करनेवालाका) जीवन व्यर्थ है।

| स्वय ब्रह्मानेही — मनुष्योंने नही — लोगोंके धारण-पोपणके लिये | यज्ञमय कर्म या चातुर्वर्ण्यं-वृत्ति उत्पन्न की है। यह सृष्टिका क्रम चलते रहनेके | लिये ( श्लोक १४ ) और साथही साथ अपना निर्वाह होनेके लिये ( श्लोक | ८ ), इन दोनो कारणोसे, उस वृत्तिकी आवश्यकता है, और इससे सिद्ध होता

§ ६ यस्त्वात्मरितरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः ।
आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्थं न विद्यते ॥ १७ ॥

नेव तस्य कृतेनार्थो नाकृतेनेह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः॥१८॥

तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर। असको द्याचरन्कर्म परमाप्नोति पूरुषः॥१९॥

है, कि इस यज्ञचक्रको अनासक्त-बृद्धिसे इस जगत्में सदा चलाते जाना चाहिये। अब यह बात मालूम हो चुकी, कि मीमासकोका या वयी-धर्मका कर्मकाड । (यज्ञचक्र) गीता-धर्ममें अनासक्त-बृद्धिकी युक्तिसे कैसे स्थिर रखा गया है । (गीतार प्र ११, पृ ३४७-३४८)। परतु कई सन्यास-मार्गवाले वेदान्ती इस विषयमें शका करते हैं, कि आत्मज्ञानी पुरुषको जव यही मोक्ष प्राप्त हो जाता । है, और उसे जो कुछ प्राप्त करना होता है, वह सब उसे यही मिल जाता है, तब । उसे इस जगतमें कुछभी कर्म करनेकी आवश्यकता नही है, और उसको कर्म करनाभी न चाहिये। इसी शकाका उत्तर अगले तीन श्लोकोमें दिया है। ]

(१७) परतु जी मनुष्य केवल आत्मामेंही रत, आत्मामेंही तृष्त और आत्मामेंही सतुष्ट हो जाता है, उसके लिये (स्वय अपना) कुछभी कार्य (णेप) नहीं रह जाता, (१८) उसी प्रकार यहाँ अर्थात् इस जगतमें (कोई काम) करनेसे या न करनेसेभी उसका लाभ नहीं होता, और सब प्राणियोमें उसका (अपना) कुछभी मतलब अटका नहीं रहता। (१९) तस्मात् अर्थात् जब ज्ञानी पुरुष इस प्रकार कोईभी अपेक्षा नहीं रखता, तब तूभी (फलकी) आसिक्त छोडकर (अपना) कर्तव्य-कर्म सदैव किया कर। क्योंकि आसिक्त छोडकर कर्म करनेवाले मनुष्यको परमगित प्राप्त होती है।

[ १७ से १९ तकके श्लोकोका टीकाकारोंने बहुतही विपर्यास कर डाला है, इसलिये हम पहले उनका सरल भावार्थही बतलाते हैं। तीनो श्लोक मिलकर हेतु-अनुमानयुक्त एकही वाक्य है। इनमेंसे १७ वे और १८ वे श्लोकोमे पहले उन कारणोका उल्लेख किया गया है, कि जो ज्ञानी पुरुपके कर्म करनेके विषयमें साधारण रीतिसे बतलाये जाते हैं, और इन्ही कारणोंसे गीताने जो अनुमान निकाला है, वह १९वे श्लोकमे कारणबोधक 'तस्मात्' शब्दका प्रयोग पहले करके बतलाया गया है। इस जगतमें सोना, वैठना, उठना या जिंदा रहना आदि सब कर्मोंको कोई छोडनेकी इच्छा करे, तो वे छूट नहीं सकते। अत इस अध्यायके आरममें, चौथे और पाँचवे श्लोकोमें, स्पष्ट कह दिया गया है, कि कर्मोंको

छोड देनेसे न तो नैष्कर्म्य होता है और न वह सिद्धि प्राप्त करनेका उपायभी है। परतु इसपर सन्यास-मार्गवालोकी यह दलील है, कि "हम कुछ सिद्धि प्राप्त करनेके लिये कर्म करना नहीं छोडते हैं। प्रत्येक मनुष्य इस जगतमें जो कुछ करता है, वह अपने या पराये लामके लियेही करता है। किंतु मनुष्यका अपना परम साध्य जो सिद्धावस्था अथवा मोक्ष है, वह ज्ञानी पुरुषको उसके ज्ञानसे प्राप्त हुआ करता है, इसलिये उसको ज्ञान प्राप्त हो जानेपर अन्य कुछभी प्राप्त करनेके लिये नहीं रहता (श्लोक १७)। ऐसी अवस्थामें, चाहे वह कर्म करे या न करे, उसे दोनो वाते समान है। अच्छा, यदि कहे कि उसे लोकोपयोगार्थ कर्म करने चाहिये, तो लोगोसेभी उसे कुछ लेना-देना नहीं रहता ( क्लोक १८)। फिर वह कर्म करेही क्यो ?" इसका उत्तर गीता यो देती है, कि जब कर्म करना और न करनाभी तुम्हे दोनो एक-से हैं, तब कर्म न करनेकाही तुम्हारा इतना हठ क्यो है ? जो कुछ शास्त्रके अनुसार प्राप्त होता जाय, उसे आग्रहिवहीन बुद्धिसे करके छुट्टी पा जाओ। इस जगतमें कर्म किसीकेभी छूटते नही है, फिर चाहे वह ज्ञानी हो अथवा अज्ञानी। अब दीखनेमें तो यह बढीही जटिल समस्या जान पढती है, कि कर्म तो छूटनेसे रहे, और ज्ञानी पुरुषको स्वय अपने लिये उनकी आवश्यकता नही । परतु गीताको यह समस्या कुछ कठिन नही जैंचती । गीताका कथन यह है, कि जब कर्म छूटताही नही है, तब उसे करनाही चाहिये। किंतु अव स्वार्थबुद्धि न रहनेसेही उसे नि स्वार्थ अर्थात् निष्काम बुद्धिसे किया करो। १९ वे श्लोकमें 'तस्मात्' पदका प्रयोग करके यही उपदेश अर्जुनको किया गया है, एव इसकी पृष्टिमें आगे २२ वे श्लोकमें यह दृष्टान्त दिया गया है, कि सबसे श्रेष्ठ ज्ञानी भगवान् स्वय अपना कुछभी कर्तव्य न होनेपरभी कर्मही करते हैं। साराश, सन्यास-मार्गके लोग ज्ञानी पुरुषकी स्थितिका वर्णन करते हैं, उसे ठीक मान ले, तो गीताका यह वक्तव्य है, कि उस स्थितिसे कर्म-सन्यास-पक्ष सिद्ध होनेके बदले, सदा निष्काम कर्म करते रहनेका पक्षही औरभी दृढ हो जाता है। परत् सन्यास-मार्गवाले टीकाकारोको कर्मयोगकी उक्त युक्ति और सिद्धान्त ( श्लोक ७, ८, ९ ) मान्य नहीं है, इसलिये वे उक्त कार्यकारणभावको, अथवा समूचे अर्थप्रवाहको, या आगे वतलाये हुए भगवानके दृष्टान्तकोभी नहीं मानते ( श्लोक २२, २५, ३० )। उन्होंने, इन तीनो श्लोकोको तोड-मरोडकर स्वतन्न मान लिया है, और इनमेंसे पहले दो क्लोकोमें जो यह निर्देश है, कि "ज्ञानी पुरुपको स्वय अपना कुछभी कर्तव्य नही रहता।" उसीको गीताका अतिम सिद्धान्त मानकर, उसी आधारपर यह प्रतिपादन किया है, कि भगवान् ज्ञानी पुरुपसे कहते हैं, कि कर्म छोड दें। परतु ऐसा करनेसे तीसरे अर्थात् १९ वे पलोकमें अर्जुनको जो लगे हाथ यह उपदेश किया है, कि " आसिक्त छोडकर कर्म कर।" वह अलग हुआ जाता है और उसकी उपपत्तिभी नही लगती। इस

पेंचसे बचनेके लिये, इन टीकाकारोंने यह अर्थ करके अपना समाधान कर लिया है, कि अर्जनको कर्म करनेका उपदेश तो इसलिये किया है, कि वह अज्ञानी था ! परतु इतनी माथापच्ची करनेपरभी १९वे क्लोकका 'तस्मात्' पद निरर्थकही रह जाता है, और सन्यास-मार्गवालोका किया हुआ यह अर्थ इसी अध्यायके पूर्वापर सदर्भसेभी विरुद्ध होता है, एव गीताके अन्यान्य स्थलोंके इन उल्लेखोंसेभी विरुद्ध हो जाता है, कि ज्ञानी पुरुषोकोभी आसिक्त छोडकर कर्म करना चाहिये, तथा आगे भगवानने जो अपना दृष्टान्त दिया है, उससेभी यह अर्थ विरुद्ध हो जाता है (गीता २ ४७, ३ ७ २५, ४ २३; ६ १, १८. ६ ९, गीतारहस्य प्र ११, प ३२३-३२६ )। इसके मिवा एक वात औरभी है, वह यह, कि इस अध्यायमें उस कर्मयोगकाही विवेचन चल रहा है, कि जिसके कारण कर्म करनेपरभी वे वधक नहीं होते (गीता २ ३९), उस विवेचनके वीचमेंही यह वे-सिरपैरकी-सी वात कोईभी समझदार मनुष्य न कहेगा, कि "कर्म छोडना उत्तम है"। फिर भला भगवान् यह बात क्यो कहने लगें? अतएव निरे साप्रदायिक आग्रहके और खीचातानीके ये अर्थ माने नहीं जा सकते। योगवासिष्ठमें लिखा है, कि जीवन्मुक्त ज्ञानी पुरुपकोभी कर्म करने चाहिये, और जब रामने पूछा - "मुझे वतलाइये, कि मुक्त पुरुप कर्म क्यो करे ?" तव वसिष्ठने उत्तर दिया है -

## इस्य नार्यः कर्मत्यागैः नार्यः कर्मसमाश्रयैः। तेन स्थितं यथा यदात्तत्वव करोत्यसौ ॥

"ज्ञ अर्थात् ज्ञानी पुरषको कर्म छोडनेसे या करनेसेभी कोई लाम नहीं उठाना होता, अतएव (तेन) वह जो जैसे प्राप्त हो जाय, उसे वैसे किया करता है" (योग ६ उ १९९४)। इसी ग्रयके अतमें, उपसहारमें फिर गीताकेही शब्दोमें पहले यह कारण दिखलाया है —

#### मम नास्ति कृतेनाथाँ नाकृतेनेह कश्चन । यणाप्राप्तेन तिष्ठामि हाकमंणि क आग्रहः ॥

" िक मी वातका करना या न करना मुझे एक-सा-ही है।" और दूसरीही पिन्तमें कहा है, कि जब दोनो वात एक ही सी है, तब फिर "क मं न करने का आग्रहही क्यो है? जो जो शास्त्रकी रीतिसे प्राप्त होता जाय, उसे मैं करता रहता हूँ " (यो ६ उ २१६ १४)। उसी प्रकार इसके पहले, योगवासिष्ठमें "नैव तस्य शृतेनार्यो " आदि, और गीताका प्रलोक ही शब्दश लिया गया है, और आगे के क्लोक में कहा है, कि "यदाया नाम सपन्न तत्त्र याऽस्त्वतरेण किम् " — अत जो प्राप्त हो, उसे ही (जीवमुनत) किया करता है; और कुछ प्रतीक्षा करता हुआ नहीं वंठता (यो ६ उ. १२५ ४९ ५०)। योगवासिष्ठ में ही

## § § कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकाद्यः। लोकसंग्रहमेवापि सम्पश्यन्कर्तुमहीसि॥२०॥

नही, किंतु गणेशगीतामेंभी इसी अर्थके प्रतिपादनमें यह श्लोक आया है -किंचिदस्य न साध्य स्यात्सर्वजन्तुष् सर्वदः। अतोऽसक्ततया भूप कर्तव्यं कर्म जन्तुभि ।।

"उसका अन्य प्राणियोमें कोई साध्य (प्रयोजन) शोष नही रहता, अतएव हे राजन्। लोगोको अपना अपना कर्तव्य आसक्तबुद्धिसे करते रहना चाहिये' (गणेशगीता २ १८)। इन सब उदाहरणोपर ध्यान देनेसे ज्ञात होगा, कि यहाँपर गीता तीनो श्लोकोका जो कार्यकारण-सबध हमने ऊपर दिखलाया है वही ठीक है। और गीताके तीनो श्लोकोका पूरा अर्थ योगवासिष्ठके एक ही श्लोकमें आ गया है। अतएव उसके कार्यकारणभावके विषयमें शका करनेके लिये स्थानही नही रह जाता। गीताकी इन्ही युक्तियोको महायान-पथके वौद्ध ग्रथकारोंनेभी पीछेसे ले लिया है (गीतारहस्य परिशिष्ट पृ ५६८-५६९, ५८२-५८३)। ऊपर जो यह कहा गया है, कि स्वार्थ न रहनेके कारणसेही ज्ञानी पुरुषको अपना कर्तव्य निष्काम बुद्धिसे करना चाहिये, और इस प्रकारसे किये हुए निष्काम कर्मका मोक्षमें बाधक होना तो दूर रहा, उसीसे सिद्धि मिलती है – इसीकी पुष्टिके लिये अब दृष्टान्त देते हैं –]

(२०) जनक आदिनेभी इस प्रकार कर्मसेही सिद्धि पाई है। इसी प्रकार लोक-

सग्रहपर दृष्टि देकरभी तुझे कर्म करनाही उचित है।

[इस श्लोकके पहले चरणमें इस वातका उदाहरण दिया है, कि निष्काम कर्मोंसे सिद्धि मिलती है, और दूसरे चरणसे भिन्न रीतिके प्रतिपादनका आरभ कर दिया है। यह तो सिद्ध किया, कि ज्ञानी पुरुषका लोगोमें कुछ अटका नहीं रहता, तोभी जब उसका कर्म छूटही नहीं सकता, तब तो उसे निष्काम कर्महीं करना चाहिये। परतु यद्यपि यह युक्ति नियमसगत है, कि कर्म जब छूट नहीं सकता है, तब उन्हें करनाहीं चाहिये। तथापि सिर्फ इसीसे साधारण मनुष्योका पूरा पूरा विश्वास नहीं हो जाता। मनमें शका होती है, कि क्या कर्म टाले नहीं टलते हैं, इसीलिये उसे करना चाहिये? उसमें और कोई साध्य नहीं है? अतएव इस श्लोकके दूसरे चरणसे यह दिखलानेका आरभ कर दिया है, कि इस जगतमें अपने कर्मसे लोकसग्रह करना ज्ञानी पुरुषका एक अत्यत महत्त्वपूर्ण प्रत्यक्ष साध्य है। 'लोकसग्रहमेवापि' के 'एवापि' पदका यही तात्पर्य है। और इससे स्पष्ट होता है, कि अव भिन्न रीतिके प्रतिपादनका आरभ हो गया है। 'लोकसग्रह' शब्दमें 'लोक'का अर्थ व्यापक है, अत इस शब्दमें न केवल मनुष्यजातिकोही, वरन् सारे जगतको सन्मार्गपर लाकर, उसको नाशसे

यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तद्गुवर्तते॥ २१॥ न मे पार्थास्ति कर्तन्यं त्रिषु लोकेषु किंचन। नानवाप्तमवाप्तन्यं वर्त एव च कर्माणि॥ २२॥ यदि ह्यहं न वर्तेयं जातु कर्मण्यतन्द्रितः। मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः॥ २३॥

वचाते हूए सग्रह करना — अर्थात् भली भाँति धारण, पोषण-पालन या वचाव करना इत्यादि सभी बातोका समावेश हो जाता है। गीतारहस्यके ग्यारहवे प्रकरण (पृ ३३०—३३८) में इन बातोका विस्तृत विचार किया गया है, इसलिये हम यहाँ उसकी पुनरुक्ति नहीं करते। अव पहले यह बतलाते हैं, कि लोकसग्रह करनेका यह कर्तव्य या अधिकार ज्ञानी पुरुषकाही क्यो है —]

(२१) श्रेष्ठ (अर्थात् आत्मज्ञानी कर्मयोगी) पुरुष जो कुछ करता है, वही अन्य अर्थात् साधारण मनुष्यभी किया करते हैं। वह जिसे प्रमाण मानकर अगीकार करता है, लोग उसीका अनुकरण करते हैं।

[ तैत्तरीय उपनिषदमें भी पहले 'सत्य वद', 'धम वर' इत्यादि उपदेश किया है और फिर अतमें कहा है, कि "जब तुम्हे सदेह हो कि यहाँ मसारमें किसी प्रसगपर कैसे बर्ताव करें, तब वैसेही वर्ताव करों, कि जैसा ज्ञानी, युक्त और धर्मिण्ठ ब्राह्मण करते हो " (तै १ ११ ४)। इसी अर्थका एक क्लोक नारायणीय धर्ममें में है (ममा शा ३४१ २५), और इसी आशयका मराठीमें श्रीरामदास स्वामीजीका जो एक क्लोक है, वह इसीका अनुवाद है। और जिसका सार यह है — "लोककल्याणकारी मनुष्य जैसे वर्ताव करना है वैसेही, इस ससारमें, सब लोगभी किया करते हैं।" यही भाव इस प्रकार प्रकट किया जा सकता है — "देख भलोकी चालको, वर्ते सब ससार।" रामदास स्वामीजीका यह लोककल्याणकारी पुरुषही गीताका श्रेष्ठ कर्मयोगी है। श्रेष्ठ शब्दका अर्थ "आत्मज्ञानी सन्यासी" नहीं है (गीता ५ २)। अब भगवान् स्वय अपना उदाहरण देकर इसी अर्थको औरभी दृढ करते हैं, कि आत्मज्ञानी पुरुषकी स्वार्थबुद्ध छूट जानेपरभी, लोककल्याणके कर्म उससे छूट नहीं जाते —]

(२२) हे पार्थं। (देखो, कि) त्रिभुवनमें न तो (मेरा) कुछ कर्तव्य (शेष) रहा है, (और) न कोई अप्राप्त वस्तु प्राप्त करनेको (रह गई) है, तोभी मैं कर्म करताही रहता हूँ। (२३) क्योकि यदि मैं कदाचित् आलस्य छोडकर कर्मोंमें न वर्तुंगा, तो हे पार्थं। सब मनुष्य सब प्रकारसे मेरेही पथका अनुकरण करेंगे।

उत्सीदेयुरिम लोफा न कुर्या कर्म चेशहम्। संकरस्य च कर्ता स्यामुपहन्यामिमाः प्रजाः॥ २४

§ ६ सकाः फर्मण्यविज्ञांसा यया कुर्वन्ति भारत । कुर्याद्विद्धांस्तयाऽसक्तिभक्तीपुंलीकसंपटम् ॥ २५ ॥ न युद्धिभेदं जनयेदशानां फर्मसंगिनाम् । जोपयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युकः समाचरन् ॥ २६ ॥

(२४) यदि में कमें न कमें, तो में मारे छोत्र उत्पन्न अयोत् तष्ट हो जायेंगे, मैं मकरकर्ता होड़िंगा और इन प्रवाजनोंका मेरे रायमें नाम होगा।

[ भगवानमें अपना उदाहरण देवर इस क्लोकमें भली भाँति स्पष्ट कर दिखला दिया है, कि लोकसपट कुछ पायद नहीं है। इसी प्रकार हमने लपर १७ से १९ वे क्लोकबा जो यह अर्थ किया है, कि भान प्राप्त हो जानेपर भाताका कुछ कांच्य महेहों न रह गया हो; किरभी निष्नाम बुद्धिने नारे पर्म उने करते रहना चाहिये, यहभी स्थय भगवानके इस दृष्टान्तमें पूर्णतया निद्ध हो जाता है। यदि ऐसा न हो, तो यहहो दृष्टान्त निरमंक हो जागया (गीतार प्र १९, पृ ३२४-३२५)। सान्य-मार्ग और कर्म-मार्गमें यह बडा मारी भेंद है, कि साम्यमार्गके भानी पुष्प सारे कर्म छोड बैटने हैं, किर चाहे इन कर्मत्यागसे पश्चक दृब जाय और जगतका कुछभी दृशा करे-उन्हें उसकी परवाह नहीं होती, और कर्ममार्गके भानी पुष्प, स्वय अपने लिये आवश्यक न भी हो, तोभी लोकसप्रहको महत्त्वपूर्ण आवश्यक माध्य ममझकर, तदर्य अपने धर्मके अनुसार, अपने सारे काम किया करते हैं (गीतारहस्य प्र १९, पृ ३५५-३५८)। यह बतला दिया गया, कि स्वय मगवान क्या करते हैं। अब ज्ञानियों और अभानियोंके कर्मोंका मेद दिग्नलाकर बतलाते हैं, कि अभानियोंको सुधारनेके लिये भाताका आवश्यक कर्तव्य क्या है —]

(२५) हे अर्जुन । (इसिलये) लोकसग्रह करनेकी इच्छा रखनेवाले ज्ञानी पुरुपकोभी आसिक्त छोडकर उसी प्रकार वर्तना चाहिये, जिस प्रकार कि (व्यावहारिक) कर्मोमें आसक्त अज्ञानी लोग वर्ताव करते हैं। (२६) कर्ममें आसक्त अज्ञानियोकी वृद्धिमें ज्ञानी पुरुप भेद-भाव उत्पन्न न करे, (आप स्वय) युक्त अर्थात् योगयुक्त हो कर सभी काम करे, और लोगोंसे खुशीसे करावे।

[ इस क्लोकका अर्थ यह है, कि अज्ञानियोकी बुद्धिमें भैदभाव उत्पन्न न | करें, और आगे चल कर २९ वे क्लोकमेंभी यही बात फिरसे कही गई है। परतु | इसका मतलब यह नहीं है कि लोगोको अज्ञानमें बनाये रखे। २५ वे क्लोकमें

कहा है, कि ज्ञानी पूरुषको लोकसग्रह करना चाहिये। लोकसग्रहका अर्यही लोगोको चत्र बनाना है। परत् इसपर कोई शका करे, कि जो लोकसग्रहही करना हो, तो फिर यह आवश्यक नही, कि उसके लिये ज्ञानी पुरुष स्वय कर्म करे, लोगोको समझा देने - ज्ञानका उपदेश कर देने - सेही काम चल जाता है। इसका भगवान यह उत्तर देते हैं, कि जिनको सदाचारणका दृढ अभ्यास हो नही गया है, (और साधारण लोग ऐसेही होते हैं ), उनको यदि केवल मुँहसे उपदेश किया जाय - सिर्फ ज्ञान बतला दिया जाय - तो वे अपने अनचित बर्तावके समर्थनमेंही उस ब्रह्मज्ञानका दुरुपयोग किया करते हैं, और उलटे वे ऐसी व्यर्थ वातें कहते-सुनते सदैव देखें जाते हैं, कि "अमुक ज्ञानी पुरुष तो ऐसे कहता है।" इसी प्रकार यदि ज्ञानी पुरुष कर्मोको सर्वथा छोड बैठे, तो अज्ञानी लोगोको निरुद्योगी वननेके लिये वह एक उदाहरणही बन जाता है। लोगोका इस प्रकार वातूनी, अथवा निरुद्योगी हो जानाही चालाक बुद्धिभेद है, और लोगोकी बुद्धिमें इस प्रकारसे भेद-भाव उत्पन्न कर देना ज्ञाता पुरुषको उचित नही है। अतएव गीतामें यह सिद्धान्त किया है, कि जो पुरुष ज्ञानी हो जाय, वह लोकसग्रहके लिये, अर्थात् लोगोको चतुर और सदाचरणी वनानेके लिये, स्वय ससारमें रहकर निष्काम कर्म अर्थात् सदाचरणका प्रत्यक्ष आदर्श लोगोको दिखलावे, और तदनुसार उनसे आचरण करावे – यही जगत्में उसका वडा महत्त्वपूर्ण काम है (गीर प्र १२, पृ ४०३-४०४)। किंतु गीताके इस अभिप्रायको समझे-बूझेविना कुछ टीकाकार इस फ्लोकका यो विपरीत अर्थ किया करते हैं, कि "ज्ञानी पुरुषको अज्ञानियोके समानही कर्म करनेका स्वाँग इसलिये करना चाहिये, जिससे कि अज्ञानी लोग नादान वने रह करही अपने कर्म करते रहे।" मानो दभाचरण सिखलाने अथवा लोगोको अज्ञानी वने रहने देकर जानवरोंके समान उनसे कर्म करा लेनेके लियेही गीता प्रवृत्त हुई है <sup>।</sup> जिनका यह दृढ निश्चय है, कि ज्ञानी पुरुप कर्म न करे, सभव है, कि उन्हे लोकसग्रह एक ढोग-सा प्रतीत हो, परतु गीताका वास्तविक अभिप्राय ऐसा नही है। भगवान् कहने हैं, कि ज्ञानी पुरुषके कामोमेंसे लोकसग्रह एक महत्त्वपूर्ण काम है, और ज्ञानी पुरुषभी अपने उत्तम आदर्शके द्वारा लोगोको सुधारनेके लिये – नादान वनाये रखनेके लिये नहीं – कर्मही किया करे (गीतारहस्य प्र ११, १२)। अब यह शका हो सकती है, कि यदि आत्मज्ञानी पुरुष इस प्रकार लोकसग्रहके लिये सासारिक कमें करने लगे तो वहभी अज्ञानीही वन जायगा, अतएव स्पष्ट कर बतलाते हैं, कि यद्यपि ज्ञानी और अज्ञानी, दोनोभी ससारी वन जाय, तथापि उन दोनोंके बर्तावमें भेद नया है और ज्ञानवानसे अज्ञानीको किस बातकी शिक्षा छेनी चाहिये - ]

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वद्याः ।
अहंकारविमृद्धात्मा कर्ताहमिति मन्यते ॥ २७ ॥
तत्त्वित्तु महाबाहो गुणकर्मविमागयोः ।
गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥ २८ ॥
प्रकृतेर्गुणसम्मृद्धाः सज्जन्ते गुणकर्मस् ।
तानकृत्स्नविदो मन्दान्कृत्स्नवित्त विचालयेत् ॥ २९ ।
§ § मिये सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा ।
निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतञ्बरः ॥ ३० ॥

(२७) प्रकृतिके (सत्त्व-रज-तम) गुणोंसे सब प्रकार कर्म हुआ करते हैं, पर अहकारसे मोहित (अज्ञानी पुरुष) समझता है, कि मैं कर्ता हूँ, (२८) परतु हे महाबाहु अर्जुन । "गुण और कर्म ये दोनोभी मुझसे भिन्न हैं " इस तत्त्वको जाननेवाला (ज्ञानी पुरुष), यह समझ कर उनमें आसक्त नहीं होता, कि गुणोका यह आपसमें खैल हो रहा है। (२९) प्रकृतिके गुणोंसे बहके हुए लोग गुण और कर्मोंमेंही आसक्त रहते हैं, इन असर्वज्ञ और मद जनोको सर्वज्ञ पुरुष (अपने कर्मत्यागसे किसी अन्वित मार्गमें लगा कर) बिचला न दे।

[यहाँ २६ वे म्लोकके अर्थकाही अनुवाद किया गया है। इस म्लोकमें जो ये सिद्धान्त है, कि प्रकृति भिन्न है और आत्मा भिन्न है, प्रकृति अथवा मायाही सब कुछ करती है, आत्मा कुछ करता-धरता नही है, जो इस तत्त्वको जान लेता है, वही बुद्ध अथवा ज्ञानी हो जाता है, उसे कर्मका बधन नही होता, इत्यादि - वे मूलमें कापिल-साख्यशास्त्रके है, और गीतारहस्यके ७ वे प्रकरण ( पृ १६५-१६७) में उनका पूर्ण विवेचन किया गया है, उसे देखिये। २८ वे मलोकका कुछ लोग यो अर्थ करते हैं, कि गुण याने इद्रियाँ गुणोमें याने विषयोमें बर्तती है। यह अर्थ कुछ अशुद्ध नही है, क्योंकि सास्यशास्त्रके अनुसार ग्यारह इद्रियाँ और शब्द-स्पर्श आदि पाँच विषय मूल प्रकृतिके २३ गुणोर्मेसेही गुण हैं। परतु इसकी अपेक्षा प्रकृतिके समस्त अर्थात् चौबीस गुणोको लक्ष्य करकेही यह "गुणा गुणेषु वर्तन्ते " सिद्धान्त स्थिर किया गया है (गीता १३ १९-२२, १४ २३)। हमने उसका शब्दश और व्यापक रीतिसे अनुवाद किया है। भगवानने यह वतलाया है, कि ज्ञानी और अज्ञानी एकही कर्म करें, तोमी उसमें बुद्धिकी दृष्टिसे इस प्रकार बहुत बडा भेद रहता है (गीतारहस्य प्र ११, प ३१२, ३३० ) अब इस पूरे विवेचनके सार-रूपसे यह उपदेश करते हैं -] (३०) (इसलिये हे अर्जुन <sup>1</sup>) मुझमें अध्यात्म बुद्धिसे सब कर्मीका सन्यास

§ १ मे मतिमदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः ।
श्रद्धावन्तोऽनसूयन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥ ३१ ॥
ये त्वेतद्भ्यसूयन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् ।
सर्वज्ञानविमृद्धांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥

इिन्द्रयस्थेन्द्रियस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानि ।
 प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति ॥ ३३ ॥
 इिन्द्रयस्थेन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ ।
 तयोर्न वशमागच्छेतौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥

अर्थात् अर्पण करके और (फलकी) आशा एव ममता छोड कर तू निश्चित हो करके युद्ध कर <sup>।</sup>

| [अब यह बतलाते हैं, कि इस उपदेशके अनुसार वर्ताव करनेसे क्या |फल मिलता है और वर्ताव न करनेसे कैसी गित होनी है –]

(३९) जो श्रद्धावान् (पुरुष) दोषोको न खोजकर मेरे इस मतके अनुसार नित्य वर्ताव करते हैं, वेभी कर्मसे अर्थात् कर्मवधनसे मुक्त हो जाते हैं। (३२) परतु जो दोष-दृष्टिसे शकाएँ करके मेरे इस मतके अनुसार नही वर्तते, उन सर्वज्ञान-विमूढ अर्थात् पक्के मूर्ख अविवेकियोको नष्ट हुए समझ।

िनिष्काम बुद्धिसे समस्त कर्म करनेके लिये कहनेवाले कर्मयोगकी श्रेयस्करताके सवधमें ऊपर अन्वयव्यतिरेकसे जो फलश्रुति बतलाई गई है, उससे पूर्णतया व्यक्त हो जाता है, कि गीतामें कौनसा विषय प्रतिपाद्य है। इसी कर्म- योग-निरूपणकी पूर्तिके हेतु भगवान् प्रकृतिकी प्रबलताका और फिर उसे रोकनेके लिये इद्रियनिग्रहका वर्णन करते हैं —]

(३३) ज्ञानी पुरुषभी अपनी प्रकृतिके अनुसार बर्तता है। सभी प्राणी (अपनी अपनी) प्रकृतिके अनुसार रहते हैं, अर्थात् (वहाँ) निग्रह जबर्दस्ती क्या करेगी? (३४) इद्रिय और उसके (शब्द-स्पर्श आदि) विषयोमे प्रीति एव हैंप (दोनो) व्यवस्थित हैं – अर्थात् स्वभावत निश्चित हैं। इस प्रीति और ट्रेंषके वशमें न जाना चाहिये, (क्योकि) वे मनुष्यके शत्नु हैं।

[ तैतीसवे क्लोकके 'निग्रह' शब्दका अर्थ ' निरा सयमन ' नही है किंतु | उसका अर्थ 'जबर्दस्ती' अथवा 'हठ' है। इद्रियोका योग्य सयमन तो गीताको इप्ट | है, किंतु यहाँपर कहना यह है, कि हठसे या जबर्दस्तीसे इद्रियोकी स्वाभाविक | वृत्तियोकोभी एकदम मार डालना सभव नहीं है। उदाहरण लीजिये, जबतक | देह है, तवतक भूख-प्यास आदि धर्म, प्रकृतिसिद्ध होनेके कारण, छूट नहीं सकते,

# श्रेयान्स्वधर्मी विग्रणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मी मयावदः ॥ ३५ ॥

मनुष्य कितनाही ज्ञानी क्यो न हो, भूख लगतेही भिक्षा माँगनेके लिये तो उसे बाहर निकलनाही पडता है, इसलिये चतुर पुरवका यही कर्तव्य है, कि जबर्दस्तीसे इदियोको विलकुलही मार डालनेका वृथा हठ न करें, और योग्य सयमके द्वारा उन्हें अपने वशमें करके उनको स्वभावसिद्ध वृत्तियोका लोकसग्रहार्थं उपयोग किया करे - यही इस फ्लोकका भावार्य है। इसी प्रकार ३४ वे क्लोकके 'व्यवस्थित' पदसे प्रकट होता है, कि सुख और दु ख, ये दोनो विकार स्वतत्न हैं, एक दूसरेका अभाव नहीं है (गीतारहस्य प्र ४, पृ १००, ११५)। प्रकृति अर्थात् सृष्टिके अखडित व्यापारमें कई बार हमें ऐसी बातेंभी करनी पडती हैं, कि जो हमें स्वय पसद नहीं (गीता १८ ५९), और यदि नहीं करते हैं, तो निर्वाह नहीं होता। ऐसे समय ज्ञानी पुरुष इन कर्मोंको निरिच्छ-बुद्धिसे केवल कर्तव्य समझकर करता जाता है और उनके पापपुष्यसे अलिप्त रहता है, और अज्ञानी उन्हीमें आसिनत रखकर दु ख पाता है, भास कविके वर्णनानुसार वृद्धिकी दृष्टिसे यही इन दोनोमें वडा भारी भेद है। परतु अव एक और शका होती है, कि यद्यपि यह सिद्ध हो गया, कि इद्रियोको जबर्दस्ती मारकर कर्मत्याग न करे, किंतु नि सग-बुद्धिसे सभी काम करता जावे, परतु यदि ज्ञानी पुरुष युद्धके समान हिंसात्मक घोर कमं करनेकी अपेक्षा खेती, व्यापार या भिक्षा मांगना बादि निरुपद्रवी और सौम्य कर्म करे, तो क्या अधिक प्रशस्त नही है ? भगवान इसका यह उत्तर देते है -]

(३५) पराये धर्मका आचरण सुखसे करते वने, तोभी उसकी अपेक्षा अपना धर्म अर्थात् चातुर्वर्ण्यविहित कर्मही अधिक श्रेयस्कर है, (फिर चाहे) वह विगुण अर्थात् सदोष भलेही हो। स्वधर्मके अनुसार (वर्तनेमें) मृत्यु हो जावे, तोभी उसमें कल्याण है, (परतु) परधर्म भयकर होता है।

[स्वधर्मका अर्थ, वह व्यवहाय है, कि जो स्मृतिकारोकी चातुर्वष्य-व्यवस्थाके अनुसार प्रत्येक मनुष्यको शाम्तद्वारा नियत कर दिया गया है, स्वधर्मका अर्थ मोक्ष-धर्म नही है। सब लोगोके कल्याणके लिये ही गुण-कर्मके विभागसे चातुर्वर्ष्य-व्यवस्थाको (गीता १८ ४१) शास्त्रकारोंने प्रवृत्त कर दिया है, अतएव भगवान् कहते हैं कि ब्राह्मण-अतिय आदि, ज्ञानी हो जानेपरभी, अपना अपना व्यवसाय करते रहे, इसीमें उनका और समाजका कल्याण है और इस व्यवस्थामें वार बार गडबड करना योग्य नही है (गीतार प्र १९, पृ ३३६, प्र १५, पृ ४९६)। "तेलीका काम तँबोली करे, दैव न मारे आप अर्जुन उवाच । ६६ अथ कन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः । अनिच्छन्नपि वाष्णेय बलादिव नियोजितः ॥ ३६॥ श्रीभगवातुवाच ।

काम एष कोध एष रजोगुणसमुद्भवः। महाञ्चानो महापाप्मा विद्वचेनामिह वैरिणम्॥ ३७॥

मरे " इम प्रचल्ति लोकोक्तिका भावार्थभी यही है। जहाँ चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थाका चलन नहीं है, वहाँभी सबको यही श्रेयस्कर जैंचेगा, कि जिसने सारी जिदगी फींजी मुहकमेमे बिनाई हो, यदि फिर काम पडे, तो उसकी सिपाहीका पेणाही सुभीतेका होगा, न कि दर्जीका रोजगार, और यही न्याय चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थाके लियेभी उपयोगी है। यह प्रश्न भिन्न है, कि चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था भली है या वुरी, और वह यहाँ उपस्थितभी नहीं होता। यह वान तो निर्विवाद है, कि ममाजका समचिन बारण-पोपण होनेके लिये खेतीके जैसे निरुपद्रवी और सीम्य व्यवसायकीही भांति अन्यान्य कर्मभी आवश्यक है। अतएव, जहाँ एक बार किसीभी उद्योग को अगीकार किया - फिर चाहे उसे चात्र्वर्ण्य-व्यवस्थाके कारण स्वीकार करो या अपनी मर्जीसे, - कि वह धर्म हो गया। फिर किसी विशेष अवसरपर उसमें मीन-मेख निकालकर अपना कर्तव्य-कर्म छोड बैठना अच्छा नही है, आवश्यकता होनेपर उस व्यवसायमेही मर जाना चाहिय। बस, यही इस श्लोकका भावार्थ है। कोईभी व्यापार या रोजगार हो, उसमें कुछ-न-कुछ दोष महजही निकाला जा सकता है (गीता १८ ४८)। परत इस नुक्ताचीनीके मारे अपना नियत कर्तव्यही छोड देना, कुछ वर्म नही है। महाभारतके ब्राह्मण-त्र्याव-सवादमें और तुलाधार-जाजिल-सवादमें भी यही तन्व वतलाया गया है, एव वहाँके ३५ वे श्लोकका पूर्वार्ध मनुस्मृतिमे ( मनु १० ९७ ) और गीतामेभी ( गीता १८ ४७ ) आया है। भगवानने ३३ वे श्लोकमे कहा है, कि "इद्रियाको मारनेका हठ नही चलता। इमपर अब अर्जुनने पूछा है, कि इद्रियोको मारनेका हठ क्यो नही विकता? और अपनी मर्जी न होने परभी मनुष्य बुरे कामोकी ओर क्यो घमीटा जाता है ? ]

अर्जुनने कहा - (३६) हे वार्णिय (श्रीकृष्ण) । अव (यह बतलाओ, कि) अपनी उच्छा न रहनेपरभी मनुष्य, जवर्दस्तीसे, किमकी प्रेरणामे पाप करता है। श्रीभगवानने कहा - (३७) इम विषयमें यह समझ कि रजोगुणसे उत्पन्न होनेवाला बढ़ा पेट् ऑर वड़ा पापी यह काम एव यह कोधही णवु है। गी २८६

धूमेनावियते विह्नर्यथादशों मलेन च।
यथोल्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८॥
आवृतं ज्ञानमेतेनै ज्ञानिनो नित्यवैरिणा।
कामरूपेण कौन्तेय दुष्पूरेणानलेन च॥ ३९॥
इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते।
एतैर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४०॥
तस्मान्त्यमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षम।
पाप्मानं प्रजिह होनं ज्ञानिविज्ञाननाञ्चनम् ॥ ४१॥

§ इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः।

मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः॥४२॥

एवं बुद्धेः परं बुद्ध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना।

जिह शत्रुं महाबाहो कामरूपं दुरासदम्॥४३॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्ज्न-सवादे कर्मयोगो नाम तृतीयोऽध्याय ।। ३ ।।

(३८) जिस प्रकार धुएँसे अग्नि, ध्लिसे दर्पण और जेंग्से गर्भ टँका रहता है, उसी प्रकार उससे यह सब ढँका हुआ है। (३९) हे कौन्नय कभीभी तृप्त न होनेवाला यह कामरूपी अग्निही ज्ञाताका नित्य वैरी है उसने ज्ञानको और ढँक रखा है।

[यह मनुकेही कथनका अनुवाद है, मनुने कहा है कि "न जातु काम कामानामुपभोगेन शाम्यति । हविषा कृष्णवर्त्मेव भ्य एवाभिवधते ।।" (मनु २ ९४) — कामके उपभोगोसे काम कभी अघाता नही है विल्य इधन डाल्ने- पर अग्नि जैसे वढ जाती है, उसी प्रकार यह कामभी अधिकाधिक बटता जाता | है (गीतार प्र ५, पृ १०६)।

(४०) इद्रियोको, मनको, और वुद्धिको इसका अधिष्ठान अर्थान् घर या गढ कहते हैं। इनके आश्रयसे ज्ञानको लपेटकर (ढँककर) यह मनुष्यका मुलावेमें डाल देता है। (४९) अतएव हे भरतश्रेष्ट । पहले इद्रियोका सयम करके ज्ञान (अध्यात्म) और विज्ञानका (विशेष ज्ञान) नाश करनेवाले इस पापीको नु मार डाल।

(४२) कहा है, कि (स्थूल वाह्य पदार्थोंके मानसे उनको जाननेवाली) इद्रियाँ पर अर्थात् परे हैं, इद्रियोंके परे मन हैं, मनसेभी परे (व्यवसायात्मिका) बुद्धि हैं, और जो बुद्धिसेभी परे हैं, वह आत्मा हैं। (८३) ह महावाहु अर्जुन।

इस प्रकार (जो) बुद्धिसे परे हैं, उसको पहचानकर और अपने आपको रोक करके दुरासाध्य कामरूपी शत्नुको तू मार डाल।

िकामरूपी आसक्तिको छोड कर स्वधर्मके अनुसार लोकसग्रहार्थ समस्त कर्म करनेके लिये इद्रियोपर अपनी सत्ता होनी चाहिये, वस, यहाँ इतनाही इद्रियनिग्रह विवक्षित है। यह अर्थ नही है, कि इद्रियोको जबर्दस्तीसे एकदम | मार करके सारे कर्म छोड दे (गीतार प्र ५, पृ ११५)। गीतारहस्यमे (परि पृ ५२८) दिखलाया है, कि "इद्रियाणि पराण्याहु०" इत्यादि ४२ वाँ श्लोक कठोपनिषदका है, और उसी उपनिषदके अन्य चार-पाच श्लोकभी गीतामें लिये गये हैं। क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारका यह तात्पर्य है, कि वाह्य पदार्थोंके सस्कार ग्रहण करना इद्रियोका काम है, मनका काम इनकी व्यवस्था करना है, **और** फिर वृद्धि इनको अलग अलग छाँटती है, एव आत्मा इन सबसे परे है तथा इन सबसे जिन्न है। इस विषयका विस्तारपूर्वक क्लियार गीतारहस्यके छठे प्रकरणके अंतमें (पु १३२-१४९) किया गया है। - कर्मविपाकके ऐसे गृढ प्रश्नोका विचार, गीतारहस्येके दसवे प्रकरणमें ( पृ २८०–२८७ ) क्रिया गया 🕏, कि अपनी इच्छा न रहनेपरभो मनुष्य काम-कोध आदि प्रवृत्तिधर्मोके कारण कीई काम करनेमें क्योकर प्रवृत्त हो जाता है, और आत्मस्वतव्रताके कारण इंद्रिय-निग्रहरूप साधनके द्वारा इससेभी छुटकारा पानेका मार्ग कैसे मिल जाता है, इसलिये यहाँ उसकी पुनरुक्ति नहीं की जाती है। गीताके छठे अध्यायमे यह विचार किया गया है, कि इद्रियनिग्रह कैसे करना चाहिये।]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमे, कर्मयोग नामक तीसरा अध्याय समाप्त हुआ।

### चतुर्थोऽध्यायः ।

श्रीभगवानुवाच ।

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमत्ययम् । विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिक्ष्वाकवेऽत्रवीत् ॥ १ ॥ एवं परम्पराप्राप्तमिमं राजर्पयो विदुः । स कालेनेह महता योगो नष्टः परंतप ॥ २ ॥ स एवायं मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । मक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं होतदुत्तमम् ॥ ३ ॥

### चौथा अध्याय

[कर्म किसीके, छूटते नहीं है, इमिलये वृद्धि निष्काम हो जानेपरभी कर्म करनाही चाहिये, कर्मके मानेही यज्ञयाग आदि कर्म है, पर मीमासकोंके ये कर्म स्वर्गप्रद है, अताप्व एक प्रकारमे वधक है, इस कारण इन्हें आसिवत छोड करके करना चाहिये। ज्ञानसे स्वार्थवृद्धि छूट जावे, तोभी कर्म छूटते नहीं है, अताप्व ज्ञाताकोभी निष्काम कर्म करनेही चाहिये, लोकसग्रहके लिये वे आवश्यक है, इत्यादि प्रकारमे अब तक कर्मयोगका जो विवेचन किया गया, उसीको इस अध्यायमें दृढ किया है। कही यह शका न हो, कि आयुष्य वितानेका यह मार्ग अर्थात् निष्ठा अर्जुनको युद्धमे प्रवृत्त करनेके लिये नई वतलाई गई है, एतदर्थ इस मागकी प्राचीन गुरुपरपरा पहले वतलाते हैं —]

श्रीभगवानने कहा - (१) अव्यय अर्थात् कभीभी क्षीण न होनेवाला अथवा विकालमेंभी अवाधित और नित्य यह (कर्म-)योग(-मार्ग) मैंने विवस्वान् अर्थात् सूर्यको वतलाया था, विवस्वानने (अपने पुत्र) मनुको और मनुने (अपने पुत्र) इक्ष्वाकुको वतलाया। (२) ऐसी परपरासे प्राप्त हुए इसको (योग) राजियोने जाना। परतु हे शबुतापन (अर्जन) दीघकालके अनन्तर वही योग इम लोकमें नष्ट हो गया। (३) (सब रहस्योमेंमे ) उत्तम रहस्य समझकर उम पुरातन योगको, (कर्मयोगमाग) मैंने नुझे आज इमलिये बतला दिया, कि तू मेरा भक्त और सखा है।

| [गीतारहस्यके तीसरे प्रकरणमे (पृ ५६–६५) हमने सिद्व किया *ह,* | कि इन नीनो क्लोकोमे 'योग' शब्दसे, आयु विनानेके उन दोनो मार्गोमेसे –



#### अर्जुन ठवाच ।

## ६६ अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः। कथमेतद्विजानीयां त्वमादी प्रोक्तवानिति॥४॥

कीही भागवतधमकी परपरा गीनामें वर्णित है, विस्तारभयमे अधिक वर्णन नहीं किया है। यह भागवत धमही योग या कर्मयोग है, और मनुको कर्मयोगके उपदेश किये जानेकी यह कथा न केवल गीतामेही है, प्रत्युत भागवत-पुराण-में भी (भाग ८ २४ ५५) इस कथाका उल्लेख है और मत्स्य-पूराणके ५२ वे अध्यायमें मन्को उपदिष्ट रमयागका महत्त्वभी वतलाया गया है। परत् इनमेंम कोईभी वणन नारायणीयोधास्यानमें किये गये वणनके समान पूर्ण नहीं है। विवस्वान् – मन् – इक्ष्याकृकी यह परपरा सास्य-मार्गको विलकृलही उपयुक्त नहीं होती, और माम्य एवं योग, इन दोनोंके अतिरिक्त तीसरी निष्ठा गीतामें विणतही नहीं है। इस बातपर ध्यान देनेमें दूसरी रीतिमेभी सिद्ध होता है, कि यह परपरा कर्मयोगकीही है (गीता २ ३५)। परतु सास्य और योग, इन दोनो निष्ठाओकी परपरा यद्यपि एक न हो तोभी कर्मयोग अर्थात् भागवत धमके निरूपणमेही सारय या सन्यास-निष्ठाके निरूपणका पर्यायमें समावेश हो जाता है (गीतारहम्य प्र १४, पु ४६९)। इस कारण वैशपायनने कहा है, कि भगवद्गीतामे यति-धर्म अर्थात् सन्याम-धर्मभी वर्णित है। मनुस्मृतिमें चार आश्रम-धर्मोका जो वर्णन है, उसके छठे अध्यायमें पहले यति अर्यात् सन्यास आश्रमका धर्म कह चुकनेपर विकल्पसे 'वेदसन्यासिओका कर्मयोग 'इस नामसे गीता या भागवत धमंके कमंयोगका वर्णन है, और स्पष्ट कहा है कि " नि स्पृहतासे अपना कार्य करते रहनेसेही अतमें परम सिद्धि मिलती है ' (मन् ६ ९६) इससे स्पप्ट दीख पहता है, कि कर्मयोग मनुकोभी ग्राह्य था। इसी प्रकार अन्य स्मृतिकारोकोभी यह मान्य था, और इस विषयके अनेक प्रमाण गीतारहस्यके ११ वे प्रकरणके अतमे ( पु ३६२-३६७ ) दिये गये हैं। अब अर्जनको इस परपरापर यह शका है, कि -]

अर्जुनने कहा — (४) तुम्हारा जन्म तो अभी हुआ है, और विवस्वानका इससे बहुत पहले हो चुका है, (ऐसी दणामें) मैं यह कैसे जान्, कि तुमने (यह योग) पहले बतलाया था?

| अर्जुनके इस प्रश्नका उत्तर देते हुए भगवान् अपने अवतारोके कार्योका | वर्णनकर आसिवतिवरहित कर्मयोग या भागवत धर्मकाही अव फिर समर्थन | करते हैं, "कि इस प्रकार मैंभी कर्मोंको करता आ रहा हूँ" – ]

#### श्रीभगवानुवाच ।

वहिन में न्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । नान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परंतप ॥ ५ ॥ अजोऽपि सन्नव्ययात्मा भ्तानामीश्वरोऽपि सन् । प्रकृतिं स्वामधिष्टाय सम्भवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥ यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति मारत । अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७ ॥

श्रीमगवानने बहा — ( ) हे अर्जुन । मेरे और तेरे अनेक जन्म हो बुके हैं । उन सबको मैं जानता हूँ (और ) हे परत्तर । त् नही जानता ( यही मैंद है )। (६) मैं (नत्र ) प्राणियोका स्वामी और जन्मविरहित हूँ और, यद्यपि मेरे आत्मस्वरूपमें प्रभीभी व्यय अर्थात् विकार नही हाता, तथापि अपनीही प्रकृतिमें अधिष्ठिन होकर में अपनी मायाने जन्म िया करता हूँ।

[ इस श्रीपत्ते अध्यात्मज्ञानमें कापि व-मात्र और वेदान्त, इन दोनों मनोकाही में कर दिया गया है। मात्र-मतवालोका कथन है, कि प्रकृति आप-हीं नृष्टि निर्माण प्रात्ते हैं। परनु वेदाती जोग प्रकृतिको परमेश्वरकाही एक स्वर्ष समझकर यह मानते हैं, कि प्रकृतिमें परमेश्वरके अधिष्टित होनेपर प्रकृतिमें ध्यत्त-मृष्टि निर्मित होती है। अपने अव्यक्त न्वरूपमें मारे जगतको निर्माण गरनेको पामश्यरणी इस अचित्र्य शक्तिकोही गीतामें 'माया' कहा है, और इसी प्रकृत प्रमाण्यत्योपनिषदमें भी ऐसा वर्णन है — "भाया तु प्रकृति विद्यान्मायिन तु महेश्वरम् । अर्थात् प्रकृतिही माया है, और उन मायाका अधिपति परमेश्वर । एवं १ १०), और "अस्मान्मायी मृजते विश्वमेतत् " — इसमें मायाका अधिपति नृष्टि उत्पन्न का तो है ( एवं १ १०)। प्रकृतिको माया वर्षा परने हैं, इस मायाना स्वरूप प्रवा है और इस व्यवका प्रयो और है कि माप्राने मृष्टि उत्पन्न होनी है " — एत्यादि प्रकृतका अधिक विवाण गीता हम्मवे १ प्रव प्रकृति होने हैं । यह प्रवादि प्रकृतका अधिक विवाण गीता हम्मवे १ प्रव प्रवा के प्रवा का का है। यह प्रवा दिवा, वि प्रवान परमेखा व्यक्त फैंमे होना " प्रवात तम इपला हआ-ना नैन दीन प्रवत्त है अप इस वात्रा श्रीमें होना " प्रवात तम इपला हआ-ना नैन दीन प्रवत्त है अप इस वात्रा श्रीमें होना " प्रवात के हैं हि पर होना एत्र और रित्निति एका है — ।

(७) है सरम ' एउनाव प्रसंगी पाति होती व और समस्ती प्रयास भैत एकी ए प्रश्न में स्वय ही उस (अस्ताप) पित रस्ता है। परित्राणाय साधुनां विनाशाय च दुब्कृताम्। धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे॥८॥

जन्म कर्म च मे दिन्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वत ।
 त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ९ ॥
 वीतरागभयकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः।
 बहवो ज्ञानतपसा पूता मद्भावमागताः॥ १० ॥

(८) साधुओकी सरक्षाके निमित्त और दुष्टोका नाण करनेक ठिये, युग-युगमें धर्मसस्थापनाके अर्थ मैं जन्म लिया करता हैं।

[इन दोनो क्लोकोमे 'धमं' शब्दका अर्थ केवल पारलांकिक वैदिक धमं नहीं है, किंतु चारो वर्णोके धमं, न्याय और नीति प्रभृति वाताकाभी उसमें मुख्यतासे समावेश होता है। इस क्लोकका तात्पर्य यह है कि जगतमे जब अन्याय, अनीति, दुष्टता और अधाधुधी मचकर साधुआको कप्ट होने लगता है और जब दुष्टोका दबदबा वढ जाता है, तब अपने निर्माण किये हुए जगतकी सुस्थितिको स्थिर रखकर, उसका कल्याण करनेके लिये तजस्वी और पराक्रमी पुरुपके रूपसे (गीता १० ४१) अवतार लेकर भगवान् ममाजकी बिगडी हुई व्यवस्थाको फिर ठीक कर दिया करते हैं। इस गीतिमे अवनार ले कर भगवान् जो काम करते हैं, उसीको 'लोकसग्रह' भी कहते हैं, और पिछके अध्यायमें कह दिया गया है, कि यही काम अपनी शक्ति और अधिकारके अनुमार आत्मज्ञानी पुरुषोकोभी करना चाहिये (गीता ३ २०)। यह वनका दिया गया, कि परमेश्वर कब और किसलिये अवतार लेता है। अब यह बतलाने हैं, कि इस तत्त्वको परख कर जो पुरप तदनुसार वर्ताव करते हैं उनको कौनसी गित मिलती हैं —]

(९) हे अर्जुन । इस प्रकारके मेरे दिव्य जन्म और दिव्य कर्मके तत्त्वकों जो जानता है, वह देह त्यागनेके पश्चात् फिर जन्म न लेकर मुझमें आ मिलता है। (१०) प्रीति, भय और कोधसे छ्टे हुए, मत्परायण और मेरे आश्रयमें आये हुए अनेक लोग (इस प्रकार) ज्ञानरूप तपसे शुद्ध होकर मेरे स्वरूपमें आवर मिल गये हैं।

[भगवानके दिव्य जन्मको समझनेके लिये यह जानना पड़ता है, कि अव्यक्त परमेश्वर मायामे सगुण कैसे होता है, और रसके जान लेनेसे अध्यात्मज्ञान हो जाता है एव दिव्य कर्मको जान लेनेपर कर्म रस्केभी अलिप्त रहनेका, अर्थात् निष्काम कर्मके तत्त्वका, जान हो जाता है। सारा परमेश्वरके दिव्य जन्म और दिव्य कर्मको पूरा पूरा जान लेनेपर, अध्यात्मज्ञान और कमयोग इं यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् ।
 मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ ११ ॥
 कांक्षन्तः कर्मणां सिद्धिं यजन्त इह देवताः ।
 क्षिप्रं हि मानुषे छोके सिद्धिर्भवति कर्मजा ॥ १२ ॥

इन दोनोकीभी पूरी पहचान हो जाती है, और मोक्षकी प्राप्तिके लिये इसीकी आवश्यकता होनेके कारण ऐसे मनुष्यको अतमे भगवत्प्राप्ति हुए विना नहीं रहती। अर्थात् भगवानके दिव्य जन्म और दिव्य कर्म जान लेनेमें सव कुछ आ गया, फिर अध्यात्मज्ञान अथवा निष्काम कर्मयोग, इन दोनोकाभी अलग अलग अध्ययन नहीं करना पडता। अतएव वक्तव्य यह है, कि भगवानके जन्म और कृत्यका विचार करो, एव उसके तत्त्वको परखकर वर्ताव करो, भगवत्प्राप्ति होनेके लिये दूसरा कोई माधन अपेक्षित नहीं है। भगवानकी यही सच्ची उपासना है। अव इसकी अपेक्षा नीचेके दर्जेकी उपामनाओंके फल और उपयोग वत्तलाते हैं —]

( ११ ) जो मुझे जिस प्रकारसे भजते हैं, उन्हें मैं उसी प्रकारके फल देता हूँ। हे पार्थ । किसीभी ओरसे हो, मनुष्य मेरेही मार्गमे आ मिलते हैं।

["मम वर्त्मानुवर्तन्ते" इत्यादि उत्तरार्ध पहले (गी ३ २३) कुछ | निराले अर्थमें आया है, और इससे ध्यानमें आवेगा, कि गीतामें पूर्वापर सदर्भके | अनुसार अर्थ कैमे वदल जाता है, यद्यपि यह सच है, कि किसीभी मार्गसे जानेपर | मनुष्य परमेश्वरकीही ओर जाता है, तोभी यह जानना चाहिये, कि अनेक | लोग अनेक मार्गोसे क्यों जाते हैं? अब इसका कारण वतलाते हैं — ]

(१२) (कर्मवधनके नाशकी नहीं, केवल) कर्मफलकी इच्छा करनेवाले लोग इस लोकमें देवताओकी पूजा इसलिये किया करते हैं, कि (य) कर्मफल (इस) मनुष्यलोकमें शीधही मिल जाते हैं।

[येही विचार मातवे अध्याय में (गीता ७ २१, २२) फिर आये हैं, परमेश्वरकी आराधनाका सच्चा फल है मोक्ष, परतु वह तभी प्राप्त होता है, कि जब कालातरसे एव दीर्घ और एकान्त उपासनासे कर्मबद्यका पूर्ण नाश हो जाता है, परतु इतने दूरदर्शी और दीर्घ-उद्योगी पुरुष बहुतही थोडे होते हैं। इस श्लोकका भावार्थ यह है कि बहुतेरोको अपने उद्योग अर्थात् कर्मसे इसी लोकमें कुछ-न-कुछ प्राप्त करना होता है, और ऐसेही लोग देवताओंकी पूजा किया करते हैं (गीतार प्र १३, पृ ४२४)। गीताका यहभी कथन है, कि पर्यायसे यहभी तो परमेश्वरकाही पूजन होता है, और वढते वढते इस योगका पर्यवसान निष्काम भिक्तमें होकर अतमें मोक्ष प्राप्त हो जाता है (गीता

इति मां क्ष्रं मया सृष्टं गुणकर्मविभागदाः।
 तस्य कर्तारमिप मां विद्धचकर्तारमव्ययम्॥ १३॥
 न मां कर्माणि लिम्पान्ति न मे कर्मफले स्पृहा।
 इति मां योऽभिजानाति कर्मामिनं स वध्यते॥ १४॥
 ण्यं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेरिप मुमुक्षुभिः।
 कुरु कर्मेव तस्मान्त्वं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम्॥ १५॥

| э ९९ )। पहले कह चुके हैं, कि धर्मकी मस्यापना करनेके लिये परमेश्वर॰ | अवतार लेता है, अब सक्षेपमें बतलाते हैं, कि धर्मकी गम्थापना करनेके लिये | क्या करना पडता है – ]

(१३) (त्राह्मण, क्षविय, वैश्य और णूद्र इस प्रकार) चारो वर्णीकी व्यवस्था गुण और कमंके मेदके अनुसार मैनेही निर्माण की है। इसे तू ध्यानमें रख कि मै उसका कर्ताभी हुँ, और अकर्ता अर्थात् उसे न करनेवाला अव्यय (मेंही) हैं।

[अर्थ यह है, कि परमेण्वर कर्ता भलेही हो, पर अगले श्लोकके वर्णना-नुमार वह सदैव नि सग है, इस कारण अकर्ता ही है (गीता ७ १४)। परमेण्वरके स्वरूपके "मर्वेन्द्रियगुणाभास सर्वेन्द्रियविवर्णितम्" ऐसे दूसरेभी विरोधाभासात्मक वर्णन आगे है (गीता १३ १४)। चातुर्वर्ष्यके गुण और भेदका निरूपण आगे अत्राहवे अध्यायमे (गी १८ ४१-४९) किया गया है। अय भगवानने "करके न करनेवाला" ऐसा जो अपना वर्णन किया है, उसका मर्म वतलाते हैं -]

( १ / ) मुझे कर्मना लेप अर्थात् वाघा नहीं होती, (क्योकि) कर्मके फल्में मेरी इच्छा नहीं है - जो मुझे इस प्रकार जानता है, उसे कर्मकी वाघा नहीं होती।

[उपर नवम श्लोकमें जो दो बाते कही है, कि मेरे 'जन्म' और 'कर्म'को जो जानता है, वह मुक्त हो जाता है, उन्हीमेंसे कर्मके तत्त्वका स्पप्टीकरण इस श्लोकमे किया है। 'जानता' है शब्दसे यहाँ "जान कर तदनुसार वर्तने लगता है" इतना अर्थ विवक्षित है। भाषाथ यह है, कि भगवानको उनके कमकी वाधा नही होती, इसका यह कारण है, कि वे फल्पाशा रखकर कामही नही करते, और इसे जान कर तदन्सार जो वर्तता है, उसको कर्मोंका वधन नहीं होता। अव इस श्लोकके सिद्धान्तकोही प्रत्यक्ष उदाहरणसे दृढ करते हैं —]

(৭५) इमे जान कर प्राचीन समयके मुमुक्षु लोगोनेभी कर्म किया था, इमलिये पूर्वके लोगोके किये हुए अति प्राचीन कर्मही तू कर।

[इस प्रकार मोक्ष और कर्मका विरोध नही है अनण्व अर्जुनको निश्चित

६६ किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः। तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥ १६ ॥ कर्मणो द्यपि वोद्धव्यं वाद्धव्यं च विकर्मणः। अकर्मणश्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः॥ १७ ॥ कर्मण्यकर्म यः पश्येदकर्माणे च कर्म यः। स वुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ॥ १८ ॥

उपदेश किया है, कि तू कर्म कर । परतु इसपर यह शका होती है, कि सन्यास-मार्गवालोका जो यह कथन है, कि "कर्मोंके छोडनेसे अर्थात् अकर्मसेही मोक्ष | मिलता है।" उस कथनका बीज क्या है? अतएव अब कर्म और अकर्मके | विवेचनका आरभ करके आगे तेईमवे श्लोकमे सिद्धान्त करते हैं, कि अकर्म | कुछ कर्मत्याग नही है, निष्काम कर्मकोही अकर्म कहना चाहिये।]

( १६ ) इस विषयमें वडे वडे विद्वानोकोभी भ्रम हो जाता है, कि कौन कर्म है और कौन अकर्म ? (अतएव ) वैसा कर्म तुझे वतलाता हूँ, कि जिसे जान लेनेसे तू पापसे मुक्त होगा।

['अकर्म' तत्र् समास है और व्याकरणकी रीतिसे उसके अ = तत्र् शब्दके 'अभाव' अथवा 'अप्राशस्त्य' ये दोनो अर्थ हो सकते हैं, और यह नहीं कह सकते, कि इस स्थलपर ये दोनोभी अर्थ विवक्षित न होगे, परतु अगले ग्लोकमें 'विकर्म' नामसे कर्मका एक और तीसरा भेद किया है। अतएव इस श्लोकमें अकर्म शब्दसे विशेषत वहीं कर्मत्याग उद्दिष्ट हैं, जिसे सन्यास-मार्गवाले लोग "कर्मका स्वरूपत त्याग" कहते हैं। सन्यास-मार्गवाले कहते हैं, कि "सव कर्म छोड दो ', परतु १८ वे श्लोककी टिप्पणीसे दीख पडेगा, कि इस वातको दिखलानेके लियेही यह विवेचन किया गया है, कि कर्मको सर्वथा त्याग देनेकी कोई आवश्यकता नहीं हैं, सन्यास-मार्गवालोका कर्मत्याग मच्चा 'अकर्म' नहीं हैं, अकर्मका मर्म कुछ औरही है।]

(१७) कर्मकी गित गहन है, (अताग्व) यह जान लेना चाहिये, कि कर्म क्या है, और यह समझना चाहिये, कि विकर्म (विपरीत कर्म) क्या है, और यहभी ज्ञात कर लेना चाहिये, कि अकर्म (कर्म न करना) क्या है? (१८) कर्ममें अकर्म और अकर्ममें कर्म जिसे दीख पडता है, वह पुरुष सव मनुष्योमें ज्ञानी है, और वही युक्त अर्थात् योगयुक्त एव समस्त कर्म करनेवाला है।

इस श्लोकमे और अगले पाँच श्लोकोमें अकर्म एव विकर्मका स्पप्टीकरण किया गया है, और इसमें जो कुछ कमी रह गई है, उसे आगे

अठारहवे अध्यायमें कर्मत्याग, कर्म और कर्ताके त्रिविध भेद-वर्णनमें पूरा कर दिया है (गीता १८ ४-७, १८ २३-२५, १८ २६-२८)। यहाँ सक्षेपमें स्पष्टतापूर्वक यह वतला देना आवश्यक है, कि दोनो स्थलोंके कर्म-विवेचनसे कमं, अकमं और विकमंके सवधमें गीताके सिद्धान्त क्या है, क्योंकि, टीकाकारोंने इस सन्धमें वडी गडवड कर दी है। सन्यास-मागवालोको सब कर्मोका स्वरूपत त्याग डप्ट है, इसलिये वे गीताके 'अकर्म' पदका अर्थ खीचातानीमे अपने मार्गकी ओर लाना चाहते हैं, मीमासकोको यज्ञयाग आदि काम्य कर्म इष्ट है, इसलिये उनके अतिरिक्त और सभी कर्म उन्हे 'विकर्म' जैंचते है। इसके सिवा मीमासकोंके नित्यनैमित्तिक आदि कर्मभेदभी उसीमे आ जाते है, और फिर धर्मशास्त्री उसीमें अपनी ढाई चावलकी खिचडी पकानेकी उच्छा रखते हैं। साराश, चारो ओरसे ऐसी खीचातानी होनेके कारण, अतमें यह जान लेना कठिन हो जाता है, कि गीता 'अकर्म' किसे कहती है और 'विकर्म' किसे <sup>२</sup> अतएव पहलेसेही इस वातपर ध्यान दिये रहना चाहिये, कि गीतामें जिस तात्त्विक दृष्टिसे इस प्रश्नका विचार किया गया है, वह दृष्टि निष्काम कम करनेवाले कर्मयोगीकी है, काम्य-कर्म करनेवाले मीमासकोकी या कर्म छोडनेवाले सन्यासमागियोकी नही है। गीताकी इस दृष्टिको स्वीकार कर लेने पर तो यही कहना पडता है, कि 'कर्म-शून्यता'के अर्थमें 'अकम' इस जगतमें कहीभी नही रह सकता अथवा कोईभी मनुष्य कभी कमें-शृन्य नहीं हो सकता (गीता ३ ५, १८ ११), क्योंकि सोना, उठना, बैठना और कम-से-कम जीवित रहना तो किसीकाभी छूट नही जाता। और यदि कर्म-शुन्य होना सभव नही है, तो निश्चय करना पडता है, कि अकर्म कहे किसे ? इसके लिये गीताका यह उत्तर है, कि कर्मको निरी क्रिया न समझकर उससे आगे होनेवाले शुभ-अशृभ आदि परिणामोका विचार करके, कर्मका कर्मत्व या अकर्मत्व निश्चित करो। यदि सृष्टिके मानेही कर्म है, तो मनुष्य जवतक सुष्टिमें है, तब तक उससे कर्म नही छूटता। अत कर्म और अकर्मका जो विचार करना हो, वह इसी दृष्टिसे करना चाहिये, कि मनुष्यको वह कर्म कहाँ तक वद्ध करेगा। करने परभी जो कर्म हमे वद्ध नहीं करता, उसके विषयमें कहना चाहिये, कि उसका कर्मत्व अथवा बधकत्व नष्ट हो गया, और यदि किसीभी कर्मका वधकत्व अर्थात् कर्मत्व इस प्रकार नष्ट हो गया हो, तो फिर वह कर्म 'अकर्म' ही हुआ। अकर्मका प्रचलित सासारिक अर्थ कर्मशून्यता है सही, परतु शास्त्रीय दृष्टिसे विचार करनेपर उसका यहाँ मेल नही मिलता। क्योकि हम देखते हैं, कि चुपचाप बैठना अर्थात् कर्म न करनाभी कई बार कर्मही हो जाता है। उदाहरणार्थ, अपने मां-वापको कोई मारता-पीटता हो, तो उसको न रोक-कर चुप्पी साधे वंठे रहना, उस समय यदि व्यावहारिक दृष्टिसे अकर्म अर्थात् कर्म-णून्यता हो तोभी वह कर्मही, - सभवत विकर्म - है, और कर्मविपाककी

दिष्टिसे उसके अणुभ परिणाम हमें भोगने पर्डेंगे। अतएव गीता इस ण्लोकमे विरोधाभासकी रोतिसे वडी खूवीके माथ कहती है, कि ज्ञानी वही है, जिसके जान लिया, कि अकर्ममेभी (कभी कभी तो भयानक) कर्म हो जाता है, और कर्म करकेभी वह कर्मविपाककी दिष्टिसे मरा-सा, अर्थात् अकर्म, होता है, तथा यही अर्थ अगले ज्लोकमे भिन्न भिन्न रीतिमे वर्णित है। कर्मके फलका वधन न लगनेके लिये गीनाशास्त्रके अनुसार यही एकमेव मच्चा साधन है, कि नि मग-वृद्धिसे अर्थात् फलाशा छोडकर निष्काम वृद्धिसे, वह कर्म किया जावे (गीतारहम्य प्र ५, पृ १११–११५, प १०, पृ २८६–२८७)। अत साधनका उपयोग कर नि सग बुद्धिमे जो कर्म किया जाय, वही गीताके अनुसार प्रणस्त अर्थात् सात्त्विक कर्म हैं (गीता १८९), और गीताके मतमें वहीं सच्चा 'अकर्म' है। क्योंकि उसका कर्मत्व, अर्थात् कर्मविपाककी क्रियाके अनुसार वधकत्व, निकल जाता है। मनुष्य जो कुछ कर्म करते हैं (और इस 'करते हैं ' पदमे चुपचाप निठल्ले बैठे रहनेकाभी समावेण करना चाहिये ), उनमेंसे उक्त प्रकारके अर्थात् 'मात्त्विक कर्म' अथवा गीताके अनुसार 'अकर्म' घटा देनेसे वाकी जो कर्म रह जाते हैं, उनके दो भाग हो मकते हैं एक राजस और दूसरा तामम । इनमें ने तामम कर्म मोह और अज्ञानसे हुआ करते है, इसलिये उन्हे विकर्म कहते हैं। फिर यदि कोई कर्म मोहसे छोड दिया जाय, तोभी वह विकर्मही है, अकर्म नहीं (गीता १८ ७)। अब रह गये राजम कर्म। ये कर्म पहले दर्जें के अर्थात् सात्विक नहीं है, अथवा ये वे कर्मभी नहीं है, जिन्हें गीता मचमुच 'अकर्म' कहती है। गीता इन्हे 'राजम' कर्म कहती है, परतु यदि कोई चाहे, तो ऐमे राजम कर्मोको केवल 'कर्म'भी कह सकता है। तात्पर्य, त्रिया-त्मक स्वरूपमे अथवा कोरे धर्मणास्त्रसेभी कर्म-अकर्मका निश्चय नही होता. कितु कर्मके वधकत्वमे यह निण्चय किया जाता है, कि कर्म है या अकर्म ? अप्टावक्षगीता सन्यास-मार्गकी है, तथापि उसमेभी कहा है -

#### निनृत्तिरिप म्दस्य प्रनृतिरुपजायते । प्रनृत्तिरिप धीरस्य निभृत्तिफल्भःगिनी ॥

अर्थात् मूर्खोनी निवृत्ति, अथवा हठमे या मोहके द्वारा कर्मसे विमुखताही वास्तवमें प्रवृत्ति अर्थात् कर्म है और पिडत लोगोकी प्रवृत्ति, अर्थात् निष्काम कर्मसेही निवृत्ति याने कर्मत्यागका फल मिन्नता है (अष्टा १८ ६९)। गीताके उक्त क्लोकमें यही अर्थ विरोधाभासरपी अलकारकी रीतिमे वडी मुदरतासे बतलाया गया है और गीताके अकर्मके इस लक्षणको मलीभाँति समझे बिना गीताके वर्म-अक्मके विवेचनका मर्म कभीभी समझमें आनेका नही। अब इसी अर्थको अगेन क्लोकोमें अधिक व्यक्त उरते हैं -)

यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पवर्जिताः। ज्ञानाग्निद्ग्धकर्माणं तमाहुः पण्डितं बुधाः ॥ १९॥ त्यक्त्वा कर्मफलासंगं नित्यतृप्तो निराश्रयः। कर्मण्यभित्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः॥ २०॥ निराशीर्यतचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिष्रहः। श्रारीरं केवलं कर्म कुर्वनाग्नोति किल्विषम्॥ २१॥

(१९) ज्ञानी पुरुष उसीको पिडत कहने हैं, कि जिसके मभी समार अर्थात् उद्योग फलकी इच्छासे विरिहत होते हैं, और जिसके कमं ज्ञानाग्निमे भस्म हो जाते हैं।

["ज्ञानसे कमं भस्म होते हैं" इसका अर्थ कमींको छोडना नहीं है, किंतु

इस श्लोकसे प्रकट होता है, कि "फलकी इच्छा छोड कर कमं करना", यही

अर्थ यहाँ लेना चाहिये (गीतार प्र १०, पृ २८६-२९१)। इसी प्रकार

आगे भगवद्भक्तके वर्णनमे जो 'सर्वारम्भपित्यागी' समस्त – आरम या उद्योग

छोडनेवाला – पद आया है (गीता १२ १६, १४ २५), उसकेभी अर्थका

निर्णय उससे हो जाता है। अब इसी अर्थको अधिक स्पष्ट करते हैं –]

(२०) कर्मफलकी आसिक्त छोडकर जो सदा तृष्त और निराश्रय हैं, अर्थात् (जो पुरुष) कर्मफलके साधनकी आश्रयभूत ऐसी वृद्धि नहीं रखता, कि अमुक कार्यकी सिद्धिके लिये अमुक काम करता हूँ, '(कहना चाहिये कि) वह कर्म करनेमें निमग्न रहनेपरभी कुछभी नहीं करता। (२१) 'आश्री अर्थात फलकी वासना छोडनेवाला, चित्तका नियमन करनेवाला और सर्वमगसे मुक्त पुरुष केवल शारीर अर्थात् शरीर या कर्मेद्रियोसेही कर्म करने समर पापका भागे नह' होता।

[ कुछ लोग वीमवे श्लोकके 'निराश्रय' शब्दका अर्थ 'घर-गिरस्ती' न रखनेवाला (सन्यासी) करते हैं, पर वह ठीक नहीं हैं। आश्रयको घर या गिरम्ती कह सकेगे, परतु इस स्थानपर कर्ताके स्वय रहनेका ठिकाना विवक्षत नहीं है, यहाँ यह अर्थ हैं, कि वह जो कर्म करता है, उसका हेतुरूप ठिकाना (आश्रय) कही न रहे। यही अर्थ गीताके ६ १ ण्लोकमे 'अनाश्रित कर्मफल इन शब्दोंसे स्पष्ट व्यक्त किया है, और वामन पडितने गीताकी 'यथार्थदीपिका' नामक अपनी मराठी टीकामें इसे स्वीकार किया है। ऐसेही २१ वे श्लोकमें 'शारीरके' माने सिर्फशरीरपोपणके लिये भिक्षाटन आदि कर्म नहीं हैं। आगे पांचवे अध्यायमें "योगी अर्थात् कर्मयोगी लोग आसिक्त अथवा काम्य-वृद्धिको मनमें न रखकर केवल इद्रियोसे कर्म किया करते हैं" (गीता ५ ११) गेमा जो वर्णन हैं, उसके समानार्थकही 'केवल शारीर कर्म 'डन पदोका सच्चा अर्थ हैं। यहच्छालाभसन्तुष्टो द्वन्द्वातीतो विमत्सरः। समः सिद्धावसिद्धा च कृत्वापि न निवध्यंत ॥ २२ ॥ गतसंगस्य मुनल्य ब्रानार्जान्थतचेतसः। यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयंत ॥ २३ ॥

| इद्रियां वर्म तो करती है, पर बुद्धि सम रहनेके कारण उन कर्माका पाप-पुण्य | कर्ताको नहीं लगता।]

(२२) यद्च्छासे जा प्राप्त हो जाय, उसमें सतुष्ट, (हपं-शोक आदि) इहोंसे मुनन, निर्मत्सर, और (नर्मकी) सिद्धि या असिद्धियों एक-सा-ही माननेवाला पुरुष (कर्म) करकेगी (उनके पाप-पुण्यमें) बद्ध नहीं होता। (२३) आसगरिहत, (राग-द्वेपसे) मुक्त, (साम्य-बुद्धिस्प) ज्ञानमें स्थिर चित्तवाले और (केवल) यज्ञहीके लिये (कम) करनवाले पुरुषका कर्म समग्र विलीन हो जाता है।

[तीसरे अध्यायमे (गीता ३ ९) जो यह भाव है, कि मीमासकें मितमें यज्ञके लिये किये हुए कमें बधक नहीं होते, और आसिक्त छोड कर करनेसे वेरी गाम स्वर्गप्रद न होकर मोक्षप्रद होत है, वही इस प्रलोकमे वतलाया गया है। " गमग्र विलीन हो जाना है " में 'समग्र' पद महत्त्वका है। मीमासक लांग स्वर्गगुप्पनाही परम-साध्य मानते हैं, और उनती दृष्टिसे स्वर्गगुपकी प्राप्त करा देनवाले कम वधव नहीं हाने। परतु गीनाकी दृष्टि स्वर्गमे पर जगीत मोक्षपर है, और इस दृष्टिंग स्वगप्रद गमभी बंधपारी होते है। अताएव ाहा है, कि यज्ञाथ वसभी अनासपत-बुद्धिसे वरनेपर 'समग्र' रूप पाते है अर्पान न्यर्गप्रवसी त हा गर मोक्षप्रव हो जाते हैं। तथापि इस अध्यायके यज्ञप्रकरणके प्रतिपादनमं और नीमरे अध्यायबाले (यज-प्रवरणके) प्रतिपादनमें एप बडा भागी भेद है। वीसरे अध्यापमे रहा है, रि श्रीतरमार्त जनादि यहापन्ता स्थिर रखना मारिये। परत्र अब तायान पहल है, नि यहारा इतनाही सँव्ययित अध न समजे. हि देवतारे उतेत्यम अस्तिमें रेवल किन, नावन या पश्रा हुदन कर िएम लाव अस्या चातुर्वलोते गर्म स्वधमेत अनुसात, पर पास्य-यूदिमे तिचे त्रारे अंगिके अपनि धानत समाग अनमें इत न मम '-यह मेरा नरी - इन हिटाम र वामा किया असा है, सिमे म्हार्यसाममप निर्ममत्वका को पत्य ि वरी पत्रका प्रधान भाग है। एक कीतिने 'न सम 'वह कर अर्थात् समाध्युक्त पुँड छार्थर इद्राप्तेश्वयंत भीत्रावे सपना व्यवतार बन्नाभी एव पटा यज्ञ । या शामारिका जाना 😭 और इस अपूर्ण देवाजिद्य प्रसार्थक उपका ब्राह्मण प्रका [ हुआ गरता है। साराहर, भीमास्त्रको इस्वयन्त्रवर्धी की निवान है, के इस बते दारण रिपारी एपयुवर होते हैं। और साहसदाह निवित्त जरतने वर्षे आसीवन- इसार्पणं ब्रह्म हिर्विब्रह्माय्रो ब्रह्मणा हुतम् ।
 ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥
 दैवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते ।
 ब्रह्माय्रावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपज्ञह्वति ॥ २५ ॥

विरिहत करनेवाला पुरप कर्मके 'समग्र' फलसे मुक्त होता हुआ अतमें मोक्ष पाता है (गीतार प्र ११, पृ ३४६-३५०)। ब्रह्मापंणरूपी इस वहें यज्ञकाही वर्णन अगले ग्लोकमें पहले किया गया है, और फिर उसकी अपेक्षा कम योग्यताके अनेक लाक्षणिक यज्ञोका स्वरूप वतलाया गया है, एव तेतीसवे ग्लोकमें समग्र प्रकरणका उपसहार कर कहा गया है, कि ऐसा "ज्ञानयज्ञही सबसे श्रेष्ट है,"]

(२४) अर्पण अर्थात् हवन करनेकी किया ब्रह्म है, हिव अर्थात् अर्पण करनेका द्रव्य ब्रह्म है, ब्रह्माग्निमे ब्रह्मने हवन किया है – (इस प्रकार) जिसकी बुद्धिमें (सभी) कर्म ब्रह्ममय, है, उसको ब्रह्मही मिलता है।

[ शाकरभाष्यमे 'अर्पण' शब्दका अर्थ "अर्पण करनेका साधन अर्थात् | आचमनी इत्यादि" है, परतु यह जरा कठिन है। इसकी अपेक्षा, अर्पण = | अर्पण करनेकी या हवन करनेकी किया, यह अर्थ अधिक सरल है। यह | ब्रह्मार्पणपूर्वक अर्थात् निष्कामवृद्धिमे यज्ञ करनेवालोका वर्णन हुआ। अव देव- | ताके उद्देश्यसे अर्थात् काम्य-वृद्धिसे किये हुए यज्ञका स्वरूप वतलाते हैं -] (२५) कोई कोई (कर्म)-योगी (ब्रह्मवृद्धिके वदले) देवता आदिके उद्देश्यसे यज्ञ किया करते हैं, और कोई ब्रह्माग्निमे यज्ञसेही यज्ञका यजन करते हैं।

[पुरुष्मुक्तमें विराट्रूपी यज्ञपुरुषके देवताओ द्वारा, यजन होनेका जो वर्णन हैं — "यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवा ।" (ऋ १० १० १६), उसीको लक्ष्य-कर इस क्लोकका उत्तरार्थ कहा गया है 'यज्ञ यज्ञेनैवोपजुह्वति' ये पद ऋग्वेदके 'यज्ञेन यज्ञमयजन्त'से ममानार्थकही दीच पडते हैं। प्रकट हैं, कि इस यज्ञमें, जो सृष्टिके आरभमें हुआ था, जिस विराट्रूपी पणुका हवन किया गया था, वह पणु, और जिस देवताका यजन किया गया था, वह देवता, ये दोनो ब्रह्मस्वरूपीही होगे। साराण, चौबीसवे क्लोकका यह वर्णनही तत्त्वदृष्टिसे ठीक है, कि सृष्टिके सब पदार्थोमें सदैवही ब्रह्म भरा हुआ है, इस कारण इन्छारहित ब्रुद्धिसे सब व्यवहार करते करते ब्रह्ममेही ब्रह्मका सदा यजन होता रहता है, केवल ब्रुट्घि वैमी होनी चाहिये। पुरुष्मूक्तको छक्ष्य कर गीतामें ब्रही एक क्लोक नहीं हैं, प्रत्युत आगे दसवे अध्यायमेभी (१० ४२) इस सूक्तके अनुसार वर्णन है। देवताके उद्देष्यमे किये हुए यज्ञका वर्णन हो चुका, अब अग्न, हिव इत्यादि

श्रोत्रादीनीन्द्रयाण्यन्ये संयमाप्तिषु जुह्नति । शब्दादीन्विपयानन्य इन्द्रियाप्तिषु जुह्नति ॥ २६ ॥ सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । आत्मसंयमयोगाप्तो जुह्नति ज्ञानदीपिते ॥ २७ ॥

| शब्दोंके लाक्षणिक अर्थ लेकर बतलाते हैं, कि प्राणायाम आदि पातजलयोगकी | क्रियाएँ अथवा तपश्चरणभी एक प्रकारका यज्ञ होता है -]

(२६) और कोई श्रोत्न आदि (कान, आँख आदि) इद्रियोका सयमरूप अग्निमें होम करते हैं, और कुछ लोग इद्रियरूप अग्निमें (इद्रियोंके) शब्द आदि विषयोका हवन करते हैं। (२७) और कुछ लोग इद्रियो तथा प्राणोंके सब कर्मोंको अर्थात् व्यापारोको ज्ञानसे प्रज्वलित आत्मसयमरूपी योगकी अग्निमें हवन किया करते हैं।

[इन श्लोकोगे दो-तीन प्रकारके लाक्षणिक यज्ञोका वर्णन है। जैसे (१) इद्रियोका सयमन करना अर्थात् उनको योग्य मर्यादाकं भीतर अपने अपने व्यवहार करने देना, (२) इद्रियोके विषय अर्थात् उपभोगके पदार्थ सर्वथा छोडकर, इद्रियोको बिलकुल मार डालना, (३) न केवल इद्रियोके व्यापारोको, प्रत्युत प्राणोकेभी व्यापारोको वद कर, अर्थात् पूरी समाधि लगा करके, केवल आत्मानदमेंही मग्न रहना। अब इन्हे यज्ञकी उपमा दी जाय, तो पहले प्रकारमें इद्रियोको मर्यादित करनेकी त्रिया (सयमन) अग्नि हुई, क्योंकि दृष्टान्तसे यह कहा जा सकता है, कि इस मर्यादाके भीतर जो कुछ का जाय, उसका उसमें हवन हो गया। इसी प्रकार दूसरेमें साक्षात् इद्रियां और तीसरे प्रकारमें इद्रियां एव प्राण मिलकर दोनो होम करनेके द्रव्य हो जाते है और आत्मसयमन अग्नि है, इसके अतिरिक्त कुछ लोग ऐसे है, जो निरा प्राणायामही किया करते है, उनका वर्णन उनतीसवे क्लोकमें है। 'यज्ञ' शब्दके मूल अर्थ द्रव्यात्मक यजको लक्षणासे विस्तृत और व्यापक कर तप, सन्यास, समाधि एव प्राणायाम प्रभृति भगवत्प्राप्तिके सब प्रकारके साधनोका एक 'यज्ञ' शीर्पकमेंही समावेश कर देनेकी भगवद्गीताकी यह कल्पना कुछ अपूर्व नही है। मनुस्मृतिके चौथे अध्यायमें गृहस्थाश्रमके वर्णनके सिलसिलेमें पहले यह बतलाया गया है, कि ऋपियज्ञ, देवयज्ञ, भूतयज्ञ, मनुष्ययज्ञ और पितृयज्ञ – इन स्मार्त पचमहायज्ञोको कोई गृहस्य न छोडे, और फिर कहा है, कि इनके बदले कोई कोई 'इद्रियोमें वाणीका हवनकर, अथवा वाणीमें प्राणका हवन करके या अतमें ज्ञानयज्ञसेभी परमेश्वरका यजन करते हैं " ( मनु ४ २१-२४ )। इतिहासनी दृष्टिसे देखें, तो विदित होता है, कि इद्र-वरुण प्रभृति देवताओं उद्देश्यसे जो द्रव्यमय यज्ञ श्रौत ग्रथोमें कहे गये हैं, उनका प्रचार धीरे धीरे घटता गया, और जब पातजलयोगसे: गीर ४४

द्रन्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे। स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः॥ २८॥ अपाने जुद्धति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे। प्राणापानगती रुव्ध्वा प्राणायामपरायणाः॥ २९॥

सन्याससे अयवा आध्यात्मिक ज्ञानसे परमेश्वरकी प्राप्ति कर लेनेके मार्ग अधिका-धिक प्रचलित होने लगे, तव 'यज्ञ' शब्दका अर्थ विस्तृतकर उसीमें मोक्षके समग्र उपायोका लक्षणासे समावेश करनेका आरभ हुआ होगा। इसका मर्म यही है, कि पहले जो शब्द धर्मकी दृष्टिसे प्रचलित हो गये थे, उन्हीका उपयोग अगले धर्ममार्गके लियेभी किया जावे। कुछभी हो, मनुस्मृतिके विवेचनसे यह स्पष्ट हो जाता है, कि गीताके पहले या कम-से-कम उस कालमें तो उक्त कल्पना सर्वसान्य हो चुकी थी।

(२८) इस प्रकार तीक्ष्ण व्रतका आचरण करनेवाले यित अर्थात् सयमी पुरुष कोई द्रव्यरूप, कोई तपरूप, कोई योगरूप, कोई स्वाध्याय अर्थात् नित्य स्वकर्मानुष्ठानरूप। और कोई ज्ञानरूप यज्ञ किया करते हैं। (२९) प्राणायाममें तत्पर होकर प्राण और अपानकी गतिको रोक करके, कोई प्राणवायुका अपानमें (हवन किया करते हैं) भीर कोई अपानवायुका प्राणमें हवन किया करते हैं।

[इस श्लोकका तात्पर्य यह है, कि पातजलयोगके अनुसार प्राणायाम करनाभी एक यज्ञही है। यह पातजलयोगरूप यज्ञ उनतीसवे श्लोकमें बतलाया गया है, अत अठ्ठाईसवे श्लोकके 'योगरूप यज्ञ' पदका अर्थ कर्मयोगरूपी यज्ञ करना चाहिये। प्राणायाम मब्दके 'प्राण' मब्दसे म्वास और उच्छ्वास, दोनी कियाएँ प्रकट होती है, परतु जब प्राण और अपानका भेद करना होता है, तब प्राण = बाहर जानेवाला अर्थात् उच्छ्वास वायु, और अपान = भीतर आनेवाला भ्वास, यह अर्थ किया जाता है (वे सू शा भा २ ४ १२, छादोग्य शा भा १ ३ ३)। ध्यान रहे, कि प्राण और अपानके ये अर्थ प्रचलित अर्थीसे भिन्न है। इस अर्थमेंसे अपानमें अर्थात् भीतर खीचे हुए म्वासमें प्राणका -उच्छवासका - होम करनेसे पूरक नामका प्राणायाम होता है, और इसके विपरीत प्राणमें अपानका होम करनेसे रेचक प्राणायाम होता है। प्राण और अपान, इन दोनोंकेही निरोधसे वही प्राणायाम कुम्भक हो जाता है। अब इनके सिवा व्यान, उदान और समान ये तीन वायु वचे रहे। इनमेंसे व्यान, प्राण और अपानके सिधस्थलोमें रहता है, धनुष्य खीचने, वजन उठाने आदि दम रोककर या आधे श्वासका दमन करके शक्तिके काम करते समय व्यक्त होता है (छा १३५)। मरणसमयमें निकल जानेवाले वायुक्तो उदान

अपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुह्वति । सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षापितकत्मषाः ॥ २० ॥ यज्ञिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् । नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम ॥ २१ ॥

कहते हैं (प्रकृत ३ ७), और शरीरके सब स्थानोपर एक-सा अन्नरस पहुँचाने-वाले वायुको समान कहते हैं (प्रकृत ३ ५) — इस प्रकार वेदान्त-। शास्त्रमें इन शब्दोंके सामान्य अर्थ दिये गये हैं। परतु कुछ स्थलोपर इनसे | निराले अर्थ अभिप्रेत होते हैं, उदाहरणार्थ, महाभारतके वनपर्वके २९२ वे | अध्यायमें प्राण आदि वायुओके निरालेही लक्षण दिये गये हैं और उसमें कहा | है, कि प्राण मस्तकका वायु है और अपान नीचे सरकनेवाला वायु है (प्रकृत | ३ ५ मैंह्यू २ ६)। ऊपरके श्लोकमें जो वर्णन है, उसका यह अर्थ है, कि | इनमेंसे जिस वायुका निरोध करते हैं, उसका अन्य वायुओमें होम होता है। ] (३०-३१) और कुछ लोग आहारको नियमित कर प्राणोकाही प्राणोमें होम किया करते हैं। ये सभी लोग सनातन ब्रह्ममें जा मिलते हैं, कि जो यज्ञके जाननेवाले हैं, जिनके पाप यज्ञसे क्षीण हो गये हैं, (और जो) अमृतका अर्थात् यज्ञसे बचे हुएका उपभोग करनेवाले हैं। यज्ञ न करनेवालेको (जब) इस लोगमें सफलता नहीं होती। (तब) फिर हे कुरुशेष्ठ । (उसे) परलोक कहाँसे (मिलेगा)?

[साराश, यज्ञ करना यद्यपि वेदकी आज्ञाके अनुसार मनुष्यका कर्तव्य है, तोभी यह यश एकही प्रकारका नही होता। प्राणायाम करो, तप करो, वेदका अध्ययन करो, अग्निष्टोम करो, पशुयज्ञ करो, तिल-चावल अथवा घीका हवन करो, पूजापाठ करो या नैवेदा-वैश्वदेव आदि पाँच गृहयज्ञ करो, फला-सक्तिके छूट जानेपर ये सब व्यापक अर्थमें यज्ञही हैं और फिर यज्ञशेष-भक्षणके विषयमें मीमासकोंके जो सिद्धान्त है, वे सव इनमेंसे प्रत्येक यशके लिये उपयुक्त हो जाते हैं। इनमेंसे पहला नियम यह है, कि " यज्ञके अर्थ किया हुआ कर्म बधक नहीं होता ", और इसका वर्णन तेईसवे श्लोकमें हो चुका है (गीता ३ ९ पर टिप्पणी देखो )। अब दूसरा नियम यह है, कि प्रत्येक गृहस्य पचमहायज्ञ कर अतिथि आदिके भोजन कर चुकनेपर फिर अपनी पत्नी-सहित भोजन करे, और इस प्रकार वर्तनेसे गृहस्थाश्रम सफल होकर सद्गति दिता है। "विघस भुक्तशोष तु यज्ञशोषमथामृतम्" (मनु ३ २८५) -अतिथि वगैरहके भोजन कर चुकनेपर जो वचे, उसे 'विघस' और यज्ञ करनेसे जो शेष रहे, उसे 'अमृत' कहते है, इस प्रकार व्याख्या करके मनुस्मृति और अन्य स्मृतियोमेंभी कहा है, कि प्रत्येक गृहस्थको नित्य विघसाशी और अमृताशी होना चाहिये (गीता ३ १३, गीतारहस्य प्र १०, पृ २९४)। अव भगवान्

#### एवं दटुनिधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो सुरहे । कर्मजान्त्रिद्ध तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोक्ष्यसे॥३२॥

कहते हैं कि गामान्य गहयज्ञको उपयुक्त होनेवा जा यह मिद्धान्तही सब प्रकारके उनत यज्ञोको उपयोगी दोता है। यजके अर्थ किया हुआ कोईभी कर्म वधक नही होता, यही नहीं, बिका उन कर्गोमेंसे अविशष्ट काम यदि अपने निजी उपयोगमें आ जावे, तोभी वे बधक नहीं होते (गीतार प्र १२, पृ ३८६)। "विना यज्ञके इहलोकभी मिन नहीं होता "यह अतिम वाक्य मार्मिक और महत्वका है। उसका अर्थ वननाही नहीं है, कि यज्ञके विना पानी नहीं वरसता, और पानीके न वरसनेसे इस लोककी गुजर नहीं होती, किंतु 'यज' भव्दका व्यापक अर्थ लेकर, इस सामाजिक तत्त्वकाभी उसमें पर्यायसे समावेण हुआ है, कि अपनी कुछ प्यारी वातोका छोडे विना न तो सवको एक-सी मुविधा मिल सकती है, और न जगतके व्यवहारभी चल सकते हैं। उदाहरणार्थ, पश्चिमी समाजशास्त्रप्रणेता जो यह सिद्धान्त वतलाते हैं, कि हरएकके अपनी स्वतन्नताको परिमित किये विना औरोको एक-मी स्वतवता नही मिल सकती है, वही इस तत्त्वका उदाहरण है, और, यदि गीताकी परिभाषामें इसी अर्थको कहना हो, तो इस स्थलपर ऐसी यज्ञप्रधान भाषाकाही प्रयोग करना पडेगा, कि "जवतक प्रत्येक मनुष्य अपनी स्वतव्रताके कुछ अशकाभी यज्ञ न करे, तवतक इस लोकके व्यवहार चल नही सकते। "इस प्रकारके व्यापक और विस्तृत अर्थसे जब यह निश्चय हो चुका, कि यज्ञही सारी समाजरचनका आधार है, तब कहना नही होगा, कि केवल कर्तव्यकी दृष्टिसे उक्त 'यज्ञ' करना जवतक प्रत्येक मनुष्य न सीखेगा, तवतक समाजकी व्यवस्था ठीक न रहेगी।

(३२) इस प्रकार भांति भांतिके यज्ञ ब्रह्मके (ही) मुखमें जारी है। यह जान, कि वे सब कमेंसे निष्पन्न होते हैं। यह ज्ञान हो जानेसे तू मुक्त हो जायगा।

[ज्योतिष्टोम आदि द्रव्यमय श्रौतयज्ञ अग्निमे हवन करके किये जाते हैं और शास्त्रमे कहा है, कि देवताओका मुख आग्ने हैं, इस कारण ये यज्ञ उन देवताओको मिल जाते हैं। परतु यदि कोई शका करे, कि देवताओके मुख - अग्नि - में उक्त लाक्षणिक यज्ञ नहीं होते, अत लाक्षणिक यज्ञोंसे श्रेय प्राप्ति होंगी कैसे, तो उसे दूर करनेके लिये, कहा है, कि अब ये यज्ञ साक्षात् ब्रह्मकेहीं मुखमें होती हैं। दूसरे चरणका भावार्थ यह है, कि जिस पुरुषने यज्ञविधिके इस व्यापक स्वरूपको - केवल सीमासकोके सकुचित अर्थकोही नहीं - जान लिया, उसकी बुद्धि सकुचित नहीं रहती, किंतु वह ब्रह्मके स्वरूपको पहचाननेका, अधि- कारी हो जाता है। अब वतलाते हैं, कि इन सब यज्ञोमें श्रेष्ठ यज्ञ कौन हैं - ]

श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः परंत ।
सर्व कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥

§§ ताद्वीद्ध प्रणिपातेन परिप्रश्लेन सेवया ।

उपदेश्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥३४ ॥

यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहंसेवं यास्यिस पाण्डव ।

येन भूतान्यक्षेषेण द्रक्ष्यस्यात्मन्यथो मिथ ॥ ३५ ॥

(३३) हे परतप । द्रव्यमय यज्ञकी अपेक्षा ज्ञानमय यज्ञ श्रेष्ठ है। क्योकि, हे पार्थ । सब प्रकारके समस्त कर्मोंका पर्यवसान ज्ञानमें होता है।

('ज्ञानयज्ञ' शब्द आगेभी दो बार गीतामे आया है ( गीता ९ १५, | १८ ७० ) । हम जो द्रव्यमय यज्ञ करते हैं, वह परमेश्वरको प्राप्तिके लिये किया करते हैं। परत् परमेश्वरकी प्राप्ति, उसके स्वरूपका ज्ञान हुए बिना नही होती। अतएव परमेश्वरके स्वरूपका ज्ञान प्राप्तकर, उस ज्ञानके अनुसार आचरण करके परमेश्वरकी प्राप्ति कर लेनेके मार्ग या साधनको 'ज्ञानयज्ञ' कहते है। यह यज्ञ मानस और वृद्धिसाध्य है, अत द्रव्यमय यज्ञकी अपेक्षा इसकी योग्यता अधिक समझी जाती है। मोक्षशास्त्रमें ज्ञानयज्ञका यह ज्ञानही मुख्य है, और इसी ज्ञानसे सब कर्मोंका क्षय हो जाता है, कुछभी हं., गीताका यह स्थिर सिद्धान्त है, कि अतमें परमेश्वरका ज्ञान होना चाहिये, विना ज्ञानके मोक्ष नही मिलता। तथापि "कर्मका पर्यवसान ज्ञानमें होता है " इस वचनका यह अर्थ नही है, कि ज्ञानके पश्चात् कर्मोंको छोड देना चाहिये – यह बात गीतारहस्यके दसवे और ग्यारहवे प्रकरणमे विस्तारपूर्वक प्रतिपादन की गई है। अपने लिये नहीं, तो लोकसग्रहके निमित्त कर्तव्य समझकर सभी कर्म करनेही चाहिये, और जब कि वे ज्ञान एव समबुद्धिसे किये जाते हैं, तब उनके पापपुण्यकी वाधा कर्ताको नही होती (आगे ३७ वाँ म्लोक देखो) और यह ज्ञानयज्ञ मोक्षप्रद होना है। अत गीताका सब लोगोको यही उपदेश है, कि यज्ञ करो, किंतु ज्ञानपूर्वक निष्काम वृद्धिसे करो। 1

(३४) ध्यानमें रख, कि प्रणिपातसे, प्रश्न करनेसे और सेवा करनेसे तत्त्ववेत्ता ज्ञानी पुरुष तुझे उस ज्ञानका उपदेश करेगे, (३५) जिस ज्ञानको पाकर, हे पाडव । फिर तुझे ऐया मोह नही होगा, और जिस ज्ञानके योगसे समस्त प्राणियोकों तू अपनेमें और मूझमें भी देखेगा।

[ सव प्राणियोको अपनेमें और अपनेको सव प्राणियोमें देखनेका, समस्त | प्राणिमात्रमें आत्माकी एकताका आगें जो जो ज्ञान, वर्णित है (गीता ६ २९), अपि चेदसि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः।
सर्वे ज्ञानप्लवेनेव वृजिनं सन्तरिप्यसि॥ ३६॥
यथेधांसि समिद्धोऽशिर्भस्मसात्कुरुतेऽर्जुन।
ज्ञानाशिः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा॥ ३७॥
६६ न हि ज्ञानेन सहशं पवित्रमिह विद्यते।
तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मिन विन्दति॥ ३८॥
श्रद्धावालभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः।
ज्ञानं लच्चा परां शान्तिमिचरेणाधिगच्छति॥ ३९॥

उसीका यहाँ उल्लेख किया गया है। मृलमें आत्मा और भगवान्, दोनो एकस्प है, अतएव आत्मामें सब प्राणियोका समावेश होता है, अर्यात् भगवानमेंभी उनका समावेश होकर, आगे आत्मा (मै), अन्य प्राणी और भगवान् यह विविध भेद नष्ट हो जाता है। इसीलिये भागवत पुराणमें भगवद्भक्तोका लक्षण देते हुए कहा है, कि "सब प्राणियोको भगवानमें और अपनेमें जो देखता है, उसे उत्तम भागवत कहना चाहिये" (भाग ११ २ ४५)। इस महत्त्वके नीतितत्त्वका अधिक स्पष्टीकरण गीतारहस्यके वारहवे प्रकरणमें (पृ ३९१- ३९९) और भिक्त-दृष्टिसे तेरहवे प्रकरणमें (पृ ४३०-४३९) किया गया है। (३६) सब पापियोंसे यदि अधिक पाप करनेवाला हो, तोभी (इस) ज्ञान-नौकासेही तू सब पापोको पारकर जावेगा। (३७) जिस प्रकार प्रज्वलित की हुई अग्नि (सब) इधनको भस्म कर डालती है, उसी प्रकार हे अर्जुन। (यह) ज्ञानरूप अग्नि सब कर्मोको (शूभ-अशूभ वधनोको) जला डालती है।

| [ज्ञानकी महत्ता वतला दी। अव वतलाते हैं, कि इस ज्ञानकी प्राप्ति | किन उपायोसे होती है — ]

(३८) इस लोकमे ज्ञानके समान पिनन्न सचमुचही और कुछभी नही है। काल पाकर जिसको योग अर्थात् कर्मयोग सिद्ध हो गया है वह पुरुष आप-ही उस ज्ञानको अपनेमें प्राप्त कर लेता है।

[३७ वे क्लोकमें 'कर्मी'का अर्थ 'कर्मका वधन 'है (गीता ४ ९९ वे खो)। अपनी वृद्धिसे आरभ किये हुए निष्काम कर्मोके द्वारा ज्ञानकी प्राप्ति कर लेना, ज्ञानकी प्राप्तिका मुख्य या वृद्धिगम्य मार्ग है। परतु जो स्वय इस प्रकार अपनी वृद्धिसे ज्ञानको प्राप्त न कर सके, उसके लिये अव श्रद्धाका दूसरा मार्ग वतलाते हैं -]

(३९) जो श्रद्धावान् पुरुष इद्रियसयम करके उसीके पीछे पढा रहे, उसे (भी) यह

अज्ञश्चाश्रद्धानश्च संशयात्मा विनश्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः॥४०॥

§ श्रे शेगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंछित्रसंशयम् । आत्मवन्तं न कर्माणि निबध्नन्ति धनंजय ॥ ४१ ॥ तस्माद्ज्ञानसम्भूतं हृत्स्यं ज्ञानासिनात्मनः । छित्त्वेनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे ज्ञानकर्मसन्यासयोगो नाम चतुर्थोऽध्याय ।। ४ ।।

ज्ञान मिल जाता है, और ज्ञान प्राप्त हो जानेसे नुरतही उसे परम शाति प्राप्त होती है।

| [ साराश, बुद्धिसे जो ज्ञान और शाति प्राप्त होगी, वही श्रद्धासेभी | मिलती है (गीता १३ २५ )। परतु जिसके अपनी बुद्धि नही और श्रद्धाभी | नहीं, वह — ]

(४०) परतु जिसे न स्वय ज्ञान है और न श्रद्धाभी है, उस समयग्रस्त मनुष्यका नाम हो जाता है। समयग्रस्तको न यह लोक है (और) न परलोक, एव सुखभी नहीं है।

[ज्ञानप्राप्तिके ये दो मार्ग बतला चुके, एक अपनी बुद्धिका और दूसरा | श्रद्धाका । अब ज्ञान और कर्मयोगका पृथक् उपयोग दिखलाकर समस्त विषयका | उपसहार करते हैं –]

(४९) हे धनजय । उस आत्मज्ञानी पुरुषको कर्म वद्ध नहीं कर सकते, कि जिसने (कर्म-)योगके आश्रयसे कर्म अर्थात् कर्मवधन त्याग दिये हैं, और ज्ञानसे जिसके (सव) सदेह दूर हो गये हैं। (४२) इसलिये अपने हृदयमें अज्ञानसे उत्पन्न हुए इस सग्रयको ज्ञानरूप तलवारसे काटकर, (कर्म-)योगका आश्रय कर। (और) हे भारत । (युद्धके लिये) खडा हो।

[ईशावास्य उपनिषद्में 'विद्या' और 'अविद्या'का पृथक् उपयोग दिखला कर जिस प्रकार दोनोको बिना छोडेही आचरण करनेके लिये कहा गया है | (ईश ११, गीतार प्र ११, पृ ३५७), उसी प्रकार गीताके इन दो श्लोकोमें | ज्ञान और (कर्म-)योगका पृथक् उपयोग दिखलाकर उनके अर्थात् ज्ञान और | योगके समुच्चयसेही कर्म करनेके विषयमे अर्जुनको उपदेश दिया गया है। इन | दोनोका पृथक् पृथक् उपयोग यह है, कि निष्काम बुद्धियोगके द्वारा कर्म करनेपर

| उनके बधन टूट जाते हैं, और वे मोक्षके लिये प्रतिबधक नहीं होते, एव ज्ञानसे | मनके सदेह दूर होकर मोक्ष मिलता है। अत अतिम उपदेश यह है, िक अकेले | कमं या अकेले ज्ञानको स्वीकार न कर, िकंतु ज्ञानकमं-समुच्चयात्मक कमंयोगका | आश्रय करके युद्ध कर। योगका आश्रय करके युद्धके लिये खडा रहना था, | इस कारण गीतारहस्यके प्र ३, पृ ५६ में दिखलाया गया है, िक योग शब्दका | अर्थ यहाँ 'कमंयोग'ही लेना चाहिये। ज्ञान और योगका यह मेलही 'ज्ञानयोग- व्यवस्थित ' पदसे आगे दैवी सपत्तिके लक्षणमें (गीता १६ १) फिर | बतलाया गया है।

इस प्रकार श्रीभगवानुके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें ज्ञान-कर्म-सन्यासयोग नामक चौथा अध्याय समाप्त हुआ।

[ध्यान रहे, कि 'ज्ञान-कर्म-सन्यास' पदमें 'सन्यास' शब्दका अर्थ स्वरूपत | 'कर्मत्याग' नही है, किंतु निष्काम बुद्धिसे परमेश्वरमें कर्मका सन्यास अर्थात् | 'अर्पण करना' अर्थ है, और आगे अठारहवे अध्यायके आरभमें उसीका | स्पष्टीकरण किया गया है।]

है, परतु ( अर्थात् मोधकी दृष्टिसे दोनोंकी योग्यता समान होने परभी ) इन दोनोमें कर्मसन्यासकी अपेक्षा कर्मयोगकी योग्यता विशेष है।

[ उपत प्रश्न और उत्तर, दोनो नि सदिग्ध और स्पष्ट है। व्याकरणकी दिप्टिसे पहले फ्लोकके 'श्रेय' मन्दका अर्थ अधिक प्रशस्त या बहुत अच्छा है, और दोनो मार्गोके तारतम्य-भावविषयक अर्जुनके प्रश्नकाही यह उत्तर है, कि "कर्मयोगो विणिप्यते" - कर्मयोगकी योग्यता विशेष है। तथापि यह सिद्धान्त सास्यमार्गको इप्ट नही है, ग्योंकि उसका क्यन है, कि ज्ञानके पश्चात सब कर्मोंका स्वरूपत सन्यासही करना चाहिये, इन कारण इन स्पष्ट-अर्थवाले प्रश्नो-त्तरोगी कुछ लोगोने व्ययं धीचातानी की है, और जब यह खीचातानी करने-परभी निर्वाह न हुआ, तब उन लोगोने यह तुर्रा लगाकर किमी प्रकार अपना समाधान कर लिया है, कि 'विकिप्यते' (योग्यता या विशेषता) पदमे भगवानने कमंयोगकी अर्थवादातमक अर्थात् कोरी स्तुति कर दी है, असलमें भगवानका ठीक अभिप्राय वैमा नहीं है । यदि भगवानका यह मत होता, कि ज्ञानके पश्चात् कर्मीकी आवश्यकता नहीं है, तो क्या वे अर्जुनको यह उत्तर नहीं दे मकते थे, कि "इन दोनोमें सन्यास श्रेष्ठ है ?" परतु ऐसा न करके उन्होंने दूसरे क्लोकके पहले चरणमें वतलाया है, कि " कर्मीका करना और कर्मीको छोड देना " ये दोनो मार्ग एक-हीसे मोक्षदाता है," और आगे 'तु' अर्यात् 'परतु' पदका प्रयोग करके जब भगवानने यह नि सदिग्ध विधान किया है, कि 'तयो ' अर्थात् इन दोनो मार्गोमें कर्म छोडनेके मार्गकी अपेक्षा कर्म करनेका पक्षही अधिक प्रशस्त (श्रेय) है, तब पूर्णतया सिद्ध हो जाता है, कि भगवानको यही मत ग्राह्म है, कि साधनावस्यामें ज्ञानप्राप्तिके लिये किये जानेवाले निष्काम कर्मोकोही, ज्ञानी पुरुष आगे सिद्धावस्थामेंभी लोक-सग्रहके अर्थ मरणपर्यंत कर्तव्य समझकर करता रहे। यही अर्थ गीता ३ ७ में वर्णित है और यही 'विशिष्यते' पद वहाँभी है, और उसके अगले श्लोकमें अर्थात् गीता ३ ८ में ये स्पष्ट शब्द फिरभी है, कि "अकर्मकी अपेक्षा कर्म श्रेष्ठ है।" इसमें सदेह नही, कि उपनिषदोमें कई स्थलो पर (वृ ४ ४ २२) वर्णन है, कि ज्ञानी पूरुप लोकैपणा और पुत्रैपणा प्रभृति न रख कर भिक्षा माँगते हुए घूमा करते हैं। परतु उपनिषदोमेभी यह नहीं कहा है, कि ज्ञानके पश्चात् यह एक-ही मार्ग है, दूसरा नही है। अत केवल उल्लिखित उपनिषद्-वाक्यसेही गीताकी एक-वाक्यता करना उचित नहीं है। गीताका यह कथन नहीं है, कि उपनिषदोमें विणत यह सन्यास-मार्ग मोक्षप्रद नहीं है, किंतु यद्यपि कर्मयोग और सन्यास, दोनो मार्ग एक-सेही मोक्षप्रद है, तथापि, अर्थात् मोक्षकी दृष्टिसे दोनोका फल एकही होने परभी, जगतके व्यवहारका विचार करनेपर गीताका यह निश्चित मत है, कि ज्ञानके पश्चातभी निष्काम बुद्धिसे कर्म करते रहनेका मार्गही अधिक प्रशस्त या श्रेष्ठ है । हमारा किया हुआ यह अर्थ गीताके बहुतेरे टीकाकारोको मान्य नही

§ § ज्ञेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांक्षति । निर्द्वन्द्वो हि महाबाहो सुखं बन्धात्प्रमुच्यते ॥ ३ ॥ सांख्ययोगौ पृथाबालाः प्रवदन्ति न पण्डिताः । एकमप्यास्थितः सम्यग्रभयोविन्दते फलम् ॥ ४ ॥ यत्सांख्येः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ५ ॥ संन्यासस्तु महाबाहो दुःखमाप्तुमयोगतः । योगयुक्तो मुनिर्वहा निचेरणाधिगच्छति ॥ ६ ॥

| है, उन्होने कर्मयोगको गौण निश्चित किया है। परतु हमारी समझमें ये अर्थ | सरल नहीं है, और गीतारहस्यके ग्यारहवे प्रकरण (विशेषकर पृ ३०६-३१५)में | इसके कारणोका विस्तारपूर्वक विवेचन किया है, इस कारण यहाँ उसके दुहरानेकी | आवश्यकता नहीं है। इस प्रकार दोनोमेंसे अधिक प्रशस्त मार्गका निर्णय कर | दिया गया, अब यह सिद्ध कर दिखलाते है, कि ये दोनो मार्ग व्यवहारमें | यदि लोगोको भिन्न दीख पढ़े तोभी तत्वत वे दो नहीं है - ]

(३) जो (किसीकाभी) ह्रेष नहीं करता और (किसीकीभी) इच्छा नहीं करता, उस पुरुषकों (कर्म करनेपरभी) नित्यसन्यासी समझना चाहिये, क्योंकि, हे महाबाहु अर्जन । जो (सुख दुख आदि) दृहोंसे मुक्त हो जाय, वह अनायासही (कर्मोंके सब) बधोसे मुक्त हो जाता है। (४) मूर्ख लोग कहते हैं, कि साख्य (कर्मसन्यास) और योग (कर्मयोग) भिन्न भिन्न है, परतु पिंडत लोग ऐसा नहीं कहते। किसीभी एक मार्गका भलीभाँति आचरण करनेसे दोनोका फल मिल जाता है। (५) जिस (मोक्ष-)स्थानमें साख्य-(मार्गवाले लोग) पहुँचते हैं, वहीं योगी अर्थात् कर्मयोगीभी जाते हैं। (इस रीतिसे) जिसने यह जान लिया, कि साख्य और योग, (ये दोनो मार्ग) एकहीं हैं उसीने (ठीक तत्त्वको) पहचाना। (६) हे महाबाहु। योग अर्थात् कर्मके बिना सन्यासको प्राप्त कर लेना कठिन हैं। जो मुनि कर्मयोगयुक्त हो गया, उसे ब्रह्मकी प्राप्ति होनेमें विलब नहीं लगता।

[सातवे अध्यायसे लेकर सम्रहवे अध्यायतक इस बातका विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है, कि साख्यमार्गसे जो मोक्ष मिलता है, वही कर्मयोगसे अर्थात् कर्मिके न छोडनेपरभी मिलता है। यहाँ तो इतनाही कहना है, कि मोक्षकी दृष्टिसे दोनोमें कुछ फर्क नही है, इस कारण अनादि कालसे चलते आये हुए इन दोनो मार्गोका भेदभाव वढाकर झगडा करना उचित नही है, और आगेभी § § योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वजपि न लिप्यते॥ ७॥ नैव किंचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्वावित्। पश्यन् शृण्वन्स्पृशाञ्जिधन्नश्चनाच्छन्स्पपन्थ्यसन्॥ ८॥ प्रलपान्वसृजन्गृह्मज्ञान्भिषन्निमिषन्नपि। हान्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त हति धारयन्॥ ९॥

यही युक्तियाँ पुन पुन आई है (गीता ६ २, १८ १, २ एव उनकी टिप्पणी देखो)। "एक सास्य च योग च य पश्यित स पश्यित यही श्लोक कुछ शब्दभेदसे महाभारतमेभी दो वार आया है (शा ३०५ १९, ३१६ ४)। मन्यास-मार्गमें ज्ञानको प्रधान मान लेनेपरभी उस ज्ञानकी सिद्धि कर्म किये विना नही होती, और कर्म-मार्गमें यद्यिप कर्म किया करते हैं, तोभी वे ज्ञानपूर्वक होते हैं, इस कारण ब्रह्मप्राप्तिमें कोई वाधा नही होती (गीता ६ २), फिर इस झगडेंको वढानेमें क्या लाभ है, कि दोनो मार्ग भिन्न भिन्न हैं? यदि कहा जाय, कि कर्म करनाही वधक है, तो अब बतलाते हैं, कि वह आक्षेपभी निष्काम कर्मके विषयमें नहीं किया जा सकता —]

(७) जो (कर्म-)योगयुक्त हो गया, जिसका अत करण शुद्ध हो गया, जिसने अपने मन और इद्रियोको जीत लिया, और सब प्राणियोका आत्माही जिसका आत्मा हो गया, वह (सब कर्म) करता हुआभी (कर्मोके पाप-पुण्यसे) अलिप्त रहता है। (८) योगयुक्त तत्त्ववेत्ता पुरुपको समझना चाहिये, कि "मैं कुछभी नही करता, (और) देखनेमें, सुननेमें, स्पर्श करनेमें, खानेमें, सूघनेमें, चलनेमें, सोनेमें, साँस लेनेछोडनेमें, (९) बोलनेमें, विसर्जन करनेमें, लेनेमें, आँखोके पलक खोलने और बद करनेमेंभी, वह ऐसी बुद्धि रख कर (व्यवहार करे) कि (केवल) इद्रियाँ अपने अपने विषयोमें वर्तती हैं।

[ अतके दो क्लोक मिल कर एक-ही वाक्य बना है और उसमें वतलाये | हुए सब कर्म भिन्न भिन्न इद्रियोके व्यापार है, उदाहरणार्थ, विसर्जन करना | गुदका, लेना हाथका, पलक हिलाना प्राणवायुका, देखना आँखोका इत्यादि । "मैं कुछभी नहीं करता " इसका यह मतलव नहीं, कि इद्रियोको चाहे जो करने | दे, किंतु मतलब यह है, कि 'मैं' इस अहकार-वृद्धिके छूट जानेसे अचेतन इद्रियाँ आपही आप कोई बुरा काम नहीं कर सकती, और वे आत्माके कावूमें रहती | है। साराश, कोई पुरुष ज्ञानी हो जाय, तोभी क्वासोच्छ्वास आदि इद्रियोंके कर्म | उसकी इद्रियाँ करतीही रहेगी। यहीं क्यों पलभर जीवित रहनाभी कर्महीं है। | फिर यह भेंद कहाँ रह गया, कि सन्यास-मार्गका ज्ञानी पुरुष कर्म छोडता है और

वहाण्याधारा कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः।
लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवाम्भसा ॥१०॥
कायेन मनसा बुद्ध्या केवलेसिन्द्रियेरि ।
योगिनः कर्म कुर्वन्ति संगं त्यक्त्वाऽऽत्मश्चद्धये ॥११॥
युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमामोति नैष्ठिकीम्।
अयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निबध्यते ॥१२॥
सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी।
नयद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥१३॥

कर्मयोगी करता है निकर्म तो दोनोकोभी करनाही पहता है . पर अहकारयुक्त आसित छूट जानेसे वेही कर्म वधक नहीं होते, इस कारण आसित्तका छोड-नाही इसका मुख्य तत्त्व है, और उसीका अब अधिक निरूपण करते हैं -]

(१०) जो ब्रह्ममें अपंण कर आसिक्तिवरिह्त कर्म करना है, उमको वैसेही पाप नहीं लगता, जैसे कि कमलके पत्तेको पानी नहीं लगता। (१९) (अतएव) कर्मयोगी (ऐसी अहकारबुद्धि न रखकर, कि 'मैं करता हूँ' – केवल) शरीरसे, (केवल) मनसे, (केवल) बुद्धिसे और (केवल) इद्रियोसेभी आमिक्त छोड कर आत्मशुद्धिके लिये कर्म किया करते हैं।

[ कायिक, वाचिक, मानसिक आदि, कर्मोके भेदोको लक्ष्यकर इस श्लोक-में भरीर, मन और वृद्धि भव्द आये हैं। मूलमें यद्यपि 'केवल' विशेषण 'इद्रियें' भव्दके पीछे हैं, तथापि वह शरीर, मन और वृद्धिकोभी लागू है (गीता ४ २१) इसीसे अनुवादमें उसे 'शरीर' भव्दके समानहीं अन्य भव्दोकेभी पीछे लगा दिया है। जैसे ऊपरके आठवें और नवे श्लोकमें कहा है, वैसेही यहाँभी कहा है, कि अहकारबुद्धि एवं फलाशाके विषयमें आसिक्त छोड़ कर केवल कायिक, केवल वाचिक या केवल मानसिक, कोईभी कर्म किया जाय, तोभी कर्ताको उसका दोप नहीं लगता (गीता ३ २७, १३ २९, १८ १६)। अहकारके न रहनेसे जो कर्म होते हैं, वे सिर्फ इद्रियोके हैं, और मन आदिक सभी इद्रियाँ प्रकृतिकेही विकार हैं, अत ऐसे कर्मोका वधन कर्ताको नहीं लगता। अव इसी अर्थको शास्त्रा-नुसार सिद्ध करते हैं — ]

(१२) जो युक्त अर्थात् योगयुक्त हो गया, वह कर्मफल छोडकर अतकी पूर्ण णाति पाता है, और जो अयुक्त है अर्थात् योगयुक्त नहीं है, वह कामसे अर्थात् वासनासे फलके विषयमें सक्त हो कर (पाप-पुण्यसे) वद्ध हो जाता है। (१३) सब कर्मोका § न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजिति प्रमुः । न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥ नाद्त्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विमुः । अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन सुद्यन्ति जन्तवः ॥ १५ ॥

§ § ज्ञानेन तु तद्ज्ञानं येषां नाद्गितमात्मनः। वेषामादित्यवज्ज्ञानं प्रकाज्ञायति तत्परम्॥ १६॥

मनसे (प्रत्यक्ष नहीं) सन्यास कर, जितेन्द्रिय देहवान् (पुरुप) नौ द्वारोंके इस (देहरूपी) नगरमें न कुछ करता और न कराता हुआ आनदसे पडा रहता है।

[ अर्थात् वह जानता है, कि आत्मा अकर्ता है, सब खेल तो प्रकृतिका है, और इसका कारण स्थस्य या उदा तेन पड़ा रहता है (गीता १३ २०, १८ ५९)। दोनो आँखें, दोनो कान, नासिकाके दोनो छिद्र, मुख, मूब्रेन्द्रिय और गुद — ये गरीरके नौ द्वार या दरवाजे समझे जाते हैं। अध्यात्म-दृष्टिसे यही उपपत्ति बतलाते हैं, कि कर्मयोगी कर्मोंको करकेभी युक्त कैसे बना रहता है —]

(१४) प्रभु अर्थात् आतमा या परमेश्वर लोगोके कर्तृत्वको, उनके कर्मोको (या उनको प्राप्त होनेवाले) कर्मफलके सयोगकोभी निर्माण नही करता। स्वभाव अर्थात् प्रकृतिही (सब कुछ) किया करती है। (१५) विभु अर्थात् सर्वेव्यापी आतमा या परमेश्वर किसीका पाप और किसीका पुष्पभी नही लेता। ज्ञानपर अज्ञानका पर्दा पढा रहनेके कारण (अर्थात् मायासे ) प्राणी मोहित हो जाते है।

[ इन दोनो श्लोकोका तस्त असलमें सास्यशास्त्रका है (गीतार प्र ७, पृ १६४-१६७) और वेदान्तियोंके मतसे आत्माका अर्थ परमेश्वर है, अत वेदान्ती लोग परमेश्वरके विषयमेंभी "आत्मा अकर्ता है" इस तत्त्वका उप- योग करते हैं। प्रकृति और पुरुष ऐसे दो मूल तत्त्व मानकर सास्यमतवादी समग्र कर्तृत्व प्रकृतिका मानते हैं, और आत्माको उदासीन कहते हैं। परतु वेदान्ती लोग इसके आगे बढ कर यह मानते हैं, कि इन दोनोकाभी मूल एक निगुंण परमेश्वर है, और वह सास्यवालोके आत्माके समान उदासीन और अकर्ता है, एव सारा कर्तृत्व माया (अर्थात् प्रकृति) का है (गीतार प्र ९, पृ २६७)। अज्ञानके कारण साधारण मनुष्यको ये बातें जान नहीं पडती, परतु कर्मयोगी कर्तृत्व और अकर्तृत्वका भेद जानता है, इस कारण अब यही कहते, है कि वह कर्म करकेभी अलिप्तही रहता है -]

(१६) परतु ज्ञानसे जिनका यह अज्ञान नष्ट हो जाता है, उनके लिये उन्हीका ज्ञान परमार्थतत्त्वको, सूर्यके समान, प्रकाशित कर देता है। तव्बुद्धयस्तवात्मानस्तक्षिष्ठास्तत्परायणाः। गच्छन्त्यपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धृतकल्मषाः॥१७॥

§ ह विद्याविनयसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिने। श्रुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समदिशानः॥ १८॥ इहैव तैर्जितः सर्गा येषां साम्ये स्थितं मनः। निवृषिं हि समं ब्रह्म तस्माक्ब्रह्मणि ते स्थिताः॥ १९॥

- (१७) और उस परमार्थतत्त्वमेंही जिनकी वृद्धि रेंग जाती है, वही जिनका अत करण रम जाता है और जो तिम्नष्ठ एव तत्परायण हो जाते है, उनके पाप ज्ञानसे विलकुल धुल जाते है और वे फिर जन्म नहीं लेते।
  - [ इस प्रकार जिसका अज्ञान नष्ट हो जाय, उस कर्मयोगीकी (सन्यासीकी नही ) ब्रह्मभत या जीवन्मुक्त अवस्थाका अब अधिक वर्णन करते हैं ]
- (१८) पिंडतोकी अर्थात् ज्ञानियोकी वृष्टि विद्या-विनययुक्त ब्राह्मण, गाय, हाथी, ऐसेही कुला और चाडाल, इन सभीके विषयम समान रहती है। (१९) इस प्रकार जिनका मन साम्यावस्थामें स्थिर हो जाता है, वे वहीके वही अर्थात् मरणकी प्रतीक्षा न कर, मृत्युलोकको जीत लेते हैं। क्योंकि ब्रह्म निर्दोष और सम है, अत साम्य-बृद्धिबाले ये पुरुष (सदैव) ब्रह्ममें स्थित अर्थात् यहीके यही ब्रह्ममूत हो जाते हैं।
  - [जिसने इस तत्त्वको जान लिया, कि "आत्मस्वरूपी परमेश्वर अकर्ता है", और सारा खेल प्रकृतिका है, वह 'ब्रह्मसस्य' हो जाता है। और उसीको मोक्ष मिलता है "ब्रह्मसस्योऽमृतत्वमेति" (छा २ २३ १) यह वर्णन उपनिषदोमें है, और उसीका अनुवाद ऊपरके श्लोकोमें किया गया है। परतु इस अध्यायके १–१२ श्लोकोसे गीताका यह अभिप्राय प्रकट होता है, कि इस अवस्थामेंभी कमें नही छूटते। शकराचार्यने छादोग्य उपनिषदके उक्त वाक्यका सन्यासप्रधान अर्थ किया है। परतु मूल उपनिषदका पूर्वापार सदर्भ देखनेसे विदित होता है, कि 'ब्रह्मसस्य' होनेपरभी तीनो आश्रमोंके कमें करनेवालेके विषयमेंही यह वाक्य कहा गया होगा, और इस उपनिषदके अतमें यही अर्थ स्पष्टरूपसे बतलाया गया है (छा ८ १५ १)। ब्रह्मज्ञान हो चुकनेपर यह अवस्था जीते जी प्राप्त हो जाती है, अत इसेही जीवन्मुक्तावस्था कहते है (गीतार प्र १०, पृ २९७–३०२)। अध्यात्मविद्याकी यही पराकाष्ठा है और चित्तवृत्ति-निरोधरूपी जिन योगसाधनोंसे यह अवस्था प्राप्त हो सकती है, उनका विस्तारपूर्वक वर्णन अगले अध्यायमें किया गया है। इस अध्यायमें अव केवल इसी अवस्थाका अधिक वर्णन है ]

न प्रहृष्येत्प्रयं प्राप्य नोह्नित्प्राप्य चाप्रियस्। स्थिरबुद्धिरसम्मूढो बहाविद्बह्याणे स्थितः॥२०॥ बाह्यस्पर्शेष्व्यसक्तात्मा विन्दत्यात्मिन यत्सुखम्। स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्ष्यमञ्जुते॥२१॥ ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते। आद्यन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते बुधः॥२२॥ शक्नोतिहिव यः सोढुं प्राक्शरीरविमोक्षणात्। कामकोधोद्धवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥२३॥ १९ योऽन्तःसुखोऽन्तरारामस्त्यान्तर्ज्योतिरेव यः। स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्ममूतोऽधिगच्छित ॥२४॥

(२०) प्रिय अर्थात् इष्ट वस्तुको पाकर प्रसन्न न हो जावे, और अप्रियको पानेसे खिन्नभी न होवे। (इस प्रकार) जिसकी बृद्धि स्थिर है और जो मोहमे नहीं फँसता (कहना चाहिये, कि) वहीं ब्रह्मवेत्ता ब्रह्ममें स्थित हुआ। (२९) बाह्य पदार्थिक (इद्रियोसे होनेवाले) सयोगमें अर्थात् विषयोपभोगमें जिसका मन आसक्त नहीं, उसे (ही) आत्मसुख मिलता है, और वह ब्रह्मयुक्त पुरुष अक्षय सुखका अनुभव करता है। (२२) (बाहरी पदाथाके) सयोगसेही उत्पन्न होनेवाले भोगोका आदि और अत है, अतएव वे दु खकेही कारण है, हे कौन्तेय जनमें पिडत लोग रत नहीं होते। (२३) भरीर छूटनेके पहले अर्थात् मरणपर्यंत कामकोधसे होनेवाले वेगको इस लोकमेही सहन करनेमें (इद्रियसयमसे) जो समर्थ होता है, वहीं मुक्त और वहीं (सच्चा) सुखी है।

[गीताके दूसरे अध्यायमे भगवानने कहा है, कि तुझे सुख-दुख सहने चाहिये (गीता २ १४), यह उसीका विस्तार और निरूपण है। गीता २ १४मे सुख-दुखोको 'आगमापायिन ' विशेषण लगाया है, तो यहाँ २२ व शिलोकमें उनको 'आद्यन्तवन्त ' कहा है, और 'माता' शब्दके बदले 'वाह्य शब्दका प्रयोग किया है। इसीमें 'युक्त शब्दकी व्याख्याभी आ गई है। सुख-दुखोका त्याग कर सम-बुद्धिसे उनको सहते रहनाही युक्तताका सच्चा लक्षण है। (गीता २ ६१ की टिप्पणी देखों)।

(२४) इस प्रकार (वाह्य सुख-दु खोकी अपेक्षा न कर) जो अत सुखी अर्थात् अत करणमेही सुखी हो जाय, जो अपने आपमेंही आराम पाने लगे, और ऐसेही जिसे (यह) अत प्रकाश मिल जाय, वह (कर्म-)योगी ब्रह्मारूप हो जाता है, एव उसेही ब्रह्मनिर्वाण अर्थात् ब्रह्ममें मिल जानेका मोक्ष प्राप्त हो जाता है।

लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृषयः क्षीणकत्मपाः। छिन्नद्वेधा यतात्मानः सर्वभूतिहेते रताः॥२५॥ कामकोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम्। अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम्॥२६॥ स्पर्भान्कृत्वा बहिर्बाह्यांश्चक्षुश्चैवान्तरे श्रुवोः। प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ॥२७॥ यतेन्द्रियमनोबुद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः। विगतेच्छामयकोधो यः सदा मुक्त एव सः॥२८॥

जिन ऋषियों हि इद्वृद्धि छूट गई है, अर्थात् जिन्हों ने इस तत्त्वको जान लिया है, कि सब स्थानोमे एकही परमेश्वर है, जिनके पाप नप्ट हो गये हैं, और जो आत्मस्यमसे सब प्राणियों का हित करने में रत हो गये हैं, उन्हें यह ब्रह्मनिर्वाणरूप मोक्ष मिलता है। (२६) कामकोधिवरिहत, आत्मस्यमी और आत्मज्ञानसपन्न यितयों को 'अभित' अर्थात् आसपास या सन्मुख रखा हुआ-सा (अर्थात् बैठे-विठाये) ब्रह्मनिर्वाणरूप मोक्ष मिल जाता है। (२७) बाह्य पदार्थों के (इद्रियों के सुख-दु खदायक) सयोगसे अलग होकर, दोनों भौहों के बीचमें दृष्टिकों जमाकर और नाकसे चलनेवाले प्राण एवं अपानको सम करके, (२८) जिसने इदियों, मन और बुद्धिका सयम कर लिया है, तया जिसके भय, इच्छा और कोध छ्ट गये हैं, वह मोक्षपरायण मुनि सदा-सर्वदा मुक्तही है।

[ गीतारहस्यके नवम (पृ २३४, २४८) और दशम (पृ ३००) प्रकरणोसे ज्ञात होगा कि यह वणन जीवन्मुक्तावस्थाका है। परतु हमारी रायमें टीकाकारोका यह कथन ठीक नहीं, कि यह वर्णन सन्यास-मार्गके पुरुषका है। सन्यास और कर्मयोग, दोनो मार्गोमें शाित तो एक-ही-सी रहती है, और उतनेहीके लिये यह वर्णन सन्यासमार्गको उपयुक्त हो सकेगा। परतु इस अध्यायके आरभमें कर्मयोगको श्रेष्ठ निश्चित कर फिर २५ वे श्लोकमें जो यह कहा है, कि ज्ञानी पुरुष सब प्राणियोका हित करनेमें प्रत्यक्ष मग्न रहते हैं, उससे प्रकट होता है, कि यह समस्त वर्णन कर्मयोगी जीवन्मुक्तकाही है, सन्यासीका नहीं है (गीतार प्र १२, पृ ३५८ देखों)। कर्ममार्गमेंभी सर्वभूतान्तर्गत परमेश्वरको पहचाननाही परमसाध्य है, अत भगवान् अतमें कहते हैं, कि —]

## श्रे भोक्तारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् । सुहृदं सर्वभूतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छिति ॥ २९ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे सन्यासयोगो नाम पचमोऽध्याय ।। ५ ।।

(२९) जो मुझको (सव) यज्ञो और तपोका भोक्ता, (स्वर्ग आदि) सव लोकोका वडा स्वामी, एव सव प्राणियोका मित्र जानता है, वही णाति पाता है।

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपद्मे, ब्रह्म विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें सन्यासयोग नामक पांचवां अध्याय समाप्त हुआ।

### षष्टोऽध्यायः ।

#### श्रीभगवानुवाच ।

अनाश्रितः कर्मफलं कार्य कर्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च न निरिप्तर्न चाकियः॥१॥

#### छठा अध्याय

इतना तो सिद्ध हो गया, कि मोक्षप्राप्ति होनेके लिये ज्ञानके सिवा अंगर किसीकीभी अपेक्षा न हो, तोभी लोकसग्रहकी दृष्टिसे ज्ञानी पुरुपको ज्ञानके अनतरभी कर्म करते रहना चाहिये, परतु फलाशा छोडकर उन्हे सम-वृद्धिमे इमलिये करे, ताकि वे बधक न हो जावे, इसेही कर्मयोग कहते हैं, और कर्म-मन्यास-मार्गकी अपेक्षा यह अधिक श्रेयस्कर है। तथापि इतनेसेही कर्मयोगका प्रतिपादन समाप्त नही होता। तीसरेही अध्यायमे काम-कोध आदिका वर्णन करते हुए भगवानने अर्जुनमे कहा है, कि ये शत्र मनुष्यकी इद्रियोमे, मनमें और वृद्धिमें घर करके उसके ज्ञान-विज्ञानका नाशकर देते हैं (गीता ३ ४०), अत तू उद्वियोके निग्रहसे इनको पहले जीत ले। इस उपदेशको पूर्ण करनेके लिये इन दो प्रश्नोका स्पष्टीकरण करना आवश्यक था, कि (१) इदियनिग्रह कैसे करें और (२) ज्ञान-विज्ञान किसे कहते हैं । परतु बीचमेही अर्जनके प्रश्नोंसे यह बतलाना पड़ा कि कर्म-सन्याम और कर्मयोग इन दोनोम अधिक अच्छा मार्ग कौन-सा है, और फिर इन दोनो मार्गोकी यथाणक्य एकवाक्यताभी करके यह प्रतिपादन किया गया है, कि कर्मोंको न छोडकरभी, उन्हीको नि सग-बुद्धिमें करते जानेपर ब्रह्म-निर्वाणरूपी मोक्ष क्योकर मिलता है ? अब इस अध्यायमे उन साधनोके निरूपण करनेका आरभ किया गया है, जिनकी आवश्यकता क्रमयोगमेभी उवत नि मग या ब्रह्मनिष्ट स्थिति प्राप्त करनेमें होती है। तथापि यह निरुपणभी स्वतव रीतिमे पातजलयोगका उपदेश करनेके लिये नहीं किया गया है, और यह वात पाठकोके ध्यानमें आ जाय, इसलिये यहाँ पिछले अध्यायोमे प्रतिपादन की हुई वातोकाही प्रथम उल्लेख किया गया है, जैसे - फलागा छोडकर कर्म करनेवाले पुरुपवोही सच्चा मन्यामी समझना चाहिये, कर्म छोडनेवालेको नही. (गीता ५.३) इन्यादि । ।

श्रीभगवानने कहा -(१) कर्मफलका आश्रय न करके (अर्थाट् मनमें फलागानों न टिकने देकर) जो (शास्त्रानुसार अपने विदित) कर्तत्र्य-कर्म करना है, वहीं सन्यासी और वहीं कर्मयोगी है। निरिग्न अर्थान् अन्निहोत्न आदि कर्मीको छोड देनेबाला अथवा अस्त्रिय अर्थात् काईभा कर्म न करके निठलें ईंटनेवाला यं संन्यासमिति प्राहुर्योगं तं विद्धि पाण्डव । न ह्यसंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन ॥ २ ॥ ऽऽ आरुरक्षोर्मुनेर्योगं कर्म कारणमुच्यते । योगारुद्धस्य तस्यैव श्लामः कारणमुच्यते ॥ ३ ॥

(सञ्चा सन्यासी और योगी) नहीं है। (२) हे पाडव । जिसे सन्यास कहते हैं, उसीको (कर्म-योग) समझ। क्योंकि सकल्प अर्थात् काम्य-बुद्धिरूप फलाशाका सन्यास (= त्याग) कियेविना कोईभी (कर्म-)योगी नहीं होता।

[ पिछले अध्यायमे जो कहा है, कि "एक साख्य च " (गीता ५ ५), या "विना योगके सन्यास नहीं होता" (५६) अथवा "ज्ञेय स नित्य-सन्यासी " ( ५ ३ ), उसीका यह अनुवाद है, और आगे अठारहवे अध्यायमें ( १८ २ ) समग्र विषयका उपसहार करते हुए इसी अर्थका फिरभी वर्णन किया है। गृहस्थाश्रममे अग्निहोत रखकर यज्ञयाग आदि कर्म करने पडते हैं, पर जो सन्यासाश्रमी हो गया हो, उसके लिये मनुस्मृतिमें कहा है, कि उसको इस प्रकार अग्निकी रक्षा करनेकी कोई आवश्यकता नही रहती, इस कारण वह 'निरग्नि' हो जाय, और जगलमे रहकर भिक्षासे पेट पाले, जगतके व्यवहारमें न पड़े (मनु ६ २५ इत्यादि )। पहले श्लोकमे मनुके इसी मतका उल्लेख किया गया है, और इसपर भगवानका कथन है, कि निरग्नि और निष्क्रिय होना कुछ सच्चे सन्यासका लक्षण नहीं है। काम्य-वृद्धिका या फलाशाका त्याग करनाही सच्चा सन्यास है। सन्यास वृद्धिमें है, अग्नित्याग अथवा कर्मत्यागकी वाह्य िक्रियामे नही है। अतएव फलाशा अथवा सकल्पका त्यागकर कर्तव्यकर्म करने-वालेकोही सच्चा सन्यासी कहना चाहिये। गीताका यह सिद्धान्त स्मृतिकारोंके सिद्धान्तसे भिन्न है, और गीतारहस्यके ११ वे प्रकरणमें (पृ ३४८-३५१) स्पष्टकर दिखला दिया है, कि गीताने स्मार्त-मार्गसे इसका मेल कैसे किया है, इस प्रकार सच्चा सन्यास वतलाकर अव यह वतलाते हैं, कि ज्ञान होनेके पहले अर्थात् साधनावस्थामें जो कर्म किये जाते हैं, उनमें, और ज्ञानोत्तर अर्थात् सिद्धावस्थामें फलाशा छोडकर जो कर्म किये जाते उनमे क्या भेद है -

(३) (कर्म-)योगारूढ होनेकी इच्छा रखनेवाले मुनिके लिये कर्म (शमका) कारण अर्थात् साधन कहा गया है, और उसी पुरुषके योगारूढ अर्थात् पूर्ण योगी हो जानेपर कहा जाता है, कि उसके लिये (आगे) शम (कर्मका) कारण हो जाता है।

| टीकाकारोंने इस क्लोकके अर्थका अनर्थ कर डाला है। क्लोकके पूर्वार्धमें | योग = कर्मयोग यही अर्थ है, और यह वात सभीको मान्य है, कि उसकी सिद्धिकें लिये पहले कर्मही कारण होता है। किंतु "योगारूढ होनेपर उसीके लिये शम कारण हो जाता है "- इसका अर्थ टीकाकारोंने सन्यास-प्रधान कर डाला है। उनका कथन यो है - 'शम' = कर्मका 'उपशम', और जिसे योग सिद्ध हो गया है, उसे, कर्म छोड देने चाहिये । क्योंकि उनके मतमे कर्मयोग सन्यासका अग अर्थात् पूर्व-साधन है। परतु यह अर्थ साप्रदायिक आग्रहका है, जो ठीक नहीं है। इसका पहला कारण यह है, कि जब इस अध्यायके पहलेही श्लोकमें भगवानने कहा है, कि कर्मफलका आश्रय न करके "कर्तव्यकर्म करनेवाला" पुरुषही सच्चा योगी अर्थात् योगारूढ है, कर्म न करनेवाला (अक्रिय) सच्चा योगी नहीं है, तव यह मानना सर्वया अन्याय्य है, कि तीसरे क्लोकमे योगारूढ पुरुषको कर्मका शम करनेके लिये, या कर्म छोडनेके लिये भगवान् कहेगे। सन्यास-मार्गका यह मत भलेही हो, कि शाति मिल जानेपर योगारूढ पुरुप कर्म न करे, परतु गीताको यह मत मान्य नही है। गीतामें अनेक स्थानोपर स्पष्ट उपदेश किया गया है, कि कर्मयोगी सिद्धावस्थामेभी भगवानके समान यावज्जीवन निष्काम वृद्धिसे सब कर्म केवल कर्तव्य समझकर रहता रहे (गीता २ ७१, ३ ७, १९, ४ १९-२१, ५, ७-१२, १२ १२, १८ ५६, ५७, गीतार प्र ११, १२)। दूसरा कारण यह है, कि शम शब्दका अर्थ 'कर्मका शम ' कहाँसे आया ? भगवद्गीतामें 'शम' शब्द दो-चार वार आया है (गीता १० ४, १८ ४२ ), वहाँ और व्यवहारमेंभी उसका अर्थ 'मनकी शाति 'है। फिर इसी श्लोकमें 'कर्मकी शाति' अर्थ क्यो ले ? इस कठिनाईको दूर करनेके लिये गीताके पैशाचभाष्यमें 'योगारूढस्य तस्यैव 'के 'तस्यैव' इस दर्शक सर्वनामका सबध 'योगारूढस्य' से न लगाकर, 'तस्य'को नपुसक्तिंगकी पष्ठी विभिवत समझ करके ऐसा अर्थ किया है, कि 'तस्यैय कर्मण शम ' (तस्य अर्थात् पूर्वार्धके कर्मका शम ) किंतु यह अन्वयभी सरल नहीं है। क्योंकि, इसमें कोई सदेह नही, कि योगाभ्यास करनेवाले जिस पुरुषका वर्णन इस क्लोकके पूर्वार्धमें किया गया है, उसीकी जो स्थित अभ्यास पूरा हो चुकनेपर होती है. उसे वतलानेकेलिये उत्तरार्धका आरभ हुआ है। अतएव 'तस्यैव' पदोसे 'कर्मण एव ' यह अर्थ लिया नही जा सकता, अथवा यदि लेही ले, तो उसका सबध " 'शम 'मे न जोडकर 'कारणमुच्यते'के साथ जोडनेसे ऐसा अन्वय लगता है " शम योगारूढस्य तस्यैव कर्मण कारणमुच्यते । " और गीताके सपूर्ण उपदेशके अनुसार उसका यह अर्थभी ठीक लग जायगा, कि "अव योगारूढके कर्मकाही शम कारण होता है। "टीकाकारोके अर्थको त्याज्य माननेका तीसरा कारण यह है, कि सन्यास-मार्गके अनुसार योगारूढ पुरुषको यदि कुछभी करनेकी आवश्यकता नहीं रह जाती, उसके सब कर्मोंका अत शुममेही हो जाता है, और यह सच है, तो "योगारूढको शम कारण होता है "इस वाक्यका 'कारण' शब्द बिलकुलही निर्थंक हो जाता है। 'कारण' शब्द सदैव सापेक्ष है। 'कारण' कहनेसे उसको बुछ-न-पुछ 'कार्य' अवश्य चाहिये और सन्यास-मार्गके अनुसार योगारुढको तो कोईभी 'कायं' नहीं रह जाता। यदि णमको मोक्षका 'कारण' अर्थात् साधन कहे, तो मेल नही मिलता। क्योंकि मोक्षका साधन ज्ञान है, गम नहीं । अच्छा, णमको ज्ञानप्राप्तिका 'कारण' अर्थात् साधन कहे, तो यह वर्णन योगारढ अर्थात् पूर्णावस्थाको पहुँचे हुए पुरुपकाही है, इमलिये जमको ज्ञान-प्राप्ति तो कर्मके साधनसे पहलेही हो चुकती है। फिर यह शम 'कारण' है किसका? सन्याम-मार्गके टीकाकारोंसे इस प्रश्नका कुछभी समाधानकारक उत्तर देते नहीं बनता। परतु उनके इस अर्थको छोडकर विचार करने लगें, तो उत्तरार्धका अर्थ करनेमे पूर्वाधका 'कम पद मान्निध्यसामर्थ्यसे सहजही मनमे आ जाता है और फिर यह अय निप्पत होता है, कि योगास्ट पुरुपको लोक-सग्रहकारक कम जरनेके लिये अब 'शम' 'कारण' या साधन हो जाता है, क्योंकि यद्यपि उसका कोई स्वाथ भेप नहीं रह गया है, तथापि लोकसग्रहकारक कर्म किमीसे छूट नहीं मकते (गीता ३ १७-१९)। पिछले अध्यायमें जो यह वचन है, कि "युक्त कर्मफल त्यक्तवा शातिमा नोति नैष्ठिकीम्" (गीता ५ १२) - कर्मफलका त्याग करके योगी पूर्ण ज्ञाति पाता है इससेभी यही अथ सिद्ध होता है। क्यों कि, उसमें णातिका संबंध कर्मत्यागसे न जोडकर केवल फलाशाके त्यागसेही वर्णित है, वहीपर स्पप्ट कहा है, कि योगी जो कर्म-सन्यास करे, वह 'मनसा अर्थात् मनमे करे (गीता ५ १३), शरी के द्वारा या केवल इद्रियोके द्वार। उहे कर्म करनेही चाहिये। हमारा तो यह मत है, कि अलकार-शास्त्रके अन्योत्यालकारका-मा अर्थचमत्कार या सौरस्य इस म्लोकमे सध गया है, और पूर्वार्धम यह वतला कर, कि 'शम'का कारण 'कर्म' कव होता है, उत्तरार्धमे इसके विपरीत वर्णन किया है, कि 'कर्म'का कारण 'शम' कव होता है ? भगवान् कहते है, कि प्रथम साधनावस्थामें 'कर्म'ही शमका अर्थात् योग-सिद्धिका कारण है। भाव यह है, कि यथाणिक्त निष्काम कर्म करते करतेही चित्त शात होकर उसीके द्वारा अतमे पूर्ण योगसिद्धि हो जाती है। किंतु योगीके योगारुढ होकर सिद्धावस्थामे पहुँच जानेपर कर्म और शमका उक्त कार्यकारण-भाव बदल जाता है याने कर्मशम कारण नही होता, कित् शमही कर्मका कारण वन जाता है. अर्थात योगाल्ढ पुरुप अपने सव काम अव कर्तव्य समझकर, फलकी आशा न रखकरके, शातचित्तसे किया करता है। साराश, इस फ्लोकका भावार्थ यह नहीं है, कि सिद्धावस्थामें कर्म छूट जाते हैं किंतु गीताका यह कथन है कि साधनावस्थामें 'कर्म' और 'शम'के वीच जो कायकारणभाव होता है, सिर्फ वही सिद्धावस्थामे वदल जाता है (गीतारहस्य प्र १९, पृ ३२४-३२५)। गीतामे यह कहीभी नही कहा, कि कर्मयोगीको अर्तमे कर्म

यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुसज्यते। सर्वसंकल्पसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते॥४॥

§ इन्द्ररेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसादयेत् ।
आत्मैव ह्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥ ५ ॥
वन्धुरात्माऽऽत्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः ।
अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥ ६ ॥

| छीड देने चाहिये, और ऐसा कहनेका उद्देश्यभी नहीं है। अतएव अवसर पाकर | किसी ढगसे गीताके वीचकेही किसी श्लोकका सन्यास-प्रधान अर्थ लगाना उचित | नहीं है। आजकल गीता बहुतेरोको दुर्वोध-सी हो गई है, उसका कारणभी | यही है। अगले श्लोककी व्याख्यामें यही अर्थ व्यक्त होता है, कि योगारूढ | पुरुपको कर्म करने चाहिये। वह श्लोक इस प्रकार है - ]

(४) क्योकि, जब वह दृद्रियोके ( शब्द स्पर्श आदि ) विषयोमें और कर्मोमें अनुपक्त नहीं होता तया सब सकल्प अर्थात् काम्यवृद्धिरूप फलाशाका ( प्रत्यक्ष कर्मोका नहीं ) सन्यास करता है, तब उसको योगारूढ कहते हैं।

[ कह सकते हैं, कि यह श्लोक पिछले श्लोकके साथ और पहलेके तीनो श्लोकोके साथभी मिला हुआ है। इससे गीताका यह अभिप्राय स्पष्ट होता है, कि योगारूढ पुरुपको कर्म न छोडकर केवल फलाशा या काम्य-वृद्धि छोडकरके शात चित्तसे निष्काम कर्म करने चाहिये। 'सकल्पका सन्यास' ये शब्द ऊपर दूसरे श्लोकमें आये हैं, वहाँ इनका जो अर्थ है, वही इस श्लोकमें भी लेना चाहिये। कर्मयोगमेंही फलाशात्यागरूपी सन्यासका समावेश होता है, और फलाशा छोडकर कर्म करनेवाले पुरपकोही सच्चा सन्यासी और योगी अर्थात् योगारूढ कहना चाहिये। अब यह बतलाते हैं, कि इस प्रकारके निष्काम कर्मयोग या फलाशा-सन्यामकी सिद्धि प्राप्त कर लेना प्रत्येक मनुष्यके अधिकारमें है, जो म्वय प्रयत्न करेगा उसे इसकी प्राप्त हो जाना कुछ असभव नहीं — ]

(५) (मनुष्य) अपना उद्धार आपही करे। अपने आपको (कमीभी) गिरने न दे। क्योंकि (प्रत्येक मनुष्य) स्वयही अपना वधु (अर्थात् सहायक), या स्वयही अपना शबु हैं। (६) जिसने अपने आपको जीत लिया, वह स्वय अपना वधु हैं, परनु जो अपने आपको नहीं पहचानता, वह स्वय अपने साथ शबुके समान वैर करता है।

[ इन दो क्लोकोमें आत्मस्वतव्रताका वर्णन है, और इस तत्त्वका प्रतिपादन है, कि हरएकको अपना उद्घार आपही करना चाहिये, और प्रकृति वितनीमी क्यो

# § जितात्मनः प्रज्ञान्तस्य परमात्मा समाहितः। ज्ञीतोष्णसुखदुःखेषु तथा मानापमानयोः॥ ७॥

न हो, उसको जीत कर आत्मोन्नित कर लेना हरएकके वलवती वसकी वात है (गीतार प्र १०, पृ २८०-२८४)। मनमे इस तत्त्वके भली भौति जम जानेके लियेही एक बार अन्वयसे और फिर व्यतिरेक्से, दोनो रीतियोंसे, वर्णन िवया है, कि आत्मा अपनाही मित्र कव होता है और आत्मा अपना श्रव्ध कव हो जाता है, और यही तत्त्व फिर १३ २८ एलोकमेंभी आया है। सस्कृतमें 'आत्मा' शब्दके ये तीन अर्थ होते हैं - (१) अतरात्मा, (२) मैं स्वय, और (३) अत करण या मन, इसीसे यह आत्मा शब्द इस श्लोकमें और अगले श्लोकोंमें अनेक बार आया है। अब बतलाते हैं, कि आत्माको अपने अधीन रखनेसे क्या फल मिलता है -]

(७) जिसने अपने आत्मा अर्थात् अत करणको जीत लिया हो और जिसे शाति प्राप्त हो गई हो, उसका 'परमात्मा' शीत-उप्ण, मुख-दु ख और मान-अपमानमें समाहित अर्थात् सम एव स्थिर रहता है।

[इस क्लोकमें 'परमात्मा' शब्द आत्माके लियेही प्रत्युक्त है। देहका |आत्मा सामान्यत सुख-दु खकी उपाधिमें मग्न रहता है, परतु इद्रियसयमें |उपाधियोको जीत लेनेपर यही आत्मा प्रसन्न हो करके परमात्मरूपी या |परमेक्वरस्वरूपी बना करता है। परमात्मा कुछ आत्मासे विभिन्न स्वरूपका |पदार्थ नहीं है, और आगे गीतामेंही (गीता १३ २२,३१) कहा है, कि |मानवी शरीरमे रहनेवाला आत्माही तत्त्वत परमात्मा है। महाभारतमेंभी यह |वर्णन है -]

> आत्ना क्षेत्रज्ञ इत्युक्त सयुक्त प्राकृतैर्गुणै । तैरेव विनिर्मुक्त परमात्मेत्युदाहृत ।।

"प्राकृत अथवा प्रकृतिके गुणोसे (सुख-दुख आदि विकारोसे) वद्ध रहनेके कारण आत्माकोही क्षेत्रज्ञ या शरीरका जीवात्मा कहते हैं, और इन गुणोसे मुक्त होनेपर वही परमात्मा हो जाता है" (मभा शा १८७ २४)। गीता-रहस्थके ९ वे प्रकरणसे ज्ञात होगा, कि अद्धैत वेदान्तका सिद्धान्तभी यही है। जो कहते हैं, कि गीतामें अद्धैत नतका प्रतिपादन नही है, विशिष्टाद्धैत या शुद्ध दैतही गीताको ग्राह्म है, वे 'परमात्मा'को एक पद न मान 'पर' और 'आत्मा' ऐसे दो पद करके 'पर'को 'समाहित 'का क्रियाविशेषण समझते हैं। यह अर्थ क्लिक्ट है, परतु इस उदाहरणसे समझमें आ जावेगा, कि साप्रदायिक टींकाकार अपने मतके अनुसार गीताको कैसी खीचातानी करते हैं।

ज्ञानविज्ञानवृप्तात्मा कूटस्थो विजितेन्द्रियः। युक्त इत्युच्यंते योगी समलोद्यास्मकांचनः॥८॥ सहन्मित्रार्युदासीनमध्यस्थद्वेष्यवन्धुषु। साध्रष्विप च पापेषु समबुद्धिविशिष्यते॥ ९॥ ६६ योगी युंजीत सततमात्मानं रहासि स्थितः।

एकाकी यतचित्तात्मा निराशीरपरिग्रहः ॥१०॥

(८) जिसका आत्मा ज्ञान और विज्ञानसे अर्थात् विविध ज्ञानसे तृप्त हो जाय, जो अपनी इद्रियोको जीत ले, जो कृटस्थ अर्थात् मूलमे जा पहुँचे और मिट्टी, पत्यर एव सोनेको एक-सा मानने लगे, उसी (कर्म-)योगी पुरुपको 'युक्त' अर्थात् सिद्धा-वस्थाको पहुँचा हुआ कहते हैं। (९) सुहृद्, मिल्ल, शलू, उदासीन, मध्यस्थ, द्वेष करनेयोग्य और वाधवोके विषयमें, एव साधु तथा दुष्ट लोगोके विषयमेंभी जिसकी वृद्धि सम हो गयी हो, वही (पुरुप) विशेष योग्यताका है।

[ प्रत्युपकारकी इच्छा न रखकर सहायता करनेवाले स्नेहीको सुहृद् कहते है, जब दो दल हो जायँ, तब किसीकीभी बुराई-भलाई न चाहनेवालेको उदासीन कहते हैं, दोनो दलोकी भलाई चाहनेवालेको मध्यस्य कहते हैं, और सवधीको वधु कहते हैं - टीकाकारोने ऐसेही अर्थ किये हैं। परतु इन अर्थोसे कुछ भिन्न अर्थभी कर सकते हैं। क्योंकि, इन शब्दोका प्रयोग प्रत्येकमें कुछ भिन्न अर्थ दिखलानेके लियेही नही किया गया है, किंतु अनेक शब्दोकी यह योजना सिर्फ इसीलिये की जाती है, कि सबके मेलसे व्यापक अर्थका वोध हो जाय, उसमे कुछभी न्यूनता न रहने पावे । इस प्रकार सक्षेपसे वतला दिया, कि योगी, योगास्ट या युक्त किसे कहना चाहिये (गीता २ ६१, ४ १८,५ २३ ), और यहभी वतला दिया, कि इस कर्मयोगको सिद्ध कर लेनेके लिये प्रत्येक मनुष्य स्वतन्न है, उसके लिये किसीका मुँह जोहनेकी कोई जरूरत नही। अब कर्मयोगकी सिद्धिके लिये अपेक्षित साधनका निरूपण करते है - ]

(१०) योगी अर्थान् कर्मयोगी एकान्तमे अकेला रहकर चित्त और आत्माका सयम करे, विमीभी काम्यवासनाको न रख, परिग्रह अर्थात् पाश छोडकरके निश्तर अपने योगाभ्यासमे लगा रहे।

[ अगले फ्लोकमे स्पष्ट होता है, कि यहाँपर 'युजीत'पदमे पातजल-सूत्रका योग विवक्षित है। तयापि इमका यह अर्थ नही, कि कर्मयोगको प्राप्त कर लेनेकी इच्छा करनेवाला पुरुष अपनी समस्त आयु पातजलयोगमे विता दे। कर्मयोगके लिये आवश्यक साम्य-बुद्धिको प्राप्त करनेके लिये माधनस्वरूप शुचो देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः।
नात्युच्छ्रितं नातिनीचं चेलाजिनकुशोत्तरम्॥११॥
तत्रेकाग्रं मनः कृत्वा यतचित्तेन्द्रियाक्रयः।
उपविश्यासंन युंज्याद्योगमात्मविशुद्धये॥१२॥
समं कायाशिरोग्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः।
सम्प्रेक्ष्य नालिकाग्रं स्वं दिशस्थानवलोकयन्॥१३॥
पशान्तात्म विगतभीर्वहाचारिवते स्थितः।
मनः संयम्य मिचत्तो युक्त आसीत मत्परः॥१४॥

| पातजलयोग इस अध्यायमे विणित है, और उतनेहीके लिये एकान्तवासमी | आवश्यक है। प्रकृति-स्वभावके कारण मभव नहीं, िक सभीको पानजलयोगकी | ममाधि एकही जन्ममें सिद्ध हो जाय। इसी अध्यायके अतमे भगवानने कहा हैं, िक जिन पुरुपोको समाधिसिद्ध नहीं हुई है, वे अपनी मारी आयु पातजल-| योगमेंही न विता दें, िकतु जितना हो सके उतना, बुद्धिको स्थिर करके | कर्मयोगका आचरण करते जावे, उसीसे अनेक जन्मोमें उनको अतमे सिद्धि | मिल जायगी। (गीतार प्र १०, पृ २८४-२८७)।

(११) पहले दर्भ, फिर मृगछाला, और उमपर फिर वस्त्र विछाकर योगाभ्यासी पुरुप शुद्ध स्थानपर अपना स्थिर आसन लगावे, जो कि न वहुत ऊँचा हो और न वहुत नीचा भी, (१२) वहाँ चित्त और इद्रियोंके व्यापार रोककर तथा मनको एकाप्र करके आत्मशुद्धिके लिये आसनपर वैठकर योगका अभ्यास करे। (१३) काय अर्थात् पीठ, मस्तक और ग्रीवाको सम करके अर्थात् सीधी खडी रेखामे निश्चल करके, स्थिर होता हुआ, विशाओको याने इधर-उधर न रखकर, अपनी नाककी नोकपर दृष्टि जमाकर, (१४) निडर हो, शात अत करणसे, ब्रह्मचर्यव्रत पालकर तथा मनका सयम करके, मुझमेंही चित्त लगाकर, मत्परायण होता हुआ युक्त हो कर वैठ जाय।

[ 'शुद्ध स्थानपर ' और 'काय, गीवा एव मस्तकको समकर ' ये शब्द श्वेताश्वतर उपनिपदके हैं ( श्वे २ ८, १० ), और ऊपरका समस्त वर्णनभी | हटयोगका नहीं है, प्रत्युत पुराने उपनिषदोमें योगका जो वर्णन है, उससे अधिक | मिलता-जुलता है। हठयोगमें इद्रियोका निग्नह वलात्कारसे किया जाता है, पर | आगे इसी अध्यायके २४ वे श्लोकमें कहा है, कि ऐसा न करके "मनसैव इद्रिय- ग्राम विनियम्य" — मनसेही इद्रियोको रोके। इससे प्रकट है, कि गीतामें हठयोग | विवक्षित नहीं है। ऐसेही इसी अध्यायके अतमें कहा है, कि इस वर्णनका यह

युंजन्नेवं सदाऽऽत्मानं योगी नियतमानसः।
शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति॥१५॥
नात्यश्नतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्नतः।
चातिस्वप्नशीलस्य जायतो नैव चार्जुन॥१६॥
युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मस्र।
युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा॥१७॥

| उद्देश्य नही, कि कोई अपनी सारी जिंदगी योगाभ्यासमेही विता दे। अब इसी | योगाभ्यासके फलका अधिक निरूपण करते हैं - ] (१५) इस प्रकार सदा अपना योगाभ्यास जारी रखनेसे मन कावूमें होकर (कर्म-)योगीको मुझमें रहनेवाली और अतमें निर्वाणपद अर्थात् मेरे स्वरूपमें लीन करा देनेवाली शांति प्राप्त होती है।

[ इस श्लोकमें 'सदा'पदसे प्रतिदिनके २४ घटोका मतलव नहीं है। इतनाही अर्थ विवक्षित है, कि प्रतिदिन यथाशक्ति घडी-घडी भर यह अभ्यास करे (श्लोक १० की टिप्पणी देखों)। कहा है, कि इस प्रकार योगाभ्यास करता हुआ 'मिन्नत' और 'मत्परायण' हो, इसका कारण यह है, कि पातजलयोग मनके निरोध करनेकी एक युक्ति या किया है। इस कसरतसे यदि मन आधीन हो जाय तोभी वह एकाग्र मन भगवानमें न लगाकर और दूसरी वातकी ओरभी लगाया जा सकता है। पर गीताका कथन है, कि एकाग्र चित्तका ऐसा दुरुपयोग न कर, मनकी इस एकाग्रता या समाधि का उपयोग परमेश्वरके स्वरूपका ज्ञान प्राप्त करनेमें होना चाहिये, और ऐमेही यह योग सुखकारक होता है, अन्यथा ये निरे क्लेश हैं, और यही अर्थ आगे २९ वे, ३० वे एव अध्यायके अतमें ४७ वे श्लोकमें फिर आया है। परमेश्वरमें निष्ठा न रख जो लोग केवल इदियनिग्रहका योग या कसरत करते हैं, वे लोगोको क्लेशप्रद जारण, मारण या वशीकरण वगैरह कर्म करनेमेंही प्रवीण हो जाते हैं। यह अवस्था न केवल गीताकोही, प्रत्युत किसीभी मोक्षमार्गको इष्ट नही। अव फिर इस योगिक्रयाकाही अधिक स्पट्येकरण करते हैं —]

(१६) हे अर्जुन । अतिशय खानेवाले या विलकुल न खानेवालेको, और खूव सोनेवाले अथवा जागरण करनेवालेको (यह) योग सिद्ध नहीं होता। (१७) जिसका आहारविहार नियमित है, कर्मोका आचरण नपा-तुला है और सोना-जागना परिमित है, उसको (यह) योग दु खघातक अर्थात् सुखावह होता है।

[ इस क्लोकमें 'योग'से पातजलयोगकी त्रिया और 'युक्त'से नियमित, निपी-तुली अथवा परिमितका आर्थ है, और आगेभी दो-एक स्थानोपर योग-से § § यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निःस्पृद्धः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥ यथा दीपो निवातस्थो नेगते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युंजतो योगमात्मनः ॥ १९ ॥ यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया । यत्र चैवात्मनाऽऽत्मानं पश्यज्ञात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥

पातजलयोगका ही अर्थ है। तथापि इतनेहीसे यह नही समझ लेना चाहिय, कि इस अध्यायमें पातजलयोगही स्वतव्र रीतिसे प्रतिपाद्य है। पहले स्पष्ट वतला दिया है, कि कर्मयोगको सिद्ध कर लेना जीवनका प्रधान कर्तव्य है, और उसके साधन मावके लिये पातजलयोगका यह वर्णन है, और इस फ्लोकके "कर्मके उचित आचरण" इन शब्दोसेभी प्रकट होता है, कि अन्यान्य कर्मोको न छोडते हुए इस योगका अभ्यास करना चाहिये। अव योगीका थोडा-सा वर्णन करके समाधि-सुखका स्वरूप वतलाते हैं – ]

(१८) सयत मन जब आत्मामेंही स्थिर हो जाता है, और किसीभी उपभोगकी इच्छा नहीं रहती, नब कहते हैं, कि वह 'युक्त' हो गया।(१९) वायुरहित स्थानपर रखें हुए दीपककी ज्योति जैसे निश्चल होती है, वही उपमा चित्तकों सयत करके योगाभ्यास करनेवाले योगीको दी जाती हैं।

[ इस उपमाके अतिरिक्त महाभारतमें ( शांति ३०० ३२, ३४ ) ये दृष्टान्त हैं — "तेलसे भरे हुए पात्रको जीने परसे ले जानेमें, या तूफानके समय नावका बचाव करनेमें मनुष्य जैसा 'युक्त' अथवा एकाग्र होता है, योगीका मन वैसाही एकाग्र रहता है। " कठोपनिषदका "सारथी और रथके घोडो "वाला दृष्टान्त तो प्रसिद्धही है, और यद्यपि वह दृष्टान्त गीतामें स्पष्ट नहीं आया है, तथापि दूसरे अध्यायके ६७ और ६८ तथा इसी अध्यायका २५ वां श्लोक, उस दृष्टान्तको मनमें रखकरही कहे गये हैं। यद्यपि योगका गीताका पारिभाषिक अर्थ कर्मयोग है, तथापि उस शब्दके अन्य अर्थभी गीतामें आये हैं। उदाहरणार्थ, ९ ५ और १० ७ श्लोकोमें योगका अर्थ है, "अल्ंकिक अथवा चाहे जो करनेकी शक्ति।" यहभी कह सकते हैं, कि योग शब्दके अनेक अर्थ होनेके कारणही गीतामें पातजलयोग या साख्य-मार्गको प्रतिपाद्य वतलानेकी सुविधा उन सप्रदायवालोको मिल गई है। १९ वे श्लोकमें वर्णित चित्तनिरोधरूपी पातजलयोगकी समाधिकाही स्वरूप अब विस्तारसे कहते हैं — ]

(२०) योगानुष्ठानसे निरुद्ध चित्त जिस स्थानमें रम जाता है, और जहाँ स्वय

सुखमात्यन्तिकं यत्तद्बुद्धियाद्यमतीन्द्रियम्। वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः॥२१॥ यं लब्धा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः। यस्मिन्स्थितो न ःखेन गुरुणापि विचाल्यते॥२२॥ तं विद्याद्दुःससंयोगंवियोगं योगसंज्ञितम्। स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विण्णचेतसा॥२३॥

आत्माको देखकर आत्मामेही सतुष्ट हो रहता है, (२१) जहाँ (केवल) बुद्धिगम्य और इद्रियोको अगोचर अत्यत सुखका उसे अनुभव होता है, और जहाँ वह (एकबार) स्थिर हुआ, तो तत्त्वसे कभीभी नही डिगता, (२२) ऐसेही जिस स्थितिको पानेसे उसकी अपेक्षा दूसरा कोईभी लाभ उसे अधिक नही जैंचता, और जहाँ स्थिर होनेसे कोईभी वडा भारी दुख (उसको) वहाँसे विचला नही सकता, (२३) उसको दुखके स्पर्शसे वियोग अर्थात् 'योग' नामकी स्थिति कहते हैं, और इस 'योग'का आचरण मनको उकताने न देकर निश्चयसे करना चाहिये।

[इन चारो क्लोकोका एकही वाक्य है। २३ वे क्लोकके आरभके 'उसको' ('त') इस दर्शक सर्वनामसे पहलेके तीन श्लोकोका वर्णन उद्दिष्ट है, और चारो श्लोकोमें 'समाधि'का वर्णन पूरा किया गया है। पातजलयोग-सूत्रमे योगका यह लक्षण दिया है, कि 'योगश्चित्तवृत्तिनिरोध ' – चित्तकी वृत्तिके निरोधको योग कहते हैं, उसीके सद्गा २० वे श्लोकके आरभके शब्द है। अव इस 'योग' शब्दका नया लक्षण जानवृझ कर दिया है, कि समाधि इस चित्त-वृत्तिनिरोधकीही पूर्णावस्था है, और उसीको 'योग' कहते है। उपनिपदो और महाभारतमें कहा है, कि निग्रहकर्ता और उद्योगी पुरुपको सामान्य रीतिसे यह योग छ महीनोमें सिद्ध होता है (मैंत्यु ६ २८, अमृतनाद २९, मभा अग्व अनुगीता १९ ६६)। कितु पहले २० वे और फिर २८ वे श्लोकमें स्पष्ट कह दिया है, कि पातजलयोगकी समाधिसे प्राप्त होनेवाला सुख न केवल चित्तनिरोधसे, प्रत्युत चित्तनिरोधके द्वारा अपने आपके आत्माकी पहचान कर लेनेपर होता है। इस दु खरिहत स्थितिकोही 'ब्रह्मानद' या ' आत्मप्रसादज सुख ' अथवा 'आत्मानद' कहते हैं (गीता १८ ३७, गीतार प्र ९, पृ २३४)। अगले अध्यायोम इसका वर्णन है, कि आत्मज्ञान होनेके लिये आवश्यक चित्तकी यह समता केवल पातजलयोगसेही नही उत्पन्न होती, किंतु चित्तशुद्धिका यही परिणाम ज्ञान और भिवतमेभी हो जाता है, और यही मार्ग अधिक प्रशस्त और सूलभ समझा जाता है। समाधिका लक्षण वतला च्के, अब बतलाते है, कि उसे किस प्रकार लगाना चाहिये - ]

§ इंकल्पप्रमवान्कामांस्त्यक्त्वा सर्वानशेषतः।

मनसैवेन्द्रिययामं विनियम्य समन्ततः॥ २४॥

श्रानैः श्रानैरुपरमेद्बुद्धचा धृतिगृहीतया।

आत्मसंस्थं मनः कृत्वा न किंचिदिष चिन्तयेत्॥ २५॥

यतो यतो निश्चरित मनश्चंचलमस्थिरम्।

ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत्॥ २६॥

§ ६ प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुखमुत्तमम्।

उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मपम्॥ २७॥

युंजन्नेवं सदाऽऽत्मानं योगी विगतकल्मपः।

सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं सुखमस्तुते॥ २८॥

(२४) सकल्पसे उत्पन्न होनेवाले सव कामो अर्थात् वामनाओका नि शेप त्यागकर, और मनसेही सव इद्रियोका चारो ओरमे सयमकर, (२५) धैर्ययुक्त वृद्धिसे धीरे धीरे शात होता जावे, और मनको आत्मामे स्थिर करके कोईभी विचार मनमें न आने दें। (२६) (इस रीतिसे चित्तको एकाग्र करते हुए) चचल और अस्थिर मन जहाँ-जहाँ-से वाहर जाने लगे, वहाँ-वहाँसे उसको रोककर आत्माकेही आधीन करें।

[ मनकी समाधि लगानेकी क्रियाका यह वर्णन कठोपनिषदमे दी गई रथकी उपमासे (कठ ९ ३ ३ ) अच्छी तरह व्यक्त होता है। जिस प्रकार | उत्तम सारथी रथके घोडोको इधर-उधर न जाने देकर सीघे रास्तेसे ले जाता है, उसी प्रकारका प्रयत्न मनुष्यको समाधिके लिये करना पडता है। जिसने | किसीभी विषयपर अपने मनको स्थिरकर लेनेका अभ्यास किया है, उसकी समझमें ऊपरवाले क्लोकका मर्म तुरत आ जावेगा। मनको एक ओर रोके, तो | वह दूसरी ओर खिसक जाता है, और वह आदत रुके विना समाधि लग नहीं सकती। अब, इस प्रकार योगाभ्याससे चित्त स्थिर होनेपर जो फल मिलता है, उसका वर्णन करते हैं — ]

(२७) इस प्रकार शातिचत्त, रजसे रिहत, निष्पाप और ब्रह्मभूत (कर्म-)-योगीको उत्तम मुख प्राप्त होता है। (२८) इस रीतिसे निरतर अपना योगाभ्यास करनेवाला (कर्म-)योगी पापोसे छूटकर ब्रह्मसयोगसे प्राप्त होनेवाले अत्यत सुखका आनदसे उपभोग करता है।

[ इन दो श्लोकोमें हमने योगीका अर्थ कर्मयोगी किया है। क्योंकि, कर्मयोगका साधन समझ करही पातजलयोगका वर्णन किया गया है, अत इक्षित योगयुक्तात्मा सर्वभ्तानि चात्मिनि ।
 इक्षिते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २९ ॥
 यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय यस्पति ।
 तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यृति ॥ ३० ॥
 सर्वभ्तस्यतं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः ।
 सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ॥ ३१ ॥

पातजलयोगके अभ्यास करनेवाले उक्त पुरुषमे कर्मयोगीही विविक्षित है। तथापि योगीका अर्थ "समाधि लगाये वैठा हुआ पुरुष "भी कर सकते हैं। कितु स्मरण रहे, कि गीताका प्रतिपाद्य मार्ग इसमेभी परे हैं। यही नियम अगले दो-तीन शिलोको लागू है। निर्वाण ब्रह्ममुखका इस प्रकार अनुभव होनेपर सव प्राणियोके विषयमे जो आत्मांपम्य-दृष्टि उत्पन्न हो जाती है, उसका अब वर्णन करते हैं – ]

(२९) (इम प्रकार) जिसका आत्मा योगयुक्त हो गया है, उसकी दृष्टि सम हो जाती है, और उसे सर्वत्न ऐमा दीख पड़ने लगता है, कि मै सब प्राणियोमे हूँ और सब प्राणी मुझमें हैं। (३०) जो मुझको (परमेश्वर परमात्मा) सब स्थानोमें और सबको मुझमें देखता है, उससे मैं कभी नहीं विछुडता, और न वहीं मुझमें कभी दूर होता है।

[ इन दो क्लोकोमे, पहला वर्णन 'आत्मा' शब्दका प्रयोगकर अव्यक्त अर्थात् आत्म-वृष्टिमे, और दूसरा वर्णन प्रथमपुरुपदणक 'मैं' पदके प्रयोगसे व्यक्त अर्थात् भिवतदृष्टिसे किया गया है। परतु अर्थ दोनोका एकही है (गीतार प्र १३, पृ ४३०-८३४)। मोक्ष और कर्मयोग, इन दोनोकाभी आधार यह ब्रह्मात्मैक्य-दृष्टिही है। २९ वे क्लोकका पहला अर्घाश कुछ फर्कसे मनुस्मृति ( मनु १२ ९१), महाभारत ( शा २३८ २१, २६८ २२)। और उपनिपदो मेंभी ( कैव १ १०, ईश ६ ) पाया जाता है। हमने गीतारहस्यके । १२ वे प्रकरणमें विस्तारसिहत दिखलाया है, कि सर्वभूतात्मैक्य-ज्ञानही समग्र । अध्यात्म और कर्मयोगका म्ल है ( पृ ३८७ प्रभृति )। यह ज्ञान हुए विना । इद्रियनिग्रहका सिद्ध हो जानाभी व्यर्थ है, इसीलिये अगले अध्यायसे परमेश्वरका । ज्ञान बतलाना आरभ कर दिया है। ]

(३९) जो एकत्ववृद्धि अर्थात् सर्वभ्तात्मैक्यवृद्धिको मनमे रखकर सव प्राणियोमे रहनेवाले मुझको (परमेश्वरको) भजता है, वह (कर्म-)योगी सव प्रकारसे वर्तता हुआभी मुझमे रहता है।

आत्मोपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुखं वा यदि वा दुखं स योगी परमो मतः॥ ३२॥ अर्जुन उवाच ।

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुस्द्रन ।
 एतस्याहं य पश्यामि चंचलत्वात्स्थितिं स्थिराम् ॥ ३३ ॥
 चंचलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि वलवद्द्द्वम् ।
 तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदृष्करम् ॥ ३४ ॥

(३२) हे अर्जुन । सुख हो या दुख, अपने समान औरोकोभी। जो ऐसी (आत्मी-पम्य-) दृष्टिमे सर्वेन्न समान। देखने लगे, वह (कर्म-)योगी परम अर्थात् उत्कृष्ट माना जाता है।

[ "प्राणिमात्नमे एकही आत्मा है" यह दृष्टि सास्य और कर्मयोग, दोनो मार्गोमे एक-सी है। ऐसेही पातज ज्योगमेशी समाधि लगाकर परमेश्वरकी पहचान हो जानेपर यही साम्यावस्था प्राप्त होती है। परतु सास्य और पातज्योगी, दोनोकोभी सब कर्मोका त्याग इण्ट है, अतएव वे व्यवहारमें इस साम्य-वृद्धिके उपयोग करनेका मीकाही नही आने देते, और गीताका कर्मयोगी ऐसा न कर, अध्यात्मज्ञानसे प्राप्त हुई इस साम्य-वृद्धिका व्यवहारमेंभी नित्य उपयोग करके, जगतके सभी काम लोकसग्रहके लिये किया करता है, यही इन दोनोमें वडा भारी भेद है, और इसीमे इस अध्यायके अतमें ( श्लोक ४६ ) स्पष्ट कहा है, कि तपस्वी अर्थात् पातजलयोगी, और ज्ञानी अर्थात् सास्य-मार्गी, इन दोनोकी अपेक्षा कर्मयोगी श्रेष्ठ है। साम्ययोगके इस वर्णनको मुनकर अव अर्जुनने यह शका की — ]

अर्जुनने कहा - (३३) हे मधुसूदन! साम्यसे अर्थात् साम्य-बुद्धिने प्राप्त होनेवाला जो यह योग अर्थात् (कर्म-)योग तुमने बतलाया, मैं नही देखता, कि (मनकी) चचलताके कारण वह स्थिर रहेगा। (३४) न्योकि हे कृष्ण! यह मन चचल, हठीला, बलवान् और दृढ है। वायुके समान, अर्थात् हवाकी गठरी बाँधनेके समान, इसका निग्रह करना मुझे अत्यत दुष्कर दिखता है।

[ ३३ वे क्लोकके 'साम्य'से अथवा 'साम्य-बुद्धि'से प्राप्त होनेवाला, इस विशेषणसे यहाँ योग शब्दका कर्मयोगही अर्थ है। यद्यपि पहले पातजलयोगकी समाधिका वर्णन आया है, तोभी इस क्लोकमे 'योग' शब्दसे पातजलयोग विविक्षित नही है। क्योकि, दूसरे अध्यायमे भगवाननेही कर्मयोगकी ऐसी व्यास्या की है, कि "समत्व योग उच्चते" (गीता २ ४८) — "बुद्धिकी समता या

### श्रीभगवानुवाच ।

असंशयं महाबाहो मनो दुर्नियहं चलम् । अभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृद्यते ॥ ३५ ॥ असंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः । वस्यात्मना तु यतता श्वक्योऽवाप्तुमुपायतः ॥ ३६ ॥

| समत्वकोही योग कहते हैं। " अस्तु, अर्जुनकी कठिनाईको मान कर भगवान् | अब कहते हैं - ]

श्रीभगवानने कहा — (३५) हे महावाहु अर्जुन । इसमें कुछभी सदेह नही, कि मन चचल है और उसका निग्रह करना कठिन है। परतु हे कौन्तेय । अभ्यास और वैराग्यसे उसे आधीन किया जा सकता है। (३६) मेरे मतमें, जिसका अत करण अपने कावूमें नही, उसको इस (साम्य-वृद्धिरूप) योगका प्राप्त होना कठिन है। किंतु अत करणको कावूमें रखकर प्रयत्न करते रहनेपर उपायमें (इस योगका) प्राप्त होना सभव है।

ितात्पर्य, पहले जो बात कठिन दीख पडती है, वही अभ्याससे और दीर्घ उद्योगसे अतमें सिद्ध हो जाती है। किसीभी कामको वारवार करना 'अभ्यास' कहलाता है, और 'वैराग्य'का मतलब है राग या प्रीति न रखना, अर्थात् इच्छाविहीनता। पातजलयोग-सुत्रमें आरभमेंही योगका यह लक्षण बतलाया है, कि 'योगश्चित्तवृत्तिनिरोध ' - चित्तवृत्तिके निरोधको योग कहते हैं ( इसी अध्यायका २० वाँ श्लोक देखो ), और फिर अगले सूत्रमें कहा है, कि " अभ्यास वैराग्याभ्या तिन्नरोध "-अभ्यास और वैराग्यसे चित्तवृत्तिका निरोध हो जाता है। येही शब्द गीतामें आये है और अभिप्रायभी वहीं है, परतु इतनेहीसे यह नहीं कहा जा सकता, कि गीतामें ये शब्द पातजलयोग-सूत्रसे लिये गये है (गीतार पृ ५३२)। इस प्रकार, यदि मनोनिग्रह करके समाधि लगाना सभव हो, और कुछ निग्रही पुरुषोको छ महिनोंके अभ्याससे यदि यह सिद्धि प्राप्त हो सकती हो, इसपर तोभी अब यह दूसरी शका होती है, कि प्रकृति-स्वभावके कारण अनेक लोग दो-एक जन्मोमेंभी कर्मयोगकी इस परमावस्थामें नही पहेंच सकते, फिर ऐसे लोग इस सिद्धि क्योकर पावे ? क्योकि एक जन्ममें, जितना हो सका, उतना इद्रियनिग्रहका अभ्यास कर कर्मयोगका आचरण करने लगें, तो वह मरते समय अधुराही रह जायगा, और अगले जन्ममें फिर पहलेसे आरभ करे, तो फिर आगेके जन्ममेंभी वही हाल होगा। अत अर्जुनका दूसरा प्रश्न है, कि इस प्रकारके पुरुष क्या करे - ] गीर ४६

## अर्जुन उवाच।

§ § अयतिः श्रद्धयोपेतो योगाञ्चलितमानसः ।
अप्राप्य योगसंसिद्धि कां गतिं कृष्ण गच्छति ॥ ३७ ॥
कञ्चिकोभयविश्वष्टक्छिकाश्चमिव नस्यति ।
अप्रतिष्ठो महाबाहो विमूढो ब्रह्मणः पार्थि ॥ ३८ ॥
एतन्मे संशयं कृष्ण छेत्तुमहस्यशेषतः ।
त्वद्न्यः संशयस्यास्य छेता न ह्यूपपद्यते ॥ ३९ ॥

अर्जुनने कहा — (३७) हे कृष्ण । श्रद्धा (तो) है, परतु अयित अर्थात् (प्रकृति-स्वभावसे) पूरा प्रयत्न अथवा सयमन नही होता, इसलिये जिसका मन (साम्य-बुद्धिरूप कर्मयोगसे विचल जावे, वह योगसिद्धि न पाकर किस गितको-जा पहुँचता है ? (३८) हे महाबाहु श्रीकृष्ण । यह पुरुष मोहप्रस्त हो कर ह्य प्राप्तिके मार्गमें स्थिर न होनेके कारण दोनो ओरसे छूटा हुआ या श्रष्ट हो जानेपर छिन्न-भिन्न वादलके समान (बीचमेंही) नष्ट तो नही हो जाता ? (३९) हे कृष्ण । मेरे इस सदेहको तुम्हेंही नि शेष दूर करना चाहिये, तुम्हे छोडकर इस सदेहको मिटानेवाला दूसरा कोई न मिलेगा।

[ यद्यपि नञ् समासमें आरभके नञ् (अ) पदका साधारण अर्थ 'अभाव' होता है, तथापि कई बार 'अल्प' अर्थमेंभी उसका प्रयोग हुआ करता है, इस कारण ३७ वे म्लोकके 'अयित' मन्दका अर्थ " अल्प अर्थात् अधूरा प्रयत्न या सयम करनेवाला " होता है। ३८वे श्लोकमें जो कहा है, कि " दोनो ओरका आश्रय छूटा हुआ " अथवा " इतो भ्रष्टस्ततो भ्रष्ट " उसका अर्थभी कर्मयोग-प्रधानहीं करना चाहिये। कर्मके दो प्रकारके फल है - (१) काम्य-बृद्धिसे किंतु शास्त्रकी आज्ञाके अनुसार कर्म करनेपर स्वर्गकी प्राप्ति होती है, और निष्काम वृद्धिसे करनेपर वह वधक न होकर मोक्षदायक हो जाता है। परतु इस अधरे मन्ष्यको कर्मके स्वर्ग आदि काम्य-फल नही मिलते, क्योंकि उसका ऐसा हेतुही नही रहता, और साम्य-वृद्धि पूर्ण न होनेके कारण उसे मोक्ष मिल नहीं सकता। इसलिये अर्जुनके मनमें शका उत्पन्न हुई, कि उस वैचारेको न तो स्वर्ग मिला और न मोक्षभी - कही उसकी ऐसी स्थिति तो नहीं हो जाती, कि दोनो दिनसे गये पाँडे, हलुवा मिले न माँडे ? यह शका केवल पातजलयोग-रूपी कर्मयोगके साधनके लियेही नहीं की जाती। अगले अध्यायोमें वर्णन है, कि कमेयोग-सिद्धिके लिये आवश्यक साम्य-वृद्धि कभी पातजलयोग्से, कभी भिवतसे और कभी ज्ञानसे प्राप्त होती है, और जिस प्रकार पातजलयोगरूपी

### श्रीभगवानुवाच ।

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते।
न हि कल्याणकृत्कश्चिद्दुर्गतिं तात गच्छिति॥ ४०॥
प्राप्य पुण्यकृतां लोकानुषित्वा शाश्वतीः समाः।
शुचीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते॥ ४१॥
अथवा योगिनामेव कुले भवति धीमतास्।
एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीहशम्॥ ४२॥
तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम्।
यतते च ततो भ्यः संसिद्धौ कुरुनन्दन॥ ४३॥
पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते द्यवशोऽपि सः।
जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते॥ ४४॥
प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धिकित्वयः।
अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम्॥ ४५॥

| यह साधन एकही जन्ममें अधूरा रह सकता है, उसी प्रकार भिवत या ज्ञानरूपी | साधनभी एक जन्ममें अपूर्ण रह सकते हैं। अतएव कहना चाहिये, कि अर्जुनके | उक्त प्रश्नका भगवानने जो उत्तर दिया है, वह कर्मयोग-मार्गके सभी साधनोको | साधारण रीतिमेही उपयुक्त हो सकता है ]

श्रीभगवानने कहां — (४०) हे पार्थं । क्या इस लोकमें और क्या परलोकमें, ऐसे पुरुषका कभी विनाश होताही नहीं। क्योंकि हे तात । कल्याणकारक कर्म करनेवाले किसीभी पुरुषकी दुर्गति नहीं होती। (४९) पुण्यकर्ता पुरुषोको मिलने- वाले (स्वगं आदि) लोकोको पाकर और (वहाँ) वहुत वर्षोतक निवास करके फिर यह योग-भ्रष्ट अर्थात् कर्मयोगसे भ्रष्ट पुरुष पवित्र श्रीमान् लोगोके घरमें जन्म लेता है, (४२) अथवा वुद्धिमान् (कर्म-)योगियोकेही कुलमें जन्म पाता है। इस प्रकारके जन्म (इस) लोकमें वहें दुर्लभ हैं। (४३) उसमें अर्थात् इस प्रकारसे प्राप्त हुए जन्ममें वह पूर्व-जन्मके वुद्धि-सस्कारको पाता है, और हे कुरुनदन । वह उससे भय अर्थात् अधिक (योग) सिद्धि पानेका प्रयत्न करता है। (४४) अपने पूर्वजन्मके उस अभ्याससेही अवश अर्थात् अपनी इच्छा न रहने-परभी, वह (पूर्ण सिद्धिकी ओर) खीचा जाता है। जिसे (कर्म-)योगकी जिज्ञासा अर्थात् ज्ञान प्राप्त करनेकी इच्छा हो गई है, वहभी शब्दब्रह्मके परे चला जाता है। (४५) (इस प्रकार) प्रयत्नपूर्वक उद्योग करते करते पापोसे शुद्ध होता हुआ

(कर्म-)योगी अनेक जन्मोंके अनन्तर सिद्धि पाकर अतमें उत्तम गित पा लेता है। [ इन फ्लोकोमें योग, योगभ्रष्ट और योगी शब्द, कर्मयोग, कर्मयोगसे भ्रष्ट और कर्मयोगीके अर्थमेंही व्यवहृत है। क्योकि श्रीमान् कुलमें जन्म लेनेकी स्थिति दूसरोको इष्ट होना सभवही नही है। भगवान् कहते है, कि पहलेसे, जितना हो सके उतना, शुद्ध-बृद्धिसे कर्मयोगका आचरण करना आरभ करे। थोडा-ही क्यो न हो, पर इस रीतिसे जो कर्म किया जावेगा, वही इस जन्ममें नही तो अगले जन्ममें, इस प्रकार अधिक अधिक सिद्धि मिलनेके लिये उत्तरोत्तर कारणीभूत होगा, और उसीसे अतमें पूर्ण सद्गति मिलती है। "इस धर्मका थोडा-साभी आचरण किया जाय, तो वह वहें भयसे रक्षा करता है "( गीता २ ४०), और " अनेक जन्मोके पश्चात् वासुदेवकी प्राप्ति होती है " (७ १९), ये म्लोक इसी सिद्धान्तके पूरक है। अधिक विवेचन गीतारहस्यके प्र १०, पृ २८४--२८७में किया गया है। ४४ वे क्लोकके शब्दब्रह्मका अर्थ है " वैदिक यज्ञयाग आदि काम्यकर्म " क्योकि ये कर्म वेदविहित हैं, और वेदोपर श्रद्धा रखकरही किये जाते हैं, तथा वेद अर्थात् सब मृष्टिके पहलेका शब्द याने शब्दब्रह्म है। प्रत्येक मनुष्य पहले पहल सभी कर्म काम्य-बुद्धिसे-ही किया करता है, परतु इस कर्मसे जैसे जैसे चित्तशुद्धि हो जाती है, वैसे वैसे आगे निष्काम-बुद्धिसे कर्म करनेकी इच्छा होती है। इसीसे उपनिषदोमें और महाभारतमेंभी (मैन्यु ६ २२, अमृतविंदु १७, मभा मा २३१ ६३, २६९ १) यह वर्णन है, कि -

#### द्वे ब्रह्मणी वेदितव्ये शब्दब्रह्म पर च यत्। शब्दब्रह्मणि निष्णातः पर ब्रह्माधिगच्छति।।

"जानना चाहिये, कि ब्रह्म दो प्रकारका है, एक शब्दब्रह्म और दूसरा उससे परेका (निर्गुण)। शब्दब्रह्ममें निष्णात हो जानेपर फिर उससे परेका (निर्गुण) ब्रह्म प्राप्त होता है। "शब्दब्रह्मके काम्यकमेंसि उकता कर अतमें लोकसग्रहके अर्थ उन्ही कमोंको करानेवाले कमंयोगकी इच्छा होती है और फिर इस निष्काम कमंयोगका थोडाबहुत आचरण पहले पहल होने लगता है। "अनन्तर स्वल्पारम्भा क्षेमकरा "के न्यायसे यही थोडा-सा आचरण उस मनुष्यको इस मार्गमें धीरे धीरे आगे खीचता जाता है, और अतमें क्रम-क्रमसे पूर्ण सिद्धि प्राप्त करा देता है। ४४ वे श्लोकमें जो यह कहा है, कि "कमंयोगकी इच्छा होनेसेभी वह शब्दब्रह्मके परे चला जाता है" उसका तात्पर्यभी यही है। क्योंकि यह जिज्ञासा कर्मयोगरूपी कोल्ह्रका मुँह है, और एक बार इस कोल्ह्रके मुँहमें चले जानेपर फिर इस जन्ममें नहीं तो अगले जन्ममें, कभी न कभी पूर्ण सिद्धि मिलती है। और वह शब्दब्रह्मसे परेके ब्रह्मके ब्रह्मतक पहुँचेदिनी नहीं रहता। पहले पहल जान पडता है, कि यह सिद्धि जनक आदिको एक-ही जन्ममें

# § ६ तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः। किंभ्यश्चाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन॥ ४६॥

मिल गई होगी, परतु तात्त्विक दृष्टिसे देखनेपर, चलता है, कि उन्हेभी यह फल जन्मजन्मान्तरके पूर्वसस्कारसेही मिला होगा। अस्तु, कर्मयोगका थोडा-सा आचरण, यहाँतक कि जिज्ञासाभी इस रीतिसे सदैव कल्याणकारक है, इसके अतिरिक्त अतमें मोक्षप्राप्तिभी नि मदेह इसीसे होती है, अत अब भगवान् अर्जुनसे कहते है, कि — ]

(४६) तपस्वी लोगोकी अपेक्षा (कर्म-)योगी श्रेष्ठ है, ज्ञानी पुरुषोकी अपेक्षाभी श्रेष्ठ है, और कर्मकाटवालोकी अपेक्षाभी श्रेष्ठ समझा जाता है, इसलिये हे अर्जुन । तू योगी अर्थात् कर्मयोगी हो।

जिंगलमें जाकर उपवास आदि शरीरको क्लेशदायक व्रतोंसे अथवा हठयोगके साधनोंसे सिद्धि पानेवाले लागोको इस क्लोकमें तपस्वी कहा है, भीर सामान्य रीतिसेभो इस शब्दका यही अर्थ है। "ज्ञानयोगेन साख्याना०" (गीता ३ ३) में विणत, ज्ञानसे अर्थात् साख्य-मार्गसे कर्म छोडकर सिद्धि प्राप्तकर लेनेवाले साख्यनिष्ठ लोगोको ज्ञानी माना है। इसी प्रकार गीता २ ४२-४४ और ९ २०, २१ में विणत निरे काम्य-कर्म करनेवाले स्वर्गपरायण कमंठ मीमासकोको कर्मी कहा है। इन तीनो पर्योमेंसे प्रत्येक यही कहता है, कि हमारे मार्गसेही सिद्धि मिलती है। किंतु अब गीताका यह कथन है, कि तपस्यी हो, चाहे कमंठ मीमासक हो या ज्ञाननिष्ठ साख्य हो, इनमें प्रत्येककी अपेक्षा कर्मयोगी - अर्थात् कर्मयोग-मार्गभी - श्रेष्ठ है। और पहले यही सिद्धान्त "अकर्मकी अपेक्षा कर्म श्रेष्ठ०" (गीता ३८), एव "कर्मसन्यासकी अपेक्षा फर्मयोग विशेष॰ " (गीता ५ २) इत्यादि श्लोकोमें वर्णित है (गीतार-प्र १९, प ३०९, ३१० )। और तो क्या, तपस्वी, मीमासक अथवा ज्ञान-मार्गी इनमेंसे प्रत्येककी अपेक्षा कर्मयोगी श्रेष्ठ है, 'इमीलिये 'पीछे जिस प्रकार अर्जुनको उपदेश किया है, कि "योगस्य होकर कर्म कर" (गीता २ ४८, गीतार प्र ३, पू ५८ ), अथवा "योगका आश्रय करके खडा हो " (४ ४२), उसी प्रकार यहाँभी फिर स्पष्ट उपदेश किया है, कि "तू (कर्म-)योगी हो।" यदि इस प्रकार कर्मवोगको धेप्ठ न माने, तो "तस्मात् तू योगी हो" इस उपदेशका 'तस्मात् = इसलिये' पद निरर्धक हो जावेगा । किंतु सन्यास-मार्गके टीकाकारोको यह सिद्धान्त कैसे स्वीकृत हो मकता है ? अत उन लोगोंने 'झानी' गण्दान अर्थ वदत दिया है, और वे कहते हैं, कि शानी शब्दका अर्थ केवल गत्दनानी है, अपया वे छोग, कि जो सिफंपुस्तके पटकर ज्ञानकी लदी-चौडी

## योगिनामपि सर्वेषां मद्गतेनान्तरात्मना। श्रद्धावान्मजते यो मां स मे युक्ततमो मतः॥ ४७॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे ध्यानयोगो नाम षष्ठोऽध्याय ।। ६ ।।

वाते छाँटा करते हैं। किंतु यह अर्थ निरे साप्रदायिक आग्रहका है। ये टीकाकार गिताके इस अर्थको नही चाहते, कि कर्म छोडनेवाले ज्ञान-मार्गको गीता कम दर्जेका समझती हैं। क्योंकि उससे उनके सप्रदायको गौणता प्राप्त होती है। और इसीलिये "कर्मयोगो विशिष्यते" काभी (गीता ५२) अर्थ उन्होंने वदल दिया है। परतु इसका पूरा पूरा विचार गीतारहस्यके ११ वे प्रकरणमें कर चुके हैं, अत इस श्लोकका जो अर्थ हमने किया है, उसके विषयमें यहाँ अधिक चर्चा नहीं करते। हमारे मतमें यह निविवाद है, कि गीताके अनुसार कर्म-योगमार्गही सबसे श्रेष्ठ है। अब आगेके श्लोकमें वतलाते हैं, कि कर्म- योगियीमेंभी कौन-सा तारतम्य भाव देखना पडता है —]

(४७) तयापि सव (कर्म-)योगियोमेभी मैं उसेही सबसे उत्तम युक्त अर्थात् उत्तम सिद्ध कर्मयोगी समझता हूँ, कि जो मुझमें अत करण रख कर श्रद्धासे मुझको भजता है।

[ इस श्लोकका यह भावार्थ है, कि कर्मयोगर्मेभी भिक्तका प्रेमपूरित मेल हो जातेसे वह योगी भगवानको अत्यन्त प्रिय हो जाता है। इसका यह अर्थ नही है, कि निष्काम कर्मयोगकी अपेक्षाभी भिक्त श्रेष्ठ है। क्योंकि आगे वारहवे अध्यायमें भगवाननेही स्पष्ट कह दिया है, कि ध्यानकी अपेक्षा कर्मफलत्याग श्रेष्ठ है (गीता १२ १२)। निष्काम कर्म और भिक्तके समुच्चयको श्रेष्ठ कहना एक वात है, और सब निष्काम कर्मयोगको व्यर्थ कहकर, भिक्तहीको श्रेष्ठ वतलाना दूसरी बात है। गीताका सिद्धान्त पहले ढँगका है और भागवत-पुराणका पक्ष दुसरे ढँगका है। सब प्रकारके कियायोगको आत्मज्ञानं-विधातक निश्चितकर भागवत के (भाग १ ५ ३४) पहले और फिर अतिम स्कथमेंभी कहा है —

नैष्कम्यंमप्यच्युतमावर्जित न शोभते झानमल निरजनम्।
नैष्कम्यं अर्थात् निष्काम कर्मभी (भाग १९ ३ ४६) विना भगवद्भिक्तिके शोभा नही देता, वह व्यर्थ है (भाग १५ १२, १२ १२ ५२) इससे व्यक्त होगा, कि भागवतकारका ध्यान केवल भक्तिकेही ऊपर होनेके कारण वे विशेष प्रसगपर भगवद्गीताकेभी आगे कैसी चौकडी भरते हैं। जिस पुर्राणका

निरूपण इस समझसे किया गया है, कि महाभारतमें, और फलत गीतामेंभी भिवतका जैसा वर्णन होना चाहिये, वैसा नही हुआ, उसमें यदि उक्त वचनोंके समान औरमी कुछ वाते मिले, तो कोई आश्चयं नही। पर हमें तो गीताका तात्पयं देखना है, न कि भागवतका कथन। दोनोका प्रयोजन और समयभी भिन्न हैं, इस कारण वात-वातमें उनकी एकवाक्यता करना उचित नहीं है। अस्तु, कमयोगकी साम्य-चुद्धि प्राप्त करनेके लिये जिन साधनोकी आवश्यकता है, उनमेंसे पातजलयोगके साधनोका इस अध्यायमें निरूपण किया गया। ज्ञान और भिवत ये अन्य साधन है, और अगले अध्यायसे उनके निरूपणका आरंभ होगा।

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें ब्रह्मविद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविपयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके, सवादमें, ध्यानयोग नामक छठा अध्याय समाप्त हुआ।

## सातवाँ अध्याय

[ पहले यह प्रतिपादन किया गया, कि कर्मयोग सांख्य-मार्गके समानही मोक्षप्रद है, परतु स्वतव है और उससे श्रेंप्ट है, और यदि इस मागंका योटामी साचरण किया जाय, तो वह व्यर्थ नही जाना। अनतर इस मार्गकी निद्धिके लिये भावण्यक इदियनिग्रह करनेकी रीतिका वर्णन किया गया है। किंतु इदियनिग्रहमे मतलव निरी बाह्यित्रयासे है, और जिसके लिये इद्रियोकी यह कसरत करनी है, उसका अवतक विचार नही हुआ। तीसरेही अध्यायमें भगवाननेही अर्जुनको इद्रिमनिग्रहका यह प्रमोजन बतलाया है कि "काम-श्रोध आदि शत इद्रियोमें अपना घर बनाकर ज्ञान-विज्ञानका नाम करते हैं, इसलिये पहले तू इद्रियनिग्रह करके इन शतुओंको मार राल "(गीता ३ ४०,४१)। और पिछले अध्यायमेंभी योगयुक्त पुरुपका यो वर्णन किया है, कि इद्रियनिग्रहके द्वारा ज्ञान-विज्ञानसे तृष्त हुआ " (गीता ६ ८) योगयुक्त पुरप "समस्त प्राणियोमें परमेश्वरको और परमेश्वरमें समस्त प्राणियोको देखता है " (गीता ६ २९)। अत जब इद्रियनिग्रह करनेकी विधि वतला चुके, तव अव यह बतलाना आवश्यक हो गया, कि 'ज्ञान' और 'विज्ञान' किसे कहते हैं, और परमेश्वरका पूर्ण ज्ञान होकर कर्मोंको न छोडते हुएमी कर्मयोग-मार्गेकी किन विधियोंसे अतमें नि सदिग्ध मोक्ष मिलता है ? सातवे अध्यायसे लेकर सत्नहवे अध्यायके अतपर्यंत ग्यारह अध्यायोमें, इसी विषयका वर्णन है, और अतके वर्षात अठारहवे अध्यायमें सब कर्मयोगका उपसहार किया गया है। सुष्टिके अनेक प्रकारके अनेक विनाशवान् पदार्थोमें एकही अविनाशी परमेश्वर समा रहा है -इस समझका नाम है 'ज्ञान', और एकही नित्य परमेश्वरसे विविध नागवान् पदार्थोंकी उत्पत्तिको समझ लेना 'विज्ञान' कहलाता है " (गीता १३ ३०), एव इसीको क्षर-अक्षरका विचार कहते हैं। परतु इसके सिवा अपने गरीरमें अर्थात् क्षेत्रमें जिसे आत्मा कहते हैं, उसके सच्चे स्वरूपको जान लेनेसेभी परमेश्वरके स्वरूपका बोध हो जाता है। इस प्रकारके विचारको क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार कहते हैं। इ तमेंसे क्षर-अक्षरके विचारका पहले वर्णन करके फिर तेरहवे अध्यायमें क्षेत्र-क्षेत्रज़के विचारका वर्णन किया है। यद्यपि परमेश्वर एक है, तयापि उपासनाकी दृष्टिसे तो उसके दो भेद होते हैं। उसका अव्यक्त स्वरूप केवल वृद्धिसे ग्रहण करनेयोग्यहै, व्यक्त स्वरूप प्रत्यक्ष अवगम्य है। अत इन दोनो मागों या विधियोको इसी निरू-पणमें बतलाना पडा, कि बुद्धिसे परमेण्वरको कैसे पहचानें, और श्रद्धा या भिक्तिसे व्यक्त स्वरूपकी उपासना करनेसे उसके द्वारा अव्यक्तका ज्ञान कैसे होता है ? तब इस समूचे विवेचनमें यदि ग्यारह अध्याय लग गये, तो कोई आश्चर्य नहीं हैं। इसके सिवा, इन दो मार्गीसे परमेश्वरके ज्ञानके साथही इद्रियनिग्रहभी आप-ही-आप हो

# सतमोऽन्यायः ।

श्रीभगवानुवाच ।

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युंजन्मदाश्रयः । असंदायं सममं मां यथा ज्ञास्यसि तच्छृणु ॥ १ ॥ ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानमिदं वक्ष्याम्यद्येपतः । यज्ज्ञात्वा नेह भृयोऽन्यज्ज्ञातव्यमविशिष्यते ॥ २ ॥

जाता है, अतं केवल इहियनिग्रह प्राप्त करा देनेवाल पातजलयोग-मागंकी अपेक्षा मोझ-धर्ममें प्रान-मागं और भनित-मागंकी योग्यतामी अधिक मानी जाती है। होशी स्मरण रहे, कि यह सारा विवेचन कर्मयोग-मागंके उपपादनका एक अश है, यह रवतव नाने है। अर्थात् गीताके पहले छ अध्यायोगें वर्म, दूसरे पद्कमें भनित और शीसरी पद्य्यायोमें ज्ञान, इस प्रणार गीताके जो तीन स्वतव विभाग किये जाते हैं, वे नत्वन ठीक नहीं हैं। इस विषयका प्रतिपादन गीतारहस्पके चौदहवे प्रकरणमें (प् ४५३-४५८) किया गया है। स्यूलमानसे देखनेमे ये तीनो विषय गीतामें आये हैं गही, परतु वे स्वतंत नहीं है, विनु कर्मयोगके रूपसही उनका विवेचन कियां गया है, इसल्ये यहाँ उसकी पुनरावृत्ति नहीं करते । अब देखना वाहिये, कि नातवे अध्यायका आरम भगवान किय प्रकार करते हैं — ]

धीभगवानने यहा -(१) हे पार्ष । मूझमें चित्त लगाकर, और मेराही साध्य करके (क्यें-)योगका आचरण करते हुए तुले जिस प्रकारने या जिस विधिये मेरा पूर्ण और गरायविधीन झान होगा, उसे गुन। (२) विज्ञानसमेत इस पूर्व जालको में तुलिन करता है कि जिसके जान रेनेने इस कोकनें फिर और कुलभी जाननेके लिये होंप नहीं यह जाता।

 मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यति ।सिद्धये । यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥ ३ ॥ § ६ मृमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च ।

९ ९ सामरापाञ्चला वायुः ख मना बुद्धरव च । अहंकार इतीयं मे मिन्ना प्रकृतिरप्रधा ॥ ४ ॥

परतु अपरके कथनानुसार हमें ज्ञात होता है, कि परमेश्वरी ज्ञानकेही समप्टि-हप (ज्ञान) और व्यप्टिरूप (विज्ञान), ये दो मेद है, इस कारण ज्ञानविज्ञान गव्दसेभी उन्हीका अभिप्राय है (गीता १३ ३०, १८ २०)। दूसरे श्लोकके ये शब्द "फिर और कुछभी जाननेके लिये शेष नहीं रह जाता" - उपनिपदके आधारसे लिये गये हैं। छादोग्य उपनिपद्में श्वेतकेतुसे उसके पिताने यह प्रश्न किया है, कि "येन अविज्ञात विज्ञात भवति" - वह क्या है, कि जिस एकके जान लेनेसे सब कुछ जान लिया जाता है ? और फिर आगे उसका इस प्रकार स्पष्टीकरण किया है। "यथा सीम्यैकेन मृत्पिण्डेन सर्व मृण्मय विज्ञात स्याद्वाचारम्भण विकारो नामधेय मृत्तिकेत्येव सत्यम्।" (छा ६. 9 ४)। - हे तात । जिस प्रकार मिट्टीके एक गोलेके भीतरी भेदको जान लेनेसे ज्ञात हो जाता है, कि शेप मिट्टीके पदार्थ उसी मृत्तिकाके विभिन्न नामरूप धारण करनेवाले विकार है, और कुछ नहीं है, उसी प्रकार श्रह्मको जान लेनेसे दूसरा कुछभी जाननेके लिये नहीं रहता। मुडक उपनिपदमेंभी ( मु १ १ ३ ) आरभमें ही यह प्रश्न है, कि " कस्मिन्नु भगवो विज्ञाते सर्विमिद विज्ञात भवति "- किसका ज्ञान हो जानेसे अन्य सब वस्तुओका ज्ञान हो जाता है ? इससे व्यक्त होता है, कि अईत वेदान्तका यही तत्त्व यहाँभी अभिप्रेत है, कि एक परमेश्वरका ज्ञान-विज्ञान हो जानेसे इस जगतमें और कूछभी जाननेके लिये नहीं रह जाता, क्योंकि जगतका मूल तत्त्व तो एक-ही है, नाम और रूपके भेदसे वही सर्वत्न समाया हुआ है, । सिवा उसके और कोई दूसरी वस्तु दुनियामें हैही नही, यदि ऐसा न हो तो दूसरे म्लोककी प्रतिज्ञा सार्यक नही होती।

(३) हजारो मनुष्योमें कोई एक-आधही सिद्धि पानेका यत्न करता है, मौर प्रयत्न करनेवाले इन (अनेक) सिद्ध पुरुषोमेंसे एक-आधकोही मेरा सच्चा ज्ञान हो जाता है।

[ ध्यान रहे, कि प्रयत्न करनेवालोको यद्यपि यहाँ सिद्ध पुरुष कह दिया | है, तथापि परमेश्वरका ज्ञान हो जानेपरही उन्हे सिद्धि प्राप्त होती है, अन्यथा | नही । इस परमेश्वर-ज्ञानके क्षर-अक्षर-विचार और क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार ये जो | दोन भाग है, उनमेंसे क्षर-अक्षर-विचारका अब आरभ करते हैं – ]

(४) पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश (ये पाँच सूक्ष्म भूत), मनं, बुद्धि

अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूतां महाबाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥ ५ ॥ एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । अहं कृत्स्वस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥ ६ ॥ मत्तः परतरं नान्यत्किंचिदस्ति धनंजय । मयि सर्विमिदं प्रोतं सुत्रे मणिगणा इव ॥ ७ ॥

और अहकार, इन आठ प्रकारोमें मेरी प्रकृति विभाजित है। (५) यह अपरा अर्थात् निम्न श्रेणीकी (प्रकृति) है। हे महावाहु अर्जुन । यह जान कि इससे भिन्न, इसे जगतको धारण करनेवाली परा अर्थात् उच्च श्रेणीकी जीवस्वरूपी मेरी दूसरी प्रकृति है। (६) समझ रख, कि इन दोनोंसे सब प्राणी उत्पन्न होते हैं। सारे जगतका प्रभव अर्थात् मूल और प्रलय अर्थात् अत मही हूँ।(७) हे धनजय । मुझसे परे और कुछभी नही है। धागेमें पिरोयी हुई मणियोंके समान, मुझमें यह सब गुथा हुआ है।

[इन चारो क्लोकोमें सब क्षर-अक्षर-ज्ञानका सार आ गया है, और अगले श्लोकोमें इसीका विस्तार किया है। साख्यशास्त्रमें सब सृष्टिके अचेतन अर्थात् जड प्रकृति और सचेतन पुरुष, ये दो स्वतन्न तत्त्व वतलाकर प्रतिपादन किया है, कि आगे इन दोनो तत्त्वोसे सब पदार्थ उत्पन्न हुए, इन दोनोंसे परे तीसरा तत्त्व नही है। परत गीताको यह दैत मजूर नही, अत प्रकृति और पुरुषको एक-ही परमेश्वरकी दो विभृतियाँ मानकर, चौथे और पाँचवे श्लोकमें वर्णन किया है, 1क उनमें जड प्रकृति निम्न श्रेणीकी विभूति है, और जीव अर्थात् पुरुष श्रेष्ठ श्रेणीकी विभूति है, और कहा है, कि इन दोनोसे समस्त स्थावर-जगम सृष्टि उत्पन्न होती है ( गीता १३ २६ ) इनमेंसे जीवभूत श्रेष्ठ प्रकृतिका विस्तारसहित विचार क्षेत्रज्ञकी दृष्टिसे आगे तेहरवे अध्यायमें किया है। अब रह गई जड प्रकृति। सो गीताका सिद्धान्त है (गीता ९ १०), कि वह स्वतन्न नही, परमेश्वरकी अध्यक्षतामें उससे समस्त सृष्टिकी उत्पत्ति होती है। यद्यपि गीतामें प्रकृतिको स्वतन्न नही माना है, तथापि सास्य-शास्त्रमें प्रकृतिके जो भेद है, उन्हीको कुछ हेरफेरसे गीतामें ग्राह्य कर लिया है। (गीतार प्र ८,पृ १८०-१८४) और परमेश्वरसे मायाके द्वारा जड प्रकृति उत्पन्न हो चुकनेपर (गीता ७ १४) सास्योका किया हुआ यह वर्णन कि आगे प्रकृतिसे सब पदार्थ कैसे निर्मित हुए अर्थात् गुणोत्कर्षका तत्त्वभी गीताको मान्य है (गीतार प्र ९, पृ २४४)। सास्योका कथन है, कि प्रकृति | और पुरुष मिलकर कुल पच्चीस तत्त्व है । इनमेंसे प्रकृतिसेही तेईस तत्त्व उपजते

§ इसोऽहमप्सु कौन्तेय प्रमास्मि शशिसूर्ययोः।
प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुषं चृषु॥८॥

पुण्यो गन्धः पृथिन्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ। जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु॥९॥

हैं। इन तेईस तत्त्वोमेंसे पाँच स्थूल भूत, दस इद्रियाँ और मन, ये सोलह तत्त्व, शोष सात तत्त्वोंसे निकले हुए अर्थात् उनके विकार हैं। अतएव यह विचार करते समय कि 'मूल तत्त्व' कितने हैं, इन सोलह तत्त्वोको छोड देते हैं, और इन्हे छोड देनेसे बुद्धि ( महान् ), अहकार और पचतन्माताएँ ( सूक्ष्म भृत ) मिलकर सातही मूल तत्त्व बचे रहते हैं। साख्यशास्त्रमें इन्ही सातोको प्रकृति-विकृतियाँ कहते हैं। ये सात प्रकृति-विकृतियाँ और मूल प्रकृति मिलकर अब आठही प्रकारकी प्रकृति हुई, और महाभारत (शा ३१० १०-१५)में इसीको अष्टघा प्रकृति कहा है। परतु सात प्रकृति-विकृतियोंके सायही मूल प्रकृतिकी गिनती कर लेना गीताको योग्य नही जैंचा। क्योकि ऐसा करनेसे यह भेद नही दिखलाया जाता, कि एक मूल है और उसके सात विकार हैं। इसीसे गीताके इस वर्गीकरणमें, कि सात प्रकृति-विकृतियां और मन मिलकर अष्टघा मूल प्रकृति है, और महाभारतके वर्गीकरणमें थोडा भेद किया गया है (गीतार प्र ८, प १८४)। साराश, यद्यपि गीताको साख्यवालोकी स्वतव प्रकृति स्वीकृत नहीं, तथापि स्मरण रहे, कि उसके अगले विस्तारका निरूपण दोनोंने वस्तुत समानही किया है। गीताके समान उपनिषद्में वर्णन है, कि सामान्यत परब्रह्मसे ही -

> एतस्माज्जायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि च। ख वायुज्योतिरापः पृथिवी विश्वस्य धारिणी।।

इससे (पर पुरुष) प्राण, मन, सब इद्वियाँ, आकाश, वायु, अग्नि, जल और विश्वको धारण करनेवाली पृथ्वो – ये (सब) उत्पन्न होते हैं (मुड २ १ ३, कैं १ १५, प्रश्न ६ ४)। अधिक जानना हो, तो गीतारहस्यका ८ वाँ प्रकरण देखो । चौथे श्लोकमें कहा है, कि पृथ्वी, आप प्रभृति पचतत्त्व मैंही हूँ, और अब यह कहकर, कि इन तत्त्वोमें जो गुण है, वेभी मैही हूँ, ऊपरके इस कथनकाही स्पष्टीकरण करते हैं, कि ये सब पदार्थं एकही धागेमें मणियोंके समान पिरोये हुए हैं –]

(८) हे कौन्तेय । जलमें रस मैं हूँ, चद्र-सूर्यकी प्रभा मैं हूँ, सब वेदोका प्रणव अर्थात् ॐकार मैं हूँ। आकाशमें शब्द मैं हूँ, और सब पुरुषोका प्रौरुषभी मैं हूँ। (९) पृथ्वीमें पुण्यगध अर्थात् सुगधि, एव अग्निका तेज मैं हूँ। सब प्राणि-

बीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥ बलं बलवतामस्मि कामरागविवर्जितम् । धर्माविरुद्धो मूतेषु कामोऽस्मि मरतर्षम ॥ ११ ॥ ये चैव सात्त्विका भावा राजसास्तामसास्त्र ये । मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय ॥ १२ ॥

§ § त्रिमिर्गुणमयैभीवैरोभिः स्त्विमिदं जगत् । मोहितं नामिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ॥ १३॥

योकी जीवनशक्ति, और तपस्वियोका तप मैं हूँ। (१०) हे पार्थ । मुझको सब प्राणियोका सनातन बीज समझ। बुद्धिमानोकी बुद्धि और तेजस्वियोका तेजभी मैं हूँ। (११) काम (वासना) और राग अर्थात् विषयासक्ति (इन दोनोको) घटाकर बलवान् लोगोका बल मैं हूँ, और हे भरतश्रेष्ठ । प्राणियोमें, धर्मके विरुद्ध न जानेवाला कामभी मैं हूँ। (१२) और यह समझ, कि जो जो कुछ सात्त्विक, राजस या तामस भाव अर्थात् पदार्थ है, वे सब मुझसेही हुए है। परतु वे मुझमे है, मैं उनमें नहीं हूँ।

[ "वे मुझमें हैं, मैं उनमें नहीं हूँ इसका अर्थ वडाही गभीर है। "पहला अर्थात् प्रकट अर्थ यह है, िक सभी पदार्थ परमेश्वरसे उत्पन्न हुए है, इसलिये मिणयोके धागेके समान इन पदार्थोंका गुणधर्मभी यद्यिप परमेश्वरहीं है, तथापि परमेश्वरकी व्याप्ति इसीमें नहीं चुक जाती, और समझना चाहिये, िक इनको व्याप्त कर इनके परेभी वहीं परमेश्वर है, और यहीं अर्थ आगे "इस समस्त जगतकों मैं एकाशसे व्याप्त कर रहा हूँ "(गीता १० ४२) इस श्लोकमें विणत है। परतु इसअर्थके अतिरिक्त दूसराभी अर्थ सदैव विविधत रहता है। वह यह, िक विगुणात्मक जगतका नानात्व यद्यपि मुझसे निर्माण हुआ दीख पडता है, तथापि वह नानात्व मेरे निर्गुण स्वरूपमें नहीं रहता, और इस दूसरे अर्थकों मनमें रखकर "भूतभृत् न च भूतस्थ "(९४,५) इत्यादि परमेश्वरकी अलौकिक शिवतयोके वर्णन किये गये हैं (गीता १३ ९४–१६)। इस प्रकार यदि परमेश्वरकी व्याप्ति समस्त जगतसेभी अधिक है, तो प्रकट है, िक परमेश्वरके सच्चे स्वरूपको पहचाननेके लिये इस मायिक जगतसेभी परे जाना चाहिये, और अब उसी अर्थकों स्पष्टतया प्रतिपादन करते हैं —

( १३ ) (सत्त्व, रज और तम इन ) तीन गुणात्मक भावोंसे अर्थात् पदार्थोंसे

दैवी होषा गुणमयी मम माया दुरत्यया।
मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते॥१४॥
न मां दुष्कृतिनो मूढाः प्रपद्यन्ते नराधमाः।
माययापहृतहाना आसुरं मावमाश्रिताः॥१५॥

§ ६ चतुर्विध । भजन्ते मां जनाः सुक्वतिनोऽर्जुन । आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षम ॥ १६ ॥

मोहित होकर यह सारा ससार, इनसे परेके (अर्थात् निर्गुण) मुझ अव्ययको (परमेश्वर) नही जानता।

[मायाके सबधमें गीतारहस्यके ९ वे प्रकरणमे यह जो सिद्धान्त है, कि माया अथवा अज्ञान विगुणात्मक देहें द्रियका धर्म है, न कि आत्माका, आत्मा तो ज्ञानमय और नित्य है, इद्रियाँ उसको भ्रममें डालती है, वही अद्वैती सिद्धान्त अपरके क्लोकमें बतलाया है (गीता ७ २४, गीतार प्र ९, पृ २३८-२४८)। (१४) मेरी यह गुणात्मक और दिव्य माया दुस्तर है। अत इस मायाको वे पारकर जाते हैं, जो मेरीही शरणमें आते हैं।

[ इससे प्रकट होता है, कि साख्यशास्त्रकी विगुणात्मक प्रकृतिकोही गीतामें भगवान् अपनी माया कहते हैं। महाभारतके नारायणीयोपाख्यानमें कहा है, कि नारदको विश्वरूप दिखलाकर अतमें भगवान् बोले, कि —

#### माया होषा मया सृष्टा यन्मा पश्यसि नारव। सर्वभूतगृर्णेर्युक्त नैव त्व ज्ञातुमहंसि।।

"हे नारद । तुम जिसे देख रहे हो, वह मेरी उत्पन्न की हुई माया है। तू मुझे सब प्राणियोंके गुणोसे युक्त मत समझ " ( शा ३३९ ४४ )। वही सिद्धान्त अब यहाँभी बतलाया गया है। गीतारहस्यके ९ वे और १० वे प्रकरणमें बतला दिया है, कि माया क्या चीज है ]

(१५) मायाने जिनका ज्ञान नष्ट कर दिया है, ऐसे मूढ और दुष्कर्मी नराधम आसुरी वृद्धिमें पडकर मेरी भरणमें नही आते।

[यह बतला दिया, कि मायामें डूवे रहनेवाले लोग परमेश्वरको भूल जाते हैं और नष्ट हो जाते हैं। अब ऐसा न करनेवाले अर्थात् परमेश्वरकी शारणमें जाकर उसकी भक्ति करनेवाले लोगोका वर्णन करते हैं।]

(१६) हे भरतश्रेष्ठ अर्जुन । चार प्रकारके पुण्यात्मा लोग मेरी भिवत किया करते हैं - १ आर्त अर्थात् रोगसे पीडित, २ जिज्ञासु अर्थात् ज्ञान प्राप्त-कर लेनेकी इच्छा करनेवाले, ३ अर्थार्थी अर्थात् द्रव्य आदि काम्य वासनाओको तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकमिक्तिर्विशिष्यते ।
प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ १७ ॥
उवाराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् ।
आस्थितः स हि युक्तात्मा मामेव नुक्तमां गतिम् ॥ १८ ॥
बहुनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते ।
वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सु र्रुमः ॥ १९ ॥

मनमें रखनेवाले, और ४ ज्ञानी अर्थात् परमेश्वरका ज्ञान पाकर कृतार्थं हो जानेसे वागे कुछ प्राप्त न करना हो, तोभी निष्काम बुद्धिसे भिक्त करनेवाले। (१७) इसमेंसे एक भिक्त अर्थात् अनन्यभावसे मेरी भिक्त करनेवाले और सदैव युक्त यानी निष्काम बुद्धिसे वर्तनेवाले ज्ञानीकी योग्यता विशेष है, ज्ञानीको मैं अत्यत प्रिय हूँ, और ज्ञानी मुझे (अत्यत) प्रिय है। (१८) ये सभी भक्त उदार अर्थात् अच्छे है, पर मेरा मत है, कि ज्ञानी तो आत्माही है। क्योकि, वह युक्तचित्त होकर (सबकी) उत्तमोत्तम गितस्वरूप मुझमेंही (उनमें) ठहरा रहता है। (१९) अनेक जन्मोंके अनन्तर यह अनुभव हो जानेसे कि जो कुछ है, वह सब वासुदेवही है, ज्ञानवान् मुझे पा लेता है। ऐसा महात्मा अत्यत दुर्लम है।

[क्षर-अक्षरकी दृष्टिसे भगवानने अपने स्वरूपका यह ज्ञान बतला दिया, कि प्रकृति और पुरुष, दोनो मेरेही स्वरूप है, और चारो ओर मैही एकतासे भरा है, इसके साथही भगवानने ऊपर जो यह बतलाया है, कि इस स्वरूपकी भिक्त करनेसे परमेश्वरकी पहचान हो जाती है, उसके तात्पर्यको भली भाँति स्मरण रखना चाहिये। उपासना सभीको चाहिये, फिरे चाहे व्यक्तकी करो, चाहे अव्यक्तकी, परतु इन दोनोमें व्यक्तकी उपासना सुलभ होनेके कारण यहाँ उसीका वर्णन है, और उसीका नाम भिनत है। तथापि स्वार्थ-बुद्धिको मनमे रखकर किसी विशेष हेतुके लिये परमेश्वरकी भिकत करना निम्न-श्रेणीकी भिक्त है और परमेश्वरका ज्ञान पानेके हेतुसे भिक्त करनेवालेकोभी ( जिज्ञासु ) कच्चाही समझना चाहिये, क्योंकि उसकी जिज्ञासुत्व - अवस्थासेही व्यक्त होता है, कि अभीतक उसको परिपूर्ण ज्ञान नहीं हुआ। तथापि कहा है, कि ये सब भिनत करनेवाले होनेके कारण सभी उदार अर्थात् अच्छे मार्गसे जानेवाले हैं ( क्लो १८ )। परतु पहले तीन क्लोकोका तात्पर्य है, कि इसकेभी आगे जाकर अर्थात् ज्ञान-प्राप्तिसे कृतार्थं हो करके जिन्हे इस जगतमें करने अथवा पानेके लिये कुछभी शेष नही रह जाता (गीता ३ १७-१९), ऐसे ज्ञानी पुरुष निष्कामबुद्धिसे जो भनित करते हैं (भाग १ ७ १०) वहीं सब श्रेष्ठ है। प्रत्हाद-नारद आदिकी भिक्त इसी श्रेष्ठ श्रेणीकी है, और § कामेस्तैस्तैर्हतज्ञानाः प्रपद्यन्तैंडन्यदेवताः ।
तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २० ॥
यो यो यां यां तनुं मक्तः श्रद्धयार्चितृमिच्छति ।
तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ २१ ॥
स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते ।
लमते च ततः कामान्मयैव विहितान्हि तान् ॥ २२ ॥

इसीसे भागवतमें भिक्तका लक्षण भिक्तयोग अर्थात् परमेश्वरकी निर्हेतुक और निरतर भिक्त माना है, (भाग ३ २९ १२, गीतार प्र १३, पृ ४९१—४९२)। १७ वे और १९ वे श्लोकके 'एकभिक्त ' और 'वासुदेव ' पद भागवत धर्मके हैं, और यहक हनेमें कोई क्षति नहीं, ।क भक्तोका उक्त सभी वर्णन भागवत धर्म- काही है। क्योंकि महाभारतमें ( मभा शा ३४१ ३३—३५) इस धर्मके वर्णनमें चतुर्विध भक्तोका पहले उल्लेख करके फिर कहा है, कि —

चतुर्विद्या मम जना भक्ता एव हि मे श्रुतम्। तेषामेकान्तिनः शेष्ठा ये चैवानन्यदेवताः।। अहमेव गतिस्तेषां निराशोःकर्मकारिणाम्।। ये च शिष्टास्त्रयो भक्ता फलकामा हि ते मताः। सर्वे च्यवनद्यमास्ते प्रतिबृद्धस्तु श्रेष्ठभाक्।।

अनन्यदैवत और एकान्तिक भक्त जिस प्रकार 'निराशी ' अर्थात् फलाशारिहत कर्म करता है, उस प्रकार अन्य तीन भक्त नही करते, वे कुछ-न-कुछ हेतु मनमें रखकर भिक्त करते हैं, इसीसे वे तीनो च्यवनशील है, और एकान्ती प्रति-वृद्ध (अर्थात् जानकार ) श्रेष्ट हैं। एव आगे 'वासुदेव' शब्दकी आध्यात्मिक व्युत्पत्तियोकी है — " सर्वभूताधिवासम्ब वासुदेवस्ततो ह्यहम् " — मैं प्राणिमावमें वास करता हूँ, इसीसे मुझको वासुदेव कहते हैं ( मभा शा ३४१ ४० )। अस्तु, अब यह वर्णन करते हैं, िक यदि सर्वत्र एकही परमेश्वर है, तो लोग भिन्न भिन्न देवताओंकी उपासना क्यो करते हैं, और ऐसे उपासकोको क्या फल मिलता है — ]

(२०) अपनी-अपनी प्रकृतिके नियमानुसार भिन्न भिन्न (स्वर्ग आदि फलोकी) कामवासनाओंसे पागल हुए लोग, भिन्न भिन्न (उपासनाओंके) नियमोको पालकर दूसरे (भिन्नभिन्न) देवताओंको भजते रहते हैं। (२१) जो भक्त जिस रूपकी अर्थात् देवताकी श्रद्धासे उपासना करना चाहता है, उसकी उसी श्रद्धाको मैं स्थिर कर देता हैं। (२२) फिर उस श्रद्धासे युक्त होक्र, वह

## अन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवयत्पमेवसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥ २३ ॥

उस देवताकी आराधना करने लगता है, एव उसको मेरेही निर्माण किये हुए काम-फल मिलते हैं। (२३) परतु (इन) अल्प-वृद्धि लोगोको मिलनेवाला यह फल नाशवान् है (मोक्षके समान स्थिर रहनेवाला नहीं है)। देवताओको भजनेवाले उनके पास जाते हैं, और मेरे भक्त मेरे यहाँ आते हैं।

[ साधारण मनुष्योकी समझ होती है, कि यद्यपि परमेश्वर मोक्षदाता है तथापि ससारके लिये आवश्यक अनेक इच्छित वस्तुओको देनेकी शक्ति देवताओ, मेंही है, और इसीलिये इन्ही देवताओं की उपासना करनी चाहिये। इस प्रकार जव यह समझ दृढ हो गई, कि देवताओकी उपासना करमी चाहिये, तब अपनी अपनी स्वाभाविक श्रद्धाके अनुसार (गीता १७ १-६) कोई पीपल पूजते हैं, कोई किसी चव्तरेकी पूजा करते है और कोई किसी वडी भारी शिलाको सिदूरमें रॅंगकर पूजते रहते हैं। इस वातका वर्णन उक्त श्लोकोमें सुदर रीतिसे किया गया है। इसमें ध्यान देनेयोग्य पहली वात यह है, कि भिन्न भिन्न देवताओकी आराधनासे जो फल मिलता है, आराधक समझते हैं, कि उसके देनेवाले वेही देवता है, परतु पर्यायसे वह परमेश्वरकी पूजा हो जाती है (गीता ९ २३) और तात्त्विक दृष्टिसे वह फलभी परमेश्वरही दिया करता है (श्लो २२), यही नहीं, तो इस देवताकी आराधना करनेकी वृद्धिभी मनुष्यके पूर्वकर्मानुसार परमेश्वरही देता है ( श्लोक २१ )। क्योंकि इस जगतमे परमेश्वरके अतिरिक्त भौर कुछ नहीं है। वेदान्तसूत्र (३ २ ३८-४१) और उपनिपदमेभी (कौपी ३८) यही सिद्धान्त है। इन भिन्न भिन्न देवताओकी भिवत करते करते वृद्धि स्थिर और शुद्ध हो जाती है, तथा अतमे एक एव नित्य परमेश्वरका ज्ञान होता है - यही इन भिन्न भिन्न उपासनाओका उपयोग है। परतु इससे पहले जो फल मिलते हैं, वे सभी अनित्य होते हैं। अत भगवानका उपदेश है, कि इन फलोकी आशामें न उलझकर 'ज्ञानी' भक्त होनेकी उमग प्रत्येक मनुष्यको रखनी चाहिये। यद्यपि भगवान् सव वातोके करनेवाले और सव फलोके दाता है, तोभी वे जिसके जैसे कर्म होगे, तदनुसारही तो फल देगे (गीता ४ ११), अत तात्त्विक दृष्टिसे यहभी कहा जाता है, कि वे स्वय कुछभी नहीं करते (गीता ५ १४)। गीतारहस्यके १० वे (पृ २६९ ) और १३ वे प्रकरणमें (पृ ४२८-४२९ ) इस विषयका अधिक विवेचन है, उसे देखो। कुछ लोग यह भूल जाते है, कि देवताओकी आराधनाका फलभी परमेश्वरही देता है। और वे प्रकृति-स्वभावके अनुसार इन देवताओकी धुनमें लग जाते हैं, अव ऊपरके इसी वर्णनका स्पष्टी-करण करते हैं - ] गीर ४७

§ § अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः ।
परं भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम् ॥ २४ ॥
नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः ।
मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमव्ययम् ॥ २५ ॥

(२४) अबुद्धि अर्थात् मूढ लोग, मेरे पर अर्थात् श्रेष्ठ, उत्तमोत्तम और अव्यक्त रूपको न जानकर मुझ अव्यक्तको व्यक्त हुआ मानते हैं। (२५) अपनी योगरूप मायासे आच्छादित रहनेके कारण मैं सबको (अपने स्वरूपसे) प्रकट नहीं दीखता। मूढ लोग नहीं जानते, कि मैं अज और अव्यय हूँ।

ि अव्यक्त स्वरूपको छोडकर व्यक्त स्वरूप घारणकर लेनेकी युक्तिको योग कहते हैं (गीता ४ ६, ७ १५, ९ ७)। वेदान्ती लोग इसीको माया कहते है, और इस योगमायासे ढँका हुआ परमेश्वर व्यक्त-स्वरूपधारी होता है। साराम, इस म्लोकका भावार्थ यह है, कि व्यक्त सुष्टि मायिक अथवा अनित्य है और अव्यक्त परमेश्वर सच्चा या नित्य है। परत् कूछ लोग इस स्थानपर और अन्य स्थानोपरभी 'माया' शब्दका 'अलौकिक' अथवा ' विलक्षण शक्ति ' अर्थ मानकर प्रतिपादन करते हैं, कि यह माया मिथ्या नहीं है, परमेश्वरके समानही नित्य है। गीतारहस्यके नवे प्रकरणमें मायाके स्वरूपका विस्तारसहित विचार किया है, इस कारण यहाँ इतनाही कह देते हैं, कि यह बात अद्वैत वेदान्त-कोभी मान्य है, कि माया परमेश्वरकीही कोई विलक्षण और अनादि लीला है। क्योंकि, माया यद्यपि इद्रियोका उत्पन्न किया हुआ है, तथापि इद्रियाँभी परमे-भ्वरकी सत्तासेही यह काम करती है, अतएव अतमें इस मायाको परमेश्वरकीही लीला कहना पहता है। वाद है केवल इसके तत्त्वत सत्य या मिथ्या होनेमें, सो उक्त श्लोकसे प्रकट होता है, कि विषयमें अद्वैत वेदान्तके समानही गीताकाभी यही सिद्धान्त है, कि जिस नामरूपात्मक मायासे अव्यक्त परमेश्वर व्यक्त माना जाता है, वह माया, - फिर चाहे उसे अलौकिक शक्ति कहो या और कुछ कहो - 'अज्ञानसे' उपजी हुई दिखाऊ वस्तु या 'मोह' है, और सत्य परमेश्वर-तत्व इससे पृथक् है। यदि ऐसा न हो, तो 'अवुद्धि' 'मूढ' शब्दोंके प्रयोग करनेका कोई कारण नहीं दीख पडता। साराम, माया सत्य नहीं है, सत्य है एक परमेश्वरही। किंतु गीताका कथन है, कि इस मायासे भूले रहनेसे लोग अनेक देवताओं के फरेमें पडे रहते हैं। वृहदारप्यक उपनिषदमें (वृ १४ १०) इसी प्रकारका वर्णन है, वहाँ कहा है, कि जो लोक आत्मा और ब्रह्मको एकही न जान कर भेदभावसे भिन्न भिन्न देवताओं के फदेमें पड़ें रहते हैं, वे 'देवताओं के पशु' हैं, अर्थात् गाय आदि पशुओं में जैसे मनुष्यको फायदा होता है, वैसेही इन अज्ञानी भक्तोसे सिर्फ

वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन ।

भविष्याणि च भ्तानि मां तु वेद न कश्चन ॥ २६ ॥

इच्छाद्देषसमुत्थेन द्वन्द्वमोहेन भारत ।

सर्वभूतानि सम्मोहं सर्गे यान्ति परंतप ॥ २७ ॥

येषां त्वन्तगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम् ।

ते द्वन्द्वमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृढव्रताः ॥ २८ ॥

§ जरामरणमोक्षाय मामाश्रित्य यतन्ति ये ।

ते ब्रह्म तद्विदुः कृत्स्वमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २९ ॥

साधिभ्ताधिदेवं मां साधियज्ञं च ये विदुः ।

प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः ॥ ३० ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे ज्ञानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽध्याय ।। ७ ।।

दिवताओकाही फायदा है, उनके भक्तोको मोक्ष नही मिलता। मायामे उलझ कर भेदभावसे अनेक देवताओकी उपासना करनेवालोका वर्णन हो चुका, अव वतलाते हैं, िक इस मायासे धीरे धीरे छुटकारा क्योकर होता है — [ (२६) हे अर्जुन भूत, वर्तमान और भविष्यत् (कालमें जो हो चुके हैं उन्हें, मौजूदा और आगे होनेवाले ) सभी प्राणियोको में जानता हूँ, परतु मुझे कोईभी नहीं जानता। (२७) क्योकि हे भारत (इद्रियोकी) इच्छाओ और द्वषसे उपजनेवाले (सुख-दुख आदि) द्वद्योके मोहसे समस्त प्राणी, हे परतप इस सृष्टिमें भ्रममें फैंस जाते हैं। (२८) परतु जिन पुण्यात्माओके पापका अत हो गया है, वे (सुख-दुख आदि) द्वद्योंके मोहसे छूट कर दृदन्नत हो करके मेरी भिन्न करते हैं।

[ इस प्रकार मायासे छुटकारा हो चुकनेपर, आगे उनकी जो स्थिति | होती है, उसका वर्णन करते है - ]

(२९) जो ( इस प्रकार) मेरा आश्रयकर जरा-मरणसे अर्थात् पुनर्जन्मके चक्करसे छूटनेके लिये प्रयत्न करते हैं, वे (सब) ब्रह्म, (सब) अध्यात्म और सब कर्मको जान लेते हैं। (३०) और अधिभूत, अधिदैव एव अधियज्ञसहित ( अर्थात् यह इस प्रकार, कि मैही यह सब हूँ) जो मुझे जानते हैं, वे युक्तचित्त ( होनेके कारण ) मरण-कालमेंभी मुझे जानते हैं।

[ अगले अध्यायमें अध्यातम, अधिभूत, अधिदैव और अधियज्ञका निरूपण | किया है। धर्मशास्त्रका और उपनिषदोका सिद्धान्त है, कि मरण-कालमे मनुष्यके | मनमें जो बुद्धि प्रवल रहती है, उसके अनुसार उसे आगे जन्म मिलता है, इस | सिद्धान्तको लक्ष्य करके अतिम श्लोकमें 'मरण-कालमेभी' शब्द है, तथापि उक्त | श्लोकके 'भी' पदसे स्पष्ट होता है, कि मरनेसे पहले परमेश्वरका पूर्ण ज्ञान | हुए विना केवल अतकालमेंही यह ज्ञान नहीं हो सकता (गीता २ ७२)। | विशेष विवरण अगले अध्यायमें है। कह सकते हैं, कि इन दो श्लोकोमें अधिभूत | आदि शब्दोंसे आगेके अध्यायकी प्रस्तावनाही की गई है। ]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिपदमें, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, ज्ञानविज्ञानयोग नामक सातवां अध्याय समाप्त हुआ।

## आठवाँ अध्याय

[ इस अध्यायमे कर्मयोगके अतर्गत ज्ञान-विज्ञानका निरूपणही हो रहा है, और पिछले अध्यायमें ब्रह्म, अध्यातम, कर्म, अधिभूत, अधिदैव और अधियज्ञ, ये जो परमेश्वरके स्वरूपके विविध भेद कहे हैं, पहले उनका अर्थ वतलाकर विवेचन किया है, कि उनमें क्या तथ्य है। परतु यह विवेचन उन शब्दोकी केवल व्यास्या करके अर्थात् अत्यत सिक्षप्त रीतिसे किया है, अत यहाँपर उक्त विषयका कुछ अधिक स्पष्टीकरण कर देना आवश्यक है । वाह्य सृष्टिके अवलोकनसे उसके वार्ताकी कल्पना अनेक लोग अनेक रीतियोंसे किया करते हैं। १ कोई कहते हैं, कि सृष्टिके सब पदार्थ पचमहाभूतोंकेही विकार है और इन पचमहाभूतोको छोड मुलमें दूसरा कोईभी तत्त्व नहीं है। २ दूसरे कई लोग यह प्रतिपादन करते हैं, कि गीताके चौथे अध्यायके वर्णनके अनुसार समस्त जगत यज्ञसे हुआ है, इसलिये यह परमेश्वर यज्ञनारायणरूपी है और यज्ञसेही उसकी पूजा होती है। ३ और कुछ लोगोका कहना है, कि जड यदार्थ स्वय सृष्टिके व्यापार नही करते, किंतु उनमेंसे प्रत्येकमें कोई-न-कोई सचेतन पुरुप या देवता रहते हैं, जो कि इन त्यवहारोको किया करते हैं, और इसीलिये हमें उन देवताओकी आराधना करनी चाहिये। उदा-हरणार्थ, जइ पाचभौतिक सूर्यके गोलेमें सूर्य नामका जो पुरुप है, वही प्रकाश देने वगैरेहका काम किया करता है, अतएव वही उपास्थ है। ४ चौथे पक्षका कथन है, कि प्रत्येक पदार्थमे उस पदार्थसे भिन्न किसी देवताका निवास मान ग टीक नहीं है। जैसे मनुष्यके शारीरमें आत्मा है, वैसेही प्रत्येक वस्तुमें उसी वस्तुका कुछ-न-कुछ सूक्ष्म रूप अर्थात् आत्माके समान सूक्ष्म शक्ति वास करती है और वही उसका मूल और सच्चा स्वरूप है। उदाहरणार्थ, पच स्थूल महाभूतोमे पच-सूक्ष्म-तन्माताएँ, और हाथ-पैर भादि स्थूल इद्रियोमे सूक्ष्म इद्रियाँ मूलभूत रहती हैं। इसी चौथे तत्त्वपर साख्योका यह मतभी अवलवित है, कि प्रत्येक मनुष्यका आत्माभी पृथक् पृथक् है और पुरुप असस्य हैं, परतु जान पडता है, कि यहाँ इस सास्य मतका 'अधिदेह' वर्गमें समावेश किया गया है। उक्त चार पक्षोकोही त्रमसे अधिभूत, अधियज्ञ, अधिदैवत और अध्यात्म कहते हैं। किसीभी शब्दके पीछे 'अधि' उपसर्ग रहनेसे यह अर्थ होता है - 'तमधिकृत्य', 'तद्विपयक', ' उस सबधका ' या ' उसमे रहनेवाला । इस अर्थके अनुसार अधिदैवत अनेक देवताओमे रहनेवाला तत्त्व है। साधारणतया अध्यात्म उस णास्त्रको कहते हैं, जो यह प्रतिपादन करता है, कि सर्वेत्र एकही आत्मा है। किंतु यह अर्थ सिद्धान्त पक्षका है। अर्थात् पूर्वपक्षके इस कथनकी जाँच करके, कि "अनेक वस्तुओ या मनुष्योमेंभी अनेक आत्मा हैं ", वेदान्तशास्त्रने आत्माकी एकताके इस सिद्धान्तको निश्चित

कर दिया है। अत पूर्वपक्षका जब विचार फरना होता है, तब माना जाता है, कि प्रत्येक पदार्थका सूक्ष्म स्वरूप या आत्मा पृथक् पृथक् है, और यहांपर अध्यात्म णव्दसे यही अर्थ अभिप्रेत है। महामारतमें मनुष्यकी इद्रियोका उदाहरण देकर स्पष्ट कर दिया है, कि अध्यात्म, अधिदैवन और अधिमत-दृष्टिसे एकही विवेचनके इस प्रकार भिन्न भिन्न भेंद क्योकर होते हैं ? ( ममा. शा ३१३, अण्व ४१) । महाभारतकार कहते हैं, कि मनुष्यकी इद्रियोका विवेचन तीन तरहसे किया जा सकता है, जैसे - अधिमूत, अध्यात्म और अधिदैवत । इन इद्रियोंके द्वारा जो विषय ग्रहण किये जाते हैं - उदाहरणार्य, हायोमे जो लिया जाता है, कानोंमे जो मूना जाता है, आँखोंसे जो देखा जाता है या मनमे जिनका चितन किया जाता है, - वे सब अधिभूत है, और हाय-पैर आदिके (साध्यशाम्बोक्त) सूक्ष्म स्वभाव अर्थात् सूक्ष्म इद्रियां, इन इद्रियांके अध्यातम है। परत् इन दोनो दुष्टियोको छोडकर अधिदैवत-दृष्टिमे विचार करनेपर – अर्थात् यह मान करके, कि हायोंके देवता इद्र, पैरोके विष्णु, गुदके मिन्न, उपस्थके प्रजापति, वाणीके अग्नि, आँखोंके सूर्यं, कानोंके आकाश अथवा दिणा, जीमके जल, नाकके पृथ्वी, त्वचाके वायु, मनके चद्रमा, अहकारके बुद्धि, और बुद्धिके देवता पुरुष है। - कहा जाता है, कि येही देवता अपनी अपनी इद्रियोके व्यापार किया करते हैं, उपनिपदोमेंभी उपासनाके लिये ब्रह्मस्वरूपके जो प्रतीक वर्णित है, उनमें मनको अध्यातम और सूर्य अथवा आकाशको अधिदैवत प्रतीक कहा है (छा ३ १८ १)। अध्यात्म और अधिदैवतका यह भेद केवल उपासनाके लियेही नहीं किया गया है, वल्कि जब इस प्रश्नका निणंय करना पड़ा, कि वाणी, चक्षु और श्रोत्न प्रभृति इद्रियो एव प्राणोमें श्रेष्ठ कौन है ? तब उपनिपदोमें (वु १ ५ २१-२३, छा १ २-३, कीपी ४ १२-१३) एक बार वाणी, चक्षु और श्रोत इन सूक्ष्म इद्रियोको लेकर अध्यातम दृष्टिसे विचार किया गया है, तथा दूसरी बार उन्हीं इटियोके देवता अग्नि, सूर्य और आकाशको लेकर अधिदैवत-दृष्टिसे विचार किया गया है । साराश यह है, कि अधिदैवत, अधिभूत और अध्यात्म आदि भेद प्राचीन कालसे चले आ रहे हैं, और यह प्रश्नभी उसी जमानेका है, कि परमेश्वरके स्वरूपकी इन भिन्न भिन्न कल्पनाओं मेंसे सच्ची कौन हं अथवा उसका तय्य क्या है ? वृहदारण्यक उपनिषद्में (वृ ३ ७) याज्ञवल्क्यने उद्दालक आरुणिसे कहा है, कि सब प्राणियोमें, सब देवताओमें, समग्र अध्यात्ममें, मव लोगोमें, सब यज्ञोमें और सब देहोमे व्याप्त होकर, उनके न समझनेपरभी, उनको नचानेवाला एक-ही परमात्मा है। उपनिषदोका यही सिद्धान्त वेदान्त-सूत्रके अतर्यामी अधिकरणमें है (वे सू १ २ १८-२०), और वही यह सिद्ध किया है, कि सबके अत करणमें रहनेवाला यह तत्त्व साख्योकी प्रकृति या जीवात्मा नही है, कितु पर-मात्मा है। इसी सिद्धान्तके अनुरोधसे भगवान् अब अर्जुनसे कहते हैं, कि मनुष्यकी देहमें, सब प्राणियोमें (अधिभूत), मब यज्ञोमें (अधियज्ञ), सब देवताओमें

## अष्टमोऽध्यायः।

### अर्जुन उवाच ।

किं तद्ब्रह्म किमध्यात्मं किं कर्म पुरुषोत्तम।
अधिभृतं च किं प्रोक्तमधिदैवं किमुच्यते॥१॥
अधियः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूदन।
प्रयाणकाले च कथं होयोऽसि नियतात्माभिः॥२॥

श्रीभगवानुवाच ।

अक्षरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते । भृतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंज्ञितः ॥ ३ ॥ अधिभूतं क्षरो भावः पुरुषश्चाविदैवतम् । अधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहमृ गं वर ॥ ४ ॥

(अधिदैवत), सब कर्मोंमें, और सब वस्तुओं स्ट्रम (अर्थात् अध्यात्म) स्वरूपोमें एकही परमेश्वर समाया हुआ है, और देवता यज्ञ इत्यादि नानात्व अथवा विविध ज्ञान सच्चा नही है। सातवे अध्यायके अतमें भगवानने अधिभूत आदि जिन शब्दोका उच्चारण किया है, उनका अर्थ जाननेकी अर्जुनको इच्छा हुई, अत वह पहले पूछता है — ]

अर्जुनने कहा - (१) हे पुरुषोत्तम । वह ब्रह्म क्या है ? अध्यात्म क्या है ? कर्मके माने क्या है ? अधिभूत किसे कहना चाहिये ? और अधिदैवत किसको कहते हैं ? (२) अधियज्ञ कैसा होता है ? हे मधुसूदन । इस देहमें (अधिदेह) कौन है ? और (मुझे यह वतलाओ, कि) अतकालमें इद्रियनिग्रह करनेवाले (लोग) तुमको कैसे पहचानते हैं ?

[ ब्रह्म, अध्यात्म, कर्म, अधिभूत और अधियज्ञ शब्द पिछले अध्यायमें आ चुके है, इनके सिवा अब अर्जुनने यह नया प्रश्न किया है, कि अधिदेह कौन है? इसपर ध्यान देनेसे आगेके उत्तरका अर्थ समझनेमें कोई अडचन न होगी।

श्रीभगवानने कहा - (३) (सबसे) परम अक्षर अर्थात् कभीभी नष्ट न होनेवाला तत्त्व ब्रह्म है, (और) प्रत्येक वस्तुका अपना मूल भाव (स्वभाव) अध्यात्म कहलाता है। (अक्षर-ब्रह्मसे) भूतमात्नादि (चर-अचर) पदार्थोंकी उत्पत्ति करने-वाला विसर्ग अर्थात् सृष्टि-व्यापार कर्म है। (४) (उपजे हुए सब प्राणियोकी) क्षर अर्थात् नामरूपात्मक या नाशवान् स्थिति अधिभूत है, और (इस पदार्थमें) जो पुरुष अर्थात् सचेतन अधिष्ठाता है, वह अधिदैवत है, हे देहधारियोमे श्रेष्ठ । (जिसे) अधियज्ञ (अर्थात् सब यज्ञोका अधिपति कहते है, वह) मैंही इस देहमें (अधिदेह) हूँ।

[ तीसरे श्लोकका 'परम' शब्द ब्रह्मका विशेषण नही है, कितु अक्षरका विशेषण है। साख्यशास्त्रमें अव्यक्त प्रकृतिकोभी 'अक्षर' कहा है (गीता १५ १६)। परतु वेदान्तियोका ब्रह्म इस अव्यक्त और अक्षर प्रकृतिकेभी परेका है (इसी अध्यायका २० वाँ और ३१ वाँ ग्लोक देखो), और इसी कारण केवल 'अक्षर' शब्दके प्रयोगसे साख्योकी प्रकृति अथवा ब्रह्म, ये दोनो अर्थ हो सकते हैं। इस सदेहको मिटानेके लिये 'अक्षर' शब्दके आगे 'परम' विशेषण रख कर ब्रह्मकी व्याख्या की है (गीतार प्र ९, पृ २०२ - २०३)। हमने 'स्वभाव' गर्व्दका अर्थ, ऊपर दिये हुए महाभारतके उदाहरणोके अनुसार, किसीभी पदार्थका 'सूक्ष्म स्वरूप' किया है। नासदीय सूक्तमें दृश्य जगतको परब्रह्मकी विसृष्टि (विसर्ग) कहा है (गीतार प्र ९, पृ २५६), और विसर्ग शब्दका वही अर्थ यहाँ लेना चाहिये। विसर्गका अर्थ 'यज्ञका हविरुत्सर्ग 'करनेकी कोई जरूरत नहीं है। गीतारहस्यके दसवे प्रकरणमे (पृ २६४) इस बातका विस्तृत विवेचन किया गया है, कि इस दृश्य-सृष्टिकोही कर्म क्यो कहते हैं ? पदार्थमावके नामरूपात्मक विनाशी स्वरूपको 'क्षर' कहते है, और इससे परे जो अक्षर तत्त्व है उमको ब्रह्म समझना चाहिये। 'पुरुष' शब्दमे सूर्यका पुरुष, जलके देवता या वरुणपुरुष इत्यादि सचेतन सूक्ष्म देहधारी देवता विवक्षित है और हिरण्यगर्भ काभी उसमें समावेश होता है। यहाँ भगवानने 'अधियज्ञ' शब्दकी व्यार्या नहीं की। क्योंकि, यज्ञके विषयमें पीछे तीसरे और चौथे अध्यायोंमें विस्तारसिंहत वर्णन हो चुका है और फिर आगेभी कहा है, कि 'सब यज्ञोका प्रभु और भोक्ता मैही हूँ (गीता ९ २४, ५ २९, मभा शा ३४०)। इस प्रकार अध्यात्म आदिके लक्षण वतलाकर अतमे सक्षेपसे कह दिया है, कि इस देहमें 'अधियज्ञ' (जिसे कहते हैं ) वहीं मैं हूँ, अर्थात् मनुष्यदेहमें अधिदेह और अधियज्ञभी मैही हूँ। प्रत्येक देहमें पृथक् पृथक् आत्मा (पुरुष) मानकर साख्यवादी कहते हैं, कि वे असस्य है। परतु वेदान्तशास्त्रको यह मत मान्य नही है, उसने निश्चय किया है, कि यद्यपि देह अनेक है, तथापि सवमे आत्मा एकही है (गीतार प्र ७, पृ १६६)। 'अधिदेह मैही हूँ ' इस वाक्यमे यही सिद्धान्त दर्शाया है, तोभी इस वाक्यके 'मैही हूँ ' शब्द केवल अधियज्ञ अथवा अधिदेहकोही उद्देश्य करके प्रयुक्त नहीं हैं, उनका सवध अध्यात्म आदि पूर्वपदोंसेभी है। अत समग्र अर्थ ऐसा होता है, कि अनेक प्रकारके यज्ञ, अनेक पदार्थोंके अनेक देवता, विनाशवान् पचमहाभूत, पदार्थमालके सूक्ष्म भाग अथवा विभिन्न आत्मा, ब्रह्म, कर्म अयवा

§§ अन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः॥५॥ यं यं वापि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावभावितः॥६॥

भिन्न भिन्न मनुष्योकी देह - इन सबमें ' मैही हूँ ', अर्थात् सबमे एकही परमेश्वर-तत्त्व है। कई लोगोका कथन है, कि यहाँ 'अधिदेह' स्वरूपका स्वतत्न वर्णन नहीं है, अधियज्ञकी व्याख्या करते समय अधिदेहका उसमें पर्यायसे उल्लेख हो गया है। किंतु हमें यह अर्थ ठीक नहीं जान पडता। क्योंकि, न केवल गीतामेही, प्रत्युत उपनिषदो और वेदान्त-सूत्रोमेभी (बृ ३ ७, वे सू १ २ २०) जहाँ यह विषय आया है, वहाँ अधिभूत आदि स्वरूपोंके साथही शरीर आत्माकाभी विचार किया है, और सिद्धान्त किया है, कि सर्वत्न एकही परमात्मा है। ऐसेही गीतामें जब कि अधिदेहके विषयमें पहलेभी प्रश्न हो चुका है, तब यहां उसके पृथक् उल्लेखकोही विवक्षित मानना युक्तिसगत है। यदि यह सच है, कि सव कुछ परब्रह्मही है, तो पहले पहल ऐसा वोध होना सभव है, कि उसके अधिभूत आदि स्वरूपोका वर्णन करते समय उसमे परब्रह्मकोभी शामिल कर लेनेकी कोई जरूरत न थी। परतु नानात्वदर्शक यह वर्णन उन लोगोको लक्ष्य करके किया गया है, कि जो ब्रह्म, आत्मा, देवता और यज्ञनारायण आदि अनेक भेद करके नाना प्रकारकी उपासनाओमें उलझे रहते हैं, अतएव पहले उन लक्षण वत्लाये गये है, कि जो उन लोगोकी ममझके अनुसार होते है, और फिर यह भेदोके सिद्धान्त किया गया है, कि "यह सब मैही हूँ"। उक्त वातपर ध्यान देनेसे कोईभी शका नही रह जाती। अस्तु, इस भेदका तत्त्व बतला दिया गया, कि उपासनाके लिये अधिभूत, अधिदैवत, अध्यात्म, अधियज्ञ और अधिदेह प्रभृति अनेक भेद करनेपरभी यह नानात्व सच्चा नहीं है, और वास्तवमे एकही परमेश्वर सवमे व्याप्त है। अब अर्जुनके इस अतिम प्रश्नका उत्तर देते है, कि अतकालमें यह सर्वव्यापी भगवान् कैसे पहचाना जाता है - ]

(५) और इसमे सदेह नहीं हैं, कि अतकालमें जो मेराही स्मरण करता हुआ देह त्यागता है, वह मेरे स्वरूपमें मिल जाता है। (६) अथवा हे कौन्तेय। सदा अर्थात् जन्मभर उसीमें रँगे रहनेसे मनुष्य जिस भावका स्मरण करता हुआ अतमें भरीर त्यागता है, (आगे) उसीमें (भाव) वह जा मिल्ता है।

पाँचवे फ्लोकमे मरण-समयमे परमेक्ष्वरके स्मरण करनेकी आवश्यकता ओर फल वतलाया है। परतु सभव है, कि इससे कोई यह समझ ले, कि केवल मरण-कालमें यह स्मरण करनेसेही काम चल जाता है, इसीलिये छठे फ्लोकमें तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च। मय्यर्पितमनोनुद्धिर्मामेवेष्यस्यसंशयम् ॥७॥ अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना। परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन्॥८॥

| यह वतलाया है, कि जो बात जन्मभर मनमें रहती है, वह मरण-कालमेंभी नहीं छृटती, अतएवं न केवल गरण-कालमेंभी प्रत्युत जन्मभरभी परमेश्वरका स्मरण और उपासना करनेकी आवश्यकता सिद्ध हुई है (गीतार प्र १०, पृ २९०) । इस सिद्धान्तको मान लेनेसे आपही सिद्ध हो जाता है, कि अतकालमें परमेश्वरको भजनेवाले परमेश्वरको पाते हैं और देवताओका स्मरण करनेवाले देवता अको पाते हैं (गीता ७ २३, ८ १३, ९ २५)। क्योंकि छादोग्य उपनिपदके कथनानुसार "यथा अतुरस्मिल्लोके पुरुषो भवित तथेत प्रत्य भवित "(छा॰ ३ १४ १) – इस लोकमें मनुष्यका जैसा अतु अर्थात् सकत्य होता है, मरनेपर उसे वैसीही गित मिलती है। छादोग्यके समान अन्य उपनिपदोमेंभी ऐसेही वाक्य है (प्रश्न ३ १०, मैट्यू ४ ६)। परतु गीता अब यह कहती है, कि जन्मभर एकही भावनासे मगको रेंगे विना, अतकालकी यातनाके समय वही भावना स्थिर नही रह सकती। अतएव आमरण अर्थात् आजीवन परमेश्वरका ध्यान करना आवश्यक है (वे सू ४ १ १२) – इस सिद्धान्तके अनुसार अर्जुनसे भगवान् कहते है, कि – ]

(७) इसिलिये सर्वकाल अर्थात् सदैवही मेरा स्मरण करता रह, और युद्ध कर। मुझमें मन और वुद्धि अर्पण करनेसे (युद्ध करनेपरमी) मुझमेंही नि सदेह आ मिलेगा। (८) हे पार्थं । चित्तको दूसरी ओर न जाने देकर अभ्यासकी सहायतासे उसको स्थिर करके दिव्य परम पुरुषका ध्यान करते रहनेसे मनुष्य उसी पुरुपमें जा मिलता है।

[ जो लोग भगवद्गीतामें इस विषयका प्रतिपादन वतलाते हैं, कि ससार-को छोड दो और केवल भित्तकाही अवलव करो, उन्हें सातवे श्लोक के सिद्धान्त-की ओर अवश्य ध्यान देना चाहिये। मोक्ष तो परमेश्वरकी ज्ञानयुक्त भित्तसे मिलता है, और यह निर्विवाद है, कि मरण-समयमें भी उसी भावनाको स्थिर रहनेके लिये जन्मभर वही अभ्यास करना चाहिये। किंतु गीताका यह अभिप्राय नहीं, कि उसके लिये कर्मों को छोड देना चाहिये, इसके विरुद्ध गीताशास्त्रका सिद्धान्त हैं, कि स्वधमंके अनुसार जो कर्म प्राप्त होते जाये, भगवद्भक्तको उन सवको निष्काम बुद्धिसे करते रहना चाहिय, और उसी सिद्धान्तको इन शब्दोंसे व्यक्त किया है, कि "मेरा सदैव चितन कर, और युद्ध कर।" अस्तु, अव § ६ किं पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मेरेयः ।
सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमाित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ ९ ॥
प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्या युक्तो योगवलेन चैव ।
भ्रुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ॥ १० ॥
यदक्षरं वेदविदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः ।
यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्य चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण प्रवक्ष्ये ॥ ११ ॥
सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च ।
मूर्ध्याधायात्मनः प्राणमािस्थितो योगधारणाम् ॥ १२ ॥
ॐ इत्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् ।
यः प्रयाति त्यजनदेहं स याति परमां गितम् ॥ १३ ॥

वतलाते है, कि परमेश्वरार्पण-बुद्धिसे जन्मभर निष्काम कर्म करनेवाले कर्मयोगी अतकालमेंभी दिव्य परम पुरुषका चिंतन किस प्रकारमें करते हैं।]

(९) किव अर्थात् सर्वज्ञ, पुरातन, शास्ता अणुसेभी छोटे, सबके धाता अर्थात् आधार या कर्ता, अवित्यस्वरूप, और अधकारसे परेके सूर्यके समान देवीप्यमान पुरुषका स्मरण (जो पुरुष), करता है, वह (मनुष्य) उसी दिव्य परम पुरुषमें जा मिलता है। (१०) अतकालमें (इद्रियनिग्रहरूप) योगकी सामर्थ्यसे और भिक्तयुक्त होकर मनको स्थिर करके और दोनो भौहोके बीचमें प्राणको भली भाँति रखकर, (११) वेदके जाननेवाले जिसे अक्षर कहते हैं, वीतराग हो कर यित लोग जिसमें प्रवेश करते हैं और जिसकी इच्छा करके ब्रह्मचर्यव्रतका आचरण करते हैं, वह पद अर्थात् ॐकारब्रह्म तुझे सक्षेपसे वतलाता हूँ। (१२) सब (इद्रियरूपी) ढारोका सथमकर और मनका हृदयमे निरोध करके (एव) मस्तकमें, अपना प्राण ले जाकर समाधियोगमें स्थिर होनेवाला, (१३) इस एकाक्षर ब्रह्म ॐका जप और मेरा स्मरण करता हुआ जो (मनुष्य) देह छोड कर जाता है, उसे उत्तम गित मिलती है।

[ मलोक ९-११ मे परमेश्वरके स्वरूपका जो वर्णन है, वह उपनिषदोसे लिया गया है। नवे मलोकका 'अणोरणीयान्' पद और अतका चरण श्वेताश्वतर उपनिषदका है ( म्वे ३ ८, ९ ), एव ग्यारहवे मलोकका पूर्वार्घ अर्थत और उत्तरार्घ भव्दश कठ उपनिषदका है ( कठ २ १५ )। कठ उपनिषदमें " तत्ते पद सम्रहेण ब्रवीमि" इस चरणके आगे 'ओमित्येतत्' स्पप्ट कहा गया है, इससे प्रकट होता है, कि ११ वे म्लोकके 'अक्षर' और 'पद' भव्दोका अर्थ ॐ वर्णाक्षररूपी ब्रह्म अथवा ॐ भव्द लेना चाहिये, और १३ ने म्लोकसेभी प्रकट

§ § अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः । तस्याहं सुलमः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १८॥

मामुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाश्वतम् । नाप्नुवन्ति महात्मानः संसिद्धिं परमां गताः॥ १५॥

आव्रह्ममुबनालोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन । मामुपेत्य तु कोन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६ ॥

होता है, कि यहाँ ॐकारोपायनाही उद्दिग्ट है (प्रश्न ५)। तथापि यह नहीं कह सकते, कि भगवानके मनमें 'अक्षर = अविनाणी ब्रह्म, और 'पद' = परम स्थान, ये अर्थभी न होगे। क्योंकि, वर्णमालाका ॐ एव अक्षर है, और इसके सिवा यह कहा जा सकेगा, कि वह ब्रह्मके प्रतीकके नाते अविनाणीभी है (२९ वाँ क्लोक देखो)। इसलिये ९९ वे क्लोकके अनुवादमें 'अक्षर' और 'पद' ये दुहरे अर्थवाले मल शब्दही हमने रख लिये है। अब इस उपासनासे मिलनेवाली उत्तर गतिकाही अधिक निरूपण करते हं - ]

(१४) हे पार्थं । अनन्यभायसे सदा-मवंदा जो मेरा नित्य स्मरण करता रहता है, उस नित्यपुक्त (कमं-)योगीको मैं अर्थात् मेरी प्राप्ति सुलभ रीतिसे होती है। (१५) मुझमे मिल जानेपर, परमसिद्धि पाये हुए महात्मा उम पुनर्जन्मको नहीं पाते, कि जो दु खोका घर है और अणाएवत है। (१६) हे अर्जुन । ब्रह्मलोकतक (स्वर्ग आदि) जितने लोक है वहाँसे (कभी न कभी इम लोकमें) पुनरावर्तन अर्थात् लीटना (पडता) है। परतु हे कौन्तेय । मुझमें भिल जानेपर पुनजन्म नहीं हैंगा।

सोलहवे क्लोक्के 'पुनरावर्तन' क्रांट्वका अर्थ पुण्य चुक जानेपर भूलोकमें लीट आना है (गीता ९ २१, मभा वन २६०)। यज्ञ, देवताराधन और विदाध्ययन प्रभृति कर्मोसे यद्यपि इद्रलोंक, वर्ष्णलोक, सूर्यलोक और कर्दाचित् ब्रह्मलोक प्राप्त हो जावे, तथापि पुण्याक्षके समाप्त होतेही वहाँसे लौटकर फिर इस लोकमें जन्म लेना पडता है (वृ ४ ४ ६), अथवा क्रतत ब्रह्मलोकका नाम हो जानेपर पुनर्जन्मचक्रमें तो जरूरही गिरना पडता है। अतएव, उक्त १६ वे क्लोकका भावार्थ यह है, कि ऊपर लिखी हुई सब गितयाँ कम दर्जेकी हैं और परमेश्वरके ज्ञानसेही पुनर्जन्म नष्ट होता है, इस कारण वही गित सर्वश्रेष्ठ है (गीता ९ २०, २१)। अतमे जो कहा है, कि ब्रह्मलोककी प्राप्तिभी अनित्य है, उसके समर्थनमे अब बतलाते हैं, कि ब्रह्मलोकसहित समस्त मृष्टिकी उत्पत्ति और लय वारवार कैंसे होता रहता है – ]

§§ सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्ब्रह्मणो विदुः । रात्रिं युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७॥

अव्यक्ताद्यक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंज्ञके ॥ १८ ॥

भूतय्रामः स एवायं भृत्वा भूत्वा प्रलीयते। राज्यागमेऽवद्गः पार्थ प्रभवत्यहरागमे॥ १९॥

(१७) अहोरात्नको (तन्वत) जाननेवाले पुरुष समझते है, कि (कृत, वेता, द्वापर और कलि, इन चारो युगोका एक महायुग होता है, और ऐसे ) हजार (महा-)युगोका समय ब्रह्मदेवका एक दिन है, और (ऐसेही) हजार युगोकी (उसकी) एक रान्नि है।

[ यह श्लोक इससे पहलेके युगमानका हिसाव न देकर गीतामें आया है, और इसका अर्थ अन्यत वतलाये हुए हिसावसे करना चाहिये। यह हिसाव और गीताका यह श्लोकभी भारत (शा २३१ ३१) और मनुस्मृतिमें (मनु १ ७३) है, तथा यास्कके निरुक्तमेंभी यही अर्थ विणत है (निरुक्त १४९)। ब्रह्मदेवके दिनकोही करूप कहते हैं। अगले श्लोकमें अव्यक्तका अर्थ साख्य-शास्त्रकी अव्यक्त प्रकृति है, अव्यक्तका अर्थ परब्रह्म नहीं है, क्योंकि २० वे श्लोकमें स्पष्ट वतला दिया है, कि ब्रह्मरूपी अव्यक्त, १८ वे श्लोकमें विणत अव्यक्तसे परेका और भिन्न है। गीतारहस्यके आठवे प्रकरणमें (पृ १९४) इसका पूरा स्पष्टीकरण है, कि अव्यक्तसे व्यक्त-सृष्टि कैसे होती है और कल्पके कालमानका हिसावभी वही लिखा है।।

(१८) (ब्रह्मदेवके) दिनका आरभ होनेपर अव्यक्तसे सब व्यक्त (पदार्थ) निर्मित होते हैं और राित होनेपर उसी पूर्वोक्त अव्यक्तमें लीन हो जाते हैं। (१९) हे पार्थं। भूतोका वहीं समुदाय (इस प्रकार) बार बार उत्पन्न होकर अवश होता हुआ, अर्थात् इच्छा हो या न हो – रात होतेही लीन हो जाता है, और दिन होनेपर (फिर) जन्म लेता है।

[ अर्थात् पुण्यकर्मोंसे नित्य ब्रह्मलोकवास प्राप्तभी हो जाय, तोभी प्रलय-कालमें ब्रह्मलोककाभी नाश हो जानेसे फिर नये कल्पके आरभमें प्राणियोका जन्म लेना नहीं छूटता। इससे वचनेके लिये जो एकही मार्ग है, उसे अब वितलाते हैं — ] § § परस्तस्मानु भावोऽन्योऽन्यक्तोऽन्यकात्सनातनः । यः स सर्वेषु भृतेषु नस्यत्सु न विनन्यति ॥ २० ॥ अन्यक्तोऽक्षर इत्युक्तस्तमाष्टुः परमां गतिम् । यं प्राप्य न निवर्तन्ते तन्द्वाम परमं मम ॥ २१ ॥ पुरुषः स परः पार्थ भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया । यस्यान्तःस्थानि भृतानि येन सर्वमिदं ततम् ॥ २२ ॥

(२०) किंतु इस ऊपर वतलाये हुए अव्यक्तसे परे दूमरा मनातन अव्यक्त पदार्थ है, कि जो सब मूतोके नाण होनेपरभी नष्ट नहीं होता, (२१) जिस अव्यक्तको 'अक्षर' (भी) कहते हैं, वही परम अर्थात् उत्रष्ट्रप्ट या अतकी गति कहा जाता है, (और) जिसे पाकर फिर (जन्ममें) लीटते नहीं है, (वहीं) मेरा परम स्थान(भी) है। (२२) हे पार्थ जिसके भीतर (सब) भूत हैं और जिसने इन सबको फैलाया अथवा व्याप्तकर रखा है, वह पर अर्थात् श्रेष्ठ पुष्प अनन्यभिततेही प्राप्त होता है।

[ वीसवां और इक्कीवमां ग्लोक मिलकर एक वाक्य बना है। इनमेंमे २० वे श्लोकका 'अव्यक्त' शब्द पहले सास्योकी प्रकृतिको, अर्थात १८ वे श्लोकके अव्यक्त द्रव्यको लक्ष्य करके प्रयुक्त है और आगे वही शब्द साख्योकी प्रकृतिसे परेके परब्रह्मके लियेभी उपयुक्त हुआ है, तथा २१ वे श्लोकमें कहा है, कि इसी दूसरे अव्यक्तको 'अक्षर'भी कहते हैं, ऐसेही अध्यायके आरभमेंभी "अक्षर ब्रह्म परमम् " यह वर्णन है। साराश, 'अव्यवत' शब्दके समानही गीतामे 'अक्षर' शन्दकाभी दो प्रकारसे उपयोग किया गया है। यह नहीं, कि सास्योकी प्रकृति ही अव्यक्त और अक्षर है, किंतु परमेश्वर या ब्रह्मभी, कि जो "सब भूतोका नाश हो जानेपरभी नष्ट नही होता ", अव्यक्त तथा अक्षर है। पद्रहवे अध्यायमे पुरुपोत्तमके लक्षण वतलाते हुए जो यह वर्णन है, कि वह क्षर और अक्षरसे परेका है, उससे प्रकट है, कि वहांका 'अक्षर' शब्द साख्योकी प्रकृतिके लिये उद्दिष्ट हैं (गीता १५ १६-१८)। ध्यान रहे, कि 'अव्यक्त' और 'अक्षर' इन दोनो विशेषणोका प्रयोग गीतामें कभी साख्योकी प्रकृतिके लिये, और कभी इस प्रकृतिसे परेके परब्रह्मके लिये किया गया है (गीतार प्र ९, पृ २०२--२०३)। व्यक्त और अव्यक्तसे परे जो परब्रह्म है, उसका स्वरूप गीतारहस्यके नवे प्रकरणमें स्पष्ट कर दिया गया है। जिस स्थानमे पहुँच जानेसे मनुष्य पुनजन्मकी चपेटसे छूट जाता है, उस 'अक्षर-ब्रह्म'का वर्णन हो चुका, अव मरनेपर जिन्हें लीटना नहीं पडता (अनावृत्ति), और जिन्हें स्वर्गसे लौटकर फिर जन्म लेना पडता है (आृत्ति), उनके वीचके समयका और गतिका भेद वतलाते हैं - ]

§ इत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः।
प्रयाता यान्ति तं कालं वक्ष्यामि भरतर्षभ ॥ २३ ॥
अग्निज्योंतिरहः शुक्तः षण्मासा उत्तरायणम्।
तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः॥ २४ ॥
धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः षण्मासा दक्षिणायनम्।
तत्र चान्द्रमसं ज्योतियोंगी प्राप्य निवर्तते ॥ २५ ॥
शुक्तकृष्णे गती होते जगतः शाश्वते मते।
एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः॥ २६ ॥

६ देते मृती पार्थ जानन् योगी मुह्यति कश्चन।
तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २७ ॥

(२३) हे भरतश्रेष्ठ! अब तुझे मैं वह काल बतलाता हूँ, कि जिस कालमें मरनेपर (कर्म-)योगी (इस लोकमें जन्मनेके लिये) लौट नहीं आते, और (जिस कालमें मरनेपर) लौट आते हैं। (२४) अग्नि, ज्योति, अर्थात् ज्वाला, दिन, शुक्लपक्ष और उत्तरायणके छ महीनोमें मरे हुए ब्रह्मवेत्ता लोग ब्रह्मको पाते हैं (लौटकर नहीं आते)। (२५) (अग्नि), धुआ, रावि, कृष्णपक्ष (और) दिक्षणायनके छ महीनोमें मरा हुआ (कर्म-)योगी चद्रके तेजमें अर्थात् चद्रलोकमें जा कर (पुण्याश घटनेपर) लौट आता है। (२६) इस प्रकार जगतकी शुक्ल और कृष्ण अर्थात् प्रकाशमय और अधकारमय, ये दो शाक्वत गतियाँ याने स्थिर मार्ग माने जाते हैं। एक मार्गसे जानेपर लौटना नहीं पडता, और दूसरेसे फिर लौटना पडता है।

[ उपनिषदोमें इन दोनो गितयोको देवयान (शुक्ल) और पितृयाण (कृष्ण), अथवा अविरादि मार्ग और धूम्र-आदि मार्ग कहा है, तथा ऋग्वेदमेंभी इन मार्गोका उल्लेख है। मरे हुए मनुष्यकी देहको अग्निमें जला देनेपर अर्थात् अग्निसेही इन दोनो मार्गोका आरभ हो जाता है, अतएव पच्चीसवे श्लोकमें 'अग्नि' पदका पहले श्लोकसे अध्याहार कर लेना चाहिये। पच्चीसवे श्लोकका हेतु यही वतलाना है, कि प्रथम श्लोकोमें विणत मार्गमें और दूसरे मार्गमें भेद कहाँ होता है, इसीसे 'अग्नि शब्दकी पुनरावृत्ति उसमें नहीं की गई। गीतारहस्यके दसवे प्रकरणके अतमें (पृ २९७-२९८) इस सबधकी अधिक बाते हैं। उनसे उल्लिखत श्लोकका भावार्य खुल जावेगा। अब वतलाते हैं, कि इन दोनो मार्गोका तत्त्व जान लेनेसे क्या फल मिलता है --

(२७) हे पार्थ । इन दोनो सृतियोको अर्थात् मार्गीको (तत्त्वत ) जाननेवाला

### वेदेषु यह्नेषु तपःसु चैव दानेषु यत्पुण्यफलं प्रदिष्टम् । अत्येति तत्सर्विमिदं विदित्वा योगी परं स्थानसुपति चाद्यम् ॥ २८॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे अक्षरब्रह्मयोगो नाम अष्टमोऽघ्याय ।। ८ ।।

कोईभी (कर्म-)योगी मोहमें नहीं फँसता, अतएव हे अर्जुन । तू सदासर्वदा (कर्म-) योगयुक्त हो। (२८) इसे (उक्त तत्त्वको ) जान लेनेसे वेद, यज्ञ, तप और दानमें जो पुण्यफल वतलाया है, (कर्म-)योगी उस सवको छोड जात। ई और उसके परेके आद्यस्थानको पा लेता है।

[जिस मनुष्यने देवयान और पितृयाण, इन दोनो मार्गोके तत्त्वको जान लिया, अर्थात् यह ज्ञात कर लिया, कि देवयान-मार्गसे मोक्ष मिल जानेपर पुनर्जन्म नहीं मिलता और पितृयाण-मार्ग स्वर्गप्रद हो, तोभी मोक्षप्रद नहीं है, वह इनमेंसे अपने सच्चे कल्याणके मार्गकाही स्वीकार करेगा, मोहसे निम्न श्रेणीके मार्गको स्वीकार न करेगा — इसी वातको लक्ष्य कर पहले श्लोकमें "इन दोनो सुतियोको अर्थात् मार्गाको (तत्त्वत ) जाननेवाला "ये शब्द आये हैं। इन श्लोकोका भावार्थ यो है — कर्मयोगी जानता है, कि देवयान और पितृयाण, इन दोनो मार्गोमेंसे कौन मार्ग कहाँ जाता है, इसीसे उनमेंसे जो मार्ग उत्तम है, उसेटी वह स्वभावत स्वीकार करता है, एव स्वगंके आवागमनसे वचकर उससे परेके मोक्षप्रदकी प्रान्ति कर लेता है। २७ वे श्लोकमें तदनुसार व्यवहार करनेका अर्जुनको उपदेशभी किया गया है। ]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें, ब्रह्म विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवाद में, अक्षरब्रह्मयोग नामक आठवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

## नवमोऽध्यायः।

श्रीमगवानुवाच । इदं तु ते गुह्यतमं प्रवक्ष्याम्यनस्यवे । ज्ञानं विज्ञानसहितं यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥ १ ॥ राजविद्या राजगुद्धं पवित्रमिद्मुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमन्ययम् ॥ २ ॥

## नवाँ अध्याय

[सातवे अध्यायमें ज्ञान-विज्ञानका निरूपण यह दिखलानेके लिये किया गया है, कि कर्मयोगका आचरण करनेवाले पुरुषको परमेश्वरका पूर्ण ज्ञान होकर मनकी शाति अथवा मृक्त-अवस्था कैसे प्राप्त होती है ? फिर अक्षर और अव्यक्त पुरुषका स्वरूपभी बतला दिया गया है, और पिछले अध्यायमें कहा गया है, कि अतकाल मेंभी उस स्वरूपको मनमे स्थिर रखनेके लिये पातजलयोगसे समाधि लगाकर, अतमें ॐकारकी उपासना की जावे। परतु पहले तो अक्षर-ब्रह्मका ज्ञान होनाही कठिन है, और फिर उसमेभी समाधिकी आवश्यकता होनेसे साधारण लोगोको तो यह मार्ग छोडही देना पडेगा। इस कठिनाईपर घ्यान देकर अब भगवान् ऐसा राजमार्ग वतलाते है, कि जिससे सव लोगोको परमेश्वरका ज्ञान सुलभ हो जावे। इसीको भिक्तमार्ग कहते हैं,और गीतारहस्यके तेहरवे प्रकरणमें हमने उसका विस्तारसहित विवेचन किया है। इस मार्गमें परमेश्वरका स्वरूप प्रेमगम्य और व्यक्त अर्थात् प्रत्यक्ष जाननेयोग्य रहता है, और उसी व्यक्त स्वरूपका विस्तृत निरूपण नवे, दसवे, ग्यारहवे और वारहवे अध्यायोमें किया गया है। तथापि स्मरण रहे, कि यह भिक्त-मार्गभी स्वतन्न नही है, कर्मयोगकी सिद्धिके लिये सातवे अध्यायमें जिस ज्ञान-विज्ञानका आरभ किया गया है, उसीका यह भाग है, और इस अध्यायका आरभभी पिछले ज्ञान-विज्ञानके अगकी द्ष्टिसेही किया गया है।]

श्रीभगवानने कहा - (१) अव तू दोषदर्शी नही है, उसलिये गुह्यसेभी गुह्य विज्ञानसिहत ज्ञान तुझे बतलाता हूँ, जिसके जान लेनेसे पापसे मुक्त होगा। (२) यह (ज्ञान) समस्त गुह्योमें राजा अर्थात् श्रेष्ठ, राजविद्या अर्थात् सव विद्याक्षोमें श्रेष्ठ, पवित्न, उत्तम, प्रत्यक्ष वोध देनेवाला, आचरण करनेमें सुखकारक, अव्यक्त और धर्म्य है।

गीर ४८

अश्रद्धानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परंतप ।
अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्मिने ॥ ३ ॥

६६ मया तत्तिमदं सर्वे जगदृत्यक्तमूर्तिना ।
मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववास्थितः ॥ ४ ॥
न च मत्स्थानि भृतानि पश्य मे योगमैश्वरम् ।
भृतभूत्व च भूतस्थो ममात्मा मृतमावनः ॥ ५ ॥
यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् ।
तथा सर्वाणि भृतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥ ६ ॥

(३) हे परन्तप । इस धर्मपर श्रद्धा न रखनेवाले पुरुष मुझे नही पाते वे मृत्यु-युक्त ससारके मार्गमें लीट आते हैं, (अर्थात् उन्हे मोक्ष नही मिलता )।

[ गीतारहस्यके तेरहवे प्रकरणमें ( पृ ४१३ ते ४१९ ) दूसरे क्लोकके 'राजिवद्या', 'राजगृद्धा', और 'प्रत्यक्षावगम' पदोंके अर्थोका विचार किया गया है। ईक्ष्वर-प्राप्तिके साधनोको उपनिषदोमें 'विद्याएँ' कहा है और ये विद्या गुप्त रखी जाती थी। कहा है, कि भिक्त-मार्ग अथवा व्यक्तकी उपासनारूपी विद्या इन सब गुद्ध विद्याओमें श्रेष्ठ अथवा राजा है, इसके अतिरिक्त यह धर्म आंखोंसे प्रत्यक्ष दीख पहनेवाला और इसीसे आचरण करनेमें सुलभ है। तथापि इक्ष्वाकुं प्रभृति राजाओकी परपरासेही इस योगका प्रचार हुआ है ( गीता ४ २ ), इसिलये इस मार्गको राजाओ अर्थात् बडे आदिमयोकी विद्या – राजविद्या – कह सकेंगे। कोईभी अर्थ क्यो न ले, प्रकट है कि अक्षर या अव्यक्त ब्रह्मके ज्ञानको लक्ष्य करके यह वर्णन नही किया गया है, किंतु राजविद्या शब्दसे यहाँपर भिक्त- मार्गही विवक्षित है। इस प्रकार आरभमेंही इस मार्गकी प्रशसाकर भगवान् अव विस्तारसे उसका वर्णन करते हैं – ]

(४) मैंने अपने अव्यक्त स्वरूपसे इस समग्र जगतको फैलाया अथवा व्याप्त किया है। मुझमें सव भूत है, (परतु) मैं उनमें नहीं हूँ। (५) और मुझमें सव भूतभी नहीं है। देखो, (यह कैसी) मेरी ईश्वरी करनी या योगसामर्थ्य है। भूतोको उत्पन्न करनेवाला मेरा आत्मा, भूतोका धारण करकेभी (फिर) भूतोमें नहीं है। (६) सर्वन्न वहनेवाला महान् वायु जिस प्रकार सर्वदा आकाशमें रहता है उसी प्रकार सव भूतोको मुझमें समझ।

| यह विरोधाभास इसिलये होता है, कि परमेश्वर निर्गुण है और सगुणभी | है (सातवे अध्यायके १२ वे श्लोककी टिप्पणी, और गीतारहस्य प्र ९, पृ, २०६, २०९, २१० देखी)। इस प्रकार अपने स्वरूपका आश्चर्यकारक वर्णन

इस्वभ्तानि कोन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादो विसृजाम्यहम् । ॥ ७ ॥ प्रकृतिं स्वामवप्टभ्य विसृजामि पुनः पुनः । भ्तयामिममं कृत्स्नमवशं प्रकृतिर्वशात् ॥ ८ ॥ न च मां तानि कर्माणि निवध्नन्ति धनंजय । उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मस्र ॥ ९ ॥ मयाध्यक्षेण प्रकृतिः स्यते सचराचरम् । हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥

वरके अर्जुनकी जिज्ञामाको जागृतकर चुकनेपर अब भगवान् फिर कुछ फेरफारसे वही वर्णन प्रसगानुसार करते हैं, कि जो सातवे और आठवे अध्यायमें पहले किया जा चुका है — अर्थात् मुझसे व्यक्त-सृष्टि किस प्रकार होती है और मेरे व्यक्त हप कौन-मे हैं (गीता ७ ४-१८, ८ १७-२०)। 'योग' शब्दका अर्थ खिप अर्छीकिक सामध्यं या युक्ति किया जाय, तथापि स्मरण रहे, कि अव्यक्तसे व्यक्त होनेके इस योग अथवा युक्तिकोही माया कहते हैं। इस विपयका 'तिपादन गीता ७ २५ की टिप्पणी में और रहस्यके नवे प्रकरणमें (पृ २३८- १४१) हो चुका है। परमेश्वरको यह 'योग' अत्यत सुन्भ है, कदाचित् यह परमेश्वरका दासही है, इसल्यि परमेश्वरको योगेश्वर (गीता १८ ७५) वहने हैं। अब बतन्त्राते हैं, कि इस योगसामर्थ्यसे जगतकी उत्पत्ति और नाश किसे हुआ करते हैं — ]

(७) हे कौन्तेय । कल्पके अतमे सब भूत मेरी प्रकृतिमे आ मिलते हैं, और फल्फो आरभमें (अर्थात् ब्रह्माके दिनके आरभमें) उनको मैही फिर निर्माण करा। हूँ। (८) मैं अपनी प्रकृतिको हाथमें लेकर, (अपने अपने कमोंसे बंधे हुए) भूतके उस गमन्त ममुदायको पुन पुन निर्माण करता हूँ, कि जो (उम) प्रकृतिके का में रहनेमे अवश अर्थात् परतव है। (९) (परतु) हे धनजय । इस (सृष्टि-निर्माण करनेके ) राममें मेरी आसिवत नहीं है, मैं उदासीनमा रहता हूँ, इस कारण मुष्ट वे गमें बधक नहीं होते। (१०) मैं अध्यक्ष होकर प्रकृतिमे सब चराचर सृष्टि उतम परवाता हूँ। है कौन्तेय । इस कारण जगतका यह बनना – विगडना हआ फता है।

[ पिछले अध्यायमें वतता चुके है, कि प्रहादेवने दिनका ( रत्पका ) आरम गोतेती अध्यवन प्रकृतिये व्यवन-गृष्टि बनने लगती है (भी ८ ९८)। यहाँ इसी यातका अधिक सपद्योकरण किया है, कि परमेण्यर प्रत्येकके कर्मानुसार § § अवजानित मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम् ।
परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥
मोघाज्ञा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः ।
राक्षसीमासुरी चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥ १२ ॥

§ § महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः।

सजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमव्ययम् ॥ १३ ॥

सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दृढव्रताः।

नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते॥ १४ ॥

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते।

एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम् ॥ १५ ॥

उसे भला-बुरा जन्म देता है, अतएव वह स्वय इन कर्मोंसे अलिन्त है। शास्त्रीय प्रितिपादनमें ये सभी तत्त्व एकही स्थानमें वतला दिये जाते, परतु गीताकी पद्धित सदादात्मक है, इस कारण प्रसगके अनुसार एकही विषय, थोडा-सा यहाँ और थोडा-सा वहाँ, इस प्रकार वर्णित है। कुछ लोगोकी दलील है, कि दसवे श्लोकके 'जगद्विपरिवर्तते' पद विवर्तवादको सूचित करते हैं। परतु " जगतका वननाविगडना हुआ करता है" अर्थात् " व्यक्तका अव्यक्त और फिर अव्यक्तका व्यक्त होता रहता है, "हम नही समझते, कि इसकी अपेक्षा 'विपरिवर्तते 'पदका कुछ अधिक अर्थ हो सकता है, और शाकरभाष्यमेंभी कोई विशेष अर्थ नही वत्तलाया गया है। गीतारहस्यके दसवे प्रकरणमें विवेचन किया गया है, कि मनुष्य कर्मसे अवश कैंसे होता है — ]

(११) मूढ लोग मेरे उस परम स्वरूपको नही जानते, कि जो सब भूतोका महान् ईश्वर है। मनुष्यकी देह घारण करनेसे (वे मुझ) मानव-तनुघारी समझ कर, मेरी अवहेलना करते हैं। (१२) उनकी आशाएँ व्यर्थ, कर्म फिजूल, ज्ञान निरर्थक और चित्त भ्रष्ट है और वे मोहात्मक राक्षसी तथा आसुरी स्वभावका आश्रय किये रहते हैं।

। यह आसुरी पुरुषका वर्णन है। अब दैवी स्वभावका वर्णन करते हैं - ]

(१३) परतु हे पार्थं । दैवी प्रकृतिका आश्रय करनेवाले महान्मा लोग सव मतोंके अव्यय आदिस्थान मुझको पहचान कर अनन्यभावसे मेरा भजन करते हैं, (१४) और यत्नशील, दृढव्रत एव नित्य योगयक्त होकर सदा मेरा कीर्तनकर और वदना करते हुए भक्तिसे मेरी उपासना किया करते हैं। (१५) ऐसेही और अहं कतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमोषधम् ।
 मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमित्ररहं हुतम् ॥ १६ ॥
 पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः ॥
 वेद्यं पवित्रमोकार ऋक्साम यजुरेव च ॥ १७ ॥

कुछ लोग एकत्वसे अर्थात् अभेदभावसे, पृथक्त्वसे अर्थात् भेदभावसे, या अनेक भांतिके ज्ञानयज्ञसे यजनकर सर्वतोमुख मेरी उपासना किया करते हैं।

[ससारमे पाये जानेवाले दैवी और राक्षसी स्वभावोके पुरुषोका यहाँ जो सिक्षप्न वर्णन है, उसका विस्तार आगे सोलहवे अध्यायमें किया गया, है। पहले वतलाही चुके हैं, कि ज्ञान-यज्ञका अर्थ "परमेश्वरके स्वरुपका ज्ञानसेही आकलन करके, उसके द्वारा सिद्धि प्राप्त कर लेना है" (गीता ४ ३३ की टिप्पणी देखो)। किंतु परमेश्वरका यह ज्ञानभी द्वैत-अद्वैत आदि भेदोसे अनेक प्रकारका हो सकता है, इस कारण ज्ञानयज्ञभी भिन्न भिन्न प्रकारोसे हो सकते हैं इस प्रकार यद्यपि ज्ञानयज्ञ अनेक हो, तोभी पद्रहवे श्लोकका तात्पर्य यह हैं, कि परमेश्वरके विश्वतोमुख होनेके कारण ये सब यज्ञ उसे ही पहुँचते हैं। 'एकत्वसे', 'पृथक्त्व' आदि पदोसे प्रकट हैं, कि द्वैत-अद्वैतसे, विशिष्टाद्वैत आदि सप्रदाय यद्यपि अर्वाचीन हैं, तथापि ये कल्पनाएँ प्राचीन हैं। इस श्लोकमें परमेश्वरका जो एकत्व और पृथक्त्व वतलाया गया है, उसीका अब अधिक निरूपण कर वतलाते हैं, कि पृथक्त्व वतलाया एकत्व क्या है —]

(१६) ऋतु अर्थात् श्रौतयज्ञ मैं हूँ, यज्ञ अर्थात् स्मार्तयज्ञ मैं हूँ, स्वधा अर्थात् श्राद्धमें पितरोको अर्पण किया हुआ अत्र मैं हूँ, औषध अर्थात् वनस्पतिसे (यज्ञके अर्थ) उत्पन्न हुआ अन्न मैं हूँ, (यज्ञमें हवन करतेसमय पढे जानेवाले) मन्न मैं हूँ, धृत, मैं हूँ, अग्नि मैं हूँ और (अग्निमें छोडी हुई) आहुति मैही हूँ।

िमूलमें ऋतु और यज्ञ, दोनो शब्द समानार्थकही है। परतु जिस प्रकार 'यज्ञ' शब्दका अर्थ आगे व्यापक हो गया और देवपूजा, वैश्वदेव, अतिथि-सत्कार, प्राणायाम एव जप इत्यादि कमोकोभी 'यज्ञ'ही कहने लगे (गीता ४ २३— ३०), उस प्रकार 'ऋतु' शब्दका अर्थ बढने नही पाया। श्रौत-धर्ममे अश्वमेध आदि जिन यज्ञोके लिये यह शब्द प्रयुक्त हुआ है, उसका वही अर्थ आगेभी स्थिर रहा है। अतएव शाकरभाष्यमें कहा है, कि इस स्थलपर 'ऋतु' शब्दसे 'श्रौत', यज्ञ और 'यज्ञ' शब्दसे 'स्मातं' यज्ञ समझना चाहिये, और ऊपर हमने यही अर्थ किया है। वयोकि ऐसा भेद न करें, तो 'ऋतु' भीर 'यज्ञ' शब्द समानार्थक होकर इस श्लोकमें उनकी अकारण द्विरुक्ति करनेका दोप लगता है।

(१७) इस जगतका पिता, माता, धाता, '(आधार), पितामह (वावा) मैं हूँ, जो

गतिर्मर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं सुहृत् । प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं वीजमन्ययम् ॥ १८॥ तपाम्यहमहं वर्ष निगृह्णाम्युत्सृजामि च । अमृतं चैव मृत्युश्च सदसचाहमर्जुन ॥ १९॥

कुछ पिवत या जो कुछ जेय है, वह और ॐकार, ऋग्वेद, सामवेद तथा यजुर्वेदभी मैं हूँ, (१८) (सवकी) गित, (सवका) पोपक, प्रभु, साक्षी, निवास, शरण, सखा, उत्पत्ति, प्रलय, स्थिति, निधान और अव्यय वीजभी मैं हूँ। (१९) हे अर्जुन ! मैं उप्णता देता हूँ, मैं पानीको रोकता और वरसाता हूँ, अमृत और मृत्यु, (ऐसेही) सत् और असत्भी मैं हूँ।

परमेश्वरके स्वरूपका ऐसाही वर्णन फिर विस्तारसहित १०, ११ और १२, अध्यायोमे है। तथापि वहाँ केवल विभूति न वतलाकर यह विशेषता दिखलाई है, कि परमेश्वरका और जगतके भूतोका सवध माँ-वाप, मिन इत्यादिके समान है, इन दो स्थानोके वर्णनोमे यही भेद है। ध्यान रहे, कि पानीको वरसाने और रोकनेमेंसे एक त्रिया चाहे हमारी दृष्टिसे फायदेकी और नुकसानकी हो, तथापि तात्त्विक दृष्टिसे दोनोको परमेश्वरही करता है। इसी अभिप्रायको मनमें रखकर भगवानने पहले (गीता ७ १२) कहा है, कि सात्त्विक, राजम और तामस, ये सब पदार्थ मैही उत्पन्न करता हूँ, और आगे चौदहवे अध्यायमें इस वातका विस्तारसिहत वर्णन किया है, कि गुणत्रय-विभागसे सृष्टिमें नानात्व कैसे उत्पन्न होता है। इस दृष्टिसे देखनेपर कैसे 9९ वे श्लोकके सत् और असत् पदोका क्रमसे 'भला' और 'वृरा' कैसे अर्थ किया जा सकेगा, और आगे गीतामें (गीता १७ २६-२८) एक बार ऐसा अर्थ कियाभी गया है परतु जान पडता है, कि इन गब्दोके, सत् ⇒अविनाशी और असत् = विनाशी या नाणवान्, ये जो सामान्य अर्थ है, (गीता २ १६), वेही इस स्थानमें अभीष्ट होगे, और 'मृत्यु और अमृत के समान 'सत् और असत् ' ये द्वद्वात्मक णव्द ऋग्वेदके नासदीय सूक्तसे सूझ पडे होगे। तथापि दोनोमें यह भेद है, कि नासदीय सूक्तमें 'सत्' शब्दका उपयोग दृश्यसृष्टिके लिये किया गया है और गीता 'सत्' शब्दका उपयोग परब्रह्मके लिये करती है, एव दृश्य-सृष्टिको असत् कहती है (गीतार प्र ९, पृ २४५-२४७)। किंतु इस प्रकार परिभाषाका यदि भेद हो, तोभी 'सत्' और 'असत्' इन दोनो शब्दोकी एक साथ योजनासे प्रकट हो जाता है, कि उनमे दृश्य-सृष्टि और परब्रह्म इन दोनोकाभी एकत्न समावेश होता है। अत उक्त वर्णनसे यह भावार्थभी निकाला जा सकेगा, कि पारिभाषाके भेद किसीकोभी 'सत्' और 'असत्' कहा जाय,

§ § त्रैविद्या मां सोमपाः पूतपापा यहैरिष्ट्वा स्वर्गति प्रार्थयन्ते ।
ते पुण्यमासाद्य सुरेन्द्रलोकमश्रन्ति दिव्यान्दिवि देवभोगान् ॥२०॥
ते तं मुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति ।
एवं त्रयीधर्ममनुप्रपन्ना गतागतं कामकामा लभन्ते ॥ २१ ॥
अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते ।
तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

ि किंतु यह दिखलानेके लिये, कि दोनो परमेश्वरकेही रूप हैं, भगवानने 'सत्' और 'असत्' शब्दोकी व्याख्या न देकर सिर्फ यह वर्णन कर दिया है, कि 'सत्' और 'असत्' मैही हूँ (गीता ११ ३७, १३ १२)। इस प्रकार यद्यपि परमेश्वरके रूप अनेक हो, तथापि अब बतलाते हैं, कि उनकी एकत्वसे उपासना करने और अनेकत्वसे उपासना करनेमें क्या भेद हैं — ]

(२०) जो तैविद्य अर्थात् ऋक्, यजु और साम इन तीन वेदोंके कर्म करने-वाले, सोम पीनेवाले अर्थात् सोमयाजी, तथा निष्पाप (पुरुष) यज्ञसे मेरी पूजा करके स्वर्गलोक-प्राप्तिकी इच्छा करते हैं, वे इद्रके पुण्यलोकमे पहुँचकर स्वर्गमें देवताओं के अनेक दिव्य भोग भोगते हैं। (२१) और उस विशाल स्वर्गलोकका उपभोग करके पुण्यका क्षय हो जानेपर, वे (फिर जन्म लेकर) मृत्युलोकमें आते हैं। इस प्रकार त्रयी-धर्म अर्थात् तीनो वेदोके यज्ञयाग आदि श्रौत-धर्मके पालनेवाले और काम्य उपभोगकी इच्छा करनेवाले लोगोको (स्वर्गका) आवागमन प्राप्त होता है।

[ यह सिद्धान्त पहले कई वार आ चुका है, कि यज्ञयाग आदि धर्मसे या नाना प्रकारके देवताओं को आराधनां कुछ समयतक स्वर्गवास मिल जाय, तोभी पुण्याश चृक जानेपर फिर जन्म लेकरके भलों कमें आना पडता है (गीता २ ४२-५४, ४ ३४, ६ ४१, ७ २३, ८ १६, २५)। परतु मोक्षमें वह झझट नहीं है, वह नित्य है, अर्थात् एक वार परमेश्वरको पा लेनेपर फिर जन्म-मरणके चक्करमें नहीं आना पडता। महाभारतमें (वन २६०) स्वर्ग- सुक्षका जो वर्णन है, वहभी ऐसाही है। परतु यज्ञयाग आदिसेही पजन्य प्रभृतिकी उत्पत्ति होती है, अतएव शका होती है, कि उनको छोड देनेसे इस जगतका योगक्षेम अर्थात् निर्वाह कैसे होगा? (गीता २ ४५ की टिप्पणी, गीतार प्र १०, पृ २९४) इसलिये अव ऊपरके श्लोकोसे मिला करही उसका उत्तर देते हैं -]

(२२) जो अनन्यनिष्ठ लोग मेरा चितनकर मुझे भजते हैं, उन नित्य योगयुक्त पुरुषोका योगक्षेम मैं किया करता हूँ। § ६ येऽप्यन्यदेवतामक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विताः ।
तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥
अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रमुरेव च ।
न तु मामिभजानित तत्त्वेनातश्चवन्ति ते ॥ २४ ॥

[ न मिली हुई वस्तुका मिलना योग है, और मिली हुई वस्तुकी रक्षा करना क्षेम है, शाश्वतकोशमेभी (श्लोक १००, २९२) योगक्षेमकी ऐसीही व्याख्या है, और उसका पूरा अर्थ 'सामारिक नित्य निर्वाह 'है। गीतारहस्यके वारहवे प्रकरणमे (पृ ३८४-३८५) इसका विचार किया गया है, कि कर्मयोग-मार्गमें इस श्लोकका क्या अथ होता है, इसी प्रकार नारायणीय धर्ममेभी (मभा शा ३४८ ७२) कहा है, कि -

मनीषिणो हि ये केचित् यतयो मोक्षर्घामण । तेषा विच्छिन्नतृष्णाना योगक्षेमवहो हरिः ।।

वहाँ यह वर्णन है, कि ये पुरुष एकान्तमक्त हो, तोभी प्रवृत्ति-मार्गके हैं, अर्थात् | निष्काम बुद्धिसे कर्म करनेवाले हैं। अब बतलाते हैं, कि परमेश्वरकी बहुत्वसे | सेवा करनेवालोकी अतमें कौन गति होती हैं — ]

(२३) है कौन्तेय । श्रद्धायुक्त होकर अन्य देवताओं के भक्त वन करकें जो लोग यजन करते हैं, वेभी विधिपूर्वक न हो, तोभी (पर्यायसे) मेराही यजन करते हैं, (२४) क्यों कि सब यज्ञों का भोक्ता और स्वामी मैही हूँ। किंतु वे तत्त्वत मुझे नही जानते इसलिये वे गिर जाया करते हैं।

[ गीतारहस्यके तेरहवे प्रकरणमें (पृ ४२२-४२६) यह विवेचन है, कि इन दोनो श्लोकोके सिद्धान्तका महत्त्व क्या है। वैदिक धर्ममें यह तत्त्व बहुत पुराने समयसे चला आ रहा है, कि कोईभी देवता हो, वह भगवानकाही एक स्वरूप है। उदाहरणार्थ, ऋग्वेदमेंही कहा है, कि "एक सिद्धप्रा बहुधा वदन्त्यांन यम मातिरश्वानमाहु "। (ऋ १ १६४ ४६) – परमेश्वर एक है, पग्तु पिंडत लोग उसको अग्नि, यम, मातिरश्वा (वायु) कहा करते हैं, और इसके अनुसारही आगेके अध्यायमें परमेश्वरके एक होनेपरभी उसकीही अनेक विभूतियोका वर्णन किया गया है। इसी प्रकार महाभारतके अतर्गत नारा-यणीयोपाख्यानमें चार प्रकारके भक्तोमें कर्म करनेवाले एकातिक भक्तको श्रेष्ठ (गीता ७ १९ की टिप्पणी) वतलाकर कहा है –

ब्रह्माण शितिकण्ठ च याश्चान्या देवता स्मृताः । प्रबुद्धचर्या सेवन्तो मामेवैष्यन्ति यत्परम् ॥

## यान्ति देवव्रता देवान्पितृन्यान्ति पितृव्रताः। भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम्॥ २५॥

"इह्याको, शिवको, अथवा अन्य देवताओको भजनेवाले साधु पुरुषभी मुझमेंही आ मिलने हैं (मभा शा ३४९ ३५), और गोताके उक्त श्लोकोका अनुवाद भागवतपुराणमेंभी किया गया है (भाग १०, पू ४० ८-१०)। इसी प्रकार नारायणीयोपाख्यानमे आगे फिर कहा है -

ये यजन्ति पितृन् देवान् गुरुश्चैवातियींस्तया। गाश्चैव द्विजमुख्याश्च पृथिवीं मातर तथा।। कर्मणा मनसा वाचा विष्णुमेव यजन्ति ते।

"देव, पितर, गुरु, अतिथि, ब्राह्मण और गौ प्रभृतिकी सेवा करनेवाले पर्यायसे विष्णुकाही यजन करते हैं" (मभा शा ३४५ २६, २७)। इस प्रकार भागवत धर्मके स्पष्ट कहनेपरभी, कि भित्तको मुख्य मानो। देवतारूप प्रतीक गौण है, अथवा यद्यपि विधिभेद हो, तथापि उपासना तो एकही परमेश्वरकी होती है, यह बड़े आश्चर्यकी बात है, कि भागवत धर्मवालेभी शैंवोसे झगड़ा किया करें। अब वतलाते हैं, कि यद्यपि यह सिद्धान्त सत्य है, कि किसीभी देवताकी उपासना क्यो न करें, पर वह पहुँचती है, भगवानकोही, तथापि यह ज्ञान न होनेसे, कि सभी देवता एकही है, मोक्षकी राह छूट जाती है, और भिन्न भिन्न देवताओं उपासकोको उनकी भावनाके अनुसार भगवानही भिन्न भिन्न फल देते हैं — ]

(२५) देवताओका व्रत करनेवाले देवताओके पास, पितरोका व्रत करनेवाले पितरोंके पास, (भिन्न-भिन्न) भूतोको पूजनेवाले (उन) भूतोंके पास जाते है, और मेरा यजन करनेवाले मेरे पास आते है।

[ साराश, यद्यपि एकही परमेश्वर सर्वत्न समाया हुआ है, तथापि उपास-नाका फल प्रत्येकके भावके अनुरूप न्यूनाधिक योग्यताका मिला करता है। फिरभी इस पूर्व-कथनको भूल न जाना चाहिये, कि फल-दानका कार्यभी देवता नहीं करते, परमेश्वरहीं करता है, (गीता ७ २०-२३)। ऊपर २४ वे श्लोकमें भगवानने यह कहा है, कि "सव यज्ञोका भोक्ता मैंहीं हूँ", उसका तात्पर्य यही है। महाभारतमेंभी कहा है -

> यस्मिन् यस्मिश्च विषये योयो याति विनिश्चयम् । स तमेवाभिजानाति नान्य भरतसत्तम ।।

"जो पुरुष जिस भावमें निश्चय रखता है, वह उस भावके अनुरूपही फल पाता है" (शा ३५२ ३), और यह श्रुतिभी है "य यथा यथोपासते तदेव

- § § पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छिति । तद्हं भक्त्युपहृतमञ्चामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥
- इ यत्करोपि यदश्रासि यज्जुहोपि ददासि यत् ।
   यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्य मदर्पणम् ॥ २७ ॥

भवित " (गीता ८ ६ की टिप्पणी देखो ) नानात्त ने अर्थात् अनेक देवताओं की उपासना करनेवालों को फल मिलता है, उसे पहले चरणमें वतलाकर दूसरे चरणमें यह अर्थ वर्णन किया है, कि अनन्यभावसे भगवानकी भिवत करनेवालों कोही सच्ची अगवत्प्राप्ति होती है। अब भिवत-मार्गका यह महत्त्वका तत्त्व वतलाते हैं, कि भगवान् इस ओर र देखकर कि मेरा भक्त, मुझे क्या समर्पण करता है केवल उसके भावकीही ओर ृष्टि दे करके उसकी भक्त स्वीकार करते हैं – ]

(२६) जो मुझे भिक्तिसे एक-आध पत्न, पुष्प, फल अथवा (यथाशिक्त) थोडासा जलभी अपंण करता है, उस प्रयतात्म अर्थात् नियतिचत्त पुरुषकी भिक्तिकी उस भेंटको मैं (आनदसे) ग्रहण करता हूँ।

[ कर्मकी अपेक्षा बृद्धि श्रेण्ठ है (गीता २ ४९) - कर्मयोगके इस तस्त्र केही भित-मार्गके स्पातरका वर्णन उक्त श्लोकमें है (गीतार प्र १५, पृ ४७५-४७७)। इस विषयमें सुदामाके तदुलोकी कथा प्रसिद्ध है, और यह श्लोक भागवत-पुराणके सुदामा-चिरत्रके उपाख्यानमेंही आया है (भाग १० उ ८१ ४)। इसमें सदेह नहीं, कि पूजाके द्रव्य अथवा समग्रीका न्यूनाधिक होना सर्वथा और सर्वदा मनुष्यके वसकी वात नहीं होती। इसीसे शास्त्रमें कहा है, कि यथाशिक्त प्राप्त होनेवाले स्वल्प पूजा-द्रव्यसेही नहीं, प्रत्युत शुद्ध भावसे समर्पण किये गये मानिसक पूजा-द्रव्यसेसी भगवान् सतुष्ट हो जाते हैं। देवता है भावका भूखा, न कि पूजाकी सामग्रीका। मीमासक-मार्गकी अपेक्षा भिक्त-मार्गमें जो कुछ विशेषता है, वह यही है। यज्ञयाग करनेके लिये बहुत-सी सामग्री जुटानी पडती है और उद्योगभी बहुत करना पडता है, परतु भिक्त-यज्ञ एक तुलसीदलसेभी हो जाता है। महाभारतमें कथा है, कि जब दुर्वासी ऋषि घरपर आये, तब द्रौपदीने इसी प्रकारके यज्ञसे भगवानको सतुष्ट किया था। भगवद्भक्त जिस प्रकार अपने कर्म करता है, अर्जुनको उसी प्रकार करनेका उपदेश देकर अब बतलाते हैं, कि उससे क्या फल मिलता है — ]

(२७) हे कौतिय । तू जो (कुछ) करता है, जो खाता है, जो होम-हवन करता है, जो दान करता है, (और) जो तप करता है, वह (सव) मुझे अर्पण किया शुभाशुभफलैरेवं मोक्ष्यसे कर्मबन्धनैः।
संन्यासयोगयुक्तात्मा विम्रक्तो मामुपैष्यसि॥ २८॥

§ ६ समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः।
ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम्॥ २९॥
अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्।
साधरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः॥ ३०॥

कर। (२८) इस प्रकार वर्तनेसे (कर्म करकेभी) कर्मोके शुभ-अशुभ फलरूप वधनोसे तू मुक्त रहेगा, और (कर्मफलोंके) सन्यास करनेके इस योगसे युक्तात्मा अर्थात् शुद्ध अत करण हो कर मुक्त हो जायगा, एव मुझर्मे मिल जायगा।

[ इससे प्रकट होता है, कि भगवद्भक्तभी कृष्णापंण-वृद्धिसे समस्त कर्म करे, उन्हें छोड न दे, और इस दृष्टिसे ये दोनो श्लोक महत्त्वके हैं। " ब्रह्मार्पण ब्रह्म हिव "(गीता ४ २४) यह ज्ञान-यज्ञका तत्त्वही अव भिनतकी परिभाषांके अनुसार २७ वे श्लोकमे वतलाया है (गीतार प्र १३, पृ ४३२, ४३३)। तीसरेही अध्यायमें अर्जुनसे कह दिया है, कि "मिय सर्वाणि कर्माणि सन्यास" (गीता ३ ३०) - मुझमें सब कमोंका सन्यास करके - युद्ध कर, और पाँचवे अध्यायमें फिर कहा है, कि "व्रह्ममें कर्मोंको अर्पण करके सगरहित कर्म करनेवालेको कर्मका लेप नही लगता '(५ १०)। गीताके मतानुसार यही यथार्थ सन्यास है (गीता १८२), और इस प्रकार अर्थात् कर्मफलाशा छोडकर (सन्यस्य) सब कर्मोको करनेवाला पुरुषही 'नित्यसन्यासी' है (गीता ५३), कर्मत्यागरूप सन्यास गीताको समत नही है। पीछे अनेक स्थलो-पर कह चुके है, कि इस रीतिसे किये हुए कर्म मोक्षके लिये प्रतिबंधक नहीं होते (गीता २ ६४, ३ १९, ४ २३, ५ १२, ६ १, ८ ७), और इस २८वे रलोकर्मे उसी वातको फिर कहा है। भागवत-पुराणर्मेही नृसिहरूपी भगवानने प्रल्हादको यह उपदेश किया है कि " मय्यावेश्य मनस्तात कुरु कर्माणि मत्पर "-मुझमें चित्त लगाकर सब काम किया कर (भाग ७ १० २३), और आगे एकादण स्कन्धमें भिवतयोगका यह तत्त्व वतलाया है, कि भगवद्भवत सब कर्मोको नारायणार्पण कर दे (भाग ११ २ २६, ११ ११ २४)। इस अध्यायके आरभमें वर्णन किया है, कि भिनतका मार्ग सुखकारक और सुलभ है। अब उसके समत्वरूपी दूसरे बडे और विशेष गुणका वर्णन करते हैं -]

(२९) मैं सव भूतोको एक-सा हूँ। न मुझे (कोई) ढेष्य अर्थात् अप्रिय है, और न (कोई) प्यारा। भक्तिसे जो मेरा भजन करते हैं, वे मुझमें है, और मैंभी उनमें हूँ। (३०) बडा दुराचारीही क्यो न हो, यदि वह मुझे अनन्यभावसे भजता है,

क्षिप्रं मवति धर्मात्मा श्रश्वच्छान्ति निगच्छति । कोन्तेय प्रतिजानीहि न मे मक्तः प्रणस्यति ॥ ३१ ॥ मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः । स्त्रियो वस्यास्तया शृद्धास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥ किं पुनर्त्रोह्मणाः पुण्या मक्ता राजर्पयस्तया । आनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥ ३३ ॥

तो उसे साधुही समझना चाहिये। क्योंकि उनकी वुद्धिका निण्चय अच्छी तरह हुआ है। (३९) वह जल्दी धर्मात्मा हो जाता है और नित्य णानि पाता है। हे कौतेय । तू भली भौति समझे रह, कि मेरा भन्त (कभीभी) नष्ट नहीं होता।

[ तीसवे क्लोकका भावार्थ ऐसा न समझना चाहिये, कि भगवद्भक्त यदि दुराचारी हो, तोभी वे भगवानको प्यारेही रहते हैं। भगवान् इतनाही कहते हैं, कि पहले कोई मनुष्य दुराचारीभी रहा हो, परतु जब एक बार उसकी बुढि निक्चयसे परमेक्ष्वराभिमुखका भजन करनेमें हो जाती है, तब आगे उसके हाथसे कोईभी दुष्कर्म नही हो सकता, और फिर वह धीरे धीरे धर्मात्मा हो कर सिढि पाता है, तथा अतमें इस सिढिसे उसके पापका विलकुल नाश हो जाता है। साराश, छठे अध्यायमें (६ ४४) जो यह सिढान्त किया है, कि कर्मयोगके जाननेकी सिर्फ इच्छा होनेसेही कोल्ह्रमें अवश होकर मनुष्य शब्द-ब्रह्मसे परे चला जाता है, अब उसेही भिक्त-मार्गके लिये लागू कर दिखलाया है। अब इस बातकोही अधिक स्पष्ट करते हैं, कि परमेश्वर सब भूतोको एक-सा कैसे हैं –] (३२) क्योंकि, हे पार्थ में सरा आश्रय करके स्त्रियाँ, वैश्य और शूद्र, (अथवा) अल्या आदि जो पाययोनि हो विश्वी परम गति पाते हैं। (३३) फिर पण्यवान

(३२) क्योंकि, हे पार्थ । मेरा आश्रय करके स्त्रियाँ, वैश्य और शूद्र, (अथवा ) अन्त्यज आदि जो पाययोनि हो, वेभी परम गित पाते हैं। (३३) फिर पुण्यवान् ब्राह्मणोकी, मेरे भक्तोकी, और रार्जीषयो, (क्षत्नियो )की बात क्या कहनी हैं ? तू इस अनित्य और असुख अर्थात् दु खकारक मृत्युलोकमें है, इस कारण मेरा भजन कर।

[ ३२ वे क्लोकके 'पापयोनि' शब्दको स्वतव न मानकर कुछ टीकाकार कहते हैं, कि वह स्त्रियो, वैक्यो और भूद्रोकोभी लागू है, क्योकि पहले कुछ-न- कुछ पाप किये विना कोईभी स्त्री, वैक्य या शूद्रका जन्म नही पाता। उनके मतमें पापयोनि शब्द साधारण है और ये स्त्री, वैक्य तथा शूद्र उसके भेद उदाहरणार्थ विये गये हैं। परतु हमारी रायमें यह अर्थ ठीक नही है। आजकल राजदरवारमें जिन्हे 'गुन्हेगार जाति ' कहते हैं, पापयोनि शब्दसे उस प्रकारका अर्थ विवक्षित है। इस लोकका सिद्धान्त यह हैं, कि उस जातिके लोगोकोभी भगवद्भिक्तिसे

# § भन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरः । मामेवैष्यसि युक्त्वैवमात्मानं मत्परायणः ॥ ३४ ॥

इति श्रीमत्भगवत्गीतासु उर्पान नत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे गजविद्याराजगुद्धयोगी नाम नवमो ध्याय ॥ ९॥

| सिद्धि मिलती है। स्त्री, वैश्य और शूद्र इस वर्गके नही है, उन्हे मोक्ष मिलनेमें | इतनीही बाधा है, कि वे वेद सुननेके अधिकारी नही है। इसीसे भागवत-पुराणमें | कहा है, कि -

> स्त्रीशूद्रद्विजबन्धूना त्रयी न श्रुतिगोचरा । कर्मश्रेयिस मूढाना श्रेय एव भवेदिह । इति भारतमाख्यान कृपया मुनिना कृतम् ।।

"स्त्रियो, शूद्रो अथवा किल्युगके नामघारी बाह्यणोके कानोमें वेद नही पहुँचते, इस कारण उन्हें मर्खतामे बचनेके लिये व्यासमुनिने कृपालु होकर उनके कल्याणार्थही महाभारतकी — अर्थात् गीताकीभी — रचना की " (भाग १४ २५)। भगवद्गीताके उक्त श्लोक कुछ पाठभेदसे अनुगीतामेंभी पाये जाते हैं (मभा अश्व १९ ६१, ६२)। जातिका, वर्णका, स्त्री-पुरुष आदिका अथवा काले-गोरे रग प्रभृतिका कोईभी भेद न रखकर सवको एकही सद्गति देनेवाले भगवद्भिक्तिके इस राजमार्गका ठीक ठीक वडप्पन इस देशकी — और विशेषत महाराष्ट्रकी — सतमडलीके इतिहाससे किसीकोभी ज्ञात हो सकेगा। उल्लिखत श्लोकका अधिक स्पष्टीकरण गीतारहस्यके प्र १३, पृ ४३८—४४२ में किया है। इस प्रकारके धर्मका आचरण करनेके विषयमे ३३ वे श्लोकके उत्तरार्धमें अर्जुनको जो उपदेश किया गया है, अगले श्लोकमेंभी वही प्रचलित है। ]

(३४) मुझमें मन लगाकर, मेरा भक्त हो, मेरा यजन-पूजन कर और मुझे नमस्कार कर, इस प्रकार मत्परायण होकर, योगका अभ्यास करनेसे मुझेही पावेगा।

[ वास्तवमें इस उपदेशका आरभ ३३ वे श्लोकमेही हो गया है। ३३ वे श्लोकमे 'अनित्य' पद अध्यात्मशास्त्रके इस सिद्धान्तके अनुसार आया है, कि प्रकृतिका फैलाव अथवा नामरूपात्मक दृश्य-मृष्टि अनित्य है और एक परमात्माही नित्य है, और 'असुख' पदमे इस सिद्धान्तका अनुवाद किया गया है कि इस ससारमें सुखकी अपेक्षा दु ख अधिक है। तथापि यह वर्णन अध्यात्मक नही है, भिक्त-मार्गका है। अतएव भगवानने परब्रह्म अथवा परमात्मा शब्दका प्रयोग न करके " मुझे भज, मुझमें मन लगा, मुझे नमस्कार कर ", ऐसे व्यक्त-स्वरूपके दर्शनेवाले प्रथम पुरषका निर्देश किया है। भगवानका अतिम कथन है,

कि है अर्जुन । इस प्रकार भिवत करके मत्परायण होता हुआ योग अर्थान् कर्म-योगका अभ्याम करता रहेगा, (गीता ७ १) तो त् कर्मवधनसे मुक्त हो करके | ति सदेह मुझे पा लेगा। इसी उपदेणकी पुनरावृत्ति ग्यारहवे अध्यायके अतमें की | गई है। समस्त गीताका रहस्यभी यही है। भेद इतनाही है, कि इम रहस्यको | एक वार अध्यात्म-दृष्टिमे और एक वार भिवत-दृष्टिमे वतला दिया है। ]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपदमें, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, राजविद्या-राजगृह्मयोग नामक नर्वा अध्याय समाप्त हुआ।

## दशमोऽध्यायः।

#### श्रीभगवानुवाच ।

भ्य एव महाबाहो जृष्ण मे परमं वचः।
यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया॥१॥
न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्पयः।
अहमादिहिं देवानां महर्पीणां च सर्वज्ञः॥२॥
यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम्।
असम्मूढः स मत्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते॥३॥
§ ६ बुद्धिर्ज्ञानमसम्मोहः क्षमा सत्यं दमः ज्ञामः।
सस्वं दःखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च॥४॥

## दसवाँ अध्याय

[पिछले अध्यायमे कर्मयोगकी सिद्धिके लिये परमेश्वरके व्यक्त स्वरूपकी उपामनाका जो राजमागं वतलाया गया है, उसीका वर्णन इस अध्यायमे हो रहा है, और अर्जुनके पूछनेपर, अतमें परमेश्वरके अनेक व्यक्त रूपो अथवा विभूति-योका, अतमें वर्णन किया गया है। इस वर्णनको सुनकर अर्जुनके मनमे भगवानके प्रत्यक्ष स्वरूपको देखनेकी इच्छा हुई, अत ११ वे अध्यायमें भगवानने उसे विश्वरूप दिखलाकर कृतायं किया है।]

श्रीभगवानने कहा — (१) हे महाबाहु । (मेरे भाषणसे) सतुष्ट होनेवाले तुझसे, अब तेरे हितार्थ में फिर (एक) अच्छी वात कहता हूँ, उसे सुन। (२) देवताओं गण और महिंप भें मेरी उत्पत्तिको नहीं जानते, क्योंकि देवताओं और महिंपओंका सब प्रकारसे मैही आदिकरण (हूँ)। (३) जो जानता है, कि मैं (पृथ्वी आदि सब) लोगोंका बडा ईश्वर हूँ और मेरे जन्म तथा आदि नहीं है, मनुष्योंमें वहीं मोहिंबरहित हो कर सब पापोंसे मुक्त होता है।

[ ऋ वेदके नासदीय मुक्तमे यह विचार पाया जाता है, कि भगवान् या परग्रहा देवताओं के भी पहलेका है, देवता पीछेंसे हुए (गीतार प्र ९, पृ २५६)। इस प्रकार प्रस्तावना हो गई। अब भगवान् इसका निरूपण करते हैं, कि मैं सबना महेश्वर कैसे हूँ -]

(४) वृद्धि, शान, असमोह, क्षमा, मत्य, दम, शम, मुख, दु ख, भव (उत्पत्ति), अभाव (नाम), भय, अभय,

अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः। मवन्ति भावा मूतानां मत्त एव पृथग्विधाः॥५॥ महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मञ्जावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः॥६॥

(५) अहिंसा, समता, तुष्टि (सतोष), तप, दान, यश, अयशके आदि अनेक प्रकारके प्राणिमात्रके भाव मुझसेही उत्पन्न होते हैं।

[ 'माव' शब्दका अर्थ है 'अवस्था', 'स्थिति' या 'कृत्ति' और साख्य-शास्त्रमें उनका 'बुद्धिके भाव ' एव 'शारीरिक भाव ' ऐसा भेद किया गया है। साख्यशास्त्री पुरुषको अकर्ता और बुद्धिको प्रकृतिका एक विकार मानते हैं, इस-िलये वे कहते हैं, कि लिंग-शरीरको पशु-पक्षी आदिके भिन्न भिन्न जन्म मिलनेका कारण लिंग-शरीरमें रहनेवाली बुद्धिकी विभन्न अवस्थाएँ अथवा भावहीं हैं (गीतार प्र ८, पृ १८९, सा का ४०-५५), और ऊपरके दो श्लोकोमें उन्हीं भावोका वर्णन है। परतु वेदान्तियोका सिद्धान्त है, कि प्रकृति और पुरुषसेभी परे परमात्मारूपी एक नित्य तत्त्व है और नासदीय सूक्तके वर्णनानुसार उसीके मनमे सृष्टि निर्माण करनेकी इच्छा उत्पन्न होकर आगेपर सारा दृश्य जगत् उत्पन्न होता है, इस कारण वेदान्तशास्त्रमेंभी कहा है, कि सृष्टिके मायात्मक सभी पदार्थ परब्रह्मके मानस भाव हैं (अगला श्लोक देखो), तप, दान और यज्ञ आदि शब्दोसे तन्निष्टक बुद्धिके भावही उद्दिष्ट हैं। भगवान् और कहते हैं, कि —] (६) सात महर्षि, पहलेके चार, और मनु, ये मेरेही मानस अर्थात् मनसे निर्माण किये हुए भाव हैं, कि जिनसे (इस) लोकमें यह प्रजा हुई है।

[ यद्यपि इस क्लोकके कव्द सरल हैं, तथापि जिन पौराणिक पुरुषोकों उद्देश्य करके यह क्लोक कहा गया है, उनके सबधमें टीकाकारोमें बहुतही मतभेद हैं। विशेषत अनेकोंने इसका निर्णय कई प्रकारसे किया है, कि 'पहलेके' (पूर्व) और 'चार' (चत्वार ) पदोका अन्वय किन पदोसे लगाना चाहिये। सात महिष प्रसिद्ध हैं, परतु ब्रह्माके एक कल्पमें चौदह मनातर (गीतार प्र ८, पृ १९४) होते हैं और प्रत्येक मन्वतरके मनु, देवता एव सर्प्ताप भिन्न भिन्न होते हैं (हरिवश १, ७, विष्णु ३ १, मत्स्य ९)। इसीसे 'पहलेके' शब्दको सात महिषयोका विशेषण मान कई लोगोंने ऐसा अर्थ किया है, कि आजकलके, अर्थात् वैवस्वत मन्वतरसे पहलेके, चाक्षुष मन्वतरवाले सप्तिष यहाँ विवक्षित हैं। भृगु आदि इन सप्तिषयोंके नाम हैं – भृगु, नभ, विवस्वान्, सुधामा, विरजा, अतिनामा और सहिष्णु। किंतु हमारे मतमें यह अर्थ ठीक नही है। क्योंकि, आजकलके अर्थात् वैवस्वत अथवा जिस मन्वन्तरमें गीता कही गई, उससे, पहलेके मन्वतर-

| वाले सप्तर्षि यहाँ वतलानेकी कोई आवश्यकता नही है, अत वर्तमान मन्वतर-केही सर्प्ताप लेने चाहिये। महाभारतके गातिपर्वके नारायणीयोपास्यानमे इनके ये नाम हैं - मरीचि, अगिरस, अति, पुलत्स्य, पुलह, ऋतु और वसिष्ठ (मभा शा ३३५ २८, २९, ३४० ६४, ६५), और हमारे मतसे येही यहाँपर विवक्षित हैं। क्योंकि गीतामें नारायणीय अथवा भागवत धर्मही विधिसहित प्रतिपाद्य है (गीतार पृ ८-९)। तथापि यहाँ इतना बतला देना आवश्यक है, कि मरीचि आदि सप्तर्षियोके उक्त नाम कही कही अगिरसके वन्ले भृगुसे दिये हुए पाये जाते हैं, और कुछ स्थानोपर तो ऐसा वर्णन है, कि कश्यप, अनि, भरद्वाज, विश्वामित्न, गौतम, जगदग्नि और वसिष्ठ वर्तभान युगके सप्तिपि है (विष्णु ३ १ ३२, ३३, मत्स्य ९ २७, २८, मभा अनु ९३ २१)। मरीचि आदि ऊपर लिखे हुए सात ऋषियोमें ही भृगु और दक्षको मिलाकर विष्णु-पुराणमें (विष्णु १ ७ ५, ६) नौ मानसपुत्रोका और इन्होमें फिर नारदकोभी जोड कर मनुस्मृतिमे ब्रह्मदेवके दस मानसपुत्रोका वर्णन है ( मनु १ ३४, ३५), और इस मरीचि आदि शब्दोकी व्युत्पत्ति भारतमे की गई है (मभा अनु ८५)। परतु हमें अभी इतनाही देखना है, कि सात महर्षि कौन कौन है, इस कारण इन नौ-दम मानसपुत्रोका अथवा इनके नामोकी व्युत्पत्तिका यहाँ विचार करनेकी आवश्यकता नही है। प्रकट है कि, 'पहलेके' इस पदका अर्थ 'पूर्व मन्वन्तरके सात महर्पि 'लगा नहीं सकते । अब देखना है, कि 'पहलेके चार ' इन शब्दोको मनुका विशेषण मानकर कई एकोने जो अर्थ किया है, वह कहाँ तक युक्तिसगत हैं? कुल चौदह मन्वतर है और उनके चौदह मनु है, उनमें सात-सातके दो वर्ग है। पहले सातोंके नाम स्वायभुव, स्वारोचिय, औत्तमी, तामस, रैवत, चाक्षुष और वैवस्वत हैं, तथा ये स्वायभुव आदि मनु कहे जाते है (मनु १ ६२, ६३)। इनमेंसे छ मनु हो चुके और आजकल सातवाँ अर्थात् वैवस्वत मनु चल रहा है। इसके समाप्त होनेपर आगे सात मनु आवेगे (भाग ८ १३ ७), उनको सार्वाण मनु कहते हैं, उनके नाम है - सार्वाण, दक्षसार्वाण, ब्रह्मसार्वाण, धर्मसार्वाण, रुद्रसार्वाण, दैवसार्वाण और इद्रसार्वाण (विष्णु ३ २, भाग ८ १३, हरिवश १ ७)। इस प्रकार प्रत्येक मनुके सात सात होनेपर इस वातका कोई कारण नहीं वतलाया जा सकता, कि किसीभी वर्गके 'पहलेके' अर्थात् पहले 'चार'ही गीतामें क्यो विवक्षित हो ? ब्रह्माड-पुराणमें (४ १) कया है, कि सार्वीण मनुओमेंसे पहले मनुको छोडकर अगले चार अर्थात् -दक्ष-, ब्रह्म-, धर्म- और रुद्रसावींण एकही समयमें उत्पन्न हुए, और इसी आधारसे कुछ लोग कहते हैं, कि, ये चार सार्वीण मनुही गीतामे विविक्षत है। किंतु इस-पर दूसरा आक्षेप यह है, कि ये सब सार्वाण मनु भविष्यमें होनेवाले हैं, इस कारण "जिनसे इस लोकमें यह प्रजौ हुई" यह भूतकालदर्शक अगला वान्य भावी गीर ४९

| सार्वीण मनुओको लागू नही हो सकता। इसी प्रकार 'पहलेके चार' शब्दोका सवध 'मनु' पदसे जोड देना ठीक नही है। अतएव कहना पडता है, कि 'पहलेके चार ' ये दोनो शब्द स्वतत्र रीतिसे प्राचीन कालके किन्ही चार ऋषियो अथवा पुरुषोका बोध कराते हैं। और ऐसा मान लेनेसे यह प्रश्न सहजही होता है, कि ये पहलेके चार ऋषि या पुरुप कौन है ? जिन टीकाकारोंने इस श्लोकका ऐसा अर्थ किया है, उनके मतमें सनक, सनद, सनातन और सनत्कुमार (भाग ३ १२ ४) येही वे चार ऋषि है। किंतु इस अर्थपर आक्षेप यह है, कि यद्यपि ये चारो ऋषि ब्रह्माके मानसपुत्र है, तथापि ये सभी जन्मसेही सन्यासी होनेके कारण प्रजावृद्धि नहीं करते थे, इससे ब्रह्मा इनपर ऋद हो गये थे (भाग ३ १२, विष्णु १ ७ ) । अर्थात् जिनसे इस लोकमें यह प्रजा हुई" – "येपा लोक इमा प्रजा "यह वाक्य इन चार ऋपियोको विलकुलही उपयुक्त नही होता। इसके अतिरिक्त पुराणोमें यद्यपि यह वर्णन है, कि ये ऋषि चार थे, तयापि भारतके नारायणीय अर्थात् भागवत धर्ममें कहा है, कि इन चारोमें सन, किपल और सनत्सुजातको मिला लेनेसे जो सात ऋषि होते हैं, वे सातो ब्रह्माके मानस-पुत्र है और पहलेसेही वे निवृत्ति-धर्मके थे (मभा शा ३४० ६७, ६८)। इस प्रकार सनक आदि ऋषियोको सात मान लेनेसे कोई कारण नही दीख पडता, कि उनमेंसे चारही यहाँ क्यो लिये जायाँ। फिर 'पहलेके चार' हैं कौन ? हमारे मतमें इस प्रश्नका उत्तर नारायणीय अथवा भावगत धर्मकी पौराणिक कथाओंसेही दिया जाना चाहिये। क्योकि यह निर्विवाद है, कि गीतामें भागवत धर्महीका प्रतिपादन किया गया है। अब यदि यह देखे, कि भागवत धर्ममें सृष्टिकी उत्पत्तिकी कल्पना किस प्रकारकी थी, तो पता लगेगा, कि मरीचि आदि सात ऋषियोंके पहले वासुदेव ( आत्मा ), सकर्पण ( जीव ), प्रद्मुम्न ( मन ), और अनिरुद्ध (अहकार) ये चार मूर्तियाँ उत्पन्न हो गई थी, और कहा है, कि आगे इनमेंसे पिछले अनिरुद्धसे अर्थात् ब्रह्मदेवसे मरीचि आदि पुत्र उत्पन्न हुए (मभा शा ३३९ ३४-४०, ६०-७२, ३४० २७-३१)। वासुदेव, सकर्षण, प्रयुम्न और अनिरुद्ध इन्ही चार मूर्तियोको 'चतुर्व्यूह' कहते हैं और भागवत धर्मके एक पथका मत है, कि ये चारो मूर्तियाँ स्वतन्न थी, तथा दूसरे कुछ लोग इनमेंसे तीन अथवा दोकोही प्रधान मानते हैं। किंतु भगवद्गीताको ये कल्पनाएँ मान्य नहीं है, और हमने गीतारहस्य प्र ८, पृ १९६ और परि ५३९-५४० में दिखलाया है, कि गीता एकव्यूह-पथकी है, अर्थात् एकही परमेश्वरसे चतुर्व्यूह आदि सब कुछकी उत्पत्ति मानती है। अत व्यूहात्मक वासुदेव आदि मूर्तियोको स्वतत न | मानकर इस क्लोकमें दर्शाया है, कि ये चारो व्यूह एकही परमेश्वर अर्थात् सर्वव्यापी वासुदेवके (गीता ७ १९) 'भाव' है। इम दृष्टिसे देखनेपर विदित होगा, कि भागवत धर्मके अनुसार 'पहलेके चार ' इन मब्दोका उपयोग वासुदेव

६६ एतां विभ्तिं योगं च मम यो वित्त तत्त्वतः।
सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः॥ ७॥
अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्व प्रवर्तते।
इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः॥ ८॥
मिचता मद्गतप्राणा वोधयन्तः परस्परम्।
कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च॥ ९॥
तेपां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम्।
ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते॥ १०॥
तेपामेवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः।
नाश्चयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन मास्वता॥ ११॥

आदि चतुर्व्यूहके लिये किया गया है, कि जो सप्तिष्यिक पूर्व उत्पन्न हुए थे। भारतमें ही लिखा है, कि भागवत धर्मके चतुर्व्यूह आदि भेद पहले मेही प्रचलित थे (मभा मा ३४८ ५७)। यह कल्पना कुछ हमारी ही नई नहीं है। माराम, भारतान्तर्गत नारायणीयाच्यानके अनुमार हमने इस म्लोकका अर्थ यो लगाया है — 'सात महिष्' अर्थात् मरीचि आदि, 'पहलेके चार' अर्थात् वामुदेव आदि चतुर्व्यूह, और 'मनु' अर्थात् जो उस ममयमे पहले हो चुके थे और वर्तमान, सब मिला कर स्वायभुव आदि सात मनु। अनिम्द्ध अर्थात् अहकार आदि चार मूर्तियोको परमेम्बरके पुत्र माननेकी कल्पना भारतके अन्य स्थानोमेभी पाई जाती है (मभा मा ३१९ ७,८)। परमेम्बरके भावोका वर्णन हो चुका, अय चतनाते है, कि इन्हे जानकर उपासना करनेमे क्या फल मिलता है — ]

(७) जो मेरी एम विभूति अर्थात् विस्तारके, और योग अर्थात् इस विस्तार अरमेती मृतित या सामर्थके तत्त्वको जानता है, उसे निस्मदेह स्थिर (कर्मे-)योग प्राप्त होता है। (८) यह जानकर, कि मैं सबका उत्पत्तिस्थान हूँ, और मुझसे सब बस्तुओकी प्रवृत्ति होती है, शानी पुरुप नावयुवत होते हुए मुझको अजते रहते हैं। (९) (वे) मुझमें मन जमाकर और प्राणोको लगाकर, परस्पर बोध करने एग गय मेरी प्रााण कहते हुंग, ( उसीमें ) सदा नपुष्ट और रममाण नहते हैं। (९०) एस प्राान मदैव युक्त होकर अर्थात् समाधानमें नह कर जो लोग मुझे प्रोतिपूचक नजते हैं, उनको मैंही ऐसी (नमत्व-)बुद्धिका योग देता हूँ, वि जिसमे ये मुझे पा लेगे। (१९) और उनपर अनुप्रह करनेके नियही मैं उनके आत्ममाब ५णीत् अन परणों पैटरर नेकरकी जानदोपमें ( उनके मनके ) अनानमूरक अंग्रनारा नान रकता हैं।

### अर्जुन उवाच।

सातवे अध्यायमें कहा है, कि भिन्न भिन्न देवताओं अद्धाभी परएवरही देता है (७ २१)। उसी प्रकार अब ऊपरके दसवे घलोकमें भी वर्णन
है, कि भिनत-मार्गमें लगे हुए मनुष्यकी समत्व-बुद्धिको उन्नत करनेका कामभी
परमेश्वरही करता है, और पहले (गीता ६ ४४) यह जो वर्णन आया है,
कि जब मनुष्यके मनमें एक बार कर्मयोगकी जिज्ञासा जागृत हो जाती है, तब
कोल्ह्रमें धरे हुएके समान वह आप-ही-आप पूर्ण सिद्धिकी ओर खीचा चला जाता
है, उसके साथ भिनत-मार्गका यह सिद्धान्त समानार्थक है। ज्ञानकी दृष्टिसे अर्थात्
कर्मविपाक-प्रित्रणके अनुसार कहा जाता है, कि यह कर्तृत्व आत्माकी स्वतन्तासे
मिलता है। पर आत्माभी तो परमेश्वरही है, इस कारण भिनत-मार्गमें ऐसा
वर्णन हुआ करता है कि ये फल अथवा बुद्धि परमेश्वरही प्रत्येक मनुष्यके पूर्वकर्मों अनुमार देता है (गीता ७ २०, गीतार प्र १३, पृ ४२८)। इस
प्रकार भगवानके भिनत-मार्गका तत्त्व वतला चुकने पर — ]

अर्जुनने कहा — (१२—१३) तुमही परम ब्रह्म, श्रेट्ड न्थान और परम पवित वस्तु (हो), सद ऋषि, तेमेहा दर्बाप नारद, असित, देवन और व्यासभी तुमको दिव्य एव काक्टन उत्पा, जार्थिका, अजन्म, सर्वविभु अर्थात् सर्वव्यापी कहते हैं, और स्वय तृष्टभी नृत्यसे वता वहते हो। (१४) हे केशव । तुम मुझसे यह जो कहते हो, तस माको मैं सत्य मानता हूँ। हे भगवन्। तुम्हारी व्यक्ति अर्थात् तुम्हारा मूल देव राजाका विदित नहीं और दानवोको विदित नहीं। (१५) सब भूतोके उत्पष्ट का नामले हे अर्था है देवदेव जगत्पते। हे पुरुषोत्तम । तुम स्वयहीं अपने आपना नानो हो। (१६) अत तुम्हारी जो दिव्य विभूतियाँ हैं, कथं विद्यामहं योगिंस्त्वां सदा परि चिन्तयन्। केषु केषु च भावेषु चिन्त्नोऽसि भगवन्मया॥१७॥ विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनाईन। भूयः कथय दृप्तिर्हि श्रृण्वतो नास्ति मेऽमृतम्॥१८॥

श्रीभगवानुवाच ।

§§ हन्त ते कथिष्यामि दिव्या ह्यात्मविभूतयः। प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥१९॥

जिन विभूतियोंसे इन सब लोकोको तुम व्याप्तकर रहे हो, उन्हें आप-ही (कृपा कर) मुझे पूर्णतासे बतलावे। (१७) हे योगिन्। (मुझे यह बतलाइये, िक) सदा तुम्हारा चिंतन करता हुआ मैं तुम्हे कैसे पहचानूँ, और हे भगवन्। मैं िकन किन पदार्थों में तुम्हारा चिंतन करूँ (१८) हे जनार्दन। अपनी विभूति और योग मुझे फिर विस्तारसे बतलाओ, अयोकि अमृततुल्य (तुम्हारे इस भाषणको) सुनते सुनते मेरी तृप्ति नही होती।

[ विभूति और योग, ये दोनो शब्द इसी अध्यायके सातवे श्लोकमें आये हैं। और यहाँ अर्जुनने उन्हीको दुहरा दिया है। 'योग' शब्दका अर्थ पहले | (ीता ७ २५) दिया जा चुका है, उसे देखो। भगवानकी विभूतियोको अर्जुन इसिलये नही पूछता, कि भिन्न भिन्न विभूतियोका ध्यान देवता समझ कर किया | जावे, किंतु सबहवे श्लोकके इस कथनको स्मरण रखना चाहिये, कि उक्त | विभूतियोमें सर्वव्यापी परमेश्वरकीही भावना रखनेके लिये पूछता है। क्योंकि भगवान् यह पहलेही वतला चुके हैं (गीता ७ २०-२५,९ २२-२८), कि एकही परमेश्वरको सब स्थानोमें विद्यमान जानना एक वात है, और परमेश्वरकी | भिन्न-भिन्न विभूतियोको भिन्न-भिन्न देवता मानना दूसरी वात है, इन दोनोमें | भिन्त-मार्गकी दृष्टिसे महान् अतर है। ]

श्रीभगवानने कहा - (१९) अच्छा, तो अव हे कुरुश्रेष्ठ । अपनी दिव्य विभूतियोमेंसे तुम्हे मुख्य मुख्य बतलाता हूँ, क्योकि मेरे विस्तारका अत नहीं है।

[ इस विभूति-वर्णनके समानही महाभारतके अनुशासनपर्वमें ( अनु १४ | ३११-३३१) और अनुगीतामें ( अग्व ४३, ४४ ) परमेश्वरके रूपका वर्णन | है। परतु गीताका वर्णन उसकी अपेक्षा अधिक सरस है, इस कारण उसीकी | पुनरुक्ति और स्थलोमेंभी मिलती है। उदाहरणार्थ, भागदत-पुराणके एकादश | स्कधके सोलहवे अध्यायमें इसी प्रकारका विभूति-वर्णन भगवानने उद्धवको

अहमातमा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः।
अहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥२०॥
आदित्यानामहं विष्णुज्योंतिषां रविरंशुमान्।
मरीचिर्मस्तामस्मि नक्षत्राणामहं शशी ॥२१॥
वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः।
इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना॥२२॥

| समझाया है, और वही (भाग १९ १६ ६-८) प्रारममें कह दिया है, कि यह | वर्णन गीताके इस अध्यायवाले वर्णनके अनुसार है। ]

(२०) हे गुडाकेश । सब भूतोंके भीतर रहनेवाला आत्मा मै हूँ, और (सब) भूतोका आदि, मध्य और अतभी मैं हूँ। (२९) (वारह) आदित्योमेंसे विष्णु मैं हूँ, तेजस्वियोमें किरणमाली सूर्य, (सात अथवा उनचास) मस्तोमें मरीवि और नक्षत्रोमें चद्रमा मैं हूँ। (२२) मैं वेदोमें सामवेद हूँ, देवताओमें इद्र हूँ, और इद्रियोमें मन हूँ, भूतोमें चेतना अर्थात् प्राणकी चलन-शक्ति मैं हूँ।

[ यहाँ वर्णन है, कि मैं वेदोमें सामवेद हूँ, अर्थात् सामवेद मुख्य है, ठीक ऐसाही महाभारतके अनुशासनपर्वमें भी (१४ ३१७) "सामवेदश्च वेदाना यजुषा शतरद्रियम् " कहा है। पर अनुगीतामें " ॐकार सर्ववेदाना० " (अध्व ४४ ६) इस प्रकार सब वेदोमें ॐकारकोही श्रेष्ठता दी है, तथा गीतामेंभी (गीता ७८) पहले "प्रणव सर्ववेदेषु" कहा है। ऐसेही गीता ९ १७ हे "ऋक्सामयजुरेव च " इस वाक्यमें सामवेदकी अपेक्षा ऋग्वेदको अग्रस्थान दिया गया है और साधारण लोगोकी समझभी ऐसीही है। इन परस्पर-विरोधी वर्णनोपर कुछ लोगोंने अपनी कल्पनाओको खूप सरपट दौडाया है। छादोग्य उपनिषदमें ॐकारहीका नाम 'उद्गीय' है, और लिखा है, कि यह उद्गीय साम-वेदका सार है और सामवेद ऋग्वेदका सार है " (छा १ १ २)। इस विषयके भिन्न भिन्न उक्त विधानोका मेल छादोग्यके इस वाक्यसे, सब वेदोमें कौन वेद श्रेष्ठ है, हो सकता है। क्योंकि सामवेदके मत्नभी मूल ऋग्वेदसेही लिये गये हैं। पर इतनेसे सतुष्ट न हो कर कुछ लोग कहते है, कि गीतामें सामवेदको यहाँ पर जो प्रघानता दी गयी है, उसका कुछ-न-कुछ गूढ कारण होना चाहिये। यद्यपि छादोग्य उपनिषदमें सामवेदको प्रधानता दी है, तथापि मनुने कहा है, कि "सामवेदकी ध्वनि अशुचि है" (मनु ४ १२४)। अत एकने अनुमान किया है, कि सामवेदको प्रधानता देनेवाली गीता मनुसे पहलेकी होगी, और दूसरा कहता है, कि गीता बनानेवाला सामवेदी होगा, इसीसे उसने यहाँपर सामवेदको प्रधानता दी होगी। परतु हमारी समझमें 'मैं वेदोमें सामवेद हूँ' इसकी

रुद्राणां शंकरश्चास्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम् । वस्तां पावकश्चास्मि मेरः शिखरिणामहम् ॥ २३ ॥ पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थं बृहस्पतिम् । सेनानीनामहं स्कन्दः सरसामास्मि सागरः ॥ २४ ॥ महर्पीणां भृगुरहं गिरामस्म्येकमक्षरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥ २५ ॥ अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्पीणां च नारदः । गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां किपलो मुनिः ॥ २६ ॥

उपपत्ति लगानेके लिये इतनी दूर जानेकी आवण्यकता नहीं है। भिनत-मार्गमें परमेण्वरकी गानयुक्त स्तुतिको सदैव प्रधानता दी जाती है। उदाहरणार्थं नारायणीय धर्ममे नारदने भगवानका वर्णन किया है, कि "वेदेषु सपुराणेषु गागोपागेषु गीयसे" (मभा भा ३३४ २३), और वसु राजा ''जप्यं जगो"— जप्य गाता था (मा ३३७ २७,,३८२ ७०,८१)—इस प्रकार 'गैं' धातुकाही प्रयोग फिर फिया गया है। अत्त एव भितत-प्रधान धर्ममें, यज्ञयाग आदि कियात्मक वेदोकी अपेक्षा, गान-प्रधान वेद अर्थात् सामवेदको अधिक महत्त्व दिया गया हो, तो उसमे कोई आम्वर्य नहीं, और "मै वेदोमें सामवेद हूँ" दश कथनका एमारे मतमें सीधा और सहज कारण यहीं है।

(२३) (ग्यारह) ग्द्रोमें गकर मैं हूँ, यक्ष और राक्षसोमें कुबेर मैं हूँ, (आठ) यमुओमें पावण मैं हूँ, (और सात) पर्वतोमें मेर मैं हूँ। (२४) हे पार्थ पुरोद्तिमें मुस्य, बृहस्पति मुझयो समझ। मैं सेनानायकोमें स्कद (कार्तिकेय), और जलाशयोमें समुद्र हूँ। (२५) महिपयोमें भृगु हूँ, वाणीमें एकाक्षर अर्थात् ॐकार मैं हूँ। यगोमें जप-यज्ञ मैं हूँ। स्यावर अर्थात् स्थिर पदार्थोमें हिमालय मैं हूँ।

[ 'पन्नोमं जप-यन मैं हैं 'यह बाक्य महत्त्वका है। अनुगीतामें (मभा क्षिप ४४ ८) वरा है, वि "यनाना हुतमृत्तमम् " अर्थात् यन्नोमें (अग्विमें ) हिंव समर्पेण राग्के सिद्ध होतेवाना यन उत्तम है, और वैदिक पर्मेकाडवालोका पही मत है। पर भिवत-मार्गमे हिंवयंग्नने अपेक्षा नाम-यन या जप-यनका थिनेष महत्त्व है, ध्योते गीतामें "यन्नानो जपयनोऽन्म " वहा है। मनुनेभी एक स्थानपर (मनु २ ८७) महा है, कि " और बुद्ध करे या न फरे, विकार स्थानपर (मनु २ ८७) महा है, कि " और बुद्ध करे या न फरे, विकार स्थानपर (मनु २ ८७) महा है। "भागवतमें " यन्नाना प्रहायकोऽह " पाठ है। ]

( ६६ ) मैं मन पक्षीमें अप्याय आर्थार् मीचा, और देवींपवाने में नास्त हूँ, मधवीने

उच्चैःश्रवसमग्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् ।

ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ २७ ॥

आयुधानामहं वज्रं धेनुनामिस्म कामधुक् ।

प्रजनश्चािस्म कन्दर्पः सर्पाणामिस्म वासुिकः ॥ २८ ॥

अनन्तश्चािस्म नागानां वरुणो यादसामहम् ।

पितृणामर्यमा चािस्म यमः संयमतामहम् ॥ २९ ॥

पहादश्चािस्म दैत्यानां कालः कलयतामहम् ।

मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पितृणाम् ॥ ३० ॥

पवनः पवतामिस्म रामः शस्त्रभृतामहम् ।

झषाणां मकरश्चािस स्रोतसामिस्म जाह्नवी ॥ ३१ ॥

चित्ररथ, और सिद्गोमें किपल मुनि हूँ। (२७) घोडोमें, अमृतमथनके समय निकला हुआ, उच्चै श्रवा मुझे समझ। मैं गर्जेंद्रोमें ऐरावत, और मनुष्योमें राजा हूँ। (२८) मैं आयुधोमें वच्च, गौओमें कामधेनु, और प्रजा उत्पन्न करनेवाला काम हूँ, सर्पोमें वासुकि मैं हूँ। (२९) नागोमें अनत मैं हूँ, यादस् अर्थात् जलचर प्राणियोमें वरुण, और पितरोमें अर्यमा मैं हूँ, मैं नियमन करनेवालोमें यम हूँ।

[ वासुिक = सर्पोका राजा और अनत = 'शेष' ये अर्थ निश्चित है, और अमरकोश तथा महाभार नमें भे वे अर्थ दिये गये है ( मभा आदि ३५-३९ | ३९ )। परतु निश्चयपूर्वक नही वतलाया जा सकता, िक नाग और संपमें क्या मेंद है। महाभारतके अस्ति उपाख्यानमें इन शब्दोका प्रयोग समानार्थक ही है। तथापि जान पडता है, िक यहाँपर सर्प और न ग शब्दोसे संपंके साधारण वर्गकी दो भिन्न-भिन्न जातियाँ विविक्षत हैं। श्रीधर-टीकामे संपंको विवेला और नागको विवहीन कहा है, एव रामानुज-भाष्यमें संपंको एक सिरवाला और नागको विवहीन कहा है, एव रामानुज-भाष्यमें संपंको एक सिरवाला और नागको अनेक सिरोवाला कहा है। परतु ये दोनो भेद ठीक नहीं जैंचते। क्योंिक कुछ स्थलोपर नागोंकेही प्रमुख कुल वतलाते हुए उनमें अनत और वासुिक को पहले गिनाया है, और वर्णन किया है, िक दोनाभी अनेक दिरोवाले एवं निपधर है, किंतु अनत है अग्निवर्णका और वासुिक है पीला।। भागवतका पाठ गीताके समानहीं है।]

(३०) दैत्योमें प्रल्हाद मैं हूँ, मैं ग्रसनेवालोमें काल, पशुओमे मृगेन्द्र अर्थात् सिंह, और पक्षियोमें गरुड हूँ। (३९) मैं वेगवानोमें वायु हूँ, मैं शस्त्रधारियोमे राम, मछिलयोमें मगर, और निदयोमें भागीरथी हूँ।

सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन । अध्यातमविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ ३२ ॥

अक्षराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च।

अहमेवाक्षयः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३॥

मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम्।

कीर्तिः श्रीवाक्च नारीणां स्मृतिर्मेधा धृतिः क्षमा ॥ ३४ ॥

बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम् । मासानां मार्गशीर्षोऽहमृतृनां कुसुमाकरः ॥ ३५॥

(३२) हे अर्जुन <sup>।</sup> सृष्टिमात्नका आदि, अन्त और मध्यभी मैं हूँ, विद्याओमें अध्यात्मविद्या, और वाद करनेवालोका वाद मैं हूँ।

[ पीछे २० वे क्लोकमें बतला दिया है, कि सचेतन भूतोका आदि, मध्य | और अत मैं हूँ, तथा अब कहते हैं, कि सब चराचर सृष्टिका आदि, मध्य और | अत मैं हूँ, यही भेंद है। |

(३३) मैं अक्षरोमें अकार, और समासोमें (उभयपदप्रधान) इह हूँ, (निमेष, मृहूर्त आदि) अक्षय काल मैही हूँ और सर्वतोमुख अर्थात् चारो ओरसे मुखोवाला धाता याने ब्रह्मा मैं हूँ, (३४) सवको क्षय करनेवाली मृत्यु, और आगे जन्म लेनेवालोका उत्पत्तिस्थान मैं हूँ, स्त्रियोमें कीर्ति, श्री और वाणी, स्मृति, मेधा, धित, तथा क्षमा मैं हुँ।

[ कीर्ति, श्री, वाणी इत्यादि शब्दोंसेही देवियाँ, विवक्षित है। महाभारतमें | (आदि ६६ १३, १४) वर्णन है, कि इनमेंसे वाणी और क्षमाको छोड़ | शेष पाँच और दूसरी पाँच (पुष्टि, श्रद्धा, श्रिया, लज्जा और मित ) दोनो | मिलकर कुल दशो दक्षकी कन्याएँ है, और धर्मके साथ व्याही जानेके कारण | उन्हे धर्मपत्नी कहते है। ]

(३५) साम अर्थात् गानेके योग्य वैदिक स्तोत्नोमें वृहत्साम, (और) छदोमें गायती छद मैं हुँ, महीनोमें मार्गशीर्ष और ऋतुओमें वसत मैं हुँ।

[ महीनोमें मार्गशीर्पको प्रथम स्थान इसिलये दिया गया है, कि उन दिनोमें बारह महीनोको मार्गशीर्षसेही गिननेकी रीति थी। जैसे कि आजकल चैत्रसे है (मभा अनु १०६, १०९, एव वाल्मीकिरामायण ३ १६)। भागवत १९ १६ २७ मेंभी ऐसाही उल्लेख है। हमने अपने 'ओरायन' ग्रथमें िलखा है, कि मृगशीर्ष नक्षत्रको अग्रहायणी अथवा वर्षारभका नक्षत्र कहते थे, जब मृगादि नक्षत्रगणनाका प्रचार था, तब मृगनक्षत्रको प्रथम अग्रस्थान मिला। घूतं छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ।
जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥ ३६ ॥
वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पाण्डवानां घनंजयः ।
म्रनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुद्दाना किवः ॥ ३७ ॥
दण्डो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीषताम् ।
मौनं चैवास्मि गुद्धानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥ ३८ ॥
यञ्चापि स्वभूतानां वीजं तदहमर्जुन ।
न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३९ ॥
नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप ।
एष तूदेद्दातः प्रोक्तो विभूतेविंस्तरो मया ॥ ४० ॥
§ इय्द्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदृर्जितमेव वा ।
तत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽद्दासम्भवम् ॥ ४१ ॥
अथवा बहुनैतेन किं ज्ञातेन तवार्जुन ।
विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांद्दोन स्थितो जगत् ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे विभूतियोगो नाम दशमोऽध्याय ।। १०।।

| और उसीसे आगे मार्गशीर्ष महीनेकोभी श्रेष्ठता मिली होगी। इस विषयको | यहाँ विस्तारके भयसे अधिक बढाना उचित नही है। ]

[ इस प्रकार मुख्य मुख्य विभूतियाँ वतलाकर, अव इस प्रकरणका | उपसहार करते हैं — ]

<sup>(</sup>३६) मैं छिलियोका द्यूत हूँ, तेजिस्वयोका तेज, (विजयशाली पुरुषोकी) विजय, (निश्चयी पुरुषोका) निश्चय और, सत्त्वशीलोका सत्त्व मैं हूँ। (३७) मैं यादवोमें वासुदेव, पाडवोमें धनजय, मुनियोमें व्यास, और किवयोमें शुक्राचार्य किव हूँ। (३८) मैं शासन करनेवालोका दड, जयकी इच्छा करनेवालोकी नीति, और गुह्योमें मौनभी हूँ। शानियोका ज्ञान मैं हूँ। (३९) इसी प्रकार हे अर्जुन। सब भूतोका जो कुछ बीज है, वह मैं हूँ, ऐसा कोई चर-अचर भूत नहीं है, जो मुझें छोडे हो। (४०) हे परतप। मेरी दिव्य विभूतियोका अत नहीं है। विभूतियोका यह विस्तार मैंने (केवल) दिग्दर्शनार्थ बतलाया है।

<sup>(</sup>४१) जो जो वस्तु वैभव, लक्ष्मी, या प्रभावसे युक्त है, उसको तू मेरे तेजके अग्रसे उपजी हुई समझ। (४२) अथवा हे अर्जुन । तुझे इस फैलावको

जानकर करना क्या है ? (सक्षेपमें बतलाये देता हूँ, कि ) मैं अपने एक (ही) अशसे इस सारे जगतको व्याप्त कर रहा हूँ।

[ अतका क्लोक पुरुषसूक्तकी इस ऋचाके आधारपर कहा गया है — "पादोऽस्य विक्वा भूतानि विपादस्यामृत दिवि" (ऋ १०९०३), और यह मत्न छादोग्य उपनिषदमेंभी (छा ३,१२६) है। 'अश' शब्दके अर्थका स्पष्टीकरण गीतारहस्यके नवे प्रकरणके अतमें (प २४७,२४८) किया गया है। प्रकट है, कि जब भगवान् अपने एकही अशसे इस जगतमें व्याप्त हो गये है, तब इसकी अपेक्षा भगवानकी पूरी महिमा बहुतही अधिक होगी, और उसे बतलानेके हेतुसेही अतिम क्लोक कहा गया है। पुरुषसूक्तमें तो स्पष्टही कह दिया है, कि "एतावान् अस्य महिमाऽतो ज्यायाक्च पूरुष " इतनी इसकी वह महिमा हुई, पुरुष तो इसकी अपेक्षा कही श्रेष्ठ है।]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग अर्थात् कर्मयोगशास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, विभूतियोग नामक दसवौं अध्याय समाप्त हुआ।

## एकादशोध्यायः।

अर्जुन उवाच।

मदनुग्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंज्ञितम्।
यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम॥१॥
भवाप्ययो हि भूतानां श्रुतो विस्तरक्षो मया।
त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यमि चात्ययम्॥२॥
एवमेतद्यथात्य त्वमात्मानं परमेश्वर।
द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमैश्वरं पुरुषोत्तम॥३॥
मन्यसे यदि तच्छवयं मया द्रष्टुमिति प्रभो।
योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमव्ययम्॥४॥

## ग्यारहवाँ अध्याय

[ जब पिछले अध्यायमें भगवानने अपनी विभूतियोका वर्णन किया, तब उसे सुनकर अर्जुनको परमेण्वरका वह विश्वरूप देखनेकी इच्छा हुई। भगवानने उसे जिस विश्वरूपका दर्शन कराया, उसका वर्णन इस अध्यायमें है। यह वर्णन इतना सरस है, कि गीताके उत्तम भागोमें इसकी गिनती होती है और अन्यान्य गीताओकी रचना करनेवालोंने इसीका अनुकरण किया है। अर्जुन प्रथम पूछता है, कि —]

अर्जुनने कहा -(१) मृझपर अनुग्रह करनेके लिये तुमने अध्यात्मसक्तक जो परम गृप्त बात बतलायी, उससे मेरा यह मोह जाता रहा। (२) इसी प्रकार हे कमलपत्नाक्ष । भूतोकी उत्पत्ति, लय और, (तुम्हारा) अक्षय माहात्म्यभी मेंने तुमसे विस्तारसिहत सुन लिया। (३) अब, हे परमेश्वर । तुमने अपना जैसा वर्णन किया है, हे पुरुषोत्तम । मैं तुम्हारे उस प्रकारके ईश्वरी स्वरूपको (प्रत्यक्ष) देखना चाहता हूँ। (४) हे प्रभो । यदि तुम समझते हो, कि उस प्रकारका रूप मैं देख सकता हूँ, तो हे योगेश्वर । तुम अपना अव्यय स्वरूप मुझे दिखलाओ ।

| सातवे अध्यायमें ज्ञानिक्ञानके निरूपण आरभकर सातवे और आठवेमें | परमेश्वरके अक्षर अथवा अव्यक्त रूपका, तथा नवे एव दसवेमें अनेक व्यक्त | रू का जो ज्ञान वतलाया है, ज़सेही अर्जुनने पहले श्लोकमें 'अध्यात्म' कहा | है। एक अव्यक्तसे अनेक व्यक्त पदार्थोंके निर्मित होनेका जो वर्णन सातवे | (७४-१५), आठवे (८ १६-२१), और नवे (९४-८) अध्यायोमें

#### श्रीभगवानुवाच ।

§ इ पस्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽय सहस्रशः।
नानाविधानि दिन्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ५ ॥
पत्त्यादित्यान्तसून्द्रदानिश्वनौ मक्तस्तथा।
बहुन्यदृष्टपूर्वाणि पत्त्याश्चर्याणि भारत॥ ६ ॥
इहेकस्यं जगतकृत्स्नं पत्त्याद्य सचराचरम्।
मम देहे गुडाकेश यद्यान्यदृदृष्टुमिच्छिसि॥ ७॥

है, वही "भतोकी उत्पत्ति और लय" इन शब्दोसे दूसरे श्लोकमें अभिप्रेत है। तिसरे श्लोकके दोनो अर्धांशोको दो भिन्न-भिन्न वाक्य मानकर कुछ लोग उनका एसा अर्थ करते हैं, कि "हे परमेश्वर ! तुमने अपना जैसा (स्वरूप-वर्णन किया, वह सत्य है (अर्थात् में समझ गया), अब हे पुरुषोत्तम !" मैं तुम्हारे ईश्वरी स्वरूपको देखना चाहता हूँ।" (गीता १० १४)। परतु दोनो पिक्तयोको मिलाकर एकही वाक्य मानना ठीक जान पडता है, और परमार्थप्रपा टीकामे ऐसा कियाभी गया है। चौथे श्लोकमें जो 'योगेश्वर' शब्द है, उसका अर्थ (योगियोका नही) ईश्वर है (१८ ७५)। योगका अर्थ (गीता ७ २५, ९ ५) अव्यक्त रूपसे व्यक्त सृष्टि निर्माण करनेको सामर्थ्य अथवा युक्ति पहले की जा चुकी है, अब उस सामर्थ्यसेही विश्वरूप दिखलाना है, इस कारण यहाँ 'योगेश्वर' सवोधनका प्रयोग सहेतुक है।]

श्रीभगवानने कहा — (५) हे पार्थ । मेरे अनेक प्रकारके, अनेक रगोंके और आकारोंके (इन) मैंकडो अथवा हजारो दिव्य रूपोको देख। (६) ये देख, (बारह) आदित्य, (आठ), वसु, (ग्यारह) रुद्र, (दो) अध्विनीकुमार और (उनचाम) मरद्गण। हे भारत। ये अनेक आश्चर्य देख, कि जो पहले कभी न देखें होगे।

[ नारायणीय धर्ममें नारदको जो विश्वरूप दिखलाया गया है, उसमे यह विशेष वर्णन है, कि बाई ओर बारह आदित्य, सन्मुख आठ वसु, दाहिनी ओर ग्यारह छद्र और पिछली ओर दो अश्विनीकुमार थे (शा ३३९ ५०-५२)। परतु यही वर्णन सर्वत्न विवक्षित नहीं दिखाई देता (मभा उ १३०)। आदित्य, वसु, छद्र, अश्विनीकुमार और मरुद्गण ये वैदिक देवता है, और महाभारतमें (शा २०८ २३, २४) देवताओं चातुर्वर्ण्यका भेद यो बतलाया है, कि इनमेंसे आदित्य क्षतिय है, मरुद्गण वैश्य है, और अश्विनीकुमार छद्र है, शतपथन्नाह्मण १४ ४ २ २३)।]

(७) हे गुडाकेश । मेरी (इस) देहमें सब चर-अचर जगतको आज यहाँपर

न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनेव स्वचक्षपा। दिव्यं ददामि ते चक्षुः पश्य मे योगमेश्वरम्॥८॥ संजय उवाच।

§ ६ एवमुक्त्वा ततो राजन् महायोगेश्वरो हिरः।
दर्शयामास पार्थाय परमं स्पमेश्वरम्॥ ९॥
अनेकवकत्रनयनमनेकान्द्रतदर्शनम्।
अनेकिदिव्यामरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम्॥ १०॥
दिव्यमाल्याम्बरधरं दिव्यगन्धानुलेपनम्।
सर्वाश्चर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम्॥ १६॥
दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपदुत्थिता।
यदि माः सहशी सा स्याद्धासस्तस्य महात्मन ॥ १२॥
तत्रेकस्यं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकधा।
अपस्यदेवदेवस्य शरीरे पाण्डवस्तदा॥ १३॥
ततः स विस्मयाविष्टो ष्ट्रपोमा धनंजयः।
प्रणम्य शिरसा देवं कृतांजलिरमापत॥ १४॥

एकितत देख ले, और दूसराभी जो कुछ तुझ देखनेकी लालसा हो, उसेभी उसमें देख ले !

(८) परतु तू अपनी इसी दृष्टिसे मुझे देख न सकेगा, तुझे मैं दिव्य दृष्टि देता हू, (उससे) मेरे इस ईश्वरी योग अर्थात् योगसामर्थ्यको देख।

सजयने कहा -(९) हे राजा धृतराष्ट्र । इस प्रकार कह करके फिर योगोंके वहें ईश्वर हरिने अर्जुनको (अपना) श्रेष्ठ ईश्वरी रूप अर्थात् विश्वरूप दिखलाया। (१०) उसके अर्थात् उस विश्वरूपके अनेक मुख और नेत्र थे और उसमें अनेक अद्भुत दृश्य दीख पडते थे, (और) उसपर अनेक प्रकारके दिव्य अलकार थे और उसमें नाना प्रकारके दिव्य आयुध सिज्जित थे। (११) उस अनत, सर्वतोमुख और सब आश्चर्योसे भरे हुए देवताके दिव्य सुगधित उवटन लगा हुआ था, और वह दिव्य पुष्प एव वस्त्र धारण किये हुए था। (१२) यदि आकाशमें एक हजार सूर्योकी प्रभा एकसाथ हो, तो वह उस महात्माकी ऋतिके समान (कुछ कुछ) दीख पडे। (१३) तव अर्जुनको देवधिदेवके इस शरीरमें नाना प्रकारसे बँटा हुआ सारा जगत् एकतित दिखाई दिया। (१४) फिर आश्चर्यसे चिकत होकर उसके शरीरपर रोमाच खडे हो

## अर्जुन उवाच।

§§ पश्चामि देवांस्तव देव देहे सर्वास्तया मृतविशेषसंघान् ।
ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थमृषीश्च सर्वानुरगांश्च दिन्यान् ॥ १५ ॥
अनेकबाह्रद्रवक्त्रनेत्रं पश्चामि त्वां सर्वतोऽनन्तरूपम् ।
नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादिं पश्चामि विश्वेश्वर विश्वरूप ॥ १६ ॥
किरीटिन्ं गदिनं चिक्वणं च तेजोराशिं सर्वतो दीतिमन्तम् ।
पश्चामि त्वां दुर्निरीक्ष्यं समन्तादीतानलार्कद्युतिमप्रमेयम् ॥ १७ ॥
त्वमक्षरं परमं वेदितन्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।
त्वमन्ययः शाश्वतधर्मगोता सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥ १८ ॥
अनादिमध्यान्तमनन्तवीर्यमनन्तबाहुं शशिसूर्यनेत्रम् ।
पश्चामि त्वां दीतहुताशवक्त्रं स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥ १९ ॥
द्यावापृथिन्योरिदमन्तरं हि न्यातं त्वयैकेन दिशश्च सर्वाः ।
द्यवाद्वतं रूपमुग्नं तवेदं लोकत्रयं प्रत्यथितं महात्मन् ॥ २० ॥

आये, और मस्तक नमाकर नमस्कार करके एव हाथ जोडकर उस अर्जुनने देवतासे कहा –

अर्जुनने कहा — (१५) हे देव । तुम्हारी इस देहमें सब देवताओं कोर नाना प्रकारके प्राणियों के समुदायों को, ऐसे ही कमलासनपर बैठे हुए (सब देवताओं के) स्वामी ब्रह्मदेवको, सब ऋषियों को, और (वासुकि प्रभृति) सब दिव्य सर्पों को भी में देख रहा हूँ। (१६) अनेक बाहु, अनेक उदर, अनेक मुख और अनेक नेत्रधारी, अनतक्षी तुम्हीं को मैं चारों और देखता हूँ, परतु हे विश्वेश्वर विश्वक्ष । तुम्हारा न तो अत, न मध्य या न आदिभी मुझे (कही) दीख पडता है। (१७) किरीट, गदा और चक्र धारण करनेवाले, चारों ओर प्रभा फैलाये हुए, तेज पुज, दमकते हुए अग्नि और सूर्यके समान देवीप्यमान्, आंखोंसे देखनेमें भी अश्वन्य और अपरपार (भरे हुए) तुम्ही मुझें जहाँ-तहाँ दीख पडते हो। (१८) तुम्ही अतिम ज्ञेय अक्षर (ब्रह्म), तुम्ही इस विश्वके अतिम आधार, तुम्ही अव्यय और तुम्ही शाश्वत धर्मके रक्षक हो, और मुझें सनातन पुरुष तुम्ही जान पडते हो। (१९) मैं देख रहा हूँ, कि जिसके न आदि है, न मध्य या न अत, अनत जिसके बाहु है, चद्र और सूर्य जिसके नेत्र हैं, प्रज्वित अग्नि जिसका मुख है, ऐसे अनत शिक्तमान् तुमही अपने तेजसे इस समस्त जगतको तथा रहे हो। (२०) क्यों कि आकाश और

अमी हि त्वां सुरसंघा विश्वान्ति केचिद्धीताः प्रांजलयो गृणन्ति। स्वस्तीत्युक्त्वा महिषिसिद्धसंघाः स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः॥२१ कद्रादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च। गन्धवयक्षासुरसिद्धसंघा वीक्षेन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे॥ २२॥ क्षं महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं महाचाहो बहुबाह्ररुपादम्। बहुदं बहुदंष्ट्राकरालं दृष्ट्वा लोकाः प्रव्ययितास्त्याहम्॥ २३॥ नमःस्पृशं दीप्तमनेकवर्ण व्याताननं दीप्तविशालनेत्रम्। इष्ट्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा धृतिं न विन्दामि शमं च विष्णो॥२४

पृथ्वीके बीचका यह (सव) अतर और सभी दिशाएँ अकेले तुम्हीने व्याप्तकर डाली हैं, और हे महात्मन् । तुम्हारे इस अद्भुत और उग्र रूपको देखकर बैलोक्य (डरसे) व्यथित हो रहा है। (२१) यह देखो, देवताओं ये समूह तुममें प्रवेश कर रहे हैं, (और) कुछ भयसे हाथ जोडकर प्रार्थना कर रहे हैं, (एव) 'स्वस्ति, स्वन्ति 'कहकर महर्पियो और सिद्धोंके समुदाय अनेक प्रकारके स्तोबोंसे तुम्हारी स्तुति कर रहे हैं। (२२) (ऐसेही) छद्र और आदित्य, वसु और साध्यगण, विश्वेदेव, (दोनो) अश्विनीकुमार, मरद्गण, उष्मपा अर्थात् पितर, और गधर्व, यक्ष, राक्षस, एव सिद्धोंके झुडके झूड सर्वत्न विस्मित होकर तुम्हारी ओर देख रहे हैं।

| श्राद्धमें पितरोको जो अन्न अपण किया जाता है, उसे वे तभीतक ग्रहण करते हैं, जब तक कि वह गरमागरम रहे, इसीसे उनको 'उष्मपा' कहते हैं | (मनु ३ २३७)। मनुस्मृतिमें (३,९४-२००) इन्ही पितरोंके सोमसद् अग्निष्वात्त, विह्यद्, सोमपा, हिवष्मान्, आज्यपा और सुकलिन् ये सात प्रकारके गण वतलाये हैं। आदित्य आदि देवता वैदिक हैं (उपरका छठा श्लोक देखों)। वृहदारण्यक उपनिषदमें (३९२) यह वर्णन है, कि आठ वमु, ग्यारह एइ, वारह आदित्य और इद्र तथा प्रजापितको मिलाकर ३३ देवता होते हैं, और महाभारतके आदिपर्व अ ६५ एव ६६में तथा शातिपर्व अ २०८में उनके नाम और उत्पत्ति वतला गयी है।]

(२३) हे महावाहु । तुम्हारे इस विराट् अनेक मुखोंके, अनेक आँखोंके, अनेक भुजाओके, अनेक जघाओके, अनेक पैरोके, अनेक उदरोंके, और अनेक डाढोंके कारण विकराल दिखनेवाले रूपको देखकर सब लोगोको और मुझेभी भय हो रहा है। (२४) आकाशसे भिडे हुए, प्रकाशमान्, अनेक रगोके, जबडे फैलाये हुए, और वढे चमकीले नेहोसे युक्त तुमको देखकर अतरात्मा घवडा गया है, इससे हे

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि दृष्ट्वैव कालान्तलसिक्षभानि।
दिशो न जाने न लभे च शर्म प्रसीद देवेश जगिन्नवास॥२५॥
अमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावनिपालसंधैः।
भीष्मो द्रोणः सूतपुत्रस्तथासौ सहास्मदीयैरिप योधमुख्यैः॥२६॥
वक्त्राणि ते त्वरमाणा विश्वान्ति दंष्ट्राकरालानि भयानकानि।
केचिद्विलम्ना दशनान्तरेषु सन्दृश्यन्ते चूर्णितैरुत्तमांगैः॥२७॥
यथा नदीनां वहवोऽम्बुवेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति।
तथा तवामी नरलोकवीरा विश्वान्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति॥२८॥
यथा प्रदीप्तं ज्वलनं प्रतंगा विश्वान्ति नाशाय समृद्धवेगाः।
तथैव नाशाय विश्वान्ति लोकास्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥२९॥
लेलिह्यसे ग्रसमानः समन्तालोकान्समग्रान्वदृनैर्ज्वलद्धिः।
तजोभिरापूर्य जगत्समग्रं भासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो॥३०॥
आख्याहि मे को भवानुग्रस्पो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद्।
विज्ञातुमिच्लामि सवन्तमाद्यं न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम्॥३१॥

विष्णो । मेरा धीरज छूट गया और शातिभी जाती रही । (२५) और यह अवस्था हुई है, कि डाढोंसे विकराल तथा प्रत्ययकालीन अग्नीके समान तुम्हारे (इन) मुखोको देखतेही मुझे दिशाएँ नही सूझती, और समाघानभी नही होता। हे जगन्निवास, देवाधिदेव । । प्रसन्न हो जाओ (२६) यह देखो, राजाओं के झुडासमेत धृतराष्ट्रके सव पुत्र, भीष्म, द्रोण और वह सूतपुत्र (कर्ण), हमारी कोरकेभी मुख्य मुख्य योद्धाओंके साथ, (२७) तुम्हारी विकराल डाढोवाले इन अनेक भयकर मुखोमे धडाधड घुस रहे है, और कुछ लोग तो दाँतोमें दवकर ऐसे दिखाई दे रहे हैं, कि उनकी खोपडियाँ चूर हुई है। (२८) तुम्हारे अनेक प्रज्वलित मुखोमें मनुष्यलोकके ये वीर वैदेही घुस रहे हैं, जैसे कि निदयोंके बड़े बड़े प्रवाह समदकीही ओर चले जाते हैं। (२९) जलती हुई अग्निमें मरनेके लिये पत्न जिस प्रकार वडे वेगसे कूदते है, वैसेही तुम्हारे-भी अनेक जबडोमें मरनेके लिये (ये) लोग वडे वेगसे प्रवेश कर रहे है। (३०) हे विष्णो । चारो ओरसे सब लोगोको अपने प्रज्वलित मुखोंसे निगल-कर तुम जीमें चाट रहे हो। और तुम्हारी उग्र प्रभाएँ तेजसे समूचे जगतको व्याप्तकर (चारो ओर) चमक रही है। (३१) मुझे वतलाओ, कि इस उग्र रूपको धारण करनेवाले तुम कौन हो ? हे देव देवश्रेठ! तुम्हे नमस्कार करता गी र ५०

#### श्रीभगवानुवाच ।

§§ कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्यवृद्धो लोकान्समाहर्तुामिह प्रवृत्तः । ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति वर्से येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ॥३२॥ तस्मात्त्वग्रुत्तिष्ट यशो लभस्व जित्वा शत्रूनमुंक्ष्व राज्यं समृद्धम् । मयैवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव सन्यसाचिन् ॥३३॥ दोणं च भीष्मं च जयद्वयं च कर्णं तथान्यानपि योधवीरान् । मया हतांस्त्वं जिह मा व्यथिष्टा युष्यस्व जेतासि रणे सपत्नान् ॥३४॥

#### संजय उवाच।

§ ६ एतच्छ्रत्वा वचनं केशवस्य कृतांजिलविंपमानः किरीटी ।
नमस्कृत्वा भ्य एवाह कृष्णं सगद्गदं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३५ ॥

हूँ <sup>।</sup> प्रसन्न हो जाओ <sup>।</sup> मैं जानना चाहता हूँ, कि तुम आदि पुरुष कौन हो <sup>?</sup> क्योकि मैं तुम्हारी इस करनीको (विलकुल ) नही जानता ।

श्रीभगवानने कहा -(32) मैं लोकोका क्षय करनेवाला और बढा हुआ 'काल' हूँ, लोगोका सहार करने यहाँ आया हूँ। तून हो, तोभी, अर्थात् तू कुछ करे, तोभी, सेनाओमें खंडे हुए ये सब योद्धा नष्ट होनेवाले (मरनेवाले) हैं, (33) अतएव तू उठ, यश प्राप्त कर, और शबुओको जीत करके समृद्ध राज्यका उपभोग कर। मैंने उन्हे पहलेही मार डाला है, (34) से केवल निमित्तके लिये (आगे) हो। (34) मैं द्रोण, भीष्म, जयद्रथ और कर्ण तथा ऐसेही अन्यान्य वीर योद्धाओको (पहलेही) मार चुका हूँ, उन्हे तू मार। घबडाना नही। युद्ध कर। युद्धमें तू शबुओको जीतेगा।

[ साराश, जब श्रीकृष्ण सिंघके लिये गये थे, तब दुर्योधनको मेलकी कोईभी बात सुनते न देख भीष्मने श्रीकृष्णसे केवल शब्दोमें कहा था, कि 'कालपक्विमद मन्ये सर्व क्षत्र जनार्दन' (मभा उ १२७३२) – ये सर्व क्षत्रिय कालपक्व हो गये हैं, उसी कथनका यह प्रत्यक्ष दृश्य श्रीकृष्णने अपने विश्वरूपसे अर्जुनको दिखला दिया है (उपरके २६–३१ श्लोक देखों) कर्म- विपाक-प्रित्रयाका यह सिद्धान्तभी ३३वे श्लोकमें आ गया है, कि दुष्ट मनुष्य अपने कमोंसेही मरते हैं, उनको मारनेवाला तो सिर्फ निमित्त हैं, इसिल्ये मारनेवालेको उसका दोष नहीं लगता।

सजयने कहा - (३५) केशवके इस भाषणको सुनकर अर्जुन अन्यन्त भय-भीत हो गया, गला रुँधकर, काँपते हुए, हाथ जोड नमस्कार करके उसने श्रीकृष्णसे

### अर्जुन उवाच।

स्याने ह्योकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यंत च।
रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः ॥ ३६ ॥
करमाच्च ते न नमरन्महात्मन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्ते।
अनन्त देवेश जगन्निवास त्वमक्षरं सदसत्तत्परं यत् ॥ ३७ ॥
त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।
वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥ ३८ ॥
वायुर्यमोऽग्निवंरुणः शशांक प्रजापतिस्त्वं प्रपितामहस्त्र ।
नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च मूयोऽपि नमो नमस्ते ॥ ३९ ॥

नम्र होकर फिर कहा — अर्जुनने कहा — (३६) हे हृपीकेश । (सब) जगत् तुम्हारे (गृण-)कीर्तनसे प्रमम्न होता है, और (उसमे ) अनुरक्त रहता है, राक्षम तुमसे उरकर (दणो) दिशाओं में भाग जाते हैं, और मिद्ध पुरुषों के सम तुम्हीको नमस्कार करते हैं, यह (सब) उचितही है। (३७) हे महात्मन् । तुम नहा-देपकेभी आदिकारण और उमसेभी श्रेष्ठ हो, तुम्हारी बदना वे कैसे न करेंगे ? हे अगत । हे देव देव । हे जगमिवाम । सत् और अमत् तुम्ही हो, और इन दोनोंसे, परे जो अक्षर है, यहभी तुम्ही हो।

[गीता ७ २४, ८ २० या १५ १६ से दीख पढेंगा, कि सत् और असत् । भवदोंके अर्थ यहांपर अगमे व्यान और अव्यक्त अथवा क्षर और अक्षर इन । महदोंके अर्थोंके समान है। मत् और असत्से परे जो तत्त्व है, वहीं अक्षर बहा है, एसी फारण गीता १३ १२ में स्पष्ट वर्णन है, कि "मैं न तो मत् हूँ, और न अमत्।" गीतामें 'अक्षर' मन्द्र कभी प्रकृतिकेलिये और नभी ब्रह्मके लिये । उपगुक्त होता है। गीता ९ १९; १३ १२, और १५ १६ की टिप्पणी देखो। । (२८) मुम आदिदेख, (तुम) पुरातन पुरप, तुम्हीं एम जगत्के परम आधार हो। तुम आता और शैंग, तथा तुम धेंग्टस्थान हो, और हे अनतरप ! तुम्हीं । तुम आता और शैंग, तथा जाप्त किया है। (३९) वाय, यम, अग्नि परम, प्रदेश प्रदेश विष्यों विस्तृत अथवा व्याप्त किया है। (३९) वाय, यम, अग्नि परम, प्रदेश प्रदेश अर्थात् अर्थात् क्रांग, और परदादाभी तुम्हीं हो। तुम्ह हुआर दार गंगरपार है! और प्रिरों। नुम्हीं हो एमरातर है!

[ प्रायमि मरीजि जादि सात मानमपुत्र उत्पन्न हुए और मरीजिंगे ] बन्यम, समा पत्रमध्ये सब प्रज्ञ उत्पन्न हुई है (ममा आदि ६५ १९), इस-जिने दन मरीजि आदिकोही प्रापमित गएते हैं (उस ३४०, ६५)। इसीमें [ कोई गई प्रणादी रायदेश असे गाल्या आदि प्रजापनि एकते हैं। दरपु महो नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व।
अनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं सर्वं समाप्तोषि ततोऽसि सर्वः॥४०॥
सखेति मत्वा प्रसमं यद्कं हे कृष्ण हे यादव हे सखेति।
अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्रणयेन वापि॥४१॥
यज्ञावहासार्यमसत्कृतोऽसि विहारशय्यासनमोजनेषु।
एकोऽयवाप्यच्युत तत्समक्षं तत्क्षामये त्वामहमप्रमेयम्॥४२॥
पितासि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुरुर्गरीयान्।
न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः कुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रमावः॥४३
तस्मात्रणस्य प्रणिधाय कायं प्रसादये त्वामहमीश्वमीक्ष्यम्।
पितेव पुत्रस्य सखेव सख्यः प्रियः प्रियायाईसि देव सोढुम्॥४४॥

प्रजापित शब्द एकवचनान्त है, इस कारण प्रजापितका अर्थ ब्रह्मदेवही अधिक । ग्राह्म दीख पडता है। इसके अतिरिक्त ब्रह्मा, मरीचि आदिके पिता अर्थात् सवके । पितामह (दादा) है, अत आगेका 'प्रपितामह' (परदादा) पदभी आप-ही- । आप प्रकट होता है और उसकी सार्थकता व्यक्त हो जाती है। ] (४०) हे सर्वात्मक । तुम्हे सामनेसे नमस्कार है, पीछसे नमस्कार है और सभी ओरसे तुमको नमस्कार है। तुम्हारा वीर्य अनत है और तुम्हारा परात्मम अतुल है। सबका ममापन करनेवाले हो, इसलिये तुम्ही 'सर्व' हो।

[ सामनेसे नमस्कार, पीछेसे नमस्कार, ये शब्द परमेश्वरकी सर्वव्यापकता दिखलाते हैं। उपनिपदोमें ब्रह्मका ऐसा वर्णन है, कि "ब्रह्मैंवेद अमृत पुरस्तात् ब्रह्म पश्चात् ब्रह्म दक्षिणतश्चोत्तरेण। अधश्चोध्वं च प्रसृत ब्रह्मैंवेद विश्वमिद् विरिष्ठम्" (मु २ २ २११, छा ७ २५), उसीके अनुसार भक्ति-मार्गकी यह नमनात्मक स्तृति है।

(४१) तुम्हारी इस मिहमाको विना जाने, मित्न समझकर प्यारसे या भूलसे, 'अरे कृष्ण', 'ओ यादव' 'हे सखा' इत्यादि जो कुछ मैंने अनादरसे कह डाला हो, (४२) और हे अच्युत । आहार-विहारमें अथवा सोने-बैठनेमें, अकेलेमे या दस मनुष्योंके ममक्ष, मैंने हँसी-दिल्लगीमें तुम्हारा जो अपमान किया हो, उसकेलिये मैं तुम अप्रमेय अर्थात् अनतसे प्रार्थना करता हूँ, िक आप मुझे क्षमा करें। (४३) इस चराचर जगत्के पिता तुम्ही हो, तुम पूज्य हो, और गुरुकेभी गुरु हो। वैलोक्यभरमें तुम्हारी वरावरीका कोई नहीं है। िफर हे अतुलप्रभाव। अधिक कहीं होंगा? (४४) तुम स्तुत्य और समर्थ हो, इसिल्ये शरीर झुकाकर नमस्कार करके मैं तुमसे प्रार्थना करता हूँ, िक 'प्रसन्न हो जाओ'। जिस प्रकार पिता अपने पुत्रके, अथवा सखा अपने सखाके, अपराध क्षमा करता है, उसी प्रकार हे देव। प्रेमी

अद्दृष्टपूर्व हिषितोऽस्मि दृष्ट्वा भयेन च प्रव्यथितं सनो से। तदेव मे दर्शय देव रूपं प्रसीद देवेश जगनिवास ॥ ४५॥ किरीटिनं गदिनं चकहस्तमिच्छामि त्वां दृष्टुमहं तथैव। तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन सहस्रवाहो भव विश्वसूते॥ ४६॥

आपको प्रियके अर्थात् अपने प्रेमपालके (अर्थात मेरे सव) अपराध क्षमा करने चाहिये।

क्रिंग "प्रिय प्रियायाईसि" इन शब्दोका "प्रिय पुरुप जिस प्रकार अपनी प्रिय स्त्रीके 'ऐसा अर्थ करते है। परतु हमारे मतमें यह ठीक नहीं है। क्योंकि व्याकरणकी रीतिसे 'प्रियायाईमि'के प्रियाया + अर्हमि अथवा प्रियाये 🕂 अर्हिस ऐसे पद नहीं किये जा सकते. और उपमाद्योतक 'इव' शब्दभी इस श्लोकमें दो बारही आया है। "अत प्रिय प्रियायाईमि" को तीसरी उपमा न समझकर उपमेय माननाही अधिक प्रशन्त है। 'पुत्रके' (पुत्रस्य ), 'सखाके' (सस्यु ), इन दोनो उपमानात्मक पठचन्न शब्दोके ममान आदि उपमेयमेभी 'प्रियस्य' (प्रियके) यह पष्ठचन्त पद होता, तो वहुत अच्छा होता। परतु अव 'स्थितस्य गतिश्चिन्तनीया ' इस न्यायके अनुमार यहाँ व्यवहार करना चाहिये। हमारी समझमे यह बात बिलकुल युवितसगत नहीं दीख पडती, कि 'प्रियस्य' इस पष्ठचन्त पुलिंग, पदके अभावमे, व्याकरणके विरुद्ध 'प्रियाया ' यह पण्ठचन्त स्त्रीलिंगका पद किया जावे, और जब वह अर्जुनके लिये लागू न हो सके नव, 'इव' गब्दको अध्याहार मानकर प्रिय प्रियाया " - प्रेमी अपनी प्यारी स्त्रीक -ऐसी तीसरी उपमा मानी जावे, और वहभी णुगारिक अतएव अप्रासगिक हो। इसके सिवा एक और वात है, कि पुतस्य सस्यु, प्रियाया, इन तीनो पदांके उपमानमें चले जानेसे उपमेयमें पष्ठचन्त पद विलकुलही नहीं रह जाता, और 'मे' अथवा 'मम' पदका फिरभी अध्याहार करना पडता है, एव इतनी माथा-पच्ची करनेपर उपमान और उपमेयमें जैसे तैसे विभिवतकी समता हो गई, तोभी दोनोर्मे लिंगकी विषमताका नया दोष बनाही रहता है। दूसरे पक्षमे -अर्थात् प्रियाय + अर्हसि ऐसे व्याकरणकी रीतिसे शुद्ध और सरल पद किये जावे, तो उपमेयमें - जहाँ षष्ठी होनी चाहिये, वहाँ 'प्रियाय' यह चतुर्थी आती है, -बस, इतनाही दोष रहता है और यह दोषभी विशेष महत्त्वका नहीं है। क्योंकि पष्ठीका अर्थ यहाँ चतुर्थीका-सा है और अन्यत्नभी कई बार ऐसा होता है। पर-मार्थप्रपा टीकामें इस फ्लोकका अर्थ वैसाही है, जैसा कि हमने किया है।

(४५) कभी न देखें हुए रूपको देखकर मुझे हर्ष हुआ है और भयसे मेरा मन व्याकुलभी हो गया है। हे जगन्निवास, देवाधिदेव । प्रसन्न हो जाओ । और हे देव । अपना वह पहलेका स्वरूप दिखलाओ। (४६) मैं पहलेके समानही किरीट और गदा धारण

#### श्रीभगवानुवाच ।

§§ मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं रूपं परं दिशतमात्मयोगात्। तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मे त्वद्न्येन न दृष्टपूर्वम् ॥ ४७॥ न वेदयज्ञाध्ययनेर्न दानेर्न च कियाभिर्न तपोभिरुपैः। एवंरूपः शक्य अहं दृलोके द्रष्टुं त्वद्न्येन कुरुप्रवीर ॥ ४८॥ मा ते व्यथा मा च विमूढभावो दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृद्धामेदम्। व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं तदेव मे रूपमिदं प्रपस्य ॥ ४९॥

#### सनय उवाच।

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भ्यः। आश्वासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा॥५०॥

करनेवाले, हाथमें चक्र लिये हुए तुमको देखना चाहता हूँ, (अतएव) हे सहस्रवाहु, विश्वमूर्ति । उसी चतुर्भुज रूपसे प्रकट हो जाओ।

श्रीभगवानने कहा —(४७) हे अर्जुन ! (तुझपर) प्रसन्न होकर यह तेजीमय, अनत, आद्य, और परम विश्वरूप अपनी योग-सामर्थ्यसे मैंने तुझे दिखलाया है, इसे तेरे सिवा और किसीने पहले नहीं देखा है। (४८) हे कुरुवीरश्रेष्ठ ! मनुष्यलोकमें मेरा इस प्रकारका स्वरूप कोईभी वेदसे, यज्ञोंसे, स्वाध्यायसे, दानसे, कर्मीसे, अथवा उग्र तपसे नहीं देख सकता, कि जिसे तू ने देखा है। (४९) मेरे ऐसे घोर रूपको देखकर अपने चित्तमें व्यथा न होने दे, और मूढभी मत हो जा। डर छोडकर सतुष्ट मनसे मेरे उसी स्वरूपको फिर देख ले। सजयने कहा — (५०) इस प्रकार भाषण करके वासुदेवने अर्जुनको फिर अपना (पहलेका) स्वरूप दिखलाया, और फिर सौम्य रूप धारण करके उस महात्माने डरे हुए अर्जुनको धीरज वैधाया।

[ गीताके द्वितीय अध्यायके ५ वे से ८ वे, २० वे, २२ वे, २९ वे और । ७० वे श्लोक, आठवे अध्यायके ९ वे, १० वे, १९ वे और २८ वे श्लोक, नवे । अध्यायके २० और २१ वे श्लोक, पन्द्रहवे अध्यायके २ रे से ५ वे और १५ वे श्लोक । छद विश्वरूपवर्णनके उक्त ३६ श्लोकोके छदके समानहीं हैं, अर्थात् । इसके प्रत्येक चरणमे ग्यारह अक्षर हैं। परतु उनमें गणोका कोई एक नियम । नहीं हैं, इससे कालिदास प्रभृतिके काव्योके इद्रवच्ना, उपेंद्रवच्ना, उपजाति, । दोधक, शालिनी आदि छदोकी चाल पर ये श्लोक नहीं कहे जा सकते। अर्थात् । यह गुनारचन। आर्ष याने वेदसहिताके तिष्टुप् वृनके नमूनेपर की गई हैं, इस

#### अर्जुन उवाच।

दृष्ट्वेदं मानुषं रूपं तव सौम्यं जनादेन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचताः प्रकृतिं गतः ॥ ५१ ॥

श्रीभगवानुवाच।

§ § सुदुद्द्यामिदं रूपं दृष्टवानासि यन्मम ।

देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं द्र्यानकांक्षिणः ॥ ५२ ॥
नाहं वेदैने तपसा न दानेन न चेज्यया ।
शक्य एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानासि मां यथा ॥ ५३ ॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन ।
ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ ५४ ॥

§§ मत्कर्मकृन्मत्परमो मद्भक्तः संगवर्जितः। निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पाण्डव॥ ५५॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे विश्वरूपदर्शन नाम एकादशोऽध्याय ।। ११।।

कारण यह सिद्धान्त औरभी सुदृढ हो जाता है, कि गीता वहुत प्राचीन होगी। गीतारहस्य परिशिष्ट प्रकरण पृ ५१७ देखो। ]

अर्जुनने कहा - (५१) हे जनार्दन । तुम्हारे इस सौम्य और मनुष्यदेहघारी रूपको देखकर अब मन ठिकाने आ गया और मैं पहलेकी भाँति सावधान हो गया हूँ।

श्रीभगवानने कहा — (५२) मेरे जिस रूपको तूने देखा है, उसका दर्शन मिलना बहुत कठिन है। देवताभी इस रूपको देखनेकी सदैव इच्छा किये रहते है। (५३) जैसा तूने मुझे देखा है, वैसा मुझे वेदोंसे, तपसे, दानसे, अथवा यज्ञसेभी (कोई) देख नही सकता। (५४) हे अर्जुन । केवल अनन्यभक्तिसेही इस प्रकार मेरा ज्ञान होना, मुझे देखना, और हे परतप । मुझमें तत्त्वसे प्रवेश करना सभव है।

[भिक्त करनेसे परमेश्वरका पहले ज्ञान होता है, और फिर अतमें परमेश्वरके साथ उसका तादात्म्य हो जाता है, यही सिद्धान्त पहले ४ २ श्लोकमें और आगे १८ ५५ श्लोकमें फिर आया है और उसका स्पष्टी । हमने गीतारहस्यके तेरहवे प्रकरणमें (पृ ४२८-४२९) किया है। अब अप्रित गीताके अर्थका सार सक्षेपमें वतलाते हैं -]
(५५) हे पाडव । जो इस वृद्धिसे कर्म करता है, कि सब कर्म

परमेश्वरके हैं, जो मत्परायण और सगिवरहित है, और जो सब प्राणियोंके विषयमें निर्वेर है, वह मेरा भक्त मुझमें मिल जाता है।

[ उक्त क्लोकका आशय यह है, कि जगत्के सव व्यवहार भगवद्भक्तको परमेक्वरापंण-बृद्धिसे करने चाहिये ( ऊपर ३३ वाँ क्लोक देखो ) । अर्थात् उसे सारे व्यवहार इस निरिभमान-बृद्धिसे करने चाहिये, कि जगत्के सभी कर्म परमेक्वरके हैं और सच्चा कर्ता और करानेवाला वही है, किंतु हमें निमित्त वनाकर वह ये कर्म हमसे करवा रहा है, ऐसा करनेसे वे कर्म शांति अथवा मोक्ष-प्राप्तिमें वाधक नहीं होते । क्षाकरभाष्यमेंभी यही कहा है, कि उक्त क्लोकमें पूरे गीताशास्त्रका तात्पर्य आ गया है । इससे प्रकट है, कि गीताका भिक्त-मार्ग यह नहीं कहता, कि आरामसे 'राम राम' जपा करो, प्रत्युत उसका कथन है, कि उत्कट भिक्तके साथ-ही-साथ उत्साहसे सव निष्काम कर्म करते रहों । सन्यासमार्गवाले कहते हैं, कि 'निर्वेर'का अर्थ निष्क्रिय है, परतु वह अर्थ यहाँ विवक्षित नहीं है, इसी वातको प्रकट करनेके लिये उसके साथ 'मत्कर्मकृत् अर्थात् "सब कर्मोको परमेक्वरके (अपने नहीं ) समझकर परमेक्वरापण-वृद्धिसे उन्हें करनेवाला" विशेषण लगाया गया है। इस विपयका विस्तृत विचार गीता-रहस्यके वारहवे प्रकरणमें ( पृ ३९४-४०१ ) किया है। ]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषद्मे, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अथवा कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, विश्वरूपदर्शनयोग नामक ग्यारहवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

## द्वादशोऽध्यायः।

अर्जुन उवाच।

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते। ये चाप्यक्षरमञ्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः॥१॥

श्रीभगवानुवाच ।

§ § मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते । अद्भया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥ २ ॥

## बारहवाँ अध्याय

ि कर्मयोगकी सिद्धिके लिये सातवे अध्यायमे ज्ञान-विज्ञानके निरूपणका बारभ कर आठवेमें अक्षर, अनिर्देश्य और अव्यक्त ब्रह्मका स्वरूप बतलाया है, और फिर नवे अध्यायमे भिक्तरूप प्रत्यक्ष राजमार्गके निरूपणका प्रारभ करके दसवे और ग्यारहवेमें तदतर्गत 'विभूतिवर्णन' एव 'विश्वरूपदर्शन' इन दो उपाख्यानोका वर्णन किया है, और ग्यारहवे अध्यायके अतमें साररूपसे अर्जुनको उपदेश किया है, कि भिक्तसे एव नि.सग-वृद्धिसे समस्त कर्म करते रहो। अब इसपर अर्जुनका प्रश्न है, कि कर्मयोगकी सिद्धिके लिये सातवे और आठवे अध्यायोमें क्षर-अक्षर-विचारपूर्वक परमेश्वरके अव्यक्त रूपकोही श्रेष्ठ सिद्ध करके अव्यक्तकी अथवा अक्षरकी उपासना (७ १९, २४, ८, २१) वतलाई है, और उपदेश किया है, कि युक्तचित्तसे युद्ध कर (८७), एव नवे अध्यायमे व्यक्त-उपासनारूप प्रत्यक्ष धर्म बतलाकर कहा है, कि परमेश्वरापण-बुद्धिसे सभी कर्म करने चाहिये (९ २७, ३४, ११ ५५), तो अब इन दोनोमें श्रेष्ठ मार्ग कौन-सा है, इस प्रश्नमें व्यक्तोपासनाका अर्थ भिक्त है। परतु यहाँ भिक्ति भिन्न भिन्न अनेक उपास्योका अर्थ विवक्षित नही है, उपास्य अथवा प्रतीक कोईभी हो, उसमें एकही सर्वव्यापी परमेश्वरकी भावना रखकर जो भिक्त की जाती है, वही सच्ची व्यक्त उपासना है, और इस अध्यायमें वही उद्दिष्ट है।]

अर्जुनने कहा - (१) इस प्रकार सदा युक्त अर्थात् योगयुक्त हो कर जो भक्त तुम्हारी उपासना करते हैं, और जो अव्यक्त अक्षर अर्थात् ब्रह्मकी उपासना करते हैं, उनमें उत्तम (कर्म-)योगवेत्ता कौन हैं ?

श्रीभगवानने कहा - (२) मुझमें मन लगाकर सदा युक्तचित्त हो करके, परम श्रद्धासे जो मेरी उपासना करते हैं, वे मेरे मतमें सबसे उत्तम युक्त अर्थात् योगी ये त्वक्षरमिन्देंश्यमव्यक्तं पर्युपासते।
सर्वत्रगमचिन्त्यं च क्र्टस्थमचलं धु म्॥३॥
सिश्चिय्येन्द्रियमामं सर्वत्र समबुद्धयः।
ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतिहते रताः॥४॥
क्रेशोऽधिकतरस्तेपामव्यक्तासक्तचेतसाम्।
अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहविद्धरवाप्यते॥५॥
ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्पराः।
अनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते॥६॥
तेपामहं समुद्धती मृत्युसंसारसागरात्।
मवामि न चिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम्॥७॥
मय्येव मन आधत्स्व मिय बुद्धि निवेशय।
निवसिष्यसि मय्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः॥८॥

हैं (३) परतु जो अनिर्देश्य अर्थात् सबके मूलमें रहनेवाले अचल, प्रत्यक्ष न दिखलायें जानेवाले, अव्यक्त, सर्वव्यापी, अचित्य और कूटस्य अर्थात् नित्य अक्षर अर्थात् ब्रह्मकी उपासना (४) सब इद्रियोको रोककर सर्वत्न सम-बुद्धि रखते हुए करते हैं, वे सब भूतोंके हितमें निमग्न (लोगभी) मुझेही पाते हैं, (५) (तथापि) उनका चित्त अव्यक्तमें आसक्त रहनेके कारण उनको अधिक क्लेश होते हैं। क्योंकि (व्यक्त देहधारी मनुष्यं को) अव्यक्त उपासनाका मार्ग कष्टसे सिद्ध होता है। (६) परतु जो मुझमें सब कर्मोंका सन्यास अर्थात् अर्पण करके मत्परायण होते हुए अनन्य-योगसे मेरा घ्यान कर मुझे भजते हैं, (७) हे पार्थ । मुझमें चित्त लगानेवाले उन लोगोका, मैं इस मृत्युग्य ससार-सागरसे बिना विलब किये, उद्धार कर देता हूँ। (८) (अतएव) मुझमेंही मन लगा, मुझमें बुद्धिको स्थिर कर। जिससे तू आगें नि सदेह मुझमेंही निवास करेगा।

[ इसमें भिन्तमार्गकी श्रेष्ठताका प्रतिपादन है। दूसरे घलोकमें पहले यह सिद्धान्त किया है, कि भगवद्भक्त उत्तम योगी है, फिर तीसरे घलोकमें पक्षातर-बोधक 'तु' अव्ययका प्रयोग कर, उसमें और चौथे घलोकमें कहा है, कि अव्यक्तकी उपासना करनेवालेभी मुझेही पाते हैं। परतु इसके सत्य होनेपर- भी पाचवे घलोकमें यह वतलाया है, कि अव्यक्त-उपासकोका मार्ग अधिक क्लेशदायक होता है, छठे और सातवे घलोकमें वर्णन किया है, कि अव्यक्तकी अपेक्षा व्यक्तकी उपासना सुलभ होती है, और अतमें आठवे घलोकमें उसके

§ ६ अथ चित्तं समाधातुं न शक्नोषि मयि स्थिरम् । अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनंजय ॥ ९ ॥ अभ्यासेऽप्यसमथोंऽसि मत्कर्मपरमो भव । मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यासि ॥ १० ॥ अथैतद्प्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः । सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११ ॥ श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

अनुसार व्यवहार करनेका अर्जुनको उपदेश किया है। साराश, ग्यारहवे अध्यायके अतमें (गीता ११ ५५) जो उपदेश कर चुके हैं, यहाँ अर्जुनके प्रश्न करनेपर
उसीको दृढ कर दिया है। भिक्त-मार्गमें सुलभता क्या है? — इसका विस्तारपूर्वक
विचार गीतारहस्यके तहरवे प्रकरणमें कर चुके हैं, इस कारण यहाँ हम उसकी
पुनरुक्ति नहीं करते। इतनाही कह देते हैं, िक अव्यक्तकी उपासना कष्टमय
होनेपरभी मोक्षदायकही है, और भिक्त-मार्गवालोको स्मरण रखना चाहिये,
िक भिक्त-मार्गमेंभी कर्मोको न छोडकर उन्हेही ईश्वरापणपूर्वक अवश्य करना
पडता है। और इसी हेनुसे छठे श्लोकमें ही मब कर्मोका सन्यास करके 'मुझमें
ये शब्द रखे गये हैं। इसका स्पष्ट अर्थ यह है, िक भिक्त-मार्गमेंभी कर्मोको
स्वरूपत न छोडे, किंतु परमेश्वरमें उन्हे, अर्थात् उनके फलोको, अर्पण कर दें।
इससे प्रकट होता है, िक भगवानने इस अध्यायके अतमें जिस भिक्तमान्
पुरुपको अपना प्यारा वतलाया है, उसेभी इमी अर्थात् निष्काम कर्मयोग-मार्गकाही समझना चाहिये, स्वरूपत कर्म-सन्यासीको नही। इस प्रकार भिक्त-मार्गकी
श्रेष्ठता और सुलभता वतला कर अब परमेश्वरकी ऐसी भिक्त करनेके उपाय
अथवा साधन वतलाते हुए उनके तारतम्यकाभी अतमें स्पष्टीकरण करते हैं — ]

(९) अब (इस प्रकार) मुझमें भली भाँति चित्तको स्थिर करते तुझसे न वन पड़े, तो हे धनजय । अभ्यासकी सहायतासे अर्थात् वार-वार प्रयत्न करके ने पाप्ति कर लेनेकी आणा रख। (१०) यदि अभ्याम करने मेंभी तू असमयं हो, तो मदयं अर्थात् मेरी प्राप्तिके अर्थ (शास्तोमें वतलाये हुए ज्ञान-ध्यान-भजन-पूजा-पाठ आदि) कमं करता जा, मदयं (ये) कमं करने मेभी तू सिद्धि पावेगा। (१९) परतु यदि इसके करने मेभी तू अनमर्थं हो, तो मद्योग अर्थात् मदर्पणपूर्वक योग, यान पर्मयोगका आश्रय करके प्रतातमा होकर अर्थात् धीरे धीरे चित्तको रोकता हुआ, (अतमें) सब कर्मोक फ्लोका त्याग कर दे। (१२) दर्रे में अभ्यासकी अपेक्षा ज्ञान

अधिक अच्छा है, ज्ञानकी अपेक्षा ध्यानकी योग्यना अधिक है, ध्यानकी अपेक्षा कमफारका त्याग (श्रेष्ठ है) और (ध्य कर्मफाउके) त्यागरे तुरनही माति (प्राप्त होती है) है।

[ कर्मयोगकी दुष्टिसे ये प्लाफ अन्यत महत्त्ववे हैं । इन फ्लोकोमें भविन-गुरत कर्मयोगके निद्ध होनेके लिये अध्यास, ज्ञान-भजन आदि साधन बतलान र, इनके और अन्य साधनींके तारनम्यता विचार करने अतमें - अर्यान १२ वे म्लोक्सें - फर्मफलके त्यागकी, अर्थात् निष्याम कर्मसीमकी, श्रेष्ठवा विणत है। निष्काम कर्मवोगकी श्रेष्ठताका वर्णन पुछ यही नहीं है, वितु तीमरे (३८), पाँचये (५ २), छठे (६ ४६) अध्यायोमंभी यही असं स्पष्ट रीतिने वणित है, और उसके अनुसार फलत्यागरप वर्ममोगका आचरण करनेके लियेभी स्यान-स्यानपर अर्जुनको उपदेश किया है (गीतार प्र ११, प् ३०९-३१०)। परतु जिनका सप्रवाय गीता-धर्मसे जुदा है, उनके निये यह बात प्रतिकृत है, इसलिये उन्होंने उपरो प्लोफोना और विशेषतया १२ वे प्लोकके पदोना अर्थ वदलनेका प्रयत्न किया है। निरे ज्ञान-मार्गी अयिन् मान्य-टीकाकारोंको यह पनद नहीं है, कि ज्ञानकी अपेक्षा कर्मकलका त्याग श्रेग्ठ वतलाया जावे, इनलिये उन्होंने कहा है, कि या तो ज्ञान शब्दसे 'पुन्तकोका ज्ञान ' छेना चाहिये, अयवा कर्मफल्त्यागकी इस प्रशसाकी अथवादात्मक याने कोरी प्रशसा समझनी चाहिये। इसी प्रकार पातजलयोगमार्गवालोको अम्यासकी अपेक्षा कर्मफलत्यागका वडप्पन नहीं सहाता, और कोरे भिनत-मार्गवालोको - अर्थात जो कहते हैं, कि भिनतको छोड दूसरे कोईभी कर्म न करो, उनको - ध्यानकी अपेक्षा अर्थात् भनितकी अपेक्षा कर्मफलत्यागकी श्रेष्ठता मान्य नहीं है। वर्तमान समयमे लुप्त-सा हो गया है, पानजलयोग, ज्ञान और भनित, गीताका भनितयुक्त कर्म योग-सप्रदाय इन तीनो सप्रदायोंसे भिन्न, है और इसीसे उम सप्रदायका कोई टीकाकारमी नहीं पाया जाता है। अतएव आजकल गीतापर जितनी टीकाएँ पाई जाती है, उनमें कर्मफलत्यागकी श्रेष्ठता अर्थवादात्मक समझी गई है। परत् हमारी रायमें यह भल है। गीतामें निष्काम कर्म योगकोही प्रतिपाद्य मान लेनेसे इस म्लोकके अर्थके विषयमें कोईभी अडचन नहीं रहती। यदि मान लिया जाय, कि कर्म छोडनेसे निर्वाह नहीं होता, निष्काम कर्म करनाही चाहिये, तो स्वरूपत कर्मोंको त्यागनेवाला ज्ञान-मार्ग कर्मयोगसे हलका जैंचने लगता है, और इद्रियोकी कोरी कसरत करनेवाला पातजलयोग, अथवा सभी कर्मोंको छोड देनेवाला भक्ति-मार्गभी कर्मयोगकी अपेक्षा कम योग्यताका सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार निष्काम कर्मयोगकी श्रेष्ठता प्रमाणित हो जानेपर यही प्रग्न रह जाता है, कि कर्मयोगमें आवश्यक भितत्युक्त साम्य-बुद्धिको प्राप्त करनेके लिये उपाय क्या है <sup>१</sup> ये उपाय तीन है - अभ्यास, ज्ञान और ध्यान । इनमेंसे यदि किसीसे अभ्यास न सघे, तो

वह ज्ञान अथवा ध्यानमेंसे किसीभी उपायको स्वीकार कर ले। गीताका कथन है, कि इन उपायोका आचरण करना यथोक्त ऋमसे सुलभ है। १२ वे श्लोकमे कहा है, कि यदि इनमेंसे एकभी उपाय न सधे, तो मनुष्यको चाहिये, कि वह कर्मयोगके आचरण करनेकाही एकदम आरभ कर दे। अब यहाँ एक शका यह होती है, कि जिससे अभ्यास नही सद्यता, और जिससे ज्ञान-ध्यानभी नही होता, वह कर्मयोग करेगाही कैसे ? अत कई एकोने निश्चय किया है, कि कर्म-योगको सवकी अपेक्षा सुलभ कहनाही निरर्थक है। परतु विचार करनेसे दीख पडेगा, कि इस आक्षेपमें कुछभी जान नही है। १२ वे श्लोकमें यह नही कहा है, कि सब कर्मोंके फलोका 'एकदम' त्याग कर दे, वरन् यह कहा है, कि पहले भगवानके वतलाये हुए कर्मयोगका आश्रय करके, अर्थात् तत , तदनतर धीरे धीरे इस वातको अतमें सिद्ध कर ले। और ऐसा अर्थ करनेसे कुछभी विसगति नहीं रह जाती। पिछले अध्यायोमें कह चुके हैं, कि कर्मफलके स्वल्प आचरणसेही नहीं (गीता २ ४०), किंतु जिज्ञासा (गीता ६ ४४ और टिप्पणी) हो जानेसेभी मनुष्य, कोल्हुमें घरे जैसे आप-ही-आप अतमें सिद्धिकी ओर खीचा चला जाता है। अतएव उस मार्गकी सिद्धि पानेका पहला साधन या सीढी यही है, कि कमें-योगका आश्रय करना चाहिये - अर्थात् इस मार्गसे जानेकी मनमें इच्छा होनी चाहिये। कौन कह सकता है, कि यह साधन अभ्यास, ज्ञान और ध्यानकी अपेक्षा मुलभ नहीं है १२ वे फ्लोकका भावार्थभी यही है। न केवल भगवदगीताहीमें, कितु सूर्य-गीतामेंभी कहा है -

#### ज्ञानादुपास्तिरुत्कृष्टा कर्मोत्कृष्टमुपासनात् । इति यो वेद वेदान्तैः स एव पुरुषोत्तम ॥

"जो इस वेदान्त तत्त्वको जानता है, कि ज्ञानको अपेक्षा उपासना अर्थात् ध्यान या भिनत उत्कृप्ट है, एव उपासनाकी अपेक्षा कर्म अर्थात् निष्काम कर्म श्रेष्ठ है, वही पुरुपोत्तम है" (सूर्यगी ४ ७७)। साराण, भगवद्गीताका निश्चित मत यह है, कि कर्मफल-त्यागरूपी योग अर्थात् ज्ञान-भिनत्युक्त निष्काम कर्मयोगही सव मार्गोमें श्रेष्ठ है, और इसके अनुकूलही नही, प्रत्युत पोषक युन्तिवाद १२ वे श्लोकमें है। यदि दूसरे किसी सप्रदायको वह न रुचे, तो वे उसे छोड दें, परतु अर्थकी व्यर्थ खीचातानी न करे। इस प्रकार कर्मफल-त्यागको श्रेष्ठ सिद्ध करके, उस मार्गसे जानेवालेको (स्वरूपत कर्म छोडनेवालेको नहीं) जो सम और शात स्थिति अतमें प्राप्त होती है, उसका वर्णन करके अव भगवान् बतलाते हैं, कि ऐसाही भनत मुझे अत्यत प्रिय है —]

§ § अद्वेष्टा सर्वभूतानां मैत्रः करुण एव च ।
निर्ममो निरहंकारः समदु खसुखः क्षमी ॥ १३ ॥
सन्तुष्टः सततं योगी यतात्मा दृढनिश्चयः ।
मय्यर्पितमनोबुद्धियों मे भक्तः स मे प्रियः ॥ १४ ॥
यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः ।
हर्षामर्षभयोद्वेगैर्सुक्तो यः स च मे प्रियः ॥ १५ ॥
अनपेक्षः शुचिर्दक्ष उदासीनो गतव्यथः ।
सर्वारम्भपरित्यागी यो मद्धक्तः स मे प्रियः ॥ १६ ॥
यो न हृष्यति न द्वेष्टि न झोचित न कांक्षति ।
शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः ॥ १७ ॥
समः झत्रो च मित्रे च तथा मानापमानयोः ।
श्रीतोष्णसुखदुःखेषु समः संगविवर्जितः ॥ १८ ॥
तुल्यनिन्दास्तुतिमौनी सन्तुष्टो येनकेनचित् ।
अनिकेतः स्थिरमतिर्मिक्तमान्मे प्रियो नरः ॥ १९ ॥

(१३) जो किसीसे द्वेष नही करता, जो सब भूतोंके साथ मिन्नतासे वर्तता है, जो कृपालू है, जो ममत्व-वृद्धि और अहकारसे रहित है, जो दुख और सुखमें समान है, एवं जो क्षमाशील है, (१४) जो सदा सतुष्ट, सयमी तथा दृढ निश्चयी है, जिसने अपने मन और बुद्धिको मुझमें अर्पणकर दिया है, वह मेरा (कर्म-)योगी भनत मुझको प्यारा है। (१५) जिससे न तो लोगोको क्लेश होता है और न जो लोगोसेभी क्लेश पाता है, ऐसेही जो हर्ष, क्रोध, भय और विषादसे अलिप्त है, वही मुझे प्रिय है। (१६) मेरा वही भक्त मुझे प्यारा है, कि जो निरपेक्ष, पवित्र और दक्ष है, अर्थात् किसीभी कामको आलस्य छोडकर करता है, जो (फलके विषयमें) उदासीन है, जिसे कोईभी विकार डिगा नहीं सकता, और जिसने (काम्य फलके) सब आरभ याने उद्योग छोड दिये हैं। (१७) जो न (किसीभी बातका) आनद मानता है, न द्वेष करता है, जो न शोक करता है और न इच्छाभो रखता है, जिसने ( कर्मके ) शूभ और अशूभ ( फल ) छोड दिये हैं, वह भिततमान् पुरुष मुझे प्रिय है। (१८) जिसे शत्नु और मित्र, मान और अपमान, सर्दी और गर्मी, सुख और दुख समान है, और जिसे (किमीमेभी) आसक्ति नही है, (१९) जिसे निदा और स्तुति दोनो एकसी है, जो मितभाषी है, एव जो कुछ मिल जावे उसीमें सतुप्ट है, जिसका चित्त स्थिर है, और जो अनिकेत है अर्थात् जिसका (कर्म-फलाशारूप) ठिकाना कहीभी नहीं रह गया है, वह भिकतमान् पुरुष मुझे प्यारा है।

( 'अनिकेत' भव्द उन यतियोके वर्णनोमेभी अनेक वार आया करता है, कि जो गृहस्थाश्रम छोड, सन्यास धारण करके भिक्षा माँगते हुए जगलोमे घूमते 'हते हैं (मनु ६ २५) और इसका धात्वर्थ 'विना घरवाला 'है। अत इस अध्यायके 'निर्मम', 'सर्वारभपरित्यागी' और 'अनिकेत' शब्दोसे, तथा गीतामे अन्यम्न 'त्यक्तसर्वपरिग्रह' (गीता ४ २१), अथवा 'विविक्तसेवी', (गीता १८ ५२ ) इत्यादि जो शब्द है, उनके आधारसे सन्यास-मार्गवाले टीकाकार कहते हैं, कि सन्यासाश्रम मार्गका यह परम ध्येय - "घर-द्वार छोड कर बिना किसी इच्छाके जगलोमें आयुके दिन विताना )" - ही गीतामें प्रतिपाद्य है, और इसके लिये वे स्मृति-ग्रथोके सन्यास-आश्रम प्रकरणके श्लोकोका प्रमाण दिया करते हैं। गीता-वाक्योंके ये निरे सन्यास-प्रतिपादक अर्थ सन्यास-सप्रदायकी दृष्टिसे महत्त्वके हो सकते है, किंतु वे सच्चे नहीं है। क्योंकि गीताके अनुसार 'निरग्नि' अथवा 'निष्त्रिय' होना 'सच्चा' सन्यास नही है, और पीछे कई बार गीताका यह स्थिर सिद्धान्त कहा जा चुका है (गीता ५ २, ६ १,२), कि केवल फलाशाको छोडना चाहिये, न कि कर्मको। अत 'अनिकेत' पदका 'घर-द्वार छोडना अर्थ न करके, ऐसा करना चाहिये कि जिसका गीताके कर्मयोगके साथ 'मेल मिल सके। गीताके ४ २० वे म्लोकमें कर्मफलकी आशा न रखनेवाले पुरुषकोही 'निराध्यय' विशेषण लगाया गया है, और गीता ६ १ में उसी अर्थमें 'अनाश्रित कर्मफल ' शब्द आये है। 'आश्रय' और 'निकेत' इन दोनो शब्दोका अर्थ एकही है। अतएव अनिकेतका गृहत्यागी अर्थ न करके, ऐसा करना चाहिये, कि आदिमें जिसके मनका स्थान फरसा नहीं है। इसी प्रकार ऊपर १६ वे क्लोकमें जो 'सर्वारभपरित्यागी' शब्द है, उसका अर्थभी "सारे कर्म या उद्योगोको छोडनेवाला" नहीं करना चाहिये, किंतु गीता ४ १९ में जो यह कहा है, कि "जिसके समारभ फलाशा-विरहित है, उसके कर्म ज्ञानसे दग्ध हो जाते हैं " वैसाही अर्थ याने " काम्य आरभ अर्थात् कर्म छोडनेवाला " करना चाहिये, - यह बात गीता १८ २, ८१ ४९ से सिद्ध होती है। साराश, जिसका चित्त घर-गृहस्थीमे, बाल-बच्चोमें अथवा ससारके अन्यान्य कामोमें उलझा रहता है, उसको आगें उससे दुख होता है। अतएव गीताका इतनाही कहना है, कि इन सब बातोमे चित्तको फॅसने न दे, और मनकी इसी विरक्त स्थितिको प्रकट करनेके लिये | गीताके 'अनिकेत' और 'सर्वारभपरित्यागी' आदि शब्द स्थितप्रज्ञके वर्णनमें आया करते हैं। येही शब्द यतियोंके अर्थात् कर्म त्यागनेवाले सन्यासियोके वर्णनोमेंभी स्मृतिप्रथोमें आये हैं। पर सिर्फ इसी बुनियादपर यह नही कहा जा सकता, कि कर्मत्यागरूप सन्यासही गीतामें प्रतिपाद्य है। क्योकि, इसके साथही गीताका यह दूसराभी निश्चित सिद्धान्त है, कि जिसकी वृद्धिमें वैराग्य पूर्णत भिद्र गया

# इं ये तु धर्म्यामृतिमिदं यथोक्तं पर्युपासते । अद्धाना मत्परमा भक्तास्तेऽवीव मे प्रियाः ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीता सुउपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे भिनतयोगो नाम द्वादशोऽध्याय ॥ १२॥

हो, उस ज्ञानी पुरुषकोभी इसी विरक्त-बुद्धिसे फलाशा छोडकर शास्त्रत प्राप्त होनेवाले सब कर्म करतेही रहना चाहिये। इस समूचे पूर्वापर सबधको विना समझे, गीतामें जहाँ कही 'अनिकेत' को जोडके वैराग्यवोधक शब्द मिल जावे, तो उन्हीपर सारा दारामदार रख कर यह कह देना ठीक नही है, कि गीतामें कर्मसन्यास-प्रधान मार्गही प्रतिपाद्य है।

(२०) ऊपर वतलाये हुए इस अमृततुल्य धर्मका जो मत्परायण होते हुए श्रद्धासे आचरण करते हैं, वे भक्त मुझे अत्यत प्रिय है।

[यह वर्णन पहले हो चुका है (गीता ६ ४७, ७ १८), कि भिक्त-मान् ज्ञानी पुरुष सबसे श्रेष्ठ है, उस वर्णनके अनुसार भगवानने इस श्लोकमें वतलाया है, कि उनका अत्यत प्रिय कौन है, अर्थात् यहाँ परम भगवद्भक्त कर्मयोगीका वर्णन किया है। पर भगवानही गीता ९ २९ वे श्लोकमें कहते है, कि "मुझे सब एकसे हैं, कोई विशेष प्रिय अथवा ढेप्य नही।" देखनेमें यह विरोध प्रतीत होता है सही, पर यह जान लेनेसे कोई विरोध नही रह जाता, कि एक वर्णन सगुण उपासनाका अथवा भिक्त-मार्गका है, और दूसरा अध्यात्म-दृष्टि अथवा कर्मविपाक-दृष्टिसे किया गया है। गीतारहस्यके तेरहवे प्रकरणके अतमें (पृ ४३०-४३१) इस विषयका विवेचन है।]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग, शास्त्रविषयक, श्रोकृष्ण और अर्जुनके सवादमें भक्तियोग नामक बारहवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

## त्रयोदशोऽध्यायः।

श्रीभगवानुवाच ।

इदं श्वरीरं कौन्तेय क्षेत्रमित्यभिधीयते। एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः॥१॥

## तेरहवाँ अध्याय

पिछले अध्यायमें यह वात सिद्ध की गई, कि अनिर्देश्य और अव्यक्त परमेश्वरका (बुद्धिसे) चिंतन करनेपर अतमे मोक्ष तो मिलता है, परतु उसकी अपेक्षा श्रद्धासे परमेश्वरके प्रत्यक्ष और व्यक्त स्वरूपकी भक्ति करके, परमेश्वरार्पण-वृद्धिसे सब कर्मोंको करते रहनेपर, वही मोक्ष सुलभ रीतिसे मिल जाता है। परतु इतनेहीसे ज्ञान-विज्ञानका वह निरूपण समाप्त नही हो जाता, कि जिसका आरभ सातत्रे अध्यायमें किया गया है। परमेश्वरका पूर्ण ज्ञान होनेके लिये बाहरी सृष्टिके क्षर-अक्षर-विचारके साथही साथ मनुष्यके शरीर और आत्माका, अथवा क्षेत्र और क्षेत्रज्ञकाभी, विचार करना पडता है। ऐसेही यदि सामान्य रीतिसे जान लिया, कि सब व्यक्त पदार्थ जड प्रकृतिसे उत्पन्न होते हैं, तोभी यह बतलाये विना ज्ञान-विज्ञानका निरूपण पूरा नही होता, कि प्रकृतिके किस गुणसे यह विस्तार होता है ? और उसका क्रम कौन-सा है ? अतएव तेरहवे अध्यायमें पहले क्षेत्र-क्षेत्रका विचार, और फिर आगे चार अध्यायोमें गुणत्रयका विचार वतलाकर अठारहवे अध्यायमें समग्र विषयका उपसहार किया गया है। साराण, तीसरी पडध्यायी स्वतन नही है, तथा कर्मयोगकी सिद्धीके त्रिय जिस ज्ञान-विज्ञानके निरूपणका सातवे अध्यायमें आरम हो चुका है, उसीकी पूर्ति इस पडध्यायीमे की गई है (गीतारहस्य प्र १४, पृ ४५४-४५६)। गीताकी कई प्रतियोमें इम तेरहवे अध्यायमेंके आरमभे, यह ग्लोक पाया जाता है। अर्जुन उवान - "प्रकृति पुरुप चैव क्षेत्र क्षेत्रज्ञमेव च। एतहेदितुमिच्छामि ज्ञान ज्ञेय न केशव।।" और उसका अर्थ यह है।अर्जुनने कहा - "मुझे प्रकृति, पुरुष, क्षेत्र क्षेत्रज्ञ, ज्ञान और ज्ञेयके जाननेकी इच्छा है, सो बतलाओं।" परतु स्पप्ट दीच पडता है, कि यह न जानकर, कि क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार गीतामे आया कैसे है, किसीने पीछेसे यह फ़्टोक गीतामें घुसेड दिया है। टीकाकार इस श्लोकको क्षेपक मानते हैं, और क्षेपक न माननेसे गीताके श्लोकोकी सख्याभी मात सीसे एक अधिक वह जाती है। अत इस श्लोकको हमनेभी प्रक्षिप्तही मानकर शाकरभाष्यके अनुसार इस अध्यायका आरभ किया है।

श्रीभगवानने कहा - (१) हे कीन्तेय । इस शरीरकोही क्षेत्र कहते है। भी र ५१

क्षेत्रजं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु मारत। क्षेत्रक्षेत्रवयोद्योनं यत्तज्ञानं मतं मम॥२॥ १६ तत्क्षेत्रं यद्य याद्यक च यहिकारि यतव्य यत्। त च यो यत्रभावश्य तत्समासन मे शृणु॥३॥

हमें (शरीरकों) जो जानता है, उसे निद्धः अर्थात् हम शास्त्रहें जाननेवाले, क्षेत्रझ कहते हैं। (२) हे भारत । यब क्षेत्रामें शेत्रझभी मुझेंही समझ। क्षेत्र और क्षेत्रझना जो शान है, वही मेरा (परसेव्यरना) झाउ माजा गया है।

पहरे क्लांकमे 'क्षेत्र' और 'क्षेत्रज' इन दो जब्दोक्त अर्थ दिया है, और दुसरे क्लोनमें क्षेत्रजना यह न्यरप यत हाया है, कि क्षेत्रन मै परमेक्वर हूँ, अयवा जो पिष्टमें है, वहीं ब्रतायमें है। दूसरे क्लोकके चापि = भी शब्दोका अर्थ यह हि - न केवल क्षेत्रजही, प्रत्या क्षेत्रभी मेही हैं। क्योंकि, जिन नातवे तथा आठवे अध्यायमें वतला चुके हैं, कि पनमहाभूतोंने क्षेत्र या भरीर बनता है, वे प्रश्तिने बने हैं, और यह प्रकृति परमेश्वरकी ही कनिष्ठ विश्रुति है ( गीता ७ ४, ८ ४, ९८)। इस रीतिसे क्षेत्र या गरीरके पन महाभूतोने बने रहनेके नारण क्षेत्रका समावेश उस वर्गमें होता है, जिमे क्षर-अक्षर-विचारमें 'क्षर' कहते हैं, और क्षेत्रज्ञही परमेश्वर है। इस प्रकार क्षराक्षर-विचारके समान क्षेत्रज्ञका विचारभी परमेश्वरके ज्ञानका एक भाग बन जाता है ( गीतार प्र ६, पृ १४३-१४९ ), और इसी अभिप्रायको मनमें लाकर दूसरे इलोकके अतमें यह वान्य आया है, कि " क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका जो ज्ञान है, वही मेरा अर्थात् परमेश्वरका ज्ञान है " जो लोग अद्वैत वेदान्तको नही मानते, उन्हे 'क्षेत्रज्ञभी मैही हूँ अन वाक्यकी खीचातानी करनी पडती है और प्रतिपादन करना पटता है, कि इस वाक्यसे 'क्षेत्रज' तथा ' मै परमेश्वर'का अभेदभाव नहीं दिखलाया जाता, और दूसरे कई लोग 'मेरी' (मम) पदका अन्वय 'ज्ञान' शब्दके साथ न लगा 'मत' अर्थात् 'माना गया है 'शब्दके साथ लगाकर यो अर्थ करते हैं, कि "इनके ज्ञानको मैं ज्ञान समझता हूँ। "पर ये अर्थ सहज नहीं है। आठवे अध्यायके आरभमेंही वर्णन है, कि देहमे निवास करनेवाला आत्मा (अधिदेव) मैही हूँ, अयवा '' जो पिडमें है, वही ब्रह्माडमें है ", और सातवेमेभी भगवानने 'जीव'को अपनीही परा प्रकृति कहा है (७ ५) इसी अध्यायके २२ वे और ३१ वे क्लोकमेंभी ऐसाही वर्णन | है । अव वतलाते है, कि क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका विचार कहाँ पर और किसने किया है - ]

(३) क्षेत्र क्या है, वह किस प्रकारका है, उसके और कौन कीन विकार है, (उसमे भी) किससे क्या होता है, ऐसे ही वह अर्थात् क्षेत्रज्ञ कॉन हैं और उसका प्रभाव क्या है? — इसे मैं सक्षेपसे वतलाता हुं, सून।

ऋषिभिर्बहुधा गीतं छन्दोभिर्विविधेः पृथक् । ब्रह्मसूत्रपदेश्चेव हेतुंमद्भिर्विनिश्चितैः ॥ ४ ॥

§ इ महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च। हंद्रियाणि दशैकं च पंच चेन्द्रियगोचराः॥ ५॥ इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना घृतिः। एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम्॥ ६॥

(४) ब्रह्मसूत्रके पदोसेभी, यह विषय गाया गया है, कि जिन्हे बहुत प्रकारसे, विविध छदोमें, पृथक् पृथक् (अनेक ) ऋषियोने (कार्यकारणरूप ) हेतु दिखला कर पूर्ण निश्चित किया है।

[गीतारहस्यके परिभिष्ट प्रकरणमें (गीतार पृ ५३३-५३८) हमने विस्तारपूर्वक दिखलाया है, कि इस श्लोकमें ब्रह्मसूत्र शब्दसे वर्तमानवेदान्त सूच उद्दिष्ट है। उपनिषद् किसी एकही ऋषिका कोई एक ग्रथ नहीं है, अनेक ऋषियोको भिन्न भिन्न काल या स्थानमें जिन अध्यातम-विचारोका स्पूरण हो आया, वे विचार विना किसी पारस्परिक सवधके भिन्न भिन्न उपनिषदोमे वर्णित है, इसलिये उपनिपद् सकीर्ण हो गये है, और कई स्थानोपर वे परस्पर-विरुद्धसे जान पडते हैं। ऊपरके श्लोकके पहले चरणमें जो 'विविध' और 'पृथक्' शब्द है, वे उपनिषदोके इस सकीर्ण स्वरूपकाही वोध कराते हैं। इस प्रकार इन उपनिषदोके सकीर्ण और परस्परविरुद्ध होनेके कारण, आचार्य वादरायणने उनके सिद्धान्तोकी एकवाक्यना करनेके लिये ब्रह्म-सूत्रो या वेदान्त-सूत्रोकी रच-नाकी है, और उस सूत्रोमे उपनिषदोके सव विषयोको लेकर प्रमाणसहित अर्थात् कार्यकारण आदि हेतु दिखलाकरके, पूर्ण रीतिसे सिद्ध किया है, कि प्रत्येक विषयके सवधमें सव उपनिषदोसे एकही सिद्धान्त कैसे निकाला जाता है, फलत अर्थात् उपनिषदोका रहस्य समझनेके लिये वेदान्त-सूत्रोकी सदैव जरूरत पडती है, अत इस श्लोकमें दोनोकाभी उल्लेख किया गया है। ब्रह्मसूत्रके दूसरे अध्यायके तीसरे पादके पहले १६ सूत्रोमें क्षेत्रका विचार और फिर उस पादके अततक क्षेत्रज्ञका विचार किया गया है। ब्रह्ममूत्रोमें यह विचार है, इसलिये उन्हें 'शारीरक सूत्र ' अर्थान् गरीर या क्षेत्रका विचार करनेवाले सुत्रभी कहते है। यह वतला चुके, कि क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका विचार किसने और कहाँ किया है, अब बतलाते हैं, कि क्षेत्र क्या है -1

(५) (पृथिवी आदि पाँच स्थूल) महाभूत, अहकार, वुद्धि (महान्), अव्यक्त (प्रकृति), दश (सूक्ष्म) इद्रियाँ और एक (मन), तथा (पाँच) इद्रियोके पाँच (शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गध – ये सूक्ष्म) विपय, (६) इच्छा, § § अमानित्यमद्मिभत्यमितंमा क्षान्तिरार्जवम् । आचार्योपामनं शौत्रं स्थैर्यमात्मविनियतः॥७॥ इन्द्रियार्थेषु वराग्यमनतंकार एव च । जन्मसृत्युजरात्याधिरुःरादोषानुदर्शम् ॥८॥

ह प, सुष्ठ, दुष्ठ मपान, चेनना अर्थात् प्राप्त आदिका व्यक्त व्यापार और धृति याने धर्य, इन (३९ तत्त्वाने ) समुदायको निकार क्षेत्र करो है।

ियह क्षेत्र और उसने जिकारोता एक्षण है। पांचये म्होनमें साम्य-मत-यालोंके पच्चीम तत्त्वोभेमें पुरुषको छोड क्रेप चीवीम तत्त्व आ गये हैं। इन्हीं चीबीम तत्वोमें मनता ममावेश होनेके चारण इन्छा, द्वेप आदि मनोधर्मीको अलग वतलानेकी जरूरत न थी। परतु गणाद-मनानुषायियोंके मनमे ये धर्म आत्मारे हैं और उस मतारे मान देनेन योग होती है, वि, उन गुणोका धेनमेंही समावेश होता है या नहीं ? अत क्षेत्र शन्दारों व्याग्यामी नि मदिश्व नरतेके लिये गहीं स्पष्ट रीतिने क्षेत्रमेही इच्छा-डेप आदि इहाका समावेश कर लिया है, और उसीमें भय-अभय आदि अन्य ह्रद्रोकाभी लक्षणाने समावेश हो जाता है। यह दिखलानेके िया, कि सवान राषात अर्थात् समूह क्षेत्रसे स्वतन्न कर्ता नहीं है, उसकी गणना क्षेत्रमेंही की गई है। कई बार 'चेतना' शब्दकाही 'चैतन्य' अथ होता है। परत् यहाँ चेतनांगे "जड देहमे प्राण आदिके दीख पडनेवाले व्यापार, अयवा जीवितावस्थाकी चेप्टाएँ उतनाही अर्थ विवक्षित है, और जपर दूसरे ज्लोकमें कहा है, कि जड वस्तुमें यह चेतना जिनसे उत्पन्न होनी हैं, वह चिच्छिपत अथवा चैतन्य, क्षेत्रज्ञ-रूपने, क्षेत्रमे अलग रहता है। 'धृति' शब्दकी व्याग्या आगे गीतामेंही (१८ ३२) नी है, उसे देखी। छठे प्रशेकके 'समासेन' पदका अर्थ " इन सबका समुदाय " है। अधिक विवरण गीतारहस्यके आठवे प्रकरणके अतमें (पृ १४४, १४५) मिलेगा। पहले 'क्षेत्रज्ञ'के माने 'परमेश्वर' वतलाकर फिर स्पष्ट किया है, कि 'क्षेत्र' क्या है ? अव मनुष्यके स्वभावपर ज्ञानके जो परिणाम होते हैं, उनका वर्णन करके यह वतलाते हैं, कि ज्ञान किसको कहते हैं, और आगे जेयका स्वरूप वतलाया है। ये दोनो विषय दीखनेमें भिन्न दीख पडते हैं अवश्य, पर वास्तविक रीतिसे वे क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारकेही दो भाग है। क्योकि, प्रारभमेही वतला चुके है, कि क्षेत्रज्ञका अर्थ परमेश्वर है। अतएव क्षेत्रज्ञका ज्ञानही परमेश्वरका ज्ञान है, और उसीका स्वरूप अगले श्लोकोमें विणित है – बीचमेही कोई मनमाना विषय नही घर घुसेडा है । 🗍

(७) मानहीनता, दभहीनता, अहिंसा, क्षमा, सरलता, गुरुसेवा, पविव्रता, स्थिरता, मनोनिग्रह, (८) इद्रियोके विषयोमे विराग, अहकारहीनता, और



असक्तिरनभिष्वंगः पुत्रदारगृहादिषु । नित्यं च समचित्तत्विमष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ ९ ॥ मित्रं चानन्ययोगेन मिक्तरत्यभिचारिणी । विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसिद ॥ १० ॥ अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥

जन्म, मृत्यु, बुढापा, व्याधि एव दु खोको (अपने पीछे लगे हुए) दोप समझना, (९) कमंमें अनासिनत, वाल-बच्चो और घर-गृहस्ती आदिमें लपट न होना, इप्ट या अनिष्टकी प्राप्ति हो, चित्तकी सर्वदा एकहीसी वृत्ति रखना, (१०) और मुझमें अनन्य भावमे अटल भिन्त, 'विविक्त' अर्थात् चुने हुए अथवा एकान्त स्यानमें रहना, साधारण लोगोके जमावको पसद न करना, (११) अध्यात्म- झानको नित्य समझना, और तत्त्वज्ञानके सिद्धान्तोका परिशीलन — इनको ज्ञान कहते हैं, इसके व्यतिरिक्त जो कुछ है, वह सब अज्ञान है।

[ साख्योंके मतमें क्षेत्रक्षेत्रका ज्ञानही प्रकृति-पुरपके विवेकका ज्ञान है, , | और उसे इसी अध्यायमें आगे वतलाया है (गीता १३ १९–२३,१४ १९ )। इसी प्रकार अठारहवे अध्यायमे (गीता १८ २०) ज्ञानके स्वरूपका यह व्यापक लक्षण वतलाया है – "अविभक्त विभक्तेषु "। परतु मोक्षशास्त्रम सिंद्र-क्षेत्रको ज्ञानका अर्थ केवल वुद्धिसे यही जान लेना विवक्षित नहीं होता, कि अमुक अमुक वाते अमुक प्रकारकी है। अध्यात्म शास्त्रका सिद्धान्त यह है, कि उस ज्ञानकाका देहके स्वभावपर साम्य-वृद्धिरूप परिणाम होना चाहिये, अन्यणा वह ज्ञान अपूर्ण या कच्चा है। अतएव यह वतलाकर, कि वृद्धिमे अमुक अमुक जान लेनाही ज्ञान है, ऊपरके पाँच क्लोकोमे ज्ञानकी व्याख्या इस प्रकार की गई है, कि जब उक्त क्लोकोमें वतलाये हुए मान और दभका छूट जाना, अहिंगा, अनासनित, समवुद्धि इत्यादि वीस गुण मनुष्यके स्वभावमे दीख पड़ने लगें, तब उसे ज्ञान कहना चाहिये, (गीतार प्र ९, पृ २४९, २५०) दसवे क्लोकमे "विविवत-स्थानमें रहना और जमावको नापसद करना "भी भानका एक रुक्षण कहा है, उसमे कुछ लोगोने यह दिखानेका प्रयत्न किया है, कि गीताको मन्यास-मार्गही अभीष्ट है। किंतु हम पहलेही वतला चुके हैं ( गीता १२ १९ की टिप्पणी, गीतार प्र १०, प. २८५ ), कि यह मत ठीक | गरी है, और ऐसा अर्थ फरना उचितनी नहीं है। यहाँ इतनाही विचार किया है, कि ज्ञान क्या है; और इस विषयमें कोई वादभी नहीं है, वह ज्ञान वाल-प चोमे, परगृहन्तीमे अपवा छोगोंके जमावमे अनासक्ति है। अव अगला प्रम्न यह है, कि इस ज्ञानके हो जानेपर इसी अनासक्त-बृद्धिसे वालवच्चोमें अथवा गृहस्तीमें रहकर प्राणिमान्नके हितार्थ जगतके व्यवहार किये जाय अथवा न किये जाय, और केवल ज्ञानकी व्याख्यासेही इसका निर्णय करना उचित नहीं है। क्योंकि भगवानने गीतामें अनेक स्थलोपर कहा है, कि ज्ञानी पुरुष कर्मोंमें लिप्त न होकर, उन्हे अनासक्त-बृद्धिसे लोकसग्रहके निमित्त करता रहे और इसकी सिद्धिके लिये जनकके वर्तावका और अपने व्यवहारका उदाहरणभी दिया है (गीता ३ १९–२५, ४ १४)। समर्थ श्रीरामदास स्वामीके चरित्रसे यह वात प्रकट होती है, कि ज्ञाहरमें रहनेकी लालसा न रहनेपरभी जगतके व्यवहार केवल कर्तव्य समझकर कैसे किये जा सकते हैं? (दासवोध १९ ६ २९,१९ ९ ११)। यह ज्ञानका लक्षण हुआ, अब ज्ञेयका स्वरूप वतलाते हैं – ]

(१२) (अव तुझे) वह वतलाता हूँ, (कि), जिसे जान लेनेसे 'अमृत' अर्थात् मोक्ष मिलता है। (वह) अनादि (सवसे) परेका ब्रह्म (है)। न उसे 'सत्' कहते हैं, और न 'असत्भी। (१३) उसके, सब ओर हाथ-पैर है, सब ओर आंखे, सिर और मुंह हैं, सब ओर कान है, और वही इस लोकमें सबको व्याप रहा है। (१४) (उसमे) सब इद्रियोंके गुणोका आभास है, पर उसके कोईभी इद्रिय नही है, वह (सबसे) असक्त अर्थात् अलग होकरभी सवका पालन करता है, और निर्गृण होनेपरभी गुणोका उपभोग करता है। (१५) (वह) सब भूतोके भीतर और वाहरभी है, अचर है और चरभी है, सूक्ष्म होनेके कारण वह अविज्ञेय है, और दूर होकरभी समीप है। (१६) वह (तत्त्वत) 'अविभक्त' अर्थात् अखडित (होकरभी) सब भृतोमें मानो (नानात्वसे) विभक्त हो रहा है,

§ इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं होयं चांकं समासतः।
मद्भक्त एतिह्वाय मद्भावायोपपद्यते ॥ १८ ॥

§ शक्कतिं पुरुषं चैव विद्वचनादी उभाविष ।
विकारांश्च गुणांश्चेव विद्वि प्रकृतिसम्भवान् ॥ १९ ॥

नत्य है। उदाहरणार्थ, "हैतिमव भवित", "य इह नानेव पश्यित " दत्यादि (वृ २ ४ १४, ४ ४ १९, ४ ३ ७)। अतएव प्रकट है, कि गीतामें यह अहैत मिद्धान्तही प्रतिपाद्य है, कि नाना-नामम्पात्मक माया भ्रष्ट है, और उसमें अविभक्त रहनेवाला ब्रह्मही मत्य है। गीता १८ २० में फिर वतलाया है, कि "अविभक्त विभक्तेषु" अर्थात् नानान्वमें एकत्व देखना सात्त्विक ज्ञानका लक्षण है। गीतारहम्यके अध्यात्म प्रकरणमें वर्णन है, कि यह मात्त्विक ज्ञानहीं ब्रह्म है। गीतार प ९, प २१५, २१६, (प्र ६, प् १३२-१३३)।

(१८) इस प्रकार सक्षेपमे बनला दिया, कि क्षेत्र, ज्ञान और ज्ञेय किसे

कहते हैं ? मेरा अक्त उमे जानकर मेरे स्वरूपको पाता है।

[ अध्यात्म या वेदान्तगास्त्रवे आधारमे अव तक क्षेत्र, ज्ञान और ज्ञेयका विचार किया गया । इनमेंसे 'ज्ञेय'ही क्षेत्रज्ञ अथवा परवह्य है और – 'ज्ञान', दूसरे ण्लोकमे वतलाया हुआ, क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-ज्ञान है, उस कारण यही परमेश्वरके सव ज्ञानका सक्षेपमें निरूपण है। १८ वे श्लोकमें यही मिद्धान्त वतला दिया है, कि जब क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारही परमेश्वरका ज्ञान है, तव आगे यह आपही सिद्ध है, कि उसका फलभी मोक्षही होना चाहिये। वेदान्तशास्त्रका क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार यहाँ समाप्त हो गया। परत् प्रकृतिसेही पाचभौतिक विकारवान् क्षेत्र उत्पन्न हुआ है, इसलिये और साख्य जिसे 'पुरुप' कहते हैं, उसेही अध्यात्मशास्त्रमें 'आत्मा' कहते है, इसलिये, मास्यकी दृष्टिसे क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारही प्रकृति-पुरुषका विवेक होता है। गीताशास्त्र प्रकृति और पूरुपको सास्यके समान दो स्वतन्न तत्त्व नही मानता, और मातवे अध्यायमें (गीता ७ ४, ५) कहा है, कि ये एकही परमेश्वरके, कनिष्ठ और श्रेष्ठ, दो रूप है। परत साय्योके द्वैतके वदले गीताशास्त्रके इस द्वैतको एकवार स्वीकारकर लेनेपर, फिर प्रकृति और पुरुपके परस्परसवधका साख्योका ज्ञान गीताको अमान्य नही है। और यहभी कह सकते है, कि क्षेव-क्षेत्रज्ञके ज्ञानकाही रूपातर प्रकृति-पुरुषका विवेक है (गीतार प्र ७) इसीलिये अवतक उपनिपदोके आधारसे जो क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका ज्ञान वतलाया, उसेही अव साख्योकी परिभाषामें कितु साख्योके द्वैतको अस्वीकार करके प्रकृति-पुरुप-विवेकके रूपसे वतलाते हैं -

( १९ ) प्रकृति औप पुरुष, दोनोकोही अनादि समझ । विकार और गुणोको

प्रकृतिसेही उपजा हुआ जान।

कार्यकरणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।

पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥

पुरुषः प्रकृतिस्यो हि भुंक्ते प्रकृतिजानगुणान् ।

कारणं गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥

[ साय्यणास्त्रके मत्में प्रकृति और पुरुष, दोनो न केवल अनादिही है, प्रत्युत स्वतन्न और स्वयभूभी है। वेदान्ती समझते हैं, कि प्रकृति परमेश्वरमेही उत्पन्न हुई है, अतएव वह न स्वयभू है, और न स्वतन्नभी है (गीना ४ ५ ६)। परतु यह नहीं वत्तलाया जा मकता, कि परमेश्वरसे प्रकृति कव उत्पन्न हुई और पुरुष (जीव) परमेश्वरकाही अश है। (गीता १५ ७), इस कारण वेदान्तियोको इतना मान्य है, कि दोनो अनादि है। इस विषयका अधिक विवेचन गीतारहस्यके ७ वे प्रकरणमें और विशेषत पृ १६२-१६८ में, एव १० वे प्रकरणके पृ २६४-२६९ में किया है।]

(२०) कार्य अर्थात् देहके और करण अर्थात् इद्रियोंके कर्तृत्वके लिये प्रकृति कारण कही जाती है, और (कर्ता न होनेपरभी) मुखदु खोको भोगनेके लिये पुरुष (क्षेत्रज्ञ) कारण कहा जाता है।

[ इस क्लोकमें 'कार्यकरण'के स्थानमें 'कार्यकारण'भी पाठ है, और तव उसका यह अर्थ होता है — साख्योंके महत् आदि तेईस तत्त्व एकसे दूसरा, दूसरेसे तीसरा, इस कार्यकारण-क्रमसे उपजकर सारी व्यक्त-सृष्टि प्रकृतिसे वनती है। यह अर्थभी वेजा नही है, परतु क्षेत्र-श्रेवके विचारमें क्षेत्रकी उत्पत्ति वतलाना प्रसगानूमार नही है। प्रकृतिसे जगत्के उत्पन्न होनेका वर्णन नो पहलेही गातये और ने अध्यायमें हो चुका है। अनएव 'कार्यकरण' पाठही यहाँ अधिक प्रशन्त दीए पहला है। शाकरभाष्यमे यही 'कार्यकरण' पाठ है।

(२९) क्योकि पुरप प्रकृतिमें अधिष्ठित होकर प्रकृतिके गुणोका उपभोग करता है, और '(प्रकृतिके) गुणोको यह सयोग पुरपको भली-बुरी योनियोमें जन्म लेनेके चित्र कारण होता है।

[ प्रप्टित और पुरमके पारत्यन्कि सबधका और भेदका यह वर्णन मारयगारत्या है, ( गीतार प्र ७, पृ १५५-१६२ )। अब यह बहकर कि पेदाती लोग पुरमको परमात्मा कहते हैं, साय्य और वेदान्तरा मेल कर दिया गया है, और ऐसा करनेसे प्रकृति-पुरम-विचार एव क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-किचारकी पूरी एरणाक्यना हो जानी है। ] § इपद्रष्टाऽनुमन्ता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः। परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्पुरुषः परः॥ २२॥

य एवं वेत्ति पुरुषं प्रकृतिं च गुणैः सह । सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

§ § ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना । अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेण चापरे ॥ २४ ॥

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येम्य उपासते। तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः॥२५॥

(२२) (प्रकृतिके गुणोके इस) उपद्रष्टा अर्थात् समीप बैठकर देखनेवाले, अनुमोदन करनेवाले, भर्ता अर्थात् (प्रकृतिके गुणोको ) वहानेवाले, और उपयोग करनेवालेकोही इस देहका परपुरुष, महेश्वर और परमात्मा कहते हैं। (२३) इस प्रकार पुरुष (निर्गुण) और प्रकृतिको (ही) जो गुणोसमेत जानता है, वह कैसाभी बर्ताव क्यो न किया करे, उसका पुनर्जन्म नही होता।

[ २२ वे क्लोकमें जब यह निक्चय हो चुका, कि पुरुषही देहका परमात्मा है, तब साख्यशास्त्रके अनुसार पुरुषका जो उदासीनत्व और अकर्तृत्व है, वही अब आत्माका अकर्तृत्व हो जाता है और इस प्रकार साख्योकी उपपत्तिसे वेदान्त- की एकवाक्यता हो जाती है। वेदान्तवाले कुछ प्रथकारोकी समझ है, कि साख्य- वादी वेदान्तके शत्नु है, अत बहुतेरे वेदान्ती साख्य-उपपत्तिको सर्वथा त्याज्य मानते हैं। किंतु गीतामें ऐसा न करके क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारका एक-ही विषय एक बार वेदान्तकी दृष्टिसे, और दूसरी बार (वेदान्तके अद्वैत मतको विना छोडे) साख्य-दृष्टिसे, प्रतिपादन किया है, इससे गीताशास्त्रकी सम-बुद्धि प्रकट हो जाती है। यहभी कह सकते हैं, कि उपनिषदोके और गीताके विवेचनमें यह एक महत्त्वका भेद हैं (गीतार परिशिष्ट, पृ ५२८)। इससे प्रकट होता है, कि यद्यपि गीताको साख्योका दैतवाद मान्य नही है, तथापि उनके प्रतिपादनमें जो कुछ युक्तिसगत जान पडता है, वह गीताको अमान्य नही है। दूसरेही शलोकमें कह दिया है, कि क्षेत्र-क्षेत्रका ज्ञानही परमेश्वरका ज्ञान है। अव पिडका ज्ञान और देहके परमेश्वरका ज्ञान सपादनकर मोक्ष प्राप्त करनेके मार्ग प्रसगके अनुसार सक्षेपसे वतलाते हैं —]

(२४) कुछ लोग ध्यानसे स्वयही अपने आपमें आत्माको देखते हैं, (कोई सास्ययोगसे देखते हैं और कोई कर्मयोगसे (२५) परतु इस प्रकार जिन्हें (अपने

§ § यावत्संजायते किंचित्सत्त्वं स्थावरजंगमम् । क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्पभ ॥ २६ ॥ समं सर्वेषु भृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् । विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७ ॥ समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्यातमनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥ २८ ॥

आपही ) ज्ञान नहीं होता, वे दूसरेसे सुनकर (श्रद्धासे ) परमेश्वरका भजन करते हैं। सुनी हुई वातको प्रमाण मान वर्तनेवाले ये पुरुषभी मृत्युको पारकर जाते हैं।

[ इन दो श्लोकोमें पातजलयोगके अनुसार ध्यान, साख्य-मार्गके अनुसार ज्ञानोत्तर कर्ममन्यास, कर्मयोग-मार्गके अनुसार निष्काम वृद्धि परमेश्वरार्पण-पूर्वक कर्म करना और ज्ञान न हो, तोभी श्रद्धासे आप्तोंके वचनोका विश्वास- कर परमेश्वरकी भिन्त करना (गीता ४ ३९), ये आत्मज्ञानके भिन्न भिन्न मार्ग वतलाये गये हैं। कोई किसीभी मार्गसे जावे, अतमें उसे भगवानका ज्ञान होकर मोक्ष मिलही जाता है। तथापि पहले जो यह सिद्धान्त किया गया है, कि लोकसग्रहकी दृष्टिसे कर्मयोग श्रेष्ठ है, वह इससे खडित नही होता। इस प्रकार साधन वतलाकर अगले श्लोकमें समग्र विपयका सामान्य रीतिसे उपसहार किया है, और उसमेंभी वेदान्तसे कापिल-साख्यका मेल मिला दिया है।

(२६) हे भरतश्रेष्ठ । स्मरण रख, कि स्थावर या जगम, किसीभी वस्तुका निर्माण क्षेत्र और क्षेत्रके सयोगसे होता है। (२७) सब भूतोमें एक-सा रहनेवाला, और सब भूतोका नाश हो जानेपरभी जिसका नाश नहीं होता, ऐसे परमेश्वरको जिसने देख लिया, कहना होगा, कि उसीने (सच्चे तत्त्वको) पहचाना। (२८) ईश्वरको सर्वत्र एक-सा व्याप्त समझकर (जो पुरुष) अपने आपकाही घात नहीं करता, अर्थात् अपने आप अच्छे मार्गमें लग जाता है, उस कारणसे वह उत्तम गतिही पाता है।

[ २७ वे क्लोकमें परमेक्वरका जो लक्षण वतलाया है, वह पीछे गीताके ८ २० वे क्लोकमें आ चुका है, और उसका स्पष्टीकरण गीतारहस्यके नवे प्रकरणमें किया गया है, (गीतार प्र ९, पृ २९९, २५७)। ऐसेही २८ वे क्लोकमें फिर वही वात कही है, जो पीछे (गीता ६ ५-७) कही जा चुकी है, कि आत्मा अपना वधु है, और वही अपना शबु है। इस प्रकार २६, २७ और २८ वे क्लोकोमें सब प्राणियोंके विषयमें साम्य-बुद्धिरूप भावका वर्णन कर चुकनेपर वतलाते है, कि इसके जान लेनेसे क्या होता है - ] § § प्रकृत्यैव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः। यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति॥ २९॥ यदा सूतपृथग्भावमेकस्थमनुपश्यति। तत एव च विस्तारं बक्ष सम्पद्यते तदा॥ ३०॥

§ अनादित्वान्निर्गुणत्वात्परमात्मायमव्ययः। श्वारीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते॥ ३१॥ यथा सर्वगतं सौक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते। सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते॥ ३२॥ यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रिवः। क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयित मारत॥ ३३॥

§ § क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचक्षुषा ।

मृतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीसु उपनिषन्सु ब्रह्मविद्याया योवशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विभागयोगो नाम त्रयोदशोऽध्याय ।। १३ ।।

(२९) जिसने यह जान लिया, कि (सव) कर्म सब प्रकारसे केवल प्रकृति-सेही किये जाते हैं, और आत्मा अकर्ता है, अर्थात् कुछभी नही करता, कहना चाहिये कि उसने (सच्चे तत्त्वको) पहचान लिया। (३०) जब सब भूतोका पृथक्त्व अर्थात् नानात्व एकतासे (दीखने लगे), और इस (एकता)सेही (सब) विस्तार दीखने लगे, तब ब्रह्म प्राप्त होता है।

[ अब बतलाते हैं, कि आत्मा निर्मुण, अलिप्त और अश्रिय कैसे हैं - ] (३१) हे कौतेय ! अनादि और निर्मुण होनेके कारण यह अव्यक्त परमात्मा शरीरमें रह करभी कुछ करता-धरत नहीं हैं, और उसे (किसीभी कर्मका) लेप अर्थात् बधन नहीं लगता। (३२) जैसे आकाश चारों ओर भरा हुआ हैं, परतु सूक्ष्म होनेके कारण उसे (किसीकाभी) लेप नहीं लगता, वैसेही देहमें सर्वज्ञ रहने-परभी आत्माको (किसीकाभी) लेप नहीं लगता। (३३) हे भारत । जैसे अकेला सूर्य इस सारे जगतको प्रकाशित करता है, वैसेही क्षेत्रज्ञ सब क्षेत्रको अर्थात् शरीरको प्रकाशित करता है।

(३४) इस प्रकार ज्ञान-चक्षुसे अर्थात् ज्ञानरूप नेवसे, क्षेत्र और क्षेत्रज्ञके भेदको, एव सब भूतोकी ( मूल ) प्रकृतिके मोक्षको, जो जानते हैं, वे परब्रह्मको पाते हैं।

[ यह पूरे प्रकरणका उपसहार है। 'भूतप्रकृतिमोक्ष' शब्दका अर्थ हमने साख्यशास्त्रके सिद्धान्तानुसार किया है। साख्योका सिद्धान्त यह है, कि मोक्षका मिलना या न मिलना आत्माकी अवस्थाएँ नही है, क्योकि वह तो सदैव अकर्ता और असग है। परतु प्रकृतिके गुणोके सगसे वह अपनेमें कर्तृत्वका आरोप किया करता है, इसलिये जब उसका यह अज्ञान नष्ट हो जाता है, तब उसके साथ लगी हुई प्रकृति छूट जाती है, अर्थात् उसीका मोक्ष हो जाता है, और इसके पश्चात् उसका पुरुषके आगे नाचना बद हो जाता है। अतएव साख्य-मतवाले प्रतिपादन किया करते हैं, कि तान्विक दृष्टिसे वघ और मोक्ष, ये दोनो अवस्थाएँ प्रकृतिकीही है (सास्यकारिका ६२, गीतारहस्य प्र ७, पृ १६५-१६६) हमें जान पड़ता है, कि साख्यके ऊपर लिखे हुए सिद्धान्तके अनुसारही इस क्लोकमें 'प्रकृतिका मोक्ष' ये शब्द आये हैं। परतु कुछ लोग इन शब्दोका यह अर्थभी लगाते हैं, कि "भूतेभ्य प्रकृतेश्च मोक्ष" — पचमहाभूतोंसे और प्रकृतिसे अर्थात् मायात्मक कर्मोसे आत्माका मोक्ष होता है। नवे, ग्यारहवे और तेरहवे अध्यायके ज्ञान-विज्ञान निरूपण का भेद ध्यान देनेयोग्य है, कि यह क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विवेक ज्ञान-चक्षुसे विदित होनेवाला है (गीता १३ ३४)। तो नवे अध्यायकी राजविद्या प्रत्यक्ष अर्थात् चर्मचक्षुसे ज्ञात होनेवाली है (गीता ९ २), और विश्वरूप-दर्शन परम भगवद्भक्तकोभी केवल दिव्य-चक्षुसेही होनेवाला है (गीता ११८)।

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिषदमें, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्ज्नके सवादमें, प्रकृति-पुरप-विवेक अर्थात् क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विभागयोग नामक तेरहवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

# चतुर्दशोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच ।

परं भ्यः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः॥१॥ इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः। सर्गेऽपि नोपजायन्ते शलये न व्यथन्ति च॥२॥

## चौदहवाँ अध्याय

[ तेहरवे अध्यायमें क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका विचार एक बार वेदान्तकी दृष्टिसे और दूसरी बार साख्यकी दृष्टिसे बतलाया है, एव उसीमें प्रतिपादन किया है, कि सव कर्तृत्व प्रकृतिकाही है, पुरुष अर्थात् क्षेत्रज्ञ उदासीन रहता है। परतु इस बातका विवेचन अव तक नही हुआ, कि प्रकृतिका यह कर्तृत्व क्यो कर चला करता है? अतएव इस अध्यायमें वतलाते हैं, कि एकही प्रकृतिसे विविध सृष्टि, विशेषत सजीव सृष्टि, कैसे उत्पन्न होती है? केवल मानवी सृष्टिकाही विचार करें, तो यह विषय क्षेत्रसबधी अर्थात् शरीरका होता है, इसलिये उसका समावेश क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचारमें हो सकता है। परतु जब स्थावर सृष्टिभी विगुणात्मक प्रकृतिकाही फैलाव है, तब प्रकृतिके गुणभेदका यह विवेचन क्षर-अक्षर-विचारकाभी भाग हो सकता है। अत-एव 'क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार' इस सकुचित नामको छोडकर सातवे अध्यायमें जिस ज्ञान-विज्ञानके बतलानेका आरभ किया था, उसी ज्ञान-विज्ञानको अधिक स्पष्ट रीतिसे फिरभी वतलानेका आरभ भगवानने अब इस अध्यायमें किया है। साल्यशास्त्रकी दृष्टिसे इस विषयका विस्तृत निरूपण गीतारहस्यके आठवे प्रकरणमें किया गया है। विगुणके विस्तारका यह वर्णन अनुगीता और मनुस्मृतिके बारहवे अध्यायमेंभी है। विगुणके विस्तारका यह वर्णन अनुगीता और मनुस्मृतिके बारहवे अध्यायमेंभी है।

श्रीभगवानने कहा — (१) और फिर सब ज्ञानोंसे उत्तम ज्ञान बतलाता हैं, कि जिसको जानकर सब मुनि इस लोकसे परम सिद्धि पा गये हैं। (२) इम ज्ञानका आश्रय करके मुझसे एकरूपता पाये हुए लोग सृष्टिके उत्पत्ति-कालमेंभी नहीं जन्मते और प्रलय-कालमेंभी व्यथा नहीं पाते, (अर्थान् जन्म-मरणसे एकदम छटकारा पा जाते हैं।)

[ यह हुई प्रस्तावना । अब पहले बतलाते हैं, कि प्रकृति मेराही स्वरूप | है, फिर साख्योंके द्वैतको अलगकर, वेदान्तशास्त्रके अनुकूल यह निरूपण करते | हैं, कि प्रकृतिके सत्त्व, रज और तम, इन तीन गुणोंसे मृष्टिके नाना प्रकारके | व्यक्त पदार्थ किस प्रकार निर्मित होते हैं – ]

- § इस योनिर्महद्बह्म तिस्मन्गर्भ द्धाम्यहम्। सम्भवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत॥ ३॥ सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः सम्भवन्ति याः। तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजप्रदः पिता॥ ४॥ इइ सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसम्भवाः। निबध्नन्ति महाबाहो देहे देहिनमव्ययम्॥ ५॥ तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्प्रकाद्याकमनामयम्। सुखसंगेन बध्नाति ज्ञानसंगेन चानघ॥ ६॥ रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासंगसमुद्धवम्। तिन्वध्नाति कौन्तेय कर्मसंगेन देहिनम्॥ ५॥ तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम्। प्रमादालस्यनिद्राभिस्तिन्वध्नाति भारत॥ ८॥ सत्त्वं सुक्षे संजयति रजः कर्माणि भारत।
- (३) हे भारत । महद्ब्रह्म अर्थात् प्रकृति मेरीही योनि है और मै उसमें गर्भ रखता हूँ, फिर उससे समस्त भूत उत्पन्न होने लगते हैं। (४) हे कौतेय। (पशुपक्षी आदि) सब योनियोमें जो जो मूर्तियाँ जन्मती हैं, उनकी योनि महत् ब्रह्म है और मै वीजदाता पिता हूँ।

ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे संजयत्युत ॥ ९ ॥

(५) हे महाबाहु । प्रकृतिसे उत्पन्न हुए सत्त्व, रज और तम गुण देहमें रहनेवाले अव्यय अर्थात् निर्विकार आत्माको देहमें बाँघ लेते हैं। (६) हे निष्पाप अर्जुन । इन गुणोमेंसे निर्मलताके कारण प्रकाश डालनेवाला और निर्दोष सत्त्वगुण सुख और ज्ञानके साथसे (प्राणीको) बाँधता है। (७) रजोगुणका स्वभाव रागात्मक है और उससे तृष्णा और आसिक्तिकी उत्पत्ति होती है। हे कौतेय । वह प्राणीको कर्म करनेके (प्रवृत्तिरूप) सगसे बाँध डालता है। (८) किंतु तमोगुण अज्ञानसे उपजता है और वह सब प्राणियोको मोहमें डालता है। है भारत । वह प्रमाद, आलस्य, और निद्रासे (प्राणी)को बाँध लेता है। (९) सत्त्वगुण सुखमें, और रजोगुण कर्ममें, आसिक्त उत्पन्न करता है। परतु हे भारत। तमोगुण ज्ञानको ढँक-कर प्रमाद अर्थात् कर्तव्यमूढतामें, या कर्तव्यके विस्मरणमें, आसिक्त उत्पन्न करता है।

| सत्त्व, रज और तम, इन तीनो गुणोके ये पृथक् लक्षण बतलाये गये | है। किंतु ये गुण कभीभी पृथक् पृथक् नही रहते, तीनो सदैव एकत्न रहा करते है।

उदाहरणार्थ, कोईभी भला काम करना यद्यपि सत्त्वका लक्षण है, तयापि भले कामको करनेकी प्रवृत्ति होना रजका धर्म है, इस कारण सात्त्विक स्वभावमेभी थोडे से रजका मिश्रण सदैव रहताही है। इसीसे अनुगीतामें इन गुणोका इस प्रकार मिथुनात्मक वर्णन है, कि तमका मिथुन अर्थात् जोडा सत्त्व है, और सत्त्वका जोडा रज है (मभा अक्ष्व ३६), और कहा है, कि इनके अन्योन्य अर्थात् पारस्परिक आश्रयसे अथवा झगडेसे सृष्टिके सव पदार्थ वनते हैं (सा का १२, गीतार प्र ७, पृ १५८, १५९)। अव पहले इसी तत्त्वको वतलाकर फिर सात्त्विक, राजस और तामस स्वभावके लक्षण वतलाते हैं —]

(१०) रज और तमको दवाकर सत्त्व (वलवान) हो जाता है, (तब उसे सात्त्विक कहना चाहिये), एव इसी प्रकार सत्त्व और तमको दवाकर रज, तथा सत्त्व और रजको दवाकर तम (वलवान हुआ करता है) (११) जब इस देहके सब द्वारोमें (इद्वियोमें) प्रकाण अर्थात् निर्मल ज्ञान उत्पन्न होना, है, तब समझना चाहिये, कि सत्त्वगुण वढा हुआ है। (१२) हे भरतश्रेटठ। रजोगुणके वढनेमें लोभ, कर्मकी प्रवृत्ति और उसका आरभ अतृित एव इच्छा उत्पन्न होती है। (१३) और हे कुरुनदन। तमोगुणकी वृद्धि होनेपर अधेरा, कुछभी न करनेकी प्रवृत्ति, ध्माद अर्थात् कर्तव्यकी विस्मृति और मोहभी उत्पन्न होता है।

| यह वतला दिया, कि मनुष्यकी जीवितावस्थामें विगुणोके कारण | उसके स्वभावमे कौन कौन-से फर्क पडते हैं। अब बतलाते हैं, कि इन तीन | प्रकारके मनुष्योको कौन-सी गति मिलती है — ]

(৭४) सत्त्वगुणके उत्कर्ष-कालमें यदि प्राणी मर जावे, तो उत्तम तत्त्व जाननेवालोंके, अर्थात् देवता आदिके, निर्मल (स्वर्ग प्रभृति) लोक उसको प्रातः रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसंगिष्ठ जारते।
तथा प्रलीनस्तमासि मूढ्योनिष्ठ जायते॥ १५॥
कर्मणः सक्ततस्याहुः सात्त्विकं निर्मलं फलम्।
रजसस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम्॥ १६॥
सत्त्वात्संजायते ज्ञानं रजिसो लोभ एव च।
प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च॥ १७॥
ऊर्ध्व गच्छान्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्टान्ति राजसाः।
जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छान्ति तामसाः॥ १८॥

होते हैं। (१५) रजोगुणकी प्रवलतामें यदि मरे, तो जो कर्मोमें आसक्त हो, उनमें (जनोमें) जन्म लेता है, और तमोगुणमें मरे, तो (पशुपक्षी आदि) मृढ योनियोमें उत्पन्न होता है। (१६) कहा है, कि पुण्य कर्मका फल निर्मल और सात्त्विक होता है, परतु राजस कर्मका फल दु ख, और तामस कर्मका फल अज्ञान होता है। (१७) सत्त्वसे तान, तो रजोगुणसे केवल लोभ उत्पन्न होता है। तमोगुणमें न केवल प्रमाद और मोहही उपजता है, प्रत्युत अज्ञानकीभी उत्पत्ति होती है। (१८) सात्त्विक पुष्प ऊपरके अर्थात् स्वर्ग आदि लोकोको जाते हैं। राजस मध्यम लोकमें अर्थात् मनुष्यलोकमें रहते हैं और कनिष्ठगुणवृत्तिके तामस अधोगित पाते हैं।

साख्यकारिक। मेंभी यह वर्णन है, कि धार्मिक और पुण्य कर्म-कर्ता होनेके कारण सत्त्वस्थ मनुष्य स्वर्ग पाता है, और अधर्माचरण करके तामस पूरुष अधोगित पाता है (सा का ४४)। इसी प्रकार यह १८ वाँ क्लोक अनुगीताके विगुण-वर्णनमेभी ज्यो-का-त्यो आया है (मभा अग्व ३९ १०, मनु १२ ४०) सात्विक कर्मोंसे स्वर्ग-प्राप्ति भले हो जावे, पर स्वर्गसुख है तो अनित्य ही। इस कारण परम पुरुपार्थकी सिद्धि उससे नहीं होती है। साख्योका सिद्धान्त है, कि इस परम पुरुषार्थ या मोक्षकी प्राप्तिके लिये उत्तम सात्त्विक स्थिति तो रहेही, उसके सिवा यह ज्ञान होनाभी आवश्यक है, कि प्रकृति अलग है और मैं (पुरुष) जुदा हूँ। साख्य इसीको त्रिगुणातीत अवस्था कहते है, और यद्यपि यह स्थिति सत्त्व, रज और तम इन तीनो गुणोसेभी परेकी है, तोभी यह सात्त्विक अवस्था-कीही पराकाष्ठा है, इस कारण इसका समावेश सामान्यत सात्त्विक वगमेही किया जाता है, उसके लिये एक नया चौथा वर्ग वनानेकी आवश्यकता नहीं है (गीतार प्र ७, पृ १६८) । परतु गीताको प्रकृति-पुरुपवाला साल्योका यह हैत मान्य नहीं है, इसलिये साख्योके उक्त सिद्धान्तका गीतामें इस प्रकार रूपा-तर हो जाता है, कि प्रकृति और प्रुष्यसे परे जो एक आत्मस्वरूपी परमेण्वर या परब्रह्म है। यही अथ अब अगले फ्लोकोमे वर्णित है - ] गीर ५२

६६ नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपस्यति। गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽविगच्छति॥ १९॥ गुणानेतानतीत्य त्रीन्देही देहसमुद्भवान्। जन्मसृत्युजरादुःखेर्विमुक्तोऽसृतमञ्ज्ते॥ २०॥

अर्जुन उवाच।

६६ कैर्लिंगेस्त्रीन् गुणानेतानतीतो भवति प्रभो। किमाचार. कथं चैतांस्त्रीनगुणानतिवर्तते॥ २१॥

श्रीभगवानुवाच ।

प्रकाशं च प्रवृात्तं च मोहमेव च पाण्डव। न द्वेष्टि रुम्प्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांक्षति॥ २२॥ उदासीनवदासीनो गुणेयों न विचाल्यते। गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठति नेगते॥ २३॥

(१९) द्रष्टा अर्थात् उदासीनतासे देखनेवाला पुम्प, जब जान लेता है, कि (प्रकृतिसे) गुणोके अतिरिक्त दूसरा कोई कर्ता नहीं है, और जब (तीनो) गुणोंसे परेके (तत्त्वको) पहचान लेता है, तव वह मेरे स्वरूपमे मिल जाता है। (२०) देहधारी मनुष्य देहकी उत्पत्तिके कारण स्वरूप उन तीनो गुणो जाकर जन्म, मृत्यु और बुढापेके दु खोसे विमुक्त होता हुआ अमृतका अर्थात मोक्षका अनुभव करता है।

विदान्तमे जिसे माया कहते हैं, उसीको सारय-मतवाले विगुणान्मक प्रकृति कहते हैं, इसलिये विगुणातीत होनाही मायासे छ्ट कर परब्रह्मको पहचान लेना है (गीतार २ ४५), और इसीको ब्राह्मी अवस्था कहते है (गीता २ ७२, १८ ५३) : अध्यान्मशास्त्रमें वतलाये हुए विगुणातीतके इस लक्षणको सुनकर उसका और अधिक वृत्तान्त जाननेकी अर्जुनको इच्छा हुई, और पीछे हितीय अध्याय मे (गीता २ ५४) जैसा उसने स्थितप्रज्ञके सबधम प्रश्न

किया था, वैसाही यहाँभी वह पूछता है - ]

अर्जुनने कहा - (२१) हे प्रभो । किन लक्षणोसे (जाना जाय कि वह) इन तीनो गुणोके परे चला जाता है ? (मुझे बतलाइये, कि) उसका (ब्रिगुणातीतका) आचार क्या है और वह इन तीन गुणोके परे कैसे जाता है?

श्रीभगवानने कहा — (२२) हे पाडव । प्रकाश, प्रवृत्ति और मोह ( अर्थात् कमसे सत्त्व, रज और तम, इन गुणोंके कार्य अथवा फल) प्राप्त होनेसेभी जो उनका द्वेप नहीं करता, और प्राप्त न हो, तोभी उनकी आकाक्षा नहीं रखता, (२३) जो ( कर्मफलके सबधमें ) उदासीन-सा रहता है, (मत्त्व, रज और तम ये गुण जिसे

### ब्रह्मणो हि प्रतिष्टाह्ममृतस्याव्ययस्य च । शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्येकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

टित श्रीमद्भगवद्गीतामु उपनिपरम् ब्रह्मविद्याया योगणास्त्र श्रीकृष्णार्जुन-सवादे गुणवर्यावभागयोगो नाम चतुदणोऽध्याय ॥ १४॥

एकनिष्ठ मिन्तयोगसे, मेरी सेवा करता है, वह इन तीनो गुणोंसे परे जाकर ब्रह्मभ्त अवस्था पा लेनेमें समर्थ हो जाता है।

[ सभय है, इस ग्लोकसे यह गका हो, कि जब निगुणातीत अवस्था | नारय-मार्गकी है, तब वही अवस्था कम-प्रधान भिवतयोगसे कैसे प्राप्त हो जाती | है ? इसीमे भगवान् कहते हैं – ]

(२७) क्योकि, अमृत और अव्यय ब्रह्मका, णाण्यत धर्मका, एव एकान्तिक अर्यात् परमावधिके अत्यत सुखका अतिम स्थान मैही हूं।

[ इस ग्रलोकका भावार्थ यह है, कि साख्यों हैं हैतको छोड देनेपर सर्वेत्र एकही परमेश्वर रह जाता है, इस कारण उसीकी भिवतसे तिगुणातीत अवस्थामी प्राप्त होती है। तथापि एकही परमेश्वर मान लेनेसे साधनों के सबधमें गीताका कोईभी आग्रह नहीं है (गीता १३ २४, २५)। गीतामें भिवतमार्गको सुलम अतएव सब लोगोंके लिये गाह्य कहा है, यह कही भी नहीं कहा है, कि अन्यान्य मार्ग त्याज्य है। गीतामें केवल भिवत, केवल ज्ञान अथवा केवल योगही प्रतिपाद्य है, — ये मत भिन्न-भिन्न सप्रदायों के अभिमानियोंने पिछेसे गीतापर लाद दिये हैं। गीताका सच्चा प्रतिपाद्य विषय तो निरालाही है मार्ग कोईभी हो, गीताका मुख्य प्रश्न यही है, कि परमेश्वरका ज्ञान हो चुकनेपर ससारके कर्म लोकसग्रहार्थ किये जावे या छोड दिये जावे ने और इसका साफ साफ उत्तर पहलेही दिया जा चुका है, कि कर्मयोग श्रेष्ठ है। ]

इस प्रकार भगवानने गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें, ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, गुणत्रयविभागयोग नामक चौदहवां अध्याय समाप्त हुआ।

# पंचद्शोऽध्यायः।

श्रीभगवानुवाच ।

ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्वत्यं प्राहुरत्ययम् । छंदांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ १ ॥

# पंद्रहवाँ अध्याय

[ क्षेत्रक्षेवज्ञके विचारके सिलसिलेमें तेरहवे अध्यायमे उसी क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-विचारके सदृश साख्योंके प्रकृति-पुरुपका विवेक वतलाया है, और चौदहवे अध्यायमें कहा है, कि प्रकृतिके तीन गुणोसे मनुष्य-मनुष्यमें स्वभाव-भेद कैसे उत्पन्न होता है और उससे सात्त्रिक आदि गित-भेद क्योकर होते हैं? फिर यह विवेचन किया है, कि विगुणातीत अवस्था या अध्यात्म-दृष्टिसे ब्राह्मो स्थिति किसे कहते हैं और वह कैसे प्राप्त की जाती है। यह सब निरूपण साय्योको परिभाणमे है अवश्य, परतु साख्योके द्वैतको स्वीकार न करते हुए, जिम एकही परमेश्वरकी विभूतियाँ प्रकृति और पुरुष दोनो है, उस परमेश्वरका ज्ञान-विज्ञान-दृष्टिसे निरूपण किया गया है। परमेश्वरके स्वरूपके इस वर्णनके अतिरिक्त आठवे अध्यायमे अधिण्ज, अध्यात्म और अधिदैवत आदि भेद दिन्ज्ञाये जा चुके हैं। और, यह पहलेही पह चुके हैं, कि सब स्थानोमें एकही परमात्मा व्याप्त है, एव क्षेत्रमें क्षेत्रज्ञभी वही ह। अब इस अध्यायमे पहले यह वतलाते हैं, कि परमेश्वरकीही रची हुई सृष्टिके विस्तारका, अथवा परमेश्वरके नामकरणा मक विस्तारकाही, कभी कभी वृक्षरपसे या वनरूपसे जो वर्णन पाया जाता है, उसका बीज क्या है, फिर परमेश्वरके सभी रूपोमें श्रेन्ठ पुरुषोत्तमस्वरूपका वर्णन किया है।

श्रीभगवानेने कहा (१) जिस अण्वत्थ वृक्षका ऐसा वर्णन करते हैं, कि जट (एक) ऊपर है, और णाखाएँ (अनेक) नीचे हैं, (जो) अव्यय अर्थात् कभी नाश नही पाता, (एव) छन्दासि अर्थात् वेद ज़िसके पत्ते हैं, उमे (वृक्षको) जिमने जान लिया, वह पुरुष (सच्चा), वेदवेत्ता (है)।

[ उनत वर्णन ब्रह्मवृक्षका अर्थात् ससारवृक्षका है। यहाँपर समारका यह | स्कुचित अर्थ विविधित नहीं है, कि "स्ती-बाल-बच्चोम रहकर नित्य व्यवहार | फरते रहे", परतु उसका यहाँ " आँखोंके सामने दिखाई देनेवाला जगत् अथवा | दृश्य-सृष्टि" अर्थ है। इस मसारकोही साग्य-मतवादी " प्रकृतिका विस्तार" | और येदान्ती "भगवानकी मायाका पसार 'कहते हैं, एव अनुगीताम इमेही | "ब्रह्मवृक्ष या ब्रह्मवन" (ब्रह्मारण्य) कहा है (मभा अस्व ३५ ४७)। यह कल्पना अथवा रूपक न केवल वैदिक धर्ममेंही है, कि प्रत्युत अन्य प्राचीन धर्मोमेभी पाया जाता है, एक विलकुल छोटे-से वीजसे जिस प्रकार वहा भारी गगनचुवी वृक्ष निर्माण हो जाता है, उसी प्रकार एक अव्यक्त परमेश्वरसे दृश्य-सृष्टिरूप भव्य वृक्ष उत्पन्न हुआ है। युरोपकी पुरानी भागओं में इसके नाम 'विश्ववृक्ष' या 'जगत्वृक्ष' है। ऋग्वेदमे ( १ २४ ७ ) वर्णन है, कि वरुण-लोकमें एक ऐसा वृक्ष है, कि जिसकी किरणोकी जड ऊपर ( ऊर्ध्व ) है और उसकी किरणें ऊपरसे नीचे (निचीना ) फैलती हैं। विष्णुसहस्रनाममें 'वारणो वृक्ष '( वरुणके वृक्ष ) को परमेश्वरके हजार नामोमेंसे एकही नाम कहा है। यम और पितर जिंग. ' सुपलाश वृक्ष 'के नीचे वैठकर सहपान करते हैं (ऋ १० १३५ १), अथवा जिसके "अग्रभागमें स्वादिष्ट पीपल है, और जिसपर दो मुपर्ण अर्थात् पक्षी रहते हैं " (ऋ १ १६४ २२), या "जिस पिप्पलको (पीपल) वायुदेवता (मरुइगण) हिलाते हैं "(ऋ ५ ५४ १२), वह वृक्षभी यही है, अथवंवेदमें जो यह वर्णन है, कि "देवसदन अश्वत्य वृक्ष तीसरे म्बर्गलोकमे (वरुणलोकमे ) है " (अथर्व ५ ४ ३, १९ ३९ ६), वहभी इसी वृक्षके सवधमें जान पडता है। तैतिरीय ब्राह्मणमें (३८ १२ २) अश्वत्य गन्दकी न्युत्पत्ति इस प्रकार है - पितृयाण-कालमें अग्नि अथवा यज्ञप्रजापति देवलोकसे नष्ट होकर इस वृक्षमें अश्वका (घोडे) रूप धरकर एक वर्षतक छिपा रहा था, इसीसे इस वृक्षका अश्वत्य नाम हो गया ( मभा अनु ८५ ), और कई एक नैरुक्तिकोका यहभी मत है, कि पितृयाणकी लबी राविमें सूर्यके घोडे यमलोकमें इस वृक्षके नीचे विश्राम किया करते हैं, इसलिये इसको अश्वत्य ( अर्थात् घोडेका स्थान ) नाम प्राप्त हुआ होगा। 'अ' = नही, 'श्व' = कल और 'त्य' = स्थिर - यह आध्यात्मिक निरुक्ति पीछेकी कल्पिता है। नामरूपा-त्मक मायाका स्वरूप जव कि विनाशवान् अथवा हरघडीमें पलटनेवाला है, तव उसको "कलतक न रहनेवाला" तो कह सकेगे, परतु 'अव्यय', अर्थात् जिसका कभीभी व्यय नही होता, विशेषण स्पष्ट कर देता है, कि यह अर्थ यहाँ अभिमत नहीं है। पहले पीपलके वृक्षकोही अम्बत्य कहते थे, और कठोप-निपदमे (६ १) जो यह ब्रह्ममय अमृत अश्वत्थवृक्ष कहा गया है -

> क्रध्वंमूलोऽवाक्शाख एकोऽश्वत्य सनातन । तदेव शुऋ तद्ब्रह्म तवेवामृतमुच्यते ।।

वहभी यही है, और 'ऊर्घ्वमूलमध शाख' इस पद-सादृश्यसेही व्यक्त होता है, कि भगवद्गीताका वर्णन कठोपनिषदके वर्णनसेही लिया गया है। परमेश्वर स्वर्गमें है, और उससे उपजा हुआ जगद्वृक्ष नीचे अर्थात् मनुप्य-लोकमें हैं, अत वर्णन किया गया है, कि इस वृक्षका मूल (अर्थात् परमेश्वर) ऊपर हैं, और इसकी अनेक शाखाएँ अर्थात् जगतका फैलाव नीचे विस्तृत है। परतु

### अधश्चोर्ध्व प्रमृतास्तस्य शाखा गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः । अधश्च मूलान्यनुसन्ततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥

प्राचीन धर्मग्रथोमें एक और कल्पनाभी पाई जाती है, कि यह ससारवृक्ष वटवृक्ष होगा, न कि पीपल, क्योंकि वडके पेडके पाये ऊपरसे नीचे को वढते जाते हैं। उदाहरणके लिये यह वर्णन है, कि अश्वत्थवृक्ष आदित्यका वृक्ष है और "न्यग्रोघो वारुणो वृक्ष "। न्यग्रोध अर्थात् नीचे (न्यक्) वढनेवाला (रोध) वटवृक्ष वरुणका वृक्ष है (गोभिलगुद्ध ४ ७ २४), और महाभारतमे लिखा है, कि मार्कंडेय ऋषिने प्रलयकालमें वालरूपी परमेश्वरको एक ( उस प्रलयकाल-मेंभी नष्ट न होनेवाले, अतएव ) अव्यय न्यग्रोध अर्थात् वडके पेडकी शाखापर देखा था। मभा वन १८८ ९१)। इसी प्रकार छान्दोग्य उपनिषदमे यह दिखलानेके लिये अव्यक्त परमेश्वरसे अपार दृश्य जगत् कैसे निर्माण होता है, जो दृष्टान्त दिया है, वहभी न्यग्रोधके वीजकाही है ( छा ६ १२ १ )। श्वेताश्वतर उपनिषदमेंभी विश्ववृक्षका वर्णन है (श्वे ६ ६), परतु वहाँ स्पष्ट नही वतलाया, कि यह कौन-सा वृक्ष है। मुडक उपनिषद्में (३ १) ऋग्वेदकाही यह वर्णन ले लिया है, कि, इसी वृक्षपर दो पक्षी ( जीवात्मा और परमात्मा ) बैठे हुए है, जिनमेंसे एक पिप्पल अर्थात् पीपलके फलोको खाता है। पीपल और वहको छोड, इस ससारवृक्षके स्वरूपकी तीसरी कल्पना औदु-वरकी है, एव पुराणोर्में यह दत्तात्रेयका वृक्ष माना गया है। साराश, प्राचीन ग्रथोमें ये तीनो कल्पनाएँ है, कि परमेश्वरकी मायासे उत्पन्न हुआ जगत् एक वडा पीपल, वड या औदुवर है, और इसी कारणसे विष्णु सहस्रनाममें विष्णुके ये तीन वृक्षात्मक नाम दिये हैं - 'न्यग्रोघोदुम्बरोऽऽश्वत्य' ( मभा अनु १४९ १९९ ), एव समाजमेभी येही तीन वृक्ष देवतात्मक और पूजनेयोग्य माने जाते है। इसके अतिरिक्त विष्णुसहस्रनाम और गीता, दोनोही महाभारतके भाग है, और जब कि विष्णुसहस्रनाममें औदुवर, वरगद (न्यग्रोघ) और अण्वत्य, येही तीन पृथक् नाम दिये गये हैं, तव गीतामें 'अक्वत्य' क्रव्दका पीपलही (औदुवर या वरगद नहीं ) अर्थ लेना चाहिये, और मूलका अर्थभी वही है। " छदासि अर्थात् वेद जिसके पत्ते हैं '' इस वाक्यके 'छदासि' गव्दमें छद् = ढँकना धातु मानकर (छा ९ ४२) वृक्षको ढँकनेवाले पत्तोंमे वेदोकी समता वर्णित है, और अतम कहा है, कि यह वर्णन सपूर्ण वैदिक परपराके अनुसार है, अत इसे जिसने जान िलया, उसे वेदवेत्ता कहना चाहिये। इस प्रकार वैदिक वर्णन हो चुका, अव इसी वृक्षका दूसरे प्रकारमे अर्थात् माख्यशास्त्रके अनुसार वर्णन करते हैं -] २) उमकी णाखाएँ नीचे और उपरभी फैली हुई है, कि जो (सत्त्व आदि तीनो ) गुणोसे पली हुई है, और जिनसे ( शब्द-स्पर्श-स्प-रम और गध-स्पी )

विषयोंके अकुर फूटे हुए हैं, एव अतमे कर्मका रूप पानेवाली उसकी जहें नीचेभी मनुष्यलोकमें वढती टूर चली गई हैं।

[ गीतारहस्यके आठवे प्रकरणमें (पृ १८०) इस वातका विस्तार-सहित निरूपण कर दिया है, कि सास्यशास्त्रके अनुसार प्रकृति और पुरुष, ये दोही मूळ तत्त्व है, और जब विगुणात्मक प्रकृति पुरंपके आगे अपना विस्तार सजाने लगती है, तब महत् आदि तेईस तत्त्व उत्पन्न होते हैं, और उनसे यह ब्रह्माड-वृक्ष वन जाता है। परतु वेदान्तशास्त्रकी दृष्टिसे प्रकृति स्वतन्न नहीं है, वह परमेश्वरकाही एक अश है, अत विगुणात्मक प्रकृतिके इस विस्तारको स्वतन्न वृक्ष न मानकर वेदान्तशास्त्रने यह सिद्धान्त किया है, कि ये शाखाएँ 'उर्घ्वमूल' पीपलकेही है । इस सिद्धान्तके अनुसार, अब कुछ निराले स्वरूपका वर्णन इस प्रकार किया है, कि पहले क्लोकमें वर्णित वैदिक 'अध शाख' वृक्षकी 'विगुणोसे पली हुई <sup>'</sup> शाखाएँ न केवल नीचेही, प्रत्युत '*उपर*'भी फैली हुई है और उसमें कर्मविपाकप्रित्रयाका धागाभी अतमें पिरो दिया है। अनु-गीतावाले ब्रह्मवृक्षके वर्णनमे केवल सास्यशास्त्रके चौवीस तत्त्वोकाही ब्रह्मवृक्ष वतलाया गया है, उसमें इस वृक्षके वैदिक और सास्य वर्णनोका मेल नहीं मिलाया गया है ( मभा अश्व ३५, २२, २३, गीतार प्र ८, पृ १८० )। परतु गीतामे ऐसा नही किया, और दृश्य-सृष्टिरूप वृक्षके नातेसे वेदोमें पाये जानेवाले परमेश्वरके वर्णनका, और साख्यशास्त्रोक्त प्रकृतिके विस्तारका या ब्रह्माड-वृक्षके वर्णनका, इन दो क्लोकोमें मेल कर दिया है। मोक्ष-प्राप्तिके लिये विगुणात्मक और उद्दंमूल वृक्षके इस विस्तारसे मुक्त हो जाना चाहिये। परतु यह वृक्ष इतना वडा है, कि इसके ओर-छोरका पताहो नही चलता। अतएव अव वतलाते है, कि इस विराट् वृक्षका नाश करके इसके मूलमें वर्तमान अमृत-तत्त्वको पहचाननेका कौन-सा मार्ग है - ]

(३) परतु इस लोकमें (जैसा कि ऊपर वर्णन किया है) वैसा उसका स्वरूप उपलब्ध नहीं होता, अथवा अन्त, आदि और आधारस्थानभी नहीं मिलता। अत्यन्त गहरी जडोवाले इस अश्वत्थको (वृक्ष) अनासक्तिरूप सुदृढ तलवारसे काट कर, (४) फिर उस स्थानको ढूँढ निकालना चाहिये, कि जहाँसे फिर लोटना नहीं पडता, और यह सकल्प करना चाहिये, कि (सृष्टित्रमकी यह) "पुरातन प्रवृत्ति उत्पन्न हुई है, उसी आद्य पुरुषकी ओर मैं जाता हैं।"

निर्मानमोहा जितसंगदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः। द्रन्द्वेविंमुक्ताः सुखदुःखसंहोर्गच्छन्त्यम्दाः पदमन्ययं तत्॥५॥

न तद्भासयते सूर्यों न शशांको न पावकः। यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्भाम परमं मम॥६॥

[ गीतारहस्यके दसवे प्रकरणमें (गीतार प्र १-, पृ २८७--२९१ ) विवेचन किया है, कि सुष्टिका फैलावही नामरूपात्मक कर्म है, और यह कर्म अनादि है। आसक्त-वृद्धि छोड देनेसे इसका क्षय हो जाता है, किसीभी दूसरे उपायसे इसका क्षय नहीं हो सकता। क्योंकि यह स्वरूपत और अव्यय है। तीसरे श्लोकके " उसका स्वरूप या आदि-अत नही मिलता " इन शब्दोसे यह सिद्धान्त किया गया है, कि कर्म अनादि है; आगे और चलकर इसही कर्मवृक्षका क्षय करनेके लिये, अनासिक्त एकमेव साधन वत-लाया है। ऐसेही उपासना करते समय जो भावना मनमें रहती है, उसके अनुसार आगे फल मिलता है (गीता ८ ६)। अतएव चौथे ग्लोकमें यह स्पष्ट कर दिया है, कि वृक्ष-छेदनकी यह त्रिया होते समय मनमें कौन-सी भावना रहनी चाहिये ? शाकरभाष्यमें "तमेव चाद्य पुरष प्रपद्ये " जो पाठ है, उसमे वर्तमानकालके प्रथम पुरुषके एकवचनका 'प्रपद्ये' कियापद है, जिससे यह अर्थ करना पडता है, और उसमें 'इति'सरीखे किसी न किसी पदका अध्याहारभी करना पडता है। इस कठिनाईको हटानेके लिये रामानुजभाष्यमे लिखित ' तमेव चाद्य पुरुष प्रपद्येद्यत प्रवृत्ति " पाठातरको स्वीकार कर ले, तो ऐसा अर्थ किया जा सकेगा, कि "जहाँ जानेपर फिर पीछे नही लीटना पडता, उस स्थानको खोजना चाहिये, (और) जिससे, सब सृष्टिकी उत्पत्ति हुई है, उसीमें मिल जाना चाहिये"। किंतु 'प्रपद्' धातु है, नित्य आत्मनेपदी। इससे उसका विध्यर्थक अन्य पुरुषका रूप 'प्रपद्येत्' हो नहीं सकता। 'प्रपद्येत्' परस्मैपदका रूप है, और वह व्याकरणकी दृष्टिसे अशुद्ध है। प्राय इसी कारणमे शाकरभाष्यमें यह पाठ स्वीकार नहीं किया गया है, और यही युन्तिसगत है। छादोग्य उपनिषदके कुछ मत्नोमे 'प्रपद्ये' पदका विना 'इति'के इसी प्रकार उपयोग किया गया है (छा ८ १४ १)। 'प्रपद्ये' किया-पद प्रथमपुरपान्त हो तो कहना न होगा, कि वक्तासे अर्थात् उपदेशकर्ता श्रीकृष्णसे उसका सवध नही जोडा जा सकता। अव यह वतलाते हैं, कि इस प्रकारसे क्या फल मिलता है - ]

(५) जो मान और मोहसे विरहित है, जिन्होंने आसिन्त-दोपको जीत लिया है, जो अध्यात्म-ज्ञानमें सदैव स्थिर रहते है, जो निष्काम और सुखदु खसज्ञक इद्वोसे मुक्त हो गये है, वे ज्ञानी पुरुष उस अव्यय-स्थानको जा पहुँचते है। (६) जहाँ § ६ भमेवांशो जीवलोके जीवमृतः सनातनः।

मनःपष्ठानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति॥७॥

शरीरं यदवाप्नोति यचाप्युत्कामतीश्वरः।

गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाशयात्॥८॥

श्रोत्रं चक्षः स्पर्शनं च रसनं घ्राणमेव च।

अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुषसेवते॥९॥

जाकर फिर लौटना नही पडता, (ऐसा) वह मेरा परम स्थान है। उसे न तो सूर्य, न चद्रमा (और) न अग्निभी प्रकाशित करना है।

[ इनमेंसे छठा ग्लोक श्वेताश्वतर ( ६ १४), मुडक ( २ २ १०) । और कट ( ५ १५) इन तीनो उपनिपदोमें पाया जाता है। सूर्य, चढ़ या तारे, ये सभी तो नामरूपोकी श्रेणीमें आ जाते हैं, और परव्रह्म इन सब नामरूपोसे । परे हैं, इस कारण सूर्य-चढ़ आदिको परव्रह्मकेही तेजसे प्रकाश मिलता है, फिर यह प्रकटही है, कि परव्रह्मको प्रकाशित करनेके लिये किसी दूसरेकी अपेक्षाही । नहीं है। ऊपरके श्लोकमें 'परम स्थान' शब्दका अर्थ 'परव्रह्म' है, और । इस ब्रह्ममें मिल जानाही ब्रह्मनिर्वाण मोक्ष है। वृक्षका रूपक लेकर अध्यातमा । इस ब्रह्ममें परल्ह्मका जो ज्ञान बतलाया जाता है, उसका विवेचन समाप्त हो । गया। अब पुरुषोत्तम-स्वरूपका वर्णन करना है, परतु अतमें जो यह कहा है, । कि "जहाँ जाकर लौटना नहीं पहता" उससे सूचित होनेवाली जीवकी । उत्काति और उसके साथही जीवके स्वरूपका पहले वर्णन करते हैं - ]

(७) जीवलोकमें (कर्मभूमि) मेराही सनातन अग जीव होकर प्रकृतिमें रहनेवाली मनसहित छ अर्थात् मन और पाँच, (सूक्ष्म) इद्रियोको वह (अपनी ओर) खीच लेता है। (इसीको लिंग-शरीर कहते हैं)। (८) (यह) ईश्वर अर्थात् जीव जब (स्थूल) शरीर पाता है, और जब वह (स्थूल शरीरसे) निकल जाता है, तब यह (जीव) उन्हें (मन और पाँच इद्रियोको) वैसेही साथ लें जाता है, जैसे कि (गधके पुष्प आदि) आश्रयसे वायु गधको लें जाता है। (९) कान, आँखें, त्वचा, जीभ, नाक और मनमेंभी ठहरकर यह (जीव) विषयोको भोगता है।

[ इन तीन मलोकोमेंसे, पहलेमें यह वतलाया है, कि सूक्ष्म या लिंग-मारीर निया है, फिर इन तीन अवस्थाओका वर्णन किया है, कि यह लिंग-मारीर स्थूल देहमें कैंसे प्रवेश करता है, उससे वाहर कैंसे निकलता है, और उसमें रहकर विषयोका उपभोग कैंसे करता है। साख्य-मतके अनुसार यह सूक्ष्म भारीर महान् तत्त्वसे लेकर सूक्ष्म पचतन्माद्वाओतकके अठारह तत्त्वोसे वना है, और वेदान्त-

उत्कामन्तं स्थितं वापि भुंजानं वा गुणान्वितम् । विमूढा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः॥ १०॥ यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नेनं पश्यन्त्यचेतसः॥ ११॥

\\$ यदादित्यगतं तेओ जगङ्गासयतेऽखिलम् ।

यञ्चन्द्रमसि यञ्चायौ तत्तेओ विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥

सूत्रोमें (३ १ १) कहा है, कि पच सूक्ष्म भूतोका औरप्राणकाभी उसमें ममावेश होता हैं (गीतार प्र ८, पृ १८८-१९२)। ऐसेही मैत्युपनिषदमें (६ १०) वर्णन है, कि सूक्ष्मशरीर अठारह तत्त्वोका वना है। इसमें कहना पडता है, कि "मन और पाँच इद्रियाँ" इन शब्दोसे सूक्ष्म शरीरमें वर्तमान दूसरे तत्त्वोका सग्रहभी यहाँ अभिप्रेत है। वेदान्त-सूत्रोमेभी (वे सू २ ३ १७,४३) 'नित्य' और 'अश' इन दो पदोका उपयोग करकेही यह मिद्धान्त वत्तलाया है, कि जीवात्मा परमेश्वरसे वारवार नये सिरेसे उत्पन्न नही हुआ करता, वह परमेश्वरका 'सनातन अश' है (गीता २ २४), और गीताके तेहरवे अध्यायमें (१३ ४) जो यह कहा है, कि क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार ब्रह्म-सूत्रोसे लिया गया है, उसका इससे दृढीकरण हो जाता है (गीतार परिशिष्ट पृ ५३९-५४०)। गीतारहस्यके नवे प्रकरणमें (पृ २४७) दिखलाया है, कि 'अश' शब्दका अर्थ 'घटकाशादि'वत् अश समझना चाहिये, न कि खडित 'अश'। शरीरको धारणा करना, शरीरको छोड देना, एव उपभोग करना — इन तीनो क्रियाओके इस प्रकार जारी रहनेपर — ]

(१०) (शरीरसे) निकल जानेवालेको अथवा रहनेवालेको, गुणोसे युक्त हो कर (आपही नहीं) उपभोग करनेवालेको मूर्ख लोग नहीं जानते। ज्ञानचक्षुसे देखनेवाले लोग (उसे) पहचानते हैं। (११) इसी प्रकार प्रयत्न करनेवाले योगी अपनेमें स्थित इस आत्माको पहचानते हैं। परतु वे अज्ञ लोग, कि जिनका आत्मा अर्थात् बुद्धि सस्कृत नहीं है, प्रयत्न करकेभी उसे नहीं पहचान पाते।

[ १० वे और ११ वे क्लोकमे ज्ञानचक्षु या कर्म-योगमार्गसे आत्मज्ञानकी प्राप्तिका वर्णन कर जीवकी उत्प्रातिका वर्णन पूरा किया है। पिछले सातवे अध्यायमे आत्माकी सर्वव्यापकताका जैसा वर्णन किया गया है (गीतार ७ ८-१२), वैसाही अब उसका फिर योडा-सा वर्णन प्रस्तावनाके ढेंगपर करके, अगें सोलहवे क्लोकमे पुरुषोत्तम-स्वरूपका वर्णन किया है।

(१२) जो तेज मूर्यमें रहकर सारे जगतको प्रकाशित करता है, जो तेज चद्रमा और अग्तिमें है, उसे भेराही तेज समझ । गामाविश्य च भ्तानि धारयाम्यहमोजसा । पुष्णामि चोपधीः सर्वाः सोमो भ्त्वा रसातमकः ॥ १३ ॥ अहं वेश्वानरो भूवा प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यनं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥ सर्वस्य चाहं हृदि सन्निविष्टो मत्तः स्मृतिर्ह्ञानमपोहनं च । वेदेश्य सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेदविदेव चाहम ॥ १५ ॥

इाविमो पुरुषो लोके क्षरश्चाक्षर एव च ।
 क्षरः सर्वाणि भृतानि कूटस्थोऽक्षर उच्यते ॥ १६ ॥

(१३) इसी प्रकार पृथ्वीमें प्रवेशकर, मैही (सव) भूतोको अपने तेजने धारण करता हूँ, और रसात्मक सोम (चद्रमा) हो कर सव आपिधयोका अर्थात् वन-स्पतियोका पोपण करता हूँ।

[ सोम णव्दके 'सोमवल्ली' और 'चद्र', दोनो अर्थ है, और वेदोमें वर्णन है, कि चद्र जिस प्रकार जलात्मक, अणुमान और शुभ्र है, उसी प्रकार सोमवल्लीभी है, और दोनोकोभी 'वनस्पतियोका राजा 'कहा है। तयापि पूर्वापार सदमंसे यहाँ चद्रही विवक्षित है। इस श्लोकमें यह कहकर, कि चद्रका तेज मही हूँ, फिर इमी श्लोकमें वतलाया है, कि वनस्पतियोका पोपण करनेका चद्रका जो गुण है, वहभी मही हूँ। अन्य स्थानोभेंभी ऐसे वर्णन है, कि जलमय होनेसे चद्रमें यह गुण है और इससे वनस्पतियोकी वाढ होती है।

(१४) मैं वैश्वानररूप अग्नि होकर प्राणियोकी देहोमें रहता हूँ, और प्राण एवं अपानसे युक्त होकर (भक्ष्य, चोष्य, लेह्य और पेय ऐसे ) चार प्रकारके अन्नको पचाता हूँ। (१५) इसी प्रकार मैं सबके हृदयमें अधिष्ठित हूँ, स्मृति, और ज्ञान, एव, अपोहन अर्थात् उनका नाण, मुझसेही होता है, तथा सब वेदोसे जाननेयोग्य मैही हूँ। वेदान्तका कर्ता और वेद जाननेवालाभी मैही हूँ।

[ इस ग्रलोकका दूसरा चरण कैंवल्य उपनिषदमें (कै २ ३ ) है, और उसमें 'वेदैश्च सर्वें 'के स्थानमें 'वेदैरनेकैं ' इतनाही पाठभेंद है। तब जिन्होंने गीताकालमें 'वेदान्त' शब्दका प्रचिलत होना न मानकर ऐसी दलीले की हैं, कि या तो यह ग्रलोकही प्रक्षिप्त होगा या इसके 'वेदान्त' शब्दका कुछ औरही अर्थ लेना चाहिये, वे सब दलीले वे-जड-बुनियादकी हो जाती हैं। 'वेदान्त' शब्द मुडक (३ २ ६ ) और श्वेताश्वतर (६ २२) उपनिषदोमें आया है, तथा ग्रवेताश्वतरके कुछ मत्न तो गीतामें हूबहू आ गये हैं। अव निक्क्ति- पूर्वक पुरुषोत्तमका लक्षण बतलाते हैं – ]

(१६) (इस) लोकमें 'क्षर' और 'अक्षर', ये दो पुरुष है। सव ( नाशवान्)

उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविस्य बिभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥ १७ ॥ यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षरादिष चोत्तमः । अतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥ १८ ॥

भूतोको क्षर कहते हैं, और कूटस्थको, अर्थात् इन सब भूतोंके मूलमें (कूट) रहनेवाले को, (कृतिरूप अव्यक्त तत्त्व) अक्षर कहते हैं। (१७) परतु उत्तम पुरुष (इन होनोंसे) भिन्न है। उसको परमात्मा कहते हैं। वही अव्यय ईश्वर बैलोक्यमें व्याप्त होकर (बैलोक्यका) पोपण करता है। (१८) जब कि मैं क्षरसेभी परेका और अक्षरसेभी उत्तम (पुरुष) हूँ, लोक-व्यवहारमें और वेदोमेंभी पुरुषोत्तम नामसे मैं प्रसिद्ध हूँ।

सोलहवे श्लोकके 'क्षर' और 'अक्षर' ये दो णव्द साख्यशास्त्रके -व्यक्त और अव्यक्त, अथवा व्यक्त-सृष्टि और अव्यक्त प्रकृति – इन दो शब्दोसे समानार्थक है। प्रकट हैं, कि इनमेसे क्षरही नाशवान् पचभूतात्मक व्यक्त पदार्थ है। परतु स्मरण रहे, कि 'अक्षर' विशेषण पहले कई वार जव परब्रह्मकोभी लगाया गया है (गीता ८ ३, ८ २१, ११ ३७, १२ ३), तब पुरुषोत्तमके उल्लिखित लक्षणमें 'अक्षर' शब्दका अर्थ अक्षर-ब्रह्म नही है, किंतु उसका अर्थ सास्योकी अक्षर-प्रकृति है, और इस गडवडसे वचानेके लियेही सोलहवे क्लोकमें "अक्षर अर्थात् कूटस्य प्रकृति "यह विशेप व्याख्या की है (गीतार प्र ९, पृ २०२-२०५)। साराण, व्यक्त-सृष्टि और अव्यक्त-प्रकृतिके परेका अक्षर-ब्रह्म (गीता ८ २०-२२ पर हमारी टिप्पणी देखो ), और 'क्षर' (व्यक्त-सृष्टि) एव 'अक्षर'से (प्रकृति) परेका पुरुषोत्तम, वास्तवमे ये दोनों एकही है। तेरहवे अध्यायमें (गीता १३ ३१) कहा गया है, कि इसेही परमात्मा कहते हैं और यही परमात्मा शरीरमें क्षेत्रज्ञरूपसे रहता है। इससे सिद्ध होता है, कि क्षर-अक्षर-विचारमें जो मूल तत्त्व अतमें अक्षर-ब्रह्म निप्पन्न होता है, क्षेत्र-क्षेत्रज्ञविचारकाभी यही पर्यवसान है, अथवा 'पिडमें और ब्रह्माडमें 'एकही पुरुषोत्तम है। इसी प्रकार यहभी वतलाया गया है, कि अधिभूत और अधियज्ञ प्रभृतिका अथवा प्राचीन अश्वत्य वक्षक। भी तत्व यही है। इस ज्ञान-विज्ञान प्रकरणका अतिम निष्कर्ष यह है, कि जिसने जगत की इस एकताको जान लिया, और जिसके मनमें यह पहचान जिंदगी-भरके लिये स्थिर हो गई (वे सूत्र ४ १ १२, गीता ८ ६), कि "सव मूतोमें एक आत्मा है" (गीत ६ २९) वह कर्मयोगका आचरण करते करतेही परमेश्वरकी प्राप्ति कर लेता है। कर्म न करनेपर केवल परमेश्वर-

### 

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जृन-सवादे पुरुपोत्तमयोगो नाम पचदशोऽध्याय ॥ १५ ॥

भिक्तिसभी मोक्ष मिल जाता है, परतु गीताके ज्ञान-विज्ञान-निरूपणका वह तात्पर्य नहीं है। सातवे अध्यायके आरभमें ही कह दिया है, कि ज्ञान-विज्ञानके इस निरूपणका आरभ यह दिखलाने के लियेही किया गया है, कि ज्ञानसे अथवा भिक्तिसे गुद्ध हुई निष्काम बुद्धिके द्वारा ससारके सभी कर्म करने चाहिये, और उन्हें करते हुएही मोक्ष मिलता है। अब वतलाते हैं, कि इसे जान लेनेसे क्या फल मिलता है —]

(१९) हे भारत । इस प्रकार विना मोहके जो मुझेही पुरुषोत्तम समझता है, वह सर्वज्ञ होकर सर्वभावसे मुझेही भजता है। (२०) हे निष्पाप भारत। यह गुह्यसेभी गृह्यशास्त्र मैंने वतलाया है। इसे जानकर (मनुष्य) वृद्धिमान् अर्थात वृद्ध या जानकार और कृतकृत्य हो जावेगा।

| यहाँ वुद्धिमानकाही 'वुद्ध अर्थात् जानकार ' अर्थ है, क्योकि भारत | (शा २४८ ११) में इसी अर्थमें 'वुद्ध' और 'कृतकृत्य' शब्द आये हैं। महा-| भारतमें 'बुद्ध' शब्दका रूढार्थ 'वुद्धावतार' कहीभी नही आया है। (गीतार | परिशिष्ट पृ ५६३)। |

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिषदमें, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, पुरुषोत्तमयोग नामक पन्द्रहवां अध्याय समाप्त हुआ।

## षोडशोऽध्याय:।

### श्रीभगवानुवाच ।

अभयं सत्त्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगन्यवस्थितिः। दानं दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप आर्जवम्॥१॥ अहिंसा सत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपेशुनम्। दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं हीरचापलम्॥२॥ तेजः क्षमा धृतिः शोचमद्रोहो नातिमानिता। मवन्ति सम्पदं दैवीमभिजातस्य भारत॥३॥

# सोलहवाँ अध्याय।

[पुरषोत्तमयोगसे क्षर-अक्षर-ज्ञानकी परमावधि हो चुकी, और सातवे अध्यायमे जिस ज्ञान-विज्ञानके निरूपणका आरभ यह दिखलानेके किया गया था, कि कमंयोगका आचरण करते रहनेसे परमेश्वरका ज्ञान होता है और उसीसे मोक्ष मिलता है, उसकी यहाँ समाप्ति हो चुकी और अब यही उसका उपसहार करना चाहिये। परतु नवे अध्यायमें (९ १२) भगवानने जो यह विलकुल सक्षेपमें कहा था, कि राक्षसी मनुष्य मेरे अव्यक्त और श्रेष्ठ स्वरूपको नही पहचानते, उसीका म्पप्टीकरण करनेके लिये इस अध्यायका आरभ किया गया है, अगले अध्यायमे इसका कारण बतलाया गया है, कि मनुष्य-मनुष्यमें भेद क्यो होते हैं और अठारहवे अध्यायमे पूरी गीताका उपसहार है।

श्रीभगवानने कहा - (१) अभय (निडर), शुद्ध सात्त्विक वृत्ति, ज्ञान-योगव्यवस्थिति अर्थात् ज्ञान-(मार्ग) और (कर्म-)योगकी तारतम्यसे व्यवस्था, दान, दम, यज्ञ, स्वाध्याय अर्थात् स्वधमंके अनुसार आचरण, तप, सरलता, (२) अहिसा, सत्य, अकोध, त्याग अर्थात् कर्मफलका त्याग, शाति, अपैशुन्य अर्थात् क्षुद्र-दृष्टि छोडकर उदार भाव रखना, सव भूतोमें दया, तृष्णा, मृदुता, न रखना (बुरे कामकी) लाज, अचापलता अर्थात् फिजूल कामोका छूट जाना, (३) तेजस्विता, क्षमा, घृति, शुद्धता, द्रोह न करना, अतिमान न रखना - हे भारत । (ये) गुण दैवी सपत्तिमें जन्मे हुए पुरुषोको प्राप्त होते हैं।

ृ दैवी सपत्तिके ये छव्वीस गुण और तेरहवे अध्यायमें वतलाये हुए ज्ञानके किया लक्षण (गीता १३ ७-११) वास्तवमें एकही हैं, और इसीसे आगेके

# § इस्मो व्योऽितमानस्य काधः पारुप्यमेव च। अज्ञानं चामिजातस्य पार्थं सम्पद्मासुरीम्॥४॥

श्लोगमें 'अज्ञान'का समावेण आगुरी लक्षणोमें गिया गया है। यह नहीं गहा जा मकता, कि छञ्जीम गुणोगी इस सूचीके प्रत्येक गव्दान अयं दूसरे शब्दके अयंसे सर्वथा भिन्न होगा, और हेनुभी ऐमा नहीं है। उदाहरणाय, कोई कोई अहिंसाकेही कायिक, याचिक और मानियक भेद करके, बोधने किसीके दिल दुखा देनेकोभी एक प्रकारकी हिंसाही समझते हैं। इसी प्रकार शुद्धताकोभी विविध मान छेनेसे मनकी णुद्धिमें अफोध और ट्रोह न करना आदि गुणगी आ सकते है। महाभारतके शातिपवंके १६० अध्यायमे छेकर १६३ अध्यायतक प्रमसे दम, तप, सत्य और लोभका चिस्तृत वर्णन है, यहाँ दममेंही क्षमा, धृति, अहिंसा, मत्य, आजैव, लज्जा आदि पच्चीस-तीस गुणोका व्यापक अर्थमें समावेण किया है (मभा मा १६०), और मत्यके निरुपणों (मा १६२) कहा है, कि सत्य, समता, दम, अमात्मयं, क्षमा, लज्जा, तितिक्षा, अनग्रयता, याग, ध्यान, आर्यता (लोककन्याणकी इन्छा), धृति और दया, इन तेरह गुणोका एक मत्यमेंही समावेश होता है, और वहीं इन शब्दोकी व्याप्याएँभी दी गई हैं। इस रीतिमे एक गुणमेंही अनेकोका समावेश कर लेना पाडित्यका काम है, और प्रत्येक गुणका ऐसा विवेचन करने लगें, तो प्रत्येक गुणपर एक एक प्रथ लिखना पहेगा। ऊपरके श्लोकमें इन सब गुणोका समुच्चय इसीलिये वतलाया गया है, कि उससे दैवी संपत्तिके सात्त्विक रूपकी पूरी कल्पना हो जावे, और यदि एक गान्दमें कोई अर्थ छ्ट गया हो, तो दूसरे शब्दमें उसका समावेश हो जावे। अस्तु, उपरकी सूचीके 'ज्ञानयोगव्यवस्थिति' शब्दका अर्थ हमने गीताके ४ ४१ और ४२ वे क्लोकके आधारपर कर्मयोगप्रधान किया है। याग और धतिकी व्यास्याएँ स्वय भगवाननेही १८ वे अध्यायमें कर दी है (गीता १८ ४, २९)। यह वतला चुके, कि दैवी सरित्तमें किन गुणोका ममावेश होता है, अव इमके विपरीत आसूरी या राक्षसी सपत्तिका वर्णन करते हैं - ]

(४) हे पार्थं । इसी प्रकार दम, दर्ग, जितमान कोछ, पारुष्य अर्थात् निष्ठुरता और अज्ञान, आसुनी याने राक्षसी सपत्तिमें जन्मे हुएको (प्राप्त होते हैं )।

| महाभारतके शातिपर्वके १६४ और १६५ वे अध्यायोमें इनमेंसे नुछ | दोषोका वर्णन है, और अतमे यहभी वतला दिया है, कि नृशस किसे कहना | चाहिये। इस श्लोकमें 'अज्ञान'को आसुरी सपत्तिका लक्षण कह देनेसे प्रकट | होता है, कि 'ज्ञान' दैवी सपत्तिका लक्षण है। जगतमें पाये जानेवाले दो प्रकारके | स्वभावोका इस प्रकार वर्णन हो जानेपर — ]

- § हैवी सम्पद्धिमोक्षाय निबन्धायास्री मता। मा शुचः सम्पदं देवीमभिजातोऽसि पाण्डव॥५॥
- § हो भूतसगों लोकेऽस्मिन्दैव आसुर एव च।
  देवो विस्तरक्षः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे कृष्ण ॥ ६ ॥
  प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः।
  न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥
  असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम्।
  अपरस्परसम्भूतं किमन्यत्कामहैतुकम् ॥ ८ ॥
- (५) (इनमेंसे) दैवी सपत्ति (परिणाममें) मोक्षदायक और आसुरी वधनदायक मानी जाती है। हे पाडव । तू दैवी सपत्तिमे जन्मा हुआ है। शोक मत कर।
  - [ सक्षेपमें यह बतला दिया, कि इन दो प्रकारके पुरुषोको कौन-सी गति | मिलती है। अब आसुरी पुरुषोका विस्तारसे वर्णन करते हैं — ]
- (६) इस लोकमें दो प्रकारके प्राणी उत्पन्न हुआ करते हैं, (एक) दैव और दूसरे आसुर। (इनमेंसे) दैव (श्रेणीका) वर्णन विस्तारसे कर दिया। (अव) हे पार्थ, मैं आसुर (श्रेणीका) वर्णन करता हूँ, सुन।
  - [ कर्मयोगी कैसा वर्ताव करे और ब्राह्मी अवस्था कैसी होती है, या स्थितप्रज्ञ, भगवद्भक्त अथवा विगुणातीत किसे कहना चाहिये, और ज्ञान क्या है, इत्यादिकोका पिछले अध्यायोमें जो वर्णन है, और इस अध्यायके पहले तिन श्लोकोमें दैवी सपत्तिका जो वर्णन है, वही दैव-प्रकृतिके पुरुषका वर्णन है, इसीसे कहा है, कि दैव श्रेणीका वर्णन पहले विस्तारसे कर चुके हैं। आसुर सपत्तिका थोडा-सा उल्लेख नवे अध्यायमें (९ ११, १२) में आ चुका है, परतु वहाँका वर्णन अधूरा रह गया है, इस कारण उस अध्यायमें इसीको पूरा करते हैं -]
  - (७) आसुर लोग नही जानते, कि प्रवृत्ति क्या है और निवृत्ति क्या है अर्थात् वे यह नही जानते, कि क्या करना चाहिये और क्या न करना चाहिये, और उनमें न शुद्धता रहती है, न आचार और न सत्यही। (८) ये (आसुर लोग) कहते हैं, कि सारा जगत् असत्य है, अ-प्रतिष्ठ अर्थात् निराधार है, अनीश्वर याने विना परमेश्वरका है, अ-परस्परसभूत अर्थात् एक दूसरेके बिनाही हुआ है, (अतएव) कामको छोड, अर्थात् मनुष्यकी विषयवासनाके अतिरिक्त, उसका और न्या हेतु हो सकता है?

गी र ५३

ियरापि इस क्लोक्का अर्थ स्पष्ट है, तयापि इसके पदोका अर्थ बरनेमें यहत-गुछ मनभेद है। हम समझते है, कि यह वर्णन उन नार्बाक आदि नाम्निनंकि मतानत है, वि जो येदानत या काषिक इन दोनो मार्यणास्त्रक मध्दिरचनादिपयक सिद्धान्तीका नहीं मानते, और यही कारण है, कि इस फ्लोबके पद्दोका अर्थ । मास्य और अध्यात्मणास्त्रामे मिद्धान्तोके विगद्ध है। जगतको नाणवान समझ-गर वेदान्ती जनके अविनाशी मत्यकी - 'नत्यस्य नत्य ' ( वृ २ ३ ६ ) -योज निकालता है और उसी मन्य तत्त्रको जगतका मूल आधार या प्रतिष्ठा मानता है - " प्रहापुच्छ प्रतिष्ठा " ( तं २ ५ ) । परेतु आमुरी लाग मानने है, कि यह जग अ-मन्य है, अर्थान् इसमें मत्य नहीं हैं, और इमीलिये वे धम जगतको अ-प्रतिष्ठभी कहते हैं, अर्थात् उसकी न प्रतिष्ठा है और न आधार । परतु यहाँ यह शका हो मकती है, वि इस प्रकार अध्यात्मशास्त्रमें प्रतिपादित अव्यक्त परप्रह्म यदि आसुरी लोगोनो समन न हो, तोंगी उन्हें मितिनार्गका व्यक्त ईप्रार मान्य होगा। इसीमे अनीश्वर (अन् + ईश्वर) इस तीसरे पदका प्रयोग करके कह दिया है, कि आमुरी लोग जगतमें र्दश्यरकोभी नहीं मानने। जगतका कोई मूल आधार इस प्रकार न माननेने उपनिपदोमें विणत यह मृट्यपुत्पत्तिकम छोड देना पहता है, कि "आत्मन आकाश सभूत । आकाशाहायु । वायोरिन । अग्नेराप । अद्भय पृथिवी। पृथिव्या ओपधय । ओपधीम्य अन्न । अन्नात्पुरूप । " (तै २ १), अयवा सास्यशास्त्रोक्त इम सृष्टयुत्पत्तिश्रमकोभी छोड देना पडता है, कि प्रकृति और पुरप, ये दो स्वतन्न, मूल तत्व है, एव मत्त्व, रज और तम, इन तीन गुणोंके अन्योन्य आश्रयसे अर्थातु परस्पर मिश्रणमे सब व्यनत पदार्थ उत्पन्न हुए हैं। क्योंकि यदि इस श्रृखला या परपराको मान ले, तो दृग्य-सृष्टिके पदार्थीके पीछे जानेसे इस जगतका कुछ-न-बुछ मूल तत्त्व मानना पडेगा। इसीसे आसुरी लोग जगतके पदार्थोको अ-परम्परसभूत मानते हैं, अर्थात् वे यह नहीं मानते, कि ये पदार्थ एक दूसरेमे किसी न किसी क्रमसे उत्पन्न हुए हैं। जगतकी रचनाके सबधमें एक बार ऐसी समझ हो जानेपर मनुष्य प्राणीही प्रधान निश्चित हो जाता है और फिर यह विचार आप-हीं-आप हो जाता है, कि मनुष्यकी कामवासनाको तृप्त करनेके लियेही जगतके सारे पदार्थ बन है, उनका और कुछभी उपयोग नहीं है, और यही अर्थ इस ग्लोकके अतके 'किमन्यत्कामहेतुकम्' – कामको छोड उसका और क्या हेतु होगा ? - इन शब्दोसे, एव आगेके श्लोकमेंभी वर्णित है। कुछ टीका-कार 'अपरस्परसभूत' पदका अन्वय 'किमन्यत्' पदसे लगाकर यह अर्थ करते हैं, वि "नया ऐसाभी कुछ दीख पडता है, जो परस्पर अर्थात् स्त्री-पुरुषके सयोगसे उत्पन्न न हुआ हो ? नही, और जव ऐसा पदार्थही नहीं

एतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टात्मानोऽल्पबुद्धयः । प्रभवन्त्युयकर्माणः क्षयाय जगतोऽहिताः ॥ ९ ॥ काममाश्रित्य दुष्पूरं दम्भमानमदान्विताः । मोहाद्गृहीत्वाऽसद्याहान्प्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः ॥ १० ॥

दीख पडता, तब यह जगत् कामहैतुक अर्थात् स्त्री-पुरुषोकी कामेच्छासेही निर्मित हुआ है। " एव कुछ लोग 'अपरश्च परश्च ' अपरस्परो ऐसा अद्भुत विग्रह करके इन्ही पदोका यह अर्थ लगाया करते हैं, कि "'अपरस्पर'ही स्ती-पुरुष है, इन्हीसे यह जगत् उत्पन्न हुआ है, इसलिये स्त्री-पुम्बोका कामही इसका हेतु है, और कोई कारण नही है। "परतु यह अन्वय सरल नही है, और 'अपरश्च परश्च 'का समास 'अपर-पर' होगा, बीचमें सकार न आने पावेगा। इसके अतिरिक्त असत्य, अप्रतिष्ठ आदि पहले, आये हुए पदोके देखनेसे तो यही ज्ञात होता है कि अ-परस्परसभत नव् समासही होना चाहिये, और फिर कहना पडता है, कि साख्यशास्त्रमें 'परस्परसभूत' शब्दसे जो " गुणोसे गुणोका अन्योन्य जन " वर्णित है, वही यहाँ विवक्षित है (गीतार प्र १७, पृ १५८, १५९) 'अन्योन्य' और 'परस्पर' ये दोनो शब्द समानार्थक है और साख्यशास्त्रके गुणोके पारस्पारिक झगडेका वर्णन करते समय ये दोनो शब्द आते है ( मभा शा ३०५, सा का १२, १३)। गीतापर जो माध्वभाष्य है, उसमे इसी अर्थको मानकर यह दिखलानेके लिये, कि जगतकी वस्तुएँ एक दूसरीसे कैसे उपजती है, गीताका यही श्लोक दिया गया है - "अन्नाद्भवन्ति भृतानि " इत्यादि - (अग्निमें छोडी हुई आहुति सूर्यको पहुँचती है, अत ) यज्ञसे वृष्टि, वृष्टिसे अन्न, और अन्नसे प्रजा उत्पन्न होती है (गीता ३ १४, मनु ३ ७६)। परतु तैत्तिरीय उपनिषदका वचन इसकी अपेक्षा अधिक प्राचीन और व्यापक है, इस कारण उसीको हमने ऊपर प्रमाणमें दिया है। तथापि हमारा मत है, कि गीताके इस 'अ-परस्परसभूत' पदसे उपनिषदके सृष्टचुत्पत्तिक्रमकी अपेक्षा माख्योका सृष्टचुत्पत्तिक्रमही अधिक विवक्षित है। जगतकी रचनाके विषयमे ऊपर जो आसुरी मत बतलाया गया है, उसका इन लोगोके बर्तावपर जो प्रभाव पडता है, उसका अब वर्णन करते हैं। ऊपरके क्लोकके अतमे जो 'कामहैतुक' पद है, उसीका यह अधिक स्पष्टीकरण है। ]

(९) इस प्रकारकी दृष्टिको स्वीकार करके ये अल्पबृद्धिवाले नष्टात्मा और दुप्ट लोग क्रूर कर्म करते हुए जगतका क्षय करनेके लिये उत्पन्न हुआ करते हैं, (१०) (और) कभीभी पूर्ण न होनेवाले कामका अर्थात् विषयोपभोगकी इच्छाका आश्रय करके, ये (आसुरी लोग) दभ, मान और मदसे व्याप्त होकर मोहके कारण चिन्तामपिरमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः ॥ ११ ॥ आक्षापाक्षक्षेत्रं द्वाः कामकोधपरायणाः । ईहन्तं कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२ ॥ इदमद्य मया लब्धमिमं प्राप्त्यं मनारथम । इदमस्तीवमि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३ ॥ असो मया हत कानुईतिष्ये चापरानि । ईश्वरोऽहमह मोगी सिद्धाऽहं वलवान्सुखी ॥ १४ ॥ आक्योऽभिजनवानस्मि कोऽन्योऽस्ति सहको मया । यक्ष्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिताः ॥ १५ ॥ अनेकचित्तविभ्रान्ता मोहजालसमावृताः । प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽज्ञुचौ ॥ १६ ॥ आत्मसम्भाविताः स्तव्धा धनमानमवान्विताः । यजन्ते नामयहास्तं दम्भेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥

स्ट्रमूट विश्वास अर्थात मनमानी कत्यनाएँ करके गदे वाम करनेके लिये प्रवृत्त होते रहते हैं। (११) इसी प्रकार आमरणान्त (सुख भोगनेकी) अगणित चिताओं एमें हुए, कामोपभोगमें डूदे हुए और निज्वयपूर्वक उसीको सर्वस्व माननेवाले, (१२) सैंकडो आशा-पाणोंमें जकडे हुए, कामनेधपरायण होते हुए (ये आसुरी लोग) सुद्ध लूटने के लिये अन्यायमें बहुत-सा अर्थ-सवय करनेकी तत्णा करते हैं। (१३) मेंने आज यह पा लिया, (कल) उस मकोरथको सिद्ध करूँगा, यह धन (मेरे पास) हैं, और फिर वहभी मेरा होगा, (१४) इस शतुका मैंने मार लिया, एय अगोनोभी मार्नेगा, मैं ईश्वर, मैं (ही) भोग करनेवाला, मैं सिद्ध, वलाढ्य और मुखी हूँ, (१४) मैं सपन्न और कुलीन हूँ, मेरे समान और है कीन? मैं यज्ञ कर्रगा, मैं दान दंगा, में मांज कर्रगा—इस प्रकार अज्ञानसे मोहित, (१६) अनेक प्रकारकी कल्पनाओमें भले हुए, मोहके फदेमें परेंसे हुए और विषयोपभोगमें आसक्त (ये आसुरी लोग) अपवित्त नरकम गिरते हैं। (१७) आत्मप्रशसा करनेवाले, ऐंटसे वर्तनेवाले, और धन और मानके मदसे सयुक्त, ये (आसुरी) लोग दभसे शास्त्वविध छोडकर केवल नामके

अहंकारं बलं दर्ध कामं कोधं च संश्रिताः।

मामात्मपरदेहेषु प्रद्विषन्तोऽभ्यसूयकाः॥१८॥

तानहं द्विषतः क्रूरान्संसारेषु नराधमान्।

स्मिपाम्यजस्त्रमञ्जूभानासुरीष्येव योनिषु॥१९॥

आसुरीं योनिसापन्ना मूढा जन्मिन जन्मिन।

मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम्॥२०॥

§ ६ त्रिविधं नरकस्थेदं द्वारं नाशनमात्मनः ।
कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१ ॥
एतैर्विमुक्तः कौन्तेय तमोद्वारैस्त्रिभिर्नरः ।
आचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ २२ ॥

§ इः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः ।

न स सिन्द्रिमवाभोति न सुखं न परां गतिम् ॥ २३ ॥

लिये यज्ञ किया करते हैं '(१८) अहकारसे, बलसे, दर्पसे, कामसे और कोधसे फूल-कर, अपनी और पराई देहमें वर्तमान मेरा (परमेश्वरका) द्वेष करनेवाले, (और) निंदक, (१९) अशुभ कर्म करनेवाले (इन) द्वेपी और क्रूर अधम नरोको मैं (इस) ससारकी आसुरी अर्थात् पाप-योनियोमेंही सदैव पटकता रहता हूँ। (२०) हे कौंतेय। (इस प्रकार) जन्म-जन्ममे आसुरी योनिकोही पाकर, ये मूर्ख लोग मुझे विना पायेही अतमे अत्यत अधोगतिको जा पहुँचते हैं।

| [ आसुरी लोगोका और उनको मिलनेवाली गतियोका वर्णन हो चुका । | अब बतलाते हैं, कि इससे छुटकारा कैसे पावे — ]

(२१) काम, क्रोध और लोभ, ये तीन प्रकारके नरकके द्वार हैं, और ये हमारा नाशकर डालते हैं, इसलिये इन तीनोका त्याग करना चाहिये। (२२) हे कॉतिय। इन तीन तमोद्वारोंसे छूटकर, मनुष्य वही आचरण करने लगता है, जिसमें उसका कल्याण हो, और फिर उत्तम गति पा जाता है।

प्रकट है, कि नरकके तीनो दरवाजे छूट जानेपर सद्गति मिलनीही चाहिये, किंतु यह नही वतलाया, कि कौन-सा आचरण करनेसे वे छूट जाते हैं। यत अब उसका मार्ग वतलाते हैं – ]

(२३) जो शास्त्रोक्त विधि छोडकर मनमाना बर्ताव करने लगता है, उसे न सिद्धि मिलती है, न सुख मिलता है और न उत्तम गतिभी मिलती है।

### तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ। ज्ञात्वा ज्ञास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुंमिहाईसि॥ २४॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे दैवासुरसम्पद्विभागयोगो नाम पोडशोऽज्याय ॥१६॥

(२४) इसिलये कार्य-अकार्यव्यवस्थितिका अर्थात् कर्तव्य और अकर्तव्यका निर्णय करनेके लिये तुझे शास्त्रोको प्रमाण मानना चाहिये, और शास्त्रोमें जो कुछ कहा है, उसको समझकर, तदनृसार इस लोकमें कर्म करना तुझे उचित है।

इस क्लोकके 'कार्याकार्यव्यवस्थिति' पदसे स्पष्ट होता है, कि कर्तव्य-शास्त्रकी अर्थात् नीतिशास्त्रकी कल्पनाको दृष्टिके आगे रख कर गीताका उपदेश किया गया है। गीतारहस्यमें (प्र२, पृ. ४८-५१) स्पष्टकर दिखला दिया है, कि इसीको कर्मयोगशास्त्र कहते हैं।]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए — अर्थात् कहे हुए — उपनिषदमें, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग — अर्थात् कर्मयोग — शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, दैवासुरसपद्विभागयोग नामक सोलहवौं अध्याय समाप्त हुआ।

# सप्तद्शोध्यायः।

अर्जुन उवाच।

य शास्त्रविधिमुत्सृज्य यजन्ते श्रद्धयान्विताः। तेषां निष्टा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः॥१॥

# सत्रहवाँ अध्याय

[ यहाँ तक इस वातका वर्णन हुआ, कि कर्मयोगशास्त्रके अनुसार ससारका धारण-पोषण करनेवाले पुरुप किस प्रकारके होते हैं ? और इसके विपरीत, ससारका नाश करनेवाले मनुष्य किस ढँगके होते हैं ? अव यह प्रश्न सहजही होता है, कि मनुष्य-मनुष्यमें इस प्रकारके भेद होते क्यों हैं ? इस प्रश्नका साधारण उत्तर सातवेही अध्यायके "प्रकृत्या नियता स्वया"— अपना अपना प्रकृति-स्वभावपदोमें दिया गया है (गीता ७ २०)। परनु वहाँ मत्त्व, रज और तम, गुणोका विवेचन नहीं किया गया था, अतएव वहाँ इस प्रकृतिजन्य भेदकी उपपत्तिका विस्तारपूर्वक वर्णनभी न हो सका। यही कारण है जो चौदहवे अध्यायमें विगुणोका विवेचन किया गया है, और अव इस अध्यायमें वर्णन किया गया है, कि विगुणोसेही उत्पन्न होनेवाली श्रद्धा आदिकेभी स्वभावभेद क्योकर होते हैं और फिर इसी अध्यायमें ज्ञान-विज्ञानका सपूर्ण निरूपण समाप्त किया गया है, इसी प्रकार नवे अध्यायमें भितन-मार्गके अनेक भेदोका कारणभी इस अध्यायकी उपपत्तिमें समझमें आ जाता है (गीता ९ २३, २४)। पहले अर्जुन यो पूछता है, कि — ]

अर्जुनने कहा - (१) हे कृष्ण । जो लोग, श्रद्धासे युक्त होकरभी, शास्त्र-निर्दिप्ट विधिको छोडकरके यजन करते हैं, उनकी निष्ठा अर्थात् (मनकी) स्थिति कैसी है - सात्त्विक है, या राजस है, या तामस<sup>7</sup>

[ पिछले अध्यायके अतमें जो यह कहा था, कि णास्त्रकी विधिका अथवा नियमोका पालन अवण्य करना चाहिये, उसीपर अर्जुनने यह णका की है। शास्त्रोपर श्रद्धा रखते हुएभी मनुष्य अज्ञानमे भूल कर बैठता है। उदाहरणार्थ, णास्त्रविधि यह है, कि सर्वव्यापी परमेश्वरका भजन-पूजन करना चाहिये, परतु वह इमे छोडकर देवताओकीही धुनमें लग जाता है (गीता ९ २३)। अत अर्जुनका प्रश्न है, कि ऐमे पुरपकी निष्ठा अर्थात् अवस्था अथवा स्थिति कौनसी समझी जावे। यह प्रश्न उन आसुरी लोगोके विषयमे नहीं है, कि जो णास्त्रका और धर्मका अश्रद्धापूर्वक तिरस्कार किया करते हैं। तोभी इस अध्यायमे प्रसगानुसार उनके कर्मोके फ्लोकाभी वर्णन किया गया है।

श्रीभगवानुवाच ।

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा। सात्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां शृष्ण॥२॥ सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत। श्रद्धामयोऽयं पुरुपो यो यच्छ्रद्धः स एव सः॥३॥ यजन्ते सात्त्विका देवान्यक्षरक्षांसि राजसाः। श्रेतान्भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः॥४॥

श्रीभगवानने कहा - (२) प्राणिमात्नको यह श्रद्धा स्वभावत तीन प्रकारको होती है, सान्विक, राजस और तामस। उनका वर्णन सुन। (३) हे भारत । सब लोगोको श्रद्धा अपने अपने सत्त्वके अनुसार अर्थान् प्रकृतिस्वभावके अनुसार होती है। मनुष्य श्रद्धामय है। जिसकी जैसी श्रद्धा ( रहती ) है, वैसाही वह होता है।

दूसरे श्लोकके 'सत्त्व' शब्दका अयं देहस्वभाव, वृद्धि अथवा अत-करण है। कठोपनियदमें 'सत्त्व' शब्द इसी अर्थमे आया है (कठ ६ ७), और वेदान्त-सूत्रके शाकरभाष्यमेंभी 'क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ' पदके स्थानमे 'सत्त्व-क्षेत्रज्ञ' पदका उपयोग किया गया है (वे सू शा भा १२ १२)। तात्पर्यं यह है, कि दूसरे श्लोकका 'स्वभाव' शब्द और तीसरे श्लोकका 'सत्त्व' शब्द दोनो यहाँ, समानार्थक है। क्यों कि सास्य और वेदान्त इन दोनोको भी यह सिद्धान्त मान्य है, कि स्वभावका अर्थ प्रकृति है और इस प्रकृतिसे वृद्धि एव अत करण उत्पन्न होते हैं। "यो यच्छ्रद्ध स एव स " – यह तत्त्व " देवताओकी भक्ति करनेवाले देवताओको पाते हैं "प्रभृति पूर्व-वर्णित सिद्धान्तोकाही साधारण अनुवाद है (गीता ७ २०-२३, ९ २५), और इस विषयका विवेचन हमने गीतारहस्यके तेरहवे प्रकरणमें किया है (गीतार पु ४२३-४२९)। तथापि जब यह कहा, कि जिसकी जैसी वृद्धि हो, उसे वैमा फल मिलता है, और इस वृद्धिका होना या न होना प्रकृति-स्वभावके अधीन है, तब प्रश्न होता है, कि फिर इस बुद्धि क्योकर सुधर सकती है ? इसका यह उत्तर है, कि आत्मा स्वतन्न है, अत देहका यह स्वभाव क्रमश अभ्यास और वैराग्यके द्वारा धीरे धोरे बदला जा सकता है। इस बातका विवेचन गीतारहस्यके दसवे प्रकरणमें किया गया है (पु २८०-२८१)। अभी तो यही देखना है, कि श्रद्धांके भेद क्यों और कैसे होते हैं ? इसीसे कहा गया है, कि प्रकृति-स्वभावानुसार श्रद्धा वदलती है। अब वतलाते है, कि जब प्रकृतिभी सत्त्व, रज और तम, इन तीन गुणोसे युक्त है, तब प्रत्येक मनुष्यमें श्रद्धाकेभी विधा भेद किस प्रकार उत्पन्न होते है, और उनके परिणाम क्या होते हैं -] (४) जो पुरुष सात्त्विक है, अर्थात् जिनका स्वभाव सत्त्वगुण-प्रधान है, वे देवताओका

कर्षयन्तः शरीरस्थं भूतयाममचेतसः। मां चैवान्तःशरीरस्थं तान्विद्वचासुरनिश्चयान्॥६॥

यजन करते हैं, राजस पुरुष यक्षो और राक्षसोका यजन करते हैं, एव इनके अतिरिक्त जो तामस पुरुष है, वे प्रेतो और भूतोका यजन करते हैं।

[ इस प्रकार शास्त्रपर श्रद्धा रखनेवाले मनुष्योकेभी सत्त्व आदि प्रकृतिके गुण-भेदोसे जो तीन भेद होते हैं, उनका और उनके स्वरूपोका वर्णन हुआ। अब बतलाते हैं, कि शास्त्रपर श्रद्धा न रखनेवाले कामपरायण और दाभिक लोग किस श्रेणीमे आते हैं। यह तो स्पष्ट है, कि ये लोग सात्त्विक नहीं हैं, परतु ये निरे तामसभी नहीं कहे जा सकते, क्योंकि यद्यपि इनके कर्म शास्त्रविरुद्ध होते हैं, तथापि इनमें कर्म करनेकी प्रवृत्ति होती है और प्रवृत्ति रजोगुणका धर्म है। तात्पर्य यह है, कि ऐसे मनुष्योकों न सात्त्विक कह सकते हैं, न राजस और न तामसभी। अतएव, देवी और आसुरी नामक दो भिन्नही श्रेणियाँ बनाकर उक्त दुष्ट पुरुषोका आसुरी श्रेणीमें समावेश किया जाता है। यही अर्थ अगले दो शिलोमें स्पष्ट किया गया है। ]

(५) (परतु) जो लोग दभ और अहकारसे युक्त होकर, काम एव आसिक्तके वलपर, शास्त्रके विरुद्ध घोर तप किया करते हैं, (६) तथा जो न केवल शरीरके पचमहाभूतादिकोके समूहकोही, वरन् शरीरके अन्तर्गत रहनेवाले मुझकोभी कष्ट देते हैं, उन्हें अविवेकी आसुरी बुद्धिके जान।

[ इस प्रकार अर्जुनके प्रश्नोंके उत्तर हुए। इन श्लोकोका भावार्थ यह है, कि मनुष्यकी श्रद्धा उसके प्रकृतिस्वभावानुसार सात्त्विक, राजस अथवा तामस हो सकती है, और उसके अनुसार उसके कर्मोमे अतर होता है, तथा अपने कर्मोंके अनुरूपही उसे पृथक् पृथक् गित प्राप्त होगी। परतु केवल इतनेसेही कोई आसुरी श्रेणोमें नही गिना जाता। आत्माकी स्वाधीनताका उपयोगकर और शास्त्रा-नुसार आचरण करके प्रकृति-स्वभावको धीरे धीरे सुधारते जाना प्रत्येक मनुष्यका कर्तव्य है। हाँ, जो ऐसा नही करते और दुष्ट प्रकृति-स्वभावकाही अभिमान रखकर शास्त्रके विरुद्ध आचरण करते हैं, उन्हें आसुरी बुद्धिके कहना चाहिये। अब यह वर्णन करते हैं, कि श्रद्धाके समानही आहार, यज्ञ, तप और दानके सत्त्व, रज, तममय प्रकृतिके गुणोंसे भिन्न-भिन्न भेद कैसे हो जाते हैं, एव इन भेदोंसे स्वभावकी विचित्रताके साथ-ही-साथ श्रियाकी विचित्रताभी कैसे उत्पन्न होती हैं —]

अहारस्त्विप सर्वस्य त्रिविधो भवति त्रियः।
 यज्ञस्तपस्तथा धानं तथां भेदिममं भृणु॥७॥
 आयुःसत्त्ववलारोग्यसुखितिविवर्धनाः।
 रस्याः स्त्रिग्धाः स्थिरा दृद्धा आहाराः मान्त्रिकित्रियाः॥८॥
 कट्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णस्क्षिविदाहिनः।
 आहारा राजसस्येष्टा दुःखिशोकामयप्रदाः॥९॥
 यातयामं गतरसं प्ति पर्युपितं च यत्।
 उच्लिष्टमपि चामेथ्यं भाजनं तामसित्रयम्॥१०॥
 र आहरास्त्राक्षितिस्ते विभिन्ति सहस्रोतः।

६६ अफलाकाक्षिभिर्यको विधिदृष्टे। य इज्यते। यष्ट्रव्यमेवति मन समाधाय स सास्विकः॥ ११॥

(७) प्रत्येककी रिचका आहारभी तीन प्रकारका होना है। और यही अवस्था यज्ञ, तप एव दानवीभी है। सुन, उनका भेद वनलाना है। (८) आयु, सान्विक वृत्ति, वल, आरोग्य मुख और शितिकी विद्व करनेवाले, रसीले, स्निग्ध, शारीरमें भिदकर चिरकालनक रहनेवाले और मनको आनददायक आहार सान्विक मनुष्यको प्रिय होते है। (९) कटु अर्थात् चरपरे, खट्टे, खारे अत्युष्ण, तीखे, रूखे, दाहकारक तथा दुख, शोक और रोग उपजानेवाले आहार राजम मनुष्यको प्रिय होते है।

| सम्कृतमे कटु णव्दका अथ चरपरा और निक्नका अर्थ कडुआ होता |है। इसीके अनुमार सम्कृतके वैद्यक ग्रथोमे काली मिर्च कटु तथा नीव तिक्त | कही गई है (वास्भट-सूत्र, अ ९०) हिंदीके कडुआ और नीखा णव्द क्रमानुमार | कटु और तिक्त णव्दोकेही अप झण हैं। ]

(१०) कुछ काल रखा हुआ अर्थात् ठडा, नीरस, दुर्गधिन, वामा, जूठा तथा अपवित्र भोजन तामम पुरुषको रुचता है।

[ मात्त्विक मनुष्यको मान्त्विक, राजमको राजम तथा तामसको तामम भोजन प्रिय होता है, इतनाही नही, यदि आहार शुद्ध अर्थात् मान्त्विक हो, तो मनुष्यकी वृत्तिभी क्रम-क्रमसे शुद्ध या मान्त्विक हो मकती है। उपनिपदोमे कहा है, कि "आहारशुद्धौ मन्त्वशुद्धि " (छा ७ २६ २)। क्योंकि मन और बुद्धि प्रकृतिके विकार है, इसलिये जहाँ सान्त्विक आहार हुआ, वहाँ वुद्धिभी आप-ही-आप सान्त्विक वन जाती है। ये आहारके भेद हुए। इसी प्रकार अव यजके तीन भेदोकाभी वर्णन करते हैं – ]

(११) फलाणाकी आकाक्षा छोडकर, अपना कर्तव्य समझ करके शास्त्रकी

अभिसन्धाय तु फलं दम्भार्थमिप चैव यत्। इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम्॥१२॥ विधिहीनमसृष्टाचं मन्त्रहीनमदक्षिणम्। श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते॥१३॥

§ ६ देवद्विजगुरुप्राह्मपूजनं शौचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमिहंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥ अनुद्वेगकरं वावयं सत्यं प्रियहितं च यत् । स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥ १५ ॥ मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिष्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतत्त्तपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

विधिके अनुसार, शात चित्तसे जो यज्ञ किया जाता है, वह सात्त्विक यज्ञ है। (१२) परतु हे भरतश्रेष्ट । उसको राजस यज्ञ समझ, कि जो फलकी इच्छासे अथवा दभके हेतु अर्थात् ऐश्वर्य दिखलानेके लियेभी किया जाता है। (१३) शास्त्र-विधिरहित, अन्नदानिवहीन, विना मन्नोका, विना दक्षिणाका और श्रद्धासे शून्य यज्ञ तामस यज्ञ कहलाता है।

[ आहार और यज्ञके समान तपकेभी तीन भेद हैं। पहले, तपके कायिक, वाचिक और मानसिक, ये भेद किये हैं, फिर इन तीनोमेंसे प्रत्येककी सत्त्व, रज और तम गुणोसे जो विविधता होती हैं, उसका वर्णन किया है। यहाँपर, तप शब्दसे यह सकुचित अर्थ विवक्षित नहीं है, कि जगलमें जाकर पातजलयोगके अनुसार शरीरको कष्ट दिया करें, किंतु मनुका किया हुआ 'तप' शब्दका यह व्यापक अर्थही गीताके निम्नलिखित श्लोकोमें अभिप्रेत हैं, कि यज्ञयाग आदि कर्म, वेदाध्ययन, अथवा चातुर्वर्ण्यके अनुसार जिसका जो कर्तव्य हो – जैसे क्षित्रयका कर्तव्य युद्ध करना है और वैश्यका व्यापार इत्यादि – वह सब उसका तपहीं हैं (मनु ११ २६३)।

(१४) देवता, ब्राह्मण, गुर और विद्वानोकी पूजा, गुद्धता, सरलता, ब्रह्मचर्यं और अहिंसाको शारीर अर्थात् कायिक तप कहते हैं। (१५) (मनको) उद्विग्न न करनेवाले, सत्य, प्रिय और हितकारक सभाषणको, तथा स्वाध्याय अर्थात् अपने कर्मके अभ्यासको, वाङमय (वाचिक) तप कहते हैं। (१६) मनको प्रसन्न रखना, सौम्यता, मौन अर्थात् मुनियोंके समान वृत्ति रखना, मनोनिग्रह और गुद्ध भावना — इनको मानस तप कहते हैं।

§ § श्रद्धया परया ततं तपस्तित्रिविधं नरैः।
अफलाकांक्षिमिर्युक्तैः सान्त्रिकं परिचक्षते॥१७॥
सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्भेन चैव यत्।
क्रियते तिद्द शोक्तं राजसं चलमधुवम्॥१८॥
मूढ्याहेणात्मनो यत्पीडया क्रियते तपः।
परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम्॥१९॥

§ § दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुषकारिणे।
देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्विकं स्मृतम्॥२०॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिस्य वा पुनः।
दीयते च परिक्लिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम्॥२१॥
अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते।
असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम्॥२१॥

[ जान पडता है, कि पद्रहवे क्लोकके सत्य, प्रिय और हित, तीनो कब्द मनुके इस वचनको लक्ष्यकर कहे गये हैं — "सत्य ब्रूयात् प्रिय ब्रूयान्न ब्रूयात् सत्यमप्रियम्। प्रिय च नानृत ब्रूयादेष धर्म सनातन ।।" ( मनु ४ १३८ ) — यह सनातन धर्म है, कि सच और मधुर बोलना चाहिये, परतु अप्रिय सच न बोलना चाहिये। तथापि महाभारतमेही विदुरने दुर्योधनसे कहा है, कि "अप्रियस्त च पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लभ " ( मभा सभा ६३ १७ )। अब फिर कायिक, वाचिक और मानसिक तपोके जो भेद होते हैं, वे यो है —]

(१७) इन तीनो प्रकारके तपोको यदि मनुष्य फलकी आकाक्षा न रखकर उत्तम श्रद्धासे तथा योगयुक्त बृद्धिसे करे, तो वे सात्त्विक कहलाते हैं, (१८) और जो तप अपने सत्कार, मान या पूजाके लिये, अथवा दभसे, किया जाता है, वह चचल और अस्थिर तप शास्त्रोमें राजस कहा जाता है। (१९) मूढ आग्रहसे, स्वय कष्ट उठाकर, अथवा (जारण-मारण आदि कमोंकि द्वारा) दूसरोको सतानेके हेतुसे किया हुआ तप तामस कहलाता है।

[ ये तपके भेंद हुए, अब दानके न्निविद्य भेंद वतलाते हैं - ]

(२०) वह दान सात्त्विक कहलाता है, कि जो कर्तव्य-वृद्धिसे किया जाता है, जो (योग्य) स्थल, काल और पालका विचार करके किया जाता है, एव जो अपने जपर प्रत्युपकार न करनेवालेको दिया जाता है। (२१) परतु (किये हुए) उपकारके वदलेमे, अथवा किसी फलकी आशा रख, वडी कठिनाईसे आगे, जो दान दिया जाता है, वह राजस दान है। (२२) अयोग्य स्थानमें, अयोग्य कालमें,

# इंडिंग क्लाक्सिविधः स्मृतः । ब्राह्मणास्तिन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥

अपात मनुष्यको, विना मन्कारके, अथवा अवहेलनापूर्वक, जो दान दिया जाता है, वह तामम दान कहलाता है।

[ आहार, यज्ञ, तप और दानके समानही ज्ञान, कर्म, कर्ता, वुद्धि, धृति और मुखकी व्रिविधताका वर्णन अगले अध्यायमे किया गया है (गीता १८ २०-३१) इस अध्यायका गुणभेद-प्रकरण यही समाप्त हो चुका। अव ब्रह्म-निर्देणके आधारपर उक्त मात्त्विक कर्मकी श्रेष्ठता और सग्राह्मता सिद्ध की जावेगी। क्योंकि, उपर्युक्त सपूर्ग विवेचनपर सामान्यत यह शका हो सकती है, कि कर्म मान्विक हो, या राजस, या तामस, कैसाभी क्यों न हो ? है तो वह दु खकारक और दोपमय हो, इस कारण इन सारे कर्मीका त्याग किये विना ब्रह्मप्राप्ति नहीं हो सकती, और यदि यह बात सत्य है, तो फिर कर्मके सात्त्विक, राजस आदि भेद करनेमे लाभही क्या है ? इन आक्षेपपर गीताका यह उत्तर है, कि कर्मके सात्त्विक, राजस और तामस भेद परब्रह्मसे अलग नहीं है। जिस सकल्पमे ब्रह्मका निर्देश किया गया है, उसीमे सान्विक कर्मोका और सत्कर्मीका समावेश होता है, और इससे निर्विवाद सिद्ध है, कि ये कर्म अध्यात्म-दृष्टिसेभी त्याज्य नही है (गीतार प्र ९, पृ २४६-२४७)। परब्रह्मके स्वरूपका मन्ष्यको जो युछ ज्ञान हुआ है, वह सव 'ॐ तत्सत् ' इन तीन शब्दोके निर्देशमे ग्रियत है। इनमेंने अ अक्षर-ब्रह्म है, और उपनिपदोमे उसका भिन्न-भिन्न अर्थ किया गया है (प्रम्न ५, कठ १५-१७, तै १ ८, छा १ १, मैह्यु ६ ३, ४, माडूक्य १-१२) । और जब यह वर्णाक्षररूपी ब्रह्मही जगतके आरभमें था, तब सब त्रियाओंका आरभ वहींमे होता है। 'तत् = वह' शब्दका अर्थ है सामान्य कमसे परेका कर्म, अर्थात् निष्काम वृद्धिसे फलाशा छोडकर किया हुआ मात्त्विक कर्म, और 'सत्'का अर्थ वह कर्म है, कि जो यद्यपि फलाशासहित हो, तोभी शास्त्रानुसार किया गया हो और शुद्ध हो - यही उक्त मकल्पका अर्थ है, और इस अर्थके अनुसार निष्काम वृद्धिसे किये हुए सात्त्विक कर्मकाही नहीं, वरन् शास्त्रानुसार किये हुए सत् कर्मकाभी परब्रह्मके मामान्य और सर्वमान्य सकल्पमें समावेण होता है, अतएव इन कर्मोको त्याज्य कहना अनुचित है। अतमें तत्' और 'सत्' कर्मोके अतिरिक्त 'असत्' अर्थात् बुरा कर्म वच जाता है । परतु अतिम श्लोकमे सूचित किया है, कि वह दोनो लोकोमे गर्ह्य माना गया है, इस कारण उस कर्मका इस सकल्पमे समावेश नहीं होता। भगवान् कहते हैं कि -]

(२३) (शास्त्रमे) परब्रह्मका निर्देश 'ॐ तत्सत्' यो तीन प्रकारसे किया जाता है। इसी निर्देशसे पूर्वकालमें ब्राह्मण, वेद और यज्ञ निर्मित हुए है।

[ पहलेही कह चुके हैं, कि मपूर्ण सृष्टिके आरभमें ब्रह्मदेवरूपी पहला ब्राह्मण, वेद और यज्ञ उत्पन्न हुए हैं (गीता ३ १०)। परतु ये सब जिस परब्रह्मसे उत्पन्न हुए हैं, उस परब्रह्मका स्वरूप 'ॐ तत्सत्' इन तीन भव्दोमें है। अतएव इस भ्लोकका यह भावार्य है, कि 'ॐ तत्सत्' सकत्पही सारी सृष्टिका मूल है। अब इस सकत्पके तीनो पदोका कर्मयोगकी दृष्टिसे पृथक् निरूपण करते हैं – ]

(२४) तस्मात् अर्थात् जगतका आरम इस सकल्पसे हुआ है, इस कारण, श्रह्मवादी लोगोंके यज्ञ, दान, तप तथा अन्य शास्त्रोक्त कर्म सदा इस ॐ के उच्चारके साथ हुआ करते हैं (२५) 'तत्' शब्दके उच्चारणसे फलकी आशा न रखकर, मोक्षार्थी लोग यज्ञ, दान, तप आदि अनेक प्रकारकी क्रियाएँ किया करते हैं। (२६) अस्तित्व और साधुता अर्थात् भलाईके अर्थमें 'सत्' शब्दका उपयोग किया जाता है, और हे पार्थं। इसी प्रकार प्रशस्त अर्थात् अच्छे कर्मोके लियेभी 'तत्' शब्द प्रयुक्त होता है। (२७) यज्ञ, तप और दानमें स्थित अर्थात् स्थिर भावना रखनेकोभी 'सत्' कहते हैं, तथा इनके निमित्त जो कर्म करना हो, उस कर्मका नामभी 'सत्' ही है।

[ यज्ञ, तप और दान मुख्य धार्मिक कर्म हैं, तथा इनके निमित्त जो कर्म किया जाता है, उसीको मीमासक लोग सामान्यत यथार्थ कर्म कहते हैं। इन कर्मोंको करते समय यदि फलकी आशा हो, तोभी वह धर्मके अनुकूल रहती है, इस कारण ये कर्म 'सत्'की श्रेणीमें गिने जाते हैं और सब निष्काम कर्म 'तत् = वह अर्थात् परेका 'की श्रेणीमें लेखे जाते हैं। प्रत्येक कर्मके आरभमें जो यह 'ॐ तत्सत् 'व्रह्मसकल्य कहा जाता है, उसमें इस प्रकारसे इन दोनों कर्मोंका समावेश होता है, इसलिये इन दोनों कर्मोंको ब्रह्मानुकूलही समझना चाहिये। (गीतार प्र ९, पृ २५०)। अब असत् कर्म विषयमें कहते हैं – ]

### § § अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे श्रद्धात्वयविभागयोगो नाम सप्तदशोऽघ्याय ॥१७॥

(२८) अश्रद्धासे जो हवन किया हो, (दान) दिया हो, तप किया हो या जो कुछ (कर्म) किया हो, वह 'असत्' कहा जाता है। हे पार्थ 'वह (कर्म) न मरनेपर (परलोकर्में) और न इस लोकमें हितकारी होता है।

[तात्पर्य यह है, कि ब्रह्मस्वरूपके बोधक इस सर्वमान्य सकल्पमेंही निष्काम बुद्धिसे, अथवा केवल कर्तव्य समझकर, किये हुए सात्त्विक कर्मका, और शास्त्रानुसार सद्बुद्धिसे किये हुए प्रशस्त कर्म अथवा सत्कर्मका समावेश होता है। अन्य सव कर्म वृथा है। इससे सिद्ध होता है, कि उस कर्मको छोड देनेका उपदेश करना उचित नही है, कि जिस कर्मका ब्रह्मनिर्देशमेंही समावेश होता है, और जो कर्म ब्रह्मदेवके साथही उत्पन्न हुआ है (गीता ३ १०), तथा जो किसीसेभी छूट नही सका है। 'ॐ तत्सत् 'रूपी ब्रह्मनिर्देशके उक्त कर्मयोग-प्रधान अर्थको इसी अध्यायमें कर्मविभागके साथही बतलानेका हेतुभी यही है। क्योंकि केवल ब्रह्मस्वरूपका वर्णन तो पीछे तेरहवे अध्यायमें और उसके पहलेभी हो चुका है। गीतारहस्यके नवे प्रकरणके अतमे (पृ२५०) वतला चुके हैं, कि "ॐ तत्सत् पदका असली अर्थ क्या होना चाहिये" आजकल 'सच्चिदानन्द' पदसे ब्रह्मनिर्देश करनेकी प्रथा है। परतु उसको स्वीकार न करके यहाँ जब इस 'ॐ तत्सत् ब्रह्मनिर्देशकाही उपयोग किया गया है, तब इससे यह अनुमान निकल सकता है, कि 'सच्चिदानन्द' पदरूपी ब्रह्मनिर्देश गीता-प्रथके निर्मत हो चुकनेपर साधारण ब्रह्मनिर्देशके रूपसे प्राय प्रचलित हुआ होगा।

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपदमे, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, श्रद्धात्रयविभागयोग नामक सत्नहवां अध्याय समाप्त हुआ।

# अठारहवाँ अध्याय।

[ अठारहर्वां अध्याय पूरे गीता-शास्त्रका उपसहार है। अत अवतक जो विवेचन हुआ है, उसका हम यहाँ सक्षेपमें सिहावलोकन करते हैं (अधिक विस्तार गीतारहस्यके १४ वे प्रकरणमें देखिये ) पहले अध्यायसे म्पष्ट होता है, कि स्वधर्मके अनुसार प्राप्त युद्धको छोड, भीख मौगनेपर उतारू होनेवाले अर्जुनको अपने कर्तव्यमें प्रवृत्त करनेकेलिये गीताका उपदेश किया गया है। अर्जुनकी शका थी, कि गुरुहत्या आदि सदोष कर्म करनेसे आत्मकल्याण कभी न होगा। अतएव आत्मज्ञानी पुरुषोंके स्वीकृत, आयु वितानेके दो प्रकारके मार्गीका - सास्य (सन्यास) मार्गका और कर्मयोग (योग) मार्गका - वर्णन दूसरे अध्यायके आरभमेंही किया गया है, और अतमें यह सिद्धान्त किया गया है, कि यद्यपि ये दोनो मार्ग मोक्ष देते हैं, तथापि इनमेंसे कर्मयोगही अधिक श्रेयस्कर है (गीता ५२)। फिर तीसरे अध्यायसे लेकर पांचवे अध्यायतक इन युक्तियोका वर्णन है, कि कर्मयोगमें वृद्धि श्रेष्ट समझी जाती है, वृद्धिके स्थिर और सम होनेसे कर्मकी वाधा नहीं होती, कर्म किसीकेभी नहीं छूटते, तथा उन्हें छोड देनाभी उचित नहीं, केवल फलाणाको त्याग देनाही काफी है, अपनेलिये न सही, लोकसग्रहके हेतु कर्म करना आनश्यक है, वृद्धि अच्छी हो, तो ज्ञान और कर्मके बीच विरोध नहीं होता, तथा पूर्वपरपरा देखी जाय तो ज्ञात होगा, कि जनक आदिने इसी मार्गका आचरण किया है। अनन्तर इस वातका विवेचन किया है, कि कर्मयोगकी सिद्धिके लिये बुद्धिकी जिस समताकी आवश्यकता होती है, उसे कैसे प्राप्त करना चाहिये, और इस कर्मयोगका आचरण करते हुए अतमें उसीके द्वारा मोक्ष कैसे प्राप्त होता है। बुद्धिकी इस समताको प्राप्त करनेके लिये इद्रियोका निग्रह करके पूर्णतया यह जान लेना आवश्यक है, कि सब प्राणियोमें एक परमेश्वरही भरा हुआ है, इसके अतिरिक्त दूसरा मार्ग नही है। अत इदिय-निग्रहका विवेचन छठे अध्यायमें किया गया है और फिर सातवें अध्यायसे सबहवें अध्यायतक बतलाया है, कि कर्मयोगका आचरण करते हुएही परमेश्वरका ज्ञान कैसे प्राप्त होता है, और वह ज्ञान क्या है। सातवें और आठवें अध्यायमें क्षर-अक्षर अथव। व्यक्त-अव्यक्तके ज्ञान-विज्ञानका विवरण किया गया है। नवें अध्यायसे बारहवें अध्यायतक इस अभिप्रायका वर्णन किया गया है, कि यद्यपि परमेश्वरके व्यक्त स्वरूपकी अपेक्षा अव्यक्त स्वरूप श्रेष्ठ है, तोभी इस बुद्धिको न डिगने दे, कि परमेश्वर एकही है, और व्यक्त स्वरूपकीही उपासना प्रत्यक्ष ज्ञान देनेवाली अतएव सबके लिये सुलभ है। अनन्तर तेरहवे अध्यायमें क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका यह विचार किया गया है, कि क्षर-अक्षरके विचारमें जिसे अव्यक्त कहते हैं, वहीं मनुष्यके शरीरका आत्मा है। इसके पश्चात् चौदहमें

## अष्टादशोध्यायः ।

अर्जुन उवाच।

### संन्यासस्य महावाहो तत्त्विमच्छामि वेदितुम् । त्यागस्य च हृषीकेश पृथकेशिनिपूदन॥१॥

अध्यायसे लेकर सत्रहवे अध्यायतक, चार अध्यायोमें क्षर-अक्षर विज्ञानके अतर्गत इस विषयका विस्तारसहित विचार किया गया है, कि प्रकृतिके गुणोके कारण एकही अव्यक्तसे जगतके विविध स्वभावोंके मनुष्य कैंसे उपजते हैं, अथवा और अनेक प्रकारका विस्तार कैसे होता है, एव ज्ञान-विज्ञानका निरूपण समाप्त किया गया है। तथापि स्थान-स्थानपर अर्जुनको यही उपदेश है, कि तू कर्म कर, और यह सिद्धान्त किया गया है, कि शुद्ध अत करणसे परमेश्वरकी भिक्त करके "परमेश्वरार्पणपूर्वक स्वधर्मके अनुसार केवल कर्तव्य समझकर मरणपर्यत सब कर्म करते रह नही "कर्म-योग-प्रधान आयु वितानेका मार्ग सबसे उत्तम है, जिसमें इस प्रकार ज्ञानमुलक और भिनत-प्रधान कर्मयोगका सागोपाग विवेचन कर चुकनेपर, अठारहवे अध्यायमें उसी धर्मका उपसहार करके अर्जुनको स्वेच्छासे युद्ध करनेके लिये प्रवृत्त किया है। गीताके इस मार्गमें, कि जो गीतामे सर्वोत्तम कहा गया है, अर्जुनसे यह नही कहा गया, कि "तू चतुर्थं आश्रमको स्वीकार करके सन्यासी हो जा।" हाँ, यह अवश्य कहा है, कि इस मार्गके आचरण करनेवाला मनुष्य 'नित्यसन्यासी' है (गीता ५ ३)। अतएव अब अर्जुनका प्रश्न है, कि चतुर्थ आध्यमरूपी सन्यास छेकर किसी समय सब कर्मीको सचमुचही त्याग देनेका तत्त्व इस कर्मयोग-मार्गमें है या नही, और नही है तो 'सन्यास', एव 'त्याग' दोनो शब्दोका अर्थ क्या है ? गीता प्र ११, पृ ३४८--३५१ देखो। ]

अर्जुनने कहा - (१) हे महावाहु, हृपीकेश ! मैं सन्यासका तत्त्व, और हे केशिदैन्य-निप्दन ! त्यागका तत्त्व पृथक् पृथक् जानना चाहता हैं।

[ सन्यास और त्याग शब्दोंके केवल उन अर्थो अथवा भेंदोको जाननेक लिये यह प्रश्न नहीं किया गया है, कि जो कांशकारोंने किये हैं। यह न समझन चाहिये, कि अर्जुन यहभी न जानता था, कि दोनोकाभी धात्वर्थं 'छोडना' है। परतु बात यह है, कि भगवान कर्म छोड देनेकी आज्ञा कहीभी नहीं देते, विल्क चोथे, पांचवे अथवा छठे अध्यायमें (गीता ४ ४१, ५ १३, ६ १) या अन्यत्न जहाँ कहीं सन्यायका वर्णन है, वहाँ उन्होनें यही कहा है, कि केवल फलाणाका 'त्याग' करके (गीता १२.११) परमेश्वरमे सब कर्मोका 'मन्यास' करो अर्थात् सब कर्म परमेश्वरको समर्पण करो (गीता ३ ३०, १२ ६), और गी. र ५४

### श्रीभगवानुवाच

### काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विद्धः। सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः॥२॥

उपनिपदोमें देखें, तो कर्मत्याग-प्रधान सन्यास-धर्मके वचन पाये जाते हैं, कि

"न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैके अमृतत्वमानशु " (कै १ २ नारायण

१२३), सब कर्मोका स्वरूपत 'त्याग' करनेसेही कई एकोंने मोक्ष प्राप्त

किया है, अथवा "वेदान्तिवज्ञानसुनिश्चितार्था सन्यासयोगाद्यतय गृद्ध

सत्त्वा " (मुडक ३ २ ६ ) कर्मत्यागरूपी 'सन्यास' योगसे गृद्ध होनेवाले

'यित', या "कि प्रजया करिष्याम " (वृ ४ ४ २२ ) हमें पुत्रपीत आदि

प्रजासे क्या काम है अतएव अर्जुनने समझा, कि भगवान् स्मृति-प्रथोमें

प्रतिपादित चार आश्रमोमेंसे कर्मत्यागरूपी सन्यास आश्रमके लिये 'त्याग' और

'सन्यास' शब्दोका उपयोग नही करते, किंतु वे और किसी अर्थमें उन शब्दोका

उपयोग करते हैं, इसीसे अर्जुनने चाहा, कि उस अर्थका स्पष्टीकरण हो जाय।

इसी हेतुसे उसने उक्त प्रश्न किया है। गीतारहस्यके ग्यारहवे प्रकरण

(पृ ३४८—३५१ में इस विषयका विस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है।

श्रीभगवानने कहा - (२) (जितने) काम्य कर्म है, उनके न्यास अर्थात् छोडनेको ज्ञानी लोग सन्यास समझते है, (तथा) समस्त कर्मोके फलोके त्यागको पहित लोग त्याग कहते हैं।

[ इस क्लोकमें स्पष्टतया बतला दिया है, कि कर्मयोग-मार्गमें सन्यास और त्याग किसे कहते हैं ? परनु सन्यास-मार्गीय टीकाकारोको यह मत ग्राह्म नहीं, इस कारण उन्होंने इस क्लोककी बहुत कुछ खीचातानी की हैं। क्लोकके आरभमेंही 'काम्य' शब्द आया है। अतएव इन टीकाकारोका मत है, कि यहाँ मीमासकोंके नित्य, नैमित्तिक, काम्य और निषिद्ध प्रभृति कर्मभेंद विवक्षित हैं, और उनकी समझमें भगवानका अभिप्राय यह है, कि उनमेंसे केवल "काम्य कर्मोहीको छोडना चाहिये।" परतु सन्यास-मार्गीय लोगोको नित्य और नैमित्तिक कर्मभी नही चाहिये, इसलिये उन्हें यो प्रतिपादन करना पढा है, कि यहाँ नित्य और नैमित्तिक कर्मोभी नहीं चाहिये, इसलिये उन्हें यो प्रतिपादन करना पढा है, कि यहाँ नित्य और नैमित्तिक कर्मोको काम्य कर्मोमेंही समावेश किया गया है। इतना करने-परभी इस क्लोकके उत्तरार्धमें जो कहा गया है, कि फलाशा छोडनी चाहिये, न कि कर्म (आगे छठा क्लोक देखिये) उसका मेल मिलताही नहीं, अतएव अतमें इन टीकाकारोने अपनेही मनसे यो कहकर अपना समाघान कर लिया है, कि भगवानने यहाँ कर्मयोग-मार्गकी कोरी स्तुति की है, उनका सच्चा अभिप्राय तो यही है, कि कर्मोको छोडही देना चाहिये। इससे स्पष्ट होता है, कि सन्यास

आदि सप्रदायोकी दृष्टिसे इस श्लोकका ठीक ठीक अर्थ नही लगता। वास्तवमें इसका अर्थ कर्मयोग-प्रधानही करना चाहिये, अर्थात् फलाशा छोडकर मरण-पर्यंत सारे कर्म करते जानेका जो तत्त्व गीतामें पहले अनेक वार कहा गया है। उसीके अनुरोधसे यहाँभी अर्थ करना चाहिये, तथा यही अर्थ सरल है और ठीक ठीक जमताभी है। पहले इस बातपर ध्यान देना चाहिये, कि 'काम्य' शब्दसे इस स्थानमें मीमासकोका नित्य, नैमित्तिक, काम्य, और निषिद्ध कर्मविभाग अभिप्रेत नहीं है। कर्मयोग-मार्गमें सब कर्मोंके दोही विभाग किये जाते हैं, एक 'काम्य' अर्थात फलाशासे किये हुए कर्म और दूसरे 'निष्काम' अर्थात् फलाशा छोडकर किये हुए कर्म, मनुस्मृतिमें उन्हीको क्रमसे 'प्रवृत्त' कर्म और 'निवृत्त' कर्म कहा है ( मन् १२ ८८, ८९ )। कर्म चाहे नित्य हो, नैमित्तिक हो, काम्य हो, कायिक हो, वाचिक हो, मानसिक हो, अथवा सात्त्विक आदि भेदेके अनुसार और किसी प्रकारके हो, उन सबको 'काम्य' अथवा 'निष्काम' वर्गोंमें इन दो, किसीएक विभागमें आनाही चाहिये। क्योकि काम अर्थात् फलाशाका होना अयवा न होना, इन दोनोके अतिरिक्त फलाशाकी दृष्टिसे तीसरा भेद होही नहीं सकता। शास्त्रमें जिस कर्मका जो फल कहा गया है, जैसे, पुत्रप्राप्तिके लिये पुत्नेष्टि, उस फलकी प्राप्तिके लिये वह कर्म किया जाय, तो वह 'काम्य' है, तथा मनमें उस फलकी इच्छा न रखकर वही कर्म केवल कर्तेच्य समझकर किया जाय, तो वह 'निष्काम' हो जाता है। इस प्रकार सब कर्मोंके 'काम्य' और 'निष्काम' (अथवा मनुकी परिभाषाके अनुसार प्रवृत्त और निवृत्त ) येही दो भेद सिद्ध होते हैं। अब कर्मयोगी सब 'काम्य' कर्मोंको मर्वथा छोड देता है, अत सिद्ध हुआ, कि कर्मयोगमेंभी काम्य कर्मीका सन्यास करना पडता है। फिर वच रहे निष्काम कर्म। सो गीतामे कर्मयोगीको निष्काम कर्म करनेका निश्चित उपदेश किया गया है सही, परतु उसमेभी 'फलाशा'का सर्वथा त्याग करना पडता है (गीता ६ २)। अतएव त्यागका तत्त्वभी गीता-धर्ममें स्थिरही रहता है। साराण अर्जुनको यही वात समझा देनेके लिये, कि सब कर्मोंको न छोडनेपरभी कर्मयोग-मार्गमें 'सन्यास' और 'त्याग', दोनो तत्त्व वने रहते हैं, इस ग्लोकमें सन्यास और त्याग, दोनोकी व्याख्याएँ यो की गई हैं, कि 'सन्यास'का अर्थ 'काम्य कर्मोको सर्वथा छोड देना ' है, और 'त्याग'का यह मतलव है, कि " जो कर्म करना हो, उनकी फलाशा न रखें। " पीछे जब यह प्रतिपादन हो रहा था, कि सन्यास (अथवा साय्य) और योग ये दोनो तत्त्वत एकही हैं, तब 'सन्यासी' भव्दका अर्थ (गीता ५ ३-६,६ १,२) तथा इसी अध्यायमें आगे 'त्यागी' शन्दका अर्थभी (गीता १८ ११) इसी भौति किया गया है, और इस स्थानमें वही अर्थ इप्ट है। यहाँ स्मार्तोका यह मत प्रतिपाद्य नहीं है, कि कमश ब्रह्मचर्य, गृहस्याश्रम और वानप्रस्य आश्रमका पालन करनेपर १६ त्याज्यं दोपवादित्यंकं कर्म प्राहुर्मनीपिणः। यहादानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे॥३॥ निश्चयं शृष्णु मे तत्र त्यागं भरतसत्तम। त्यागां हि पुरुपव्याघ त्रिविधः सम्प्रकीर्तितः॥४॥ यहादानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत्। यह्नो दानं तपश्चेव पावनानि मनीपिणाम्॥५॥ णतन्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च। कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम्॥६॥

"अतमें प्रत्येक मनुष्यको नर्वकमंत्यागम्पी मन्याम अथया चतुर्याश्रम लिये विना मोक्षप्राप्तिही हो नही सकती।" इससे मिद्ध होना है, कि कमयोगी यद्यपि मन्यासियोका गेम्आ भेप धारणकर सब मर्मोका त्याग नही करता, तयापि वह मन्यासके सच्चे नत्चका पालन किया करता है, इमलिये कमयोगका म्मृति-प्रथसे कोई विरोध नही है। अब मन्यास-मार्ग — और मीमासकोंके कमसबधी वादका उल्लेख करके कमयोगशास्त्रका, इस विषयमें अतिम निर्णय सुनाते हैं —]

(३) कई पडितोका क्यन है, कि कमं दोपयुक्त है, अतएव उसका (सर्वया) त्याग करना चाहिये, तथा दूगरे कहते हैं, कि यज, दान, तप और कमंको कभी न छोडना चाहिये। (४) अतएव हे भरतश्रेष्ठ । त्यागके विषयमें मेरा निर्णय नुन । हे पुरुपश्रेष्ठ । त्याग तीन प्रकारका कहा गया है। (५) यज्ञ, दान, तप और कमंका त्याग न करना चाहिये, इनको (कमों) करनाही चाहिये। यज्ञ, दान और तप बुद्धिमानोंके लिये(भी) पवित्व अर्थात् चित्तशुद्धिकारक है। (६) अतएव इन (यज्ञ, दान आदि) कर्मोकोभी विना आसिक्त रखे, फलोका त्याग करके (अन्य निष्काम कर्मोके समानही लोकसग्रहके हेतु) करते रहना चाहिये। हे पार्थ । इस प्रकार मेरा निश्चित मत (है, और वही) उत्तम है।

[ कर्मका दोए अर्थात् वधकता कर्ममें नही, फलाशामें है, इसलिये पहले अनेक वार जो कर्मयोगका यह तत्त्व कहा गया है, िक सभी कम फलाशा छोड़- कर निष्काम वृद्धिसे करने चाहिये, उसका यह उपसहार है। सन्यास मार्गका यह मत गीताको मान्य नही है, िक सब कर्म दोपयुक्त, अतएव त्याज्य है (गीता १८ ४८, ४९), गीता केवल काम्य-कर्मोका सन्यास करनेके लिये कहती है। परतु धर्मशास्त्रमे जिन कर्मोका प्रतिपादन है, वे सभी काम्यही है (गीता २ ४२-४४)। इसलिये अब कहना पडता है, िक उनकाभी सन्यास करना चाहिये, और यदि ऐसा करते हैं, तो यज्ञ-चक्र बद हुआ जाता है (३ १६) एव

§§ नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते ।

मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः ॥ ७ ॥

दुःखमित्येव यत्कर्म कायक्केशभयात्त्यजेत् ।

स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेत् ॥ ८ ॥

कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन ।

संगं त्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सात्त्विको मतः ॥ ९ ॥

उससे सृष्टिक उद्ध्वस्त होनेकाभी अवसर आ जाता है। प्रश्न होता है, कि फिर करना क्या चाहिये ? गीता इसका यो उत्तर देती है, कि यद्यपि शास्त्रमें कहा है, कि यज्ञ, दान प्रभृति कर्म स्वर्गीद फलप्राप्तिके हेतु करो, तथापि ऐसी बात नहीं है, कि येही कर्म लोकसग्रहके लिये निष्काम बुद्धिसे न हो सकते हो, कि यज्ञ करना, दान देना और तप करना आदि मेरा कर्नव्य है ( गीता १७ ११, १७ २० )। अतएव लोकसग्रहकेनिमित्त स्वधर्मके अनुसार जैसे अन्यान्य निष्काम कमें किये जाते हैं वैसेही यज्ञ, दान आदि कर्मोकोभी फलाशा और आसिवत छोडकर करना चाहिये। क्योंकि वे मदैव 'पावन' अर्थान् चित्तश्दिकारक अथवा परोपकार वृद्धि वह।नेवाले हैं। मूल श्लोकमें जो 'एतान्यपि - येभी' णब्द है, उनका अर्थे यही है, कि "अन्य निष्काम कर्मोंके समान ये यज्ञ, दान आदि कर्मेभी करने चाहिये। " इस रीतिमे ये सब कर्म फलाशा छोडकर अथवा भिवत-दृष्टिसे केवल परमेश्वरापंण-दृद्विपूर्वक किये जावे, तो सृष्टिका चन्न चलता रहेगा। और कर्ताके मनकी फलाशा छूट जानेके कारण ये कर्म मोक्ष-प्राप्तिमेंभी वाधा नहीं डाल सकते इस प्रकार सब वातोका ठीक ठीक मेल मिल जाता है। कर्मके विषयमें कर्मयोगशास्त्रका यही अतिम और निश्चित सिद्धान्त है (गीता २ ४५ पर हमारी टिप्पणी देखो ) । मीमासकोके कर्म-मार्ग और गीताके कर्मयोगका भेद गीतारहस्यमे ( प्र १०, पृ २९५-२९७, प्र ११, पृ ३४५-३४८) अधिक स्पप्टतासे दिखाया गया है। अर्जुनके प्रश्न करनेपर सन्यास और त्यागके अर्थोका कर्मयोगकी दृष्टिने इस प्रकार स्पष्टीकरण हो चुका, अव सात्त्विक आदि भेदोंके अनुसार कर्म करनेकी भिन्न-भिन्न रीतियोका वर्णन करके उमी अर्थको दृढ करते है। ]

(७) जो वमं (स्वधमके अनुसार) नियत अर्थात् स्थिरकर दिये गये है, उनका सन्याम याने त्याग करना (किसीकोभी) उचित नहीं है। उनका, मोहसे किया हुआ त्याग तामस कहलाता है। (८) भरीरको कष्ट होनेके हरसे, अर्थात् दुरा कारक होनेके कारणही, यदि कोई कम छोट दे, तो उसका वह त्याग राजम हो जाता है, (तथा) त्यागका फड उसे नहीं मिल्ना। (९) हे अर्जुं। (स्वधमां-

१ न द्रेष्ट्यकुशलं कर्म कुशले नानुपज्जते।
 त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेधावी छिन्नसंशयः॥१०॥
 न हि देहस्ता शक्यं त्यक्तुं कर्माण्यशेषतः।
 यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते॥११॥

अनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् ।
 भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां क्रचित् ॥ १२ ॥

नुसार ) नियत कर्म जब कार्य अथवा कर्तव्य समझकर और आसिक्त एव फलको छोडकर किया जाता है, तब वह सात्त्विक त्याग समझा जाता है।

[ सातवे श्लोकके 'नियत' शब्दका अर्थ कुछ लोग नित्यनैमितिक अदि भेदोमें 'नित्य' कर्म समझते हैं, किंतु वह ठीक नही है "नियत कुरु कर्म त्वम्" (गीता ३ ८) पदमें 'नियत' शब्दका जो अर्थ है, वही अर्थ यहाँपरभी करना चाहिये, और हम ऊपर कह चुके हैं, कि यहाँ मीमासकोकी परिभाषा विवक्षित नहीं है। गीता ३ ९९ में 'नियत' शब्दके स्थानमें 'कार्य' शब्द आया है और यहाँ नवे श्लोकमें 'कार्य' एव 'नियत' ये दोनो शब्द एकत्र आ गये है। इस अध्यायमें आरभमें, दूसरे श्लोकमें, यह कहा गया है, कि स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले किसीभी कर्मको न छोडकर, उसीको कर्तव्य समझकर करते रहना चाहिये (गीता ३ ९९), इसीको सात्त्विक त्याग कहते हैं, इतनाही नहीं, तो कर्मयोग-शस्त्रमें इसीको 'त्याग' अथवा 'सन्यास' कहने हैं, इसी सिद्धान्तका इस श्लोकमें समर्थन किया गया है। इस प्रकार त्याग या सन्यासके अर्थोंका स्पष्टीकरण हो चुका, अब इसी तत्त्वके अनुसार बतलाते हैं, कि वास्तविक त्यागी या सन्यासी कौन है —]

(१०) जो किसी अकुशल अर्थात् अकल्याणकारक कर्मका द्वेष नहीं करता, तथा कल्याणकारक अथवा हितकारी कर्ममें अनुषक्त नहीं होता, उसे सत्त्वणील, बुद्धिमान् और सदेहविरहित त्यागी अर्थात् सन्यासी कहना चाहिये। (११) क्योंकि जो देहधारी है, उससे, कर्मोंका नि शेष त्याग होना सभव नहीं है, अतएव जिसने (कर्म न छोडकर) केवल कर्मफलोका त्याग क्या हो, वहीं (सच्चा) त्यागी अर्थात् सन्यासी है

| शब यह बतलाते हैं, कि उक्त प्रकारसे, अर्थात् कर्म न छोडकर केवल | फलाशा छोडकरके, जो त्यागी हुआ हो, उसे उसके कर्मके कोईभी फल वधक | नहीं होते – |

(१२) मृत्युके अनन्तर अत्यागी मनुष्यको अर्थात् फलाशाका त्याग न करनेवाले को तीन प्रकारके फल मिलते हैं - अनिष्ट, इष्ट और (कुछ इष्ट और § § पंचैतानि महाबाहो कारणानि निबोध मे ।
सांख्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥
अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथ्यिष्यम् ।
विविधाश्च पृथक् चेष्टा दैवं चैवात्र पंचमम् ॥ १४ ॥
शारिवाङ्मनोभिर्यत्कर्म प्रारमते नरः ।
न्याय्यं वा विपरीतं वा पंचैते तस्य हेतवः ॥ १५ ॥
§ ६ तत्रैवं सित कर्तारमात्मानं केवलं तु यः ।
पश्यत्यकृतबुद्धित्वास् स पश्यति दुर्मतिः ॥ १६ ॥
यस्य नाहंक्रतो भावो चुद्धिर्यस्य न लिप्यते ।

कुछ अनिष्ट मिला हुआ ) मिश्र । परतु सन्यासीको अर्थात् फलाशा छोडकर कर्म 'करनेवालेको (ये फल) कभी नही मिलते, अर्थात् वाद्या नही कर सकते ।

हत्वापि स इमाँह्योकान्न हन्ति न निबध्यते ॥ १७॥

[ त्याग, त्यागी और सन्यासी सवधी उक्त विचार पहले (गीता ३ ४-७, ५ २-१०, ६ १) कई स्थानोमें आ चुके हैं, उन्हीका यहाँ उपसहार किया गया है। समस्त कर्मीका सन्यास गीताको कभीभी इष्ट नहीं है। फलाशाका त्याग करनेवाला पुरुषही गीताके अनुसार सच्चा अर्थात् नित्य-सन्यासी हैं (गीता ५ ३)। ममतायुक्त फलाशाका अर्थात् अहकार-बुद्धिका त्यागही सच्चा त्याग है। इसी सिद्धान्तको दृढ करनेके लिये अब और कारण दिखलाते हैं - ]

- (१३) हे महाबाहु । सव कर्मोकी सिद्धिके लिये सास्योके सिद्धान्तमें जो पाँच कारण कहे गये हैं, उन्हें मैं वतलाता हूँ, सुन । (१४) अधिष्ठान (स्थान), तथा कर्ता, भिन्न भिन्न करण याने साधन या हथियार, (कर्ताकी) अनेक प्रकारकी पृथक् पृथक् चेष्टाएँ अर्थात् व्यापार, और उसके साथही साथ पाँचवाँ (करण) दैव है। (१५) भरीरसे, वाणीसे अथवा मनसे मनुष्य जो जो कर्म करता है, फिर चाहे वह न्याय्य हो या विपरीत अर्थात् अन्याय्य उसके उक्त पाँच कारण है।
  - (१६) ( वास्तविक ) स्थिति ऐसी होनेपरभी, जो सस्कृत वृद्धि न होनेके कारण यह समझे, कि मैही अकेला कर्ता हूँ, ( समझना चाहिये, कि ), वह दुर्मित कुछभी नहीं जानता। (१७) जिसमें यह भावना नहीं है, कि मैं कर्ता हूँ तथा जिसकी वृद्धि अलिप्त है, वह यदि इन लोगोको मार डाले, तथापि (समझना चाहिये, कि ) उसने उन्हें नहीं मारा है, और वह ( कर्म ) उसे वधकभी नहीं हाता।

[ कई टीकाकारोने तेहरवे श्लोकके 'साख्य' शब्दका अर्थ वेदान्तशास्त्र | किया है। परतु अगला अर्थात् चौदहर्वा श्लोक नारायणी धर्ममें ( मभा शा

३४७ ८७ ) अक्षरण आया है, और वहाँ उसके पूर्व कापिल-सास्यके प्रकृति और पुरुप - तत्त्वोका उल्लेख है, अत हमारा यह मत है, कि - 'सास्य' शब्दसे इस स्थानमे कापिल-साख्यशास्त्रही अभिप्रेत है। गीतामें यह सिद्धान्त पहले अनेक बार कहा गया है, कि मनुष्यको न तो कर्मफलकी आशा करनी चाहिये, और न ऐसी अहकार-बुद्धि मनमें रखनी चाहिये, कि मैं अमुक करूँगा (गीता २ १९, २ ४७, ३ २७, ५ ८-११, १३ २९), और यहाँपर वही सिद्धान्त यह कहकर दृढ किया गया है, कि "कर्मका फल होनेके लिये अकेला मनुष्यही कारण नहीं है " (गीतार प्र ११)। चौदहवे छलोकका अर्थ यह है, कि मनुष्य इस जगतमें हो या न हो, प्रकृतिके स्वभावके अनुसार जगतका अखडित व्यापार सदैव चलताही रहता है, और जिस कर्मको मनुष्य अपनी करनी समझता है, वह केवल उसीके यत्नका फल नही है, वरन् उसके यत्न और ससारके अन्य व्यापारो अथवा चेष्टाओकी सहायताका परिणाम है। उदाहरणार्थं खेती केवल मनुष्यकेही यत्नपर निर्भर नहीं है, उसकी सफलताके लिये धरती, वीज, पानी, खाद और बैल आदिके गुणधर्म अथवा व्यापारोकी सहायता आव-श्यक होती है। इसी प्रकार, मनुष्यके प्रयत्नकी सिद्धि होनेके लिये जगतके जिन विविध व्यापारोकी सहायता आवश्यक है, उनमेंसे कुछ व्यापारोको जानकर, उनकी अनुकूलता पाकरही मनुष्य यत्न किया करता है। परतु हमारे प्रयत्नोंके लिये अनुकूल अथवा प्रतिकूल, सृष्टिके औरभी कई व्यापार ऐसे है, कि जिनका हमें ज्ञान नही है। इसीको दैव कहते हैं, और कर्मकी घटनाका यह पाँचवाँ कारण कहा गया है। मनुष्यका यत्न सफल होनेके लिये जब इतनी सब बातोकी आवश्यकता है, तथा जब उनमेंसे कई या तो हमारे वशकी नही या हमें ज्ञातभी नहीं रहती, तब यह बात स्पष्टतया सिद्ध होती है, कि मनुष्यका ऐसा अभिमान रखना निरी मूर्खता है, कि मैं अमुक काम करूँगा, अथवा ऐसी फलाशा रखनाभी मूर्खताका लक्षण है, कि मेरे कर्मका फल अमुकही होना चाहिये (गीतार प्र ११, पृ ३१८-३१९ )। तथापि सत्नहवे क्लोकका अर्थ योभी न समझ लेना चाहिये, कि जिसकी फलाशा छ्ट जाय, वह चाहे जो कुकर्म कर सकता है। साधारण मनुष्य जो कुछ करते हैं, वह स्वार्थके लोभसे करते हैं, इसलिये उनका वर्ताव अनुचित हुआ करना है। परनु जिसका स्वार्थ या लोभ नष्ट हो गया है, अथवा फलाशा पूर्णतया विलीन हो गयी है और जिसे प्राणिमात समानहीं हो गये हैं, उससे किसीकाभी अनिहत नहीं हो सकता। कारण यह है, कि दोष वुद्धिमें रहता है, न कि कर्ममें। अतएव सन्नहवे म्लोकका यही तात्पर्य है, कि जिसकी बुद्धि पहलेसे शुद्ध और पवित्न हो गयी हो, उसका किया हुआ कोई कर्म यद्यपि लौकिक दृष्टिसे विपरित भलेही दिखलाई दे, तोभी न्यायत कहना पडता है, कि उसका वीज शुद्धही होगा, फलत उस कामके लिये फिर उस शुद्ध-वृद्धि-

ज्ञानं ज्ञेथं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना। करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंप्रहः॥१८॥ ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधैव गुणभेदतः। प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छृणु तान्यपि॥१९॥

वाले मनुष्यको जिम्मेदार न समझना चाहिये। स्थितप्रज्ञ, अर्थात् शुद्ध-बुद्धिवाले, मनुष्यकी निष्पापताके इस तत्त्वका वर्णन उपनिषदोमेंभी है (कौपी ३ १; पचदणी १४ १६, १६)। गीतारहस्यके वारहवे प्रकरणमेंभी (पृ ३७२- ३७६) इस विषयका पूर्ण विवेचन किया गया है, इसिलये यहाँपर उसके अधिक विस्तारको आवश्यकता नहीं है। इस प्रकार अर्जुनके प्रश्न करनेपर सन्यास और त्याग शब्दोंके अर्थकी मीमासा-द्वारा यह सिद्ध कर दिया, कि स्वधमिनुसार जो कर्म प्राप्त होते जायँ, उन्हे अहकार-बुद्धि और फलाशा छोड- कर करते रहनाही सान्त्वक अथवा सच्चा त्याग है, कर्मोंको छोड बैठना सच्चा त्याग नहीं है। अब सबहवे अध्यायमें कर्मके सात्त्वक आदि भेदोका जो विचार आर्भ किया गया था, उसीको यहाँ कर्मयोगकी दृष्टिसे पूरा करते हैं।

(१८) कर्मचोदना तीन प्रकारकी है – ज्ञान, ज्ञेय और ज्ञाता, तथा कर्मसग्रह तीन प्रकारका है – करण, कर्म और कर्ता। (१९) गुणसख्यानशास्त्रमें अर्थात् कापिल-साख्यशास्त्रमें कहा है, कि ज्ञान, कर्म और कर्ता (प्रत्येक सत्त्व, रज और तम इन तीन) गुणोके भेदोसे तीन-तीन प्रकारके हैं। उन (प्रकारो)को ज्यो-के-त्यो (तुझे बतलाता हूँ,) सुन।

[ कर्मचोदना और कर्मसग्रह पारिभाषिक शब्द हैं। इद्रियोक द्वारा कोईभी कर्म होनेके पूर्व, मनसे उसका निश्चय करना पडता है। अतएव इस मानसिक विचारको 'कर्मचोदना' अर्थात् कर्म करनेकी प्राथमिक प्रेरणा कहते हैं, और वह स्वभावत ज्ञान, ज्ञेय एव ज्ञाताके रूपसे तीन प्रकारकी होती है। एक उदाहरण लीजिये — प्रत्यक्ष घडा बनानेके पूर्व कुम्हार (ज्ञाना) अपने मनसे निश्चय करता है, कि मुझे अमुक बात (ज्ञेय) करनी है, और वह अमुक रीतिसे (ज्ञान) होगी। यह किया कर्मचोदना हुई। इस प्रकार मनका निश्चय हो जानेपर वह कुम्हार (कर्ता) मिट्टी, चाक इत्यादि साधन (करण) इकठ्ठेकर प्रत्यक्ष घडा (कर्म) तैयार करता है। यह कर्मसग्रह हुआ। कुम्हारका कर्म घट तो है, पर उसीको मिट्टीका कार्यभी कहते हैं। इससे मालूम होगा, कि कर्मचोदना शब्दसे मानसिक अथवा अन्त करणकी क्रियाका बोध होता है, और कर्मसग्रह शब्दसे उसी मानसिक क्रियाकी जोडकी बाह्यकियाओका बोध होता है। किसीभी कर्मका पूर्ण विचार करना हो, तो 'चोदना' और 'सग्रह', दोनोका विचार

६ ६ सर्वभ्तेषु येनैकं भावमव्ययमीक्षते । अविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम् ॥ २० ॥ पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृथाविधान् । वैत्ति सर्वेषु भ्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥ यत्तु कृत्स्ववदेकास्मिन् कार्यं सक्तमहेतुकम् । अतत्त्वार्थवदृल्पं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

| करना चाहिये। इनमेंसे ज्ञान, ज्ञेय और ज्ञाताके (क्षेत्रज्ञ) लक्षण प्रथमही तेरहवे | अध्यायमें (१३ १८) अध्यात्म-दृष्टिसे वतला चुके हैं। परतु क्रियारूपी ज्ञानका | लक्षण कुछ पृथक् होनेके कारण अव इस वयीमेंसे ज्ञानकी, और दूसरी वयीमेंसे | कर्म एव कर्ताकी, व्यास्थाएँ दी जाती हैं – ]

(२०) जिस ज्ञानसे यह मालूम होता है, कि विभक्त अर्थात् भिन्न भिन्न सव प्राणियोमें एकही अविभक्त और अव्यक्त भाव अथवा तत्त्व है, उसे सात्त्विक ज्ञान समझ। (२१) जिस ज्ञानसे इस पृथकत्वका वोध होता है, कि समस्त प्राणिमात्तमें भिन्न प्रकारके अनेक भाव है, उसे राजस ज्ञान समझ। (२२) परतु जो निष्कारण और तत्त्वार्थको विना जाने-वूझे एकही वातमे यह समझ कर आसक्त रहता है, कि यही सब कुछ है, वह अल्प ज्ञान तामस कहा गया है।

[ ये भिन्न भिन्न ज्ञानोंके लक्षण वहुत व्यापक है। अपने वाल-वच्चो और स्त्रीकोही सारा ससार समझना तामस ज्ञान है। इससे कुछ ऊँची सीढीपर पहुँचनेसे दृष्टि अधिक व्यापक होती जाती है और अपने गाँवका अथवा देशका मन्ष्यभी अपना-सा जँचने लगता है, तोभी यह वृद्धि वनी रहती है, कि भिन्न भिन्न गाँवो अथवा देशोंके लोग भिन्न भिन्न है। यही ज्ञान राजस कहलाता है। परतु इससेभी केंचे जाकर प्राणिमालमें एकही आत्माको पहचानना पूर्ण और सात्त्विक ज्ञान है। सार यह हुआ, कि 'विभवतमें अविभक्त 'अथवा 'अनेकतामें एकता 'को पहचाननाही ज्ञानका सच्चा लक्षण है, और वृहदारण्यक एव कठोपनिषदोंके वर्णनानुसार जो यह पहचान लेता है, कि इस जगतमें नानात्व नहीं है - "नेह नानास्ति किचन " - वह मुक्त हो जाता है, परतु जो इस जगतमें अनेकता देखता है, वह जन्म-मरणके चक्करमें पडा रहता है - "मृत्यो स मृत्युमाप्नोति य इह नानेन पश्यित " (वृ ४ ४ १९, कठ ४ ११)। इस जगतमें जो कुछ ज्ञान प्राप्त करना है, वह यही है (गीता १३ १६), और ज्ञानकी यही परम सीमा है, क्योकि सभीके एक हो जानेपर फिर एकीकरणकी ज्ञानिकयाको आगे स्थानही नही रहता (गीतार प्र ९, पृ २३२-२३३)। एकीकरण करनेकी इस ज्ञानिक्रयाका निरूपण गीतारहस्यके नवे प्रकरण में (पृ २१६-२१७)

हि नियतं संगरितमरागद्धेषतः कृतम् ।
 अफल्प्रेप्सना कर्म यत्तत्नात्त्विकमुच्यते ॥ २३ ॥
 यत्तृ कामप्नना कर्म मार्टकांग्ण वा पुनः ।
 क्रियतं बहुलायासं तद्राजसमुदाहनम् ॥ २४ ॥
 अनुवन्धं क्षयं हिंमामनपंत्य च पोरुपम् ।
 मारादारम्यतं कर्म यत्तत्तामममुच्यतं ॥ २५ ॥

विद्या तथा है। जब यही माल्यिक ज्ञान मनमें क्राणी भौति प्रतिविद्यत हो ज्ञान है, अव मनप्यंत देत्रव्यभावपर उपके जो परिणाम हान है, उनका वर्णन, दैवी- मर्थात-गुणवर्णन्ये नामने, माल्यं अध्यापं आरममें िया गया है, और तेरहेंये अध्यापं आरममें िया गया है, और तेरहेंये अध्यापं आरममें िया गया है। इसे विद्यापा (१) इसे प्रतिविद्यापा (१) एको वर्णाम (१) इसे प्रतिविद्यापा (१) एको प्रतिविद्यापा परिणाम - य योगी अर्थ प्रतिविद्यापा (१) उसे एकेनामा देत्रव्यभाष्ट्य होनेयाला परिणाम - य योगी अर्थ प्रतिविद्यापा विद्यापा है। अने भीतास्त्रविद्यापा परिणाम - य योगी अर्थ प्रतिविद्यापा है। अने भीतास्त्रविद्यापा परिणाम - य योगी अर्थ प्रतिविद्यापा है। अर्थ प्रतिविद्यापा व्यविद्यापा व्यविद्यापा

(२६) पार प्राण्यिके हुन्या न बननवाण सन्त्यः, ( सन्ते ) प्रेस या देख प पर पर, दिना आगरिपेट ( स्वध्रमीपुरार ) का निवत अपित् नित्ता विद्या हुन्या नमें बन्धा है, उनका (धर्म ) गान्तिक महोते हैं। (६४) प्रत् वाम अयीत् प्रणामानी प्रत्या अवस्थाण अवस्य आवशान्या (चार्क्य ) यहे प्रित्यमंत का मर्भ क्रमा है, एप राज्या बहुट हैं। (६०) नारण कर्ष यह है कि जो इस बार्शना विश्वा किये दिया अहत भावभ किया क्रमा है, कि प्रमुख्य अवस्य निवा क्या होता, गोन्य यान स्पर्ण क्या क्रमा किया है के की ( क्षित्राच्ये ) पाल क्या

किया पार साथ पान को अपना महिना महिना क्या के कि अपना के कार्य के कार्य के कि क्रिक्ट के कार्य के कि क्रिक्ट के कार्य के कि अपने कार्य के कि अपने के कि अपने कि अपने

इि. सुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः।
 सिद्ध्विसद्धवोर्निर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते॥ २६॥
 रागी कर्मफलप्रेपसर्लुव्धो हिंसात्मकोऽशुचिः।
 हर्पशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकीर्तितः॥ २७॥
 अयुक्तः प्राकृतः स्तव्धः शठो नैप्कृतिकोऽलसः।
 विपादी दीर्घसूत्री च तार्क तामस उच्यते॥ २८॥

र प्र १२, पृ ३८२ - ३८३)। इसी प्रकार २५ वे घ्न्टोकमे यहसी सिद्ध है, कि फलाणाके छूट जाने पर यह न समझना नाहिये, कि अगला-पिछला या मारा-मार विचार किये विनाही चाहे जो कमें किया जाय क्योंकि २५ वे घ्लोकमें यह निष्चय किया है, कि अनुबंध और फलका विचार किये बिना जो कमें किया जाता है, वह तामस है, न कि सास्विक (गीनार प्र १२, पृ ३८२-३८३)। अब इसी तस्वके अनुसार कर्ताके भेंद बतलाते हैं - ]

(२६) जिसे आसिन्त नहीं रहती, जो 'मैं' ओर 'मेरा' नहीं कहता, कार्यकी सिद्धि हो या न हो, (दोनो समय) जो (मनसे) विकाररिहत होकर धृति और उत्साहके साथ कर्म करता है, उसे सात्त्विक (कर्ता) कहते हैं। (२७) विषयासन्त, लोभी, (सिद्धिके समय) हपं (और असिद्धिके समय) शोकसे युक्त, कर्मफल पानेकी इच्छा रखनेवाला, हिसात्मक और अशुचि कर्ता राजस कहलाता है। (२८) अयुक्त अर्थात् चचल बुद्धिवाला, असभ्य, गवंसे फूलनेवाला, ठग, नैप्कृतिक याने दूसरोकी हानि करनेवाला, आलसी, अप्रसन्नचिन और दीर्घसूत्री अर्थात् देरी लगानेवाला या घडी भरके कामको महीने भरमें करनेवाला कर्ता तामस कहलाता है।

[ २८ वे ग्लोकमें नैष्कृतिक ( निस् +कृत = छेदन करना, काटना ) गव्दका अर्थ दूसरेके कामका छेदन करनेवाला अथवा करनेवाला है। परतु इसके बदले कई लोग 'नैष्कृतिक' पाठ मानते है। अमरकोशमें 'निकृत'का अर्थ शठ लिखा हुआ है। परतु इस ग्लोकमें शठ विशेषण पहले आ चुका है, इसलिये हमने नैष्कृतिक पाठको स्वीकार किया है। इन तीन प्रकारके कर्ताओमेंसे सात्त्विक कर्ताही अकर्ता, अलिप्त कर्ता अथवा कर्मयोगी है। उपरवाले ग्लोकसे प्रकट है, कि फलाशा छोडनेपरभी कर्म करनेका विश्वास, उत्साह और सारासार विचार उस कर्मयोगीमे बनेही रहते है। जगतके विविध विस्तारका यह वर्णनही अव वृद्धि, धृति और सुखके विषयमेंभी किया जाता है। इन ग्लोकोमे वृद्धिका अर्थ वही व्यवसायात्मका वृद्धि अथवा निश्चय करनेवाली इद्रिय अभीष्ट है, कि जिसका वर्णन दूसरे अध्यायमें ( २ ४१ ) हो चुका है और उसका स्पष्टीकरण गीनारहस्यके छठे प्रकरणमें ( पृ १३९-१४३ ) किया गया है।

§ हु दुः मेंदं घृतेश्चेव गुणतिस्रविधं शृणु । प्रोच्यमानमञ्जेषेण पृथक्त्वेन धनंजय ॥ २९ ॥

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्ये भयामये वन्धं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थं सात्त्विकी ॥ ३० ॥ यया धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च । अयथावत्प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थं राजसी ॥ ३१ ॥ अधर्मं धर्ममिति या मन्यते तमसावृता । सर्वार्थान्विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थं तामसी ॥ ३२ ॥

§§ धृत्या यया धारयते मनःप्राणेन्द्रियक्रियाः । योगेनान्यभिचारिण्या धृतिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३३ ॥ यया तु धर्मकामार्थान्धृत्या धारयतेऽर्जुन । प्रसंगेन फलाकांक्षी धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४ ॥

(२९) है धनजय । गुणोके कारण वृद्धि और धृतिकेभी जो तीन प्रकारके भिन्न भिन्न भेद होते हैं, उन मवको पृथक् पथक् तुझसे कहता हूँ, सुन। (३०) हे पार्थ । जो वृद्धि प्रवृत्ति, अर्थात् किसी कर्मके करने, और निवृत्ति, अर्थात् किसी कर्मके न करनेको जानती है, एव यह जानती है, िक कार्य अर्थात् करनेके योग्य काम क्या है और अकार्य अर्थात् करनेके अयोग्य क्या है, िकससे हरना चाहिये और िकससे नहीं, िकससे वधन होता है और िकससे मोक्ष, वह (वृद्धि) सात्त्विक है। (३९) हे पार्थ । वह वृद्धि राजसी है, िक जिससे धर्म और अधर्मका, अथवा कार्य और अकार्यका, यथार्थ निर्णय नहीं होता। (३२) हे पार्थ । वह वृद्धि तामसी, है कि जो तमसे व्याप्त होकर अधर्मको धर्म समझती है, और सब वातोमे विपरीत याने उलटी समझ कर देती है।

| इस प्रकार वुद्धिके विभाग करनेपर सदसिंद्विक-वृद्धि कोई स्वतत्न | देवता नही रह जाती, किंतु सात्त्विक वृद्धिमेही उसका समावेश करना पडता है। | विवेचन गीतारहस्यके प्रकरण ६, पृष्ठ १४२-१४३ में किया गया है। वृद्धिके | भेद हो चुके, अब धृतिके भेद वतलाते हैं - ]

(३३) हे पार्थ । जिस अव्यभिचारिणी अर्थात् इघर उघर न डिगनेवाली धृतिसे मन, प्राण और इद्रियोके व्यापार, (कर्मफल-त्यागरूपी) योगके द्वारा चलाये जाते हैं, वह धृति सात्त्विक है। (३४) हे अर्जुन । जिस घृतिसे धर्म, काम और अर्थ (ये पुरुषार्थ) चलाये जाते हैं और जो प्रसगानुसार (धर्म-अर्थ-कामके)

यया स्वप्नं भयं शोकं विषादं मदमेव च। न विम्रुंचित दुर्मेधा घृतिः सा पार्थ तामसी॥३५॥

§ § सुखं त्विदानीं त्रिविधं शृणु मे भरतर्षम । अभ्यासादमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥ ३६ ॥

फलकी इच्छा रखती है, वह घृति राजस है। (३५) हे पार्थ <sup>।</sup> जिस घृतिसे मनुष्य दुर्वुद्धि होकर निद्रा, भय, शोक, विषाद और मद नही छोडता, वह घृति तामस है।

[ 'धृति' शब्दका अर्थं धैर्य है, परतु यहाँपर शारीरिक धैर्यसे अभिप्राय नहीं है, इस प्रकरणमें धृति शब्दका अर्थ मनका दृढनिश्चय है। निर्णय करना युद्धिका काम है सही, परतु इस वातकीभी आवश्यकता है, कि वृद्धिके योग्य निर्णय करनेपर वह सदैव स्थिर रहे। वुद्धिके निर्णयको ऐसा स्थिर या दृढ करना मनका धर्म है। अतएव कहना चाहिये, कि धृति अथवा मानसिक धैर्यका गुण मन और वृद्धि, टोनोकी सहायतासे उन्पन्न होता है। परतु इतना कह देनेसे सात्त्विक घृतिका लक्षण पूर्ण नही हो जाता, कि अव्यभिचारी अर्थात् इघर उधर विचलित न होनेवाले धैर्यंके बलपर मन, प्राण और इद्रियोंके व्यापार करने चाहिये। बल्कि यहभी बतलाना चाहिये, कि ये व्यापार किसपर होते हैं, अथवा इन व्यापारोका कर्म क्या है, और वह कर्मयोगी शब्दसे सूचित किया गया है। अत 'योग' शब्दका अर्थ केवल ' एकाग्र चित्त कर देनेसे काम नही चलता। इसीलिये पूर्वापर सदर्भके अनुसार, हमने इस शब्दका अर्थ, कर्मफल-त्यागरूपी योग किया है। सात्थिक कर्मके और मात्त्विक कर्ता आदिके लक्षण बतलाते समय जैसे 'फलकी आसक्ति छोडने 'को प्रधान गुण माना है, वैसेही सास्विक धृतिका लक्षण वतलानेसमयभी उसीको प्रधान मानना चाहिये, इसके सिवा अगलेही क्लोकमें यह वर्णन है कि राजस धृति फलाकाक्षी होती है। अत श्लोकसेभी मिद्ध होता है, कि सात्त्विक धृति, राजस धृतिके विपरीत अफलाकाक्षी होनी चाहिये। तात्पर्यं यह है, कि निश्चयकी दृढता तो निरी मानसिक प्रक्रिया है, और उसके भली या बुरी होनेका विचार करनेके अर्थ यह देखना चाहिये, कि जिस कार्यके लिये इस त्रियाका उपयोग किया जाता है, वह कार्य कैसा है। नीद और आलस्य आदि कामोमेंही यदि दृढनिण्चय किया गया हो, तो वह तामस है; फलाशापूर्वक नित्य व्यवहारके काम करनेमें किया गया हो तो राजस है, और फलाशा-त्यागरूपी योगमें दृढ निश्चय किया गया हो, तो वह सात्त्विक है। इस प्रकार धृतिके भेद हुए। अब बतलाते हैं, कि गुणभेदानुसार सुखकेभी तीन प्रकार कैसे होते हैं - ]

(३६) अब हे भरतश्रेष्ट । सुखकेभी तीन् भेद वतलाता हूँ, सुन । अभ्याससे

यत्तद्ये विषमिव परिणामेऽसृतोपमम् । तत्सुखं सात्त्वकं प्रोक्तमात्मबुद्धिप्रसादजम् ॥ ३७ ॥ विषयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्येऽसृतोपमम् । परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्सृतम् ॥ ३८ ॥ यद्ये चानुबन्धे च सुखं मोहनमात्मनः । निदालस्यप्रमादोत्यं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३९ ॥

अर्थात् निरतर परिचयसे जिसमें रम जाता है और जहाँ दु खका अत होता है, (३७) जो आरभमें (तो) विषके समान जान पडता है, परंतु परिणाममें अमृतके तुल्य है, जो आत्मिनिष्ठ-बुद्धिकी प्रसन्नतासे प्राप्त होता है, उस (आध्यात्मिक) सुखको सात्त्विक कहते हैं। (३८) इद्रियो और उनके विषयोंके सयोगसे होनेवाला ( अर्थात् आधिभौतिक) सुख राजस कहा जाता है, कि जो पहले तो अमृतके समान होता है पर अतमें विप-सा रहता है। (३९) और जो आरभमें एव अनुबध अर्थात् परिणाममेंभी मनुष्यको मोहमें पँसाता है, और जो निद्रा, आलस्य तथा प्रमाद अर्थात् कर्तव्यकी भूलसे उपजता है, उसे तामस सुख कहते हैं।

[ ३७ वे क्लोकके आत्मवृद्धि शब्दका अर्थ हमने 'आत्मनिष्ठ बुद्धि' किया है, परतु 'आत्म'का अर्थ 'अपना' करके, उसी पदका अर्थ 'अपनी वृद्धि 'भी हो सकेगा। क्योंकि पहले (६ २१) कहा गया है, कि अत्यत सुख केवल 'बुद्धि-सेही ग्राह्म ' और 'अतीद्रिय' होता है। परतु अर्थ कोईभी क्यो न किया जाय, तात्पर्य तो एकही है। यदि कहा जावे, कि सच्चा और नित्य सुख इद्रियोपभोगमें नहीं है, कित् वह केवल वृद्धिग्राह्य है, तथापि जब विचार करते हैं, कि वृद्धिको यह सच्चा और अत्यत सुख प्राप्त होनेके लिये क्या करना पडता है, तब गीताके छठे अध्यायसे (गीता ६ २१, २२) प्रकट होता है, कि यह परमावधिका सुख आत्मनिष्ठ वृद्धिके हुए विना प्राप्त नही होता। 'वृद्धि' एक ऐसी इद्रिय है, कि वह एक ओरसे विगुणात्मक प्रकृतिके विस्तारकी ओर देखती है, और दूसरी ओर से उसको आत्मस्वरूपी परब्रह्मकाभी बोधं हो सकता है, कि जो इस प्रकृतिके विस्तारके मूलमें अर्थात् प्राणिमात्नमें समानतासे व्याप्त है। तात्पर्य यह है, कि इद्रियनिग्रहके द्वारा बुद्धिको त्रिगुणात्मक प्रकृतिके विस्तारसे हटाकर जहाँ अतर्मुख और आत्मनिष्ठ किया - और पातजलयोगके द्वारा साधनीय विषय यही है - तहां वह बुद्धि प्रसन्न हो जाती है, और मनुष्यको सत्य एव आत्यतिक सुखका अनुभव होने लगता है । गीतारहस्य के ५ वे प्रकरण ( पृ ११६–११७ ) में आध्यात्मिक सुखकी श्रेष्ठताका विवरण किया जा चुका है। यह वतलाते हैं, कि इस जगतमें सामान्यत उक्त त्रिविध भेदही भरा पड़ा है - ]

- ६ इन तद्स्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः । सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं येदिभः स्यात्त्रिभिर्गुणैः ॥ ४० ॥
- § ब्राह्मणक्षत्रियीवशां शूद्राणां च परंतप ।

  कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्गुणैः ॥ ४१ ॥
- (४०) इस पृथ्वीपर आकाशमें अथवा देवताओमें अर्थात् देवलोकर्मेभी ऐसी कोई वस्तु नहीं कि जो प्रकृतिके इन तीन गणोंसे मक्त हो।

[ अठारहवे श्लोकसे यहाँतक ज्ञान, कर्म, कर्ता, बुद्धि, धृति और सुखके भेद वतलाकर, अर्जुनकी आँखोंके सामने इस वातका एक चित्र रख दिया है, कि सपूर्ण जगतमें प्रकृतिके गुणभेदसे विचित्रता कैसे उत्पन्न होती है, तया फिर प्रतिपादन किया है, कि इन सब भेदोमें सात्त्विक भेद श्रेष्ठ और ग्राह्य है। इन सात्त्विक भेदोमेभी जो सबसे श्रेष्ठ स्थिति है, उसीको गीतामें विगुणातीत अवस्था कहा है। गीतारहस्यके सातवे प्रकरणमें (पृ १६८-१६९) हम कह चुके हैं, कि गीताके अनुसार निगुणातीत अथवा निर्गुण अवस्था कोई स्वतन्न या चौया भेद नही है, और इसी न्यायके अनुसार मनुस्मृतिमें भी सात्त्विक गतिकेही फिर उत्तम, मध्यम और कनिष्ठ, ये तीन भेद करके कहा गया है, कि उत्तम सात्त्विक गित मोक्षप्रद है, और मध्यम सात्त्विक गित स्वर्गप्रद है ( मनु १२ ४८-५०, ८९-८१)। जगतमें जो प्रकृति है, उसकी विचित्रताका यहाँतक वर्णन किया गया । अव निरूपण किया जाता है, कि इस गुणविभागसेही चातुर्वर्ण्यं-व्यवस्थाकी उत्पत्ति कैसे हुई। यह वात पहले कई वार कही जा चुकी है, कि (गी १८ ७-९, २३, ३ ८) प्रत्येक मनुष्यको स्वधर्मानुसार अपना 'नियत' अर्थात् नियुक्त किया हुआ कर्म फलाशा छोडकर, परतु धृति, उत्साह और सारासार विचारके साथ साथ करते जाना चाहिये, यही ससारमें उसका कर्तव्य है। परतु जिस वातसे यह कर्म 'नियत' होता है, उसका वीज अबतक कहीभी नही बतलाया गया। पीछे एक वार चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थाका कुछ थोडा-सा उल्लेखकर (४ १३) कहा गया है, कि कर्तव्य-अकर्तव्यका निर्णय शास्त्रके अनुसार करना चाहिये (गीता १६ २४), परतु जगतके व्यवहारोको नियमानुसार जारी रखनेके हेतु (गीतार प्र ११-१२, पृ ३३६, ३९९-४००, प्र १५, पृ ४९६-४९७) जिस गुणकर्मविभागके तत्त्वपर चातुर्वर्ण्यस्पी शास्त्र-व्यवस्था निर्मित की गयी है, उसका पूर्ण स्पष्टीकरण उस स्थानमें नही किया गया है। अतएव जिस सस्थासे समाजमें हर एक मनुष्यका कर्तव्य नियत होता है, अर्थात् स्थिर किया जाता है, उस चातुर्वर्ण्यकी, गुणत्रयविभागके अनुसार, उपपत्ति वतलाकर उसके साथही साथ अब प्रत्येक वर्णके नियत किये हुए कर्तव्यभी कहे जाते हैं - ]

(४१) हे परतप । ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्रके कर्म, उसके स्वभाव-

शमां दमस्तपःशोचं क्षान्तिरार्जवमेव च। ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥ ४२ ॥ शोर्य तेजो धृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३ ॥ कृषिगोरक्ष्यवाणिज्यं वैक्ष्यकर्म स्वभावजम् ॥ ४४ ॥ परिचर्यात्मकं कर्म शूद्धस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥

६६ स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं स्रभते नरः ।
स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छृणु ॥ ४५ ॥

जन्य अर्थात् प्रकृतिसिद्ध गुणोके अनुसार पृथक् वँटे हुए हैं। (४२) ब्राह्मणका स्वभावजन्य कर्म णम, दम, तप, पिवव्रता, क्षान्ति, सरलता (आर्जव), ज्ञान अर्थात् अध्यात्मज्ञान, विज्ञान याने विविध ज्ञान और आस्तिक्य-वृद्धि हैं। (४३) शूरता, तेजस्विता, धैर्य, दक्षता, युद्धसे न भागना, दान देना और (प्रजापर) शासन करना क्षवियका स्वाभाविक कर्म है। (४४) कृषि अर्थात् खेनी, गोरक्षा याने पशुओको पालनेका उद्यम, और वाणिज्य अर्थात् व्यापार वैण्यका स्वभावजन्य कर्म है; और इसी प्रकार, सेवा करना शूदका स्वाभाविक कर्म है।

[ यह न समझा जाय, कि यह उपपित गीतामेही पहले बतलायी गयी है, कि चातुर्वर्ण्य-व्यवस्था स्वभावजन्य गुणभेदमें निर्मित हुई है, कितु महाभारतके वनपर्वान्तर्गत नहुप-युधिष्टिर-सवादमें और द्विज-व्याध-सवादमें (वन १८०, १९१), जातिपर्वके भृगु-भारद्वाज-सवादमें (जा १८८), अनुजासनपर्वके उमा-महेश्वर-सवादमें (अनु १४३), और अण्वमेधपर्वकी (अण्व ३९ ११) अनुगीतामें गुणभेदकी यही उपपत्ति गुछ अतरमें पायी जाती है। यह पहलेही कहा जा चुका है, कि जगतके विविध व्यवहार प्रकृतिके गुणभेदमें हो रहे हैं, और फिर सिद्ध किया गया है, कि जिस चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थामें, यह नियत किया जाता है, कि किमे क्या करना चाहिये, वह व्यवस्थाभी प्रकृतिके गुणभेदका परिणाम है। अब यह प्रतिपादन करते हैं, कि उक्त कर्म हरण्क मनुष्यको निष्काम बुद्धिसे अर्थात् परमेश्वरापंण-बुद्धिसेही करने चाहिये, अन्यथा जगतका कारोबार नहीं चल सकता, तथा मनुष्यके इस प्रकारके आचरणसेही मिद्धि प्राप्त हो जाती है. सिद्धि पानेके लिये और कोई दसरा अनुष्टान करनेकी आवश्यकता नहीं है —]

(४५) अपने अपने (स्वभावजन्य गुणोके अनुसार प्राप्त होनेवाले ) कर्मोमे निन्य रत (रहनेवाला) पुरुष (उसीसे) परम सिद्धि पाता है। सुन, अपने कर्मोमे गी र ५५ यतः प्रवृत्तिर्भ्तानां यन सर्वमिदं ततम् ।
स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दित मानवः ॥ ४६ ॥
११ श्रेयान्स्वाधमों विगुणः परधर्मात्स्वनृष्टितात् ।
स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्तोति किल्विपम् ॥ ४७ ॥
सहजं कर्म कौन्तेय सदोपमि न त्यजेत् ।
सर्वारम्भा हि दोषेण धूमेत्पितिरवावृताः ॥ ४८ ॥
असक्तवुद्धिः सर्वत्र जितातमा विगतस्पृहः ।
नैष्कर्म्यसिद्धिं परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४९ ॥

तत्पर रहनेसे सिद्धि भैंसे मिलती है (४६) प्राणिमावकी जिसमे प्रवृत्ति हुई है और जिसने इस सारे जगनका विस्तार किया है अथवा जिसमे यह सब जगन व्याप्त है उसकी अपने (स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेबाले) कर्मोंके द्वारा (केशल वाणी अथवा फ्लोंसे नहीं) पूजा करनेसेही मनुष्यको सिद्धि प्राप्त होती है।

| इस प्रकार प्रतिपादन किया गया, कि चातुर्वण्यंके अनुमार प्राप्त होने-| वाल कर्मोंको निष्काम बुद्धिमे अथवा परमेण्वरार्पण-बुद्धिमे करनाही विराद्-| स्वरूपी परमेण्वरका एक प्रकारका यजन-पूजनही है, तथा उमीमे सिद्धि मिल | जाती है (गीतार प्र १३, पृ ४३९-४४०)। अब उक्त गुण-कर्म-भेदानुसार | मनुष्यको स्वभावत ही प्राप्त होनेवाला कर्तव्य किसी दूसरी दृष्टिमे कदाचित् | सदोप, अण्लाघ्य, कठिन अथवा अप्रियभी हो सकता है ( उदाहरणार्थं, इम | अवसरपर क्षत्रिय-धर्मके अनुमार युद्ध करनेमे हत्या होनेके कारण वह सदोप | दिखायी देगा, तो ऐमे समयपर मनुष्यको क्या करना चाहिये? क्या वह स्वधर्म | छोडकर अन्य धर्म स्वीकार कर ले (गीता ३ ३५), या कुछभी हो, स्वकर्मकोही | करता जावे, और यदि स्वकर्मही करना चाहिये, तो कैसे करे? – इत्यादि | प्रश्नोका उत्तर उसी न्यायके अनुरोधमे वतलाया जाता है, कि जो इम अध्यायके | आरभके ( १८ ६ ) यज्ञयाग आदि कर्मोंके सवधमें कहा गया है – |

(४७) यद्यपि पण्धर्मका आचरण सहज हो, तोभी उसकी अपेक्षा अपना धर्म अर्थात् चातुर्वण्यंविहित कर्म, विगुण याने सदोप होनेपरभी अधिक कल्याण-कारक है, स्वभाविमद्ध अर्थात् गुणस्वभावानुसार निमित चातुर्वण्यं-व्यवस्था द्वारा नियत किया हुआ अपना कर्म करनेमे कोई पाप नही लगता। (४८) हे कौनतेय ' जो कर्म महज है, अर्थान् जन्ममेही गुण-कर्म-विभागानुमार नियत हो गया है, वह मदोप हो, तोभी उमे (कभी) न छोडना चाहिये। क्योंकि सपूर्ण आरभ अर्थात् उद्योग (किमी न किमी) दोपमे वैमेही व्याप्त रहते हैं, जैसे कि धुणेंसे आग विरी रहती है। (८९), (अत्राप्त) कहीभी आमिकत न रखकर, मनको वणमे करके

निष्काम बुद्धिसे चलनेपर (कर्मफलके) सन्याम-द्वारा परम नैष्कर्म्य-सिद्धि प्राप्त हो जाती है।

इस उपसहारात्मक अध्यायमे पहले वतलाये हुए उन्ही विचारोंको अब फिरसे व्यक्त कर दिखलाया गया है, कि पराये धर्मकी अपेक्षा स्वधर्म भला है (गीता ३ ३५), और नैष्कर्म्य-सिद्धि पानेके लिये कर्म छोडनेकी आवण्य-कता नही है (गीता ३ ४), इन्यादि। हम गीताके तीसरे अध्यायके चौथे श्लोककी टिप्पणीमे ऐसे प्रश्नोका स्पप्टीकरण कर चुके हैं, कि निष्कर्म्य क्या है और मच्ची नैष्कर्म्य-सिद्धि किसे कहना चाहिये। उक्त सिद्धान्तकी महत्ता इस वातपर ध्यान दिये रहनेमे सहजही समझमें आ जावेगी, कि सन्यास-मार्गवालोकी दृष्टि केवल मोक्षपरही रहती है, और भगवानकी दृष्टि मोक्ष एव लोकसग्रह, दोनोपरभी समानही है। लोकसग्रहके लिये अर्थात् समाजके धारण और पोषणके निमिन्न ज्ञान-विज्ञानयुक्त पुरुष, अथवा रणमे तलवारका जीहर दिखलानेवाले गर क्षतिय, तथा किसान, वैश्य, रोजगारी, लुहार, बढई, कुम्हार और माम-वित्रेता व्याधतककीभी आवश्यकता है। परतु यदि वहा जाय, कि वर्म छोडे विना मोक्ष नही मिलता, तो इन सब लोगोको अपना अपना व्यवसाय छोडकर मन्यासी वन जाना चाहिये । कर्मसन्यास-मार्गके लोग इम बातकी परवाह नही करने, परत् गीताकी दिष्ट इतनी मकुचित नहीं है। इमिलये गीता कहती है, कि अपने अधिकारके अनुसार प्रान्त हुए व्यवसायको छोडकर, दूसरेके व्यवसायको भला समझकर, करने लगना उचित नही है। कोईभी व्यवसाय लीजिये। उसमें कुछ-न-कुछ सुटि अवश्य रहतीही है। जैमे ब्राह्मणके लिये विशेषत विहित जो क्षान्ति है (गीता १८ ४२), उसमेभी एक वडा दोष यह है, कि "क्षमावान पुरुष दुवंल समझा जाता हैं ( मभा जा १६० ३४ ), और व्याधके वेशोम मास बचनाभी । क झझटही है ( मभा वन २०६ )। परतु कठिनाइयोसे उकताकर इन कर्मोंकोटी छोड वैठना उचित नही है। किसीभा नारणसे क्या न हो, जब एक बार, किसी कर्मको अपना लिया, तो फिर उसकी कठिनाई या अप्रियताकी परवाह न करके, उसे आसक्ति छोडकर रहनाही चाहिये। क्योंकि मनुप्यकी लघुता-महत्ता उसके व्यवसायपर निर्भर नहीं है, कितु जिस वृद्धिम वह अपना व्यवसाय या कर्म करता ह, उसी वृद्धिपर उसकी योग्यता । अध्यात्मदृष्टिमे अवलवित रहती है (गीता २ ८९)। जिसका मन णात है, अोर जिसने सब प्राणियोके अतर्गत एकताको पहचान लिया है, वह मनुष्य जानि या व्यवसायसे चाहे व्यापारी हा, चाहे कसाई, निष्काम वृद्धिसे उक्त व्यवसाय करनेवाला वह मनुष्य म्नानमध्याणील ब्राह्मण अथवा णूर क्षत्नियकी वरावरीका माननीय और मोक्षका अधिकारी है। यही नहीं, वरन् ४९ वे फ्लोकमें स्पष्ट कहा है, कि कर्म छोडनेमे जो मिद्धि प्राप्त की जाती है, वही निष्ताम ११ सिद्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाप्तोति निर्वाध मे। समासेनेव कोन्तेय निष्टा ज्ञानस्य या परा॥ ५०॥

बुद्धचा विशुद्धया युक्तो धृत्यात्मानं नियम्य च। शब्दादीन्विपयांस्त्यक्त्वा रागद्वेषो व्युदस्य च॥५१॥

विविक्तसेवी लघ्वाङ्गी यतवाक्कायमानसः। ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्रितः॥ ५२॥

अहंकारं वलं दर्प कामं क्रोधं परिग्रहम्। विम्रच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते॥ ५३॥

त्रह्मभूतः प्रसन्नातमा न शोचित न कांक्षति। समः सर्वेषु भूतेषु मद्भक्तिं लभते पराम्॥ ५४॥

भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वतः। ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विश्वते तदनन्तरम् ॥ ५५ ॥

| बुढिमे अपना अपना व्यवसाय करनेवालोकोकी मिलती है। भागवतधर्मका | जो कुछ रहस्य है, वह यही है, तथा महाराष्ट्रके साध्-सतोके इतिहाससे स्पष्ट | होता है, कि उक्त रीतिसे आचरण करके निष्काम बुढिके तत्त्वको अमलमे | लाना कुछ असभव नही है (गीतार प्र १३, पृ ४४२), अब वतलाते है कि, | अपने अपने कमोंसे तत्पर रहनेयेही अतमे मोक्ष कैसे प्राप्त होता है - ]

(५०) हे कौन्तेय ! (इस प्रकार) सिद्धि प्राप्त होनेपर (उम पुष्पको ) ज्ञानकी परम निष्ठा, अर्थात् ब्रह्म जिस रीतिमे प्राप्त हाता है, उसका मैं सक्षेपमे वर्णन करता हूँ, मुन । (५१) णुद्ध वृद्धिसे युक्त हो करके, धैयमे आत्मसयमन कर, शब्द आदि (इद्वियोके) विषयोको छोडकरके, और प्रीति एव द्वेपको टूरकर, (५२) 'विविक्त' अर्थात् चुने हुए अथवा एकात स्थलमे रहनेवाला, मिताहारी, काया-वाचा और मनको वशमे रखनेवाला, नित्य ध्यानयुक्त और विरक्त, (५३) (तथा, अहकार, वल, दर्प, काम, बोध और पिरगह अर्थान् पाशको छोडकर शात एव ममतामे रहित, (मनुष्य) ब्रह्मभूत होनेके लिये समर्थ होता है। (५४) ब्रह्मभूत हो जानेपर प्रमन्नचित्त हो कर वह न किसीकी आकाक्षा करता है, और न किसीका हेपभी, तथा समन्त प्राणिमादमे सम होकर मेरी परम भित्तनो प्राप्त कर लेता है। (५५) भिक्तमे उसको मेरा तात्विक ज्ञान हो जाता है, कि मै कितना हूँ और कान हैं, इस प्रकार मेरी तात्विक पहचान हो जानेपर वह मुझमेंही प्रवेश करता

## सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मद्वचपाश्रयः। मत्त्रसादादवाभोति शाश्वतं पद्मव्ययम् ॥ ५६ ॥

है; (५६) और मेराही आश्रयकर सब कर्म सर्वव करते रहनेपरभी उसे मेरे अनुग्रहसे शाश्वत एव अव्यय स्थान प्राप्त होता है।

िध्यान रहे, कि सिद्धावस्थाका उक्त वर्णन कर्मयोगियोका है, कर्मसन्यास करनेवाले पूरपंका नहीं। आरभमेटी, ४५ वे और ४९ वे ग्लोकमें कहा है, कि उक्त वर्णन आसिक्त छोडकर कर्म करनेवालोका है, तथा अतके ५६ वे श्लोकमे "सव कर्म करते रहनेपरभी" णव्द आये हैं। उक्त वर्णन भक्तोंके अथवा विगुणातीतोके वर्णनके समानही है। यहाँतक कि, वुछ णव्दभी उसी वर्णनमे लिये गये हैं। उदाहरणार्थ, ५३ वे क्लोकका 'परिग्रह' शब्द छठे अध्यायमे ( ६ १०) योगीके वर्णनमे आया है, ५८ वे ण्लोक 'न णोचित न काक्षति ' पद बारहवे अध्यायके ( १२ १८ ) भिक्त-मार्गके वर्णनमे है, और 'विविक्त' अर्थात् "चुने हुए 'एकान्त' स्थलमे २हना ' शब्द १३ वे अध्यायके १०वे श्लोकमें आ चुका है। कर्मयोगीको प्राप्त होनेवाली उपर्युक्त अतिम स्थिति और कर्म-सन्यास-मार्गसे प्राप्त होनेवाली अतिम स्थिति, दोनो केवल मानसिक दृष्टिमे एकही है, इमीसे सन्यास-मार्गीय टीकाकारोको यह कहनेका अवसर मिल गया है, कि उक्त वर्णन हमारेही मार्गके है। परतु हम कई वार कह चुके है, कि यह सच्चा अर्थ नहीं है। अस्तु, इस अध्यायके आरभमे प्रतिपादन किया गया है, कि सन्यासका अर्थ कर्मत्याग नहीं है, किंतु फलणाके त्यागकोही सन्यास कहते है। जब सन्यास शब्दका इस प्रकार अर्थ हो चुका, तव यह सिद्ध है, कि यज्ञ, दान आदि कर्म चाहे काम्य हो, चाहे निन्य हो या नैमित्तिक, उनको अन्य सव कर्मों के समानही फलाणा छोडकर उत्स'ह और समतासे करते जाना चाहिये। तदनतर ससारके कर्म, कर्ता, बुद्धि आदि मपूर्ण विषयोकी गुणभेदसे अनेकना दिखलाकर उनमें सान्विकको श्रेष्ठ कहा है, और गीताणास्वका यह इत्यर्थ वतलाया है, कि चातुर्वर्ण्य-व्यवस्थाके द्वारा स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले समस्त कर्मोको आसक्ति छोडकर करने जानाही परमेण्वरका यजन-पूजन करन है, एव इसीसे अनमे त्रमण परत्रह्म अथवा मोक्षकी प्राप्ति होती है, मोक्षके लिये कोई दूसरा अनुष्ठान करनेकी आवश्यकता नहीं है अथवा कर्मत्यागरूपी मन्यामभी लेनेकी जम्बरत नहीं है, केवल इस कर्मयोगमेही मोक्षसहित सव-मिडियाँ प्राप्त हो जाती है। अब इसी कमयोग-मार्गको स्वीकारकर केनेके लिये अर्जुनको फिर एक बार अतिम उपदेश करते है - ]

- § ६ नेतसा सर्वकर्माणि मिथ संन्यस्य मत्परः। बुद्धियोगसुपाश्रित्य मिच्चत्तः सततं भव॥ ५७॥ मिच्चत्तः सर्वदुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यासि। अय चेत्त्वमहंकाराच श्रोष्यसि विनंक्यसि॥ ५८॥
- इंश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति ।
   अति स्वया ॥ ५९ ॥
   स्वभावजेन कौन्तेय । निबद्धः स्वेन कर्मणा ।
   कर्तुं नेच्छिसि यन्मोहात्करिध्यस्यवशोऽपि तत् ॥ ६० ॥
   ईश्वरः सर्वभूतानां हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठति ।
   अामयन्सर्वभृतानि यन्त्रारूढानि मायया ॥ ६१ ॥

(५७) मनसे सब कर्मोको मुझमे 'सन्यस्य' अर्थात् समर्पित करके मत्परायण होता हुआ (साम्य) बुद्धियोगके आश्रयसे हमेशा मुझमें चित्त रख।

| 'बुद्धियोग' शब्द पहले-दूसरेही अध्यायमें (२४९) या चुका है, और वहाँ उसका अर्थ फलाशामें बुद्धि न रखकर कर्म वरनेकी युक्ति अथवा समत्व | बुद्धि है। यही अर्थ यहाँभी विवक्षित है और दूसरे अध्यायमें जो यह सिद्धान्त | वतलाया था, कि कर्मकी अपेक्षा बुद्धि रोप्ठ है, उसीका यह उपसहार है। इसीमें | कर्मसन्यासका अर्थभी इन शब्दोके द्वारा व्यक्त किया गया है, कि "मनमें | (अर्थात् कर्मका प्रत्यक्ष त्याग न करके, केवल बुद्धिमें ) मुझमें सब कर्म सम-

(५८) मुझमे चित्त रखनेपर तू मेरे अनुग्रहमे मव सकटोको अर्थात् कर्मके णुभाणुभ फलोको पार कर जावेगा। परतु यदि अहकारके वण होकर मेरी न सुनेगा, तो (निस्सदेह) नाण पायेगा।

| ५८ वे ण्लोकके अतमें अहकारका जो परिणाम वतलाया है, अब यहाँ | उसीका अधिक स्पष्टीकरण करते हैं -- |

(५०) तू अहकारमे जो यह मानता (कहता ) है, कि मैं युद्ध न कर्षेंगा, तेरा वह निश्चय व्यर्थ है। प्रकृति अर्थात् स्वभाव नुझमे वह (युद्ध) करावेगा। (६०) हे कौन्तेय। अपने स्वभावजन्य कर्ममे वद्ध होनेके कारण, मोहके वण होकर तू जिमे करनेकी इच्छा करता है, पराधीन (अर्थात् प्रकृतिके अधीन) हो करके तुझे वही करना पडेगा। (६९) हे अर्जुन। सव प्राणियोंके ह्वयमें रहकर ईश्वर (अपनी) मायामे प्राणिमावको (ऐसे) घुमा रहा है, माने सभी (किसी)

तमेव शरणं गच्छ मर्वभावेन भारत । तत्त्रमादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥६२॥ इति ते ज्ञानमाण्यातं गुज्ञादगुज्ञतरं मया । विमुर्ध्यतदशेषेण यथेच्छिनि तथा कुम ॥६३॥

यवपर चराय गयं हो। (६२) नावित्र हे बारत । त्याय भावमे उमीती शरणमें जा। उमरे अन्त्रहमे तुर्वे परम गाति और नित्यस्थान प्राप्त होगा। (६३) इस प्रताद मैत यह गृह्मानिगुद्ध ज्ञान तृत्रमें बहा है। इसका पूण विचार गुरुके अभी नेने इस्प्राक्ष, बैस वर । १६ सर्वगृद्यतमं भ्यः शृणु मे परमं वचः।
इष्टोऽसि मे दृढामित ततो वक्ष्यामि ते हितम्॥६४॥
मन्मना भव मद्भक्तां मद्याजी मां नमस्कुरु।
मामवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजानं प्रियोऽसि मे ॥६५॥
सर्वधर्मान्परित्यज्य मामकं शरणं व्रज।
अहं त्या सर्वपाप्येभ्यां मोक्षायिष्यामि मा शुचः॥६६॥

| उनत श्लोकका ठीक ठीक भावार्थ यह है, वि "ज्योही तृ हम ज्ञानको समझ | लेगा (विमण्य), त्योही तृ स्वयप्रकाण हो जायगा, आंग फिर (पहलेमें नहीं) | तृ अपनी इच्छामें जो कर्म करेगा, वही धम्यं एवं प्रमाण होगा, तथा तुझे स्थित- प्रक्रिकी ऐसी अवस्था प्राप्त हो जानेपर नेरी इच्छाको रोकनेकी आवश्यकताही | न रहेगी। अस्तु, गीनारहस्यके १४ वे प्रकरणमें हम दिखला चुके हैं, कि, गीतामें | ज्ञानकी अपेक्षा भक्तिकोही अधिक महत्व दिया गया है। इस सिद्धान्तके अनुसार | अय सपूर्ण गीताणास्त्रका भक्तिप्रधान उपसह र वरते हैं - ]

(६४) (अव) अतकी यह और एक बात सुन, कि जो गुह्यातिगुह्य है। मेरा अत्यत प्यारा है, इसिलये मैं तेरे हितकी बात करता हैं। (६५) मुझमें अपना मन रख, मेरा भक्त हो, मेरा यजन कर, और मेरी बदना कर, म तुझमें सत्य प्रतिज्ञा करके कहता हैं, कि (इसमें) तृ मुझमेही आ मिलेगा, (क्योंकि) तू मेरा प्यारा (भक्त) है। (६६) सब धर्मोंको छोड कर तृ केवर मेरीही शरणमें आ जा। में तुझे सब पापोमें मुक्त कहाँगा, डर मत।

कोरे ज्ञानमार्गके टीकाकारोको यह भिवत-प्रधान उपसहार प्रिय नहीं लगता। इसिलिये वे धर्म भव्दमें ही अधर्मका समावेश करके कहते हैं, कि यह मलोक करोपिदपदके इस उपदेशमें समानार्थक है, कि "धर्म-अधर्म, कृत-अकृत, और भत-भव्य, सबको छोड वर उनके परे रहनेवाले परश्रह्मको पहचानों " (कठ २ १४), तथा इसमें निर्गृण ब्रह्मकी शरणमें जानेका उपदेश हैं निर्गृण ब्रह्मका वर्णन करते समय कठ-उपनिपदका क्लोक महाभारनमभी आया है। (शा ३३९ ४०, ३३१ ४४)। परतु इन दोनो स्थानोपर धर्म और अधर्म, य दोनो पद जैसे स्पष्टतया पाये जाते हैं, वैसे गीतामें नहीं है। यह सच हैं, कि गीता निर्गृण ब्रह्मको मानती हैं, और उसमें यह निर्णयभी किया गया हैं, कि परमेश्वरका वहीं स्वरूप श्रेष्ठ है (गीता ७ २४)। तथापि गीताका यहभी तो सिद्धान्त है, कि व्यक्तोपासना सुलभ और श्रेष्ठ है (१२ ५), और यहाँ भगवान तीव्रप्ण अपने व्यक्त न्तरूपके विषयमेही कह रहे हैं, इस कारण हमारा यह दृढ मत हैं, कि यह उपसहार सिल्तप्रधानहीं है। अर्थात् यहाँ निर्गृण श्रद्म विविधित नहीं हैं,

११ इदं त नातपस्काय नामकाय कदाचन।
न चाशुश्रृष्व वाच्यं न च मां योऽभ्यस्यिति॥६७॥
य इदं परमं गुहां मञ्जक्तेष्वभिधास्यित।
भक्ति मयि परां कृत्वा मामेवेष्यत्यसंशयः॥६८॥
न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियकृत्तमः।
भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरं मुवि॥६९॥

श्विभ्यंष्यंत च य इमं धर्म्य संवादमावयोः ।

ज्ञानयज्ञेन तेनाहिमिष्टः स्यामिति मे मितः ॥ ५० ॥

किंतु कहना चाहिये कि यहाँपर धर्म णव्दमे परमेण्वर-प्राप्तिके लिये शास्त्रोमें जो अनेक मार्ग वतलाये गये हैं, — जैसे अहिमा-धर्म, सत्य-धर्म, मातृपितृ-मेवावर्म, गुरसेवा-धम, यजयाग-धर्म, दान-धर्म, मन्याम-धर्म, आदि — वेणी अभिप्रेत हैं, और महाभारतके शातिपर्वमें (शा ३५४) एवं अनुगीताम (अण्व ४९,) जहाँ इस विषयकी चर्चा हुई है, वहाँ धर्म शब्दसे मोक्षके इन्हीं उपायोका उल्लेख किया गया है। परतु इस स्थानपर गीताके प्रतिपाद्य धर्मकों लक्ष करके भगवानका यह निण्चयात्मक उपदेश हैं, कि उक्त नाना धर्मोंकी गडवडमें न पड कर मुझे अकेलिकोही भज, मैं तेरा उद्धार कर दंगा, टर मत (गीतार पृ ४४६)। सार यह है, कि अर्जुनको निमित्त वनाकर भगवान् अतमें सभीको आग्वामन देते हैं, कि मेरी दृढ भक्ति करके, मत्परायण-बुद्धिसे स्वधर्मा- नुमार प्राप्त होनेवाले कर्म करते जानेपर, इहलोक और परलोक, दोनो जगह तुम्हारा कत्याण होगा, उरो मत। यही कर्मयोग कहलाता है, और सब गीता- धर्मका सारभी यही है। अब वतलाते हैं, कि इस गीता-धर्मकी, अर्थान् जानमूलक और भक्ति-प्रधान कर्मयोगकी, परपरा आगे कंमे बारी रखी जावे — ो

(६७) जो तप नहीं करता, भिवत नहीं करता और सुननेकी इच्छाभी नहीं रखता, तथा जो मेरी निदा करता, है, उसे यह (गृह्म ) कभी मत वतलाओं। (६८) जो यह परम गृह्म मेरे भक्तोको वतलावेगा, उनकी मुझमें परम भिवत होगी और वह निस्मदेह मुझमेही जा मिलेगा। (६९) और उसकी अपेक्षा मेरा अधिक प्रिय करनेवाला मपूर्ण मनुष्योमें दूसरा कोईभी न मिलेगा, तथा इस भृमिमें मुझे उमकी अपेक्षा अधिक प्रिय और कोई न होगा।

[ परपराकी रक्षाके इस उपदेशके साथही अब फल वतलाते हैं -] (७०) हम दोनोंके इन धर्म-मवादका जो कोई अध्ययन करेगा, मैं समझूंगा, श्रद्धावाननस्यश्च शृणुयादिष यो नरः। सोऽपि मुक्तः शुभाँहोकान्याप्नुयात्पुण्यकर्मणाम् ॥ ७१ ॥ ६६ किचिदेतच्छूतं पार्थ त्वयैकाग्रेण चेतसा। किचिद्ज्ञानसम्मोह प्रनष्टस्ते धनंजय॥ ७२॥

अर्जुन उवाच।

नष्टां माह स्मृतिर्लब्धा त्वत्यसादान्मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसन्देह करिष्ये वचनं तव ॥ ७३ ॥

कि उसने ज्ञानयज्ञसे सेरी पूजा की है। (७१) इसी प्रकार दोष न हूँढ कर राद्धांके साथ जो कोई इसे सुनेगा, वहभी (पापोसे) मुक्त होकर उन णुभ लोकोमें जा पहुँचेगा, कि जो पुण्यवान् लोगोको मिलते हैं।

यहाँ उपदेश समा'त हो चुका। अब यह जाँचनेके लिये, कि यह धर्म अर्जुनकी समझमें ठीक आ गया है या नहीं भगवान् उसमें पूछते हैं — ]

(७२) है-पार्थं ' नने इसे एकाग्र मनसे मुन तो लिया है न ? (और) है धनजय तिरा अज्ञानस्पी मोह अब सर्वथा नष्ट हुआ कि नही ? अर्जुनने कहा - (७३) हे अच्युत ' तुम्हारे प्रमादसे मेरा मोह नष्ट हो गया, और मुझे (वर्तव्य- धर्मकी) स्मृति हो गर्ट। मैं (अब) नि सदेह हो गया हैं। आपके उपदेणानुमार (युद्ध) करूँगा।

[जनकी साप्रदायिक समझ यह है, कि गीताधर्ममेंभी समारको छोट देनेका उपदेण किया गया है, उन्होंने इस अितम अर्थात् ७३ वे ण्लोककी बहुने रुष्ठ निराधार खीचातानी की है। यदि विचार किया जाय, कि अर्जुनको किस वातकी विस्मृति हो गयी थी, ता पना लगेगा, कि दूमों अध्यायमें (२ ०) उसने कहा है, कि "अपना धर्म अथवा क्तंच्य समझनेमें मेरा मन अनम्यें हो गया है" (धर्मसमूद चेना), अन उकन ण्लोकका सरह अयं यही है कि उसी कनव्य-धर्मकी अब उसे स्मृति हो आयी है। अर्जुनको युद्धमें प्रवृत्त करनेके लिये गीताका उपदेण किया गया है, और स्थान-रथानपर कहा गया है, वि "इसलिये तू युद्ध कर" (गीना २ १८, २ ३०, ३ ३०, ८ ६, १९ ३८), अनण्व "आपकी आज्ञानुसार नस्गा" का अर्थ "युद्ध करता हैं" ही होना है। अस्तु, श्रीरूष्ण और अर्जुनका सवाद समाप्त हुआ, अर्थ महाभारतकी वथाके सदर्भानुमार वृत्राष्ट्रको यह कथा मुनावर गज्य उपसहार करता ह —

## संजय उवाच।

६६ इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः।
संवादमिममश्रोपमद्भृतं रोमहर्षणम्॥ ७४॥
व्यासप्रसादाच्छूतवानेतद्गुद्यमहं परम्।
योगं योगेश्वरात्कृष्णात्साक्षात्कथयतः स्वयम्॥ ७५॥
राजन्संस्मृत्य संरमृत्य संवादमिममद्भृतम्।
केशवार्जुनयोः पुण्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः॥ ७६॥

सजयने कहा - (७४) इस प्रकार शरीरको रोमाचित करनेवाला वासुदेव और महात्मा अर्जुनका यह अद्भुत सवाद मैंने सुना। (७५) व्यासजीके अनुग्रहसे मैंने यह परम गृह्य, याने योग अर्थात् कर्मयोग, साक्षात् योगेश्वर स्वय श्रीकृष्णहीके मुखसे सुना है।

[ पहलेही लिख चुके है, कि व्यासजीने सजयको दिव्य-दृष्टि दी थी, जिससे रणभूमिपर होनेवाली सारी घटनाएँ उसे घर बैठेही दिखायी देती थी, और उन्हीका वृत्तान्त वह ध्तराप्ट्रमे निवेदन कर देता या । श्रीकृष्णने जिस योगका प्रतिपादन किया, वह कर्मयोग है (गीता ४ १-३), और अर्जुनने पहले उसे 'योग' (साम्ययोग) कहा है (गीता ६ ३३), तथा अब इस श्लोकमे सजयभी श्रीकृष्णार्ज्नके सवादको 'योग'ही कहता है। इससे स्पष्ट है, कि श्रीकृष्ण, अर्जुन और सजय, तीनोंके मतानुसार गीताका पतिपाद्य विषय, 'योग' अर्थात कर्मयोगही है, और अध्याय-समाप्तिमूचक सकल्पमेंभी वही, अर्थान् योगशास्त्र, शब्द आय' है। परतु 'योगेंश्वर' शब्दमे 'योग' शब्दका अर्थ इससे कही अधिक व्यापक है। योगका साधारण अर्थ कर्म करनेकी युक्ति, कुशलता या गैली है। इसी अर्थके अनुसार कहा जाता है, कि वहरूपिया योगसे अर्थात् कुशलतासे अपने स्वांग वना जाता है। परतु जब कर्म करनेकी इन युक्तियोमे श्रेष्ठ युक्तिको खोजते हैं, तब कहना पडता है, कि परमेश्वर मूलमें अव्यक्त होनेपरभी जिस युक्तिमे वह अपने आपनो व्यक्त स्वम्प देता है, वही युक्ति अथवा योग सबसे श्रेष्ठ है। इमीको गीतामें 'ईण्वरी योग' (गीता ९ ५, ११ ८) कहा है, और वदान्तमे जिसे माया कहने हैं, वहमी यही हैं (गीता ७ २५)। यह अरीकिक अथवा अघटित योग जिसे साध्य हो जाय, उसे अन्य सब युक्तियाँ तो हाथका मैल है। परमेण्वर इन योगोका अथवा मायाका अधिपति है, अतएव उसे योगेण्वर अर्थात् योगोक्ता स्वामी कहते हैं। 'योगेण्वर' णव्दमे योगका अर्थ | पातजलयोग नही है। ]

(७५) हे राजा (धृतराष्ट) । केंगव और अजुन, दोनोंके इस अद्भुत एव पुण्य-

तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरेः। विस्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः॥ ७७॥ यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः तत्र श्रीर्विजयो भूतिर्भुवा नीतिर्मतिर्मम॥ ७८॥

-इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपत्सु सह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-सवादे मोक्षसन्यासयोगो नाम अण्टादणोऽध्याय ॥१८॥

कारक सवादका स्मरण होकर मुझे वार वार हुए हो रहा है, (७७) और है राजा । श्रीहरिके उस अत्यत अद्भुत विश्वस्पकीभी वार वार स्मृति होकर मुझे वडा विस्मय होता है, और वार-वार हुए होता है। (७८) मेरा मत है, कि जहाँ योगेश्वर श्रीकृष्ण है और जहाँ धनुर्धर अर्जन है, वही श्री, विजय, शाष्वत ऐश्वर्य और नीति है।

[ उक्त सिद्धान्तका सार यह ह, कि जहाँ युक्ति और णक्ति दोनो एकितित होती है, वहाँ निण्चयही ऋदि-सिद्धि निवास करती है, कोरी णक्तिसे अथवा केवल युक्तिसे सदैव काम नही चलता। जव जरासधका वध करनेके लिये मलणा हो रही थी, तव युधिष्ठिरने श्रोकृष्णमे कहा है, कि "अन्ध वलं जड प्राहु प्रणेतन्य विचक्षणें " ( मभा सभा २० १६ ) — वल अन्धा और जड है, बुद्धिमानोको चाहिये, कि उसे मार्ग दिखलावे, तथा श्रीकृष्णनेभी यह कह कर, कि "भिय नीतिर्वल भीमें " ( सभा २० ३ ) — मुझमें नीति है और भीमसेनके णरीरमें वल है, भीमसेनको साथ लेकर उसके द्वारा जरासधका वध युक्तिसे कराया है। केवल नीति वतलानेवालेको आधा चतुर समझना चाहिये। अर्थात् इम क्लोकमें योगेश्वरका अर्थ योग या युक्तिके ईण्वर है और धनुर्घरका योद्धा, और यहाँ ये दोनो विशेषण हेतुपूर्वक दिये गये है। ]

इस प्रकार श्रीभगवानके गाये हुए – अर्थात् कहे हुए – उपनिपदम, ब्रह्म-विद्यान्तर्गत योग – अर्थात् कर्मयोग – शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके सवादमें, मोक्षसन्यासयोग नामक अटारहर्वां अध्याय समाप्त हुआ।

| ध्यान रहे, कि "मोक्ष-सन्यासयोग 'शब्दमें' 'सन्याम' '' णब्दका अर्थ | 'काम्य कर्मोका सन्यास है, जैमा कि इस अध्यायके आरममे कहा गया है, | यहाँ चतुर्थ आश्रमरूपी सन्यास विवक्षित नहा है। इस अध्यायमे प्रतिपादन | किया गया है, कि स्वकर्मको न छोड कर उसे परमेश्वरमे मनसे सन्यास अर्थात् | समर्पित कर देनेसे मोक्ष प्राप्त हो जाता है, अतग्व इस अध्यायका मोक्ष-| सन्यासयोग नाम रखा गया है। ]

द्दम प्रकार वाल गगाधर तिलककृत श्रीमद्भगवद्गीताका र,'स्य-सजीवन नामक प्राकृत अनुवाद टिप्पर्णासहित समाप्त हुआ।

> गगाधर-पुत्र, पूना-वासी, महाराष्ट्र विप्र, वैदिक तिलक बाल बृध ते विधीयमान । 'गीतारहस्य' किया श्रीश को सर्मापत यह, वौर कौल योर्ग भूमि शकमें सुयोग जान ।

> > ॥ ॐ तत्सद्ब्रह्मार्पणमस्तु ॥

॥ ज्ञान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु ॥

## गीताके श्लोकोंकी सूचि

अ० ⊅ল	ते० पृ०	श्लोकारम्भ	अ०	श्लो	० पृ०
		अनपेक्ष णूचिर्दक्ष	95	9 ६	<b>७</b> ९८
6 93	2 060		92	≅ 9	८१२
		अनादिमध्यान्तमनन्त	99	٩٥	<b>629</b>
		अनाश्रित कर्मफल	٤	9	ও০ও
२ ३	४ ६२३	अनिष्टिमप्ट मिश्रच	96	92	646
		अनुद्वेगकर वाक्य	90	94	6/3
२ २	०६३ ४	अनुवन्ध क्षय हिमा			
8	६ ६७९	अनेकचित्तवि श्रान्ता	૧૬	95	८३६
9	६ ६ १०	अनेकबाहूदरवक्त्रनेत्र	99	98	७८३
5 54	६७३	अनेकवक्त्रनयनम्			
92	३ ७९५	अन्तकाले च मामेव	6	ų	364
२ ३	5 655	अन्तवत्तु फल तेपा	b	२३	واټي
२ २१	659	अन्तवन्त इमे देहा			
90 6	२७७८	अन्नाद्भवन्ति भूतानि			
६ ४:	६८७ इ	अन्ये च बहव भूग	9	9	६११
9 30	४९३ ट	अन्ये त्रेवमजानन्त	9 3	२५	८१०
92 91	१ ७९५	अपरे नियताहारा	6	3.0	६९१
99 8	1 369	अपग्यमितस्त्वन्या	L	4	687
१७ २	288	अपर भवतो जन्म	6	6	६७०
१२ १	७९८	अपर्याप्त तदम्माक	٩	90	599
१८ ३:	२ ८६१	अपाने जुह्वति प्राण	6	२९	६९०
9 ሪነ	१ ६१९	अपि चेत्मुदुराचारो			
۹۷ :	5 525	अपि चेदसि पापेभ्य			
6	8 6/3	अप्रकाणो प्रवृत्तिश्च			
6 :	963	अफलानाधिभियंजो	90	99	८८२
96 3	४ ८६१	अभय मत्वसणुद्धि	१६	9	८३१
45 de	1 604	अभिमन्धाय तु परु	9 3	१२	663
-		अभ्यासयोगयुन्तेन			
		अभ्यामेऽप्यसमर्थाऽनि			
90 20	५ ७७६	अमानित्वमदम्भित्व	9 3	Ü	606
	2	अ०       श्लो०       पृ०         ८०००       १००००       १०००००       १००००००       १०००००००       १००००००००       १००००००००००००००००००००००००००००००००००००	प्रचित्र कर्मफल  २ ३४ ६२३ अनिण्टिमिप्ट मिश्रच ८ २४ ७५१ अनुद्वेगकर वावय २ २४ ६३० अनुद्वेगकर वावय २ २४ ६३० अनुद्वेगकर वावय २ २४ ६३० अनुद्वेगकर वावय १ ४ ६१० अनेकचित्तिविश्रान्ता १ ४ ६१० अनेकचव्रत्वयन्त्रनेत्र २ ३६ ६७३ अनेकचव्रत्वयम्म् १२ ९ ७९५ अन्तकाले च मामेव २ ३३ ६३३ अन्तवन्तु फल तेपा २ २६ ६३० अन्तवन्तु फल तेपा २ २६ ६३० अन्तवन्तु इमे देहा १० ४२ ७७८ अन्य व्यव्यान्त्रम्मा १२ १० ६१४ अन्य त्येचमजानन्त्र १२ १० ७९५ अपर्यामतस्त्वन्या १२ १० ६१४ अपर्यामतस्त्वन्या १५ २८ ८४४ अपर्यामतस्त्वन्या १५ २८ ८४४ अपर्यामतस्त्वन्या १५ २८ ८४४ अपर्यामतस्त्वन्या १५ २८ ८६१ अपर्यान नदम्माक १८ ३२ ८६१ अपि चेत्सुरुराचारो १५ २८३ अपि चेत्स पापेम्य ८ ४ ५८३ अफलान्याभिर्यञो १८ ३४ ८६१ अभय मत्वसणुद्धि १३ ११ ८०५ अभय मत्वसणुद्धि	अनपेक्ष णुचिर्दक्ष १२८० अनादिन्दान्तिर्गणत्वात् १३८० अनादिन्दान्तिर्गणत्वात् १३८० अनादिन्दान्तिर्गणत्वात् १३८० अनादिमध्यान्तमनन्त ११८० अनेष्ठित कर्मफल ६८८ १४८ ७० अनुद्धेगकर वावय १७८ १८६० अनेकवाहृदरवक्त्रनेत ११८ १८६० अन्तवन्त अमेवे देहा १८६० अन्ये त्रवेवमजानन्त १८६० १८५४ अपर्यामतस्त्वन्या १८५४ ३८४४ अपर्यामतस्त्वन्या १८५४ ३८४४ अपर्यामतस्त्वन्या १८५४ ३८६० अपर्याप्त नदस्माक १८५४ १८६० अपर्योप्त नदस्माक १८५४ १८६० १८६० अपर्योप्त मर्वाप्त १८५४ १८६० ४५६० अपर्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८६० ८६५ अभ्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८६० ८६५ अभ्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८६० ८६३ अभ्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८६० ८६५४ अभ्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८६४ अभ्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८५४ अभ्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८५४ अभ्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८६४ अभ्यास्योग्यम्तेन १८५४ १८५४ अभ्यास्योग्यम्वनेन १८५४ अभ्यास्योग्यम्यार्यम्यार्यस्य	अनपेक्ष णुचिर्दक्ष १२ १६ ८ १३ ७४७ अनादिन्दान्तिर्गणत्वात् १३ ३१ ९७ २३ ८४७ अनादिमध्यान्तमनन्त ११ १९ २ ३४ ६२३ अनिष्टमिष्ट मिश्रच १८ १२ ८ २४ ७५१ अनुद्वेगकर वावय १७ १५ २ २४ ६३० अनुवन्ध क्षय हिमा १८ २५ ४ ६६० अनेकविक्तविश्वान्ता १६ १६ १ ६६० अनेकविक्तविश्वान्ता १६ १६ २ ३६ ६७३ अनेकविक्तविश्वान्ता १६ १६ २ ३६ ६७३ अनेकविक्तविश्वान्ता १६ १६ २ ३३ ६३३ अन्तवन्त क्षय हिमा १८ १५ २ ३३ ६३० अन्तवन्त क्षय हिमा १८ १५ २ १६ ६३० अन्तवन्त क्षय हिमा १८ १८ २ १६ ६३० अन्यय न्ववन क्षय हिमा १८ १८ १ १० ६९१ अपर्यापत्त नदस्माक १९ १० १८ १८ १८१ अपर्याप्त नदस्माक १८ १८ १८ १८० अप्रकाणो प्रवृत्तिश्च १४ १३ ८ १८० अप्रकाणो प्रवृत्तिश्च १४ १३ ८ १८० अप्रकाणो प्रवृत्तिश्च १४ १३ ८ १८० अभय सत्वसणुद्ध १६ १ १८ १८० ४८३ अभ्यास्योगयुक्तेन ८ ८ ८

99	२६	७८५	अहिंसा समता तुप्टि	90	ų	<b>७</b> ६८
	२१	४७७	अहो बत महत्पाप	9	४५	६१९
Ę	३७	७२२	अक्षराणामकारोऽस्म <u>ि</u>	90	22	ઇશદા
9	99	६१२	अक्षर ब्रह्म परम	ሪ	Ę	६४७
96	२८	033	अज्ञण्चाश्रद्धानश्च	४	४०	६९५
9	99	७५६	आ			
२	3 Ę	४६३	आरयाहि मे को भवान्	99	3 q	७८५
5	96	६२८	आचार्या पितर पुता	9	३४	६१७
93	98	८०६	आढचोऽभिजनवानस्मि	98	94	८३६
२	२८	६३१	आत्मसम्भाविता	98	90	८३६
6	96	७४९	आत्मीपम्येन सर्वत	Ę	३२	७२०
ą	२५	६३०	आदित्यानामह विप्णु	90	29	७७४
6	२9	७५०	आपूर्यमाणमचलप्रतिप्ठ	२	ও০	६५०
O	२४	SEO	आव्रह्मभुवनाल्लोका	6	१६	७४८
90	ų	८४१	आयुध।नामह वज्र			
2	99	६२४	आयुं मत्त्ववलारोग्य	90	6	८४२
8	3	७५४	आफ्रम्झार्म् नेयोंग	ę	ą	७०८
90	25	८४७	आवृत ज्ञानमेतेन	Ŗ	३९	६७४
90	२६	७७५	आशापाशशतैर्वद्धा	१६	92	८३६
96	४९	८६६	आश्चर्यवत्पश्यति	7	२९	६३१
१३	9	604	आसुरो यं।निमापन्ना	98	२०	<b>८३७</b>
98	6	८३३	आहारस्त्वपि सर्वस्य	ঀ७	ঙ	1.83
98	१४	८३६	आहुस्त्वामृपय सर्वे	90	93	७७२
Ę	3 8	७२१	इ			
	34	७२१	इच्छाद्वेपसम <u>ु</u> त्थेन	y	२७	७३९
9	Q	६११	इन्हा द्वेष सुख दुख	93	Ę	600
			इति गृह्यतम शास्त्र	१५	२०	८३०
9 €	96	८३७	इति ते ज्ञानमाख्यात	96	६३	८७१
96	५३	८६८	इति क्षेत्र तथा जाने	şρ	90	200
				99	بره	७९०
				96	७४	८७५
90	6	७३१	इदमद्य मया लव्ध ्	୧୍ଝ	9 ₹	355
			इद तु ते गुह्यतम	९	٩	७५३%
				96	છ૩	८७३
	9 4 9 8 8 5 3 8 8 8 8 9 9 8 8 9 9 8 8 8 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 8 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 8 8 9 9 9 9 8 8 9 9 9 9 8 9 8 9 9 9 8 9 8 9 9 9 9 8 9 8 9 9 9 9 8 9 9 9 9 9 8 9	9	99	११ २१ ७७४ अहो वत महत्पाप  ६ ३७ ७२२ अक्षराणामकारोऽस्मि  १ ११ ६१२ अक्षर ब्रह्म परम  १८ २८ ८६० अज्ञण्चाश्रद्धानश्च  १ ११ ७५६ आर्याहि मे को भवान्  ६ १७ ६२८ आचार्या पितर पुता  १३ १६ ८३४ आर्याहि मे को भवान्  ६ १७ ६२८ आचार्या पितर पुता  १३ १६ ८०६ आढ्योऽभिजनवानस्मि  १ २८ ६३१ आत्मीपम्येन सर्वत  १ १८ ७४९ आद्रित्यानामह विष्णु  ८ ११ ७५० आयुर्यमाणमचलप्रतिष्ठ  ७ २४ ७३८ आव्रह्मभुवनाल्लोका  १७ ५ ८४१ आयुर्यमाणमचलप्रतिष्ठ  १० १८ ८४७ आवृत ज्ञानमेतेन  १० १८ ८४६ आश्चर्यवत्पश्यति  १३ ९८०५ आसुरो योनिमापन्ना  १८ ८३३ आहारस्त्विप सर्वस्य  १६ १४ ८३६ आहुस्त्वामृपय सर्वे  ६ ३६ ७२१ इच्छाद्वेपसमुत्थेन  १ ७ ६११ इच्छाद्वेपसमुत्थेन  १ ७ ६११ इच्छाद्वेपसमुत्थेन  १ ० ६११ इच्छाद्वेपसमुत्थेन  १ ० ६११ इच्छाद्वेपसमुत्थेन  १ ० ६१० इत्त के ज्ञानमाख्यात  १ १६ ६५७ इत्यक्त्व वासुदेव  १ १४ ८२८ इत्यह वासुदेवस्य  १ ८४ ७६० इद तु ते गुह्यतम	११ २१ ७७४ अहो वत महत्पाप १ १ ३७ ७२२ अक्षराणामकारोऽस्मि १० १ ११ ४८० अक्षण्या प्रसानि १० १ ११ ८८० अक्षण्या प्रसानि १० १ ११ ८८० अक्षण्या प्रसानि १० १ ११ ६३० आत्याहि में को भवान् ११ १८०६ अत्या प्रता ११ १८०६ अत्या प्रमाणमचल प्रति ११ १८०६ आत्या प्रमाणमचल प्रति ११ १८०६ आत्या प्रमाणमचल प्रति ११ १८० आत्या प्रमाणमचल प्रति ११ ११ ११ ११ अत्या प्रमाणमचल प्रति ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११ ११	११ २१ ७७४ अहों बत महत्पाप १ ४५  ६ ३७ ७२२ अक्षराणामकारोऽस्मि १० ३३  १ ११ ६१२ अक्षर ब्रह्म परम ८ ३  १ ११ ७५६ अङ्गण्याश्रद्धधानश्च ४ ४०  १ ११ ७५६ आर्याहि में को भवान् ११ ३५  १ ३६ ६३४ आर्याहि में को भवान् ११ ३५  १ ३६ ६३४ आर्याहि में को भवान् ११ ३५  १ ३६ ६३४ आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ ३८ ६३१ आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ ३८ ६३१ आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ ३८ ६३१ आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ ३८ ६३१ आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ ३८ ६३१ आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ ४८ ६३० आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ ४८ ६३० आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ ४८ ६३० आर्याहि में को भवान् ११ १५  १ १८ ७४९ आर्याणमचलप्रिता ११ १०  १ १० १८ ७४९ आर्याणमचलप्रिता ११ १०  १ १० १८ ८४० आर्याह्म भवनाल्लोका ८ १६  १ ११ ६२४ आर्य्याणमचलप्रिता ११ १०  १ १ १८ ८४० आर्याम मस्ववलारोग्य १७ ८  श १० १८ ८४० आर्याम मस्ववलारोग्य १७ ८  श १० १८ ८४० आर्याम मस्ववलारोग्य १६ ३  १० १८ ८४० आर्याम मस्ववलारोग्य १६ ३  १० १८ ८४० आर्याम मस्विता १६ १०  १ १६ १८० आर्याम मस्विता १६ १०  १ १० ६११ इच्छाद्वेपसमृत्येन ७ १७  १ १६ १८० इति मुद्यतम शास्त्र १८ १२  १ १६ ६५० इत्यर्जुन वासुदेवस्य १८ ७४  १० ८ ७३१ इसम्य मया लव्य १६ १३  १ १६ १४० इत्यर्जुन वासुदेवस्य १८ ७४  १ १६ १४० ६० इत्यर्जुन वासुदेवस्य १८ ७४  १ १६ १४० इत्यर्जुन वासुदेवस्य १८ ७४  १ १६ १४० इत्यर्जुन वासुदेवस्य १८ ७४  १ १८ ७३० इत्यर्जुन वासुदेवस्य १८ ७४  १ १८ ७३० इत्यर्जुन वासुदेवस्य १८ ७४

इद गरीर कीन्तेय	٩З	٩	609	गता दृष्टिमवष्टभ्य	9 E	٩	6
इद ज्ञानमुपाश्रित्य			८१४	एता विभूति योग च	90	હ	७७१
इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे			६७१	ग्तैवियुक्त कीन्तेय	9 ६	22	८३७
इन्द्रियाणा हि चरता	2	દુ	६८९	एवमुक्तो हृपीकेणो	9	२४	६१५
इन्द्रियाणि पराण्याहु			४७३	एवमुक्त्वाऽर्ज्न सम्ये	9	४७	६२०
इन्द्रियाणि मनो वुद्धि	3	60	६७४	एवमुक्त्वा ततो राजन्	99	९	७८२
इन्द्रियार्थेषु वैराग्य	qз	6	606	एवमुक्तवा ह्षीकेण		९	६२३
इम विवस्वते योग	6	9	६७६	एवमेतद्यथात्थ त्व	99	3	७८०
इप्टान्भोगान्हि वो	ą	92	६६०	एव परपराप्राप्त	४	२	६७६
इहैकस्थ जगत्कृत्स्न	99	9	७८१	एव प्रवतित चक	3	१६	६६२
इहैव तैंजित मर्ग	ų	98	६०९	एव वहुविधा यज्ञा	४	32	६९२
ई				ण्व वुद्धे पर वुद्ध्वा	3	ሄ3	६७४
ईण्वर सर्वभूताना	90	६१	600	एव सततयुक्ता ये	97	٩	७९३
 ਚ				एव ज्ञात्वा कृत कर्म	8	94	६८२
उच्चै श्रवसमझ्वाना	90	२७	<b>७७</b> ६	एपा तेऽभिहिता सास्ये	?	३९	६३५
उत्त्रामन्त स्थित वापि	94	90	८२७	ण्पा ब्राह्मी स्थिति पा	र्थ २	७२	६५१
उत्तम पुरुषस्त्वन्य	१५	99	628	क			
उत्सन्नभुलधर्माणा	٩	४४	६१९	कच्चिदेतच्छ्रत पार्थ	96	७२	८७४
उत्सीदेयुरिमे लोका	3	२४	६६८	कच्चिन्नोभयवि भ्रप्ट			७२२
उदारा सर्व एवैते	હ	96	७३५	कट्वम्ललवणात्युष्ण	96	9	८४२
उदासीनवदासीन	१४	२३	292	कथ न ज्ञेयमस्माभि			७१८
उ द्वरेदात्मनाऽऽत्मान	ξ	ч	७११	कथं भीष्ममह सन्व्ये		6	
उपद्रष्टानुमन्ता च	93	२२	८१०	कथ विद्यामह योगिन्		96	
35				कर्मज वुद्धियुक्ता हि			588
उर्घ्वमूलमध शाख			८२१	कर्मण सुकृतस्याहु		98	
ऊर्ध्वगच्छन्ति सत्त्वस्था	१४	96	८१७	कर्मणैव हि ससिद्धि		२०	
ऋ				कर्मणो त्यपि वोद्धव्य		96	
ऋषिभिर्वहुधा गीत	93	४	800	कर्मण्यकर्मय पण्येत्		१७	
ए				कर्मण्येवाधिकारस्ते		४७	
एतच्छुत्वा वचन	99	34	५८६	कर्म ब्रह्मोद्भव विद्वि		94	
एतद्योनीनि भूतानि	છ		१६७	कर्मेन्द्रियाणि सयम्य	2		६५६
एतन्मे सशय कृष्ण				कर्षयन्त गरीरस्य	१७		689
एतान्न हन्तुमिच्छामि			६१७	कवि पुराणमनुषाः सितार			9 & G
एतान्यपि तु कर्माणि	१८	Ę	८५२	कम्माच्च ते न नमेरन्	99	३७ ।	७८७

## गीताके श्लोकोंकी सूचि

काम एप त्रोध एष	3	३७	६७३
कामत्रोधवियुक्ताना	ч	२६	७०५
काममाश्रित्य दुष्पूर	9 Ę	90	८३५
कामात्मान स्वर्गपरा	ર્	४३	६३७
कामैस्तैस्तैर्हृतज्ञाना	e/	२०	७३६
काम्याना कर्मणा न्यास	96	7	८५०
कायेन मनसा वुद्धचा	ų	99	909
कार्पण्यदोषोपहत	२	৩	६२२
कार्यकरणकर्तत्वे	93	20	८०९
कार्यमित्येव यत्कर्म	96	9	८५३
कालोऽस्मि लोकक्षय	99	35	७८६
काश्यश्च परमेष्वास	9	ঀ७	६१४
काक्षन्त कर्मणा सिद्धि	४	93	६८१
किरीटिन गदिन चक्र०	99	४६	
किरीटिन गदिन चिकिए	199	90	
कि कर्म किमकर्मेति	8	9 ६	६८३
किं तद्ब्रह्म किमध्यात्म	6	9	६४७
कि पुनर्वाह्मणा पुण्या	9	33	
कुतस्त्वा कष्मलिमद	7	. 7	६२१
कुलक्षये प्रणश्यन्ति	٩	४०	_
कृपया परयाविष्टो	٩	20	६१६
कृषिगोरक्ष्यवाणिज्य	90	88	
कैलिगैस्त्रीन्गुणानेतान्	٩۶	-	
त्रोधाद्भवति सम्मोह		१ ६३	
क्लेगोऽधिकतरस्तेपा	्१ः		
क्लैव्य मा स्म गम प	ार्थ व	} ;	२ ६२१
ग			

ग्

गतसगस्य मुक्तस्य ४ २३ ६८७ गितर्भर्ता प्रभु साक्षी ९ १८ ७५८ गाण्डीव स्रसते हस्तात् १ ३० ६१६ गामाविश्य च भूतानि १५ १३ ८२८ गुणानेतानतीत्य सीन् १४ २० ८१८ गुरूनहत्वा हि महानु० २ ५ ६२२ गी ५६

चतुर्विधा भजन्ते मा ७ १६ ७३४ चचल हि मन कृष्ण ६ ३४ ७२० चातुर्विण्यं मया सृष्ट ४ १३ ६८२ चिन्तामपरिमेया च १६ ११ ८३६ चेतसा सर्वेकर्माणि १८ ५७ ८७०

च

ज

जन्म कर्म च मे दिव्य ४ ९ ६८० जरामरणमोक्षाय ७ २९ ५३९ जातस्य हि हस्वो मृत्यु २ २७ ६३० जितात्मन प्रशान्तस्य ६ ७ ७१२ ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते ३ १ ६५३ ज्योतिषामपि तज्ज्योति १३ १७ ८०७

त

तच्च सस्मृत्य सस्मृत्य तत प्रद तत्परिमाणि० तत शखाश्च भेर्यश्च तत श्वेतैर्हर्येयुंक्ते तत स विस्मयाविष्टो तत्न त बुद्धिसयोग तत्न सत्त्व निर्मलत्वात् तत्नापश्यत्स्यतान्पार्थ तत्नैकस्थ जगत्कृत्स्न तत्नैकस्थ जगत्कृत्स्न तत्नैकस्य जगत्कृत्स्न तत्नैकस्य जगत्कृत्स्न तत्नैकस्य जगत्कृत्स्न तत्नैकस्य जगत्कृत्स्न तत्नैकस्य जगत्कृत्स्न तत्नैकस्य मन कृत्वा तत्नैव सति कर्तार तत्त्ववित्तु महावाहो तत्क्षेत्न यच्च यादृक्च तदित्यनिभसन्धाय तद्वुद्धयस्तदात्मान

90 603

१८ ७७ ८७६

४ ८२४

१३ ६१३

१४ ६१३

98 662

४३ ७२३

94

तद्बुद्धयस्तदात्मान ५ १७ ७०३ तिद्विद्धि प्रणिपातेन ४ ई४ ६९३ तपस्विभ्योऽधिको योगी ६ ४६ ७२५

तपाम्यहमह वर्ष ९ १९ ७५८

तमस्त्वज्ञानज विद्धि	१४	6	८१५	द			
तमुवाच हृषीकेश	२	90	६२३	दण्डो दमयतामस्मि	90	32	<b>৩</b> ৩৫
तमेव शरण गच्छ	90	६२	८५१	दम्भो दर्पोभिमानश्च	95	٧ .	८३२
तस्माच्छास्त्र प्रमाण ते	१६	२४	८३८	दष्ट्राकारालानि च ते			७८५
तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय	99	४४	550	दातव्यमिति यद्दान	qu	२०	288
तस्मात्त्वमिन्द्रियाण्यादौ	Ą	४१	६७४	दिवि सूर्यसहस्रस्य			७८२
तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ यशो	99	३३	७८६	दिव्यमाल्याम्बरधर	99	99	७८२
तस्मात्सर्वेषु कालेषु			७४६	दु खिमत्येव यत्कर्म			८५३
तस्मादसक्तं सतत	ą	98	६६३	दु खेष्वनुद्धिग्नमना			६४५
तस्मादज्ञानसम्भूत			६९५	दुरेण ह्यवर कर्म			६४३
तस्मादोमित्युदाहृत्य			८४६	दृष्ट्वा तु पाडवानीक			६१०
तस्माद्यस्य महावाहो			६४९	दृष्ट्वेद मानुष रूप	99	५१	७९१
तस्मान्नाही वय हन्तु	٩	30	६१७	देवद्विजगुरुप्राज्ञ			८४३
तस्य सजनयन् हर्ष	9	97	<b>६</b> 9३	देवान्भावयतानेन			६६०
त तथा कृपयाविष्ट	२	9	६२१	देहिनोऽस्मिन्यथा देहे	7	93	६२५
त विद्याद्दु खसयोग	Ę	२३	७१७	देही नित्यमवध्योऽय	7	σĘ	६३२
तानह द्विषत कूरान्	१६	१९	८३७	दैवमेवापरे यज्ञ	8	२५	६८८
तानि सर्वाणि सयम्य	7	६१	६४७	दैवी सम्पद्विमोक्षाय	98	4	८३३
तुल्यनिन्दास्तुति <b>र्मी</b> ानी	92	98	७९८	दैवी होपा गुणमयी	9	१४	७३४
तेज क्षमा धृति शौच	१६	3	639	दोपैरेतै कुलघ्नानां	9	४३	६१९
ते त भुक्त्वा स्वर्गलोक	9	२१	७५९	द्यावापृथिव्योरिद	99	२०	७८३
तेषामह समुद्धर्ता	92	ø	७९४	द्यूत छलयतामस्मि	90	3 &	७७८
तेषामेवानुकम्पार्थ	90	99	७७१	द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा	४	२८	६९०
तेषा सततयुक्ताना	90	90	७७१	द्रुपदो द्रौपदेयाश्च	9	96	६१४
तेपा ज्ञानी नित्ययुक्त	9	90	७३५	द्रोण च भीष्म च	99	३४	७८६
त्यक्त्वा कर्मफलासग	४	२०	६८६	द्वाविमौ पुरुषौ लोके	94		८२८
त्याज्य दोषवदित्येके	96	ą	८५२	द्दौ भूतसर्गौ लोकेऽस्मिन्	१६	Ę	८३३
विभिर्गुणमयै <b>भवि</b>	ঙ	βВ	ξξυ	घ			
विविद्या भवति श्रद्धा	ঀ७	२	८४०	धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे	9		६०९
			<b>७</b> ६ऽ	धूमेनान्नियते विह्न			६७४
त्रैगुण्यविषया वेदा							७५१
वैविद्या मा सोमपा पूत							८६१
त्वमक्षर परम वेदितव्य							६१०
त्वमादिदेव पुरुप	199	३८	७८७	ध्यानेनात्मनि पण्यति	93	२४	८१०

यन्तु कामेप्सुना कर्म	96	२४	८५९
यत्तुं कृत्स्नवदेकस्मिन्	96	२२	८५८
यत्तुं प्रत्युपकारार्थ	१७	२१	SER
यत काले त्वनावृत्ति	6	२३	১४७
यत योगेश्वर कृष्णी	96	७८	८७६
यद्गोपरमते चित्त	Ę	२०	७१६
यत्सार्यं प्राप्यते स्थान	4	4	६९९
यथाकाणस्थितो नित्य	9	६	७५४
यथा दीपो निवातस्थो	દ્	98	७१६
यथा नदीना वहवो०	99	२८	७८५
यथा प्रकाशयत्येक	93	33	693
यथा प्रदीप्त ज्वलन	99	२९	७८५
यथा सर्वगत सौक्ष्म्यात्	g p	३२	८१२
यथैघासि समिद्धोऽग्नि	8	३७	६९४
यदग्रे चानुबन्धे च	90	38	८६३
यदहङकारमाश्रित्य	96	48	600
गदक्षर वेदविदो	6	99	७४७
दा ते मोहकलिल	7	42	६४४
रादित्यगत तेजो	१५	92	८२७
। भूतपृथग्भाव	93	30	८१२
यदा हि धर्मम्य	8	૭	६७९
विनियत चित्त	દ્	90	७१६
<sup>प्त्</sup> वे प्रवृद्धे तु	98	98	८१६
उरते चाय	5	46	६४६
नेन्द्रियार्थेषु	Ę	४	७११
पतीकार	9	४६	६१९
न वर्तेय	3	२३	६६७
ोपपन्न	ર્	३२	६३३
्र ान्तुष्टो	ķ	२२	६८७
ें रेक	3	79	६६७
न्व	90	४१	১৩৩
	q	36	
7	9८	38	८६१
	_	_	

१८ ३१ ८६१

,							
पुरुष प्रकृतिस्थो हि	93	२१	८०८	वृहत्साम तया साम्ना	90	३५	७७७
पुरुष स पर पार्थ	C	२२	७५०	ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाऽह	१४	' २७	८२०
पुरोधसा च मुख्य मा			७७५	ब्रह्मण्याधाय कर्माणि			७०१
पूर्वाभ्यासेन तेनैव			७२३	त्रह्मभूत प्रसन्नात्मा			. ८६८
पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञान			८५८	ब्रह्मापंण ब्रह्म हिव			६८८
प्रकाश च प्रवृत्ति च			८१८	ब्राह्मणक्षत्रियविशा	90	४१	८६४
प्रकृति पुरुष चैव			606	भ			
प्रकृति स्वामवष्टभ्य	9	6	७५५	भक्त्या त्वनन्यया णक्य	99	५४	७९१
प्रकृते कियमाणानि	ą	२७	६७०	भक्त्या मामभिजानाति			650
प्रकृतेर्गणसम्मूढा	३	२९	६७०	भयाद्रणादुपरत	२	34	६३४
प्रकृत्यैव च कर्माणि			८१२	भवान्मीप्मश्च कर्णश्च	9		६११
प्रजहाति यदा कामान्	२	44	६४५	भवाप्ययौ हि भूताना	99	२	660
प्रयत्नाद्यतमानस्तु	દ્	४५	७२३	भीष्मद्रोणप्रमुखत	9		६१६
प्रयाणकाले मनसा	6	90	७४७	भूतग्राम स एवाय	6	98	७४९
प्रलपन्विसृजनगृह्नन्	ų	٩	900	भूमिरापोऽनलो वायु	૭	8	०६७
प्रवृत्ति च निवृत्ति च	96	₹0	८६१	भूय एव महावाहो	90		७६७
प्रवृत्ति च निवृत्ति च	98	9	633	भोक्तार यज्ञतपसा			७०६
प्रशान्तमनस ह्ये न	Ę	२७	७१८	भोगैश्वर्यप्रसक्ताना	२	४४	६३७
प्रशान्तात्मा विगतभी	Ę	98	७१४	म			
प्रसादे सर्वेदु खाना	२	६५	६४८	मच्चित्त सर्वदुर्गाणि			८७०
प्रल्हादश्चास्मि दैत्याना	90	30	७७६	मच्चित्ता मद्गतप्राणा	90	9	७७१
प्राप्य पुण्यकृतोल्लोकान्	Ę	ጸሳ	६२७	मत्कर्मकृन्मत्परमो	99	44	७९१
ब				मत्त परतर नान्यत्	૭		७३१
वल वलवतामस्मि	ও	99	७३३	मदनुग्रहाय परम	99		670
वहिरन्तश्च भूताना			८०६	मन प्रसाद सौम्यत्व	90		८४३
वहूना जन्मनामन्ते			७३५	मनुष्याणा सहस्रेषु	b		७३०
बहूनि मे व्यतीतानि			६७९	मन्मना भव मद्भक्तो	9		७६५
वन्धुरात्मात्मनस्तस्य			७११	मन्मना भव मद्भक्तो			८७२
वाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा			४०७	मन्यसे यदि तच्छक्य	99		960
वीज मा सर्वभूताना			६६७	मम योनिर्महद्ग्रह्म	d&		294
वुद्धियुक्तो जहातीह			६४३	ममैवाशो जीवलोके	94		८२६
वुद्धिर्ज्ञानमसम्मोह			७६७				७५४
वुद्धेभेंद धृतेश्चैव			८६१				७५५
बुद्धधा विशुद्धया युक्त	96	५१	८६८	मया प्रसन्नेन तवार्जुनेद	99	४७	७९०

मयि चानन्ययोगेन	92	90	८०५	यत्तु कामेप्सुना कर्म	१८	२४	८५९
मिय मर्वाणि कर्माणि	न्	३०	६७०	यत्तु कृत्स्नवदेकस्मिन्	96	२२	८५८
मय्यावेश्य मनो ये मा	97	7	७९३	यत्तु प्रत्युपकारार्थ	90	२१	८३४
मग्यासक्तमना पार्थ	છ	٩	७२९	यत्न काले त्वनावृत्ति	6	२३	७४८
मय्येव मन आघत्स्व	92	6	७९४	यत्न योगेश्वर कृष्णो	96	७८	८७६
महर्पय सप्त पूर्वे	90	Ę	७६८	यद्गोपरमते चित्त	Ę	२०	७१६
महर्पीणा भुगुरह	90	२५	७७५	यत्साख्यै प्राप्यते स्थान	ď	4	६९९
महात्मानस्तु मा पार्थ	९	93	७५६	यथाकाणस्थितो नित्य			७५४
महाभूतान्यहकारो	93	ц	८०३	यथा दीपो निवातस्थो			७१६
माते व्यथामाच	99	४९	७९०	यथा नदीना वहवो०			७८५
मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय	२	98	६२५	यथा प्रकाशयत्येक			८१२
मानापमानयोस्तुल्य	98	२५	८१९	यथा प्रदीप्त ज्वलन	99	२९	७८५
मामुपेत्य पुनर्जन्म	6	94	७४८	यथा सर्वगत सौक्ष्म्यात्			८१२
मा च योऽव्यभि०	98	२६	८१९	यथैद्यासि समिद्धोऽनि			६९४
मा हि पार्थ व्यपाश्रित्य	९	३२	७६४	यदग्रे चानुबन्धे च			८६३
मुक्तसद्धगोऽनहवादी	96	२६	८६०	यदहडकारमाश्रित्य	96	५९	660
मूदग्राहेणात्मनो यत्	90	98	588	यदक्षर वेदविदो	6	99	७४७
मृत्यु सर्वहरश्चाह	90	३४	७७७	यदा ते मोहकलिल	?	47	६४४
मोघाशा मोघकर्माणो	9	97	७५६	यदादित्यगत तेजी	१५	97	८२७
य				यदा भूतपृथग्भाव	93	30	८१२
य इद परम गुह्य	90	६८	८७३	यदा यदा हि धर्मस्य			६७९
य एन वेत्ति हन्तार			६२९	यदा विनियत चित्त	٤	96	७१६
य एव वेत्ति पुरुष	93	२३	690	यदा मत्त्वे प्रवृद्धे तु	१४	98	८१६
यच्चापि सर्वभृताना	90	39	५ ७७८	यदा सहरते चाय	á	40	६४६
यच्चावहामार्थमसत्कृतो			१ ७८८	यदा हि नेन्द्रियार्थेषु			७११
यजन्ते मात्त्विका देवान्	•		( 680	यदि मामप्रतीकार	٩	४६	६१९
यण्जात्वा न पुनर्मोह	7	34	१ ६९३	यदि ह्यय न वर्तेय	3	२३	६६७
यततो हापि कौन्तेय	:	<b>१ ६</b> ०	, ६४७	यदृच्छया चोपपन्न	٦	35	६३३
यतन्तो योगिनश्चैन				यदृच्छालाममन्तुप्टो	8	२२	६८७
यत प्रवृत्तिभूताना				यद्यदाचरित श्रेष्ठ	Œ	२१	६६७
यतेन्द्रियमनोवुद्धि	t	र २०	८ ७०५	यद्यद्विभूतिमत्मन्व	90	४१	७७८
यतो यतो निम्बरति			६ ७१८		٩	36	६१८
यतारोपि यदण्नाति				यया तु धर्मकामार्थान्	१८	5 8	८६९
यत्तदग्रे विगमिव	9	6 31	७ ८६३	यया धर्ममधर्मच	96	≅q	८६०

पुरुप प्रकृतिस्थो हि	93	२१	606	वृहत्याम तथा साम्ना	90	. S.A	৬৩৬
पुरुष स पर पार्थ	6	१२२	७५०	त्रह्मणो हि प्रतिप्ठाऽह	98	5 20	८२०
पुरोधसा च मुख्य मा	90	२४	. ७७५	ब्रह्मण्याधाय कर्माणि	ų	90	909
पूर्वाभ्यासेन तेनैव	Ę	66	७२३	ब्रह्मभूत प्रसन्नात्मा			८६८
पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञान	90	79	646	ब्रह्मापंण ब्रह्म हिव	`	१ २४	६८८
प्रकाश च प्रवृत्ति च	१४	' २२	696	<b>याह्मणक्ष</b> त्रियविशा			८६४
प्रकृति पुरुष चैव	१३	99	606	भ			
प्रकृति स्वामवष्टभ्य	٩		७५५	भक्त्या त्वनन्यया णक्य	99	५४	' ७९१
प्रकृते कियमाणानि	3	२७	६७०	भक्त्या मामभिजानाति	90	44	८६८
प्रकृतेग्णसम्मूढा	ą	२९	६७०	भयाद्रणादुपरत			६३४
प्रकृत्यैव च कर्माणि	93	२९	८१२	भवान्भीष्मण्च कर्णक्च	9	6	६११
प्रजहर्गत यदा कामान्	२	44	६४५	भवाप्ययौ हि भूताना	99	२	600
प्रयत्नाद्यतमानस्तु	Ę	४५	७२३	भीष्मद्रोणप्रमुखत			६१६
प्रयाणकाले मनसा	C	90	७४७	भूतग्राम स एवाय	6	98	७४९
प्रलपन्विसृजनगृह्नन्	ч	8	900	भूमिरापोऽनलो वायु	૭	४	७३०
प्रवृत्ति च निवृत्ति च	90	₹0	८६१	भूय एव महावाहो	90	9	७६७
प्रवृत्ति च निवृत्ति च	98	હ	८३३	भोक्तार यज्ञतपसा			७०६
प्रशान्तमनस ह्ये न	Ę	२७	७१८	भोगैश्वर्यप्रसक्ताना	२	४४	६३७
प्रशान्तात्मा विगतभी	દ્	98	७१४	म			
प्रसादे सर्वदु खाना	?	६५	६४८	मन्चित्त सर्वदुर्गाणि	96	40	८७०
प्रल्हादश्चाम्मि दैत्याना	90	३०	७७६	मन्चित्ता मद्गतप्राणा	90	9	७७१
प्राप्य पुण्यकृतांल्लोकान्	Ę	४१	७२३	मत्कर्मकृन्मत्परमो			७९१
ब				मत्त परतर नान्यत्			७३१
वल वलवतामस्मि	ø	99	६६७	मदनुग्रहाय परम			600
वहिरन्तश्च भूताना			८०६	मन प्रसाद सीम्यत्व	90		८४३
बहूना जन्मनामन्ते	७	98	७३५	मनुष्याणा सहस्रेषु	છ		७३०
बहूनि मे व्यतीतानि			६७९	मन्मना भव मद्भक्तो			७६५
वन्धुरात्मात्मनस्तस्य			७११	मन्मना भव मद्भक्तो			८७२
वाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा			४०९	मन्यसे यदि तच्छक्य			000
वीज मा सर्वभूताना			७३३	मम योनिर्महद्बह्य	98		८१५
बुद्धियुक्तो जहातीह		-	६४३	ममैवाशो जीवलोके	94		८२६
वुद्धिज्ञानमसम्मोह			७६७	मया ततदिद सर्व	9		७५४
बुद्धेर्भेद धृतेश्चैव			८६१	मयाध्यक्षेण प्रकृति		•	७५५
बुद्धघा विशुद्धया युक्त	96	49	८६८	मया प्रसन्नेन तवार्जुनेद	99	४७	७९०

मयि चानन्ययोगेन	93	q o	८०५	यत्तु कामेप्सुना कर्म	96	२४	८५९
मयि सर्वाणि कर्माणि	३	३०	६७०	यत्तु कृत्स्नवदेकस्मिन्	१८	२२	८५८
मय्यावेश्य मनो ये मा	93	२	७९३	यत्तु प्रत्युपकारार्थ	90	२१	SER
मय्यासक्तमना पार्थं	હ	٩	७२९	यत्न काले त्वनावृत्ति	6	२३	৩४८
मय्येव मन आधत्स्व	१२	6	७९४	यत्न योगेश्वर कृष्णो	१८	১৩	८७६
महर्षय सप्त पूर्वे	90	Ę	७६८	यद्गोपरमते चित्त	Ę	२०	७१६
महर्णीणा भुगुरह	90	२५	७७५	यत्साख्यै प्राप्यते स्थान	Ų	ц	६९९
महात्मानस्तु मा पार्थ	3	93	७५६	यथाकाशस्थितो नित्य	9	Ę	७५४
महाभूतान्यहकारो	93	ષ	८०३	यथा दीपो निवातस्थो	Ę	99	७१६
माते व्यथामाच	99	४९	७९०	यथा नदीना वहवो०	99	२८	७८५
मात्नास्पर्शास्तु कौन्तेय	२	98	६२५	यथा प्रकाशयत्येक	93	33	८१२
मानापमानयोस्तुल्य	qx	२५	८१९	यथा प्रदीप्त ज्वलन	99	२९	७८५
मामुपेत्य पुनर्जन्म	6	94	<b>७</b> ४८	यथा सर्वगत सौक्ष्म्यात्	qЗ	३२	८१२
मा च योऽव्यभि०	98	२६	८१९	यथैघासि समिद्धोऽग्नि	४	१७	६९४
मा हि पार्थ व्यपाश्रित्य	9	३२	७६४	यदग्रे चानुबन्धे च	96	३९	८६३
मुक्तसद्धगोऽनहवादी	96	२६	८६०	यदहक्कारमाश्रित्य	96	५९	८७०
मूढग्राहेणात्मनो यत्	90	१९	885	यदक्षर वेदविदो	6	99	७४७
मृत्यु सर्वहरश्चाह	90	३४	७७७	यदा ते मोहकलिल	२	47	६४४
मोघाशा मोघकर्माणो	9	92	७५६	यदादित्यगत तेजो	१५	97	८२७
य				यदा भूतपृथग्भाव	१३	३०	८१२
य इद परम गुह्य	90	६८	८७३	यदा यदा हि धर्मस्य	8	૭	६७९
य एन वेत्ति हन्तार	२	99	६२९	यदा विनियत चित्त	Ę	90	७१६
य एव वेत्ति पुरुष	93	२३	८१०	यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु	98	१४	८१६
यच्चापि सर्वभृताना	90	३९	<b>७७८</b>	यदा सहरते चाय	२	40	६४६
यच्चावहासार्थमसत्कृतो	99	४२	220	यदा हि नेन्द्रियार्थेषु	ξ	8	७११
यजन्ते सात्त्विका देवान्	90	8	( 280	यदि मामप्रतीकार	٩	४६	६१९
यज्जात्वा न पुनर्मोह	8	१ ३५	६९३	यदि ह्यय न वर्तेय	3	२३	६६७
यततो ह्यपि कौन्तेय	7	१ ६०	६४७	यदृच्छया चोपपन्न	ź	37	६३३
यतन्तो योगिनश्चैन	94	99	। ८२७	यदृच्छालाभसन्तुष्टो	४	२२	६८७
यत प्रवृत्तिभूताना	90	. ሄዩ	८६६	यद्यदाचरित श्रेष्ठ	3	२१	६६७
यतेन्द्रियमनोवुद्धि	C.	१ २०	: ७०५	यद्यद्विभूतिमत्सत्त्व	90	४१	७७८
यतो यतो निश्चरित			, ७१८		9	36	६१८
यत्करोपि यदश्नासि	4	१ २७	७ ७६२	यया तु धर्मकामार्थान्	90		८६१
यत्तदग्रे विपमिव	90	3 30	९ ८६३	यया धर्ममधर्मच	96	∌ 6	८६१

यया स्वप्न भय शोक	96	३५	८६२	ये मे मतमिद नित्यम्	3	39	६७१
य य वापि स्मरन्	6	Ę	७४५	ये यथा मा प्रपद्यन्ते	४	99	६८१
यस्त्वात्मरितरेव स्यात्	3	90	६६३	ये गाम्त्रविधिमुत्सुज्य	90	9	८३९
यस्त्विन्द्रयाणि मनसा	Э	હ	६५६	येपामर्थे काक्षित नो	9	33	६१७
यस्मात्क्षरमतीतोऽहम्	94	96	८२९	येपा त्वन्तगत पाप	૭	२८	७३९
यस्मान्नोद्विजते लोको	92	94	७९८	ये हि सस्पर्णजा भोगा	ų	२२	७०४
यस्य नाहकृतो भावो	96	90	८५५	योगयुक्तो विशुद्धात्मा	ų	હ	900
यस्य सर्वे समारभा	४	98	६८६	योगसन्यस्तकर्माण	Y	४१	६९५
यज्ञदानतप कर्म	90	ч	८५२	योगस्य कुरु कर्माणि	२	86	६४२
यज्ञशिष्टामृतभुजो	४	39	६९१	योगिनामपि सर्वेपा	Ę	४७	७२६
यज्ञशिष्टाशिन सन्ती	Ŗ	93	६६१	योगी युजीत सतत	Ę	90	७१३
यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत	ą	9	६५८	योत्स्यमानानवेक्षेऽह	9	२३	६१४
यज्ञे तपिस दाने च	90	२७	८४६	यो न हृप्यति न हैप्टि			७९८
य लब्ध्वा चापर लाभ	Ę	२२	७१७	योऽन्त सुखोऽन्तराराम	-		७०४
य सन्यासमिति प्राहु	Ę	२	906	यो मामजमनादि च			७६७
य हि न व्यथयन्त्येते	२	94	६२६	यो मामेवमसम्मूढो			८३०
यातयाम गतरस	90	90	८४२	यो मावेवमसम्मूढो			८३०
या निशा सर्वभूताना	7	६९	६४९	यो मा पश्यति सर्वन्न			७१९
यामिमा पुप्पिता वाच	7	४२	६३७	यो यो या या तनु भक्त			७३६
यावत्सजायते किंचित	93	२६	८११	योऽय योगस्त्वया प्रोक्त			७२०
यावदेतान्निरीक्षेह	٩	22	६१४	य शास्त्रविधिमुत्सुज्य			८३७
यावानर्थं उदपाने	२	४६	६३९	य सर्वव्रानभिस्नेह	7	0,0	६४५
यान्ति देवव्रता देवान्	9	२५	७६१	र			
युक्त कर्मफल त्यक्त्वा			900	रजिस प्रलय गत्वा			८१७
युक्ताहारविहारस्य			७१५	रजस्तमश्चाभिभूय	१४	90	८१६
युधामन्युश्च वित्रान्त	9	Ę	६१०	रजो रागात्मक विद्धि	98	૭	694
युजन्नेव सदाऽज्रमान	É	94	७१५	रसो हमप्सु कौन्तेय	૭	6	७३२
युजन्नेव सदाऽज्मान	Ę	२८	७१८	रागद्वेषवियुक्तैस्तु	7	६४	६४८
ये चैव सात्त्विका भावा	9		७३३	रागी कर्मफलप्रेप्सु	96	२७	८६०
ये तु धर्म्यामृतमिद			600	राजन् सस्मृत्य सस्मृत्य	96	७६	८७५
ये तु सर्वाणि कर्माणि	97	Ę	७९४	राजविद्या राजगुह्य	9	7	७५३
ये त्वक्षरमनिर्देश्य	92	ą	७९४	रुद्राणा शकरश्चास्मि	90	२३	७७५
ये त्वेतदभ्यसूयन्तो	3	३२	६७१	रुद्रादित्या वसवी ये च			62x
येऽप्यन्यदेवताभक्ता	8	२३	७६०	रूप महत्ते बहुबक्त्रनेत्नं	99	२३	७८४

ਲ		<b>णुभाणुभफ</b> लैरेव	९	२८	७६३
लभन्ते द्रह्मनिर्वाण	५ २५ ७०५	शौयं तेजो घृतिदक्षिय	96	ሄፄ	८६५
लेलिह्यसे गसमान	११ ३० ७८५	श्रद्धया परया तन्त	90	ঀ७	८४४
लोकेऽस्मिन्द्विद्या निष्ठा	३ ३ ७५३	श्रद्धावाननसूयण्च	919	७१	८७४
लोग प्रवृत्तिरारम्भ	१४ १२ ८१६	श्रद्धावांल्लभते ज्ञान	४	३१	६९४
व		श्रुतिविप्रतिपन्ना ते	२	५३	६४४
वन्तुमर्हस्यशेषेण	१० १६ ७७२	श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञात्	8	33	६९३
वक्त्राणि ते त्वरमाणा	११ २७ ७८५	श्रेयान्स्वधर्मो विगुण	ş	३५	६७२
वायुर्यमोऽग्निर्वरुण	११ ३९ ७८७	श्रेयान्स्वधर्मो विगुण	१८	४७	८६६
वासासि जीर्णानि	२ २२ ६२९	श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासात्	92	92	७९५
विद्याविनयसम्पन्ने	५ १८ ७०३	श्रोद्रादीनीन्द्रियाण्यन्ये	४	२६	६८९
विधिहीनमसुप्टान्न	६४८ हि ए	थोत्र चक्षु स्पर्शन च	94	9	८२६
विविक्तसेवी लघ्वाशी	१८ ५२ ८६८	<b>म्वशुरान्सुहृदम्</b> वैव	9	२७	६१६
विषया विनिवर्तन्ते	२ ५९ ६४६	स			
विषयेन्द्रियसयोगात्	१८ ३८ ८६३	स एवाय मया तेऽद्य	४	3	६७६
विस्तरेणात्मनो योग	१० १८ ७७३	सक्ता कर्मण्यविद्वासी	Ð,	२५	६६८
विहाय कामान्य सर्वान्	२ ७१ ६४६	सखेति मत्वा प्रसम	99	४१	926
वीतरागमयकोधा	४ १० ६८०	स घोषो धार्तराप्ट्राणा	9	98	६१४
वृष्णीना वासुदेवोऽस्मि	Sएए एई ० <b>१</b>	सतत कीर्तयन्तो मा	9	98	७५६
वेदाना सामवेदोऽस्मि	१० २२ ७७४	स तया श्रद्धया युक्त	b	२२	७३६
वेदाविनाशिन नित्य	२ २१ ६२९	सत्कारमानपूजार्थ	90	90	688
वेदाह समतीतानि	७ २६ ७३९	सत्त्वात्सजायते ज्ञान	१४	१७	८१७
वेदेपु यज्ञेपु तन सु चैव	८ २८ ७५२	सत्त्वानुरूपा सर्वस्य	90	3	680
व्यवसायात्मिका बुद्धि	२ ४१ ६३६	सत्त्व रजस्तम इति	१४	٧	८१५
व्यामिश्रेणेव यावयेन	३ २ ६५३	सत्त्व सुखे सजयति	98	3	694
व्यासप्रसादाच्छुतवान्	92 64 264	सदृश चेष्टते स्वस्या	3	३३	६७१
श		मद्भावे साघुभावे च	ঀ७	२६	८४६
<b>गवनोतीहैव य</b> . सोढुं	५ २३ ७०४	गमदु खसुख म्वस्य	१४	२४	696
शनै शनरपरमेत्	६ २५ ७१८	4, 4	९	२९	६३७
शमोदमस्तप् शीच	१८ ४२ ८६५		Ę	εp	696
णरीरवाङमनोभियंत <b>ः</b>	१८ १५ ८५५	सम् पश्यन्हि मर्वेत	93	२८	८११
णगीर यदवाप्नोति		सम सर्वेषु भूतेषु	93	२७	८११
भुक्लहण्णे गती होत	८ २६ ७५१		१२	96	७९८
गुर्चा देगे प्रतिप्टाप्य	६ ११ ७१४	सर्गाणामादिरन्तरच	90	३२	હિક્ક

सर्वकर्माणि गनसा	ų	93	७०१	सन्नियम्येन्द्रियग्राम	92	४	७१४
सर्वकर्माण्यपि सदा	96	५६	८६९	सन्यासस्तु महावाहो	ų	Ę	६९९
सर्वगुद्यतम भूय	96	६४	८७२	सन्यासस्य महावाहो	96	9	८४९
सर्वत पाणिपाद तत्	93	93	८०६	सन्यास कर्मणा कृष्ण	ч	٩	६९७
सर्वेद्वाराणि सयम्य	L	92	७४७	सन्यास कर्मयोगश्च	4	२	६९७
सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन	98	99	८१६	सास्ययोगौ पृथग्वाला	ц	४	६१९
सर्वधर्मान्परित्यज्य	96	६६	८७२	स्थाने हृपीकेश तव	99	३६	७८७
सर्वभूतस्थमात्मान	Ę	२९	७१९	स्थितप्रज्ञस्य का भापा	२	५४	६४५
मर्वभूतस्थित यो मा	Ę	39	७१९	स्पर्शान्कृत्वा वहिर्याह्यान्	4	२७	७०५
सर्वभूतानि कौन्तेय	९	૭	७५५	स्वधर्ममपि चावेक्य	२	३१	६३३
सर्वभूतेपु येनैक	96	२०	646	स्वभावजेन कौन्तेय			८७०
सर्वमेतदृत मन्ये	90	१४	७७२	स्वयमेवात्मनात्मान	90	१५	७७२
सर्वयोनिषु कौन्तेय	98	४	८१५	स्वे स्वे कर्मण्यभिरत	96	४५	८६५
सर्वस्य चाह हृदि	१५	94	८२८	₹			
सर्वाणीन्द्रियकर्माणि	४	२७	६८९	हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्ग			६३४
सर्वेन्द्रियगुणाभास	93	१४	८०६	हन्त ते कथयिष्यामि	•		७७२
सहज कर्म कौन्तेय	96	ሄሪ	८६६	हृपीकेश तदा वाक्य	9	२१	६१४
सहयज्ञा प्रजा सृष्ट्वा	ą	90	६५९	ধ			
सहस्रयुगपर्यत	6	ঀ७	७४९	क्षिप्र भवति धर्मात्मा	-		७६४
साधिभूताधिदैव मा	৩	₹0	७३९	क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेव			८१२
सिद्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म	96	५०	८६८	क्षेत्रज्ञ चापि मा विद्धि	93	२	८०२
सीदन्ति मम गालाणि			६१६	श			
मुखदु खें समे कृत्वा			६३४	ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये			७५४
सुखमात्यन्तिक यत्तत्			७१७	जानविज्ञानतुप्तात्मा			७१३
मुख त्विदानी त्रिविध			८६२	ज्ञानेन तु तदज्ञान			५०२
सुदुर्दर्शमिद रूप			७९१				८५७
सुहृन्मित्रार्युदासीन			७१३	ज्ञान तेऽह सविज्ञान			७२९
सकरो नरकायैव			६१९	ज्ञानज्ञय परिज्ञाता	96	96	८५७
सकल्पप्रभवान्कामान	-		७१८				८०६
सन्तुष्ट सतत योगी	97	ሳሄ	७९८	ज्ञेय स नित्यसन्यासी	4	₹	६९९

# यंथ और यंथकारोंकी सूचि

इस सूचिपत्नकी स्थ्लरूपसे छानबीन करनेसेभी पाठक उसकी रचनाको कल्पना कर सकेगे। ग्रथ और ग्रथकारोके नाम अक्षरानुक्रमसे दिये गये हैं और एकही स्वरूपके ग्रथोकी तालिका एकही दी गई है। युरोपियन ग्रथकारोकी सूचि स्वतत-रूपसे दी गई है। गीताके रहस्यके स्पष्टीकरणके लिये विषयविवेचनके अनुरोधसे आनेवाले व्यक्तियोका निर्देश स्वतत्न शीर्षकके नीचे किया गया है और पारि-भाषिक शब्दोका समावेश व्याख्याओं किया गया है। टिसे टिप्पणी समझे।

### ग्रंथ और ग्रंथकार

व्य	ईशावास्योपनिषद् २०८, २३२, २७८,
अग्निपुराण ४	३९४, ३२९, ३५३, ३६१, ३६२,
अथर्ववेद २५८	३६३, ३६४, ३९०, ५२९, ५३३,
अध्यात्म रामायण ४, ६, ३१८	५४२, ६३७, ७१९
अनताचार्य ३६५	ईश्वरगीता ३
अपरार्कदेव ३६४	ৰ
अमरकोश ५६, १९० टि	उत्तरगीता ३, ३२३
बिमतायुमुत्त (पाली ) ५७० टि ,५८३	उत्तररामचरित ७२
अमृतनादोपनिपद् ७१७	उदान (पाली) ६३६
अमृतिबदूपनिषद् २४८, २८९, ५४४	उपनिपद् ( तालिका देखो )
वर्जुनिमश्र ३	ऊ
अवध्त गीता ३	ऊरुभग ५
अभवधोप ६०,४९४ टि,५६१,५७०	عو
अष्टादण पुराणदर्गन ४	ऋग्वेद ३३, १७१, २०८, २१४, २२५,
अष्टावऋ गीता ३	२४६, २५२, २५३, २५५, २५८,
भा	२५९, २६५, २८३, २९४, २९९,
आनन्दगिरि ७६ टि , ३१५, ५३४, ५३७	३४६, ३६२, ३९७, ४२५, ६६१,
आनन्दतीर्थ ( मध्वाचार्य देखो)	६८८, ७६७, ७७९, ८०७, ८२२
आपस्तवीय धर्मसूत्र ३५२	ऐ
	ऐतरेय ब्राह्मण ७२
आर्षेय ब्राह्मण ५१०	ऐतरेयोपनिषद् १७१, २२६
£	ओ
ईरवरकृष्ण १५४ टि, १६३ टि, १८२	ओक (कृगो) १९० टि

ओरायन मा १, ५५३ टि., ७७७ गाथा ( तुकाराम देखो ) गीता (तालिका देखो) गीतार्थपरामर्श कटोपनिषद् ५६, ९३, ११९, १४१, २७ गुरज्ञान-वासिष्ठ-तत्त्वसारायण ४,६,३६६ १४६, १६०, १७१, १८१, २००, २०१, २०८, २०९, २२१, २२८, गोपालतापन्यपनिपद 430 २३७, २४८, २५०, ३०१, ३१५, टि गौडपादाचाये १५४, १६४ ३६३, ४०७, ४३२, ४३७, ५२७, गौडीय पदमोत्तर पुराण X ५७३, ६२९, ६३२, ७१८, ७४७, गौतम न्यायसूत 62 ८२२, ८२६, ८४५, ८५८, ८७२ च कणाद 949 चाणक्य ४४८, ४६३ कथासरित्सागर चार्वाक ४१ 99. CO कपिल 943, 482, 448 चुल्लवग्ग (पाली) ४४,४८०,५७४ कपिलगीता 3 कमलाकर भट्ट ५०२ टि छादोग्योपनिषद् ३२, १२७, १३४, कालिदास ४१, ७३, ८३, १०२,१२८, १५६, १७१, १७४, १८७, २०८, २२०, २२७, २२९, २३२, २३५, ३२१, ३३८, ३४०, ४०२, ५६१, २३७, २४६, २५३, २५७, २७८, ५६६ काले (ह्य ग्) ५६०, ५६२, ५६७ २८९, २९१, २९८, ३००, ३०१, किरात (भारवि देखो) ३१६, ३४४, ३६०, ४०९, ४१३, ४१७, ५२६, ५२९, ५४३, ५४४, कराण २४ कुर्मपुराण X ५५२, ५७६, ६५१, ६९०, ७०३, कृष्णानन्दस्वामी २७ ७३०, ७४२, ७४६, ७७४, ७७९, केनोपनिषद् २०८, २३३, ३९०, ४०८, ७८८, ८२३, ८२४, ८४५ केशव कश्मिरी भट्टाचार्य 90 छरिकोपनिषद ५३२ केसरी २५९ ज कैवल्योपनिषद् २३६, ३४१, ३८७, ७३२ ९८, ३१५ जावालसन्यासोपनिषद् कौटिल्य (चाणक्य देखो) ३४०, ४४६, ४४८ कौषीतक्युपनिषद् ६३, ७२, २०८ जैमिनी (मीमासा, पूर्वमीमासासूव) २९८, ३७२, ४८० २२, ५४, ६९, २९२, ३१६, ४३९, ग ५२५, ५४०, ५४५ गणेशगीता ४, ३०५ त गणेशपुराण 90 X तत्त्वप्रकाशिका गरुडपूराण 8 तारानाथ (पाली) ५७० गर्भोपनिपद त्काराम (गाथा) ८०, ८५, २३२, 960

२३४, २५०, ३३४, ४१७, ४२०,	नारदपुराण ४
४३०, ४३२, ४३३, ४३४, ४३८,	नारदपचरात्र ५३१, ५३८, ५४६
४४१, ४४२	नारदसूत्र ४१२, ५४६
तेलग १४, ५३३, ५६६	नारायणीयोपनिषद् ३४१, ५१५
तेविज्जमुत्त ( दैविद्य ) सूत्र ( पाली )	निरुक्त ( यास्क देखो )
५७३, ५७८	निर्णयसिंघु ३४४
तैत्तिरीय ब्राह्मण १७१, २५२, २५३,	निवाकांचार्य १७
२६५	नीतिशतक ८३
तैत्तिरीय सहिता २२५, २९४, ५३०	नीलकठ ५१३
तैतिरीयोपनिषद् ४२, ४५, ७२, १२७,	नृसिहपुराण , ४, ३६५
१५६, १७१, १८४, १८५, १८७,	नृसिहोत्तरतापनीयोपनिषद् २५६ टि.,
२०८, २०९, २१०, २२६ २३२,	430
२४६, २५३, २५८, २६३, २९४,	प
३०१, ३१४, ३५३, ३६०, ३६४,	पद्मपुराण ४
३६६, ३६९, ४१७, ६६७, ८३४,	पराशरगीता ३
८४५	पचदशी २११, २५६, ३७२
थ	पचिशख १५५
थेरगाथा ( पाली ) ५४७, ५५०, ५८१	पडित ज्वालाप्रसाद ४
द	प्रक्नोपनिषद् १८७, २२१, २४७,
दगरयजातक (पाली) ५७९	५२९, ७३२, ७४६, ८४५
दासबोध (श्रीसमर्थ रामदास स्वामीका)	पाणिनीसूत्र २७२,२७४,५३०,५५२
४२, १६०, १८५, १८६, १८८	पातजलसूत्र २३४
दीपवस (पाली) ५७३	पारखी ५६६
दीक्षित (श वा ) १९४ टि, ५५१,	पालीग्रथ ( तालिका देखो )
५६१, ५६३, ५६८	पाडवगीता ३
देत्रीगीता ३	पिगलगीता ३
देवीभागवत ४	पुराणग्रथ ( तालिका देखो )
ម	पुरुषसूक्त २४८
धम्मपद (पाली ) ९८, १०७, ३७३,	पैशाचभाष्य १४
३८९, ३९२, ४८०, ४८१, ५७१,	<b>অ</b>
५७३ टि, ५७७, ५७८	वाहवल २३, ३५, ३७२, ३७३,
ध्यानिवदूपनिषद् ५३२	३९०, ३९२
न	वाणभट्ट ५६६
नागानन्द ४१	वादरायणाचार्य ११, १५०, २४७

वालचरित्र (भास देखो) ४५५, ५५५, ५५६, ६२५, ६३९, वद्धचरित Ę٥ ६४६, ६९४, ७२६, ७३४, ७६१, वृहदारण्यकोपनिषद् ९३, ९८ १११, ७८२, ७६३, ७६९, ७७०, ७७७ १३५, १४६, १४८, १७१, १८७, भारवि ४७. ३९७ १९०, २०८, २०९, २१३, २१७, भास ५, ३१२, ३३१, ५६१, ५६७ २१८, २२१, २२४, २२५, २२८, भाडारकर (डॉ रा गो ) १६, १७, २३०, २३१, २३२, २३४, २३५, ५३०, ५४९, टि , ५६०, ५६५, ५७१ २३६, २३७, २४८, २५१, २५३, भिक्षगीता २५८, २६४, २६६, २७८, २९१, स २९६, २९८, २९९, ३०१, ३१५ ७६८ मत्स्यपुराण ३१६, ३२३, ३६०, ३६३, ३८७, 98 मधुसूदन ४३३, ४६८, ४९४, ५०८, ५२६, मध्वाचार्य (आनदतीर्थ) १६,१७,५३४ ५२९, ५४२, ५४३, ५५०, ५७६, ५३५, ५३९, ५४६ ५७७, ५७८, ६२६, ७३८, ७४२, मनुस्मृति ३२, ३३, ३४, ३५, ३७, ७४५, ७४८, ८०८, ८५८ ४०, ४१, ४३, ४४, ४६, ४७, ४८, वोध्यगीता 3 ५०, ६६, ६९, ७०, ७३, १०४, वौधायन धर्मसूत ३५२, ५६२ १०६, १०८, १११, १२१, १२७, वौधायन गृह्यशेषसूत ५६२ १२८, १७१, १८२, १९१, १९४, ब्रह्मगीता 8 १९६, २६६, २६९, २८०, २८६, ब्रह्मजालसूत (पाली) لبرولو २९४, २९३, २९४, २९५, ३३५, ब्रह्मवैवर्तकपुराण ५४६ ३३९, ३५२, ३५८, ३६०, ३६४, ब्रह्मसूत्र (वेदान्तसूत्र, शारीरक देखो) ३६६, ३८७, ३९३, ३९८, ४६७, **ब्रह्माण्डपूराण** ४८१, ५३८, ५७८, ६१०, ६१७, ब्राह्मण (तालिका देखो ) ६४७, ६६०, ६६१, ६७३, ६७८, ब्राह्मणधम्मिकसुत्त (पाली) ५७८ ६८९, ७०८, ७१९, ७४९, ७६९, ७७५, ७९९, ८१७, ८४३, ८५१, 9९० टि भट्ट कुमारिल 835 ५३० भर्तृहरि ३८, ४७, ८३, ८४, ९१, ९७, महानारायणोपनिषद महापरिनिव्बाणमुत्त (पाली) ५७९ 990 999 भवभृति ७२, ४२७ महावग्ग (पाली) ३९२, ५६९, ५७४, भागवत ४, १०, ११, १९, ४०, ४७, ५७९ ५७३ १६८, २८१, ३०२, ३१५, ३४०, महावस (पाली) २२६, २४७ माडुक्योपनिषद् ३४३, ३५८, ३९७, ४१३, ४१६, मिकगीता ₹ ४२४, ४२८, ४३२, ४३३, ४३९,

मिलिदप्रश्न (पाली) ६०, ३७२, ४४१, ५७५, ५८०, ५८१, ५८४ मुरारि-कवि 6 मच्छकटिक ४१ मुडकोपनिषद् १७९, २००, २०८, २०९, २२१, २३२, २४८, २५०, २५७, २७८, ३०१, ३१५, ३४७, ५७३, ६३७, ७३०, ७३२ मैंह्युपनिपद् १०७, १३५, १३७, १७१, १९१, २४८, २५३, २८५, २८९, २९५, ३६३, ५३०, ५४३, ५४४, ५५०, ५५२, ५५३, ५५५, ७४६, 679 मोरोपत ६९ महाभारत अनुशासन ३२, ३३, ३८, ६९, २७३, २९४, २९९, ३८०, ३८८, ३८९, ४९९, ५२१, ५२४, ५३८, ५६४, ७७४, ७७७, ८२३, ८६५ अश्वमेव २, ३, ३८, ५९, १४१, १५९, १८१, ३१९, ३२२, ३२७, ३३७, ३४३, ४४०, ४४२, ४७१, ४७६, ४७७, ४८३, ५२३, ५२६, ५६३, ५७४, ७१७, ७७३, ८२४, ८२१, ८६५, ८७३ आदि ३०, ३१, ३३, ३४, ३५, ३७, ३८, ४५, ४८, ७७, १०६, १९६, २६९, २९४, ४०१, ४४६, ५११, ५१४, ५२८, ५६२, ५६३ आश्रमवासिक उद्योग ३८, ४०, ४५, ५६, ९४, १०४, १०९, ३४०, ३९२, ३९७, ३९८, ४४८, ४७८, ५११, ५१९, ५२०, ५२३, ५२८, ५३४, ५५६, ५८०

कर्ण ३४, ४२, ६७, ५२८ दोण ३८,५६,५9८ भीष्म ५०, २००, २९९, ५१८, ५२२, ५६६ वन ३२, ३५, ४२, ४३, ४४, ५०, ७१, ७३, १०२, १०८, १४१, १९२, २७७, २७८, २९६, ३१९, ३२२, ३४६, ३८०, ३९२, ३९४, ४४२, ४७८, ४९९, ५११, ५१८, ५१९, ५२७, ५६२, ५७८ ३८२, विराट ४४, ५२२ शल्य शाति ३, ९, १०, ३१, ३२, ३३, ३४, ३५, ३७, ३९, ४१, ४३, ४५, ४८, ५०, ५९, ६६, ७०, ९५, ९८, १०१, १०२, १०७, १०९, १११, ११२, ११३, १२०, १२७, १३५, १३६, १४५, १५५, १५९, १६५, १६६, १७१, १७८, १८३, १८७, १९३, १९४, २०२, २०५, २०९, २१९, २२२, २३१, २५२, २६२, २६६, २७७, २७८, २७९, २८२, २९३, २९४, २९५, ३०६, ३०८, ३०९, ३१५, ३१६, ३१७, ३१८, ३१९, ३२०, ३२२, ३२७, ३३२, ३३९, ३४१, ३४२, ३४३, ३४५, ३४६, ३५१, ३७०, ३८०, ३८८, '३८९, ३९५, ३९७, ४२३, ४४२, ४४५, ४५८, ४६९, ४९६, ४९८, ४९९, ५११, ५१५, ५१८, ५१९, ५२२, ५२६, ५२७, ५३४, ५३८. ५४३, ५४७, ५४७, ५५४, ५५५, ५५८, ५६२, ५८०, ६१५, ६२९,

६४२, ६५४, ६६०, ६६२, ६६७,

७१२, ७१६, ७१९, ७२४, ७३२,	ਲ
७३४, ७३६, ७४४, ७४९, ७६०,	लिंगपुराण ३२३
७६१, ७७१, ७७५, ७८१, ७८४,	_
७८७, ८३२, ८३५, ८६५, ८६७,	व
८७३	वज्रसूच्युपनिपद् ५६२
सभा १०९, ४०१	वथ्युगाथा (पाली) ५७३
स्त्री १४१, ५२८, ६३१	वराहपुराण ५
स्वर्गारोहण ३८, ९५, ५२५	वल्लभाचार्य १६, ५३५
य	वाग्भट ८४२
	वाजसनेयी सहिता २५८, ३६४
यथार्थदीपिका १८ यमगीता ४	वामन पण्डित ( यथार्थदीपिका ) १८
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	वायुपुराण ५
यास्क (निरुक्त ) १८५, १९४, २२०,	विचिस्युगीता ३
२९८, ३००, ३५२, ५३८, ५६०	विदुर ९४
७४९	विष्णुपुराण ४, १२०, १९५, ५४६,
याज्ञवल्क्य ३५, १२७, ३५२, ३५७,	५६६, ७६८, ७६९
३६०, ३६४, ४३०	वृत्रगीता ३
योगतन्वोपनिषद् ५३२, ५५२	वृद्धानेय-स्मृति ३६५
योगवासिष्ठ ५, २८७, ३१५, ३२६,	वेद ( ताग्लका देखो )
३३३, ३६६, ४९८, ६४२, ६६५	वेदान्तसार २४२
र	वेदान्त (शारीरक, ब्रह्मसूत्र) ७, ३२,
रघुवण ४१, ७३, ३३९, ३४०, ५६६	७६, ८१, ९८, १४८, १५०, १५२
रमेशचद्र दत्त ५९४	१५६, १६६, १७३, १७५, १७९,
रामगीता ४,	१८०, १८७, १९१, १९३, १९ <sup>६,</sup>
रामपूर्वतापिन्युपनिषद् ४१४,४२३	१९८, २००, २०९, २२१, २४६,
५३०, ५४४, ५५२	२६६, २६७, २६९, २७२, २७४,
रामानुजाचार्य १५, १६, १७, ३११,	२७६, २८१, २८३, २८५, २८९,
५०१, ५३४, ५३५, ५४०, ५५६	२९६, २९८, ३००, ३०२, ३१५,
रामायण	३१७, ३३६, ३४०, ३४६, ३४९,
अयोध्याकाड ४५	३६० ४२३ ४२४, ४४०, ५३६,
अरण्यकाड ७७७	५३७, ५३९, ५४०
उत्तरकाड ७३	वैद्य (चिन्तामण विनायक) ५१४,
बालकाड ४३	५२६, ५४९, ५६०, ५६३
युद्धकाड ३९८	व्यासगीता ४

### ग्रंथ और ग्रंथकारोंकी सूचि

३७८, ३८६, ३९१, ३९८, ४६७, श ५०३, ८०६ ३१४, ७८१ गतपथ ब्राह्मण सरकार (बाबू किशोरीलाल) ४९२ शकराचार्य (शाकरभाष्य) ११, १२, सर्वापनिषद २१९ १३, १५, ८१, ९८, १४८, १५४, सहिता (तालिका देखो) १५६, १६६, १६९, १७९, १९८, सास्यकारिका ९७, १३४, १५४, १५९, २००, २२३, २६९, २७३, २७६, १६०, १६२, १६३, १६५, १६६, २८३, २९९, ३२३, ३६४, ३६५, १८०, १८९, १९२, १९३, २०२, ४०८, ५०१, ५०२, ५०५, ५१४, २७५ ५३४, ५३५, ५४३, ५६६, ६२६, सुत्तनिपात (पाली) ३८९, ५७४, ६९०, ८४० ५७४, ५७६ शपाकगीता 3 सुभाषित 36 ८३, १२८ शाकृतल सुरेश्वराचार्य ६५४-६५५ शाडिल्यसूत्र ४११, ५४६ सूतगीता ४ शिवगीता ४, ५, ६ सूतसहिता ४ शिवदिन केसरी ३६७ सूत्र (तालिका देखो) श्रीघर १७,५३४ सूर्यगीता 8, 5 म्वेताम्वतरोपनिपद् १६४, १७१, १८६, सूर्यसिद्धान्त 👚 १९३, १९४ १८७, २०६, २०८, २१२, २२१, सेल्लमुत्त (पाली) ५५०, ५७२, ५७३ २२५, २७८, ३१४, ३५३, ३६०, 469 ४१७, ५३८, ५३०, ५३२, ६७९, सीन्दरानन्द ५६२, ५७० ७४७, ८०७, ८२३, ८२८ स्कदपुराण शैवपुराण 4 ह ष हनुमान पहित 98 पण्ठितव १५४ हरिगीता ९ हर्ष स ४२ ५६६ सद्धर्मपुडरीक (पाली) ५७०,५८१, हारीतगीता-स्मृति 3, ३६५ 462 हरिवश पुराण ५६०, ७६८ सप्तरलोकी गीता हसगीता Ę 9 सव्वासवस्त (पाली) ५७४, ५७६ क्ष समधे रामदास (दासवोध) ४२, १०१, क्षीरस्वामी १९० टि १४६, १६०, १८५, २८३, ३२२, ज्ञानेश्वर १८, २५१, ५०३, ५३७

### व्यक्तिनिर्देश

	अ			ग
अघोरघट		२३५	गणपतिशास्त्री	५६१
अजीगर्त		४०	गार्गी	२२८
अव्दुल रहमान		906	गार्ग्य वालाकी	२०८, ३१६
अलेक्झाडर	५६३, ५८	५, ५९३	गौतमबुद्ध	९९
अणोक	५८५, ५९		v	च
अध्वपति कैकेय	398	, ५२६	चद्रशेखराचार्य	५३७
अँटिओकस		५९२	चारुदत्त	४१
अगुलीमाल		४४१	चिवरय	४२०
3	आ			ল
आम्रपाली		४४१	जनक २२८, ३०	१, ३१६, ३१७, ३२७,
आगिरस		४३		, ३६०, ३६७, ४६९,
	इ		५२६, ५९४	
इक्ष्वाकु ८, ३	१५, ४१८,	४५१	जनमेजय ७,	, ९, १०, ४५८, ५१५
ईसाममीह ३५	, ८६, ३९२	, ५४८,	जरत्कारु	२९४
५४९, ५५४,	५५७, ५७७	, ५८९,	जरासघ	५६
५९१, ५९२,	५९३, ५९४	6	जावाली	७७, ७८
	ਰ		जीमूतवाहन	४१
उदालक		३१६	जैगीषव्य	३१५
उपस्ति चाकायण		४९		त
	ए		तुलाघार	५०, ३४६
गकनाथ		५३७		द
	क		दधीचि	४१
कणाद		१५१	दक्षप्रजापति	<u>\$</u> %0
कवीर		५०३	दारा (ग्रहजादा)	५०३
कालखज		७२		न
काशीराज अजात	शतु २०८	८, ३१६		९३, ११९
कोरियोलेनस			नागसेन	५७५, ५८२
कोलवस		५९१	नागार्जन	५७०, ५७१, ५८७
0.5	ख			, २२१, २२७, ३४०,
खनीनेत् <u>त</u>		४५	897, 8Co	02.
खुँ-पू-त्से		३९०	नेपोलियन	930

## व्यक्तियोंकी सूचि

८९७

नेस्टार	५९१	मेग्यास्थेनीस	<b>,</b> ५६३
नद	५७०	मैत्रेयी	८१, २२८
<b>-</b> यृटन	४११		य
•	प	याज्ञवल्क्य	३९, ८१, ३१५, ४६८
परशुराम	४३, ६१०		₹
पायथागोरस	५९०	रामचन्द्र (	राम) ३८, ४३, ७२, ७७
पॉल	<b>३३</b> ८	रामशास्त्री	४९७
पृथु	90	रावण	४३६
पैल	५२	६ राहुलभद्र	५७०, ५८४
<b>पौलोम</b>	6	२	ल
प्र <del>तद</del> ेन	9	२ लव	७२
प्रल्हाद १०,	३२, ४५, ७२, १२०	, लक्ष्मण	, ३१८
१२७, ४२०		ला-ओ-त्मे	इ९२
प्रियन्नत	٩	o	व
	ब	वरेण्य	३०५
वली	ą	२ वामदेव	४०
वाष्कली	४०	८ विदुला	४०
बाह्व	४०		९, ५५२
बुद्ध ५४९, ५५	०, ५७०, ५७४, ५८	५, विश्वामित	इ९, ४०
५९०, ५९१	, ५९२, ५९४	वृत	४२, ७२
वृहस्पति	१२	० वेन	४६
	भ	वैशपायन	७, १०, ४५८, ५३७,
भास्कराचार्य	४१	9	श
भीष्म	२९	९ मावलाश्व	३४०
भृगु	४२	० शिबिराज	r ४१, ७३, १२७, ४०४
	म	शिवाजी	४२५, ४३८, ५०३
मनु	९, १०, ५९, ४५	१ शुक	७, ३५, २०९, ३१५, ३१८,
मरोचि	४६	९ ३१९,	४६८, ४९८, ५२६, ५३७,
महमद	५४	* **	६२५
महावीर		'५ शुक्राचार्य	४८, ७०, १२०
महेन्द्र		५ शीनक	३१९
मार्कण्डेय	82		५९०
मार		० श्रीभगवान	ζ ζ
मिनादर गी र ५७	५७५, ५८३ f	टे क्वेतकेतु	४८, ७०, २२९, ३३५

## गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

	-1101	१९१५ ज	नपा पान	નચાગ સાહ	À	
	स		स्कद			779
सनत्कुमार २	२१, २२७, ३	०८, ४६८		रिक्रम		
सरदेसाई (न	रहर गोपाल)	५६६		(14.1		३४०
साऋेटीस		८६, ८७			ह	
सुदामा	• •		हरिक	aze		2.4
सुमतु			हर् <u>य</u> श्व			<b>ک</b> ۶
सुलभा			हम्लेट हम्लेट			३४०
सोनकोलिविस			हरण्य हिरण्य			२९ ३०९
		रूरोपियन	-			, ,
	आ					4 5
आरिस्टॉट्ल २		3 306		(गग्यगर)		५७३
ਟਿ. ੩੦૬.	३७०, ४८५	7, 407		4, 70, 4	८, ८९, १	२३, २१९,
आर्थर लिली	480.6	१० जि	44	७, २२८,		
ऑगस्ट कोट ६	३ टि. ६३. ७।	17 1 1C 2 2 9 C .e	लेख र	स्की :	<b>ज</b> ३.६ चि	Val. fr
२८४, ३०५	,	o, ( ( °,	जेम्ब व	ार्या गॅटिनो	३०६ टि,	हर्प ।ट टि, १७४
•	्र इ		ज्युवेट	Hedi	444	१८, १७° ३०५
इनॉक रेजिनॉल्ड	· ·	९१ टि.			ਣ	407
	ए		टककसू	( <u>ਵ</u> ੀਂ )	6	१५४ टि
एपिक्यूरस	•	३७२	711.18	` '	ह	17010
	क		डायनेस	२७,	_	8. 864
कॅरस (पॉल) ८	56, 990, 86	६ टि,	डाविन १	०३, १५२ <u>,</u>	. 943. 94	2. 968
४८९			डाल्टन	, .,	, , , , , , , ,	१५२
काट ६४, ६८,	८९, १२३, १३		डिडरॉट			60
	२१६, २१८			શ	ŧ	
२२३, २२६, ३	२५९, २६७ टि	३७४, ३	गॉमसन			५३२
	४८३, ४८४, ४	124 f	थवो			480
किंग -		५९२		न		
केनं (डॉ) ५७०	, ५७८, ५८३,	५८५ ह	नकोलस	नोटोव्हिश		५९४
कोलद्रुक	१६४ टि ,	५९० वि	नमो २६	८, ३०६, ३	७४, ३९३	, 404,
	ग			प		
गटे		४९४ प			३९३	, ४९४
ਪੌडो (डॉ एच्)		टि, ५				५९२
गार्वे	५४१, ५६५,	५७१ प्ले	टो	११७, १	४१, ३३५	, 3 <b>0</b> c

	ब	विल्यम जेम्स	२३३	
वटलर	60	वेवर	५५७, ५६२	
वेन	३७, ९१, ३७१ टि	व्हिन्सेट स्मि		
वेंथेम	८४ टि	<b>व्हे</b> क्हेल	३७	
बुल्हर	५२४,५५४,५६२,५६८,५००		য়	
वृर्नुफ	५९३	शिलर	४७८	
ब्रुक्स	३८४	शेक्सपियर	२९	
v	म	<b>गोपेनहर</b>	६४, १०७, १०९, २२६,	
मॅिंवमल	न १०८ टि	4	८५, ४९५, ५००, ५०६	
मॅक्समुल	हर ४५, १३७, २१६, ३७३,		स	
४२।	9, ४८०, ४८६, ५५२, ५८७	श्रडर	५९३	
मॅक्तिडल	५६४ टि	सिज्विक	३६, ८४, ४०४	
मॉडस्ले	४२७	मेनार्त	५५७ टि	
मिल	३६, ४०, ६४, ७७, ८४, ८९	स्पेन्सर	६४, ७७, ९१, १५३	
90	, ११६, ३०६, ४८९	३०५, ३	३०, ३७०, ३७१, ३७७,	
मोर्ले	60		४८९, ५०६	
	₹	सेल	५७९	
रॉक्हि	ह् ९९, ५६१		ह	
रोस्नी	५९३	हार्टमन्	३०५	
	ल	हॉब्स	४०, ८०, ८१, ८२	
लामार्क	-	हेकेल १५	,३,१६२,१७३,१८६,२२६	
लॉरिन			२४६, २७०	
लिपजि		हेगेल	६४, २१५,	
लेस्ली	स्टीफन ३६	हेल्वेणिअस	८०,८२	
	व		म् ५७३, ५८५, ५९२, ६७५	
विल्सन	१६४ टि	ह्यम	८१ ८९	
व्याख्या (पारिभाषिक शब्द)				

	अ		अध्यात्मपक्ष	६२, ६३
अदृष्ट		२७३	अनत	२४८
अद्वैतवाद		93	अनादि	<b>२</b> ६७
अद्वैत ब्रह्मज्ञान		१६, १७	अनारब्धकार्य	२७४
अधिकार		३३६	अनुभवाद्वैत	३६६
अध्यात्म		६५	अनुमान	४०८

गीतारहस्य	अथवा	कर्मयोगशास्त्र
-----------	------	----------------

अनृत		२४५	31	मार्ग	३८१
अन्तरग-परीक्षा		Ę	**	पथ	४८९
अन्नमयकोश		२६३	आधिभौतिक ।	विवेचन	६२
अपूर्वं		२७३	,, 1	मार्ग	३८१
अपूर्वता	२१	, ४६६	,, (	<b>1य</b>	669
अभ्यास	२०	१,४६६	माधिभौतिक प	पथ ६४	, १२८, १२९
अमृत २२४, ३६	१, ३६२, ३६३	, 384	आधिभौतिय	स्खपु ख	९६
अमृतत्व		, ४९४			७६
अमृताप्त		२९४			६२
अमृताशी		३८६		रागं	३८१
अर्थवाद	२२, २३,			ाय	४८९
अहंत	, ,,	४८०		खुद ख	९६
_	, ३६१, ३६२,		आनद	, ,	२३२
३६५, ५२९	, , , , , , , , , , , , ,	• • •	आनदमय		२३२
अव्यक्त		980	आनदमयकोश		२३२
अणुभ कर्मोकी भि	ान्नता	२७५			४९
अष्टघा प्रकृति		963		ाण	४१०
असत्	१५६, २४७,				२३ टि
असभूति		३६१	_		२७४
अस्तेय		39	आरभवाद		१५२, २४२
अहकार		१७५	आशावादी		४९५
अहकारवृद्धि		993	आसुरी सपत्ति		990
अहिमाधमें		39	•	इ	
अज्ञान	२२३, २३०,	२३८	इच्छा-स्वात्त्र्य	२७०,	२८१, २८२
	भा		<b>इन्द्रिय</b>		१७६
आचार-तारतम्य	٧.	८, ४९		ई	_
आचार-सग्रह		१७४	ईश्वरकी शक्ति		२६६
अात्म		809			१५७, १५९
आत्म-सरक्षण	89	1, 62	ईसाई सन्यासम	र्ग	१६०, ५९०
आत्मनिष्ठ वुद्धि		१४२	_	ত্ত	5 .m //
आत्माकी स्वतन		२८१		मयुक्त स्वा	थि ८३, ८४
आधिदैविक सुखदु		९६			<i>१५५</i>
आधिदैवत पक्ष ६					२ <b>१, २२</b>
आधिदैविक विवेच	<b>इन</b>	६३	उपपत्ति	२२	, २३, ४६६

### पारिभाषिक ज्ञब्दोंकी सृचि

उपपादन	२२	कर्मसन्यास	३०३
उपसहार	२१, ४६६	कर्मेंद्रियों के व	पवहार १३२, १३८
उपासना	३६२	कर्माकर्मविवेच	ान ५११
76		काम '	११३, ३२८, ३२९, ३३०
ऋ क्छद	५१७	कापिलमास्य	१५०, १५३, १५९, १६०
y		काम्य	३५०
एकान्तिक धर्म	9	कार्याकार्यनिर्	यि ६४, ६८
एपणा	३१५, ३२३	काल	२९९
एसि-गसिन पथ	469	कुष्णमार्ग	२९८
क्त		कुष्णार्षण	११४
कर्तव्यमूढ	२७, २८	कुटणार्पणपूर्वेव	न कर्म ४३४
कर्तव्यधर्ममोह २५,	२६, २७, २८	<b>ऋममुक्ति</b>	300
कर्म ५३, ५६, २५४	, २५५, २६२	<b>कियमाण</b>	२७४
कर्मेजिज्ञासा	५२		ग
कर्म (निवृत्त)	३५०, ३५८	गति अथवा स	मृति २९९
कर्म (प्रवृत्त)	३५०, ३५८	गीता (स्मृति	) ५२७,५३६,५३७,५५७
कर्मट	३९६	गीता-तात्पर्य	१०, ११, १२, १४
कर्मत्याग (तामस)	३२१	गीता-धर्मकी	चतु सूत्री ११६
कर्मत्यागनिपेध	११५, ११६	गीता शब्दार्थ	3
कर्मत्याग (राजस)	३२१	गुण	२०४, २४२
कर्मत्याग (सात्त्विक)	३२२	गुणपरिणामव	ाद अथवा गुणोत्कर्ष १७३,
कर्मनिष्टा	३०५, ४५६		२५१
कर्मप्रवाहके पर्याय शब्द	७६, ७७	ग्रथ-तात्पर्य-नि	ार्णय २१
कर्मभोग	२७५	ग्रथपरीक्षण	৩
कर्ममुक्ति	२७६		च
कर्मयोग ५०, ११०,	३०३, ३०४,	चतुर्विद्य पुरुष	ार्थ ६५
३०५, ३५८, ४०१,	४०५, ४३६.	चतुर्व्यूह	४५३, ४५५
४३७, ४४६, ४५२,		चातुर्वर्ण्य-धर्म	६६
४६९, ४७३, ५०२,		चार्वाक-धर्म	७७, ७८
कर्मयोग (गीताका)	८०६	•	२३०, २४४
कर्मयोगशास्त्र ५३	, ६१, ४७६	चित्त	१३६
कर्मयोगशास्त्रका लौकिक			१४४
कर्मयोगी स्थितप्रज्ञ		चोदना	७०, ७१
कर्मविपाक	<i>३६४</i>	चोदनाधर्म	७०, ७१

### गीतारहस्य अथवा कर्मयोगशास्त्र

ল		दैवी माया	२४०
जडाद्वैत	१६२	हैताहैती सम्प्रदा	य १७
जय	३0, ५२५		ध
जीव	१७९, २११	धर्म (अनेक धर्म)	68,407
जीवन्मुक्त	३०२		
जीवात्मा	२६८		
जैसेको तैसा ३९५	३९८, ४०३	*	५७०, ५८६
ट		धर्म (वेवता)	१२७
टीकाएँ	97	धर्म (पारलोकिक	<b>क)</b> ६५
त		धर्म (प्राकृत)	·
तत्	२४७	धर्म (मीमासनीव	<b>ठा अर्थ)</b>
तत्त्वमसि - जो पिण्डमें (	देहमें ) है, बह्	धर्म (यहुदी)	५८९
ब्रह्माण्ड में (सृष्टिमें)	है, १४ २२८	धर्म (व्यावहारिक	क अर्थ) ६९
तन्मात्राएँ	१७७	धर्म (सामाजिक	अर्थ)
तप	२५७, २९४	धर्मप्रवचन	६५
तम	946	धर्मशास्त्र	५९
तामसबुद्धि	१४१	धर्माधर्म	३१, ३२
तीसरा मार्ग	300		५०८
तुष्टि	११९	धर्माधर्मनिर्णयके	
तृष्णा	909	धातु	५६३
त्याग	३५०, ४६४	धारणाधर्म	६६, ६७
व्रयीधर्म	२९२		न
त्रयीविद्या	२९२	नानात्व	१५८
विगुणातीत १६८, २५१	, ३७५, ४६३	नामरूप	२१७
४९२			(सात्त्वत – एकान्तिक-
विगुणात्मक प्रकृति	२६५	भागवत)	३४२, ५१५, ५४५,
तिगुणोका साम्यावस्था 	१५८ १५९	५४८, ५६०	<b>२५</b> २
त्रिवृत्करण _	१८६	नासदीय सूक्त	<i>५५</i> ५ ३५०
<b>द</b>	201	नित्यसन्यासी	४९७
दातव्य	३९४	निराणावादी <sub>निर्मण</sub>	<b>२</b> ४३
दु ख ट क्विवास्क क्रमेंगर्फ	९६	निर्गुण निर्माणस्त्रन	४११
द्रु स्वनिवारक कर्ममार्ग देवयान २९७, २९८	७०७ , २९९, ३००	निग्णपरब्रह्म निगुणभवित	956
दैव	, २५५, २०० २७२, ३२८		३५८
44	101,410	1.12171	, , -

### पारिभाषिक शब्दोंकी सृचि

निवृत्तिमार्ग १३	प्रकृति (तम) १५८, १५९, २६५
निर्वाण ५७७	प्रकृति (त्रिगुणात्मक) २६५
निर्वाणस्थिति २३३	प्रकृति-विकृति १८९
निर्वाणकी परमशाति ११९	प्रतीक २०८, ४२०, ४२१
निर्वेर ३९३, ३९४, ३९६	प्रवृत्तिस्वातव्य २७१, २८३
निप्काम-गीतामं ७७	प्रस्थानवय १२
निप्ठा २१६, २१७, ४५६	प्राण अर्थात् दद्रियां १७९, १८०
नीतिद्यमं ५११	प्रारब्ध २७४, २७५
नीतिगास्त्र ४९	प्रारभ रे६६
नैप्ताम्यं २७६	प्रेय ९३, १२०
नैष्कर्म्यसिद्धि २७६	फ
प	पाल २१,४६७
परमाणुवाद (कणाद) १५१, १५२	फलामा ११३, ३२७
परमात्मा २०२, ४८६	फ्लागात्याग ४३३
परमार्थ ४०५	व
परमेण्वरका अपरस्वरूप १८३	विह्रगपरीक्षण ७, ८
परार्थप्रधान पक्ष ९०,९१	वुद्धि १३०, १६६, ३७७, ४७७, ४७८
पचमहाभूत १७७, १७८, १८७	४८५, ४८६, ४८९
पचरातधर्म ५४५, ५४७	युद्धि (आत्मिनिष्ठ) १४३
पचीकरण १८५	,, (सात्त्विक) १४०
पातजलयोग ५७३	,, (तामस) १४१
पिण्डज्ञान १४४	बृद्धि (राजस) १४१
िपतृयान २९७, २९८, २९९, ३००	,, (वासनात्मक) १३८, १३९, ४०७
पुरव १६३, १६५	,, (व्यवसायात्मक) १३५, ४७१
पुरवार्य ५४, ६५	
पुरुपोत्तम २०१	बुद्धिके कार्य १३८, १४०
पुष्टि १७, १२०, १२१	
पुष्टिमार्ग १६	वुद्धिभेद ३३३
पोपण १६	•
	वीर्जासद्वान्त ५८२
प्रस्ति (अप्टधा) १८३	ष्रह्म
	ब्रह्मनिर्देश २४५
प्रष्टित (मत्त्व) १५८, १५९, २६५	ब्रह्मनिर्वाण मोक्ष २५०
मरति (रज) १५८, १५९, २६५	<b>इ</b> ह्यसूव

ब्रह्मसृष्टि	र६२	मलद्रकृति	१८१
<b>स्रह्मा</b> पंण	११४ ६८८	मृत्यु	३६२
द्रह्यार्पणपूर्वक क	में ४२५	मोह	२२१, २३८
	भ	मोक्ष (धर्म)	६५
भक्ति	४११,५३०	मोक्ष (ब्रह्म निर्वाण) २५	० ४६७ ४९१
भवितमार्ग ६५,	४१४, ४१५, ४२९,	मोक्ष (साय्योका अर्थ)	१६५
४६१, ४६२,	, ५३०	ਧ	
भवितयोग	४५५	यञ्	२९२, ४७०
भग	920	योग योग	
भागवत	३४४		५६, ५७ २८ २८३
भागवतधर्म	३४२, ४४८, ४९९	योग (गीतार्थ) ६०, ३५२, ४४३, ४४९,	306, 383,
	म		४५५, ४,४ ५६
मन	933	योग (धात्वर्थ)	२८६
मनके कार्य	१३६, १४०	योग भ्रष्ट	998
मन (व्याकरणात		योगविधि	१।९ ६१,४७३
मन पूत	१२७	योगशास्त्र	६५,०७५
मनुष्यन्व	९२	₹	
मनोदेवता	१२५, १२७	रज	१५८
मनोमय कोश	२६४	राग	३२९
मरणका मरण	२३४, ५७६	-	, ४२०, ४६१
महाभारत	३०, ५२४	राजस <b>बु</b> द्धि	१४१
महायान पथ	५८२, ५८३	ল	-63
मात्रा	900	लिङग किवा सूक्ष्मशरीर	२६३
मानवधर्म	५०५	लोकसग्रह ३३० से ३३८	, इ६२, ४०२
माया १६१, २९	११, २२१, २२५, २५३	व	
	२६४, २६६, ५२९	वर्णाश्रमधर्म	५०४
माया (दैवी)	२४०	वस्तुतत्त्व २१८ टी।	, २२०, २४४
<sup>,</sup> मायासृष्टि	२६२	वासनात्मकबुद्धि १३०	८, ३८०, ४४९
मिथ्या	२१८	वासनास्वातव्य	२९१
मीमासक मार्ग		वासुदेव परमात्मा	२०७
मीमासा अथवा	मोमासा सूव २९२	विकल्प	व ३४
मुक्त	१६६ ४६३		9५८
मुक्ति (त्रम)		विघस	२७१
मुक्ति (विदेह)	३००	विदेहमुक्त	३००

विद्या २०८, २७७, २७८,	३६१, ३६२,	सत्य ३३, २१८,	२१९, २२४
३६३, ३६४, ४१८		सन्यान्तविवेक	३५, ३६
विनाश	<i>\$</i> 8\$	सत्त्व	१५८
विवर्तवाद	२४२, २४३	सदसहिवेकदेवतापक्ष	१२६, १३१
विशिष्टाहैत	१६, १८	सदसद्विवेकवृद्धि	१२५
विशेष (पचमहाभूत)	१७८, १८२	समता	३९५
वृत्ति	909	समत्वबृद्धियोग	३८२
वेदान्ती	<b>२९३</b>	सकल्प	१३४
वेदान्ती (कर्मयोगी)	३५३	सर्वभतहित	८४, ८६
वेदान्ती (सन्यासी)	३५३		३२८, ३३०
वैदिकधर्म	460	सग्रह (कोशार्थ)	739
वैष्णव पथ	५६, १७	सग्रह (राष्ट्रोका)	339
व्यक्त	१५९	संघात	१४७
व्यवसाय	१३५	सचित	२७३
व्यवसायात्मक बुद्धि	१३५	सन्यास ३०४, ३०६,	३५०, ४३६,
व्याकरणात्मक मन	१३५	४४८, ४५६, ४६४,	400
व्यावहारिक धर्मनीति	६५	सन्यासनिष्ठा	१४
श		सन्यासी	७० ६
शारीर आत्मा	२४८	सन्यासी स्थितत्रज्ञ	३७४
शारीरक सूत्र	१२	सपत् (आमुरी)	990
शास्त्र	७६, ४७३	सभ्ति	३६१
शास्त्रीय प्रतिपादन पथ	६२	ससार	२६६
शाति	११९, १२०		9
शुक्लमार्ग	२९८	सात्त्विक वृद्धि	१४०, १४१
शुद्ध हैत	१८	साम्य	४७९
शुद्ध वासना	३७१	साख्य (दो अर्थ)	१५३
<b>ग्रैव</b> पथ	9६.	,	१५४
श्रहा	४२३	साख्य (ज्ञानी) ३०४,	
श्रेय	९३, ११८	_	, ४५६, ४६५
<b>स</b>		सिद्धावस्था	२५१
सच्चा (पृरा) ज्ञान			९६
सत् २२७, २४६,			९६१
	, २३८, २४५		९६१
सत्तासामान्यत्व	२१८	., (आधिभौतिक)	९६१

# गीतारहस्य अथवा कर्मयोगझास्त्र

सुखवाद (आधिभौतिक) मुक्ष्म सूक्ष्मशानीर स्थितप्रज्ञ सेग्वर नैयायिक स्भूल स्मार्ज स्मार्त कर्म स्मार्न यज्ञ स्वधम स्वार्थ (सिज्विक-हेरवेशियस	ਜ) ८२,	947 940 384 48 48 880	क्षेत्रश्लेतज्ञ	सान्मा) २०२, विज्ञान	३१३,	<b>9</b>	₹ 940 ₹, 9¥₹ 9४९ 9€₹ २८० ४६२, ४३२ २९२
	3 <b>~~</b>			202	216/	2100	
	२८६,	•		विज्ञान	393	YE O	Yes
		•	४६३		7 17,	041,	° 4 7,
		•	•	च्चयपक्ष	<b>?</b>		४३२
स्वार्थ (सिज्विक-हेरवेशियस				•			२९२
स्वार्थ (केवल, चार्वाक) ७	७, ५८,	७९	ज्ञानकी पूर	र्गिक्या		२३०,	२३१
स्वार्थ (दूरदर्शी, हॉब्स्)	60,	69	शाननिप्टा	98,	३०४,	४१३,	४५६
स्वार्थ (उदात्त-भूतदयासे प्रे	मयुक्त)	62	ज्ञान-भवितर्	रुक्त क	र्मयोग		४७४
₹			ज्ञानमय को	श			२६३
हीनयान		५४	ज्ञानमार्ग	४१४,	४१५,	४२९,	४६२
क्ष			शानी				२९७
<b>अराक्षरिवचार अथवा व्यक्त</b>	राव्यक्त-	•	<b>ज्ञानेंद्रियोका</b>	व्यवहार	ζ	933 '	१३४

माटतीन क्षा, -सर्वान कंद्र

# हिंदु धर्म-यंथोंका संक्षिप्त परिचय

हिंदु धर्मके मूलभूत ग्रथोमें, महत्त्व और कालानुकमकी दृष्टिसे, वेद श्रेष्ठ और आद्य ग्रथ है, और सहिता, ब्राह्मण तथा उपनिषदीका उन्हीमें समावेश किया जाता है। यज्ञयागादिके कर्मकाण्ड और परमार्थ-विचारोके ज्ञानकाण्ड, इन दोनोका मूल उक्त ह्यीमे है। तथापि ज्ञानकाण्डके मूलभूत आधार-ग्रथ उपनिषद् है। हिंदु-धर्मके सामाजिक व्यवहारोका नियत्रण स्मृतिग्रथोंके द्वारा किया जाता है, परतु उनका मूल आधार गृह्यसूत्र है। गृह्यसूत्रोके अतिरिक्त औरभी अनेक सूत्र-प्रथ है, परत उनका सबध धर्मव्यवहारोमे नही है, विलक केवल विश्वके रहस्यका उद्-घाटन करनेवाली विविध विचार-परपराओसे है। इन विविध विचार-परपराओ-कोही पड्दर्शन कहते हैं। गौतमके न्यायसूत्र, साख्यसूत्र, वैशेपिकसूत्र, जैमिनीके पूर्वमीमासासूत्र, वादरायणके वेदान्त अथवा ब्रह्मसूत्र, पतजलीके योगसूत्र इत्यादिका पड्दर्शनमें समावेश होता है, परतु पड्दर्शनके सिवाभी अन्य अनेक सूत्र-ग्रथ है। उन्होमे पाणिनीसूत्र, शाण्डिल्यसूत्र, नारदसूत्र इत्यादिकी गणना होती है। प्राचीन मृतिपूजारहित और निर्मल पारमार्थिक स्वरूपके वैदिक धर्ममें परिवर्तन होकर उपास्य देवताओको माननेकी प्रवृत्ति जारी होनेके बाद पुराणोका जन्म हुआ। महाभारत और रामायण पुराण नही, किंतु इतिहास है। पुराणोमेंही गीताओका समावेण होता है। गीतारहस्य-ग्रथमे इस विषयका प्रसगानुसार ऊहापोह किया गया है, परतु पाठकोको उसका एकत्र ज्ञान करा देनेके उद्देश्यसे तालिकाके रूपमें निम्नलिखित जानकारी दी जाती है।

(१) वेद अथवा शृतिग्रथ -

वेद - अथर्व, ऋग्वेद।

सहिता - (ऋचाओका अथवा मत्नोका सग्रह । कर्म अथवा यज्ञकाड ) तैत्तिरीय, मन्, वाजसनेयी, सूत ।

बाह्मण - ( आरण्यक । कर्म अयवा यज्ञकाड ) आर्षेय, ऐतरेय, कौपिक, कौषीतकी, तैनिरीय, शतपथ ।

उपनिषद् - (ज्ञानकाड) अमृत्विंदु, ईश (ईशावास्य), ऐतरेय, कठ, केन, कैवल्य, कौषीतकी (कौ ब्राह्मण), गर्भ, गोपालतापनी, छादोग्य, छुरिका, जावाल-सन्यास, तैत्तिरीय, ध्यानिबंदु, नारायणीय, नृसिहोत्तरतापनीय, प्रश्न, वृहदारण्यक, महानारायण, माडूक्य, मुडक (मुड), मैन्नी (मैन्ना-यणी), योगतत्त्व, रामतापनी, वज्रसूची, ग्वेताग्वतर, सर्व।

(२) शास्त्र -

१ धर्मग्रथ - गृह्य-सूत्र, स्मृति-ग्रथ ( मनु, याज्ञवल्क्य और हारीत )।

- २ **सूत्र** (षड्दर्शन) जैमिनी (मीमासा अथवा पूर्वमीमासा), ब्रह्म (वेदान्त, शारीरक अथवा उत्तर-मीमासा), न्याय (गौतम), योग (पातजल), सारूय (सारूयकारिका), वैशेषिक।
- (३) अन्य सूत्र :-- आपस्तव, आश्वलायन, गृह्यशेष, तैत्तिरीय, नारद, नारद-पचरात्न, वौधायनधर्म, बौधायनगृह्य, णाडिल्य।
- (४) व्याकरण पाणिनी।
- (५) इतिहास :- रामायण, महाभारत (हरिवण)।
- (६) पुराण अष्टादश-महापुराण, अष्टादश-उपपुराण और गीताएँ। अष्टादश-पुराण - अग्नि, कूर्म, गणेश, गरुड, गौडीय पद्मोत्तर, देवी-भागवत, नारद, नृसिंह, पद्म, श्रह्माड, भागवत, मत्स्य, माकँडेय, लिंग, वराह, विष्णु, स्कद, हरिवश।
  - गीताएँ :- अवधूत, अष्टावक, ईश्वर, उत्तर, कपिल, गणेश, देवी, पराशर, पाडव, पिंगल, ब्रह्म, बोध्य, भिक्षु, मिक, यम, राम, विचिख्यु, व्यास, वृत, शिव, शपाक, सूत, सूर्य, हरि, हस, हारीत।
- (७) पाली-प्रथः अमितायुसुत्त, उदान, चुल्लवग्ग, तारानाथ, तेविज्जसुत्त (त्रैविद्यसूत्र), थेरगाथा, दशरथजातक, दीपवस, धम्मपद, ब्रह्मजालसुत्तः ब्राह्मणधम्मिकसुत्त, महापरिनिव्बाणसुत्त, महावस, महावग्ग, मिल्टिदप्रश्न, वथ्युगाथा, सद्धमेंपुडरीक, सुत्तनिपात, सेल्लसुत्त, सव्वासवसुत्त ।

णकराचार्यका आक्षेप सरल अर्थकी अपेक्षा सन्यासनिष्ठा-प्रधान एकवाक्यताकी ओर विशेष था, एक और दूमरा कारणभी है। तैत्तिरीय उपनिषदके शाकरभाष्यमें (तै २ ९९ ) ईणावास्य मवका इतनाही भाग दिया है कि "अविद्यया मृत्यु तीत्वी विद्ययाऽमृतमण्नुते ", और उसके मायही यह मनुवचन भी दे दिया है, कि " तपमा मल्मप हन्ति विद्ययाऽमृतमण्नुते " ( मनु १२ १०४ ), और इन दोनोही वचनोमें 'विद्या' णव्दका एकही मुख्यार्थं अर्थात् ब्रह्मज्ञान आचार्यने स्वीकार किया है। परतु यहाँ आचार्यका कथन है, कि " तीर्त्वा = तैरकर या पारकर ", इस पदमे मृत्युलोकको तैर जानेकी क्रिया पहले पूरी हो जानेपर फिर ( एक-सायही नही ) विद्यासे अमृतत्व प्राप्त होनेकी त्रिया संघटित होती है। किंतु कहना नहीं होगा, कि यह अर्थ पूर्वार्धके ' उभय सह ' शब्दोंके विरुद्ध हो जाता है और प्राय इसी कारणमे ईशावास्यके शाकरभाष्यमे यह अयं छोड दिया गया हो । पुछमी हो, ईशावास्यके ग्यारहवे मद्रका शाकरभाष्यमें निराला व्याग्यान करनेका जो कारण है, वह इससे व्यक्त हो जाता है। यह कारण साप्रदायिक है, और भाष्य-कर्ताकी साप्रदायिक दृष्टि स्वीकार न करनेवालोको प्रस्तुत भाष्यका यह व्याख्यान मान्य न होगा। यह वात हमेंभी मंजूर है, कि श्रीमच्छकराचार्य जैसे अलौकिक ज्ञानी पुरुषके प्रतिपादन किये हुए अर्थको छोड देनेका प्रसग यदि टले, तो अच्छा है। परतु साप्रदायिक दृष्टि त्यागनेसे ये प्रसग तो आयेंगेही, और इसी कारण हमसे पहलेभी ईशावास्यके मत - अर्थ शाकर-भाष्यसे विभिन्न प्रकारसे अर्थात् जैसे हम कहते हैं, वैसेही अन्य भाष्यकारोंने लगाये है। उदाहरणार्यं वाजसनेयी सहितापर अर्थात् ईशावास्योपनिषदपरभी उवटाचार्यका जो भाष्य है, उसमें "विद्या चाविद्या च" इस मत्रका व्याख्यान करते हुए ऐसा अर्थ दिया है, कि "विद्या = आत्मज्ञान और अविद्या = कर्म, इन दोनोंके एकीकरणसेही अमृत अर्थात् मोक्ष मिलता है। " अनताचार्यने इस उपनिषदके अपने भाष्यमें इसी ज्ञान-कर्म-समुच्चयात्मक अर्थको स्वीकार कर अतमें साफ लिख दिया है, कि "इस मत्रका सिद्धान्त और "यत्सारूपै प्राप्यते स्थान तद्योगैरिप गम्यते " (गीता ५ ५ ), गीताके इस वचनका अर्थ एकही है, एव गीताके इस क्लोकमें जो 'सास्य' और 'योग' शब्द है, वे त्रमसे 'ज्ञान' और 'कर्म'के द्योतक है।" इसी प्रकार अपराकंदेवनेभी

<sup>\*</sup> पुणेंके आनदाश्रममें ईशावास्योपनिपदकी जो पुस्तक छपी है, उसमें ये सभी भाष्य हैं और याज्ञवल्क्य-स्मृतिकी अपरार्ककी टीकाभी आनदाश्रममेही पृथक् छपी है। प्रो मेक्समुलरने उपनिषदोका जो अनुवाद किये हैं, उनमें ईशावास्यका भाषातर शाकरभाष्यके अनुसार नहीं है। उन्होंने भाषातरके अतमें इसके कारण वतलाये हैं (Sacred Books of the East Series, Vol I pp 314-320)। अनताचार्यका भाष्य मेक्समुलर साहबको उपलब्ध नहीं हुआ था, और उनके ध्यानमें यह बातभी आई हुई दीख नहीं पहती, कि शाकरभाष्यमें निराले अर्थ क्यों किये गणे हैं?

याजवल्क्य-मृतिकी (याज ३ ५७, २०५) अपनी टीकामें ईशावास्यका ग्यारहवाँ मल देकर, अनताचार्यके समानही, उसका ज्ञान-कर्म-समुच्चयात्मक अर्थ किया है। इमने पाटकोंके घ्यानमें आ जायेगा, कि आज हम नये सिरेमेही ईशावास्योपनिषदके मलता शाकरभाष्यमे भिन्न अर्थ नही करते है।

यह तो हुआ स्वय ईशावास्योपनिषदके मत्नके सवधका विचार । अब शाकर-भाष्यमें "तपसा कल्मप हन्ति विद्ययाऽमृतमश्नुते" यह जो मनुका वचन दिया है, उसकाभी थोडा-सा विचार करते हैं । मनुस्मृतिके वारहवे अध्यायमें यह १०४ प्रमाकका श्लोक है, और मनु १२ ८६ में विदित होगा, कि वह प्रकरण वैदिक कमंयोगका है । कमंयोगके इस विवेचनमें —

#### तपो विद्या च विप्रस्य नि श्रेयसकर परम्। तपसा कल्मय हन्ति विद्ययाऽमृतमश्नुते।।

पहले चरणमें यह बतलाकर, कि "तप आर (च) विद्या, ये (अर्थात् दोनो) व्राह्मणको उत्तम मोक्षदायक है," फिर उनमें मे प्रत्येकका उपयोग दिखलाने के लिये दूसरे चरणमें वहा है, कि "तपसे दोप नष्ट हो जाते हैं और विद्यासे अमृत अर्थात् मोक्ष मिलता है।" इससे प्रकट होता है, कि इम स्थानपर ज्ञान-कर्म-समुच्चयही मनुको अभिप्रेत है, और ईशावास्यके ग्यारहवे मत्नकाही अर्थ मनुने इम क्लोकमें वर्णन कर दिया है। हारीत-स्मृतिके वचनसेभी यही अर्थ अधिक दृढ होता है। यह हारीत-स्मृति स्वतन्न तो उपलब्ध हैही, इसके मिवा नृमिहपुराणमेंभी (नृपु ५७-६१) आई है। इम नृमिहपुराणमें (६९ ९-११) और हारीत-स्मृतिमें (हा स्मृ ७ ९-११) ज्ञान-कर्म-समुच्चयके सबधमें ये क्लोक है -

यथाश्वा रयहीनाश्च रयाश्चाःवैविना यया ।
एव तपश्च विद्या च उभाविप तपस्विनः ।।
यथान्न मधुसक्तं मधु चान्नेन सपुतम् ।
एव तपश्च विद्या च सयुक्त भेषत्र महत् ।।
हाभ्यामेव हि पक्षाभ्या यथा वै पिक्षणा गति ।
तथैव ज्ञानकर्माभ्या प्राप्यते ब्रह्म शास्वतम् ।।

"जिय प्रकार रथके विना घोडे और घोडोके विना रय (नहीं चरते), उसी प्रकार तपन्वीके तप और विद्यानीकी स्थित है। जिस प्रकार अप्र शहदने सयुक्त हो, और घहद अप्रके सयुक्त हो, उसी प्रकार तप और विद्याके (दोनोंके) सयुक्त हो, जैसे प्रकार तप और विद्याके (दोनोंके) सयुक्त होते एक मानेपिध वनती है। जैसे प्रियोकी नित दोनों पंद्रोके योगसेही होती है, पैंगती ज्ञान और वमंसे (दोनों) घाष्वत बहा प्राप्त होता है। "हारीत-मृतिके उपरोक्त वचन युद्धालेय-स्मृतिके दूसरे अध्यायमेंभी पाये जाते हैं। इन वचनोंक, और विशेषार उनमें दिये गये दृष्टान्तोंके, प्रकट ही जाना है, कि मनुस्मृतिके

वचनोका क्या अर्थ लगाना चाहिये ? यह तो पहलेही कह चुके हैं, कि मनु तप णव्दमेंही चातुर्वण्यंके कर्मोका समावेण करते हैं (मनु ११ २३६), और अब दीख पडेगा, कि तैतिरीयोपनिपदमें 'तप और स्वाध्याय-प्रवचन ' इत्यदिका जो आचरण करनेके लिये कहा गया है (तै १९), वहभी ज्ञान-कर्म-ममुच्चय-पक्षको स्वीकार करही कहा गया है। सपूर्ण योगवासिष्ठ ग्रयका तात्पर्यभी यही है। क्योंकि इम ग्रयके आरभमें सुतीक्ष्णने प्रथन किया है, कि मुझे बतलाड्ये, कि मोक्ष की मिलता है ? केवल शानसे, केवल कर्मसे, या दोनोंके समुच्चयमे ? और उसे उत्तर देते हुए हारीत-स्मृतिके पक्षीके पखीवाला, दुप्टान्त लेकर, पहले यह बतलाया है, कि "जिस प्रकार आकाशमें पक्षीकी गति दोनो पद्योमेही होती है, उमी प्रकार ज्ञान और कर्म, इन्हीं दोनोंसे मोक्ष मिलता है। केवल एकसेही यह सिद्धि मिल नहीं जाती।" और आगे इसी अर्थको विस्तारसहित सिद्धकर दिखलानेके लिये सपूर्ण योगवासिष्ठ ग्रय कहा गया है (यो १ १ ६-९)। इसी प्रकार विसप्टने रामको मुख्य कथामें स्थान-स्थानपर वार-बार यही उपदेश किया है, कि "जीवन्मुक्तके समान बुढिको शुद्ध रखकर तुम समस्त व्यवहार करो" (यो ५ १८ १७-२६), या मरण-पर्यंत कमींका छोडना उचित न होनेके कारण (यो ६ उ २ ४२), स्वधर्मके अनुसार प्राप्त राज्यको पालनेका काम करते रहो" (यो ५ ५ ५४, ६ उ २१३ ५०)। इस ग्रथका उपसहार और आगे श्रीरामचद्रके किये हुए कामभी इसी जपदेशके अनुसार है। परत् योगवासिष्टके टीकाकार थे सन्यास-मार्गीय इसलिये पक्षीके दो पखोवाली उपमाके स्पष्ट होने परभी, उन्होंने अतमें अपनी ओर-से यह तुर्रा लगाही दिया, कि ज्ञान और कमं, दोनो युगपत् अर्थात् एकही समयमें विहित नहीं है। परत बिना टीकाके मुल ग्रथ पढनेसे किसीकेभी ध्यानमें सहजही आ जावेगा, कि टीकाकारोका यह अर्थ खीचातानीका है, एव क्लिप्ट और साप्रदायिक है। मद्रास प्रातमें योगवासिष्ठ-सरीखाही 'गुरुज्ञान-वासिष्ठ-तत्त्वसारायण' नामक एक ग्रथ प्रसिद्ध है और उसके ज्ञानकाड, उपासनाकाड और कर्मकाड - ये तीन भाग है। हम पहले कह चुके हैं, कि यह ग्रथ जितना पुराना वतलाया जाता है, उतना पुराना नहीं दिखता है। वह प्राचीन भलेही न हो, पर जब कि ज्ञान-कर्म-समुच्चय-पक्षही उसमें प्रतिपाद्य है, तब इस स्थानपर उसका उल्लेख करना आवश्यक है। इसमें अद्वैत वेदान्त है और निष्काम कर्मपरही बहुत जोर दिया गया है, इसलिये यह कहनेमें कोई हानि नही, कि उसका सप्रदायभी शकराचार्यके सप्रदायसे भिन्न और स्वतत है। मद्रासकी ओर इस सप्रदायका नाम 'अनुभवाईत' है और वास्तविक देखनेसे ज्ञात होगा, कि गीताके कर्मयोगकी यह एक नकलही है। परतु केवल भगवद्गीताकेही आधारसे इस सप्रदायको सिद्ध न कर, इस ग्रथमें कहा है, कि कुल १०८ उपनिषदोंसेभी वही अर्थ सिद्ध होता है। इसमें रामगीता और सूर्यगीता, ये दो नई गीताएँमी दी है। कुछ लोगोकी जो यह समझ है, कि अद्वैत मतको अगीकार करना मानो

कर्म-सन्यास-पक्षको स्वीकार करनाही है, वह इस ग्रथसे दूर हो जायगी। ऊपर द्रिये गये प्रमाणोंसे अब स्पष्ट हो जायगा, कि सिहता, ग्राह्मण, उपनिषद्, धर्मसूत्र, मनु-याज्ञवत्क्य-स्मृति, महाभारत, भगवद्गीता, योगवासिष्ठ और अतमें तत्त्वसारायण प्रभृति ग्रयोमें जो निष्काम कर्मयोग प्रतिपादित है, उसको श्रुति-स्मृति-प्रतिपादित न मान केवल सन्यास-मार्गकोही श्रुति-स्मृति-प्रतिपादित कहना सर्वथा निर्मूल है।

इस मृत्युलोकके व्यवहार चलनेके लिये या लोकसग्रहार्थ यथाधिकार निष्काम कर्म और मोक्षकी प्राप्तिके लिये ज्ञान, इन दोनोका एककालीन समुच्चयही, अथवा महाराष्ट्र कवि शिवदिन-केसरीके वर्णनानुसार -

#### प्रपंच साधुनि परमार्थाचा लाहो ज्याने केला। तो नर भला भला रे भला भला।। \*

यही अर्थ गीतामें प्रतिपाद्य है। कमंयोगका यह मार्ग प्राचीन कालसे चला आ रहा है, जनक प्रभृतिने इसी का आचरण किया है, और स्वय भगवानके द्वारा इसका प्रसार और पुनरुज्जीवन होनेके कारण इसेही भागवत-धर्म कहते हैं। ये सब बाते अच्छी तरह सिद्ध हो चुकी। अब लोकसप्रहकी दृष्टिसे यह देखनाभी आवश्यक है, कि इस मार्गके ज्ञानी पुरुष परमार्थयुक्त अपना प्रपच — जगतके व्यवहार — किस रीतिसे चलाते हैं? परतु यह प्रकरण वहुत बढ गया है, इसलिये इस विपयका स्पष्टीकरण अगले प्रकरणमें करेगे।

<sup>\* &</sup>quot;वही नर भला है, जिसने प्रपच साध कर (ससारके सब कर्तव्योका यथोचित पालन कर) परमार्थ याने मोक्षकी प्राप्तिभी कर ली हो।"

#### वारहवा यकरण

# सिद्धावस्था और व्यवहार

सर्वेषां य सुत्वित्यं सर्वेषां च हिते रतः। कर्मणा मनसा वाचा स धर्म वेद जाजले॥ \*

- महाभारत, शाति २६१ ९

जिस मार्गका यह मत है, कि ब्रह्मज्ञान हो जानेसे जब बुद्धि अत्यत सम और निष्काम हो जावे, तव शेप मनुष्यको आगे कुछभी कर्तव्य नही रह जाता, और इसी-लिये ज्ञानी पुरपको क्षणभगुर ससारके दु लमय और शुष्क व्यवहार विरक्त-बुद्धिसे सर्वथा छोड देने चाहिये, उस माकंके पडित इस वातको कदापि नही जान सकते, कि कर्मयोग अथवा गृहस्थाश्रमके वर्तावकाभी कोई विचार करने योग्य णास्त्र है। सन्यास लेनेभी पहले चित्तकी गृद्धि होकर ज्ञानप्राप्ति हो जानी चाहिये, इसीलिये उन्हें मज़र है, कि ससार गृहस्थीके काम उस धमंसेही करने चाहिये, कि जिमसे चित्तवृत्ति गुद्ध होवे, अर्थात् वह सात्त्विक वने । इसीलिये वे समझते हैं, कि ससारमेंही सदैव वने रहना पागलपन है और जितनी जल्दी हो सके, उतनी जल्दी प्रत्येक मनुष्य सन्यास ले ले - यही इस जगतमें उसका परम कर्तव्य है। ऐसा मान लेनेसे कमेयोगका स्वतत्र महत्त्व कुछभी नही रह जाता, और इसीलिये सन्यासमागंके पडित गृहस्थीके कर्तव्योके विषयमें कुछ थोडा-सा प्रासिंगक विचार करके, गार्हस्थ-धर्मके, कर्म-अकर्मके विवेचनका इसमे अधिक विचार कभी नहीं करते, कि मनु आदि शास्त्रकारोके बतलाये हुए चार आश्रमरुपी जीनेसे चढकर सन्यास आश्रमकी अतिम सीटी पर जल्दी पहुँच जाओ। इसीलिये कलियुगके सन्यासमार्गके पुरस्कर्ता श्रीशकराचार्यने अपने गीता-भाष्यमें गीताके कर्मप्रधान वचनोकी उपेक्षा की है, अथवा उन्हे केवल प्रशसात्मक (अर्थवाद-प्रधान) कल्पित किया है, और अतमें गीताका यह फलितार्थ निकाला है, कि कर्म-सन्याम-धर्म ही गीताभरमें प्रतिपाद्य है। और यही कारण है, कि दूसरे कितनेही टीकाकारोंने अपने अपने सप्रदायक अनुसार गीताके इस रहस्यका वर्णन किया है, कि भगवानने रणभूमिपर अर्जुनको निवृत्ति-प्रधान अर्थात् निरी भिनत, या पातजलयोग अथवा मोक्ष-मार्गकाही उपदेश किया है। इसमें कोई सदेह नहीं, कि सन्यास-मार्गका अध्यात्मज्ञान निर्दोष है। और इसके द्वारा प्राप्त होनेवाली साम्य-बृद्धि अथवा निष्कांम अवस्थाभी गीताका

<sup>\* &</sup>quot; हे जाजले । ( कहना वाहियेकी ) उसीने धर्मको जाना, कि जो कर्मसे, मनसे और वाणीसे सबका हित करनेमें लगा हुआ है, और जो सभीका नित्य स्नेही है। "

मान्य है। तथापि गीताको सन्यासमार्गका यह कर्न नवधी मत ग्राह्म नही है, कि मोक्ष-प्राप्तिके लिये अतमें कर्मोंका सर्वथा छोडही वैटना चाहिये। पिछले प्रकरणमें हमने विस्तारसहित गीताका यह विशेष सिद्धान्त दिखलाया है, कि ब्रह्मज्ञानसे प्राप्त होनेवाले वैराग्य अथवा समतासेही ज्ञानी पुरुषको ज्ञान-प्राप्ति हो चुकने परभी सारे व्यवहार करते रहना चाहिये। जगतसे ज्ञानयुक्त कर्मको निकाल डालनेसे तो दुनिया अधी हुई जाती है, और इससे उसका नाश हो जाता है, जब कि भगवानकीही इच्छा है, कि इस रीतिसे उसका नाण न हो, वह भली भाँति चलती रहे, तब ज्ञानी पुरुष-कोभी जगतके सभी कर्म निष्काम बुद्धिसे करते हुए सामान्य लोगोको अच्छे वर्तावका प्रत्यक्ष नमूना दिखला देना चाहिये। इसी मार्गको अधिक श्रेयस्कर और ग्राह्म कहे, तो यह देखनेकी जरूरत पडती है, कि इस प्रकारका ज्ञानी पुरुष जगतके व्यवहार किस प्रकार करता है ? क्योकि ऐसे ज्ञानी पुरुषका वर्तावही लोगोंके लिये आदर्श है। उसके कर्म करनेकी रीतिको परख लेनेसे धर्म-अधर्म, कार्य-अकार्य अथवा कर्तव्य-अकर्तव्यका निर्णय कर देनेवाला साधन या युक्ति – जिसे हम खोज रहे थे – आप-ही-आप हमारे हाथ लग जाती है। सन्यास-मार्गकी अपेक्षा कर्म-योगमार्गकी यही तो विशेषता है। इद्रियोका निग्रह करनेसे जिस पुरुषकी व्यवसायात्मक बुद्धि स्थिर हो कर " सब भूतोमें एक आत्मा " इस साम्यको परख लेनेमें समर्थ हो जाय, उसकी वासनाभी शुद्धही होनी चाहिये। इस प्रकार वासनात्मक वृद्धिके शुद्ध, सम, निर्मम और पिवत हो जानेसे फिर वह कोईभी पाप या मोक्षके लिये प्रतिबंधक कमें करही नहों सकता, क्योंकि पहले वासना है, फिर तदनुकूल कर्म, जब कि क्रम ऐसा है, तब शुद्ध वासनासे होनेवाला कर्म शुद्धही होना चाहिये, और जो शुद्ध है, वही मोक्षके लिये अनुकूल है। अर्थात् हमारे आगे जो 'कर्म-अकर्म-विचिकित्सा' या 'कार्य-अकार्य-व्यवस्थिति का विकट प्रकृत था, कि पारलौकिक कल्याणके मार्गमें आहे न आकर इस ससारमें मनुष्यमात्नको कैसा बर्ताव करना चाहिये, उसका अपनी करनीसे प्रत्यक्ष उत्तर देनेवाला गुरु अब हमें मिल गया (तै १ ११ ४, गीता ३ २१)। अर्जुनके आगे ऐसा गुरु श्रीकृष्णके रूपमें प्रत्यक्ष खडा था और जब अर्जुनको यह शका हुई कि "क्या, ज्ञानी पुरुष युद्ध आदि कर्मोंको वधनकारक समझकर छोड दे ? " तव उसको इस गुरुने दूर वहा दिया और अध्यात्मशास्त्रके सहारे अर्जुनको भली भांति समझा दिया, कि किस युक्तिसे जगतके व्यवहार करते रहनेपर पाप नहीं लगता, और उसे युद्धके लिये प्रवृत्त किया। किंतु ऐसा चोखा ज्ञान देनेवाले गुरु प्रत्येक मनुष्यको जब चाहे तब नहीं मिल सकते और तीसरे प्रकरणके अतमें, "महाजनो येन गत स पन्या " इस वचनका विचार करते हुए हम वतला चुके हैं, कि ऐसे महापुरुषोंके निरे ऊपरी वर्तावपर सर्वथा अवलबित रहभी नही सकते। अतएव जगतको अपने आचरणसे शिक्षा देनेवाले इन ज्ञानी पुरुपोके वर्तावकी वटी वारीकीसे जाँचकर विचार करना चाहिये, कि इनके वर्तावका ययार्थ रहस्य या गीर २४

मूल तत्त्व क्या है ? इसेही कर्मयोगणास्त्र कहते हैं, आँग उपर जी ज्ञानी पुरुष वतलाये गये हैं, उनकी स्थिति और कृतिही इस णास्त्रका आधार है। इस जगतके सभी पुरुष यि इस प्रकारके आत्मज्ञानी और कर्मयोगी हो, तो कर्मयोगणास्त्रकी जरूरतही न पडेगी। नारायणीय धर्ममें एक स्थानपर कहा है —

एकान्तिनो हि पुरुषा दुर्लभा वहवो नृप । यद्येकान्तिभिराकीणं जगत् स्यात्कुरुनन्दन ।। अहिंसकैरात्मविद्भि सर्वभूतिहते रते । भवेत् फृतयुगप्राप्ति आशी कर्मविवर्जिता ।।

" एकातिक अर्थात् प्रवृत्ति-प्रधान भागवत धर्मका पूर्णतया आचरण करनेवाले अनेक पुरुपोका मिलना कठिन है। आत्मज्ञानी, अहिसक और प्राणिमानकी भलाईके लिये कर्म करनेवाले एकान्तधर्मके ज्ञानी पूरुपोंने यदि यह जगतभर जावे, तो आशी कर्म -अर्थात् काम्य अथवा स्वापं-बृद्धिसे किये हुए मारे कर्म - इस जगतसे दूर होकर फिर कृतयुग प्राप्त हो जावेगा " ( मा ३४८ ६२, ६३ ) । क्योंकि ऐसी स्थिति सभी पूरपोके ज्ञानवान रहनेसे कोई किसीका नुकसान तो करेगाही नही, प्रत्युत श्रत्येक मनुष्य सबके कल्याणपर ध्यान देकर तदनुसारही शृद्ध अत करण और निष्काम बुढिसे अपना वर्ताव करेगा। हमारे शास्त्रकारोका मत है, कि वहत पूराने समयमे एक वार समाजकी ऐसीही स्थिति थी, और वह फिर कभी-न-कभी प्राप्त होगीही (मभा शा ५९ १४) । परत् पश्चिमी पडित अर्वाचीन इतिहासके आधारसे कहते हैं, कि पहले कभी ऐसी स्थिति नहीं थी, कितु भविष्यमें मानव जातिके सुधारोंके सहारे कभी-न-कभी ऐसी स्थिति प्राप्त होनेकी सभावना है। जो हो, यहाँ इतिहासका विचार इस समय कर्तव्य नहीं है। हाँ, यह कहनेमें कोई हानि नहीं, कि समाजकी इस अत्युत्कृष्ट स्थिति अथवा पूर्णावस्थामे प्रत्येक मनुष्य परम जानी होगा, और वह जो व्यवहार करेगा, उसीको गुद्ध, पुण्यकारक, धम्य अथवा कर्तव्यकी पराकाष्ठा मानना चाहिये, इस मतको दोनोही मानते है। प्रसिद्ध अग्रेज सृष्टिशास्त्र-ज्ञाता स्पेन्सरने इसी मतका अपने नीतिशास्त्रविषयक प्रयके अतमें प्रतिपादन किया है, और कहा है, कि प्राचीन कालमें ग्रीम देशके तन्वज्ञानी पुरुषोंने यही मिद्धान्त किया था । \* उदाहरणार्थ, यूनानी तत्त्ववेत्ता प्लेटो अपने ग्रथमे लिखता है, कि तत्त्वज्ञानी पुरुषको जो कर्म प्रशस्त जैंचे, वहीं णुमकारक और न्याय्य है, साधारण मनुष्योको ये धर्म विदित नहीं होते, इसल्यि उन्हें तत्त्वज्ञ पुरुपकेही निर्णयको प्रमाण मान लेना चाहिये। आरिस्टॉटल नामन दूसरा ग्रीक तत्त्वज्ञ अपने नीतिशास्त्रविपयक ग्रथमे (३४) कहता है, कि ज्ञानी पुरुषका निर्णय सदैव अचूक रहता है, कि वह सच्चे तत्त्वको जाने रहता है, और ज्ञानी

<sup>\*</sup> Spencer's Data of Ethics, Chap XV, pp 275-278 स्पेन्सरने इ मको Absolute Ethics नाम दिया है।

पुरुषका यह निर्णय या व्यवहारही औरोको प्रमाणभूत है। एपिक्यूरस नामके एक और ग्रीक तत्त्वशास्त्रवेत्ताने इस प्रकारके प्रामाणिक परम ज्ञानी पुरुपके वर्णनमे कहा है, कि वह "शात, सम-बुद्धिवाला और परमेश्वरके समान सदा आनदमय रहता है, तथा उसको लोगोंसे अथवा उसमे लोगोको जरामाभी कप्ट नही होता "।\* पाठकोंके ध्यानमें आही जावेगा, कि भगवद्गीतामे वाँणत स्थितप्रज्ञ, तिगुणातीत अथवा परम भक्त या ब्रह्मभूत पुरुषके वर्णनमे इस वर्णनकी कितनी समता है। "यस्मान्नोद्विजते लोको लोकाद्योद्विजते च य " (गीता १२ १५) – जिसमे लोक उद्धिग्न नहीं होते अथवा जो लोगोंसे उद्धिग्न नहीं होता, ऐमेही जो नित्य मतुष्ट है, जो हर्प-खेद, भय-विपाद, भुख-द ख आदि इहोसे मुक्त है, मदा अपने आपमेही सतुष्ट है ( " आत्मन्येवात्मना तुष्ट " गीता २ ५५) विगुणोसे जिसका अत करण चचल नही होता ("गुणैयों न विचाल्यने" गोता १४ २३), स्तुति या निंदा और मान या अपमान जिसे एक-से है, तथा प्राणियात्रके अतगत आत्माकी एकताको परखकर (गीना १८ '५४), साम्य-बुद्धिसे अप्मिक्त छोडकर, धैर्य और उत्साहमे अपना कर्तव्य-कर्म करनेवाला अथवा सम-लोब्ट-अग्म-काचन (गीता १४ २४) - इत्यादि प्रकारमे भगवद्गीतामेनी स्थितप्रज्ञके लक्षण तीन-चार बार विस्तारपूर्वक वतलाये गये है और इसी अवस्थाको सिद्धावस्था या त्राह्मी स्थिति कहा गया है । योगवासिष्ट आदिके प्रणेता इसी स्थितिको जीवनमुक्तावस्था कहते हैं। इस स्थितिका प्राप्त हो जाना अत्यत दुर्घट है, अतगव जर्मन तत्त्ववेत्त। काटका कथन है, कि श्रीक पिंडतोने इस स्थितिका जो वर्णन किया है, वह किसीएक वास्तविक पूरुषका वर्णन नहीं है, विल्क शुद्ध नीतिके तत्त्वोको लोगोके मनमें भर देनेके लिये समस्त नीतिको मूलभत शुद्ध वासनाकोही मनुष्य-देह देऊर उन्होंने परले सिरेके ज्ञानी और नीतिमान पुरुषका चित्र अपनी कन्पनासे तैयार किया है। लेकिन हमारे शास्त्रकारोका सिद्धान्त है, कि यह स्थिति काल्पनिक नहीं, विलकुल सच्ची है और मनका निग्रह तथा प्रयत्न करनेसे इसी लोकमे पाप्त हो जाती है और इस बातका प्रत्यक्ष अनुभवभी हमारे देशवालोकी पाप्त है। तथापि यह वात माधारण नही है। गीतामें (गीता ७३) स्पष्टही कहा है, कि हजारो मनुष्योमें कोई एक-आध मनुष्य इसकी प्राप्तिके लिये प्रयत्न करता है, और प्रयत्न करनेवालो इन हजारोमेंसे किसी विरलेकोही अनेक जन्मोके अनुतर यह परमावधिकी स्थिति अतमें प्राप्त होता है।

<sup>\*</sup> Epicurus held the virtuous state to be 'a tranquil, undisturbed, innocuous, non-competitive fruition, which approached most nearly to the perfect happiness of the Gods, who "neither suffered vexation in themselves, nor caused vaxation to others" Spencer's Data of Ethics, p. 278, Bain's Mental and Moral Science, Ed 1875, p 530 इसीको Ideal Wise Man कहा है।

स्थितप्रज्ञ अवस्था या जीवनम्बत अवस्था कितनीही दुष्प्राप्य क्यो न हो, पर जिस पुरुपको यह परमावधिकी सिद्धि एक वार प्राप्त हो गयी, उसे कार्य-अकार्यके अयवा नीतिशास्त्रके नियम वतलानेकी कभी आवश्यकता नही रहती - ऊपर इसके जो लक्षण वतला दिये हैं, उन्हीसे आगे यह वात वस्तृत निप्पन हो जाती है। क्योंकि परमावधिकी गुद्ध, सम और पिवत बुद्धिही नीतिका सर्वस्व है, इस कारण ऐसे स्थितत्रज्ञ पुरुषके लिये नीति-नियमोका उपयोग करना मानो स्वयप्रकाण सूर्यके मभीप अधकार होनेकी कल्पना करके उसे मशाल दिखलानेके समान असमजसमें पहना है। किसो एक-आध पुरुपके इस पूर्णावस्थामे पहुँचने या न पहुँचनेके सबधमें शका हो सकेगी। परतु जब एकवार निश्चय हो जाय, कि किसीभी रीतिसे क्यो न हो, कोई पुरुष इस पूर्णावस्थामे पहुँच गया है, तव उसके पापपुष्पके सवधमें, अध्यातम-णाम्त्रके उल्लिखित सिद्धान्तको छोड और कोई कल्पनाही नही की जा सकती। कित क पश्चिमी राजधर्म-शास्त्रियोके मतानुसार, जिस प्रकार एक स्वतत्र पुरुपर्मे या पुरुपसमृहमे राजसत्ता अधिष्ठित रहती है और राजनियमोसे प्रजाके वेंघे रहनेपरभी, राजा उन नियमोसे मुक्त रहता है, ठीक उसी प्रकार नीतिके राज्यमें स्थितप्रज्ञ पुरुषोका अधिकार रहता है। उनके मनमें कोईभी काम्य वृद्धि नही रहती, अत केवल शास्त्रसे प्राप्त कर्तव्योको छोड और किसीभी हेतुसे कर्म करनेके लिये वे प्रवृत्त नहीं हुआ करते, अतएव अत्यत निर्मेल और शुद्ध वासनावाले इन पुरुषोंके व्यव-हारको पाप या पुण्य, नीति या अनीति शब्द कदापि लागू नही होते । वे तो पाप और पुण्यसे परे, बहुत दूर, पहुँच जाते हैं। श्रीशकराचार्यने नहां है -

#### निस्त्रंगुण्ये पथि विचरता को विधि को निषेध ।

"जो पुरुष विगुणातीत हो गये, उनको विधिनिषेधरूपी नियम बाँघ नही सकते।" और बौद्ध प्रथकारोनेभी लिखा है, कि "जिस प्रकार उत्तम हीरेको घिसना नहीं पडता, उसी प्रकार जो निर्वाणपदका अधिकारी हो गया, उसके कर्मको विधिनियमोका अडगा लगाना नहीं पडता" (मिलिंदप्रश्न ४ ५ ७)। कौषीतको उपनिषद (कौषी ३ ९)में इद्रने प्रतर्दनसे जो यह कहा है कि आत्मज्ञानी पुरुषोवो "मातृहत्या, पितृहत्या अथवा भरूणहत्या आदि पापभा नहीं लगते।" अथवा गीता (गी ९८ १७)में जो यह वर्णन है, कि अहकार-किंद्रसे सर्वथा विमुक्त पुरुष यदि लोगोको मारभी डाले, तोभी वह पाप-पुण्यसे मर्वदा अलिप्तही रहता है, उसका तात्पर्यभी यही है (पचदशी १४ १६, १७)। 'धम्मपद' नामक बौद्ध ग्रथमें इसी तत्त्वका अनुवाद किया गया है (धम्मपद, श्लोक २९४, २९५)। \* नई वाइवलमें ईसाके शिष्य

<sup>\*</sup> कौषीतकी उपनिषद्का वाक्य यह है-"यो मा विजानीयान्नास्य केनिवत् कर्मणा लोको मीयते न मातृवधेन न पितृवधेन न स्तेयेन न भ्रूणहत्यया।" और धम्मपदका श्लोक इस प्रकार है -

पौलने जो यह कहा है, कि " मुझे सभी बाते (एकही-सी) धर्म्य है (१कारिं ६ १२, रोम ८ २ ), उसका आशय जानके या इस वाक्यका - कि " जो भगवानके पुत (पूर्ण भक्त) हो गये, उनके हाथसे कभी पाप हो नही सकता " (जा १३९)-आशयभी हमारे मतमे ऐसाही है। जो शुद्ध वुद्धिको प्रधानता न देकर केवल ऊपरी कर्मोंनेही नीतिका निर्णय करना सीखे हुए है, उन्हे यह सिद्धान्त अद्भुत-सा मालूम होता है, और "विधिनियमोसे परेका", "मनमाना भलाबुरा करनेवाला", ऐसा अपनेही मनका कुतर्कपूर्ण अर्थ करके कुछ लोग उल्लिखित सिद्धान्तका इस प्रकार विपर्यास करते हैं, कि " स्थितप्रज्ञको सभी बुरे कर्म करनेकी स्वतव्रता है।" पर अधे-को खभा न दीख पड़े, तो जिस प्रकार खभा दोपी नही है, उसी प्रकार पक्षाभिमानके अधे इन आक्षेप-कर्ताओको उल्लिखित सिद्धान्तका ठीक ठीक अर्थ अवगत न हो, तो उसका दोषभी इस सिद्धान्तके मत्थे नहीं थोपा जा सकता। इसे गीताभी मानती है, कि किसीकी शुद्ध वुद्धिकी परीक्षा पहले पहल उमके वाहरी आचरणसेही करनी पडती है और जो इस कसौटीपर चौकस मिद्ध होनेमें अभी कुछ कम है, उन अपूर्णावस्थाके लोगोको उक्त सिद्धान्त लागू करनेकी इच्छा अध्यात्मवादीभी नही करते। पर जव किसीकी बुद्धिके पूर्ण ब्रह्मनिष्ठ और नि सीम निष्काम होनेमें तिलभरभी सदेह न रहे, तब उस पूर्णावस्थामें पहुँचे हुए सत्पुरुषकी बात निराली हो जाती है। उसका एक-आध काम यदि लौकिक दृष्टिसे विपरीत दीख पडे तोभी तत्त्वत यही कहना पडता है, कि वह काम दीखनेमें कैसाभी क्यों न हो, उसका बीज निद्रोंपही होना चाहिये। अथवा वह शास्त्रकी दृष्टिसे किसी योग्य कारणमे ही हुआ होगा, साधारण मनुष्योके कामोके ममान उसका लोभमूलक या अनीतिका होना सभव नही है, क्योंकि उस सत्पुरुपकी वृद्धिको पूरी शुद्धता और समता पहलेसेही निश्चित रहती है। वाडवलमे लिखा है, कि

> मातर पितर हत्वा राजानो हे च खत्तिये। रठ्ठ सानुचर हत्वा अनीघो याति बाह्मणो।। भातर पितर हत्वा राजानो हे च सोत्थिये। चैय्यग्धपपदम हत्वा अनीघो याति बाह्मणो।।

प्रकट है, कि धम्मपदमे यह कल्पना कौपीतकी उपनिपदसे छी गई है। कितु वांद्ध प्रथकार प्रत्यक्ष मातृवध या पितृवध अर्थ न करके 'माता'का तृष्णा और 'पिता'का अभिमान अर्थ क्रते हैं। लेकिन हमारे मतमे इस म्लोकका नीतितन्व बौद्ध ग्रथ कारोको भली भाँति ज्ञात नहीं हो पाया, इसीसे उन्होंने यह औपचारिक अर्थ लगाया है। कौपीतकी उपनिपदमें 'मातृवधेन पितृवधेन ' इत्यादि मवके पहले इन्ने कहा है, कि "यद्यपि मैने वृत्त अर्थात् ब्राह्मणका वध किया है, तोशी मुझे उससे पाप नहीं लगता। " इससे स्पष्ट होता है, कि यहं,पर प्रत्यक्ष वधहीं विवक्षित है। धम्मपदके अग्रेजी अनुवादमें (S B C Vol X pp 70,71) मेक्समूलर साहवने श्लोबोकी जो टीका की ई, हमारे मतमें वहभी छीक नहीं है।

अग्राहम अपने पुत्रका विल्दान देना चाहता था, तोभी उमे पुत्रहत्या कर हालनेके प्रयत्ना पाप नहीं लगा, या वुद्धके णापने उसका ममुर मर गया, तीभी उसे मनुष्य-हत्याका पातक छूतक नहीं गया, अथवा माताको मार डालनेपरभी परणुरामके हायसे मातृहत्या नही हुई, उमका कारणभी यही (तत्त्व) है (जिसमा उल्लेख ऊपर किया गया है ) । गीतामें अर्जनको जो यह उपदेश किया है, कि "तेरी बद्धि यदि पवित्र और निर्मंत हो, तो पर्लाणा छोटकर केवल क्षात्रधमके अनुसार युद्धमें भीष्म और द्रोणको मार टालनेसेभी न तो न्हों पितामहके बधका पातक लगेगा और न गुरुहत्याका दौषभी। क्योंकि ऐसे समय ईंग्वरी सकेनकी सिद्धिके त्रिये तू तो केवल निमित्त हो गया है " ( गीता १९ ३३ ) उसमेभी यही तत्त्व भग है। व्यवहारमेंभी हम यही देखते हैं, कि यदि किसी क्खपतिने किसी भीखमगैसे दो पैसे छीन लिये हो, तो उस लगुपति हो तो कोई चोर कहता नहीं, उन्हरें यही समझ लिया जाता है, कि मिछारीनेही गु छ अपराध किया होगा, कि जिसका लग्नपतिने उसको दह दिया हो । यही न्याय इनमेभी अधिक नमर्पक रीतिसे या पूर्णतामे स्थितप्रज्ञ, अर्हत और भगवद्भक्तके बनीवको उपयोगी होता है। गयोकि छठपतिकी बुद्धि एक बार भलेही डिग नाय, परत यह जानीवुझी बात है, कि स्थितप्रज्ञकी बुद्धिकों ये विकार कभी स्पर्श तक नहीं कर मकते । मुस्टिकर्ता परमेश्वर सब कमं करनेपरमी जिस प्रकार पापपुष्यमे अलिप्त रहता है, उसी प्रकार इन ब्रह्मभूत साध-पुरयोकी स्थित सर्दव पवित्र और निप्पाप रहती है। जीर तो क्या, समय समय पर ऐसे पुरुष म्बेच्टा अर्थात अपनी मर्जीसे जी व्यवहार करते हैं, उन्होंसे आगे चलकर विधि-नियमोंके निवंध वन जाते हैं, और इसीसे कहते हैं, कि ये मत्युरुप इन विधि नियमोंके जनक (उपजानेवाले) है -वे इनके दास कभी नहीं हो सकते। न केवल वैदिक धममें, प्रत्युत बौद्ध और इसाई धर्ममेंभी यही सिद्धान्त पाया जाता है, तया शाचीन ग्रीक तत्त्वज्ञानियोकोभी यह तत्व मान्य हो गया था, और अर्वाचीन कालमे काटने अपने नीतिशास्त्रके ग्रथमें उपपत्तिमहित यही मिद्ध कर दिखलाया है। इस प्रकार नितिनियमोंके कभीभी गँदले न होनेवाले मुल झरने या निर्दोष पाठका ( आदर्श ) निश्चय हो चुकनेपर आपही सिद्ध हो जाता है, कि नीतिशास्त्र या कर्मयोगणास्त्रके मूल तत्त्व देखनेकी जिसे अभिलापा

<sup>\* &</sup>quot;A perfectly good will would therefore be equally subject to objective laws (viz laws of good), but could not be conceived us obliged thereby to act lawfully, because of itself from its subjective constitution it can only be determined by the conception of good Therefore no imperatives hold for the Divine will, or in general for a holy will, ought is here out of place, because the volition is already of itself necessarily in unison with the law Kant's Metaphysic of Morals p 31 (Abbott's trans in Kant's Theory of Ethics, 6th Ed) नित्यों किसीभी आध्यात्मिक उपपत्तिको स्वीकार नहीं करता,

हो, उसे इन उदार और निप्कलक सिद्ध पुरुषोके चरित्नोकाही सूध्म अवलोकन करना चाहिये। इसी अभिप्रायसे भगवद्गीतामें अर्जुनने श्रीकृष्णसे ये प्रश्न पूछे हैं, कि "स्थितिध कि प्रभाषेत किमासीत वर्जेत किम्" (गीता २ ५४) - स्थितप्रज्ञ पुरुपका बोलना, बैठना और चलना कैसे होता है ? अथवा चौदहवे अध्यायमें, " कैंलिंगेस्त्रीन् गुणान् एतान् अतीतो भवति प्रभो, किमाचार " (गीता १४ २१ ) -पुरुप विगुणातीत कैमे होता है ? उसका आचार क्या है ? और उसको किस प्रकार पहचानना चाहिये किसी सरापके पास सोनेका जैवर जँचवानेके लिये ले जानेपर अपनी दूकानमें रखी कसीटीपर उसको परख कर, फिर वह जिस प्रकार उसका खरा-खोटापन वतलाता है, उसी प्रकार कार्य-अकार्य या धर्म-अधर्मका निर्णय करनेके लिये स्थितप्रज्ञका वर्ताव एक कसौटी है। अत गीताके उक्त प्रश्नोमें यही अर्थ गर्भित है, कि मुझे उस कसौटीका ज्ञान करा दीजिये। अर्जुनके उपरोक्त प्रश्नोका उत्तर देने हुए भगवानने स्थितप्रज्ञ अथवा विगुणातीतकी स्थितिके जो वर्णन किये है, उन्हें कुछ लोग सन्यास-मार्गवाले ज्ञानी पुरुपोंके वतलाते हैं, उन्हे वे कर्मयोगियोंके नहीं मानते । क्योंकि सन्यासियोको उद्देश्यकरही 'निराश्रय ' (गीता ४ २० ) विशेषणका गीतामें प्रयोग हुआ है, और वारहवे अध्यायमे स्थितप्रज्ञ भगवद्भक्तोका वर्णन करते समय 'सर्वारभपरित्यांगी' (गीता १२ १६) एव 'अनिकेत' (गीता १२ १९), इन स्पष्ट पदोका प्रयोग किया गया है। परतु निराध्य अथवा अनिकेत पदोका अर्थ "घरवार छोडकर जगलोमें भटकनेवाला" विवक्षित नही है, किंतू इसका अर्थ "अनाश्चित कर्मफल "के (गीता ६ १) समानार्थकही करना चाहिये – अर्थात् "कर्मफलका आश्रय न करनेवाला " अथवा " जिसके मनमे फलके लिये ठौर नही " इम ढँगका हो जायगा। गीताके अनुवादमें इन श्लोकोंके नीचे जो टिप्पणियाँ दी है, जनसे यह बात स्पष्ट दीख पडेगी। इसके अतिरिक्त स्थितप्रज्ञके वर्णनमेही कहा है, कि " इद्रियोको अपने वशमें रख कर व्यवहार करनेवाला " अर्थात् वह निष्काम कमं करनेवाला होता है (गीता २ ६४)। और जिस फ्लोकमें उक्त 'निराध्रय' पद आया है, वहाँ यह वर्णन है, कि "कर्मण्यभिप्रवृत्तोऽपि नैव किचित्करोति स " अर्थात् समस्त कर्म करकेभी वह अलिप्त रहता है। वाग्हवे अध्यायके अनिकेत आदि पदोंके लिये इसी न्यायका उपयोग करना चाहिये। क्योकि इस अध्यायमें पहले कर्मफलके त्यागकी (कर्मत्यागकी नही ) प्रशसा कर चुकनेपर (गीता १२ १२) फलाशा त्यागकर कर्म करनेसे मिलनेवाली शातिका दिग्दर्शन करनेके लिये आगे भगवद्भक्तके लक्षण वतलाये ह, और ऐसेही अठारहवे अध्यायमेंभी यह दिखलानेके

तथापि उसने अपने ग्रथमें उत्तम पुरुषका (Superman) जो वर्णन किया है, उसमें कहा है, कि उल्लिखित पुरुष भले और वुरेसे परे रहता है। उसके एक ग्रथका नामभी Beyond Good and Evil है।

लिये – कि आसक्तिविरहित कर्म करनेसे शाति कैसे मिलती है – ब्रह्मभूत पुरुषका पुन वर्णन आया है (गीता १८ ५०)। अतएव यह मानना पहता है, कि ये मब वर्णन सन्यासमार्गवालोंके नहीं है, किंतु कर्मयोगी पुरुषोकेही हैं। कर्मयोगी स्थित-प्रज्ञ और सन्यासी स्थितप्रज्ञ, दोनोका ब्रह्मज्ञान, शाति, आत्मीपस्य और निष्काम बुद्धि अथवा नीतितत्त्व पृथक् पृथक् नही है। दोनो, पूर्ण ब्रह्मज्ञानी है, इस कारण दोनोकी मानसिक स्थिति और शाति एक-सी होती है। परतु इन दोनोमें कर्म-दृष्टिसे महत्त्वका भेद यह है, कि पहला तिरी शातिमें डूवा रहता है, और किसीकीभी चिता नहीं करता, तथा दूसरा अपनी शाति एवं आत्मौपम्य बुद्धिका व्यवहारमें यथासभव नित्य उपयोग किया करता है। अत यह न्यायमे सिद्ध हैं, कि त्र्यावहारिक धर्म-अधर्म-विवेचनके काममें, जिसके प्रत्यक्ष व्यवहारको प्रमाण मानना है, वह स्थितप्रज्ञ कर्म करनेवालाही होना चाहिये, यहाँ कर्मत्यागी साधु अथवा भिक्षुका विविक्षित होना सभव नहीं हैं। गीतामं अर्जुनको किये गये समग्र उपदेशका सार यह है, कि कमोंके छोड देनेकी न तो जरूरत है और न वे छ्टभी सकते हैं ब्रह्मा-त्मैक्यका ज्ञान प्राप्त कर कर्मयोगीके समान व्यवसायात्मका बुद्धिको साम्यावस्थामे रखना चाहिये, जिससे उसके साथ-ही-साथ वासनात्मक वृद्धिभी सर्वदा शृद्ध, निर्मम और पवित्र रहेगी, एव कर्मका वधन न होगा। यही कारण, है, कि इस प्रकरणके आरभके म्लोकमें यह धर्मतत्त्व वतलाया गया है, कि "केवल वाणी और मनसेही नहीं, किंतु प्रत्यक्ष कर्मसे जो सबका स्नेही और हितकर्ता हो गया, उसेही धर्मज कहना चाहिये।" जाजलिको यह धर्मतत्त्व बतलाते समय तुलाधारने वाणी और मनके साथही - विलक उससेभी पहले - उसमें कर्मुकाभी प्रधानतामे निर्देश किया है।

कमंयोगी स्थितप्रज्ञकी अथवा जीवन्मुक्तकी बुद्धिके अनुसार सव प्राणियोमें जिसकी साम्यबुद्धि हो गई, और जिसके स्वार्थका परार्थमें सर्वथा लय हो गया, उसको आगे विस्तृत नीतिशाम्त्र सुनानेकी जरूरत नही। वह तो आप ही स्वयप्रकाश अथवा 'बुद्ध' हो गया। अर्जुनका अधिकार इसी प्रकारका था। अत उसे इससे अधिक उपदेश करनेकी जरूरतही न थी, कि "तू अपनी बुद्धिको सम और स्थिर कर," तथा "कमंको त्याग देनेके व्यर्थ भ्रममें न पडकर स्थितप्रज्ञकी-सी बुद्धि रख और स्वधमंके अनुसार प्राप्त सभी सासरिक कमं किया कर।" तथापि यह साम्य बुद्धि- हप योग सभीको एकही जन्ममें प्राप्त नही हो सकता, इसीसे साधारण लोगोंके लिये स्थितप्रज्ञके वर्तावका और थोडा-सा विवेचन करना चाहिये। परतु यह विवेचन करते समय भली भाति स्मरण रहे, कि हम जिस स्थितप्रज्ञका विचार करेंगे, वह कृतयुगके पूर्णावस्थामें पहुँचे हुए समाजमें रहनेवाला नही है, विल्क जिस समाजके वहुतेरे लोग स्वार्थमेंही डूवें रहते हैं, उसी किलयुगी समाजमें उसे वर्ताव करना है। क्योंकि मनुष्यका ज्ञान कितनाही पूर्ण क्यों न हो गया हो और उसकी वृद्धि साम्या-

वस्थामें कितनीही क्यो न पहुँच गई हो, तोभी उसे ऐसे लोगोके साथ वर्ताव करना है, जो काम-क्रोध आदिके चक्करमे पडे हुए है, और जिनकी वृद्धि अशुद्ध है । अतएव इन लोगोंके साथ व्यवहार करते समय यदि वह अहिसा, दया, शाति और क्षमा आदि नित्य एव परमावधिके सद्गुणोकोही सब प्रकारसे मर्वदा स्वीकार करे, तो उसका निर्वाह न होगा ।\* अर्थात जहाँ सभी स्थितप्रज्ञ है, उस समाजकी उन्नत नीति या धर्म-अधर्मसे, उस समाजके धर्म-अधर्म कुछ कुछ भिन्न तो रहेगेही - कि जिसमें लोभी पुरुषोकीही भरमार अधिक होगी - वरना साधु पुरुषोको यह जगन् छोड देना पडेगा, और सर्वेन्न दुष्टोकाही बोलबाला हो जावेगा। इसका अर्थ यह नहीं है, कि साधु पुरुपको अपनी समता-बुद्धि छोड देनी चाहिये। फिरभी समता-समतामेभी भेद है। गीतामें कहा है, कि "ब्राह्मणे गवि हस्तिनि" (गीता ५ ५८) - ब्राह्मण, गाय और हाथीमें पडितोकी सम-बुद्धि होती है, इसलिये यदि कोई गायके लिये लाया हुआ चारा ब्राह्मणको और ब्राह्मणके लिये बनाई गई रसोई गायको खिलाने लगे, तो क्या उसे पडित कहेंगे ? सन्यास-मार्गवाले इस प्रश्नका महत्त्व भले न माने, पर कर्मयोगशास्त्रकी वात ऐसी नहीं है। दूसरे प्रकरणके विवेचनसे पाठक यह जान गयेही होगें, कि कृतयुगी समाजके पूर्णावस्थावाले धर्म-अधर्मके स्वरूपपर ध्यान रखकर स्वार्थपरायण लोगोंके समाजमे स्थितप्रज्ञ यह निश्चय करके वर्ताव है, कि देशकालके अनुसार उसमें कौन कौन फर्क कर देने चाहिये। और कर्मयोगणास्त्रका यही तो बिकट प्रश्न है। साधु पुरुष स्वार्थपरायण लोगोपर नाराज नहीं होते अथवा उनकी लोभ-बृद्धि देखकर वे अपने मनकी समता डिगने नहीं देते, उल्टे इन्ही लोगोक कल्याणके लियेही अपने उद्योग केवल कर्तव्य समझ कर वैराग्यसे जारी रखते हैं। इसी तत्त्वको मनमें रखकर श्रीसमर्थ रामदासस्वामीने दासवीधके पूर्वार्धमें पहले ब्रह्मज्ञान वतलाया है, और फिर ग्यारहमें दशकमें (दास १९ १०, १२ ८–१०, १५ २ ) इसका वर्णन आरम किया है, कि स्थितप्रज्ञ या उत्तम

<sup>\* &</sup>quot;In the second place, ideal conduct such as ethical theory is concerned with, is not possible for the ideal man in the midst of men otherwise constituted. An absolutely just or perfectly sympathetic person, could not live and act according to his nature in a tribe of cannibals. Among people who are treacherous and utterly without scruple, entire truthfulness and openness must bring ruin "Spencer's Data of Ethics, Chap XV, p. 280 स्पेन्सरने इसे Relative Ethics कहा है, और वह कहता है, कि On the evolution-hypothesis, the two (Abosolute and Relative Ethics) presuppose one another and only when they co-exist, can there exist that ideal conduct which Absolute Ethics has to formulate, and which Relative Ethics has to take as the standard by which to estimate divergencies from right, or degrees of wrong "

पुरुष साधारण लोगोको चतुर वनानेके लिये वैराग्यसे अर्थात् निःस्पृहतासे लोक-सप्रहके निमित्त उद्योग किस प्रकार किया करते हैं, और आगे अठारहवे दशकमें (दास ९८२) कहा है, कि मभीको ज्ञानी पुरप अर्थात् जानकारके ये गुण — कथा, वातचीत, युक्ति, दाव-पेंच, प्रसग, साक्षेप, तर्क, चतुराई, राजनीति, सहन-शीलता, तीध्णता, उदारता, अध्यात्मज्ञान, भिवत, अल्प्तिता, वैराग्य, धैर्य, उत्साह, कठोरता, निग्रह, समता और विवेक आदि — सिखने चाहिये। परतु इम नि स्पृह साधुको लोगी मनुष्योमेंही वर्तना है, इसलिये अतमें (दास १९९३०) श्रीसमर्थका यह उपदेश है, कि "लठ्ठका सामना लठ्ठहीसे करा देना चाहिये। उजडुके लिये उजडुही चाहिये, और नटखटके सामने नटखटकीही आवश्यकता है।" तात्पर्य, यह निर्विवाद है, कि पूर्णावस्थासे व्यवहारमें उतरनेपर अत्युच्च श्रेणीके धर्म-अधर्ममें थोडा-वहत अतर कर देना पडता है।

इसपर आधिभौतिकवादियोकी शका है, कि पूर्णावस्याके समाजसे नीचे उतरनेपर अनेक वातोंके सार-असारका विचार करके परमावधिके नीति-धर्ममें यदि थोडा-बहुत फर्क करनाही पडता है, तो नीति-धर्मकी नित्यता कहाँ रह गई? और भारतसावितीमें व्यासने जो यह 'धर्मो नित्य 'तत्त्व वतलाया है, उसकी क्या दणा होगी ? वे कहते हैं, कि अध्यात्म-दृष्टिसे सिद्ध होनेवाला धर्मका नित्यत्व केवल कल्पनाप्रसूत है और प्रत्येक ममाजकी स्थितिके अनुसार उस ममयमे "अधिकाश लोगोंके अधिक सुख "-वाले तत्त्वमे जो नीतिधर्म प्राप्त होगे, वेही चोखे नीति-नियम है। परत् यह युक्तिवाद ठीक नहीं है। भूमितिशास्त्रके नियमानुसार यदि कोई विना चौडाईके सरल रेखा अथवा सर्वांशमें निर्दोप गोलाकार न खीच सके, तो जिस प्रकार इतनेहीसे सरल रेखाकी अथवा शुद्ध गोलाकारकी शास्त्रीय व्याख्या गलत या निरर्थक नहीं हो जाती, उसी प्रकार सरल और शुद्ध नियमोकी वात है। जवतक किसी वातके परमावधिके शुद्ध स्वरूपका निश्चय पहले न कर लिया जावे, तवतक व्यवहारमें दीख पडनेवाली उस वातकी अनेक सूरतोमें सुधार करना अथवा सार-असारका विचार करके अतमें उसके तारतम्यको पहचान लेनाभी सभव नहीं है। और यही कारण है, कि जो सराफ पहलेही निर्णय करता है, कि पूर्ण शुद्ध सोना कौन-सा है ? दिशाप्रदर्शक ध्रुवमत्स्य यत्र अथवा ध्रुव नक्षत्रकी ओर दुर्लक्षकर अपार महोदिधको लहरो और वायुकेही तारतम्यको देखकर यदि जहाजके खलासी बरावर अपने जहाजकी पतवार घुमाने लगें, तो उनकी जो स्थिति होगी, वही स्थिति नीति-नियमोंके परमाविधके स्वरूपपर ध्यान न देकर केवल देशकालके अनुसार वर्तनेवाले मनुष्योकी होनी चाहिये। अतएव यदि निरी आधिभौतिक-द्यित्सेही विचार करें, तोभी यह पहले अवश्य निश्चित कर लेना पडता है, कि -फरव जैसा अटल और नित्य नीति-तत्त्व कौन-सा है ? और इस आवश्यकताको एक बार मान लेनेसेही सारा आधिभौतिक पक्ष लेंगडा हो जाता है। क्योंकि सुखदु ख

आदि सभी विषयोपभोग नामरूपात्मक है। अतएव ये अनित्य और विनाशवान् मायाकीही सीमामें रह जाते है। इसलिये केवल इन्ही वाह्य प्रमाणीके आधारसे सिद्ध होनेवाला कोईभी नीति-नियम नित्य नही हो सकता। आधिभौतिक वाह्य सूखदू खकी कल्पना जैसे जैसे बदलती जावेगी, वैसेही वैसे उसकी वृतियादपर रचे हुए नीतिधर्मोकोभी वदलते रहना चाहिये। अत नित्य वदलती रहनेवाली नीति-धर्मकी इस स्थितिको टालनेके लिये माया-सृष्टिके विषयोपभोग छोडकर नीति-धर्मकी इमारत इस " सब भूतोमें एक आत्मा "-वाले अध्यात्मज्ञानके मजबूत आधार-परही खडी करनी पडती है। क्योंकि पीछे नवे प्रकरणमें कह चुके है, कि आत्माको छोड जगतमें दूसरी कोईभी वस्तु नित्य नही है। यही तात्पर्य व्यासजीके इस वचनका है, कि "धर्मी नित्य सुखद ख त्वनित्य " - नीति अथवा सदाचरणके धर्म नित्य है, और सुखदु ख अनित्य है। यह मच है, कि दुष्ट और लोभियोंके समाजमें अहिमा एव सत्य प्रभृति नित्य नीति-धर्म पूर्णतासे पाले नही जा सकते, पर उसका दोप इन नित्य नीति-धर्मोंको देना उचित नहीं है। मूर्यकी किरणोसे किसी पदार्थकी परछाई चौरस मैदानपर सपाट और उँचे-नीच स्थानपर ऊँची-नीची पडती देख जैसे यह अनुमान नही किया जा सकता, कि वह परछाई मूलमेंही ऊँची-नीची होगी, उसी प्रकार जब कि दृष्टोंके समाजमें नीति-धर्मका पराकाष्ठाका शुद्ध स्वरूप नही पाया जाता, तव यह नहीं कह सकते, कि अपूर्णावस्थाके समाजमें पाया जानेवाला नीति-धर्मका अपूर्ण स्वरूपही मुख्य अथवा मूलका है। यह दोष समाजका है, नीतिका नहीं। इसीसे चतुर पुरुष गुद्ध और नित्य नीति-धर्मीसे झगडा न मचा कर ऐसे प्रयत्न किया करते हैं, कि जिनसे समाज ऊँचा उठता हुआ पूर्णावस्थामें जा पहुँचे। लोभी मनुष्योंके समाजमें इस प्रकार बर्तते समय नित्य नीति-धर्मीके कुछ अपवाद यद्यपि अपरिहार्य मानकर हमारे शास्त्रकारोंने बतलाये है, तथापि उसके लिये वे प्राय-श्वित्तभी वतलाते हैं। परतु पश्विमी आधिभौतिक नीतिशास्त्र इन्ही अपवादोको मूछोपर ताव देकर प्रतिपादन करते हैं, एव इन प्रतिवादोका निश्चय करते समय, वे उपयोगमें आनेवाले बाह्य फलोंके तारतम्यके तत्त्वकोही भ्रमसे नीतिका मूल तत्त्व मानते हैं। अब पाठक समझ जायेगे, कि पिछले प्रकरणोमें हमने ऐसा भेद क्यो दिखलाया है ?

यह वतला दिया, कि स्थितप्रज्ञ ज्ञानी पुरुषकी वृद्धि और उसका वर्तावहीं नीतिशास्त्रका आधार है। एव यहभी वतला दिया, कि उससे निकलनेवाले नीति-नियमोको – उनके नित्य होनेपरभी – समाजकी अपूर्णावस्थामें घोडा-बहुत वदलना पडता है, तथा इस रीतिसे बदले जाने परभी नीतिनियमोकी नित्यतामें उस परि-वर्तनसे कोई वाधा क्यो और कैसे नही आती। अब उस पहले प्रश्नका विचार करते हैं, कि स्थितप्रज्ञ ज्ञानी पुरुष अपूर्णावस्थाके समाजमें जो वर्ताव करता है, उसका मूल अथवा वीज-तत्त्व क्या है ने चौथे प्रकरणमें कह चुके हैं, कि यह विचार दो प्रकारसे

किया जा सकता है। एक तो कर्ताकी वृद्धिको प्रधान मानकर और दूसरा उसके वाहरी वर्तावसे । इनमेंसे यदि केवल दूसरीही दृष्टिये विचार करें, तो विदित होगा कि, स्थितप्रज्ञ जो जो व्यवहार करने हैं, वे प्राय सव लोगोंके हितकेही होते हैं। गीतामें दो बार कहा गया है, कि परम ज्ञानी सत्पुरुप "सर्वभूनिहते रता "-प्राणिमालके कल्याणमे निमग्न रहते हैं (गीता ५ २५, १२.४), और महा-भारतमेंभी यही अर्थ अन्य कई स्थानोमें आया है। हम उपर कह चुके हैं, कि स्थित-प्रज्ञ सिद्ध पुरुष अहिंसा आदि जिन नियमोका पालन करते हैं, वही धर्म अथवा सदा-चारका नमुना है। इन अहिसा आदि नियमोका प्रयोजन अथवा इस धर्मका लक्षण वतलाने हुए महाभारतमें धर्मका वाहरी उपयोग दिखलानेवाले ऐसे अनेक वचन है - " अहिंसा सत्यवचन सर्वभूतिहत परम् " (वन २०६ ७३) - अहिंसा और सत्य भाषण, ये नीति-धर्म प्राणिमावके हितके लिये है। " धारणाद्वर्ममिन्याहु " ( शा १०९ १२ ) - जगतका धारण करनेसे धर्म है। "धर्म हि श्रेय इत्याहु" ( अनु १०५ १४ ) - कल्याणही धर्म है। " प्रभवार्थाय भूताना धर्मप्रवचन कृतम् " ( शा १०९ १० ) - लोगोंके अभ्यदयके लियेही धर्म-अधर्मशास्त्र बना है, अथवा " लोकयात्रार्थमेवेह धर्मस्य नियम कृत । उभयत्र सुखोदकं " ( शा २५८ ४ ) -धर्म-अधर्मके नियम इसलिये रचे गये है, कि उनसे लोकव्यवहार चले, और दोनो लोकोमें कल्याण हो । इसी प्रकार कहा है, कि धर्म-अधर्म-सशयके समय ज्ञानी पुरुपकोमी

लोकयात्रा च द्रष्टव्या धर्मश्चात्महितानि च ।

" लोकव्यवहार, नीतिधर्म और अपना कल्याण – इन वाहरी वातोका तारतम्यसे विचार करके " (अनु ३७ १६, वन २०६ ९०) फिर जो कुछ करना हो, उसका निश्चय करना चाहिय, और वनपर्वमें राजा शिवीने धर्म-अधर्मके निर्णयार्थ इसी युक्तिका उपयोग किया है (वन १३१ ११,१२)। इन वचनोसे प्रकट होता है, कि समाजका उत्कर्षही स्थितप्रज्ञके व्यवहारकी 'वाह्य नीति 'होनी है। और यदि यह ठीक है, नो आगे सहजही यह प्रश्न उत्पन्न होता है, कि आधिभौतिक-वादियोके इस "अधिकाश लोगोके अधिक सुख अथवा ( सुख शब्द को व्यापक करके ) हित या कल्याण "वाले नीति-तत्त्वको अध्यात्मवादीभी क्यो नही स्वीकार कर लेने <sup>?</sup> चौथे प्रकरणमें हमने दिखला दिया है, कि इस " अधिकाण लोगोके अधिक मूख " मूत्रमे वृद्धिके आत्मप्रसादसे होनेवाले सुखका अथवा उन्नतिका और पार-लीकिक कल्याणका अतर्भाव नही होता, - इसमे यह वडा भारी टोप है। कितु 'मुख' शब्दका अर्थ अधिक व्यापक करके यह दोप अनेक अशोमे निकाल टाला जा सकेगा, और नीति-धमकी नित्यताके सबधमे ऊपरही दी हुई आध्यात्मिक उप-पत्तिभी कई लोगोको विशेष महत्त्वकी जैंचेगी। इसलिये नीतिशास्त्रके आध्या-त्मिक और आधिभौतिक मार्गोमें जो महत्त्वका भेद है, उसका यहां और थंड'सा स्त्रप्टांकरण कर देना आवश्यक है।

नीतिकी दृष्टिसे किमी कर्मकी योग्यता अथवा अयोग्यताका विचार दो प्रकारोसे किया जाता है - (१) उस कर्मका केवल वाह्य फल देख कर अर्थात् यह देख कर कि उसका दृष्य परिणाम जगत्पर क्या हुआ है या होगा ? (२) यह देख कर, कि उस कर्मको करनेवालेको बुद्धि अर्थात् वासना कैसी है ? पहलेको आधिभौतिक मार्ग कहते है। दूसरेके फिर दो पक्ष होते है, और इन दोनोंके पृथक् पृथक् नाम है। ये सिद्धान्त पिछले प्रकरणोमें वतलाये जा चुके है, कि शुद्ध कर्म होनेके लिये वासनात्मक वृद्धि शुद्ध रखनी पडती है और वासनात्मक वृद्धि शुद्ध रखनेके लिये व्यवसायात्मका अर्थात् कार्य-अकार्यका निर्णय करनेवाली बुद्धिभी स्थिर, सम और शुद्ध रहनी चाहिये। इन सिद्धान्तोंके अनुसार किसीकेभी कर्मोंकी शुद्धता जाँचनेके लिये देखना पडता है, कि उसकी वासनात्मक वृद्धि शुद्ध है या नहीं ? और वासनात्मक बुद्धिकी णुद्धता जाँचने लगे, तो अतमें देखनाही पडता है, कि व्यवसा-यात्मका वृद्धि णुद्ध है या अशुद्ध ? साराश, कर्ताकी वृद्धि अर्थात् वासनाकी शुद्धताका निर्णय अतमें व्यवसायात्मका बुद्धिकी शुद्धतासे करना पडता है (गीता २ ४१)। इसी व्यवसायात्मक वृद्धिको सदसद्विवेचन-शक्तिके रूपमे स्वतन्न देवता मान लेनेमे वह आधिर्दविक मार्ग हो जाता है। परतु यह वृद्धि स्वतन्न दैवत नही है, कितु आत्माका एक अतरिद्रिय है, अत वृद्धिको प्रधानता न देकर, आत्माको प्रधान मान करके वासनाकी शुद्धताका विचार करनेसे यह नीतिके निर्णयका आध्यात्मिक मार्ग हो जाता है। हमारे शास्त्रकारोका मत है, कि इन सब मार्गोमें आध्यात्मिक मार्ग श्रेष्ठ है, और प्रसिद्ध जर्मन तत्त्ववेत्ता काटने यद्यपि ब्रह्मात्मैक्यका सिद्धान्त स्पप्ट रूपसे नही दिया है, तथापि उसने अपने नीतिशास्त्रके विवेचनका आरभ शुद्ध-बुद्धिसे अर्थात् एक प्रकारसे अध्यात्म-दृष्टिसेही किया है, एव उसने इसकी पूर्ण उपपत्तिभी दी है, कि ऐसा क्यो करना चाहिये। " ग्रीनका अभिप्रायभी ऐसाही है, परत इस विषयका पूरा विवेचन इस छोटे-से गथमे नहीं किया जा सकता। हम चौथे प्रकरणमें दो-एक उदाहरण देकर स्पष्ट दिखला चुके हैं, कि नीति-तत्त्वोका पूरा निर्णय करनेके लिये कर्मके वाहरी फलकी अपेक्षा कर्ताकी शुद्ध-वृद्धिपर विशेष ध्यान क्यो देना पडता है, और इस सबधमें अधिक विचार आगे - पृत्रहवे प्रकरणमे पाश्चात्य और पौरम्त्य नीति-मार्गोंकी तुलना करते समय - किया जायेगा। अभी इतनाही कहते है, कि कोईभी कर्म तभी होता है, जब कि पहले उस कर्मको करनेकी वुद्धि उत्पन्न हो, इसिलये कर्मकी योग्यता-अयोग्यताका विचारभी सभी अशोमें वृद्धिकी शुद्धता-अणुद्धताके विचारपरही अवलवित रहता है। बुद्धि बुरी होगी, तो कर्मभी बुरा होगा, परतु केवल वाह्य कर्मके वुरे होनेसेही यह अनुमान नही किया जा सकता,

<sup>\*</sup> Kant's Theory of Ethics, trans. by Abbott 6th Ed especially Metaphysics of Morals therein

कि वृद्धिभी वृरी होनीही चाहिये। क्योकि मूलसे, कुछ-का-कुछ समझ लेनेसे अथवा अज्ञानसभी वैसा कर्म हो सकता है, और फिर उसे नीतिशास्त्रकी दृष्टिसे वुरा नही कह सकते। "अधिकाश लोगोंके अधिक सुख "-वाला नीतिशास्त्र-तत्त्व केवल बाहरी परिणामोके लियेही उपयोगी होता है, और जब कि इन सुखदु खात्मक वाहरी परिणामोको निश्चित रीतिसे मापनेका वाहरी साधन अब तक नही मिला है. तब नीति-तत्त्वोकी इस कसौटीसे सदैव यथार्थ निर्णय होनेका भरोसाभी नही किया जा सकता। इसी प्रकार मनुष्य कितनाही सयाना क्यो न हो जाय, यदि उसकी वृद्धि पूर्ण शुद्ध न हो गई हो, तो यह नहीं कह सकते, कि वह प्रत्येक अवसरपर धर्मसेही वर्तेगा। विशेपत जहां उसका स्वायं आ डटा, वहां तो फिर कहनाही क्या है <sup>?</sup> - " स्वार्थे सर्वे विमुद्धान्ति येऽपि धर्मविदो जना " ( मभा वि ५१ ४ )। साराश, मनुष्य कितनाही वडा ज्ञानी, धर्मवेत्ता और सयाना क्यो न हो, किन्तु यदि उसकी वृद्धि प्राणिमालमें सम न हो गई हो, तो यह नही कह सकते, कि उसका कर्म सदैव णुद्ध अथवा नीतिकी दृष्टिसे निर्दोपही रहेगा। अतएव हमारे शास्त्रकारोने निश्चित कर दिया है, कि नीतिका विचार करते समय कर्मके बाह्य फलकी अपेक्षा कर्ताकी बुद्धिकाही प्रधानतासे विचार करना चाहिये। साम्य-बुद्धिही अच्छे वर्तावका चोखा वीज है। यही भावार्य भगवद्गीताके इस उपदेशमेंभी है (गीता २ ४९) -

#### दूरेन ह्यवर कर्म वृद्धियोगाद्यनजय । वृद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणा फलहेतवः ।।

कुछ लोग, इस श्लोकमें, बुद्धिका अर्थ ज्ञान ममझकर कहते है, कि इसमें कर्म और ज्ञान, इन दोनोमेंसे ज्ञानकोही श्रेष्ठता दी है। पर हमारे मतमें यह अर्थ ठीक नही है। इस स्थलपर श्वाकरभाष्यमेंभी 'बुद्धियोग'का अर्थ 'समत्व बुद्धियोग' दिया हुआ है, और यह श्लोक कर्मयोगके प्रकरणमें आया है। अतएव वास्तवमें इसका अर्थ कर्मप्रधानहीं करना चाहिये, और वहीं सरल रीतिसेही है। कर्म करनेवाले लोग दो प्रकारके होते हैं। पहले प्रकारके फलपर — उदाहरणार्थ, उससे कितने लोगोको कितना सुख होगा, इसपर — दृष्टि जमा कर कर्म करते हैं, और दूसरे बुद्धिकों सम और निष्काम रखकर कर्म करते हैं — फिर कर्मधर्म-सयोगसे उससे जो परिणाम होना हो, सो हुआ करे। इनमेंसे 'फलहेतव' अर्थात् "फलपर दृष्टि रखकर कर्म करनेवाले " लोगोको नैतिक दृष्टिसे कृपण अर्थात् कनिष्ट श्रेणीके वतलाकर, समत्व-वुद्धिसे कर्म करनेवालोको इस श्लोकमें श्रेष्ठता दी है। इस श्लोकके पहले दो चरणोमें जो यह कहा है, कि " दूरेण ह्यवर कर्म बुद्धियोगाद्यनजय" — हे धनजय।

<sup>\*</sup> इस क्लाकका सरल अर्थ यह है - "हे धनजय । (सम-) बुद्धिके योगकी अपेक्षा (कोरा) कर्म विलकुलही निकृष्ट है। अतएव (सम-) बुद्धिकाही आश्रय कर। फलपर दृष्टि रखकर कर्म करनेवाले (पुरुष) कृपण अर्थात् ओं छे दर्जेके है।"

समत्व वृद्धियोगकी अपेक्षा (कोरा) कर्म अत्यत निकृष्ट है - उसका तात्पर्य यही है, और जब अर्जुनने यह प्रश्न किया, कि "भीष्म-द्रोणको कैसे मारू ?", तब उसको यही उत्तर दिया गया। इसका भावार्थ यह है, कि मरने या मारनेकी निरी क्रियाकी ओर ध्यान न देकर, देखना चाहिये, कि "मनुष्य किस वृद्धिसे उस कर्मको करता है ?" अतएव इस क्लोकके तीसरे चरणमें उपदेश है, कि " तू बुद्धि अर्थात् सम-बुद्धिकी शरण जा, " और आगे उपसहारात्मक अठारहवे अध्यायमेंभी भगवानने फिर कहा है, कि "वुद्धियोगका आश्रय करके तू अपने कर्म कर।" गीताके दूसरे एक ण्लोकसेभी व्यक्त होता है, कि गीता निरे कर्मके विचारको कनिष्ठ समझकर, उस कर्मकी प्रेरक वुद्धिकेही विचारको श्रेष्ठ मानती है। अठारहवे अध्यायमें कर्मके भले वुरे - अर्थात् सात्त्विक, राजस और तामन - भेद वतलाये गये है। यदि केवल कर्मफलकी ओरही गीताकी दृष्टि होती, तो भगवानने यह कहा होता, कि जो कर्म वहुतेरोको सुखदायक हो, वही सात्त्विक है। परतु ऐसा न वतलाकर, अठारहवे अध्यायमें कहा है, कि "फलाशा छोडकर निस्सग-बुद्धिसे किया हुआ कर्म सात्त्विक अथवा उनम है" (गीता १८ २३)। अर्थात् इससे प्रकट होता है, कि कर्मके वाह्य फलकी अपेक्षा कर्ताकी निष्काम, सम और निस्सग-वृद्धिकोही कर्म-अकर्मका विवेचन करनेमें गीता अधिक महत्त्व देती है। यही न्याय स्थितप्रज्ञके व्यवहारके लिये उपयुक्त करनेसे होता है, कि स्थितप्रज्ञ जिस साम्य-दुद्धिने अपनी वरावरीवाले, छोटे और साधारण लोगोके साथ वर्तना है, वह साम्य-वृद्धिही उसके आचरणका मुख्य तन्व है, और इस आचरणसे जो प्राणिमावका मगल होता है, वह इस साम्य-बुद्धिका निरा बाहरी और आनुपगिक परिणाम है। ऐमेही जिसकी बुद्धि पूर्णावस्थागें पर्चेंच गई हो, वह लोगोको केवल आधिर्भातिक सुख प्राप्त करा देनेके लियेही अपने मव व्यवहार न करेगा। यह ठीक है, कि वह टूमरोटा नुकसान न करेगा, पर यह उसका मुख्य ध्येय नहीं है। स्थिनप्रज ऐंगे प्रयत्न किया करता है, जिनने मनाजके लोगोकी बुढि अधिकाधिक गुड होती जावे, और अतमें वे रोग अपने समानही आध्यात्मिक पूर्णावरथामे जा पर्चे । मन्त्यके कर्नव्योमेंसे यही श्रेष्ट और सान्विक कर्तव्य है। वेवल आधिनातिक मृख-वृद्धिके प्रयत्नोको हम गाँण अथना पाजम ममयते है।

गोतावा निद्धान्त है, कि कर्म-अनमंके निर्णयार्थ वर्मके बाह्य पन्धर व्यान न देनर, कर्नाकी शुद्ध-नदियोही प्रधानता देनी चाह्यि। इमार कुछ योगोवा यह तर्वपूर्ण मित्या अक्षेप है, कि यदि कर्मफलकों न देखनर केवार शुद्ध-बुद्धिकाही इम प्रकार विचार करे, ती मानना होगा, कि सुद्ध-बुद्धिवाला मनुष्य लोजभी बुरा काम कर मकता है। और तब तो वह मभी बुरे वर्म करनेके लिये स्वतव हो जायेगा। इस आक्षेपको हमने बेवल अपनीही फल्पनाके बर्म नहीं धर घमीटा है, किनु गीता-धर्मपर गुछ पादडो बहादुरोके विये हुए इस टर्गके आक्षेप हमारे देखनेमेंभी

आये हैं। \* किंतु हमें यह कहनेमें कोईभी दिक्कत नहीं जान पडती, कि ये आरोप या आक्षेप विलकुल मुर्खताके अथवा दुराग्रहके हैं। और यह कहनेमेंभी कोई हानि नहीं है, कि आफ्रीकाका कोई काला-कल्टा जगली मनुष्य सुधरे हुए राष्ट्रके नीति-तत्त्वोका आकलन करनेमें जिस प्रकार अपात और असमर्थ होता है, उसी प्रकार इन भले पादडी मानवोकी वृद्धि वैदिक धर्मके स्थितप्रज्ञकी आध्यारिमक पूर्णावस्थाका निरा आकलन करनेमेंभी, स्वधर्मके व्यर्थ दुराग्रह अथवा और कुछ ओछे एव दृष्ट मनोविकारोसे, असमर्थं हो गई है। उन्नीसवी सदीके प्रसिद्ध जर्मन तत्त्वज्ञानी काटने अपने नीतिशास्त्रविषयक ग्रथमें अनेक स्थलोपर लिखा है, कि कर्मके वाहरी फलको न देखकर नीतिके निर्णयार्थ कर्ताकी बुद्धिकाही विचार करना उचित है। § किंतु हमने नही देखा, कि काटपर किसीने ऐसा आक्षेप किया हो। फिर वह गीताके नीति-तत्त्वकोही उपयुक्त कैसे होगा ? प्राणिमात्नमें समवुद्धि होतेही परोपकार करना तो देहका स्वभावही वन जाता है, और ऐसा हो जानेपर परम ज्ञानी एव परम गुद्ध-बुद्धि-वाले मनुष्यके हाथसे कुकमं होना उतनाही असभव है, जितना कि अमृतसे मृत्य हो जाना। कर्मके बाह्य फलका विचार न करनेके लिये जब गीता कहती है, तब उसका यह अर्थ नही है, कि जो दिलमें आ जाय, सो किया करो। प्रत्युत गीता कहती है, कि वाहरी परोपकार करनेका स्वांग पाखडसे या लोभसे बना सकता है किंतु प्राणिमावर्में एक आत्माको पहचाननेसे बुद्धिमें जो स्थिरता और समता आ जाती है, उसका स्वाँग कोई नहीं वना सकता, तब किसीभी कामकी योग्यता-अयोग्यताका विचार करत समय कर्मके बाह्य परिणामकी अपेक्षा कर्ताकी बृद्धिपर योग्य दृष्टि रचनी चाहिये। गीताका सक्षेपमें यह सिद्धान्त कहा जा सकता है, कि कोरे जड कर्मोंमेंही नीति-तत्त्व नहीं, किंतु कर्ताकी बुद्धिपर वह सर्वथा अवलिवत रहता है। आगे गीतामेंही (गीता १८ २५) कहा है, कि इस आध्यात्मिक सिद्धान्तके ठीक तत्त्वको न समझकर यदि

<sup>\*</sup> कलकत्तेके एक पादडीकी ऐसी करतूतका उत्तर मिस्टर ब्रुक्सने दिया है, जो कि उनके Kurukshetra (कुरक्षेत्र) नामक छपे हुए निवधके अतमें है, उसे देखिये (Kurukshetra – Vyasasharma, Adyar, Madras, pp 48-52)

<sup>§ &</sup>quot;The second proposition is That an action done from duty derives its moral worth not from the purpose which is to be attained by it, but from the maxim by which it is determined."

The moral worth of an action "cannot lie anywhere but in

The moral worth of an action "cannot lie anywhere but in the principle of the will, without regard to the ends which can be attained by action "Kant's Metaphysics of Morals (trans by Abbott in Kant's Theory of Ethics, p 16 (The italics are author's and not our own) And again "When the question is of moral worth, it is not with the action, which we see that we are concerned, but with those inward principles of them which we do not see "p 24 – Ibid

कोई मनमानी करने लगे, तो उस पुरुषको राक्षस या तामसी बुद्धिवाला कहना चाहिये। एक वार सम-बुद्धि हो जानेसे, फिर उस पुरुषको कर्तव्य-अकर्तव्यका और अधिक उपदेश नहीं करना पडता — इसी तत्त्वपर ध्यान देकर साधु तुकारामने शिवाजी महाराजको जो यह उपदेश किया, कि "इसका एकही कल्याणकारक अर्थ है, कि प्राणिमात्रमे एक आत्माको देखो ", उसमेंभी भगवद्गीताके अनुसार कर्मयोगका एकही तत्त्व वतलाया गया है (तु गा ४४२८ ९१)। यहाँ फिरभी कह देना उचित है, कि यद्यपि पूर्ण साम्य-बुद्धिही सदाचारका वीज हो, तथापि इससे यहभी अनुमान न करना चाहिये, कि जवतक इस प्रकारकी पूर्ण शुद्ध-बुद्धि न हो जावे, तवतक कर्म करनेवाला चुपचाप हाथपर हाथ धरे वैठा रहे। म्थितप्रक्रके समान बुद्धि करलेना तो परम ध्येय है। परतु गीताके आरभमेंही (गीता २ ४०) यह उपदेश किया है, कि इस परम ध्येयके पूर्णतया सिद्ध होनेतक प्रतीक्षा न करके जितना हो सके उतनाही, निष्काम बुद्धिसे प्रत्येक मनुष्य अपने कर्म करता रहे, इसीसे बुद्धि अधिक शुद्ध होती चली जायगी, और अतमे पूर्ण मिद्धि हो जायगी। ऐसा आग्रह करके समयको मुक्त न गैंवा दे, कि जवतक पूर्ण मिद्धि पान जाऊँगा, तवतक कर्म कर्ष्काही नही।

'सर्वभूतिहत' अथवा "अधिकाश लोगोके अधिक कल्याण "वाला नीति-तत्त्व केवल वाह्य कर्म उपयुक्त होनेके कारण शाखाग्राही और कृपण है, परतु "प्राणिमान्नमे एक आत्मा "वाली - स्थितप्रज्ञकी 'साम्यवृद्धि' मुलग्राही है, और उसीको नीति-निर्णयके काममें श्रेष्ठ मानना चाहिये - इस प्रकार यद्यपि यह वात सिद्ध हो चुकी, तथापि इसपर अनेकोके आक्षेप हैं, कि इस सिद्धान्तसे व्यावहारिक वर्तावकी उपपत्ति ठीक ठीक नही लगती । ये आक्षेप प्राय सन्यास-मार्गी स्थितप्रज्ञके समारी व्यवहारको देखकरही इन लोगोको सूझे हैं। किंतु थोडासा विचार करनेसे किसीकोभी सहजही दीख पढ़ेगा, कि ये आक्षेप स्थितप्रज्ञ कर्मयोगीके वर्तावको उपयुक्त नही होते । और तो क्या ? यहभी कह सकते है, कि प्राणिमालमें एक आत्मा अथवा आत्मौपम्य बुद्धिके तत्त्वसे व्यावहारिक नीति-धर्मकी जैसी अच्छी उपपत्ति लगती है, वैसी और किसीभी तत्त्वसे नही लगती। उदाहरणके लिये सब देशोमे और सव नीतिशास्त्रोमे प्रधान माने गये परोपकार धर्मकोही लीजिये। "दूसरेका आत्माही मेरा आत्मा है" इस अध्यात्म-तत्त्वसे परोपकार-धर्मकी जैसी उपपत्ति लगती है, वैसी किसीभी आधि-भौतिक वादसे नही लगती। बहुत हुआ तो, आधिभौतिकशास्त्र इतनाही कह सकते रें, कि परोपकार-बुद्धि एक नैर्सागक गुण है, और वह उत्रातिवादके अनुसार वढ रहा है। किंतु इतनेसेही परोपकारकी नित्यता सिद्ध नहीं हो जाती। यही नहीं, बित्क स्वार्थ और परार्थके झगडेमें, इन दोनो घोडोपर सवार होनेके लालची चतुर स्वार्थियो-कोभी अपना मतलव गाँठनेमें इसके कारण अवसर मिल जाता है, यह बात हम चाँथे प्रकर्णमें नतला चुके हैं। इमपरभी कुछ लोग कहते हैं, कि परोपकार-बुद्धिकी नित्यता गी र. २५

सिद्ध करनेसे लाभही क्या है ? प्राणिमात्नमें एकही आत्मा मानकर यदि प्रत्येक पुरप सर्देव प्राणिमालकाही हित करने लग जाय, तो उसका जीवन-निर्वाह कैसे होगा? और जब वह इस प्रकार अपनाही योगक्षेम नहीं चला सकेगा तब वह और छोगोना कल्याण करही कैसे सकेगा ? लेकिन ये णकाएँ न तो नईही है, आर न ऐसी है, कि जो टाली न जा सके। भगवानने गीनामेही इस प्रम्नका यो उत्तर दिया है - "तेपा नित्याभियुक्ताना योगक्षेम वहाम्यहम् " ( गीता ९ २२ ) आंग अध्यान्मणाम्बनी युनितयोसेभी यही अर्थ निष्पत्र होता है। जिसे लोककल्याण करनेनी बुद्धि हा गर्ट जुमे खाना-पीना नहीं छोडना पडता, परनु उमनी बृहि गैमी होनी चाहिये, ति मैं लोकोपकारके लियेही देह धारण करता है। जनगर्न गहा है ( मभा अब्ब ३२ ) कि जब ऐसी बुद्धि रहेगी, तभी इद्रियाँ वशमें रहेगी और लोनकत्याण होगा। और मीमामकोके इस सिद्धान्तका तत्त्वभी यही है, कि यज्ञ करके णेप बचा हुआ अन्न ग्रहण करनेवालेको 'अमृताशी' कहना चाहिये (गीता ४ ३१)। क्योंकि उनकी दृष्टिसे जगतका धारण-पोषण करनेवाला वर्मही यज्ञ है। अताग्व यह लोककल्याण-कारक कर्म करते समय उसीसे अपना निर्वाह होता है, और करनाभी चाहिये। उनका निम्चय है, कि अपने स्वार्थके लिये यज्ञचन्नको डुवा देना अच्छा नहीं है। दासबोधमें (१९४ १०) श्रीसमर्थं रामदास स्वामीनेभी वर्णन किया है, कि "वह परोपकार करताही रहता है, जिसकी सबको जरूरत बनी रहनी है। ऐसी दशामें उसे भूमडलमें किस बातकी कम रह सकती है ? " व्यवहारकी दृष्टिमें देखें, तोभी यही ज्ञात होता है, कि यह उपदेश विलकुल यथार्थ है। साराश, जगतमें देखा जाता है, कि लोककल्याणमें जुटे रहनेवाले पुरपका योगक्षेम कभी अटकता नहीं है। केवल परोपकार करनेके लिये उसे निष्काम बुद्धिमें तैयार रहना चाहिये। एक बार इम भावनाके दृढ हो जानेपर, कि "सभी लोग मुझमें है और मै सब लोगोमें है ", फि यह प्रज्नही नहीं हो सकता, कि परार्थ स्वार्थ भिन्न है या नहीं। 'मैं पृथक् आंग 'लोग' पृथक् इस आधिभौतिक हैत-बुद्धिसे " अधिकाश लोगोके अधिक सुख<sup>"</sup>" करने<sup>के</sup> लिये जो प्रवृत्त होता है उसके मनमें ऊपर लिखी हुई भ्रामक शकाएँ उत्पन्न हुआ करती है। परतु जो " मर्च खिल्वद ब्रह्म " इस अद्वैत-वृद्धिसे परोपकार करनेके लिय प्रवृत्त हो जाय, उसे यह शकाही नही रहती। सर्वभूतान्मैक्य-बुद्धिसे निष्पन्न होनेवाले सर्वभूतहितके इस आध्यान्मिक तत्त्वमें, और स्वार्थ एव परार्थरूपी हैतके अर्थात् अधिकाश लोगोंके मुखके तारतम्यसे निकलनेवाले लोककत्याणके आधिभौतिक तत्त्वमे इतनाही भेद हैं, जो ध्यान देने योग्य है। साधु पुरुष मनमे लोककल्याण करनेका हेतु रखकर, लोककन्याण नही किया करते। जिस प्रकार प्रकाण फैलाना सूर्यका स्वभाव है, उसी प्रकार ब्रह्मज्ञानसे मनमें सर्वभूतात्मंक्यका पूर्ण परिचय हो जानेपर लोककत्याण करना तो इन साधु-पुम्बोका सहज स्वभाव हो जाता है। और ऐसा स्वभाव वन जानेपर सूर्य जैसे दूसरोको प्रकाश देता हुआ अपने आपको प्रकाशित

कर लेता है, वैसेही साधुपुरुषोके परार्थ उद्योगसेही उनका योगक्षेमभी आपही-आप सिद्ध होता है। परोपकार करनेके इस देह-स्वभाव और अनासक्त वृद्धिके एक हो जानेपर कितनेही सकट क्यो न चले आवे, तोभी उनकी विलकुल परवाह न कर और यह न सोच कर, कि सकटोको सहना भला है, या लोककल्याणको छोड देना भला है, ब्रह्मात्मैक्य बृद्धिवाले साधुपुरुप, अपना कार्य सदा जारी रखते हैं। तथा यदि प्रसग आ जाय तो आत्मविलभी दे देनेके लिये तैयार रहते हैं, उन्हे उसकी कुछभी चिता नहीं होती। किंतु जो लोग स्वार्थ और परार्थको दो भिन्न वस्तुएँ समझ, उन्हें तराजूके दो पलडोमें डाल काँटेका झुकाव देखकर धर्म-अधर्मका निर्णय करना सीखे हुए हैं, उनकी लोककल्याण करनेकी इच्छाका इतना तीव्र हो जाना कदापि सभव नहीं है। अतएव प्राणिमान्नके हितका तत्त्व यद्यपि भगवद्गीताको समत है, तथापि उसकी उपर्यात्त अधिकाण लोगोके अधिक बाहरी मुखोके तारतम्यसे नहीं लगाई है, किंतु लोगोकी सख्या अथवा उनके मुखोकी न्यूनाधिकताके विचारोको आगतुक अतएव कृपण कहा है, तथा णुद्ध व्यवहारकी मूलभूत साम्य-बृद्धिकी उपर्यात्त गीतामें अध्यात्मशास्त्रके नित्य ब्रह्मज्ञानके आधारपर बतलाई है।

इसमे दीख पडेगा, कि प्राणिमात्रके हितार्थ उद्योग करने या लोककल्याण अथवा परोपकार करनेकी युक्तिसगत उपपत्ति अध्यात्म-दृष्टिसे क्योकर लगती है ? अब समाजमें एक दूसरेके साथ वर्तनके सवधमें साम्य-बुद्धिकी दृष्टिसे हमारे शास्त्रोमें जो मूल नियम बतलाये गये, है, उनका विचार करते हैं। " यत्र वा अस्य सर्वमात्मैवा भूत् " ( वृह २ ४ १४ ) - जिसे सर्व आत्ममय हो गया, वह साम्य-बुद्धिसेही सबके साथ वर्तता है, यह तत्त्व बृहदारण्यकके सिवा ईशावास्य (ईश ६) और कैवल्य (कै १ १०) उपनिषदोमें तथा मनुस्मृतिमेभी (मनु १२ ९१, १२५) है। एव इसी तत्त्वका गीताके छ्ठे अध्यायमे (गीता ६ २९) "सर्वभूतस्य-मात्मान सर्वभूतानि चात्मनि "के रूपमें अक्षरण उल्लेख है। सर्वभूतात्मैक्य अथव-माम्य-वृद्धिके इसी तत्त्वका रूपातर आत्मापम्य दृष्टि है। क्योकि इससे सहजही यह अनुमान निकलता है, कि जब मै प्राणिमालमें हूँ और मुझमें सभी प्राणि है, तब मै। अपने साथ जैसे वर्तता हैं वैसेही अन्य प्राणियोंने साथभी मुझे वर्ताव करना चाहिये। अतएव भगवानने कहा है, कि इस "आत्मौपम्य-दृष्टि अर्थात् समतासे जो सबके साथ वर्तता है, वही उत्तम कर्मयोगी स्थितप्रज्ञ है " और फिर अर्जुनको इसी प्रकार वर्ताव करनेका उपदेश दिया है ( गीता ६ ३०–३२ ) । अर्जुन अधिकारी था, इस कारण गीतामें इस तत्त्वको खोलकर समझानेकी कोई जरूरत न थी। किंतु साधारण लोगोको नीतिका और धर्मका बीध करानेके लिये रचे हुए महाभारतमें अनेक स्थानोपर यह बतलाकर (मभा शा २३८ २१, २६१ ३३) व्यासदेवने इमका गभीर और व्यापक अर्थ स्पष्ट कर दिखलाया है। उदाहरण लीजिये, गीता

और उपनिषदोमें सक्षेपसे वतलाये हुए आत्मीपम्यके इसी तत्त्वको पहले इस प्रकार समझाया है -

> आत्मोपमस्तु भूतेषु यो वै भवति पूरुषः। न्यस्तदण्डो जितन्नोध स प्रेत्य सुखमेधते।।

" जो पुरुप अपनेही समान दूसरेको मानता है, और जिसने क्रोधको जीत लिया है, वह परलोकमें सुख पाता है" ( मभा अनु ११३ ६ )। परस्पर एक दूसरेके माय वर्ताव करनेके वर्णनको यही समाप्त न करके आगे कहा है —

न तत्परस्य सन्दघ्यात् प्रतिकूल यदात्मनः । एव सक्षेपतो धर्म कामादन्य प्रवर्तते ।।

"ऐसा वर्ताव औरोंके साथ न करे, कि जो स्वय अपनेको प्रतिकूल अर्थात् दुख-कारक जैंचे। यही सब धर्मों और नीतियोका सार है, और वाकी सभी व्यवहार लोभमूलक है" (मभा अनु ११३८) और अनमें वृहस्पतिने युधिष्ठिरसे कहा है -

प्रत्याख्याने च दाने च सुखतु.खे प्रियाप्रिये। आत्मौपम्पेन पुरुष प्रमाणमधिगच्छति।। यथापर प्रक्रमते परेषु तथा परे प्रक्रमन्तेऽपरस्मिन्। तथैव तेषूपमा जीवलोके यथा धर्मो निपुणेनोपहिन्दः।।

"मुख या दुख, प्रिय या अप्रिय, दान अथवा निषेध — इन सव वातोका दूसरोंके विषयमें वैमाही अनुमान करे, जैसा कि अपने विषयमें जान पढें। दूसरोंके साथ मनुष्य जैसा वर्ताव करता है, दूसरेभी उसके साथ वैसाही व्यवहार करते हैं। अतएव यही उपमा लेकर इस जगतमे आत्मीपम्यकी दृष्टिमें वर्ताव करनेको सयाने लोगोंने धर्म कहा है (मभा अनु १९३ ९, १०) " न तत्परस्य सन्दध्यात् प्रतिकूल यदात्मन " यह श्लोक विदुरनीतिमेंभी (मभा उद्यो ३८ ७२) है, और आगे शातिपर्वमें (मभा शा १६७ ९) विदुरने फिर यही तत्त्व युधिष्ठिरको वतलाया है। परतु आत्मीपम्यनियमका यह एक भाग हुआ, कि दूसरोको दुख न दो, क्योंकि जो तुम्हें दुखदायी है, वहीं और लोगोकोभी दुखदायी होता है। अब इसपर कदाचित् किसीको यह दीर्घशका हो, कि इससे यह निश्चयात्मक अनुमान कहाँ निकलता हैं, कि तुम्हें जो सुखदायक जैंचे, वहीं औरोकोभी सुखदायक है, और उमलिये ऐसे हँगका वर्ताव करो, जो औरोकोभी मुखदायक हो इस शकाके निरसनार्य भीष्मने यृधिष्ठिरको धर्मके लक्षण वतलाते समय इसमेभी अधिक स्पष्टीकरण करके इस नियमके दोनो भागोका स्पष्ट उल्लेख कर दिया ई —

यदन्यींविहित नेष्छेदात्मन कर्म पूरुष । न तत्परेषु कुर्वीत जानन्नप्रियमात्मनः ।। जीवित य स्वय चेष्छेत्कथ सोऽन्य प्रघातयेत् । यद्यदात्मनि चेष्छेत तत्परस्यापि चिन्तयेत् ।। "हम दूसरोंसे अपने साथ जैसे वर्तावका किया जाना पसद नहीं करते वैसा अर्थात् अपनी रुचिके अनुकूल बर्ताव हमेंभी दूसरोके साथ न करना चाहिये। जो स्वय जीवित रहनेकी इच्छा करता है, वह दूसरोको कैंसे मारेगा ? ऐसी इच्छा रखें, कि जो हम चाहते हैं, वहीं और लोगभी चाहते हैं। "(ममा भा २५८ १९,२१)। और दूसरे स्थानपर इसी नियमको वत्तलाते हुए इन 'अनुकूल' अथवा 'प्रतिकूल' विशेषणोका प्रयोग न करके किसीभी प्रकारके आचरणके विषयमें विदुरने कहा है, कि मामान्यत —

तस्माद्धर्मप्रधानेन भवितव्य यतात्मना । तथा च सर्वभूतेषु यतितव्य यथात्मनि ।।

" इद्रियनिग्रह करके धर्मसे वर्तना चाहिये, और अपने समानही सब प्राणियोसे वर्ताव करे" ( मभा शा १६७ ९ )। क्योंकि शुकानुप्रश्नमें व्यास कहते हैं -

यावानात्मिन वेदात्मा तावानात्मा परात्मिन । य एव सतत वेद सोऽमृतत्त्वाय कल्पते ।।

"जो सदैव यह जानता है, कि अपने भारीरमें जितना आत्मा है, उतनाही दूसरेके शरीरमेंभी है, वही अमृतत्व अर्थात् मोक्ष प्राप्त कर लेनेमें समर्थ होता है" (मभा भाँ २३८ २२)। बुद्धको आत्माका अस्तित्व मान्य न था। कमसे-कम उसने यह तो स्पष्टही कह दिया है, कि आत्मविचारकी व्यर्थ उलझनमें न पडना चाहिये। तथापि उसनेभी यह बतलाते हुए, कि बौद्ध भिक्षु लोग औरोके साथ कैसा वर्ताव करें? — आत्मीपम्यदृष्टिका यह उपदेश किया है —

यथा अह तथा एते यथा एते तथा अहम्।

अत्तान (आत्मान) उपम कत्वा (कृत्वा) न हनेय्य न घातये।।
"जैसे मैं, वैसे ये, जैसे ये, वैसे मैं, (इस प्रकार) अपनी उपमा समझकर न तो
(किसीकोभी) मारे, और न मरवावे "(सुत्तिनपात, नालकसुत्त २७)। धम्मपद नामके दूसरे पाली बौद्ध ग्रथमेंभी (धम्मपद १२९, १३०)मेभी इसी क्लोकका
दूसरा चरण दो बार ज्यो का-त्यो आया है, और आगे तुरतही मनुस्मृति (५ ४५)।
एव महाभारत (अनु ११३ ५) इन दोनो ग्रथोमें पाये जानेवाले क्लोकोका पाली
भाषामें इस प्रकार अनवाद किया गया है —

सुखकामानि भूतानि यो दण्डेन विहिसति । अत्तनो सुखमेसानो ( इच्छन् ) पेच्य सो न लमते सुखम् ॥

"(अपने समानही) सुखकी इच्छा करनेवाले दूसरे प्राणियोकी जो अपने (अत्तनो) सुखके लिये दडसे हिंसा करता है, उसे मरनेपर (पेच्य = प्रेत्य) सुख नहीं मिलता" (धम्मपद १३१)। आत्माके अस्तित्वको न माननेपरभी आत्मौपम्यकी यह भाषा जब कि बौद्ध ग्रथोमें पाई जाती है, तब यह प्रकटही है, कि बौद्ध प्रथकारोंने ये विचार वैदिक धर्म-ग्रथोंसेही लिये हैं। अस्तु, इसका अधिक विचार

आगे चलकर करेंगे। ऊपरके विवेचनमें स्पष्ट दीख पडेगा, कि जिसकी "सर्व-भूतस्यमात्मान सर्वभूतानि चात्मनि " ऐसी स्थिति हो गई, वह औरोंसे वर्तते ममय आत्मौपम्य-वुद्धिसेही मदैव काम लिया करता है, और हम प्राचीन कालने समझते चले आ रहे है, कि ऐसे वर्तावका यही एक मुख्य नीति-तत्त्व है। इसे कोईभी स्वीकार रुप लेगा, कि समाजमे मनुष्योके पारपरिक व्यव-हारका निर्णय करनेके लिये आत्मीपम्य-बुद्धिका यह सूब "अधिकाश लोगोंने अधिक हित "वाले आधिभातिक तत्त्वकी अपेक्षा अधिक अर्थपूर्ण, निर्दोप, निम्सदिग्ध, व्यापक स्वल्प और विलकुल अन-पहोकीभी समझमे जल्दी आ जानेयोग्य है।\* धर्म-अधर्मशास्त्रके इस रहस्य ("एप मध्नेपतो धर्म") अथवा मूल तत्त्वकी अध्यात्म-दृष्टिसे जैसी उपपत्ति लगती है, वैसी कर्मके बाहरी परिणामपरही नजर देनेवाले आधिभौतिकवादसे नहीं लगती, और इसीसे धर्म-अधर्मशास्त्रके इस प्रधान नियमको उन पश्चिमी पडितोके ग्रथोमे प्राय प्रमुख स्थान नही दिया जाता, कि जो आधिभौतिक-दृष्टिसे कर्मयोगका विचार करते हैं। और तो क्या, आत्मी-पम्य दृष्टिके सूलको ताकमे रखकर, वे समाजवधनकी उपपत्ति "अधिकाश लोगोंके अधिक सुख " प्रभृति केवल दृश्य तत्त्वमेही लगानेका प्रयन्न किया करते है। परतु उपनिषदोमे, मनुस्मृतिमें, गीतामे महाभारतके अन्यान्य प्रकरणोमें और केवल वौद्ध धर्ममेंही नही, प्रत्युत अन्यान्य देणो एव धर्मोमेभी आत्मौपम्यके इस सरल नीति-तत्त्व-कोही सर्वत अग्रस्थान दिया हुआ पाया जाता है। यहदी और ईसाई धर्म-पुस्तकोमें जो यह आज्ञा है, कि " तू अपने पडोसियोमे अपनेही ममान प्रीति कर " ( लेव्हि १९ १५, मेथ्यू २२ ३९), वह इसी नियमका रूपानर है। ईसाई लोग इसे मोनेका अर्थात् सोनेमरीखा मूल्यवान् नियम कहते है, परत् आत्मैक्यकी उपपत्ति उनके धर्ममे नही है। ईसाका यह उपदेशभी आत्मीपम्य-मुत्रका एक भाग है, कि " लोगोसे तुम अपने साथ जैसा वर्ताव कराना पसद करते हो, उनके साथ तुम्हे स्वयभी वैमाही वर्ताव करना चाहिये " ( मा उ १२, ल्यू ६ ३१ ), और यूनानी तत्त्व-वेत्ता आरिस्टॉटलके ग्रथमे मनुष्योके परस्पर वर्ताव करनेका यही तत्व अक्षरण वतलाया गया है। आरिस्टॉटल ईमासे कोई तीन सौ वर्ष पहले हो गया, परतु उससेभी लगभग दो सौ वर्ष पहले चीनी तत्त्ववेत्ता खुँ-फू-त्से ( अग्रेजी अपभ्रश कानपयूशियस ) उत्पन्न हुआ था। उसने आत्मापम्य दृष्टिका उल्लिखित नियम चीनी भाषाकी प्रणालीके अनुसार एकही शब्दमे वतला दिया है। परत यह तत्त्व हमारे यहाँ कानप्यू-शियससेभी बहुत पहलेसे उपनिपदोमें (ईश ६ केन १३) और फिर महाभारतमें,

<sup>\*</sup> सूत्र शब्दकी व्याख्या इस प्रकार की जाती है - "अल्पाक्षरमसन्दिग्ध सार-विद्वश्वतोमुखम् । अस्तोभमनवद्य च सूत्र स्विविदो विदु ॥ "गानेके सुभीतेके लिये किसीभी मत्नमें जिन अनर्थक अक्षरोका प्रयोग दिया जाता है, उन्हें स्तोभाक्षर कहते हैं। स्त्नमें ऐसे अनर्थक अक्षर नहीं होते । इसीसे इस लक्षणमें यह 'अस्तोभ' पद आया है।

गोतामें, एव परायेकोभी आत्मवत् मानना चाहिये" (दाम १२ १० २२) इस रीतिसे मराठा साधु-सतोंके ग्रथोमें विद्यमान् है, तथा इस लोकोक्तिकाभी प्रचार है कि "आप वीती सो जग वीती।" यही नही, वित्क इसकी आध्यात्मिक उपपित्तभी हमारे प्राचीन शास्त्रकारोंने दे दी है। जव हम इस वातपर ध्यान देते हैं, कि यद्यपि नीति-धर्मका यह सर्वमान्य सूत्र वैदिक धर्मसे भिन्न अन्य धर्मोंमें दिया गया हो, तो भी इसकी उपपित्त नही वतलाई गई है। और जव हम इस वातपरभी ध्यान देते हैं, कि इस सूत्रकी उपपित्त ब्रह्मात्मैक्यरूप अध्यात्मज्ञानको छोड और दूसरे किसीसभी ठीक ठीक नही लगती, तव गीताके आध्यात्मिक नीतिशास्त्रका अथवा कर्मयोगका महत्त्व पूरा पूरा व्यक्त हो जाता है।

समाजमें मनुष्योंके पारस्परिक व्यवहारके विषयमें 'आत्मीपम्य'-वृद्धिका नियम इतना सुलभ, व्यापक, सुबोध और विश्वतोमुख है, कि जब एक वार यह वतला दिया, कि प्राणिमात्नमें रहनेवाले आत्माकी एकताको पहचान कर, "आत्मवत् सम-वुद्धिसे दूसरोके साथ वर्तते जाओ ", तव फिर ऐसे पृथक् पृथक् उपदेश करनेकी जरूरतही नही रह जाती, कि लोगोपर दया करो, उनकी यथाशक्ति मदद करो, उनका कल्याण करो, उन्हें अभ्युदयके मार्गमें लगाओ, उनसे प्रीति करो, उनसे ममता न छोडो, उनके साथ न्याय और समताका वर्ताव करो, किसीको घोखा मत दो, किसीका द्रव्यहरण अथवा हिंसा न करो, किसीमे झूठ न वोलो, अधिकाश लोगोंके अधिक कल्याण करनेकी वुद्धिको मनमें रखो, सदैव यह समझकर भाईचारेसे वर्ताव करो, कि हम सब एकही पिताकी सतान है। प्रत्येक मनुष्यको स्वभावसे यह सहजही मालूम रहता है, कि उसका अपना सुखदु ख और कल्याण किसमें है ? और मासारिक व्यवहार करते समय गृहस्थीकी व्यवस्थासे इस वातका अनुभवभी उसको होता रहता है, कि ' आत्मा वै पुत्रनामासि । '' अथवा '' अर्ध भार्यो शरीरस्य ''का भाव समझकर अपनेही ममान अपने स्त्री-पुत्नोसेभी हमें प्रेम करना चाहिये। किंतु घरवालोंसे प्रेम करना आत्मीपम्य-बुद्धि सीखनेका पहलाही पाठ है। सदैव इसीगे न लिपटे रहकर घरवालोके वाद इष्टमिल्लो, आप्तो, गोल्लजो, ग्रामवासियो, जातिभाइयो, धर्मवधुओं और अतमे सव मनुष्यो अथवा प्राणिमान्नके विषयमें आत्मौपम्य-वृद्धिका उपयोग करना चाहिये। इस प्रकार प्रत्येक मनुष्यको अपनी आत्मौपम्य-वृद्धि अधिका-धिक व्यापक बनाकर पहचानना चाहिये, कि जो आत्मा अपनेमें है, वही सब प्राणियोमें है, और अतमें इसीके अनुसार वर्तावभी करना चाहिये – यही ज्ञानकी तथा आश्रम-व्यवस्थाकी परमा दि अथवा मनुष्यमात्रके साध्यकी सीमा है। आत्मीपम्य-बुद्धिरूप सूलका अतिम और व्यापक अर्थ यही है। फिर आपही आप सिद्ध हो जाता है, कि इस परमावधिकी स्थितिको प्राप्तकर लेनेकी योग्यता जिन जिन यज्ञदान आदि कर्मोंसे वढती जाती है, वे सभी कर्म चित्तशुद्धिकारक, धर्म्य, अतएव गृहस्थाश्रमके कर्तव्य है। यह पहलेही कह चुके है, कि चित्तशुद्धिका ठीक ठीक अर्थ स्वार्थ-वृद्धिका छ्ट जाना और ब्रह्मात्मैक्यको पहचानना है, एव इसीलियं म्मृतिकाराने गृहम्याश्रमके कर्म विहित माने हैं। याज्ञवलयने मैत्रेयीको जो "आत्मा या अरे द्रष्टव्य " आदि उपदेश विया है, उसका मर्मभी यही है। अध्यात्मज्ञानकी नीवपर रचा हुआ कर्म-योगणास्त्र सबसे कहता है, कि "आत्मा ये पुत्रनामासि "मेही आत्माकी न्यापकताको मकुचित न करके उसकी इस स्वामाविक व्याप्तिको पहचानो, कि "लोको वै अय-मात्मा ", और इस समझसे बर्नाव किया करो, कि " उदारचरिताना तु वसुधैव दुरु-वाम् " - यह सारी पृथ्वीही बहे लोगोकी घरगृहस्थी है, प्राणिमात्रही उनवा परिवार है। हमें विश्वान है, कि इस विषयमें हमारा कर्मयोगणास्त्र अन्यान्य देशोके पुराने अथवा नये, किमीभी कर्मयोगणास्त्रसे हारनेवाला नहीं है, यही नहीं, तो उन सबको अपने पेटमें रराकर परमेण्वरके समान 'दण अगुल ' बचा रहेगा।

इसमरभी मुख लोग कहते हैं, कि आत्मीपम्य-भावसे 'वसुधैव कुटुबकम् स्पी वदान्ती और व्यापन दृष्टि हो जामेपर हम मिर्फ उन सद्गुणोकोही न खो वैठेंगे, कि जिन देशाभिमान, कुलाभिमान और धर्माभिमान आदि मद्गुणोसे कुछ वश अयवा राष्ट्र आजकल उन्नत अवस्थामें हैं, प्रत्युत यदि कोई हमें मारने या कष्ट देने आवेगा, तो "निर्वेर, सर्वभतेषु " (गीता १९ ५५), गीताके इम वाक्यानुमार उसकी दुप्ट-बुद्धिमे उलटकर न मारना हमारा धर्म हो जायगा (धम्मपद ३३८)। अत दुष्टोका प्रतिकार न होगा, और इस कारण उनके बुरे कमोंने नाधु-पुरुपोकी जान जोिंदममें पड जायेगी और दुष्टोका दयदवा हो जानेसे पूरे समाज अथवा सारे राष्ट्रका उससे नाशभी हो जावेगा। महाभारतमें स्पष्टही कहा है, कि "न पापे प्रतिपाप न्यात्साधुरेव सदा भवेत् " (मभा वन २०६ ४४) दुप्टोंके साय दुप्ट न हो जावे, माधुतासे वर्ते, क्योर्क दुष्टतासे अथवा वैर निकालनेसे वैर कभी नष्ट नहीं होता -"न चापि वैर वैरेण केशव व्युपशाम्यति।" इसके विपरीत जिसकी हम पराजय करते हैं, वह स्वभावमेही दुष्ट होनेके कारण पराजित होनेपर औरभी अधिक उपद्रव मचाता रहता है, तथा वह फिर वदला लेनेका मौका खोजता रहता है - "जयो वैर प्रसृजित । " अतएव महाभारतमे स्पष्ट कहा है कि, शातिसेही दुष्टोका निवारण कर देना चाहिये ( मभा उद्यो ७१ ५९ ६३ )। महाभारतके येही क्लोक बौद्ध ग्रयोमें है (धम्मपद ५, २०१, महावग्ग १० २, ३), और ऐसेही ईसानेभी इसी तत्वका अनुवाद इस प्रकार किया है, कि "तू अपने शतुओं से प्रीति कर।" (मेय्यु ५ ४४), और "कोई एक कनपटीमें मारे, तो तू दूसरीभी आगे कर दे " (मेथ्यू ५ ३९, त्यू ६ २९)। ईसामसीहसे पहलेके चीनी तत्त्वज्ञ ला-ओ-त्सेकाभी ऐसाही कथन है, और महाराष्ट्रकी सत-मडलीमें तो एकनाथ महाराज जैसे साधुओंके इस प्रकार आचरण करनेकी बहुतेरी कथाएँभी हैं। क्षमा अथवा शातिकी पराकाष्ठाका उत्कर्प दिखलानेवाले इन उदाहरणोकी पुनीत योग्यताको घटानेका हमारा कदापि हेतु नहीं है। इसमें कोई सदेह नहीं, कि सत्यसमानही यह क्षमा-धर्मभी अतमे -

अर्थात् समाजकी पूर्णावस्थामे – अपवादरहित और नित्यरूपसे वना रहेगा। और वहूत क्या कहे, समाजकी वर्तमान अपूर्णावस्थामेंभी अनेक अवसरोपर देखा जाता है, कि जो काम शातिमे हो जाता है, वह कोधमे नही होता। जव अर्जुन देखने लगा, कि दुष्ट दुर्योधनकी सहायता करनेके लिये कौन कौन योद्धा आये हैं, तब उनमें पिता-मह और गुरु जैसे पूज्य मनुष्योपर दृष्टि पडतेही उसके ध्यानमें यह वात आ गई, कि दुर्योधनकी दुष्टताका प्रतिकार करनेके लिये मुझे केवल कर्मही नही करना पडेगा, तो अर्थासक्त गुरुजनोको शस्त्रोंसे मारनेका दुष्कर कामभी करना पडेगा, (गीता २० ५)। और इसीसे वह कहने लगा, कि यद्यपि दुर्योधन दुष्ट हो गया है, तथापि "न पापे प्रतिपाप स्यात "वाले न्यायरो मुझेभी उसके साथ दुष्ट न हो जाना चाहिये। "यदि वे मेरी जानभी ले ले, तोभी (गीता १ ४६) मेरा 'निर्वेर' अत करणमे चुपचाप बैठ रहनाही उचित है।" अर्जुनकी इस शकाको दूर भगा देनेके लियेही गीता-णास्त्रकी प्रवृत्ति हुई है, और यही कारण है, कि गीतामें इस विषयका जैसा स्पष्टीकरण किया गया है, वैसा और किसीभी धर्मग्रथमें नही पाया जाता। उदाहरणार्थ, वौद्ध और ईसाई धर्म निर्वेरत्वके तत्त्वको वैदिक धर्मके समानही स्वीकार तो करते है, परत् उनके धर्म-ग्रंथोमे यह बात स्पष्टतया कहीभी नही बतलाई है, कि लोकसग्रहकी अयवा आत्मसरक्षणकीभी चिंता न करनेवाले सर्व कर्मत्यागी सन्यासी पूरुषका व्यव-हार और बुद्धिके अनासक्त एव निर्वेर हो जानेपरभी उसी अनासक्त और निर्वेर-वृद्धिमे सारे वर्ताव करनेवाले कर्मयोगीका व्यवहार, ये दोनो सर्वांशमे एक नही हो मकते । इसके विपरीत पश्चिमी नीतिशास्त्रवेत्तोओंके आगे यह समस्या है, कि ईमाने जो उपरोक्त निर्वेरत्वका उपदेश किया है, उसका जगतकी नीतिसे समुचित मेल कैसे मिलावे ? \* और नित्शे नामक आधुनिक जर्मन पडितने जो अपने ग्रयोमें यह मत लिखा है, कि निर्वेरत्वका यह धर्म-तत्त्व गुलामीका और घातक है, एव इसीको श्रेप्ठ माननेवाले ईसाई धर्मने यूरोप खडको नामर्द कर डाला है। परतु हमारे धर्म-प्रथोको देखनेसे ज्ञात होगा, कि न केवल गीताको, प्रत्युत मनुकोभी यह बात पूर्णतया अवगत और समत थी, कि सन्यास और कर्मयोग इन दोनो धर्म-मार्गेसि इस विपयमें भेंद करना चाहिये। क्योकि मनुने यह नियम, " ऋष्यन्त न प्रतिकृष्येत् " - क्रोधित होनेवालेपर फिर क्रोध न करो (मनु ६ ४८), न गृहस्य-धर्ममे बतलाया है, और न राज-धर्ममें, बतलाया है केवल यति-धर्ममेंही। परतु आजकलके टीकाकार इस वातपर ध्यान नही देते, कि इन वचनोमेंसे कौन वचन किस मार्गका है अथवा उसका कहाँ उपयोग करना चाहिये ? उन लोगोंने सन्यास और कर्ममार्ग इन दोनो मार्गोके परस्पर-विरोधी सिद्धान्तोको गहुमहुकर एकत्र कह डालनेकी जो प्रणाली अपनायी है, उस प्रणालीसे प्राय कर्मयोगके सच्चे मिद्धान्तोंके सबधमें कैसे भ्रम

<sup>\*</sup> See Paulsen's System of Ethics, Book III, chap X (Eng. Trans) and Nietzsche's Anti-Christ

उत्पन्न हो जाता है, उसका वर्णन हम पाँचवे प्रकरणमे कर चुके है। गीताके टीका-कारोकी इस भ्रामक पद्धतिको छोड देनेमे सहजही ज्ञात हो जाता है, कि भागवत-धर्मी कर्मयोगी 'निर्वेर' शब्दका क्या अर्थ करते हैं, क्योंकि ऐसे अवसरपर दुष्टोंके साथ कर्मयोगी गृहस्थको कैसे वर्ताव करना चाहिये, उसके विषयमे परम भगवद्-भक्त प्रत्हादनेही कहा है, कि "तस्मान्नित्य क्षमा तात पटितैरपवादिता" (मभा वन २८८) - हे तात । इसी हेतु चतुर पुरुषोंने क्षमाके लिये सदा अपवाद वत-लाये हैं। जो कर्म हमें दु खदायी हो, वहीं कर्म करके दूसरोकों दु ख न देनेका, आत्मी-पम्य-दृष्टिका सामान्य धर्म है तो ठीक, परतु महाभारतमें निर्णय किया गया है, कि जिस समाजमे इसी आत्मौपम्य-दृष्टिवाले सामान्य धर्मकी पहतालके इस दूसरे धर्मके, कि हमेंभी दूसरे लोग दुख न दें, पालनेवाले न हो, उस समाजमें किसी एकके इस धर्मको पालनेसे कोई लाभ न होगा। यह समता शब्दही दो व्यक्तियोंसे सबद्ध अर्थात् सापेक्ष है। अतएव आततायी पुरुपको मार डाल्नेसे जैसे अहिंसा धर्ममें वट्टा नहीं लगता, वैसेही दुण्टोको उचित शासन कर देनेसे साधुओकी आत्मीपम्य-बुद्धि या निर्वेरतामेभी कुछ न्यूनता नही आती, विल्क दुष्टोंके अन्यायका प्रतिकारकर दूसरोको बचा लेनेका श्रेय अवश्य मिल जाता है। जिस परमेश्वरकी अपेक्षा किसीकीभी बुद्धि अधिक सम नही है, वह परमेश्वरभी जब साधुओकी रक्षा और दुष्टोका विनाश करनेके लिये समय समयपर-अवतार लेकर लोकसग्रह किया करता है (गीता ४ ७,८), तब और पुरुषोकी तो बातही क्या है। यह कहना भ्रममूलक है, कि 'वसुधैव कुटुवकम्' रूपी दृष्टि हो जानेसे अथवा फलाशा छोड देनेसे पावता-अपावताका अथवा योग्यता-अयोग्यताका भेदभी मिट जाना चाहिये। गीताका सिद्धान्त यह है, कि फलकी आशामें ममत्व-बुद्धि प्रधान होती है, और उसे छोडेबिना पाप-पुण्यसे छुटकारा नही मिलता । किंतु यदि किसी सिद्ध पुरुषको अपना स्वार्थ साधनेकी आवश्यकता न हो, तथापि यदि वह किसी अयोग्य आदमीको कोई ऐसी वस्तु ले लेने दे, कि जो उसके योग्य नहीं, तो उस सिद्ध पुरुपको अयोग्य आद-मियोकी सहायता करनेका तथा योग्य साधुओ एव समाजकीभी हानि करनेका पाप लगे विना न रहेगा। कुवेरसे टक्कर लेनेवाला करोडपित साहकार यदि वाजारमें तरकारी लेने जावे, तो जिस प्रकार वह हरी धनियांकी गड्ढी की कीमत लाख रुपये नहीं दे देता, उसी प्रकार पूर्ण साम्यावस्थामें पहुँचा हुआ पुरुष किसीकी पावता-अपालताका तारतम्य भूल नहीं जाता । उसकी बुद्धि सम तो रहती है, पर समताका यह अर्थं नही है, कि गायका चारा मनुष्यको और मनुष्यका भोजन गायको खिला दे। तथा भगवानने गीता (गीता १७ २०) मेंभी कहा है, कि 'दातव्य' समझकर जो सात्त्विक दान करना है, वहभी इसी " देशे काले च पाने च" अर्थात् देश, काल और पालताका विचारकर देना चाहिये। साधु-पुरुषोकी साम्य-वृद्धिके वर्णनमें ज्ञानेश्वर महाराजने उन्हें पृथ्वीकी उपमा दी है। इसी पृथ्वीका दूसरा नाम 'सर्वसहा' है, किंतु

यह 'सर्वमहा'भी, यदि इसे कोई लात मारे, तो मारनेवालेके तलवेमे उतनेही जोरका प्रन्याघात कर अपनी समता-बुद्धि व्यक्त कर देती है । इससे भली भाँति समझा जा सकता है, कि मनमें वैर न रहनेपरभी (अर्थात् निर्वर) प्रतिकार कैंमे किया जाता है ? कर्मविपाक प्रत्रियामें कह चुके हैं, कि इसी कारणमे भगवानभी "ये यथा मा प्रपद्यन्ते तास्तयैव भजाम्यहम् " (गीता ४ ११) – जो मुझे जैसे भजते है, उन्हें वैमेही फल देता हूँ - इस प्रकार व्यवहार तो करते है, परतु फिरभी 'वैपम्य-नैर्घृण्य' दोपोंमे अलिप्त रहते हैं। इसी प्रकार व्यवहार अथवा कानून-कायदेमेंभी खूनी आदमीको फौमीकी मजा देनेवाले न्यायाधीणको, कोई उसका दुण्मन नहीं कहता। अध्यात्मणास्त्रका मिद्धान्त है, कि जब किसीकी बुद्धि निष्काम होकर माम्यावस्थामें पहुँच जावे, तव वह मनुष्य अपनी इच्छासे किमी दूसरेका नुकमान नहीं करता, उससे यदि किसी दूसरेका नुकमान होभी जाय, तो समझना चाहिय, कि वह दूसरेके कर्मका फल है, अथवा निष्काम वृद्धिवाला स्थितप्रज्ञ ऐसे समयपर जो काम करता है - फिर देखनेमे वह मातु-वध या गुरु-वध-सरीखा कितनाही भयकर क्यो न हो – उसके गुभ-अगुभ फलका वघन अथवा लेप उसको नहीं लगता (गीता ४ १४, ९ २८, १८ १७)। फीजदारी कान्नमें आत्मसरक्षाके जो नियम है वे इसी तत्त्वपर रचे गये हैं। कहते है, कि जब लोगोंने मनसे राजा होनेकी प्रायेना का, तब उन्होंने पहले यह उत्तर दिया, कि "अनाचारमे चलनेवालोका शामन करनेके लिये राज्यको स्वीकार करके मैं पापमें नही पड़ना चाहता। "परतु जव लोगोंने यह वचन दिया, कि "तमबूबन् प्रजा मा भी कर्तृनेनो गमिप्यति" (मभा गा ६७ २३) - डरिये नही, जिसका पाप उसीको लगेगा, आपको तो रक्षा करनेका पुण्यही मिलेगा, और प्रतिज्ञा की, कि "प्रजाकी रक्षा करनेमें जो खर्च लगेगा, उसे हम लोग 'कर' देकर पूरा करेगे ", तव मनुने प्रथम राजा होना स्वीकार किया। माराण, जैसे अचेतन सृष्टिका कभीभी न वदलनेवाला यह नियम है, कि "आघातके वरावरही प्रत्याघात " हुआ करता है, वैसेही मचेतन सृष्टिमें उस नियमका यह रूपातर है, कि " जैमेको तैसा " होना चाहिये । वे साधारण लोग, कि जिनकी बुद्धि साम्या-वस्थामे पहुँच नही गई है, इस कर्मविपाकके नियमके विषयमें अपनी ममत्व-वृद्धि उत्पन्न कर लेते है, और क्रौधमे अथवा हैपसे आघातकी अपेक्षा अधिक प्रत्याघात करके आघातका वदला लिया करते है, अथवा अपनेमे दुवले मनुष्यके साधारण या काल्प-निक अपराधके लिये प्रतिकार-वृद्धिके निमित्तसे उसको ल्ट कर अपना फायदा कर लेनेके लिये सदा प्रवृत्त होते हैं। किंतु माधारण भनुष्योके समान बदला लेनेकी, वैरकी, अभिमानकी, कोधमें – लोगमें, या द्रेपसे दुर्वलोको लूटनेकी अथवा टेकसे अपने अभिमान, शेखी, सत्ता और शक्तिकी प्रदर्शिनी दिखलानेकी वृद्धि जिसके मनमे न रहे, उसकी गात, निर्वेर और सम-वृद्धि वैसेही नही विगडती है, जैसे कि अपने ऊपर गिरी हुई गेंदको सिर्फ पीछे लीटा देनेसे वृद्धिमें कोईभी विकार नही उपजता, और लोकसग्रहकी दृष्टिसे ऐसे प्रत्याघातस्वरूप कर्म करना उसका धर्म अर्थात् कर्तव्य हो जाता है, कि जिससे दुष्टोका दवदवा वढ कर कही गरीवोपर अत्याचार न होने पावे (गीता ३ २५)। गीताकेरे सा उपदेशका सार यही है, कि ऐसे प्रसगपर सम-बुद्धिसे किया हुआ घोर युद्धभी धर्म्य और श्रेयस्कर है। वैरभाव न रखकर सबसे वर्तना, दुष्टोके साथ दुष्ट न वन जाना, श्रोध करनेवालेपर श्रुद्ध न होना आदि धर्म-तत्त्व स्थितप्रज्ञ कर्मयोगीको मान्य तो हैही, परतु सन्यासमागंका यह मत कर्मयोग नही मानता, कि 'निर्वेर' शब्दका अर्थ केवल निष्त्रिय अथवा प्रतिकारशून्य है, कितु वह निर्वेर शब्दका सिर्फ इतनाही अर्थ मानता है, कि वैर अर्थात् मनकी दुष्ट वृद्धि छोड देनी चाहिये, और जब कि कर्म किसीके छूटते हैही नही, तब उसका कथन है, कि सिर्फ लोकसग्रहके लिये अथवा प्रतिकारार्थ जितने कर्म आवश्यक और शक्य हो, उतने कर्म मनमें दुष्ट बुद्धिको स्थान न देकर – केवल कर्तव्य समझ – वैराग्य और नि सग-वृद्धिसे करते रहना चाहिये (गीता ३ १९)। अत इस श्लोकमें (गीता १९ ५५) सिर्फ 'निर्वेर' पदका प्रयोग न करते हुए –

#### मत्कर्मकृत् मत्परमो भद्भक्त सगर्वाजत । निर्वेरः सर्वभूतेषु य स मामेति पाडव ॥

उसके पूर्व इस दूसरे महत्त्वके विशेषणकाभी प्रयोग करके — कि 'मत्कर्मकृत्' अर्थात् "मेरे याने परमेश्वरके प्रीत्ययं अर्थात् परमेश्वरापंण-वृद्धिसे सारे कर्म करनेवाला" — भगवानने गीतामें निर्वेरत्व और निष्काम कर्मका, भिक्तकी दृष्टिसे, मेल मिला दिया है। इसीसे शाकरभाष्य तथा अन्य टीकाओमेभी कहा है, कि इस श्लोकमे पुरे गीता-शास्त्रका निचोड आ गया है। गीतामें यह कहीभी नहीं वतलाया, कि वृद्धिकों निर्वेर करनेके लिये या उमके निर्वेर हो चुकने परभी, सभी प्रकारके कर्म छोड देने चाहिये। इस प्रकार प्रतिकारका कर्म निर्वेरत्व और परमेश्वरापण-वृद्धिसे करनेपर कर्ताको उसका कोईभी पाप या दोप तो लगताही नहीं, उल्टे, प्रतिकारका काम हो चुकनेपर, जिन दुष्टोका प्रतिकार किया गया है, उन्हीका आत्मौपम्य-दृष्टिसे कल्याण करनेकी बुद्धिभी मनसे नष्ट नहीं होती। एक उदाहरण लीजियं, दुष्ट कर्मके कारण रावणको, निर्वेर और निष्पाप रामचद्रने युद्धमें मार तो डाला, पर उसकी उत्तरिक्या करनेमे जब विभीषण हिचकने लगा, तब रामचद्रने उसको समझाया कि —

#### मरणान्तानि वैराणि निवृत्त न प्रयोजनम् । त्रियतामस्य सस्कारो ममाप्येष यथा तव ।।

" (रावणके मनका) वैर मरणके साथ चुकही गया। हमारा (दुष्टोका नाश करनेका) काम हो चुका। अब यह जैसा तेरा (भाई) है, वैसाही मेराभी है। इसलिये इसका अग्निसस्कार कर" (वाल्मीकि रा ६ १०९ २५) रामायणका यह तत्त्व भागवतमें भी (भाग ८ १९ १३) एक स्थानपर वतलाया गया है, और अन्यान्य पुराणोमें जो ये कथाएँ हैं – िक भगवानने जिन दुष्टोका सहार किया, उन्हों को फिर दयालु होकर सद्गति दे डाली – उनका रहस्यभी यही है। इन्हीं सव विचारोको मनमे लाकर श्रीसमर्थ रामदासस्वामीने कहा है, िक "उद्धतके लिये उद्धत होना चाहिये।" और महाभारतमें भीष्मने परशुरामसे कहा है –

### यो यथा वर्तते यस्मिन् तस्मिन्नेव प्रवर्तयन् । नाधमं समवाप्नोति न चाश्रेयश्च विन्दति ।।

"अपने माथ जो जैसा बर्ताव करता है, उसके साथ वैसेही वर्तनेसे न नो अधर्म (अनीति) होता है; और न अकल्याणभी ' (मभा उद्यो १७९ ३०)। फिर आगे चलकर गातिपर्वके सत्यानृत अध्यायमें फिर वहीं उपदेश युधिष्टिरको किया है —

### यस्मिन् यथा वर्तते यो मनुष्य तस्मिन् तथा वर्तितव्य स धर्म । मायाचारो मायया बाधितव्यः साध्वाचार साधुना प्रत्युपेय ।।

"अपने साथ जो जैसा वर्ताव है, उसके साथ वैसाही वर्तवा करना धर्मनीति है। मायावी पुरुषके साथ मारावीपतमे और साधु पुरुषके साथ साधुताका व्यवहार करना चाहिये" (मभा णा १०९ २९, उद्यो ३६ ७)। ऐसेही ऋग्वेदमें इद्रको उसके मायावीपनका दोष न देकर उसकी स्तुतिहीकी गई है, कि – "त्व मायाभिरनवद्य मायिन वृत्व अर्दय।" (ऋ १० १४७ २, १ ८० ७) – हे निष्पाप इद्र! मायावी वृत्वको तूने मायासेही मारा है। और भारिव किवने अपने 'किरातार्जुनीय' काव्यमेंभी ऋग्वेदके तत्त्वकाही अनुवाद इस प्रकार किया है –

#### व्रजन्ति ते मूदिधयः पराभव । भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः ।।

"मायावियोके साथ जो मायावी नहीं वनते, वे नष्ट हो जाते हैं " (किरा १ ३०)। परतु यहाँ और एक वातपर ध्यान देना चाहिये, कि दृष्ट पुरुषका प्रतिकार यदि माधुतामे हो सकता हो, तो पहले साधुतामेही करे। क्योंकि दूसरा यदि दृष्ट हो जाय, तो उसके साथ हमेंभी दुष्ट न हो जाना चाहिय, कोई एक यदि नकटा हो जाय तो सारा गाँवका गाँव अपनी नाक नहीं कटा लेता। और क्या कहे, यह धर्म हैंभी नहीं। इस "न पापे प्रतिपाप स्यात्" सूत्रका ठीक भावार्थ यही है, आँर इसी कारणमे विदुरनीतिमे धृतराष्ट्रको पहले यही नीतितत्त्व वतलाया गया है, कि "न तत्परस्य सन्दध्यात् प्रतिकूल यदात्मन " — जो व्यवहार स्वय अपने लिये प्रतिकूल मालूम हो, वसा वर्ताव दूसरोके साथ न करे। इसके पश्चातही विदुरने कहा है —

अक्रोघेन जयेत्कोध असाधु साधुना जयेत्। जयेत्कदर्यं दानेन जयेत् सत्येन चानृतम्।। "(दूसरेके) श्रोधको (अपनी) शातिसे जीते। दुष्टको साधुतासे जीते। कृपणको दानसे जीते, और अनृतको सत्यसे जीते" (मभा उद्यो ३८ ७३, ७४)। पाली भाषामे बौद्धोका जो 'धम्मपद' नामक नीतिग्रथ है, उसमे '(धम्म २३३) इसी फ्लोकका ज्यो का त्यो अनुवाद है —

अक्कोधेन जिने कोध असाधु साधुना जिने। जिने कर्दारय दानेन सच्चेनालीकवादिनम्।।

शातिपर्वमें युधिष्ठिरको उपदेश करते हुए भीष्मनेभी इसी नीति-तत्त्वके गौरवका वर्णन इस प्रकार किया है ~

> कमं चैतदसाधूना असाधु साधूना जयेत्। धर्मेण निधन श्रेयो न जयः पापकर्मणा ।।

" दुष्टकी असाधुता अर्थात् दुष्ट कर्मका साधुतासे निवारण करना चाहिये। क्योकि पापकर्मसे प्राप्त जीतकी अपेक्षा धर्मसे अर्थात् नीतिसे मर जानाभी श्रेयस्कर है" ( मभा ९५ १६ )। किंतु ऐसी साधुतासे यदि दुष्टके दुष्कर्मीका निवारण नं होता हो, अथवा साम-उपचार और मेल-जोलकी बात इन दुष्टोको नापसद हो, तो 'कण्ट-केनैव कण्टकम् 'के न्यागसे जो काँटा इन पुन्टिससे बाहर न निकलता हो, उसको साधारण काँटेसे अथवा लोहके काँटे ( सुई )सही बाहर निकाल डालना आवश्यक है (दास १९ ९ १२-३१)। क्योंकि, प्रत्येक समय लोकसग्रहके लिये दुष्टोका निग्रह करना, भगवानके समान, साधु-पुरुषोकाभी धर्मकी दृष्टिसे पहला कर्तव्य है। 'साधुतासे दुप्टताको जीते ' इस वाक्यमेंही पहले यही बात मानी गई है, कि दुष्टता-को जीत लेना अथवा उसका निवारण करना साधु-पुरुषका पहला कर्तव्य है। फिर उसकी सिद्धिके लिये बतलाया है, कि पहले किस उपायकी योजना करे। यदि साधुतासे उमका निवारण न हो सकता हो - सीधी अँगुलीसे घी न निकले - तो 'जैसेको तैसे 'वन कर दृष्टताका निवारण करनेमेंसे हमें हमारे धर्म-प्रथकार कभीभी नहीं रोकते। वे यह कहीभी प्रतिपादन नहीं करते, कि दुष्टताके आगे साधुपुरुष अपना बलिदान खुशीसे किया करें। सदा ध्यान रहे, कि जो पुरुष अपने वुरे कामोंसे पराई गर्दने काटनेपर उतार हो गया, उसे यह कहनेका कोईभी नैतिकहक नहीं रह जाता, कि और लोग मेरे साथ साधुताका वर्ताव करे। धर्म-णास्त्रमें स्पष्ट आज्ञा है ( मनु ८ १९, ३५१ ), कि इस प्रकार जब साधु-पुरुषोको कोई असाधु काम लाचारीसे करना पड़े, तो उसकी जिम्मेदारी शुद्ध बुद्धिवाले साध-पुरुपोपर नही रहती, किंतु उसका जिम्मेदार वही दुष्ट पुरुष हो जाता है, कि जिसके दुष्ट कर्मोकाही वह नतीजा है। स्वय बुद्धने देवदत्तका जो शासन किया, उसकी उपपत्ति बौद्ध गथकारोनेभी इसी तत्त्वपर लगाई है (मिलिंद प्र ४ १ ३०-३४)। जड सृष्टिके व्यवहारमें ये आधात-प्रत्याधातरूपी कर्म नित्य और

विलकुल ठीक होते हैं। परतु मनुष्यके व्यवहार उसके इच्छाधीन हैं, और ऊपर जिस द्वैलीक्य-चितामणिकी मात्राका उल्लेख किया है, उसके दुप्टोपर प्रयोग करनेका निश्चित विचार जिस धर्मज्ञानसे होता है, वह धर्मज्ञानभी अत्यत सूक्ष्म है, इम कारण विशेष अवसरपर बडे बडे लोगभी सचमुच इस दुविधामे पड जाते हैं, कि जो हम करना चाहते हैं, वह योग्य है या अयोग्य<sup>े ?</sup> अथवा धर्म्य है या अधर्म्य ? -"कि कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्न मोहिता " (गीता ४ १६)। ऐसे अवसर-पर कोरे विद्वान किंतु सदैव थोडे-बहुत स्वार्थके पजेमे फेंसे हुए, पुरुषोकी पटिताई-पर या केवल अपने मार-असार-विचारके भरोमेपरही कोई काम न कर वैठे, वित्क पूर्ण साम्यावस्थामे पहुँचे हुए परमावधिके साधु-पुरुपकी गुद्ध बुद्धिकीही शरणमें जा कर उसी गुरुके निर्णयको प्रमाण माने । क्योंकि निरा तार्किक पाडित्य जितना अधिक होगा, युक्तियाँभी उतनीही अधिक निकलेगी । इसी कारण विना णुद्धवुद्धिके कोरे पाडित्यमे ऐसे विकट प्रश्नोका कभी मच्चा और समाधानकारक निर्णय नही होने पाता, अताग्व उसको शुद्ध और निष्कामवुद्धिवाला गुरुही करना चाहिये। जो शास्त्रकार अत्यत सर्वमान्य हो चुके है, उनकी वृद्धि इस प्रकारकी शुद्ध रहती है, और यही कारण है, जो भगवानने अर्जुनसे कहा है - " तस्माच्छास्व प्रमाण ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ " (गीता १६ २४) - कार्य-अकार्यका निर्णय करनेमें तुझे शास्त्रको प्रमाण मानना चाहिये। तथापि यह न भूल जाना चाहिये, कि कालमानके अनुसार क्वेतकेतु जैसे आगेके साधुपुरुषोको इने शास्त्रोमेंभी फर्क करनेका अधिकार प्राप्त होता रहता है।

निर्वेर और शात साधु-पुरुषोक आचरणके सबधमें लोगोकी आजकल जो गैरसमझ देखी जातो है, उसका कारण यह है, कि कर्मयोगमार्ग प्राय लुप्त हो गया है,
और सारे ससारहीको त्याज्य माननेवाले सन्यास-मार्गका चारो ओर दौर-दौरा हो
गया है। गीताका यह उपदेश अथवा उद्देश्यभी नहीं है, कि निर्वेर होनेसे निष्प्रतिकारगी होना चाहिये। जिसे लोकमग्रहकी चिताही नहीं है, उसे जगतमें दुष्टोकी
प्रवलता फैले तो — और न ंले तो — करनाही क्या है? उसकी जान रहे, चाहे
चली जाय, मव एकही-सा है। किंतु पूर्णावस्थामें पहुँचे हुए कर्मयोगी प्राणिमात्रमें
आत्माकी एकताको पहचान कर यद्यपि सभीके साथ निर्वेरताका व्यवहार किया करते
हैं तथापि अनामक्त-नुद्धिमें पात्रता-अपात्रताका, मार-असार-विचार करके स्वधर्मानुमार प्राप्त हुए कर्म करनेमें वे कभी नहीं चूकते, और कर्मयोग कहता है, कि इम
गीतिमें किये हुए कर्म करतेकी साम्य-वुद्धिमेंभी कुछ न्यूनता नहीं आने देते। गीताधर्म-प्रतिपादित कर्मयोगके इस तत्त्वको मान लेनेपर कुलाभिमान और देशाभिमान
आदि कर्तव्य-धर्मोकीभी कर्मयोगशाम्त्रके अनुसार योग्य उपपत्ति लगाई जा सकती
है। यद्यपि यह अतिम सिद्धान्त है कि समग्र मानव जातिका — प्राणिमात्रका —
जिसमें हित होता हो, वहीं धर्म है, तथापि परमाविधकी इस स्थितिको प्राप्त करनेके

लिये कुलाभिमान, धर्माभिमान और देशाभिमान आदि चढती हुई सीढियोकी आवश्यकता तो कभीभी नष्ट होनेकी नहीं । निर्गृण ब्रह्मकी प्राप्तिके लिये जिस प्रकार सगुणोपासना आवश्यक है, उसी प्रकार — 'वसुधैव कुटुवकम् ' — की ऐसी वुद्धि पानेके लिये कुलाभिमान, जात्याभिमान, धर्माभिमान और देशाभिमान आदिकी आवश्यकता है, एव समाजकी प्रत्येक पीढी इसी जीनेसे ऊपर चढती है, इस कारण bमी जीनेको सदैवही स्थिर रखना पटता है। ऐसेही जब अपने आसपासके लोग अथवा अन्य राष्ट्र नीचेकी सीढीपर हो, तव यदि कोई एक-आध मनुष्य अथवा राष्ट्र चाहे, कि में अकेलेही ऊपरकी सीढीपर बना रहूँ, तो वह कदापि सिद्ध हो नहीं सकता। क्योंकि ऊपर कहाही जा चुका है, कि परस्पर व्यवहारमें 'जैसेको तैसे ' न्यायसे ऊपर - ऊपरकी श्रेणीवालोको नीचे - नीचेकी श्रेणीवाले लोगोंके अन्यायका प्रति-कार करना विशेष प्रसगपर आवश्यक रहता है। इसमे कोई शका नहीं कि सुघरते सुधारते जगतके सभी मनुष्योकी स्थिति एक दिन ऐसी जरूर हो जावेगी, कि वे प्राणिमात्रमें आत्माकी एकताको पहचाने लगें। अतत मनुष्यमात्नको ऐसी स्थिति प्राप्त कर देनेकी आणा रखना कुछ अनुचितमी नही है। परतु यह न्यायत ही सिद्ध है, कि आत्मोन्नतिकी परमावधिकी यह स्थिति जबतक सवको प्राप्त हो नहीं गई है, तबतक अन्यान्य राष्ट्रो अथवा समाजोकी स्थितिपर ध्यान देकर साधु-नुरुष अपने समाजीको उन उन समयोमें श्रेयस्कर देशाभिमान आदि धर्मोकाही उपदेश देते रहे। इसके आंतरिक्त इस दूसरी वातपरभी ध्यान देना चाहिये, कि मजिल दर मजिल तैयार करके, इमारत वन जानेपर, जिस प्रकार नीचेके हिस्से निकाल डाले नहीं जा सकते अथवा जिस प्रकार तलवार हाथमें आ जानेसे कुदालीकी, या सूर्य होनेसे, अग्निकीभी आवश्यकता वनीही रहती है, उसी प्रकार सर्वभूतिहतकी अतिम सीमापर पहुँच जानेपरभी न केवल देशािमानकीही, वरन् कुलाभिमानकी-भी आवश्यकता बनी ही रहती है। क्योंकि समाजसुधारकी दृष्टिसे देखं तो कुला-भिमान जो विशेष काम करता है, वह निरे देशाभिमानसे नहीं हाता, और देशाभि-मानका कार्य निरी सर्वभूतान्मैक्य-दिष्टिमे सिद्ध नही होता। अर्थात समाजकी पूर्णावस्थामेंभी साम्यवृद्धिकेही समान देशाभिमान और कुलाभिमान आदि धर्मोकीभी सदैव जरूरत रहतीही है। किंतु केवल अपनेही देशके अभिमानको परम साघ्य मान लेनेसे जैसे एक राष्ट्र अपने लामके लिये दूसरे राष्ट्रका मन-माना नुकसान करनेके लिये तैयार रहता है, वैसी बात सर्वभूतहितको परम साध्य माननेसे नही होती। कुलाभिमान, देशाभिमान और अतमें पूरी मनुष्य जातिके हितमें यदि विरोध आने लगे, तो साम्यबुद्धिसे परिपूर्ण नीति-धर्मका यह महत्त्वपूर्ण और विणेष कथन है, कि उच्च श्रेणीके धर्मोंकी सिद्धिके लिये निम्न श्रेणीके धर्मोंको छोडदे। विदुरने धृतराप्ट्र-को उपदेश करते हुए कहा है, कि युद्धमें कुलका क्षय हो जावेगा, अत दुर्योधनके हठके लिये पाडवोको राज्यका भाग न देनेकी अपेक्षा यदि दुर्योधन न माने तो

(अपना लडका भलेही हो) - उसे अकेलेको छोड देनाही उचित है, और इस समर्थनमें यह फ्लोक कहा है -

> त्यजेदेक कुलस्यार्थे ग्रामस्यार्थे कुल त्यजेत्। ग्राम जनपदस्यार्थे आत्मार्थे पृथिवीं त्यजेत्।।

" कुलके ( बचावके ) लिये एक व्यक्तिको, गाँवके लिये कुलको, और पूरे लोक-समूहके लिये गाँवको, एव आत्माके लिये पृथ्वीको छोड दे " ( मभा आदि १९५ ३६, सभा ६१ ११)। इस क्लोकके पहुँ तीन चरणोका तात्पर्य वही है, कि जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है, और चीथे चरणमें आत्मरक्षाका तत्त्व वतलाया गया है। 'आतम' शब्द सामान्य सर्वनाम है, इससे यह आत्मरक्षाका तत्त्व जैसे एक व्यक्तिको उपयुक्त होता है, वैसेही एकवित लोकममूहको, जातिको, देशको अथवा राष्ट्रकोभी उपयुक्त होता है, और कुलके लिये एक पुरुषको, ग्रामके लिये कुलको, एव देशके लिये ग्रामको छोड देनेकी कमण चढती हुई इस प्राचीन प्रणालीपर जब हम ध्यान देते है, तब स्पष्ट दीख पडता है, कि 'आत्म' शब्दका अर्थ इन सबकी अपेक्षा इस स्थलपर अधिक महत्त्वका है। फिरभी कुछ स्वार्थी या शास्त्र न जानने-वाले लोग इस चरणका कभी कभी विपरीत अर्थात् निरा स्वार्थ-प्रधान अर्थ किया करते हैं। अतएव यहाँ कह देना चाहिये, कि आत्मरक्षाका यह तत्त्व स्वार्थपरायणता नहीं है। क्योंकि जिन शास्त्रकारोंने निरे स्वार्थसाधु चार्वाक-पथको राक्षसी वतलाया है (गीता अ १६), सभव नही है, कि वेही स्वार्थके लिये किसीसेभी जगत्को डुवानेके लिये कहे। ऊपरके क्लोकमें 'अर्थे' शब्दका अर्थ सिर्फ स्वार्थ-प्रधान नहीं है र्कितु " सकट आनेपर उसके निवारणार्थ " ऐसा करना चाहिये, और कोशकारोनेभी यही अर्थ किया है। स्वार्थपरायणता और आत्मरक्षामे वडा भारी अतर है। कामो-पभोगकी इच्छा अथवा लोभसे अपना स्वार्थ साधनेके लिये दुनियाका नुकसान करना स्वार्थपरायणता है। यह अमानुषी और निद्य है। उक्त श्लोकके प्रथम तीन चरणोमें कहा है, कि एकके हितकी अपेक्षा अनेकोंके हितपर सदैव ध्यान देना चाहिये। तथापि प्राणिमालमें एकही आत्मा रहनेके कारण प्रत्येक मनुष्यको इस जगतमें नूख-से रहनेका एकही-सा नैसर्गिक अधिकार है। और इस सर्वमान्य महत्त्वके नैसर्गिक स्वत्वकी ओर दुर्लक्ष्य कर जगतके किसीभी एक व्यक्तिकी या समाजकी हानि करनेका अधिकार, दूसरे किसी व्यक्ति या समाजको नीतिकी दृष्टिसे कदापि प्राप्त नही हो सकता - फिर चाहे वह समाज बल और सख्यामें कितनाही चढा-बढा क्यो न हो। अथवा उसके पास छीना-झपटी करनेके साधन दूसरोंसे अधिक क्यो न हो । यदि कोई इस युक्तिका अवलवन करे, कि एककी अपेक्षा अथवा थोडोकी अपेक्षा बहुतीका हित अधिक योग्यताका है। और इस युनितमे, सस्यामें अधिक वडे हुए समाजके म्वार्थी वर्तावका समर्थन करे, तो वह युक्तिवाद केवल राक्षसी समझा जावेगा। इस गी र २६

प्रकार दूसरे लोग यदि अन्यायसे वर्तने लगें, तो बहुतेरोंके तो क्या, सारी पृथ्वीके हितकी अपेक्षाभी आत्मरक्षा अर्थात् अपने वचावका नैतिक अधिकार औरभी अधिक सवल हो जाता है, यही उक्त चीथे चरणका भावार्थ है और पहले तीन चरणोमें जिस अर्थका वर्णन है, उसके लिये महत्त्वपूर्ण अपवादके नाते उसे सायही वतला दिया है। इसके सिवा यहभी देखना चाहिये, कि यदि हम स्वय जीवित रहेगे, तो लोककत्याण कर सकेंगे। अतएव लोकहितकी दृष्टिसे विचार करें, तोभी विश्वामित्र-के समान यही कहना पडता है, कि "जीवन् धर्ममवाप्न्यात्" – जीयेंगे तो धर्म करेंगे, अथवा कालिदासके अनुसार यही कहना पडता है, कि "शरीरमाद्य खलु धर्मसाधनम्" (कुमा ५ ३३) – शरीरही सब धर्मोंका मूलभूत साधन है, या मनुके कथनानुसार कहना पडता है, कि "आत्मान सततत रक्षेत्" – स्वय अपनी रक्षा सदासर्वदा करनी चाहिये। यद्यपि आत्मरक्षाका अधिकार सारे जगतके हितकी अपेक्षा इस प्रकार श्रेष्ठ है, तथापि दूसरे प्रकरणमें कह चुके है, कि कई अवसरो-पर कुलके लिये, देशके लिये, धर्मके लिये अथवा परोपकारके लिये स्वय अपनीही इच्छासे साघु लोग अपनी जानपर खेल जाते हैं। उक्त क्लोकके पहले तीन चरणोमें यही तत्त्व वर्णित है। ऐसे प्रसगपर मनुष्य आत्मरक्षाके अपने श्रेष्ठ स्वत्वपरभी स्वेच्छासे पानी फर दिया करता है, अत ऐसे कामकी नैतिक योग्यताभी सबसे श्रेष्ठ समझी जाती है। तथापि इस वातका अचूक निश्चय कर देनेके लिये, कि ऐसे अवगर कव उत्पन्न होते हैं, निरा पाडित्य या तकेंशक्ति पूर्ण समर्थ नही है। इसलिये धृतराष्ट्रके उल्लिखित कयानकसे यह वात प्रकट होती है, कि विचार करनेवाले मनुष्यका अत करण पहलेसेही शुद्ध और सम रहना चाहिये। महाभारतमेंही कहा है, कि घृतराष्ट्रकी बुद्धि इतनी मद न थी, कि वे विदुरके उपदेशको समझ न सके, परतु पुत्रप्रेम उनकी बुद्धिको सम होने कहाँ देता था ? कुवेरको जिस प्रकार लाख रुपयेकी कभी कमी नहीं पडती, उसी प्रकार जिसकी बुद्धि एक बार सम हो चुकी, उसे कुलात्मैक्य, देशात्मैक्य या धर्मात्मैक्य आदि निम्न श्रेणीकी एकताओका कभी टोटा पडताही नही है। ब्रह्मात्मैक्यमें इन सबका अतर्माव हो जाता है। फिर देश-धर्म, कुलधर्म आदि संकुचित धर्मोका अथवा सर्वभूतहितके व्यापक धर्मका - अर्थात् इनमेंसे जिस-तिसकी स्थितिके अनुसार, अथवा आत्मरक्षाके निमित्त जिस समयमें जिसे जो धर्म श्रेयस्कर हो, उसको उसी धर्मका - उपदेश करके जगतके धारण-पोषणका काम साधु लोग करते हैं। इसमे सदेह नही कि मानव जातिकी वर्तमान स्थितिमें देशाभिमानही मुख्य सद्गुण हो गया है, और सुधरे हुए राष्ट्रभी इन विचारो और तैयारियोमें अपने ज्ञानका, कुशलताका और द्रव्यका उपयोग किया करते हैं, कि पास-पढ़ोसके शलुदेशीय बहुत-से लोगोको प्रसग पढ़नेपर थोडेही समय हम क्यो कर जानसे मार सकेगे। किंतु स्पेन्सर और कोट प्रभृति पिढतोंने अपने ग्रथोमें स्पष्ट रीतिसे कह दिया है, कि केवल इसी एक कारणसे देशाभिमानकोही नीतिकी

दृष्टिसे मानवजातिका परम साध्य मान नही सकते, और जो आक्षेप इन लोगोके प्रतिपादित तत्त्वपर हो नही सकता, वही आक्षेप, हम नही समझते, कि अध्यात्म-दृष्टचा प्राप्त सर्वभूतात्मैक्यरूप तत्त्वपरही कैसे हो सकता है ? छोटे बच्चेके कपडे उसके शरीरकेही अनुसार – बहुत हुआ तो जरा ढीले अर्थात् वाढके लिये गुजाईश रख कर - जैसे ब्योताने पडते हैं, वैसेही सर्वभूतात्मैक्य युद्धिकीभी वात है। समाज हो या व्यक्ति, सर्वभूतात्मैक्य बुद्धिसे उसके आगे जो साध्य रखना है, वह उसके अधिकारके अनुरूप अथवा उसकी अपेक्षा जरा-सा और आगेका होगा, तभी वह उसको श्रेयस्कर हो सकता है, उसकी सामर्थ्यकी अपेक्षा बहुत अच्छी वात उसको एकदम करनेके लिये बतलाई जाय, तो उससे उसका कल्याण कभी नहीं हो सकता। परब्रह्मकी कोई सीमा न होनेपरभी उपनिषदोमें उसकी उपासनाकी कम-कमसे बढती हुई सीढ़ियाँ बतलानेका यही कारण है, और जिस समाजमें सभी स्थितप्रज्ञ हो, वहाँ क्षात्र-धर्मकी जरूरत न भी हो, तोभी जगतके अन्यान्य समाजोकी तत्कालीन स्थितिपर ध्यान दे करके "आत्मान सतत रक्षेत् "के ढगपर हमारे धर्मशास्त्रकी चातुर्वर्ण्यं व्यवस्थामें क्षात्न-धर्मका सग्रह किया गया है। यूनानके प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता प्लेटोने अपने ग्रथमें जिस समाज-व्यवस्थाको अत्यत उत्तम बतलाया है, उसमेंभी निरतरके अभ्याससे युद्धकालामें प्रवीण वर्गको समाजरक्षकके नाते प्रमुखता दी है। इसमे स्पष्टही दीख पढेगा कि तत्त्वज्ञानी लोग परमावधिकी शुद्ध और उच्च स्थितिके विचारोमेंही डूब क्यो न रहा करें, परतु वे तत्कालीन अपूर्ण समाज व्यवस्थाका विचार करनेसेभी कभी नही चुकते।

उपरकी सब बातोका इस प्रकार विचार करनेसे ज्ञानी पुरुषके सबधमें यह सिंद होता है, कि वह ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञानसे अपनी वृद्धिको निर्विषय, शात और प्राणिमालमें निर्वेर तथा सम रखे और इस स्थितिको पा जानेसे सामान्य अज्ञानी लोगोसे उकतावे नही अथवा स्वय सारे ससारी कामोका त्याग कर याने कर्म-सन्यास आश्रमको स्वीकार करके इन लोगोकी बुद्धिको न विगाडे। परतु देश-काल और परिस्थितिके अनुसार जिन्हे जो योग्य हो, उसीका उन्हे उपदेश देवे, अपने निष्काम कर्तच्य-आचरणसे सद्व्यवहारका अधिकारानुसार प्रत्यक्ष आदर्श दिखला कर, सबको धीरे धीरे यथासभव शातिमे किंतु उत्साहपूर्वक उन्नतिके मार्गमें लगावे, वस, यही ज्ञानी पुरुषका सच्चा धर्म है। समय-समयपर अवतार ले कर भगवानभी यही काम किया करते है, और ज्ञानी पुरुषकोभी यही आदर्श मान, फलपर ध्यान न देते हुए, इस जगतका अपना कर्तव्य शुद्ध अर्थात् निष्काम बुद्धिसे सदैव यथाशक्ति करते रहना चाहिये। सारे गीताशास्त्रका साराश यही है, कि इस प्रकारके कर्तव्य-पालनमें यदि मृत्युभी आ जावे, तो बढे आनदसे उसे स्वीकार कर लेना चाहिये (गीता ३ ३५), अपने कर्तव्य अर्थात् धर्मको न छोडना चाहिये। इसेही लोकसग्रह अथवा कर्मयोग कहते है। न केवल वेदान्तही, वरन् उसके आधारपर साथ-ही-साथ कर्म-

अकर्मका ऊपर लिखा हुआ ज्ञानभी जब गीतामें वतलाया गया, तभी तो पहले युद्ध छोडकर भीख माँगनेकी तैयारी करनेवाला अर्जुन आगे चलकर स्वधर्मके अनुसार भयानक युद्ध करनेके लिये – सिर्फ इसीलिये नही, कि भगवान् कहते हैं, वरन् अपनी इच्छासे - प्रवृत्त हो गया। स्थितप्रज्ञकी साम्य-बुद्धिका यही तत्त्व, कि जिसका अर्जुनको उपदेण हुआ है, कमंयोगशास्त्रका मूल आघार है। अत उसीको प्रमाण मान, उसके आघारसे हमने वतलाया है, कि पराकाष्ठाकी नीतिमत्ताकी जपपत्ति क्योकर लगती है। हमने इस प्रकरणमें कमयोगशास्त्रकी इन मोटी-मोटी वातोका सक्षिप्त निरूपण किया है, कि आत्मीपम्य-दृष्टिमे समाजमें परस्पर एक-दूसरेके साथ कैसा वर्ताव करना चाहिये, ' जैसेको तैसे 'वाले न्यायमे अयवा पावता-अपावताके कारण पराकाष्ठाके नीतिधर्ममें कौन-से भेद होते है, अथवा अपूर्णा-वस्थाके समाजमें वर्तनेवाले साधुपुरपकोभी अपवादात्मक नीतिधमं कैसे स्वीकार करने पडते है। इन्ही युवितयोका उपयोग न्याय, परोपकार, दान, दया, अहिसा, सत्य और अस्तेय आदि नित्य धर्मेकि विषयमें किया जा मकता है। आजकलकी अपूर्ण समाज-व्यवस्थामें यह दिखलानेके लिये, कि प्रसगके अनुसार इन नीति-धर्मोमें कहाँ और कौन-सा फर्क करना ठीक होगा, यदि इन धर्मोमेंसे प्रत्येकपर एक एक स्वतन्न ग्रथ लिखा जाय, तोभी यह विषय समाप्त न होगा, और यह भगवद्गीताका मुख्य उद्देश्यभी नही है। इस ग्रथके दूसरेही प्रकरणमें हम इसका दिग्दर्शन कर चुके है, कि अहिंसा और सत्य, मत्य और आत्मरक्षा, आत्मरक्षा और शांति आदिमें पर-स्पर विरोध होकर विशेष प्रसगपर कर्तव्य-अकर्तव्यका सदेह कैसे उत्पन्न हो जाता है। यह निर्विवाद है, कि ऐसे अवसरपर साधुपुरुष "नीतिधर्म, लोकयात्रा-व्यवहार, स्वार्थ और सर्वभूतहित " आदि वातोका तारतम्य-विचार करके फिर कार्य-अकार्यका निर्णय किया करते हैं, और महाभारतमें श्येनने शिवि राजाको यह वात स्पप्टही वतला दी है। सिज्विक नामक अग्रेज ग्रथकारने अपने नीतिशास्त्रविषयक ग्रथमें इसी अर्थका विस्तारसहित वर्णन अनेक उदाहरण लेकर किया है। किंतु कुछ पश्चिमी पडित इतनेहीसे यह जो अनुमान करते हैं, कि स्वार्थ और परार्थके सार-असारका विचार करनाही नीति-निर्णयका तत्त्व है, उसे हमारे शास्त्रकारोंने कभी मान्य नही किया है। क्योंकि हमारे शास्त्रकारोका कथन है, कि यह सार-असारका विचार अनेक वार इतना सूक्ष्म और अनैकातिक अर्थात् अनेक अनुमान निष्पन्न कर देनेवाला होता है, कि यदि यह साम्य-बुद्धि - "जैसा मैं, वैसा दूसरा "- पहलेसेही मनमें सोलहो आने जमी हुई न हो, तो कोरे तार्किक सार-असारके विचारसे कर्तव्य-अकर्तव्यका सदैव अचूक निर्णय होना सभव नही है, और फिर ऐसी घटना हो जानेकीभी सभावना रहती है, जैसे कि "मोर नाचता है, इसलिये मोरनीभी नाचने लगती है ?" अर्थात् " देखादेखी साधै जोग, छीजै काया, बाढै रोग " इस लोकोक्तिके अनुसार ढोग फैल सकेगा, और समाजकी हानि होगी। मिल प्रभृति उपयुक्ततावादी पश्चिमी नीति-

शास्त्रज्ञोके उपपादनमें यही तो मुख्य अपूर्णता है। गरुड झपटकर अपने पजेसे मेमनेको आकाशमें उठा ले गया, इसलिये उसकी देखादेखी यदि कौवाभी ऐसाही करने लगे, तो धोखा खाये विना न रहेगा । इसीलिये गीता कहती है, कि साधु-पुरुपोकी वाहरी युक्तियोपरही अवलवित मत रहो। अत करणमें सदैव जागृत रहनेवाली साम्य-बुद्धिकीही अतमें शरण लेनी चाहिये। क्योकि कर्मयोगशास्त्रकी सच्ची जड साम्य-बुद्धिही है। अर्वाचीन आधिभौतिक पडितोर्मेसे कोई स्वार्थको, तो कोई परार्थ अर्थात् "अधिकाश लोगोंके अधिक सुख "को नीतिका मूल तत्त्व वतलाते हैं। परतु हम चौथे प्रकरणमें यह दिखला चुके हैं, कि कर्मके केवल वाहरी परिणामोको उपयोगी होनेवाले इन तत्वोंसे सर्वत्न निर्वाह नहीं होता, दसका विचारभी अवण्य करना पडता है, कि कर्ताकी बुद्धि कहाँ तक शुद्ध है। कर्मके वाह्य परिणामोंके सार-असारका विचार करना चतुराईका और दूरदिशताका लक्षण है सही, परतु दूरदिशता और नीति, ये शब्द समानार्थक नही है। इसीसे हमारे शास्त्रकार कहते हैं, कि निरे वाह्य कर्मके सार असार विचारकी इस कोरी व्यापारी क्रियामे सद्वर्तावका सच्च। बीज नहीं है, किंतु साम्यवुद्धिरूप परमार्थही नीतिका मूल आधार है। मनुष्यकी अर्थात् जीवात्माकी पूर्णावस्थाका योग्य विचार करें, तोभी उक्त सिद्धान्तही करना पडता है। लोभमे एक-दूसरेको लूटनेमें बहुतेरे आदमी होशियार होते हैं परतु इस वातके जाननेयोग्य कोरे ब्रह्मज्ञानकोही - कि यह होशियारी, अथवा अधिकाश लोगोंके वधिक सुख, काहेमें है - इस जगतमे प्रत्येक मनुष्यका परम साध्य कोईभी नहीं कहता। जिसका मन या अत करण शुद्ध है, वही पुरुष उत्तम कहलाने योग्य है। और तो क्या, यहभी कह सकते है, कि जिसका अत करण निर्मल, निर्वेर और शुद्ध नहीं है, वह यदि बाह्य कमोंके हिसाबी तारतम्यमें फँसकर तदनुसार वर्ते, तो उस पुरुपके ढोगी बन जानेकी सभावना है (गीता ३ ६)। परतु कर्मयोगशास्त्रम साम्य-वृद्धिको प्रमाण मान लेनेसे यह दोष नही रहता। साम्य-वृद्धिको प्रमाण मान लेनेसे कहना पडता है, कि कठिन समस्या आनेपर धर्म-अधर्मका निर्णय करानेके लिये ज्ञानी साधु-पुरुषोकीही शरणमें जाना चाहिये, कोई और उपाय नहीं। कोई भयकर रोग होनेपर जिस प्रकार विना वैद्यकी सहायताके उसका निदान और उसकी चिकित्सा नही हो सकती, उसी प्रकार धर्म-अधर्म-निर्णयके विकट प्रसगपर यदि कई सामान्य मनुष्य सत्पुरुषोकी मदत न ले, और यह अभिमान रखे, कि मै " अधिकाश लोगोंके अधिक सुख "वाले एकही साधनसे धर्म-अधर्मका अचूक निर्णय आपही कर लूँगा, तो उसका यह अभिमान व्यर्थ होगा । साम्य-वृद्धिको वढाते रहनेका अभ्यास प्रत्येक मनुष्यको करना चाहिये और इस कमसे ससारभरके मनुष्यकी बुद्धि जव पूर्ण साम्यावस्थामें पहुँच जावेगी, तभी सत्ययुगकी प्राप्ति होगी, तथा मनुष्य-जातिका परम साध्य प्राप्त होगा अथवा पूर्णावस्था सवको प्राप्त हो जावेगी। कार्य-अकार्य-शास्त्रकी प्रवृत्तिभी इसी लिये हुई है, और इसी कारण उसकी इमारत- कोमी साम्य-चुढिकीही नीवपर खडा करना चाहिये। परतु इतनी दूर न जाकर आगे पद्रहवे प्रकरणमें की गयी तुलनात्मक परीक्षासे स्पष्ट मालूम हो जायगा, कि यदि नीतितत्त्वोका केवल लौकिक कमौटीकी दृष्टिसेही विचार करें, तोभी गीताका साम्य-चुढिवाला पक्षही पापचात्त्य आधिभौतिक या आधिदैवत पथकी अपेक्षा अधिक योग्यताका और मामिक सिद्ध होता है। परतु गीताके तात्पर्यके निरूपणका जो एक महत्त्वपूर्ण भाग अभी शेष है, उसेही पहले पूराकर लेते है।

## तेरहवाँ प्रकरण

# भक्तिमार्ग

सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेक शरणं यज । अह त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥ \*
- गीता १८ ६६

अवतक अध्यात्म-दृष्टिसे इन वातोका विचार किया गया है, कि देहमें बनी सर्वभूतात्मेक्यरूपी निष्काम बुद्धिही कर्मयोगकी और मोक्षकीभी जड है। यह शुद्ध वृद्धि ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञानसे प्राप्त होती है, और इसी शुद्ध वृद्धिसे प्रत्येक मनुष्यको जन्मभर स्वधर्मानुसार प्राप्त हुए अपने कर्तव्य-कर्मीका पोलन करना चाहिये। परतु इतनेहीसे भगवद्गीताके प्रतिपाद्य विषयका विवेचन पूरा नही होता । यद्यपि इसमें सदेह नही कि ब्रह्मात्मैक्यज्ञानही केवल सत्य और अतिम साध्य है, तथा "उसके समान इस ससारमें दूसरी कोईभी वस्तु पवित्र नही है " (गीता ४ ३८), तथापि अवतक उसके विषयमें जो विचार किया गया, और उसकी सहायतासे साम्य-बुद्धि प्राप्त करनेका जो मार्ग बतलाया गया है, वह सव वृद्धिगम्य है। इसलिये सामान्य जनोकी शका है, कि उस विषयको पूरी तरहसे समझनेके लिये प्रत्येक मनुष्यकी बृद्धि इतनी तीव कैसे हो सकती है, और यदि किसी मनुष्यकी बृद्धि तीव न हो, तो क्या उसको ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञानसे हाथ धो बैठना चाहिये ? सच कहा जाय, तो यह शकाभी कुछ अनुचित नही दीख पडती। यदि कोई कोकहे - " जब कि वडे वडे ज्ञानी पुरुषभी विनाशी नामरूपात्मक मायासे आच्छादित तुम्हारे उस अमृतस्वरूपी परब्रह्मका वर्णन करते समय 'नेति नेति 'कह कर चुप हो जाते है, तव हमारे समान साधारण जनोकी समझमें वह कैसे आवे ? इसलिये हमें कोई ऐसा सरल उपाय या मार्ग बलताओ, जिससे तुम्हारा वह गहन ब्रह्मज्ञान हमारी अल्प ग्रहणशक्तिके समझमें भा जावे, " - तो इसमें उसका क्या दोष है ? गीता और कठोपनिषद्में (गीता २ २९, क २ ७) कहा है, कि आश्चर्यचिकत होकर आत्मा (ब्रह्म)का वर्णन करनेवाले तथा सुननेवाले बहुत हैं, तोभी किसीको उसका ज्ञान नहीं होता। श्रुतिग्रथोमें इस विषयपर एक वोघदायक कथाभी है। उसमें यह वर्णन है, कि जब वाष्किलने वाहव्से कहा - "हे महाराज । मुझे कृपाकर वतलाइये, कि ब्रह्म किसे

<sup>\* &</sup>quot;सव प्रकारके धर्मोंको याने परमेश्वरप्राप्तिके साधनोको छोड केवल मेरीही गरणमें आ । मैं तुझे सब पापोंसे मुक्त करूँगा, डर मत । "इस श्लोकके अर्थका विवेचन इस प्रकरणके अतमें किया है।

कहते हैं, " तब बाहव् कुछभी नहीं बोलें। वाष्किलने फिर वहीं प्रक्त किया, तोभी वाहव् चुपही रहे। जब ऐसाही चार-पांच वार हुआ, तव अतमें वाहव्ने वाष्कलिसे कहा - "अरे में तेरे प्रथनोका उत्तर तभीसे दे रहा हूँ, परतु तेरी समझमें नहीं आया - मैं वया कर ? ब्रह्मस्वरूप किसी प्रकार बतलाया नहीं जा सकता, इसलिये शात होना अर्थात् चुप रहनाही सच्चा ब्रह्मलक्षण है। समझा ?" (वे सू शा भा <sup>३</sup> २ ९७ )। साराम, जिस दृण्य-सृष्टि-विलक्षण, अनिर्वाच्य और अचित्य परब्रह्म-का यह वर्णन है - कि वह मुँह वद कर वतलाया जा मकता है, आँखोंने दिखाई न देनेपर उसे देख सकते हैं और समझमें न आनेपर वह ज्ञात होने लगता है (केन २ ११) - उसको साधारण वृद्धिके मनुष्य कैसे पहचान नकेंगे और उसके द्वारा साम्यावस्था प्राप्त होकर उनको सद्गति कैसे मिलेगी? जब परमेश्वर-स्वरूपका अनुभवात्मक और यथार्य ज्ञान ऐमा होवे, कि सब चराचर सृष्टिमें एक आत्मा प्रतीत होने लगे, तभी मनुष्यकी पुरी उन्नति होगी, और ऐसी उन्नति कर लेनेके लिये तीव बुढिके अतिरिक्त कोई दुसरा मार्गही न हो, तो ससारके लाखो-करोडो मनुष्योको प्रह्मप्राप्तिकी आशा छोड चुपचाप वैठे रहना होगा। क्योंकि वृद्धिमान् मनुष्योकी सर्या हमेशा कमही रहती है। यदि यह कहे कि बुद्धिमान् लोगोंके कथनपर विश्वास रखनेमें हमारा काम चल जायगा, तो उनमेंभी कई मतभेद दिखाई देते हैं. और यदि यह कहे, कि विश्वास रखनेसे काम चल जाता है, तो यह बात आप-ही-आप सिद्ध हो जाती है, कि इस गहन ज्ञानकी प्राप्तिके लिये "विश्वास अथवा श्रद्धा रखना "भी, वृद्धिके अतिरिक्त दूसरा मार्ग है। सच पूछो तो यही दीख पडेगा, कि ज्ञानकी पूर्ति अथवा फलद्रूपता श्रद्धाके विना नहीं होती। यह कहना, कि सब शान केवल वुद्धिहीसे प्राप्त होता है, उसके लिये किसी अन्य मनोवृत्तिकी सहायता आवश्यक नहीं, उन पडितोका वृथाभिमान है, जिनकी वृद्धि केवल तर्कप्रधान शास्त्रोका जन्म भर अध्ययन करनेसे कर्कश हो गई है। उदाहरणके लिये यह सिद्धान्त लीजिये, कि कल सबेरे किर मूर्योदय होगा। हम लोग इस सिद्धान्तके ज्ञानको अत्यत निश्चित मानते हैं। क्यो ? उत्तर यही है, कि हमने और हमारे पूर्वजोंने इस कमको हमेशा अखडित देखा है। परनु कुछ अधिक विचार करनेसे मालूम होगा, कि " हमने अथवा हमारे पूर्वजोंने जवतक प्रतिदिन सर्वेरे सूर्यको निकलते देखा है ", इसीसे यह वात कल सबेरे सूर्योदय होनेका कारण नहीं हो सकती, अथवा प्रतिदिन हमारे देखनेके लिये या हमारे देखनेसेही कुछ सूर्योदय नही होता, यथार्थमें सूर्योदय होनेके कुछ औरही कारण है। अच्छा, अब यदि "हमारा सूर्यको प्रतिदिन देखना" कल सूर्योदय होनेका कारण नही है, तो इसके लिये क्या प्रमाण है, कि कल सूर्योदय होगा ? दीर्घ कालतक किसी वस्तुका ऋम एक सा अवाधित दीख पडनेपर, यह मान लेनाभी एक प्रकार विश्वास या श्रद्धाही तो है न, कि वह ऋम आगेभी वैसाही निन्य चलता रहेगा? यद्यपि हम उसको एक वहुत वडा प्रतिष्ठित नाम – 'अनुमान'

दे दिया करते है, तोभी यह ध्यानमे रखना चाहिये, कि वह अनुमान वृद्धिगम्य कार्यकारणात्मक नही है, किंतु उसका मूल-स्वरूप श्रद्धात्मकही है। मन्नूको शक्कर मीठी लगती है, इसलिये छन्नूकोभी वह मीठी लगेगी - यह जो निश्चय हम लोग किया करते हैं, वहभी वस्तुत इसी नमूनेका है। क्योंकि जब कोई कहता है, कि मुझे शक्कर मीठी लगती है, तब इस ज्ञानका अनुभव उसकी बुद्धिको प्रत्यक्ष रूपसे होता है सही, परतु इससेभी आगे बढकर जब हम यह सकते है, कि शक्कर सब मनुष्योको मीठी लगती है, तव वुद्धिको श्रद्धाकी सहायता दिये विना काम मही चल सकता। रेखागणित या भूमितिशास्त्रका सिद्धान्त है, कि ऐसी दो रेखाएँ हो सकती है, जो चाहे जितनी बढाई जावे, तोभी आपसमें नहीं मिलती । कहना नहीं होगा, कि इस तत्त्वको अपने ध्यानमें लानेके लिये हमको अपने प्रत्यक्ष अनुभवकेभी परे केवल श्रद्धाहीकी सहा-यतासे चलना पडता है। इसके सिवा यहभी ध्यानमें रखना चाहिये, कि ससारके मव व्यवहार श्रद्धा, प्रेम आदि नैसर्गिक मनोवृत्तियोसेही चलते है, इन वृत्तियोको रोकनेके सिवा वुद्धि दूसरा कोई कार्य नहीं करती। और जव वुद्धि किसी वातकी भलाई या वुराईका निश्चय कर लेती है, तब आगे उस निश्चयको अमलमें लानेका काम मनके द्वारा अर्थात् मनोवृत्तिके द्वाराही हुआ करता है । इस बातकी चर्चा पहले 'क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ विचारमें ' हो चुकी है। साराण यह है, कि वुद्धिगम्य ज्ञानकी पूर्ति होनेके लिये और आगे बुद्धिसे नीचे उतरकर आचरण तथा कृतिमें उसकी फलदूपता होनेके लियेही इस ज्ञानको हमेशा, श्रद्धा, दया, वात्सल्य, कर्तव्य-प्रेम इत्यादि अन्य नैसर्गिक मनोवृत्तियोकी आवश्यकता होती है, और जो ज्ञान इन मनोवृत्तियोको शुद्ध तथा जागृत नहीं करता, और जिस ज्ञानको उनकी सहायता अपेक्षित नही होती, उसे सूखा, कर्कश, अधूरा, वौंझ या कच्चा ज्ञान समझना चाहिये। जैसे विना वारुदके केवल गोलीसे वदूक नही चलती, वैसेही प्रेम, श्रद्धा आदि मनोवृत्तियोकी सहायताके विना केवल वुद्धिगम्य ज्ञान किसीको तार नही सकता, यह सिद्धान्त हमारे प्राचीन ऋषियोको भली भाँति मालूम था। उदाहरणके लिये छादोग्योपनिषद्मे वर्णित यह कथा लीजिये ( छा ६ १२) - एक दिन म्वेतकेतुके पिताने यह सिद्धकर दिखानेके, लिये कि अव्यक्त और सूक्ष्म परब्रह्मही सब दृश्य जगतका मूल-कारण है, श्वेतकेतुसे कहा, कि वरगदका एक फल ले आओ, और देखो, कि उसके भीतर क्या है। श्वेतकेतुने वैसाही किया, उस फलको तोडकर देखा और कहा - " इसके भीतर छोटे छोटे बहुतसे बीज या दाने हैं।" उसके पिताने फिर कहा, कि " उन वीजोमेंसे एक बीज ले लो, उसे तोडकर देखो और वतलाओ, कि उसके भीतर क्या है ?" खेतकेतुने एक वीज ले लिया, उसे तोड-कर देखा और कहा कि "इसके भीतर तो कुछ नहीं है।" तव पिताने कहा, "अरे। यह जो तुम 'कुछ नहीं ' कहते हो, उसीसे यह वरगदका वहुत वडा वृक्ष हुआ है," और अतमें यह उपदेश दिया, कि 'श्रद्धस्य' इसका विश्वास कर अर्थात् इस कल्पनाको केवल वृद्धिमें रख। मुँहसेही 'हाँ' मत कहा, किंतु उसकेभी आगे चल याने इस

तत्त्वको अपने हृदयमें अच्छी तरह जमने दे, और आचरण या कृतिमें दिखाई देने दे। साराण, यदि यह निश्चयात्मक ज्ञान होनेके लियेभी अतमें श्रद्धाकी आवश्यकता है, कि सूर्यका उदय कल सबेरे होगा, तो यहभी निविवाद सिद्ध है, कि इस वातको पूर्णतया जान लेनेके लिये - कि सारी मृष्टिका मूल तत्त्व अनादि, अनत, सर्वकर्तृ, सर्वज्ञ, स्वतव नीर चैतन्यरूप है - पहले हम लोगोंको ययाणिक्त, वृद्धिरूपी वटोहीका अवलवन करना चाहिये, परतु उसके अनुरोधमे आगे कुछ दूर तो अवश्यही श्रद्धा तथा प्रेमकी पगडडीसेही जाना चाहिये, देखिये, मैं जिसे माँ कहकर ईण्वरके समान वद्य और पूज्य मानता हूँ, उसेही अन्य लोग एक सामान्य स्त्री समझते हूँ, या नैयायिकोंके शास्त्रीय शब्दावडवरके अनुसार "गर्भधारण-प्रसवादिस्त्रीत्वसामान्यावच्छेदकाव-च्छिन्नव्यक्तिविशोप ममझते हैं। " इस एक छोटेसे व्यावहारिक उदाहरणसे यह बात किसीकेभी ध्यानमें सहज आ सकती है, कि जब केवल तकंशास्त्रके सहारे प्राप्त किया गया ज्ञान, श्रद्धा और प्रेमके सांचेमें ढाला जाता है, तब उसमें कैसा अंतर हो जाता है। इसी कारणसे गीतामें (गीता ६ ४७) कहा है, कि कमयोगियोमें भ खावान् श्रेष्ठ है, और ऐसाही सिदान्त जैसे पहले कह चुकेभी है-अध्यात्मशास्त्रमें कहा गया है, कि इद्रियातीत होनेके कारण जिन पदार्थीका चितन करते नही बनता, उनके स्वरपका निर्णय केवल तकंसे नहीं करना चाहिये - अचिन्त्या खलु ये भावा न तान्स्तर्केण चित्रयेत । "

यदि यही एक अडचन हो, कि साधारण मनुष्योंके लिये निर्गुण परब्रह्मका ज्ञान होना फठिन है, तो वृद्धिमान पुरुषोमें मतमेद होनेपरभी श्रद्धा या विम्वाससे उसका निवारण किया जा सकता है। कारण यह है, कि इन पुरुषोमें जो अधिक विश्वसनीय होगे, उन्हीके वचनोपर विश्वास रखनेसे हमारा काम वन जावेगा (गीता १३ २५) । तर्कशास्त्रमें इस उपायको 'आप्तवचनप्रमाण' कहते हैं । 'आप्त'का क्षर्य विश्वसनीय पुरुष है। जगतके व्यवहारपर दृष्टि डालनेसे यही दिखाई देगा कि, हजारो लोग आप्त-वाक्यपर विश्वास रखकरही अपना व्यवहार चलाते हैं। दो पचे दसके बदले सात क्यो नहीं होते ? अथवा एकपर एक लिखनेसे दो नहीं होते, ग्यारह क्यो होते हैं, इस विषयकी उपपत्ति या कारण वतलानेवाले पुरुष बहुतही कम मिलते हैं। तोभी इन सिद्धान्तोको सत्य मानकरही जगतका व्यवहार चल रहा है। ऐसे लोग वहुत कम मिलेगे, जिन्हे इस वातका प्रत्यक्ष ज्ञान है, कि हिमालयकी ऊँचाई पाँच मील है या दस मील । परतु जब कोई यह प्रश्न पूछता है, कि हिमालयकी उँचाई कितनी है, तब भूगोलकी पुस्तकमें पढी हुई, 'तेईस हजार फीट' सख्या हम तुरतही बतला देते हैं। फिर यदि इसी प्रकार कोई पूछे, कि' 'ब्रह्म कैसा है' तो यह उत्तर देनेमें क्या हानि है, कि वह 'निर्गुण' है। वह सचमुचही निर्गुण है या नही, इस वातकी पूरी जाँचकर उसके साधक-बाधक प्रमाणोकी मीमासा करनेके लिये सामान्य लोगोमें बुद्धिकी तीव्रता भलेही न हो, परतु श्रद्धा या विश्वास कुछ ऐसा मनोधर्म नहीं है,

जो केवल महावृद्धिमान् प्रषोमेंही पाया जाय । अज जनोमेंभी श्रद्धाकी कुछ न्यूनता नहीं होती। और जब कि श्रद्धासेही वे लोग अपने सैकडो सासारिक व्यवहार सदैव किया करते हैं, तो उसी श्रद्धासे यदि वे ब्रह्मको निर्गुण मान लेवे, तो कोई प्रत्यवाय नहीं दीख पडता। मोक्ष-धर्मका इतिहास पढनेसेभी मालूम होगा, कि जब ज्ञाता पुरपोंने ब्रह्मस्वरूपकी मीमासाकर उसे निर्मुण बतलाया, उसके पहलेही मनुष्यने केवल अपनी श्रद्धासे यह जान लिया था, कि सृष्टिकी जहमेंभी सृष्टिके नाशवान् और अनित्य पदार्थोंसे भिन्न या विलक्षण कोई एक तत्त्व है, जो अनाद्यन्त, अमृत, स्वतन्न, सर्वशक्तिमान्, सर्वत्र और सर्वव्यापी है, और मनुष्य उसी समयसे उस तत्त्वकी उपासना किसी-न-किसी रूपमें करता चला आया है। यह सच है, कि वह उस समय इम ज्ञानकी उपपत्ति वतला नही सकता था, परतु आधिभौतिकशास्त्रमें यही क्रम दीख पडता है, कि पहले अनुभव होता है, और पश्चात् उसकी उपपत्ति बतलाई जाती है। उदाहरणार्थ, भास्कराचार्यको पृथ्वीके अथवा अतमें न्यूटनको सारे विश्वके, गुम्त्वाकर्षणकी कल्पना सूझनेके पहलेभी यह बात अनादि कालसे सब लोगोको मालूम थी, कि पेडसे गिरा हुआ फल नीचे पृथ्वीपर गिर पटता है। अध्यात्मशास्त्रकोभी यही नियम उपयुक्त है। श्रद्धासे प्राप्त हुए ज्ञानकी जींच करना और उसकी उपपत्तिकी खोज करना बुद्धिका काम है सही, परतु सव प्रकार योग्य उपपत्तिके न मिलनेसेही यह नहीं कहा जा सकता, कि श्रद्धासे प्राप्त होनेवाला ज्ञान केवल भ्रम है।

यदि सिर्फ इतनाही जान लेनेसे हमारा काम चल जाय, कि ब्रह्म निर्गुण है, तो इसमें सदेह नही, कि वह काम उपर्युक्त कथनके अनुमार श्रद्धासे चला जा सकता है (गीता १३ २५)। परतु नवे प्रकरणके अतमें कह चुके है, कि ब्राह्मी स्थिति या सिद्धावस्थाकी प्राप्ति कर लेनाही इस ससारमें मनुष्यका परम साध्य या अतिम ध्येय है, और उसके लिये केवल यह कोरा ज्ञान कि ब्रह्म निर्गुण है, किसी कामका नहीं । दीर्घ समयके अभ्यास और नित्यकी आदतसे इस ज्ञानका प्रवेश हृदयमें तथा देहेद्रियोमें अच्छी तरह हो जाना चाहिये, और आचरणके द्वारा ब्रह्मात्मैक्य-बुद्धिही हमारा देह, स्वभाव हो जाना चाहिये और ऐसा होनेके लिये परमेश्वरके स्वरूपका प्रेमपूर्वक चितन करके मनको तदाकार करनाही एक सुलभ उपाय है। यह मार्ग अथवा साधन हमारे देशमें बहुत प्राचीन समयसे प्रचलित है, और इसीको उपासना या भिनत कहते है। भिनतका लक्षण शाहिल्यसूत्रमें (शा सू २) इस प्रकार है, कि "सा (भक्ति) परानुरक्तिरी एवरे "- ईश्वरके प्रति 'पर' अर्थात् निरतिशय जो प्रेम है, उसे भक्ति कहते है । 'पर' गब्दका अर्थ केवल निरित्तशयही नही है , किंतु भागवतपुराणमें कहा है, कि वह प्रेम निहेंतुक, निष्काम और निरतर हो - " अहैतुक्य व्यवहिता या भिनत पुरुषोत्तमे " (भाग ३ २९ १२)। कारण यह है, कि जब भक्ति इस हेतुसे की जाती है, कि है ईश्वर । मुझे कुछ दे, तव वैदिक यज्ञयागादिक काम्य-कर्मोंके समान उसेभी कुछ-न-कुछ व्यापारका स्वरूप प्राप्त हो जाता है। ऐसी

गीतारहरूय अथवा कर्मयोगशास्त्र मित राजस कहलाती है, और फिर उससे चित्तकी मुद्धिही पूरी पूरी नहीं होती, भीर जब चिसकी मुद्धिही पूरी नहीं हुई, तब कहना नहीं होगा कि, आध्यात्मिक नार जब ाचत्तका मुाद्धहा पूरा नहा हुई। तब नाए।। अध्यात्मशास्त्र-प्रतिपादित पूर्ण नगतिमें मोक्षकी प्राप्तिमे बाघा आ जायनी। अध्यात्मशास्त्र-प्रतिपादित पूर्ण पुज्य में नित्रामताका तत्त्व इस प्रकार भिवतमार्गमेभी बना रहता है और इसीलिये गीताम मन्पनतोकी चार श्रेणियाँ करके कहा है, कि " उनमेंसे जो 'अर्थार्थी' है या शास्त्रीय श्रीणयां करके कहा है, कि उनमत श्रीणका भक्त है शास्त्रीय श्रीणका भक्त है वह निकृष्ट श्रेणीका भक्त है शास्त्रीय करतेकी इन्ह भाष्ट्र भाष्ट्र पानेके हेतु परमेण्यरकी भक्ति करता है, वह निकृष्ट श्रीणका भक्त है निकृष्ट श्रीणका भक्त है वह निकृष्ट श्रीणका भक्त है कि पानेके हेतु परमेण्यरकी भक्ति करते हैं वह निकृष्ट श्रीणका भक्ति हैं च्छिप्रव्यक्ति। भारतिक हेतु परमेण्यरकी भक्ति करता है, वह निष्ट प्राप्त करनेकी इच्छिप्रव्यक्ति। भारतिक कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्रव्यक्ति। भारतिक कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्रव्यक्ति। भारतिक कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छिप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छा कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छा कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छा कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छा कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छा कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छा कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छा कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी इच्छा कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी कारण जो स्वय कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी कारण जो स्वय कारण जो स्वय अपने लिये कुछ प्राप्त करनेकी कारण जो स्वय कसीकेभी ध्यार भाग (गीता ३ १८), परतु नारद आदिकोके समान जो जानी प्राया ज्ञान, श्रद्धा अं भाग (गीता ३ १८), परतु नारद आदिकोके परमेश्वरकी भिन्त करन गया ज्ञान, श्रद्धा अं भाग कर्मोंकी तरह केवल कर्तव्य-वृद्धिसेही परमेश्वरकी भिवत करते इसी कारणसे गीवन

मक दे

नेरे

इमी कारणसे गीता भेष्ट हैं (गीता ७ १६-१८)। यह भिक्त भागवतपुर श्रेष्ठ है, और ऐसाही कि अनुसार नी प्रकारकी है, जैसे — है, कि इदियातीत होनेर जि कीर्तन विष्णो स्मरण पावसेवनम्। ता चाहिये <u>नास्य</u> सहय आत्मनिवेदनम् ॥ नेद किये गये हैं (ना सू ८२) स्वरूपका निर्णय केवल साधारण मनुष्योंके लिये निगुष्य नहीं करते। भक्ति तान्स्तर्केण चित्तयेत्। " यदि यही एक हैं। हुरुषोमें मतभेद होनेपरभी श्रद्धा या विरूत्रीर निहुँदुक प्रे ज्ञान होना कठिन है ू। कारण यह है, कि इन पुरुषोमें जो अधिभ्यत्वेक मनु उसका निवारण ि क्रितिश्वास रखनेसे हमारा काम बन जावेगा भूरिगायको 'आप्तवचनप्रमाण' कहते हैं। 'आप्त'का विश्वसनीय हो प्रेम्हारपर दृष्टि डालगाः रखकरही अपना व्यवहार चलात ह । अथवा एकपर एक लिखनेसे दो नहीं होते, परण वतलानेवाले पुरुष बहुतही कम (गीता १३ रखकरही अपना क्या स्वाप्त स्वा अर्थ विश् अथवा एकपर एक । जिल्ला वहुतहा का क्रिक्ट वहुत का क्रिक्ट वहुत का क्रिक वहुत का क्रिक्ट वहुत का क्रिक्ट वहुत का क्रिक वहुत का क्रिक वहुत का हजारो मानकरहा जा तिका प्रत्यक्ष ज्ञान है, कि हिमालयकी उन्चाद हिंदी यह प्रश्न पूछता है, कि हिमालयकी उन्चाद हिंदी, 'तेईस हजार फीट' सख्या हम तुरतही कि पछे, कि' 'श्रह्म कैसा है' तो यह उत्तर देनेमें किया है या नहीं, इस बातकी किया है या नहीं, इस बातकी

THE BOTH WHEN THE REAL PROPERTY OF THE PARTY To the activities the second The the state of t The state of the state of

神 (AR)

तिका प्रत्यक ...
ई यह प्रश्न पूछता है, कि हिना
हुई, 'तेईस हजार फीट' सख्या हम तुरतह।
हुई, 'तेईस हजार फीट' सख्या हम तुरतह।
सचमुचही निर्गुण है या नही, इस वातकी
प्या करनेके लिये सामान्य लोगोमें
पनोधमें नहीं है, ई यह प्रथन पूछता हुई, 'तेईस हजार फीट' सख्या ई पूछे, कि 'श्रह्म कैंसा है' तो यह उत्तर देनभ सचमुचही निर्गुण है या नही, इस वातकी भोकी मीमासा करनेके लिये सामान्य लोगोमें या विश्वास कुछ ऐसा मनोधमें नहीं है, हैं पूछे, कि 'म्रहा नहीं, कि पूछे, कि 'म्रहा नहीं, कि पूछे, कि मिमासा करनेके लिये सामान्य लोगान या विश्वास कुछ ऐसा मनोधम नहीं है,

883

कही गई है, वहाँ वहाँ उपास्य ब्रह्मके अव्यक्त होनेपरभी सगुण-रूपसेही उसका वर्णन किया गया है। उदाहरणार्थ, भाडिल्यविद्यामें जिस ब्रह्मकी उपासना कही गई है, वह यद्यपि अव्यक्त अर्थात् निराकार है, तथापि छादोग्योपनिषदमें ( छा ३ १४) कहा है, कि वह प्राणशरीर, सत्यसकल्प, सर्वगध, सर्वरस, सर्वकर्म, अर्थात् मनको गोचर होनेवाले सव गुणोंसे युक्त हो। स्मरण रहे, कि यहाँ उपास्य ब्रह्म यद्यपि सगुण है, तयापि वह अव्यक्त अर्थात् निराकार है। परतु मनुष्यके मनकी स्वाभाविक रचनाही ऐसी है, कि सगुण वस्तुओमेंसेभी जो वस्तु अव्यक्त होती है, अर्थात् जिसका कोई विशेष रूप, गध आदि नही, और इसलिये जो नेतादि इद्रियोको अगोचर है, उससे प्रेम करना या हमेशा उसका चितनकर मनको उसीमें स्थिर करके वृत्तिको तदाकार करना, मनुष्यके लिये बहुत कठिन और दु साध्यभी है। क्योकि, मन स्वभावसेही चचल है, इसलिये जवतक मनके सामने आधारके लिये कोई इद्रियगोचर स्थिर वस्तु न हो, तवतक मन वारवार भूल जाया करता है, स्थिर कहाँ होना है। चित्तकी स्थिरताका यह मानसिक कार्य वडे बडे ज्ञानी पुरषोकोभी दुष्कर होता है, तो फिर साधारण मनुष्योंके लिये कहनाही क्या? अतएव रेखा-गणितके सिद्धान्तोकी शिक्षा देते समय जिस प्रकार ऐसी रेखाकी कल्पना करनेके लिये - कि जो अनादि, अनत और बिना चौडाईकी (अव्यक्त) है, कितु जिसमें लवाईका गुण होनेसे सगुण है - उस रेखाका एक छोटा-सा नमूना स्लेट या तस्ते-पर व्यक्त करके दिख्लाना पडता है, उसी प्रकार ऐसे परमेश्वरसे प्रेम करने और उसमें अपनी वृत्तिको लीन करनेके लिये, कि जो सर्वकर्ता, सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञ अतएव सगुण है, परतु निराकार अर्थात् अव्यक्त है, मनके सामने कुछ-न-कुछ अर्थात् 'प्रत्यक्ष' नामरूपात्मक किसी व्यक्त वस्तुके रहे-विना कमसे-कम साधारण मनुष्योका काम चल नहीं सकता। \* यहीं क्यो, पहले किसी व्यक्त पदार्थको देखें बिना कमसे-कम मनुष्यके मनमे अव्यक्तकी कल्पनाही जागृत हो नही सकती। उदाहरणार्थ, जब हम लाल, हरे इत्यादि अनेक व्यक्त रगोको पहले आँखोसे देख लेते हैं, तभी 'रग'की सामान्य और अव्यक्त कल्पना हमारे मनमें जागृत होती है, अन्यथा होही नही सकती। अव चाहे इसे कोई मनुष्यके मनका स्वभ व कहे या दोष, कुछभी कहा

अक्षरावगमलब्धये यया स्यूलवर्तुलदृषत्परिग्रहः। शुद्धबुद्धपरिलब्धये तथा दाश्मृण्मयशिलामयार्चनम्।।

<sup>\*</sup> इस विषयपर एक श्लोक है, जो योगवासिष्ठका कहा जाता है 🗕

<sup>&</sup>quot;अक्षरोका परिचय करानेके लिये लडकोंके सामने जिस प्रकार छोटे छोटे ककड रखकर अक्षरोका आकार दिखलाना पडता है, उसी प्रकार (नित्य) शुद्ध-वुद्ध परब्रह्मका ज्ञान होनेके लिये लकडी, मिट्टी या पत्थरको मूर्तिका उपयोग किया जाता है।" परतु यह ण्लोक बृहद्योगवासिष्ठमें नहीं मिलता।

दाप, पर अवतार देह्यारी मनुष्य अपने मनके इस स्वभावको अलग नही कर सकता, त्वाक उपासनाके लिये याने भिन्तके लिये निर्मुणसे सगुणमें — और उसमेंभी अपना सगुणकी अपेक्षा व्यक्त सगुणहीमें — आना पडता है, इसके अतिरिक्त क्षण मोई मार्ग नहीं। यही कारण है, कि व्यक्त-उपासनाका मार्ग अनादि कालसे प्रभितित है, रामतापनीय आदि उपनिपदोमें प्रत्यक्ष मनुष्य-रूपधारी व्यक्त ब्रह्म-रवस्पनी उपसनाका वर्णन है; और भगवद्गीतामेंभी यह कहा गया है, कि —

### क्लेशोऽधिकतरस्तेषा अय्यक्तासक्तचेतसाम् । अय्यक्ता हि गतिर्वुं ख देहवद्भिरवाय्यते ।।

"अव्यक्तमें वित्तकी (मनकी) एकाग्रता करनेवालेको बहुत कष्ट होते हैं, न्योंकि इस अव्यक्त गतिको पाना देहेंद्रियधारी मनुष्यके लिये स्वभावत कष्टदायक 🤌 " (गीता १२ ५) । इस 'प्रत्यक्ष' मार्गहीको 'भिक्त-मार्ग' कहते हैं । इसमें कुछ सदेह नहीं, कि कोई बुद्धिमान् पुरुष अपनी बुद्धिसे परब्रह्मके स्वरूपका निश्चय कर उसके अव्यक्त स्वरूपमें केवल अपने विचारोंके बलसे अपने मनको स्थिरकर सकता है। परतु इस रीतिसे अव्यक्तमें 'मन'को आसक्त करनेका कामभी तो अतमें श्रद्धा और प्रेमसेही सिद्ध करना होता है, इसलिये इस मार्गमेंभी श्रद्धा और प्रेमकी आवश्यकता छूट नही सकती। सच पूछो तो तास्विक दृष्टिसे सन्विदानद ब्रह्मो-पासनाका समावेशभी प्रेममूलक भक्ति-मार्गमेंही किया जाना चाहिये। परतु इस मार्गमें ध्यान करनेके लिये जिस ब्रह्मस्वरूपका स्वीकार किया जाता है, वह पहलेसे अव्यक्त और केवल वृद्धिगम्य अर्थात् ज्ञानगम्य होता है, और उसीको प्रधानता दी जाती है, इसलिये इस क्रियाको भिनत-मार्ग न कहकर अध्यात्म-विचार, अव्यक्तो-पासना या केवल उपासना, अथवा ज्ञान-मार्ग कहते हैं, और उपास्य ब्रह्मके सगुण-ही रहनेपरभी जब उसका अव्यक्तके वदले व्यक्त - और विशेषत मनुष्यदेहधारी -रूप स्वीकृत किया जाता है, तब वही भक्ति-मार्ग कहलाता है। इस प्रकार यद्यपि मार्ग दो है, तथापि उन दोनोंसे एकही परमेश्वरकी प्राप्ति होती है, और अतमें एकही-सी साम्यवृद्धि मनमे उत्पन्न होती है, इसलिये स्पष्ट दीख पढेगा, कि जिस प्रकारिकसी छतपर जानेके लिये दो जीने होते हैं, उसी प्रकार भिन्न भिन्न मनुष्योकी योग्यताके अनुसार ये दो ( ज्ञान-मार्ग और भक्ति-मार्ग ) अनादि-सिद्ध भिन्न भिन्न मार्ग है, इन मार्गोंकी भिन्नतासे अतिम साध्य अथवा ध्येयमें कुछ भिन्नता नही होती। इसमेंसे एक जीनेकी पहली सीढी बुद्धि है, तो दूसरे जीनेकी पहली सीढी श्रद्धा और और किसीभी मार्गसे जाओ, अतमें एकही परमेश्वरका एकही प्रकारका

र किसीभी मार्गसे जाबो, अतमें एकही परमेश्वरका एकही प्रकारका , एव एकही-सी मुक्तिभी प्राप्त होती है। इस लिये दोनो मार्गोमें यही -सा स्थिर रहता है, कि "अनुभवात्मक ज्ञानके विना मोक्ष नहीं यह व्यर्थ बखेडा करनेसे क्या लाभ है, कि ज्ञान-मार्ग श्रेष्ठ है या भिवत-मार्ग श्रेष्ठ है ? यद्यपि ये दोनो साधन प्रथमावस्थामें अधिकार या योग्यताके अनुसार भिन्न हो, तथापि अतमें अर्थात् परिणामरूपमें दोनोकी योग्यता समान है, और गीतामें इन दोनोको एकही 'अध्यात्म' नाम दिया गया है (गीता १९ ९)। अव यद्यपि साधनकी दृष्टिसे ज्ञान और भनितकी योग्यता एकही समान है, तथापि इन दोनोमें यह महत्त्वका भेद है, कि भक्ति कदापि निष्ठा नहीं हो सकती, कितु ज्ञानको निष्ठा याने सिद्धावस्थाकी अतिम स्थिति कह सकते हैं। इसमें सदेह नही कि, अध्यात्म-विचारसे या अव्यक्तोपासनासे परमेश्वरका जो ज्ञान होता है, वही भक्ति-सेभी हो सकता है (गीता १८ ५५), परतु इस प्रकार ज्ञानकी प्राप्ति हो जानेपर आगे यदि कोई मनुष्य सासारिक कार्योंको छोड दे, और ज्ञानहीमें सदा निमग्न रहने लगे, तो गीताके अनुसार वह 'ज्ञाननिष्ठ' कहलावेगा, 'भिनतिनिष्ठ' नही। इसका नारण यह है, कि जबतक भिक्तकी किया जारी रहती है, तबतक उपास्य और उपासकरूपी द्वैतभावभी बना रहता है, और अतिम ब्रह्मात्मैक्य स्थितिमें तो भिक्तकी कौन कहे, अन्य किसीभी प्रकारकी उपासना शेष नही रह सकती। भिनतका पर्यवसान या फल ज्ञान है। भक्ति ज्ञानका साधन है – वह अतिम साध्य नहीं है। साराश अव्यक्तोपासनाकी दृष्टिसे ज्ञान एक बार साधन हो सकता है, और दूसरी बार ब्रह्मात्मैक्यके अपरोक्षानुभवकी दुष्टिसे उसी ज्ञानको निष्ठा याने (सिद्धावस्थाकी) अतिम स्थिति कह सकते है। जब इस भेदको प्रकट रूपसे दिखलानेकी आवश्यकता, होती है, तब 'ज्ञान-मार्ग' और 'ज्ञाननिष्ठा' इन दोनो शब्दोका उपयोग समान अर्थमें नही किया जाता, किंतु अव्यक्तोपासनाकी साधनावस्थावाली स्थिति दिखलानेके लिये ान-मार्गं शब्दका उपयोग किया जाता है, और ज्ञान-प्राप्तिके अनतर सव कर्मोंको छोड ज्ञानहीमें निमग्न हो जानेकी जो सिद्धावस्थाकी स्थिति है, उसके लिये 'ज्ञाननिष्ठ' शब्दका उपयोग किया जाता है। अर्थात् अव्यक्तोपासना या अघ्यात्म-विचारके अर्थमें ज्ञानको एक वार साधन (ज्ञान-मार्ग) कह सकते हैं और दूसरी वार अपरोक्षानुभवके अर्थमें उसी ज्ञानको निष्ठा याने कर्मत्यागरूपी अतिम अवस्था कह सकते हैं। यही बात कर्मके विषयमें भी कही जा सकती है। शास्त्रोक्त मर्यादाके अनुसार जो कर्म पहले चित्तकी शुद्धिके लिये किया जाता है, वह साधन कहलाता है। इस कमंसे चित्तका शुद्धि होती है, और अतमें ज्ञान तथा गातिकी प्राप्ति होती है । परतु यदि कोई मनुष्य आगे इस ज्ञानमेंही निमग्न न रहकर शातिपूर्वक मृत्यु-पर्यंत निष्काम कर्म करता चला जावे, तो ज्ञानयुक्त निष्काम कर्मकी दृष्टिसे उसके इस कर्मको निष्ठा कह सकते हैं (गीता ३ ३)। यह वात भिनतके विषयमे नही कह सकते, क्योकि भक्ति सिर्फ एक मार्ग या उपाय अर्थात् ज्ञान-प्राप्तिका साधन है, वह निष्ठा नहीं है। इसलिये गीताके आरभमें ज्ञान (सास्य) और योग (कर्म) येही दो निष्ठाएँ कही गई है, उनमेंसे कम योग-निष्ठाकी सिद्धिके उपाय, साधन, विधि या मार्गका विचार करते समय (गीता ७ १), अव्यक्तोपासना (ज्ञान-मार्ग)

और व्यक्तोपासनाका (भिक्त-मार्ग) – अर्थात् जो दो साधन प्राचीन समयसे एक साथ चले आ रहे हैं उनका – वर्णन करके, गीतामें सिर्फ इतनाही कहा है, िक "इन दोनोमेंसे अव्यक्तोपासना बहुत क्लेशमय है, और व्यक्तोपासना या भिक्त अधिक सुलभ है याने इस साधनका स्वीकार सब साधारण लोग कर सकते हैं"। प्राचीन उपनिषदोमें ज्ञान-मार्गहीका विचार किया गया है, और शाहिल्य आदि सूत्रोमें तथा भागवत आदि प्रथोमें भिक्त-मार्गहीकी महिमा गाई गई है। परतु साधन-दृष्टिसे ज्ञान-मार्ग और भिक्त-मार्गमें योग्यतानुसार भेद दिखलाकर, अतमें निष्काम कर्मके साथ दोनोका मेल जैसा गीताने सम-बुद्धिसे किया है, वैसा अन्य किसीभी प्राचीन धर्मग्रथने नहीं किया है।

ईश्वरके स्वरूपका यह यथार्थ और अनुभवात्मक ज्ञान होनेके लिये, कि "सव प्राणियोमें एकही परमेश्वर है," देहेंद्रियधारी मनुष्यको क्या करना चाहिये, इस प्रश्नका विचार उपर्युक्त रीतिसे करनेपर जान पढेगा, कि यद्यपि परमेश्वरका श्रेष्ठ स्वरूप अनादि, अनत, अनिर्वाच्य, अचित्य और 'नेति नेति 'है, तयापि वह निर्ग्रण, अज्ञेय और अव्यक्तभी है, और जव उसका अनुभव होता है, तब उपास्य-उपासकरूपी द्वैतभाव शेष नही रहता, इसलिये उपासनाका आरभ वहाँसे नही हो सकता। वह तो केवल अतिम साध्य है, साधन नही, और तद्रप होनेकी अहैत स्थितिकी प्राप्तिके लिये उपासना केवल एक साधन या उपाय है। अतएव उस उपासनामें जिस वस्तुको स्वीकार करना पडता है, उसका सगुण होना अत्यत आवश्यक है। सर्वेज्ञ, सर्वशक्तिमान्, सर्वव्यापी और निराकार ब्रह्मस्वरूप वैसा अर्थात् सगुण है। परतु वह केवल वृद्धिगम्य और अन्यक्त अर्थात् इद्रियोको अगोचर होनेके कारण उपासनाके लिये अत्यत क्लेशमय है। अतएव प्रत्येक धर्ममें यही दीख पडता है, कि इन दोनो परमेश्वर-स्वरूपोकी अपेक्षा जो परमेश्वर अचित्य, सर्वसाक्षी, सर्वव्यापी और सर्वशक्तिमान् जगदात्मा होकरभी हमारे समान हमसे बोलेगा, हमन प्रेम करेगा, हमको सन्मार्ग दिखावेगा और हमें सद्गति देगा, जिसे हम लोग 'अपना' कह सकेगे, जिसे हमारे सुखदु खोंके साथ सहानुमति होगी अथवा जो हमारे अपराधोको क्षमा करेगा, जिसके साथ हम लोगोका यह प्रत्यक्ष सवध उत्पन्न हो, कि " हे परमेश्वर । मैं तेरा हूँ और तू मेरा है, " जो पिताके समान मेरी रक्षा करेगा और माताके समान प्यार करेगा, अथवा जो "गतिर्भर्ता प्रभु साक्षी निवास भरण मृहुत् " (गीता ९ १७, १८) है - अर्थात् जिसके विषयमें मै यह कह सक्र्या, कि " तू मेरी गति है, तू पोपणकर्ता है, तू मेरा स्वामी है, तू मेरा साक्षी है, तू मेरा विश्रामस्थान है, तू मेरा अतिम आधार है, तू मेरा सखा है," और ऐसा कहकर वच्चोकी नाई प्रेमपूर्वक तथा लाडसे जिसके स्वरूपका आकलन मैं कर सर्कृगा -ऐसे सत्यसकल्प, सकलैश्वर्यसपन्न, दयासागर, भक्तवत्सल, परम पवित्न, परम उदार, न, परमपूज्य, सर्वसदर, सकलगुणनिधान अथवा सक्षेपमें कहे तो ऐसे

लार हे सगुण, प्रेमगम्य और व्यक्त याने प्रत्यक्ष-श्रपद्यारी सुलभ परमेश्वरहीके स्यरूपका सहारा मनुष्य 'भिवतके लिये 'स्वभावत लिया करता है। जो पर-ष्रह्म मूलमें अचित्य और 'एकमेवादितीयम्' है, उसके उक्त प्रकारके अतिम दो स्यरूपोको - अर्थात् प्रेम, श्रद्धा बादि मनोमय नेत्रोंसे मनुष्यको गोचर होनेवाले स्वरूपोकोही - वेदान्तशास्त्रकी परिभाषामें 'ईश्वर' कहते है। परमेश्वर सर्वव्यापी होकरभी 'विट्टन्ट' मर्योदित वयो हो क्या ? इसका उत्तर प्रसिद्ध महाराष्ट्र साधु तुकारामने एक पद्यमें (तु गा ३८ ७) दिया है, जिमका आशय यह है - रहता है सर्वत्रही प्रयापक एक समान।

पर निज भक्तों के लिये छोटा है भगवान् ।।

मही सिद्धान्त वेदान्त-मूत्रमॅभी दिया गया है (वे सू १ २ ७)। उपनिपदोमेभी जहाँ जहाँ ब्रह्मकी उपामनाका वर्णन है, वहाँ वहाँ प्राण, मन इत्यादि सगुणपर पेवल अव्यक्त यस्तुओहीका निर्देश न फर, उनके नाथ साथ सूर्य (आदित्य), अन्न इलगदि सगुण व्यक्त पदार्घोकी उपामनाभी कही गई है (तै ३ २-६, छ। ७)। घ्वेताम्बरतरोपनिषदमें तो 'ईम्बर'का लक्षण इस प्रकार बतला कर, कि " साया षु प्रकृति विद्यात् मायिन तु महेम्बरम् " ( स्ये ४ १० ) – प्रकृतिहीको माया श्रीर इस मायाके अधिपतिको महेक्वर जानो; आगे गीताहीके समान (गीता १० ३) सगुण ईएयरकी महिमाका इस प्रकार वर्णन किया है, कि "शाल्या देव मुज्यते सर्वपार्श " - इस देवको जान छेनेसे मनुष्य सब पाशीसे मुक्त हो जाता है ( स्वे ४ १६ )। इस उपास्य परब्रह्मके चिन्ह, पहचान, अवतार, अंग य-प्रतिनिधिके सौरपर उपासनाके लिये आवश्यक नाम- पारमक वस्त्कोही वेदान्ता मास्त्रमें 'प्रतीक' कहते हैं। प्रतीक (प्रति 🕂 एक ) मन्द्रका धात्वर्थ, (प्रति ) अपनी और हुआ है। जय फिसी वस्तुका फोई एक भाग पहले गोचर हो, और फिर उससे सागे उस पम्तुका झान हो, तय उस भागयो प्रतीक कहते हैं। इस नियमके अनुसार, गर्पयापी परमेश्वरका ज्ञान होनेके छिये उसका मोर्डभी प्रत्यक्ष चिन्ह, अंगरपी विभृति वा भाग 'प्रतीक' हो सवता है। उदाहरणार्थ, महाभारतमें प्राह्मण और प्ताधका जो संबाद है, उसमें व्याधने ब्राह्मणको पहले बहुत-सा बद्यात्मज्ञान दत्रज्ञाया । फिर अंतमें "हे दिजयर । मेरा जो प्रत्यक्ष धर्म है उसे अब देखों "~" प्रत्यक्ष गन यो धर्मस्य च पत्र्य दिजीनमं ( मधा चन २९३ ३ ) ऐना बहुन उस रामानो का प्याम अपने वृद्ध माता-पिलाके समीप है गया और करने लगा - मेरी मेर 'प्रत्यक्ष' देवता है; और मनोभावते दिखाके मनान दर्नीको मेवा करना गेरा 'प्रत्यस' छमं है। इसी अभिप्रायको सनमें राजकर भगवान् श्रीकृष्णने अपने स्वनुत ध्यापकी ज्यानना यत्थानेके पहुरे भीतामे पहा है, कि मक्तिन यह गान -

राज्विधा राजगृहां पविव्यमित्रमुशमम् । प्रत्यक्षावर्गमं धन्मं गुगुङं बर्ज्यसम्मा

" सब विद्याओमें और गुद्योमें श्रेष्ठ ( राजविद्या और राजगुद्धा ) है, यह उत्तम, पवित्न, प्रत्यक्ष दोख पडनेवाला, धर्मानुकूल, सुखसे आचरण करने योग्य और अक्षय है " ( गोता ९ २ ) । इस क्लोकमें राजिवद्या और राजगृह्य दोनो सामासिक शब्द हैं, इनका विग्रह इस प्रकार है - 'विद्याना राजा ' और 'गुह्याना राजा ' (विद्याओका राजा और गुह्योका राजा )। और जब समास होता है, तब सस्कृत व्याकरणके नियमानुसार 'राज' शब्द उसमे पहले आता है। परतु इनके बदले कुछ लोग 'राज्ञा विद्या' (राजाओकी विद्या) ऐसा विग्रह करते है, और कहते है, कि योगवासिष्ठमे (यो २ ११ १६–१८) जो वर्णन है, उसके अनुसार जव प्राचीन समयमें ऋषियोंने राजाओको ब्रह्मविद्यांका उपदेश किया, तबसे ब्रह्मविद्या या अध्यात्मज्ञानहीको राजविद्या और राजगुह्य कहने लगे है। इसलिये गीतामेंभी इन शब्दोका वही अर्थ याने अध्यात्मज्ञान – भिक्त नही – लिया जाना चाहिये। गीता-प्रतिपादित मार्गमी मनु, इथवाकु प्रभृति राजपरपराहीसे प्रवृत्त हुआ है (गीता ४ १), इसलिये नही कहा जा सकता, कि गीतामें 'राजविद्या' और 'राजगुद्ध' शब्द 'राजाओकी विद्या 'और 'राजाओका गुद्ध' – याने राजमान्य विद्या और गुह्म - के अर्थमे प्रयुक्त न हुए हो। परतु इन अर्थोको मान लेनेपरभी यह ध्यान देने योग्य बात है, कि इस स्थानमें ये शब्द ज्ञान-मार्गके लिये प्रयुक्त नहीं हुए है। कारण यह है, कि गीताके जिस अध्यायमें यह क्लोक आया है, उसमें भिक्त-मार्गकाही विशेष प्रतिपादन किया गया है (गीता ९ २२-३१), और यद्यपि साध्य ब्रह्म एकही है, तथापि गीतामेंही अध्यात्मविद्याका साधनात्मक ज्ञान-मार्ग केवल 'वृद्धिगम्य' अतएव 'अव्यक्त' और 'दु खकारक' कहा गया है (गीता १२ ५)। ऐसी अवस्थामें यह असभव जान पडता है, कि भगवान् अब उसके विख्ड उसी ज्ञान-मार्गको 'प्रत्यक्षावगम्' याने व्यक्त और 'कर्तु सुसुखम् ' याने आचरण करनेमें सुखकारक कहेगे। अतएव प्रकरणकी साम्यताके कारण और केवल भवित-मार्गहीके लिये सर्वथा उपयुक्त होनेवाले 'प्रत्यक्षावगम्' तथा 'कर्तुं सुसुखम् 'पदोकी स्वारस्य-सत्ताके कारण, अर्थात् इन दोनो कारणोसे, यही सिद्ध होता है, कि इस श्लोकमें 'राजिवद्या' शब्दसे भिवत-मार्गही विवक्षित है। 'विद्या' शब्द केवल इह्य-ज्ञानसूचक नहीं है, किंतु परब्रह्मका ज्ञान प्राप्तकर लेनेके जो साधन या मार्ग हैं उन्हेंभी उपनिषदोमें 'विद्या'ही कहा है। उदाहरणार्थ, माडिल्यविद्या, प्राणिवद्या, हार्दविद्या इत्यादि। वेदान्त-सूत्रके तीमरे अध्यायके तीसरे पादमें, उपनिषदोमें विणत सभी ऐसी विद्याओका अर्थात् साधनाओका विचार किया गया है। उपनिषदोंसे यहभी विदित होता है, कि प्राचीन समयमें ये सब विद्याएँ गुप्त रखी जाती थी, और केवल शिष्योंके अतिरिक्त अन्य किसीकोभी उनका उपदेश नहीं किया जाता था । अतएव कोईभी विद्या हो, वह गुद्य अवश्यही होगी । परतु ब्रह्म-प्राप्तिके लिए साधनभूत होनेवाली ये जो गुह्य विद्याएँ या मार्ग हैं, वे यद्यपि अनेक हो, तथापि

उन सवमें गीता-प्रतिपादित भक्ति-मार्गरूपी विद्या अर्थात् साधन श्रेप्ट ( गुह्याना विद्याना च राजा ) है। क्योंकि हमारे मतानुसार उक्त क्लोकका भावार्थ यह है, कि वह (भिवत-मार्गरूपी साधन ) ज्ञान-मार्गकी विद्याके समान 'अव्यक्त' नही है, किंतु वह 'प्रत्यक्ष' आंखोंसे दिखाई देनेवाला है और इसी लिये उमका आचरणभी सुखसे किया जाता है। यदि गीतामें केवल वृद्धिगम्य ज्ञान-मार्गही प्रतिपादित किया गया होता, तो वैदिक धर्मके सब सप्रदायोमें आज सैकडो वर्षसे इस ग्रथकी जैसी चाह होती चली आ रही है, वैसी हुई होती या नहीं इसमें सदेह है। गीतामें जो मघुरता, प्रेम या रस भरा है, वह उसमें प्रतिपादित भिनत-मार्गहीका परिणाम है। पहले तो स्वय भगवान् श्रीकृष्णने - जो परमेश्वरके प्रत्यक्ष अवतार है - यह गीता कही है; और उसमेंभी दूसरी बात यह है, कि भगवानने अज्ञेय परब्रह्मका कोरा ज्ञानही नहीं कहा है, किंतु स्थान स्थानमें प्रथम पुरुषका प्रयोग करके अपने सगुण और व्यक्त स्वरूपको लक्ष्य कर कहा है, कि "मुझमें यह सब गूँथा हुआ है" (गीता ७ ७), "यह सब मेरीही माया है" (गीता ७ १४), "मुझसे भिन्न और कुछभी नहीं है" (गीता ७ ७), "मुझे शब्दु और मिन्न दोनो वरावर हैं" (गीता ९२९), "मैने इस जगतको उत्पन्न किया है" (गीता ९४), "मैही ब्रह्मका और मोक्षका मूल हूँ" (गीता १४ २७) अथवा "मुझे पुरुषोत्तम कहते हैं" (गीता १५ १८) । और अतमें अर्जुनको यह उपदेश किया, कि "सब धर्मोको छोड तू अकेले मेरी शरण आ, में तुझे सब पापोंसे मुनत करेंगा, डर मत " ( गीता १८ ६६ )। इससे श्रोताकी यह भावना हो जाती है, कि मानो मैं ऐसे साक्षात् पुरपोत्तमके सामने खडा हूँ, जो सम-दृष्टि, परमपूज्य, और अत्यत दयालु है, और तब आत्मज्ञानके विषयमें उसकी निष्ठाभी बहुत दृढ हो जाती है। इतनाही नहीं, किंतु गीताके अध्यायोका इस प्रकार पृथक् पृथक् विभाग न कर - कि एक बार ज्ञानका तो दूसरी बार भिनतका प्रतिपादन हो - ज्ञानहीमें भिनत और भिनतहीमें शानको ग्रंथ दिया है, जिसका परिणाम यह होता है, कि ज्ञान और भवितमे अथवा युद्धि और प्रेममें परस्पर विरोध न होकर परमेश्वरके ज्ञानके साथही प्रेमरनकाभी अनुभव होता है, और सब पाणियोंके विषयमें आत्मीपम्य-युद्धिकी जागृति होकर अतमे चिलाने विलक्षण शांति, समाधान और सुत्र प्राप्त होता है। इसीमें जर्म-योगभी था मिला है। मानो दूधम शक्कर मिल गई हो। फिर इसमें कोई आश्चर्य गहीं, जो हमारे पष्टितजनोंने यह सिद्धान्त किया, कि गीता-प्रतिपादित ज्ञान, र्रमापास्योपनिषदके प्रथमानुसार, मृत्यु और अमृत अर्यात् इहलोक और परलोक धोनो पगर योजनकर है।

उपर निये गण विवेचनमे पाठकोंके ध्यानमें यह बात का जायगी, कि भन्ति-भाग निर्ण पर्णते हैं. जातमार्ग और भिन्त-सार्गमें गमानता नया विषमता यया है, भिना-मार्गमों राजमार्ग (राजिव्या ) मा नहज उपाय क्यों वहा है, और गीतामें

भिनतको स्वतन्न निष्ठा क्यो नही माना है। परतु ज्ञानप्राप्तिके इस सुलभ, अनादि और प्रत्यक्ष मार्गमेंभी घोषा खा जानेकी जो एक जगह है, उसकाभी कुछ विचार किया जाना चाहिय । नहीं तो सभव है, कि इस मार्गसे चलनेवाला पथिक असाव-धानतासे गड्ढेमें गिर पडे। भगवद्गीतामें इस गड्ढेका स्पष्ट वर्णन किया गया है, और वैदिक भक्ति-मार्गमें अन्य भक्ति-मार्गीकी अपेक्षा जो कुछ विशेषता है, वह यही है। यद्यपि इस बातको सब लोग मानते हैं, कि परब्रह्ममें मनको चित्त-शुद्धि-द्वारा साम्य-वृद्धिकी प्राप्तिके लिये साधारण आसक्त कर मनुष्योंके सामने परब्रह्मके 'प्रतीक'के नातेसे कुछ-न-कुछ सगुण अथवा व्यक्त वस्तु अवश्य होनी चाहिये, नहीं तो चित्तकी स्थिरता हो नही सकती, तथापि इतिहाससे दीख पडता है, कि 'प्रतीक'के स्वरूपके विषयमें अनेक वार झगडे और वखेडे हो जाया करते हैं। अध्यात्मशास्त्रकी दृष्टिसे देखा जाय, तो इस ससारमें ऐसा कोई स्थान नही, कि जहाँ परमेश्वर न हो। भगवद्गीतामेभी जव अर्जुनने भगवान् श्रीकृष्णसे पूछा, कि " किन किन विभूतियोंके रूपसे तुम्हारा चिंतन ( प्रजन ) किया जावे, सो मुझे वतलाइये " ( गीता १० १८), तव दसवे अध्यायमे भगवानने इस स्थावर और जगम-सृष्टिमें चारो ओर व्याप्त अपनी अनेक विभृतियोका वर्णन करके कहा है, कि मैं इद्रियोमें मन, स्थावरोमें हिमालय, यज्ञोमें जपयज्ञ, सपींमें वासुकि, दैत्योमें प्रत्हाद, पितरोमें अर्थमा, गधवींमें चित्ररथ, वृक्षोमें अश्वत्थ, पक्षियोमें गरूड, महर्षियोमें भृगु, अक्षरोमें अकार, और आदित्योमें विष्णु हूँ, और अतमें यह कहा -

#### यद्यद्विभूतिमत्सत्त्व श्रीमदूर्जितमेव वा । तत्त्रदेवावगच्छ त्व मम तेजोऽशसभवम् ॥

'हे अर्जुन! यह जानो, कि जो कुछ वैभव, लक्ष्मी या प्रभावसे युक्त हो, वह मेरेही तेजके अशसे उत्पन्न हुआ है " (गीता १० ४१); और अधिक क्या कहा जाया। मैं अपने एक अशमावसे इस सारे जगतमें व्याप्त हूँ। इतना कहकर अगले अध्यायमें विश्वरूपदर्शनसे अर्जुनको इस सिद्धान्तकी प्रत्यक्ष प्रतीतिभी करा दी है। यदि इस ससारमें दिखलाई देनेवाले सब पदार्थ या गुण परमेश्वरहीके रूप याने प्रतीक हैं तो यह कौन और कैसे कह सकता है, कि उनमेंसे किसी एकहीमें परमेश्वर है और दूसरेमें नही ? न्यायत यही मानना पडता है, कि वह दूर है और समीपभी है, सत् और असत् होनेपरभी वह उन दोनोंसे परे है, अथवा गरुड और सर्प, मृत्यु और मारनेवाला, विध्नकर्ता और विध्नहर्ता, भयकृत और भयनाशक, घोर और अघोर, शिव और अशिव, वृष्टि करनेवाला और उसको रोकनेवालाभी (गीता ९ १९, १० ३२) वही है। अतएव भगवद्भक्त तुकाराम महाराजनेभी (तु गा २० ६५ ४) इसी भावसे कहा है —

छोटा बडा कहें जो कुछ हम। फबता है सब तुझे महत्तम।। इस प्रकार विचार करनेपर मालूम होता है, कि ससारकी प्रत्येक वस्तु यदि अगत परमेश्वरहीका स्वरूप है, तो फिर जिन लोगोके ध्यानमे परमेश्वरका यह सर्वव्यापी स्वरूप एकाएक नही आ सकता, वे यदि इस अव्यक्त और शुद्ध रूपको पहचाननेके लिये इन अनेक वस्तुओमेंसे किसी एकको साधन या प्रतीक समझकर उसकी उपासना करें, तो क्या हानि है ? कोई मनकी उपासना करेंगे, तो कोई द्रव्ययज्ञ या जपयज्ञ करेंगे। कोई गरुडकी भिवत करेंगे, तो कोई ॐ मत्राक्षरहीका जप करेंगे, कोई विष्णुका, तो कोई शिवका, कोई गणपतिका तो कोई भवानीका भजन करेंगे। कोई अपने मातापिताके चरणोमें ईश्वरभाव रखकर उनकी सेवा करेंगे, और कोई उससेभी अधिक व्यापक सर्वभूतात्मक विराट् पुरुषकी उपासना पसद करेंगे। कोई कहेंगे, सूर्यको भजो, और कोई कहेगे, कि राम या कृष्णही सूर्यसे श्रेष्ठ है। परतु अज्ञानस या मोहसे जब यह दृष्टि छूट जाती है, कि "सव विभूतियोका मूल स्थान एकही परब्रह्म है ", अथवा जब किसी धर्मके मूल सिद्धान्तोमेंही यह व्यापक दृष्टि नही होती, तब अनेक प्रकारके उपास्योंके विषयमें वृथाभिमान और दुराग्रह उत्पन्न हो जाता है; और कभी कभी तो लडाइयाँ हो जानेतक नौबत आ पहुँचती है। वैदिक, बौढ़, जैन, ईसाई या मुहमदी धर्मोंके परस्पर-विरोधकी वात छोड दें और केवल ईसाई धर्मकोही देखें, तो यूरोपके इतिहाससे यही दीख पडता है, कि एक-ही सगुण और व्यक्त ईसा मसीहके उपासकोमेंभी विधिभेदोंके कारण एक दूसरेकी जान लेने-तककी नौवत आ चुकी थी। हमारे देशके सगुण उपासकोमें भी अवतक यह झगडा दीख पडता है, कि हमारा देव निराकार होनेके कारण अन्य लोगोंके साकार देवसे श्रेष्ठ है। भक्ति-मार्गमें उत्पन्न होनेवाले इन झगडोका निर्णय करनेके लिये कोई उपाय है या नहीं ? यदि है तो वह कौन-सा उपाय है ? जब तक इसका ठीक ठीक विचार नहीं हो जाता, तवतक भिनतमार्ग वेखटकेका या वगैर धोखेका नहीं कहा जा सकता। इसलिये अब यही विचार किया जायगा, कि गीतामें इस प्रश्नका क्या उत्तर दिया गया है। कहना नही होगा, कि हिंदुस्तानकी वर्तमान दशामें इस विषयका यथोचित विचार करना विशेष महत्त्वकी बात है।

साम्य-बुद्धिकी प्राप्तिके लिये मनको स्थिर करके परमेश्वरकी अनेक सगुण विभूतियोमेंसे किसी एक विभूतिके स्वरूपका प्रथमत चितन करना अथवा उसको प्रतीक समझकर प्रत्यक्ष नेत्रोके सामने रखना, इत्यादि साधनोका वर्णन प्राचीन उपनिषदोमेंभी पाया जाता है, और रामतापनी सरीखे उत्तरकालीन उपनिपदमें या गीतामेंभी मानव-रूपधारी सगुण परमेश्वरकी निस्सीम और एकातिक भिक्तिकोही परमेश्वर-प्राप्तिका मुख्य साधन माना है। परतु साधनकी दृष्टिसे यद्यपि बासुदेव-भिक्तिको गीतामें प्रधानता दी गई है, तथापि अध्यात्म-दृष्टिसे विचार करने पर, वेदान्त-सून्नकी नाई (वे सू ४ १ ४) गीतामेंभी आगे यही स्पष्ट रीतिसे कहा है, कि 'प्रतीक' एक प्रकारका साधन है – वह सत्य, सर्वव्यापी और नित्य

परमेश्वर हो नहीं सकता। अधिक क्या कहे, नाम-रूपात्मक व्यक्त अर्थात् सगुण वस्तुओमेंसे किसीकोभी लीजिये, वह मायाही है। जो सत्य परमेश्वरको देखना चाहता है, उसे इस सगुण रूपकेभी परे अपनी दृष्टिको ले जाना चाहिये। यह प्रकट है, कि भगवानकी जो अनेक विभूतियाँ है, उनमें अर्जुनको दिखलाये गये विश्वरूपसे अधिक व्यापक और कोईभी विभूति हो नहीं सकती। परतु जब यही विश्वरूप भगवानने नारदको दिखलाया, कि तब उन्होंने कहा है, कि "तू मेरे जिस रूपको देख रहा है, कि वह सत्य नहीं है, यह माया है, मेरे सत्य स्वरूपको देखनेके लिये इसकेभी आगे तुझे जाना चाहिये" (मभा भा ३३९ ४४), और गीतामेंभी भगवान् श्रीकृष्णने अर्जुनसे स्पष्ट रीतिसे यहीं कहा हैं —

अध्यक्त व्यक्तिमापन्न मन्यन्ते मामगुद्धयः। पर भावमजानन्तो ममाय्ययमनुसमम्।।

"यद्यपि मैं अव्यक्त हैं, तथापि मूर्खं लोग मुझे व्यक्त (गीता ७ २४) अर्थात् मनुष्यदेह्धारी मानते हैं (गीता ९ ११), परतु यह वात सच नही हैं। मेरा अव्यक्त स्वरूपही सत्य है।" इसी तरह उपनिषदोमें मी यद्यपि उपासनाके लिये मन, वाचा, सूर्य, आकाश इत्यादि अनेक व्यक्त या अव्यक्त महाप्रतीकोका वर्णन किया गया है, तथापि अतमें यह कहा है, कि जो वाचा, नेत्रो या कानोको गोचर हो वह ब्रह्म नहीं, जैसे ~

यन्मनसा न मनुते येनाऽऽहुर्मनो मसम् । तवेव ऋहा त्वं विद्धि नेद यविवमुपासते ।।

"मनसे जिसका मनन नहीं किया जा सकता, किंतु मनहीं जिसकी मनन-शक्तिमं आ जाता है, उसे तू सत्य ब्रह्म समझ। जिसकी (प्रतीक समझकर) उपासना की जाती है, वह (सन्य) ब्रह्म नहीं है " (केन १ ५-८)। 'नेति नेति 'सूबकाभी यहीं अर्थ है। मन या आकाशको लीजिये अथवा व्यक्त उपासना-मार्गके अनुसार शालग्राम, शिविलिंग इत्यादिको लीजिये, या श्रीराम, कृष्ण आदि अवतारी पुरुषोकी अथवा साधु-पुरुषोकी व्यक्त मूर्तिका चितन कीजिये, मिंदरोमें शिलामय अथवा धातुमय देवकी मूर्तिको देखिये, अथवा विना म्तिका मिंदर, या मर्साजद लीजिये, -ये सब छोटे बच्चेकी ढकेलगाडीके समान मनको स्थिर करनेके लिये अर्थात् चित्तको वृत्तिको परमेश्वरकी ओर झुकानेके साधन है। प्रत्येक मनुष्य अपनी अपनी इच्छा और अधिकारके अनुसार उपासनाके लिये किसी प्रतीकका स्वीकारकर लेता है। यह प्रतीक चाहे कितनाही प्यारा हो, परतु इस बातको नही मूलना चाहिये, कि सत्य परमेश्वर इस "प्रतीकमें नही है" - "न प्रतीके न हि स " (वे सू ४ १ ४) - उसके परे है। इसी हेतुसे भगवद्गीतामेंभी सिद्धान्त किया गया है, कि "जिन्हे मेरी माया मालूम नही होती, वे मूढ जन मुझे नही जानते" (गीता ७ १३-१५)। भिक्त-मार्गमें मनुष्यका उद्धार करनेकी जो शक्ति है, वह सजीव अथवा निर्जीव

मूर्तिमें या पत्थरोकी इमारतोमें नहीं है, किंतु उस प्रतीकमें उपासक अपने सुभीतेके लिये जो उस प्रतीकसेभी श्रेष्ठ ईश्वरभावना रखता है, वही यथार्थमें तारक होती है। चाहे प्रतीक पत्थरका हो, मिट्टीका हो, धातुका हो या अन्य किसी पदार्थका हो, उसकी योग्यता 'प्रतीक'से अधिक कभी नहीं हो सकती। इस प्रतीकमें जैसा हमारा भाव होगा, ठीक उसीके अनुसार हमारी भक्तिका फल परमेण्वर – प्रतीक नही – हमें दिया करता है। फिर ऐसा बखेडा मचानेसे क्या लाभ, कि हमारा प्रतीक श्रेप्ठ है और तुम्हारा निकृष्ट ? यदी भाव शुद्ध न हो, तो केवल प्रतीककी उत्तमतासेही क्या लाभ होगा? दिनभर लोगोको घोखा देने और फँसानेका घघा करके सुबह-शाम या किसी त्योहारके दिन देवालयमें देवदर्शनके लिये, अथवा किसी निराकार देवके मदिरमें उपासनाके लिये, जानेसे परमेश्वरकी प्राप्ति होना असभव है। कथा सुननेके वहाने देवालयमें जानेवाले कुछ भनुष्योका वर्णन रामदासस्वामीने इस प्रकार किया है – " कोई कोई विषयी लोग कथा सुननेके वहानेसे आते हैं और स्त्रियोकीही और घूरा करते हैं, चोर लोग पादवाण (जूते) चुरा ले जाते हैं" (दास १८ १० २६)। यदि केवल देवालयमें या देवताकी मूर्तिहीमें तारक-शक्ति हो तो ऐसे लोगोकोभी मुक्ति मिल जानी चाहिये। कितेक लोगोकी समझ है, कि परमेश्वरकी भक्ति केवल मोक्षहीके लिये की जाती है, परतु जिन्हे कोई व्यावहारिक या स्वार्थकी वस्तु चाहिये, वे भिन्न भिन्न देवताओकी आराधना करें और गीतामेंभी इस बातका उल्लेख किया गया है, कि ऐसी स्वार्थ-वृद्धिसे वे लोग भिन्न भिन्न देवताओकी पूजा किया करते हैं (गीता ७ २०)। परतु इसके आगे गीताहीका कथन है, कि यह समझ तात्त्विक दृष्टिसे सच नहीं मानी जा सकती, कि इन देवताओकी आराधना करनेसे वे स्वय कुछ फल देते हैं (गीता ७ २१)। अध्यात्मशास्त्रका यह चिर-स्थायी सिद्धान्त है (वे सू ३ २ ३८-४१), और यही सिद्धान्त गीताकोभी मान्य है (गीता ७ २२), कि मनमे किसीभी वासना या कामनाको रखकर किसीभी देवताकी आराधना की जावे, उसका फल सर्वव्यापी परमेश्वरही दिया करता है, न कि देवता। यद्यपि फलदाता परमेश्वर इस प्रकार एकही हो, तथापि वह प्रत्येकके भले-बुरे भावोंके अनुसार भिन्न भिन्न फल दिया करता है (वे सू २ १ ३४-३७)। इसलिये यह दीख पडता है, कि भिन्न भिन्न देवता-योकी या प्रतीकोकी उपासनाके फलभी भिन्न भिन्न होते हैं। इसी अभिप्रायको मनमें रखकर भगवानने अन्यतभी कहा है -

श्रद्धामयोऽय पुरुषो यो यच्छ्रद्धः स एव सः।

"मनुष्य श्रद्धामय है। प्रतीक कुछभी हो, परंतु जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वैसाही वह हो जाता है" (गीता १७ ३ मैह्यु ४ ६)। अथवा --

यान्ति देवव्रता देवान् पितृन् यान्ति पितृव्रताः । भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति यद्याजिनोऽपि माम् ।। "देवताओकी भिक्त करनेवाले देवलोकमें, पितरोकी भिक्त करनेवाले पितृलोकमें, भूतोकी भिक्त करनेवाले भूतोमें जाते हैं, और मेरी भिक्त करनेवाले मेरे पास आते हैं" (गीता २ २५)। या –

ये यया मा प्रशद्यन्ते सांस्तर्थंव भजाम्यहम्।

"जो जिस प्रकार मुझे भजते हैं, उसी प्रकार मैं उन्हें भजता हूँ " (गीता ४. ११)। सब लोग जानते हैं, कि शालग्राम सिफं एक पत्थर है। उसमें यदि विष्णुका भाव रखा जाय, तो विष्णुलोक मिलेगा, और यदि उसी प्रतीकमें यक्ष, राक्षस आदि भूतोकी भावना रखके उसकी पूजा की जाय, तो यक्ष, राक्षस आदि भूतिकिही लोक प्राप्त होगे। यह सिद्धान्त हमारे सव शास्त्रकारोंको मान्य है, कि फल हमारे भावमें है; प्रतीकमें नही और लौकिक व्यवहारमेंभी किसी मूर्तिकी पूजा करनेके पहले उसकी प्राणप्रतिष्ठाभी करनेकी जो रीति है, उसकाभी रहस्य यही है। जिस देवताकी भावनासे उस मूर्तिकी पूजा करनी हो, उस देवताकी प्राणप्रतिष्ठा उस मूर्तिमें करते है। मूर्तिमें परमेश्वरकी भावना न रख कोई यह समझकर उसकी पूजा या आराधना नहीं करते कि वह मूर्ति केवल किसी विशिष्ट आकारकी, मिट्टी, पत्थर या धातु है, और यदि कोई ऐसा करेभी, तो गीताके उक्त सिद्धान्तके अनुसार उसको मिट्टी, पत्थर या धातुहीकी दशा निस्सर्देह प्राप्त होगी। जब प्रतीकमें और स्थापित या आरोपित प्रतीकमें हमारे, आतरिक भावमें इस प्रकार भेदकर लिया जाता है, तब केवल प्रतीकके विषयमें झगडा करते रहनेका कोई कारण नही रह जाता। स्योकि, अब तो यह भावही नहीं रहता, कि प्रतीकही देवता है। सब कर्मोंके फलदाता और सर्वसाक्षी परमेश्वरकी दृष्टि अपने भक्तजनोंके भावकी ओरही रहा करती है। इसी-लिये साधु तुकाराम कहते हैं, कि "देव भावकाही भूखा है।" - प्रतीकका नही। भक्ति-मार्गका यह तत्त्व जिसे भली भौति मालूम हो गया है उसके मनमें यह दुराग्रह नहीं रहने पाता, कि "मै जिस ईश्वरस्वरूप या प्रतीककी उपासना करता हूँ, वहीं सच्चा है, और अन्य सब मिथ्या है, " किंतु उसके अत करणमें ऐसी उदार-बृद्धि जागृत हो जाती है, कि " किसीका प्रतीक कुछभी हो, परतु जो लोग उसके द्वारा परमेश्वरका भजन-पूजन किया करते हैं, वे सब एकही परमेश्वरमें जा मिलते हैं।" और तब उसे भगवानके इस कथनकी प्रतीति होने लगती है, कि -

> येऽप्यन्यदेवताभक्ताः यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥

"चाहे विधि, अर्थात् बाह्योपचार या साधन भास्त्रके अनुसार न हो; तथापि अन्य देवताओका श्रद्धापूर्वक (याने उनमें शुद्ध परमेश्वरका भाव रखकर) यजन करते- वाले लोग (पर्यायसे) मेराही यजन करते हैं "(गीता ९ २३)। भागवतमेंभी इसी अर्थका वर्णन कुछ शब्दभेदके साथ किया गया है (भाग १० पू ४० ८-१०); शिवगीतामें तो उपर्युक्त श्लोकही ज्यो-का-त्यो पाया जाता है (शिव १२ ४);

भीर "एक सिंद्रा वहुधा वदन्ति" (ऋ १ १६४ ४६) इस वेदवचनका तात्पर्यभी वहीं है। इससे सिद्ध होता है, कि यह तत्त्व वैदिक धर्ममें बहुत प्राचीन समयसे चला आ रहा है और यह इसी तत्त्वका फल है; कि आधुनिक कालमें श्रीशिवाजी-महाराजके समान वैदिकधर्मीय वीरपुरुषके स्वभावमें, उनके परम उत्कर्षके समयमेंभी, परधर्म-असिहण्णुता-रूपी दोष दीख नही पडता था । यह मनुष्योंकी अत्यत शोचनीय मूर्खताका लक्षण है, कि वे इस सत्य तत्त्वको तो नही पहचानते, कि ईण्वर सर्वव्यापी, सर्वेसाक्षी, सर्वेज्ञ, सर्वेशक्तिमान् और उसकेभी परे अर्थात् अचित्य है, किंतु वे ऐसे नाम-स्पात्मक व्यर्थ अभिमानके अधीन हो जाते हैं, कि ईश्वरने अमुक समय या अमुक देशमें, अमुक माताके गर्भसे, अमुक वर्णका, नामका या आकृतिका जो व्यक्त स्वरूप धारण किया, वही केवल सत्य है, और इस अभिमानमें फँसकर एक-दूसरेकी जान तक लेनेको उतारू हो जाते हैं। गीता-प्रतिपादित भिक्त-मार्गको 'राजिवद्या' कहा है सही, परतु यदि इस वातकी खोज की जाय, कि जिस प्रकार स्वय भगवान् श्रीकृष्णहीने "मेरा दृश्य स्वरूपभी केवल मायाही है, मेरे यथार्थ स्वरूपको जाननेके लिये इस मायासेभी परे जाओ," कहकर यथार्थ उपदेश किया है, उस प्रकारका उपदेश और किसने किया है ? एव " अविभक्त विभक्तेषु " इस सात्त्विक ज्ञान-दृष्टिसे सब धर्मोंकी एकताको पहचानकर, भक्ति-मार्गके थोथे झगडोकी जडहीको काट डालनेवाले धर्मगुरु पहले पहल कहाँ अवतीणं हुए ? अथवा उनके मतानुयायी अधिक कहाँ है ? तो कहना पडेगा, कि इस विषयमें हमारी पवित्र भारतभूमिकोही अग्रस्थान दिया जाना चाहिये। हमारे देशवासियोको राजविद्याका और राजगुद्धका यह साक्षात् पारस अनायासही प्राप्त हो गया है, परत जब हम देखते हैं, कि हममेंसेही कुछ लोग अपनी आँखोपर अज्ञानरूपी चश्मा लगाकर उस पारसको चक्रमक पत्थर कहनेके लिये तैयार हैं, तब इसे अपने दुर्भाग्यके सिवा और क्य। कहे ?

प्रतीक कुछभी हो, भिक्त-मार्गका फल प्रतीकमें नही है, कितु उस प्रतीकमें, जो हमारा आतिरक भाव होता है, उस भावमें है, इसलिये यह सच है, कि प्रतीकके वारेमें झगडा मचानेसे कुछ लाभ नही। परतु अब यह शका है, कि वेदान्तकी दृष्टिसे जिस शुद्ध परमेश्वर-स्वरूपकी भावना प्रतीकमें आरोपित करनी पडती है, उस शुद्ध परमेश्वर-स्वरूपकी कल्पना बहुतेरे लोग अपने प्रकृति-स्वभावके अनुसार या अज्ञानके कारण प्राय एकाएक कर नहीं सकते, ऐसी अस्थामें इन लोगोंके लिये प्रतीकमें शुद्ध भाव रखकर परमेश्वरकी प्राप्ति कर लेनेका कौनसा उपाय है? यह कह देनेसे काम नहीं चल सकता, कि "भिक्त-मार्गमें ज्ञानका काम श्रद्धासे हो जाता है, इसलिये विश्वाससे या श्रद्धासे परमेश्वरके शुद्ध-स्वरूपको जान कर प्रतीकमेंभी वहीं भाव रखो — वस, तुम्हारा भाव सफल हो जायगा।" कारण यह है, कि कोईभी भाव रखना मनका अर्थात् श्रद्धाका धर्म है सही, परतु उसे वृद्धिकी थोडी-बहुत सहायता मिलेविना कभी काम नहीं चल सकता। क्योंकि, अन्य सब मनोधर्मोकी तरह

केवल श्रद्धा या प्रेम और एक प्रकारसे अधे हैं और यह वात केवल श्रद्धा या प्रेमको कभी मालूम हो नही सकती, कि किसपर श्रद्धा रखनी चाहिये और किसपर नही, अथवा किससे प्रेम करना चाहिये और किससे नही। यह काम प्रत्येक मनुष्यको अपनी वृद्धिसेही करना पडता है, क्योंकि निर्णय करनेके लिये वृद्धिके सिवा कोई दूसरी इदिय नहीं है। साराण यह है, कि चाहे किसी मनुष्यकी बुद्धि अत्यत तीप्र न भी हो, तथापि उसमें यह जाननेकी सामर्थ्य तो अवश्यही होना चाहिये, कि श्रद्धा, (प्रेम या विश्वास) कहाँ रखा जावे, नही तो अध श्रद्धा और उसीके साथ अध प्रेमभी धोखा खा जायगा, और दोनो गङ्ढेमें जा गिरेंगे। विपरीत पक्षमें यहभी कहा जा सकता है, कि श्रद्धारहित केवल बुद्धिही यदि कुछ काम करने लगे, तो कोरे युक्तिवाद और तर्कज्ञानमें फेंसकर, न जाने वह कहाँ कहाँ भटकती रहेगी, वह जितनीही अधिक तीव्र होगी, उतनीही अधिक भटकेगी। इसके अतिरिक्त इस प्रकरणके आरभहीमें कहा जा चुका है, कि श्रद्धा आदि मनोधमोंकी सहायताके विना केवल वृद्धिगम्य ज्ञानमें कर्तृत्व-शक्तिभी उत्पन्न नहीं होती । अतएव श्रद्धा और ज्ञान अथवा मन और वृद्धिका हमेशा साथ रहना आवश्यक है। परतु मन और वृद्धि, दोनो विगुणात्मक प्रकृतिहीके विकार है, इसलिये उनमेंसे प्रत्येकके जन्मत तीन भेद -सात्त्विक, राजस और तामस हो सकते हैं, और यद्यपि उनका साथ हमेशा वना रहे, तोभी भिन्न भिन्न मनुष्योमें जनकी जितनी शुद्धता या अशुद्धता होगी, उसी हिसावसे मनुष्यके स्वभाव, समझ और व्यवहारभी भिन्न भिन्न हो जावेगे। यही बुद्धि केवल जन्मत अशुद्ध, राजस या तामस, हो तो उसका किया हुआ भले-वृरेका निर्णय गलत होगा, जिसका परिणाम यह होगा, कि अध श्रद्धाके सात्त्विक अर्थात् शुद्ध होनेपरभी वह धोखा खा जायगी। अच्छा, यदि श्रद्धाही जन्मत अशुद्ध हो, तो वृद्धिके सात्त्विक होनेसेभी कुछ लाभ नहीं, क्योंकि ऐसी अवस्थामें वृद्धिकी आज्ञाको माननेके लिये श्रद्धा तैयारही नही रहती। परतु साधारण अनुभव यह है कि वुढि और मन दोनो अलग अलग अशुद्ध नहीं रहते जिसकी वृद्धि जन्मत अशुद्ध होती है, उसका मन अर्थात् श्रद्धाभी प्राय न्यूनाधिक अशुद्ध अवस्थामेंही रहती है, और फिर यह अशुद्ध बुद्धि स्वभावत अशुद्ध अवस्थामें रहनेवाली श्रद्धाको अधिकाधिक श्रममें डाल दिया करती है। ऐसी अवस्थामें रहनेवाले किसी मनुष्यको परमेश्वरके शुद्ध स्वरूपका चाहे जैसा उपदेश किया जाय, परतु वह उसके मनमें जमताही नही, अथवा यहभी देखा गया है, कि कभी कभी – विशेषत श्रद्धा और बुद्धि दोनोभी जन्मत अपक्व और कमजोर हो, तब - यह मनुष्य उसी उपदेशका विपरीत अर्थ किया करता है। इसका एक उदाहरण लीजिये - यह देखा गया है, कि जब ईसाई धर्मके उपदेशक आफ्रिका-निवासी नीग्रो जातिके जगली लोगोको अपने धर्मका उपदेश करने लगते है, तव उन्हें आकाशमें रहनेवाले पिताकी अथवा ईसा मसीहकी कुछभी यथार्थ कल्पना हो नहीं सकती। उन्हें जो कुछ बतलाया जाता है, उसे वे अपनी अपनव

बुद्धिके अनुसार अययार्यं भावमे ग्रहण किया करते हैं। इसीलिये एक अग्रेज ग्रंयकारने लिखा है, कि उन लोगोमें सुधरे हुए धर्मको समझनेकी पावता लानेके लिये सबसे पहले उन्हें अर्वाचीन मनुष्योंकी योग्यताको पहुँचा देना चाहिये। \* भवभूतिके इस ष्टान्तमंभी वही अर्थ है, कि एकही गुरुके पास पढे हुए शिप्योमें भिन्नता दीख पडती है, और यद्यपि सूर्य एकही है, तथापि उसके प्रकाशसे काँचकी मणिसे आग निक-लती है, लेकिन मिट्टीके ढेडेपर कुछ परिणाम नहीं होता (ज राम २ ४)। प्रतीत होता है, कि प्राय इसी कारणसे प्राचीन समयमें शुद्र आदि अज्ञ जन वेद-श्रवणके लिये अनिधकारी माने जाते होगे। † गीताके अठारहवे अध्यायमें भी इस विषयकी चर्चा की गई है और आरममें कहा है, कि जिस प्रकार वृद्धिके स्वभावत सात्त्विक, राजस और तामस भेद हुआ करते हैं (गीता १८ ३०-३२), उसी प्रकार श्रद्धांकेमी रयभायत सात्त्विकादि तीन भेद होते हैं (गीता १७ २)। भगवान् कहते हैं, कि आगे प्रत्येक व्यक्तिके देहस्वमावके अनुसार उसकी श्रद्धाभी स्वभावत भिन्न हुआ करती है (गीता १७ ३) इसलिये जिन लोगोकी श्रद्धा सात्त्विक है, वे देवताओमें; जिनकी श्रद्धा राजस है, वे यक्ष-राक्षस आदिमें और जिनकी श्रद्धा तामस है, ये भूत-पिशाच आदिमें विश्वास करते हैं (गीता १७ ४-६)। यदि मनुष्यकी श्रद्धाका अच्छापन या बरापन इस प्रकार नैसर्गिक स्वभावपर अवलवित है, तो अव यह प्रश्न होता है, कि पहले यथाशिक्त भिक्तभावसे इस श्रद्धामें अधिकाधिक सुधार हो सकता है, या नहीं और वह किसी समय पूर्ण गृद अर्थात् मास्विक अवस्याको पहुँच सकती है, या नहीं ? भवित-मार्गके उपत प्रश्नका स्वरूप कर्मविपाकिषयाके ठीक इन प्रश्नके समान है, कि ज्ञानकी प्राप्ति करलेनेके लिये मनुष्य स्वतव है, या नहीं ? श्रीर कहनेकी आवश्यकता नहीं, कि इन दोनो प्रश्नोका उत्तर एकही है। भगवानने अर्जुनको पहले यही उपदेश किया, कि 'मय्येव मन आधत्स्व ' (गीता १२ ८) -मेरे गुद्ध स्वरूपमें तू अपने मनको स्थिर कर, और इसके बाद परमेश्वरस्वरूपको मामें न्यिर करनेके लिये भिन्न भिन्न उपायोका इन प्रकार वर्णन किया है - "यदि पू मेरे स्वरूपमें अपने चित्तको स्थिर न कर सकता हो, तो तू अभ्यान अर्थान बार-बार प्रमल गर। यदि तुलसे अभ्यासभी न हो सके, तो मेरे लिये चित्त-गदिकारक एमें

<sup>\* &</sup>quot;And the only way, I suppose, in which beings of so low an order of development (e.g. an Australian savage or a Bushman) could be raised to a civilized level of feeling and thought would be by cultivation continued through several generations, they would have to undergo a gradual process of humanization before they could attain to the capacity of civilization." Dr. Maudsley's Boar and Mind, Ed. 1873. p. 57

<sup>\*</sup> See Max Muller's Three Lectures on the Vedanta Philo-

निपुटीका लय हो जाता है, तब वह व्यापार बद हो जाता है, जिसे व्यवहारमें भिक्त कहते हैं। परतु यदि उक्त आक्षेपका यह अर्थ हो, कि द्वैतमूलक भिक्त-मार्गसे अनमें अद्वेत-ज्ञान होही नही सकता, तो यह आक्षेप न केवल तर्कणास्त्रकी दृष्टिसे र्कितु वडे वडे भगवद्भक्तोंके अनुभवके आधारसेभी मिथ्या सिद्ध हो सकता है। तर्कणास्त्रकी दृष्टिसे इस बातमें कुछ रुकावट नही दीख पडती, कि परमेश्वर-स्वरूपमें किसी भक्तका चित्त ज्यो ज्यो अधिकाधिक स्थिर होता जावे, त्यो त्यो उसके मनसे भेदभावभी छूटता चला जावे। ब्रह्म-सृष्टिमेंभी हम यही देखते है कि यद्यपि आरभमें पारेकी बूँदे भिन्न भिन्न होती है, तथापि आपसमें मिल-कर उनके एकत्र होजानेमें कोई क्कावट नही बाती। इसी प्रकार अन्य पदार्थों में भी एकीकरणकी त्रियाका आरभ प्राथमिक भिन्नताहीसे हुआ करता है, और भृगी-कीटका दृष्टान्त तो सब लोगोको विदितही है। परतु इस विषयमें तर्कशास्त्रकी अपेक्षा साधुपुरुषोंके प्रत्यक्ष अनुभवकोही अधिक प्रामाणिक समझना चाहिये। अत भगवद्भनत-शिरोमणि तुकाराम महाराजका अनुभव हमारे लिये विशोष महत्त्वका है। सब लोग जानते हैं, कि, तुकाराम महाराजको कुछ उप-निपदादि ग्रथोंके अध्ययनसे अध्यात्मज्ञान प्राप्त नही हुआ था, तथापि उनकी गाथामें लगभग साढेतीनसौ 'अभग' अदैत-स्थितिके वर्णनमे कहे गये है, और इन सव अभगोर्मे "वासुदेव सर्वम्" (गीता ७ १९) का भाव प्रतिपादित किया गया है, अथवा वृहदारण्यकोपनिषदमें जैसे याज्ञवल्क्यने 'सर्वमात्मैवाभूत्' कहा है, वैसेही अर्थका प्रतिपादन स्वानुभवसे किया गया है। उदाहरणके लिये उनके एक अभगका (तु गा ३६२७) आंशय देखिये -

#### गुड-सा मीठा है भगवान् बाहर-मीतर एक समान । किसका ध्यान करूँ सविवेक ? जलतरगसे है हम एक ।।

इसके आरभका उल्लेख हमने पहलेही अध्यात्म-प्रकरणमें किया है, और वहाँ यह दिखलाया है, कि उपनिषदोमें विणित ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञानसे उसके अर्थकी किस तरह पूरी समता है। जब कि स्वय तुकाराम महाराज अपने अनुभवसे भक्तोकी परमा-वस्थाका वर्णन इस प्रकार कर रहे हैं, तब यदि कोई तार्किक यह कहनेका साहस करे, कि "भक्तिमार्गसे अद्वैतज्ञान हो नही सकता" अथवा देवताओका केवल अधविश्वास करनेसेही मोक्ष मिल जाता है, उसके लिये ज्ञानकी कोई आवश्यकता नहीं, तो इसे आश्चर्यही समझना चाहिये।

भिनत-मार्ग और ज्ञान-मार्गका अतिम साध्य एकही है, और "परमेण्वरके अनुभवात्मक ज्ञानसेही अतमें मोक्ष मिलता है," यह सिद्धान्त दोनो मार्गोमे एक-ही-सा बना रहता है। यही क्यो, बित्क अध्यात्म-प्रकरणमें और कर्मविपाक प्रकरणमें पहले जो और सिद्धान्त वतलाये गये हैं, वेभी सब गीताके भिनत-मार्गमें स्थिर रहते है। उदाहरणार्थ, भागवत धर्ममें कुछ लोग इस प्रकार चतुर्व्यूहरूपी सुप्टिकी उत्पत्ति वतलाया करते हैं, कि वासुदेवरूपी परमेश्वरमे सकर्षणरूपी जीव उत्पन्न हुआ, और फिर सकर्पणसे प्रद्युम्न अर्थात् मन तथा प्रद्युम्नसे अनिरुद्ध अर्थात् अहकार हुआ। दूसरे कुछ लोग तो इन चार व्यूहोर्मेसे तीन, दो या एक वामुदेवहीको मानते हैं -परतु जीवकी उत्पत्तिके विषयमें ये मत सच नही है। उपनिपदोंके आधारपर वेदान्त सूत्रमे (वे सू २ ३ १७, २ २ ४२-४५) निश्चय किया गया है, कि अध्यात्म-दृष्टिसे जीव सनातन परमेण्वरहीका सनातन अण है। इसलिये भगवद्गीतामे केवल भिक्त-मार्गकी उक्त चतुर्व्यूहसवधी कल्पना छोड दी गई है, और जीवके विषयमे वेदान्त-मूत्रकारोका उपयुक्त सिद्धान्त दिया गया है (गीता २ २४, ८ २०, १३ २२, १५ ७)। इससे यही सिद्ध होता होता है, कि वासुदेवभक्ति और कर्मयोग ये दोनो तत्त्व गीतामें यद्यपि भागवत धर्मसेही लिये गये है, तथापि क्षेत्ररूपी जीव और परमेश्वरके स्वरपके विषयमें अध्यात्मज्ञानमे भिन्न किन्ही और ऊटपटाँग करपनाओको गीतामें स्थान नही दिया गया है। अब यद्यपि गीतामें भक्ति और अध्यात्म अथवा श्रद्धा और ज्ञानका पूरा पूरा मेल रखनेका प्रयत्न किया गया है, तयापि यह स्मरण रहे, कि जब अध्यात्मशास्त्रके सिद्धान्त भक्ति-मार्गमें लिये जाते है, तय उनमें कुछ-न-कुछ शब्दभेद अवश्य करना पडता है, और गीतामें ऐसा भेद किया भी गया है। ज्ञान-मार्गके और भक्ति-मार्गके इस शब्दभेदके कारण कुछ लोगोने भूलसे समझ लिया है, कि गीतामें जो सिद्धान्त कभी भिनतकी दृष्टिसे और कभी शानकी दृष्टिसे कहे गये हैं, उनमें परस्पर विरोध है, अतएव उतने भरके लिये गीता अमबद्ध है। पग्तु हमारे मतसे यह विरोध वस्तुत सच नही है, और हगारे शास्त्रकारोने अध्यात्म तथा भिनतमें जो मेल कर दिया है, उसकी ओर ध्यान न देनेसेही ऐसे विरोध दिखाई दिया करते हैं। इसिलये यहाँ इस विषयका कुछ अधिक स्पप्टीकरण कर देना चाहिये। अध्यात्मशास्त्रका सिद्धान्त है, कि पिंड और ब्रह्मांडमें एक-ही आत्मा नाम-रुपसे आच्छादित है, इमलिये अध्यात्मणाम्बकी दृष्टिमे हम लोग कहा करते हैं कि " जो आत्मा मुझमें है, वही प्राणियोमेंभी है " - " सर्वभूतस्य-मात्मान मर्वभूतानि चात्मनि " (गीता ६ २९ ) अथवा " यह सब आत्माही है "-" इद सर्वेमात्मैव "। परतु भवित-मार्गमें अव्ययत परमेश्वरहीको व्यवत परमेश्वरका न्यरूप प्राप्त हो जाता है. अतएव अब उनन मिद्धान्तके बदले गीतामें यह वर्णन पाया जाता है, कि " यो मा पण्यति नवंत सर्व च मिय पश्यति " - मैं (भगवान् ) सव प्राणियोमें हैं, और सब प्राणी मुझमें हैं (गीता ६ २९), " अयवा वासुदेव सर्वेमिति " जो पुछ है, यह नव वानुदेवमय है (गीता ७ १९), अथवा "येन भूतान्यापेण इध्यस्यात्मन्ययो मयि " – ज्ञान हो जानेपर तू नव प्राणियोनो मुझमें और न्यय अपनेमॅभी देखेंगा (गीता ४.३५)। इसी वारणने भागवत-पुराणमॅभी भगवद्गीताया यह नक्षण इस प्रवार वहा गया है -

कर। यदि यहभी न हो सके, तो कर्मफलका त्याग कर, और उससे मेरी प्राप्ति कर ले" (गीता १२ ९-११, भाग १९ १९ २९-२५)। यदि मूल देह-स्वमाव अथवा प्रकृति तामस हो, तो परमेश्वरके भुद्ध स्वरूपमें चित्तको स्थिर करनेका प्रयत्न एकदम या एक-ही जन्ममें नहीं होगा, परतु कर्मयोगके समान भक्ति-मार्गमेंभी कोई बात निष्फल नहीं होती। स्वय भगवान् सब लोगोको इस प्रकार भरोसा देते हैं -

बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान् मां प्रपद्यते । वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुवुर्लमः ॥

जब कोई मनुष्य एक बार भिनत-मार्गमे चलने लगता है, तब इस जन्ममें नहीं तो अगले जन्ममें, अगले जन्ममें नहीं तो उसके आगेके जन्ममें, कभी-न-कभी, उसकी परमे-म्यरके स्वरूपका ऐसा ययार्थ ज्ञान प्राप्त हो जाता है, कि "यह सब वासुदेवात्मकही है, " और इन ज्ञानसे अतमें उसे मुक्तिमी मिल जाती है (गीता ७ १९)। छठै अध्यायमभी इसी प्रकार कर्मयोगका अभ्यास करनेवालेके विषयमें कहा गया है, कि " अनेकजन्मसिद्धस्ततो याति परा गतिम् " ( गीता ६ ४५ ) और मन्ति-मार्गके लिये यही नियम उपयुक्त होता है। भक्तको चाहिये, कि वह जिस देवका मार्ग प्रतीकमें रखना चाहे, उसके स्वरूपको अपने देह-स्वभावके अनुसार पहलेहीसे यया-शक्ति शुद्ध मानकर आरभ करे। कुछ समयतक इसी भावनाका फल परमेश्वर (प्रतीक नहीं) दिया करता है (गीता ७ २२)। परतु इसके आगे चित्त-गुद्धिके लिये किसी अन्य साधनकी आवश्यकता नहीं रहती। यदि परमेश्वरकी यही मक्ति यया-मित हमेशा जारी रहे, तो भक्तके अत करणकी भावना आप-ही-आप उन्नत हो जाती है और फिर परमेश्वरसवधी ज्ञानकी वृद्धिमी होने लगती है एव अतमें मनकी ऐसी अवस्था हो जाती है कि "वासुदेव सर्वम्" – उपास्य और उपासकका भेदभाव धेय नहीं रह जाता, और अतमें गुद्ध ग्रह्मानदमें आत्माका लय हो जाता है। मनुष्यको चाहिये, कि वह अपने प्रयत्नकी मात्राको कभी कम न करे। साराश यह है, कि जिस प्रकार किसी मनुष्यके मनमें कर्मयोगकी केवल जिज्ञासा उत्पन्न होतेही वह धीरे धीरे पूर्ण सिद्धिकी ओर आप-ही-आप आर्कापत हो जाता है (गीता ६ ४४), उसी प्रकार गीता-धर्मका यह सिद्धान्त है, कि भक्ति-मार्गमें जब कोई भक्त एक बार अपने तई ईश्वरको सौंप देता है, तो स्वय भगवानही उसकी निष्ठाको वढाते चले जाते हैं, और अतमें उसे अपने यथार्थ स्वरूपका पूर्ण ज्ञानभी करा देते हैं (गीता ७ २१, १० १०)। इसी ज्ञानसे - न कि केवल कोरी और अध श्रद्धासे - भगवद्भक्तको अतमें पूर्ण सिद्धि मिल जाती है। भिक्तमार्गसे इस प्रकार ऊपर चढते चढते अतमें जो स्थिति प्राप्त होती है, वह और शान-मार्गसे प्राप्त होनेवाली अतिम स्थिति, दोनो एकही समान है, इसलिये गीताको पढनेवालोंके घ्यानमें यह बात सहजही आ जायगी, कि बारहवे अध्यायमें भिक्तमान् पुरपकी अतिम स्थितिका जो वर्णन किया गया है, वह दूसरे

अध्यायमें किये गये स्थितप्रज्ञके वर्णनहीं समान है। इससे यह बात प्रकट होती है, कि यद्यपि आरभमें ज्ञान-मार्ग और भिन्त-मार्ग भिन्न हो, और यदि कोई अपने अधिकार-भेदके कारण ज्ञान-मार्गसे या भिन्त-मार्गसे चलने लगता है, तोभी अतमें ये दोनो मार्ग एकत्र मिल जाते है, और जो गित ज्ञानीको प्राप्त होती है, वही गित भक्तकोभी मिला करती है। इन दो मार्गोमें भेद सिर्फ इतनाही है, कि ज्ञान-मार्गमें आरभहींसे बुद्धिके द्वारा परमेश्वर-स्वरूपके आकलन करना पडता है, भिन्त-मार्गमें यही तो ज्ञान श्रद्धाकी सहायतासे ग्रहणकर लिया जाता है। परतु यह प्राथमिक भेद आगे नष्ट हो जाता है, और भगवान स्वय कहते हैं, कि —

#### श्रद्धावान् लमते ज्ञान तत्परः सयतेन्द्रियः । ज्ञानं लब्ध्वा परा गाति अचिरेणाधिगच्छति ।।

"जब श्रद्धावान् मनुष्य इद्रियनिग्रह-द्वारा ज्ञान-प्राप्तिका प्रयत्न करने लगता है; तब उसे ब्रह्मात्मैक्यरूप-ज्ञानका प्रत्यक्ष अनुभव होता है, और फिर उस ज्ञानसे उसे शीद्मही पूर्ण शांति मिलती है" (गीता ४३९)। अथवा –

#### भक्त्या मामभिजानाति यावान् यश्चास्मि तत्त्वतः । ततो मा तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरम् ।।\*

"मेरे (याने परमेश्व कि ) स्वरूपका तात्त्विक ज्ञान भिक्तिसे होता है, और जब यह ज्ञान हो जाता है, तब (पहले नही ), भक्त मुझमें आ मिलता है" (गीता १८ ५५; ११ ५४) परमेश्वरका पूरा ज्ञान होनेके लिये इन दो मार्गोंके सिवा कोई तीसरा मार्ग नही है। इसलिये गीतामें यह वात स्पष्ट रीतिसे कह दी गई है, कि जिसे न तो स्वय अपनी वृद्धि है और न श्रद्धाभी, उसका सर्वथा नाशही समिझिये — "अज्ञश्चाश्रद्धानश्च सशयात्मा विनश्यति" (गीता ४ ४०)।

उपर कहा गया है, कि श्रद्धा और भिक्तसे अतमें पूर्ण ब्रह्मात्मैक्य ज्ञान प्राप्त होता है। इसपर कुछ तार्किकोका यह आक्षेप है, कि यदि भिक्तमार्गका प्रारभ इस द्वेतभावसेही किया जाता है, कि उपास्य भिन्न है और उपासकभी भिन्न है, तो अतमें मह्मात्मैक्यरूप अद्वेत ज्ञान कैसे होगा ? परतु यह आक्षेप केवल भ्रातिमूलक है। यदि ऐसे तार्किकोके कथनका सिर्फ इतना अर्थ हो, कि ब्रह्मात्मैक्य-ज्ञानके होनेपर भिनतका प्रवाह एक जाता है, तो उसमें कुछ आपत्ति दीख नही पडती। क्योंकि अध्यात्मशास्त्रकाभी यही सिद्धान्त है, कि जब उपास्य, उपासक और उपासनारूपी

<sup>\*</sup> इस घलोकके 'अभि' उपसर्गपर जोर देकर माडित्यसूत्रमें (सू १५) यह दिखलानेका प्रयत्न किया गया है, कि भक्ति झानका साधन नहीं है, कितु वह स्वतंत्र साध्य या निष्ठा है। परतु यह अर्थ अन्य साप्रदायिक अर्थों के समान आग्रहका है - सरल नहीं है।

#### सर्वभूतेषु यः पश्येद्भगवद्मावमात्मनः । भूतानि भगवत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः ॥

" जो अपने मनमें यह भेदभाव नही रखता, कि मै अलग हैं, भगवान् अलग है, और सब लोग भिन्न है, किंतु जो सब प्राणियोंके विषयमें यह भाव रखता है, कि भगवान और मैं दोनो एक हूँ, और जो यह समझता है, कि सब प्राणी भगवानमें और मुझ-में भी हैं, वही सब भागवतोमें श्रेष्ठ है "(भाग ११ २ ४५, ३ २४ ४६)। इससे दीख पडेगा, कि अध्यात्मशास्त्रके 'अव्यक्त परमात्मा' शब्दोंके बदले 'व्यक्त परमेश्वर' घव्दोका प्रयोग किया गया है - यही सब भेद हुआ है। अध्यात्मशास्त्रमें यह बात युनितवादमे सिद्ध हो चुकी है, कि परमात्माके अव्यक्त होनेके कारण सारा जगत् आत्ममय है। परतु भिनत-मार्ग प्रत्यक्ष अवगम्य है, इसलिये परमेश्वरकी अनेक व्यक्त विभूतियोका वर्णन करके और अर्जुनको दिव्य-दृष्टि देकर प्रत्यक्ष विश्वरूप-दर्शनसे इस वातकी साक्षात्प्रतीति करा दी है, कि सारा परमेश्वरमय जगत् (आत्म-मय) है (गीता अ १०, ११)। अध्यात्मशास्त्रमें कहा गया है, कि कर्मका क्षय ज्ञानसे होता है, परतु भिनत-मार्गका वह तत्त्व है, कि सगुण परमेश्नरके सिवा इस जगत्में और कुछ नहीं है - वहीं ज्ञान है, वहीं कर्म है, वहीं ज्ञाता है, वहीं करने-वाला, करानेवाला और फल देनेवालाभी है। अतएव सचित, प्रारव्ध, श्रियमाण इत्यादि कर्मभेदोकी झझटमें न पड, भक्तिमार्गके अनुसार यह प्रतिपादन किया जाता है, किकमें करनेकी बुद्धि देनेवाला, कर्मका फल देनेवाला और कर्मका क्षय करने-वाला एक परमेश्रही है। उदाहरणार्थ, तुकाराम महाराज (तु गा ४९०) एकान्तमें ईश्वरकी प्रार्थना करके स्पष्टतासे पर प्रेमपूर्वक कहते हैं -

#### एक बात एकान्तमें सुन हो, जगदाधार । तारें मेरे कमें तो प्रमुका क्या उपकार ? ।।

यही भाव अन्य शब्दोमें दूसरे स्थानपर इस प्रकार व्यक्त किया गया है, कि "प्रारब्ध, श्रियमाण और सिवतका झगड़ा भक्तों कि लिये नहीं हैं। देखो, सब कुछ ईश्वरहीं है, जो भीतर-बाहर सर्वं-व्याप्त हैं " (तु गा १०२३)। भगवद्गीताने यही कहा है, कि "ईश्वर सर्वभूताना हृद्देशेऽर्जुन तिष्ठित " (गीता १८ ६१) — ईश्वरही सब लोगोंके हृदयमें निवास करके उनसे यत्नके समान सब कर्म करवाता है। कर्मंविपाक-प्रश्नियामें सिद्ध किया गया है, कि ज्ञानकी प्राप्त कर लेनेके लिये आत्माको पूरी स्वतन्नता है, परतु उसके बदले भित-मार्गमें यह कहा जाता है, कि इस बुद्धिका देनेवाला परमेश्वरही है — "तस्य तस्याचला श्रद्धा तामेव विद्धाम्यहम् " (गीता ७ २१), अथवा "ददामि बुद्धियोग त येन मामुपयान्तिते " (गीता १० १०)। ऐसे बारह वर्णन किये गये हैं। इसी प्रकार ससारके सब कर्म परमेश्वरकीही सत्तासे हुआ करते हैं, इसलिये भितत-मार्गमें यह वर्णन पाया जाता है, कि वायुभी उसीके भयसे चलती है, और सूर्य तथा चद्रभी उसीकी शक्तिसे चलते हैं (कठ ६ ३,

वृ ३ ८ ९)। अधिक क्या कहा जाय, उसनी डच्छाके विना पेडका एक पत्तातक नहीं हिलता। यहीं कारण हैं, कि भिनतमार्गमें यह कहते हैं, कि मनुष्य केवल निमित्तमावहीं के लिये सामने रहता हैं (गीता ११ ३३), और उसके सब व्यवहार परमेश्वरही उसके हृदयमें निवास कर उससे कराया करता है। साधु तुकृत्राम (तु गा २३१० ४) कहते हैं, कि "यह प्राणी केवल निमित्तहीं किये स्वतन्न हैं, मेरा मेरा' कहकर व्यर्थहीं यह अपना नाशकर लेता हैं।" इस जगतके व्यवहार और सुस्थितिकों स्थिर रखनें लिये सभी लोगों को कर्म करना चाहिये। परतु ईशावास्योपनिषद्का जो यह तत्त्व हैं – कि जिस प्रकार अज्ञानी लोक किसी कर्मको 'मेरा' कहकर किया करते हैं, वैसे न कर ज्ञानी पुरुषको ब्रह्मा-पंणवृद्धिसे सब कर्म मृत्युपर्यंत करते रहना चाहिये, उक्त उपदेशका साराश है। यही उपदेश भगवानने अर्जुनको इस श्लोकमें किया है –

#### यत्करोषि यदश्नासि यज्जुहोषि ददासि यत् । यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पणम् ।।

अर्थात् "जो कुछ तू करेगा, खायेगा, हवन करेगा, देगा या तप करेगा, वह सव मुझे अर्पण कर" (गीता ९ २७), इससे तुझे कर्मकी वाधा नही होगी। भगवद्गीताका यही क्लोक शिवगीतामें (१४ ४५) पाया जाता है, और भागवतके इस क्लोकमेंभी उसी अर्थका वर्णन है —

#### कायेन वाचा मनसेद्रियैवी वृद्धघात्मना वाऽनुसृतस्वभावात् । करोति यद्यत्सकल परस्मै नारायणायेति समर्पयेत्तत् ।।

"काया, वाचा, मन, इद्रिय, वृद्धि या आत्माकी प्रवृत्तिसे अथवा स्वभावके अनुसार जो कुछ हम किया करते हैं, वह सव परात्पर नारायणको सपर्मण कर दिया जावे" (भाग १९ २३६)। साराश यह हैं, कि अध्यात्मशास्त्रमें जिसे ज्ञान-कर्म-समुच्चय पक्ष, फलाशात्याग अथवा ब्रह्मापंणपूर्वक कर्म कहते हैं (गीता ४ २४, ५ १०, १२ १२), उसीको भिक्त-मार्गमें 'कृष्णापंणपूर्वक कर्म यह नया नाम मिल जाता है। भिक्त-मार्गवाले भोजनके समय 'गोविंद, गोविंद कहा करते हैं, उसका रहस्य इस कृष्णापंण-वृद्धिमेंही है। ज्ञानी जनकने कहा है, कि हमारे सव व्यवहार लोगोंके उपयोगके लिये निष्काम-वृद्धिसे हो रहे हैं, और भगवद्भक्तभी ख्राना, पीना, इत्यादि अपना सब व्यवहार कृष्णापंण-वृद्धिसेही किया करते है। उद्यापन, ब्राह्मण-भोजन अथवा अन्य इष्टापूर्त कर्म करनेपर अतमें 'इद कृष्णापंण-मस्तु' अथवा 'हर्रिवाता हरिभोंकता' कहकर पानी छोडनेकी जो रीति है, उसका मूल तत्वभी भगवद्गीताके उक्त श्लोकमें है। यह सच है, कि जिस प्रकार वालियोंके न रहनेपरभी कानोंके छेद मात्र बाकी रह जाय, उसी प्रकार वर्तमान समयमें उक्त सकल्पकी दशा हो गई है, क्योंकि पुरोहित उस सकल्पके सच्चे अर्थको न समझकर गी र २८

सिर्फ तोतेकी नाई उसे पढा करता है, और यजमान विहरेकी नाई पानी छोडनेकी कवायत किया करता है। परतु विचार करनेसे मालूम होता है, कि इसकी जडमें कर्म-फलाशाको छोडकर कर्म करनेका तत्व है, और इसकी हँसी करनेसे शास्त्रमें तो फुछ दोप नी आता, किंतु हुँसी करनेवालेका अज्ञानही प्रकट होता है। यदि सारी आयुके कर्म - यहाँतक कि जिंदा रहनेकाभी कर्म - इस प्रकार कृष्णार्पण-बुद्धिसे अथवा फलाशाका त्यागकर किये जावे, तो पापवासना कैसे रह सकती है ? और कुकमं कैसे हो सकते हैं ? फिर लोगोंके उपयोगके लिये कमं करो, ससारकी भलाईके लिये आत्मसमपंण करो, इत्यादि उपदेश करनेकी आवश्यकताही कहाँ रह जाती है? तव तो 'मैं और 'लोग' इन दोनोका समावेश परमेश्वरमें और परमेश्वरका समावेश इन दोनोमें हो जाता है, इसलिये स्वार्थ और परार्थ दोनोभी कृष्णार्पणरूपी परमार्थमें दूव जाते हैं, और तुकाराम महाराज जैसे महात्माओकी यह उक्तिही चरितार्य होती है, कि " सतोकी विभूतियाँ जगतके कल्याणहीके लिये हुआ करती है, वे लोग परोपकारके लिये अपने शरीरको कप्ट दिया करते हैं।" पिछले प्रकरणमें युक्तिवादसे यह सिद्ध कर दिया गया है, कि जो मनुष्य अपने सब काम कृष्णार्पण-बुद्धिसे किया करता है, उसका 'योगक्षेम' किसी प्रकार एक नहीं सकता, और भिवत-मागैवालोको तो स्वय भगवानने गीतामें आश्वासन दिया है, कि "तेपा निन्याभियुक्ताना योग-क्षेम वहाम्यहम् ' (गीता ९ २२)। यह कहनेकी आवश्यकता नही, कि जिस प्रकार ऊँचे दर्जें ज्ञानी पुरुषका कर्तव्य है, कि वह सामान्य जनोमें वृद्धिभेद न करके उन्हें सन्मार्गमें लगावे (गीता ३ २६), उसी प्रकार परम श्रेष्ठकाभी यही कर्तव्य है, कि वह निम्न श्रेणीके भक्तोकी श्रद्धाको भ्रष्ट न कर , उनके अधिकारके अनुसारही उन्हे उन्नतिके मार्गमें लगा देवे । साराश, उक्त विवेचनसे यह मालूम हो जायगा, कि अध्यात्मशास्त्रमें और कर्म-विपाकमें जो सिद्धान्त कहे गये हैं, वे सब कुछ शब्दमेंदसे भिक्त-मार्गमें भी स्थिर रखे गये है, और ज्ञान तथा भिक्तमें इस प्रकार मेलकर देनेकी पद्धति हमारे यहाँ बहुत प्राचीन समयसे प्रचलित है।

परतु जहाँ शब्दभेदसे अर्थंके अनर्थ हो जानेका भय रहता है, वहाँ इस प्रकारसे शब्दभेदभी नहीं किया जाता, क्योंकि अर्थंही प्रधान वात है। उदाहरणार्थं, कर्म-विपाक-प्रित्रयाका सिद्धान्त है, कि ज्ञान-प्राप्तिके लिये प्रत्येक मनुष्य स्वय प्रयत्न करे, और अपना उद्धार आपही कर ले। यदि इसमें शब्दोका कुछ भेद करके यह कहा जाय, कि यह कामभी परमेश्वरही करता है, तो मूढ जन आलसी हो जावेगे। इसलिये "आत्मैव ह्यात्मनो बधुरात्मैव रिपुरात्मन "— आप-ही अपना शत्नु और आप-ही अपना मित्र है (गीता ६ ५) — यह तत्त्व भक्ति-मार्गमेंभी प्राय ज्योका-त्यो अर्थात् शब्दभेद न करके वतलाया जाता है। साधु तुकारामके इस भावका उत्लेख पहले हो चुका है, कि "इससे किसीका क्या नुकसान हुआ? अपनी बुराई अपने हाथोकर ली" (तु गा ४४४८)। इससेभी अधिक स्पष्ट शब्दोमें उन्होने

कहा है, कि 'ईश्वरके पास कुछ मोक्षकी गठडी नही धरी है, कि वह किसीके हाथमें दे दे।। यहाँ तो इद्रियोको जीतना और मनको निर्विषय करनाही मुख्य उपाय है (तु गा ४२९७)। क्या यह उपनिषदोंके इस मन्नके - " मन एव मनुष्याणा कारण वधमोक्षयो " के - समान नही है, जो पहले दसवे प्रकरणमें दिया जा चुका है। यह सच है, कि परमेश्वरही इस जगतकी सब घटनाओका करने-करानेवाला है। परत उसपर निर्देयताका और पक्षपात करनेका दोप न लगाया जावे, इसलिये कर्म-विपाक-प्रक्रियामें जो यह सिद्धान्त कहा गया है, कि परमेश्वर प्रत्येक मनुष्यको उसके कर्मोके अनुसार फल दिया करता है। वह सिद्धान्त इसी कारणसे बिना किसी प्रकारका शब्दभेद कियेही भक्ति-मार्गमें ले लिया जाता है। इसी प्रकार यद्यपि उपा-सनाके लिये ईश्वरको व्यक्त मानना पडता है, तथापि अध्यात्मशास्त्रका यह सिद्धान्त-भी हमारे यहाँके भिक्त-मार्गमें कभी छूट नही जाता, कि जो कुछ व्यक्त है, वह सब माया है और सत्य परमेश्वर उसके परे है। पहले कह चुके है, कि इसी कारणसे गीतामें वेदान्तसूत्र-प्रतिपादित जीवका स्वरूपही स्थिर रखा गया है। मनुष्यके मनकी प्रत्यक्षकी ओर अथवा व्यक्तकी ओर झुकनेकी जो स्वाभाविक प्रवृत्ति हुआ करती है, उसमें और तत्त्वज्ञानके गहन सिद्धान्तोमें मेलकर देनेकी वैदिक धर्मकी यह रीति किसीभी अन्य देशके लोगोंके भक्ति-मार्गमें दीख नही पडती । जब लोग एक बार परमेश्वरकी किसी सर, रे विभूतिका स्वीकार कर व्यक्तका सहारा लेते हैं, तब उसीमें ऐसे आसक्त होकर फँस जाते हैं, कि उसके सिवा उन्हे और कुछ दीखही नही पडता, और उनके मनमें अपने अपने सगुण प्रतीकके विषयमें वृथाभिमान उत्पन्न हो जाता है। ऐसी अवस्थामें वे लोग यह मिथ्या भेद करनेका यत्न करने लगते है, कि तत्त्वज्ञानका मार्ग भिन्न है, और श्रद्धाका भक्ति-मार्ग भिन्न है । परतु हमारे देशमें तत्त्वज्ञानका उदय बहुत प्राचीन कालमेंही हो चुका था, इसलिये गीता-धर्ममें श्रद्धा और ज्ञानका कुछभी विरोध नही है, विल्क वैदिक ज्ञानमार्ग श्रद्धासे और वैदिक भिक्त-मार्ग ज्ञानसे, पुनीत हो गया है, अतएव मनुष्य किसीभी मार्गका स्वीकार क्यो न करे, अतमें उसे एकही-सी सद्गति प्राप्त होती है। इसमें कुछ आश्चर्य नही, कि अव्यक्त ज्ञान और व्यक्त भिक्तके मेलका यह महत्त्व केवल व्यक्त क्राइस्टमेंही लिपटे रहनेवाले धर्मके पडितोंके ध्यानमें नही आ सका, और इसलिये उनकी एक-देशीय तथा तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे कोती नजरसे गीता-धर्ममें उन्हें विरोध दीख पडने लगा। परतु आश्चर्यकी बात तो यही है, कि वैदिक धर्मके इस गुणकी प्रशसा न कर हमारे देशके कुछ अनुकरणप्रेमी जन आजकल इसी गुणकी निंदा करते देखे जाते हैं। माघ काव्यका ( १६ ४३ ) यह वचन इसी बातका एक अच्छा उदा-हरण है, कि " अथ वाऽभिनिविष्टवृद्धिषु । व्रजित व्यर्थकता सुभाषितम् ।" - खोटी समझसे जव एक वार मन ग्रस्त हो जाता है, तव मनुष्यको अच्छी वार्तेभी ठीक नही जैंचती।

स्मार्तमार्गमें चतुर्याश्रमका जो महत्त्व है, वह भिनत-मार्गमे अथवा भागवत धर्ममें नहीं है। वर्णाश्रम-धर्मका वर्णन भागवत धर्ममेंभी किया जाता है, परत् उस धर्मका सारा आधार भिवतपरही होता है, इसिलये जिसकी भिवत उत्कट हो, वही सबसे श्रेष्ठ माना जाता है - फिर चाहे वह गृहस्थ हो, वानअस्थ या वैरागी हो, इसके विषयमें भागवत धर्ममें कुछ विधिनिषेध नहीं है (भा ११ १८ १३, १४)। सन्यास-आश्रम स्मार्त-धर्मका एक आवश्यक भाग है, भागवत धर्मका नही । परतु ऐसा कोई नियम नही, कि भागवत धर्मके अनुयायी कभी विरक्त न हो, और गीतामेंही कहा है, कि सन्यास और कर्मयोग ये दोनो मोक्षकी दृष्टिसे समान योग्यताके है। इसलिये यद्यपि चतुर्याश्रमका स्वीकार न किया जावे, तथापि सासारिक कमोंको छोड वैरागी हो जानेवाले पुरुप भिवत-मार्गमेंभी पाये जा सकते है। यह वात पूर्व समयसेही कुछ कुछ चली आ रही है। परतु उस समय इन लोगोको प्रभुता न थी, और ग्यारहवे प्रकरणमें यह बात स्पष्ट रीतिसे वतला दी गई है, कि भगवद्गीतामें कर्मत्यागकी अपेक्षा कर्मयोगहीको अधिक महत्त्व दिया गया है। कालातरसे कर्मयोगका यह महत्त्व लुप्त हो गया, और वर्तमान समयमें भागवत धर्मीय लोगोकोभी यही समझ हो गई है, कि भगवद्भक्त वही है, कि जो सासारिक कर्मोंको छोड, विरक्त होकर केवल भिक्तमेंही निमग्न हो जावे। इसलिये यहाँ भिक्तकी दृष्टिसे फिरभी कुछ थोडा-सा विवेचन करना आवश्यक प्रतीत होता है, कि इस विपयमें गीताका मृह्य सिद्धान्त और सच्चा उपदेश क्या है ? भिक्त-पार्गका अथवा भागवत धर्मका वहा स्वय सगुण भगवानही है। यदि येही भगवान् स्वय सारे ससारके कर्ता-घर्ता हैं, और साधुजनोकी रक्षा करने तथा दुष्टजनोको दड देनेके लिये समय समयपर अवतार लेकर इस जगतका धारण-पोपण किया करते हैं, तो यह कहनेकी आवश्यकता नहीं, कि भगवद्भक्तोकोभी लोकसग्रहके लिये उन्ही भगवानका अनुकरण करना चाहिय। हनुमानजी रामचद्रके बढे भक्त थे, परतु उन्होंने रावण आदि दुष्टजनोका निर्देलन करनेका काम कुछ छोड नही दिया था। भीष्मिपितामहकी गणनाभी परम भगवद्-भक्तोमें की जाती है, परतु यद्यपि वे स्वय मृत्युपर्यत बह्मचारी रहे, तथापि उन्होंने स्वधर्मानुसार स्वकीयोकी और राज्यकी रक्षा करनेका काम अपने जीवनभर जारी रखा था। यह बात सच है, कि जब भिनतके द्वारा परमेश्वरका ज्ञान प्राप्त हो गरा हो, तब भक्तको स्वय अपने हितके लिये कुछ प्राप्त कर लेना गेष नही रह जाता। परतु प्रेममूलक भिवत-मार्गसे दया, करुणा, कर्तव्य-प्रीति इत्यादि ध्रेप्ट मनो वृत्तियोका नाश नहीं हो सकता, बल्कि वे औरभी अधिक शुद्ध हो जाती हैं। ऐसी दशामें यह प्रश्नही नहीं उठ सकता, कि कर्म करें या न करें ? वरन् भगवद्भक्त ती वही है, कि जिसके मनमें ऐसा अभेदभाव उत्पन्न हो जाय -

> जिसका कोई न हो हृदयसे उसे लगावे, प्राणिमात्रके लिये प्रेमको ज्योति जगावे।

#### सवमें विभुको व्याप्त जान सबको अपनावे, है बस ऐसा वही भक्तको पदवी पावे।

ऐसी अवस्थामे स्वभावत उन लोगोकी वृत्ति लोकसग्रहीके अनुक्र हो जानी है जैंसा कि ग्यारहवे प्रकरणमें कह चुके हैं - "सनोवी विभ्नियाँ जगतके कत्याणहीके लिये हुआ करती है । वे लोक परोपकारके लिये अपने शरीरको कष्ट दिया करते है । ' जब यह मान लिया, कि परमेण्वरही इस मृष्टिको उत्पन्न करता है, और उसके सब व्यवहारोकोभी किया करता है तब यह अवण्यही मानना पडेगा, कि उसी सुष्टिके व्यवहारोचो मरलतामे चलानेक लिये चानुर्वेण्यं आदि जो व्यवस्थाएँ है, वे उमीती इच्छामे निर्मित हुई है। गीतामेंभी भगवानने स्पष्ट रीतिसे यही कहा है, कि " चातु-र्वर्ण्य मया सुष्ट गुणकर्म विभागण (गीता ४ १३)। अर्थान् यह परमेश्वरहीकी इच्छा है, कि प्रत्येक मनुष्य अपने अपने अधिकारके अनुसार समाजके इन कामोको लोकसग्रहके लिये करता रहे। इसीमे आगे यहभी सिद्ध होता है, कि सृष्टिके जो व्यवहार परमेश्वरकी टच्छामे चल रहे हैं, उनका एक-आध विशेष भाग किमी मनुष्यके द्वारा पूरा करानेके लियेही परमेश्वर उसको उत्पन किया करता है, और यदि परमेण्वर-हारा नियन किया गया उसका यह काम मन्त्य न करे, तो परमेण्वर हीकी अवज्ञा करनेका पाप उसे लगेगा । यदि तुम्हारे मनमे यह अहकार-बद्धि जागृत होगी. किय काम मेरे है अथवा मै उन्ह अपने स्वाथके रिये करना हैं तो उन क्मोंके भोठे-बुरे फार तुम्ह अवण्य भागन पोते। ए तु यदि तुम उन्ही कम को केवार स्वधम जानकर परमेण्वराषणप्वः 😶 💎 । तराग कि "परमेण्वरके मनमे जो कुछ रग्ना है उसर ि ा सरके वह मुझसे काम कराना है " ( गीना १९ ३३) ता - अनाचन या अयोग्य नहीं । बल्वि गीनाका यह कथन है, रि इस स्वधर्माचरणसहा सबभुतान्तगत परभेण्वरकी सान्त्रिक भवित हो जाती है। भगवानन जगन सब उपदणोशा नात्पर्य गीनावे अनिम अध्यायमे उपसहाररूपमे अजनका इस क्रार बन काया ह कि " सब प्राणियोंके हृदयमें निवास करने परमे-ण्वरही उन्ह यवत्रे समान नचाना है उसलिये ये दोनो भावनाएँ मिश्या है, कि मै अमुक कमना छोड़ना हूँ या अमुक कमको करना हूँ। फलाणाको छोड सब कम क्राणापण-युद्धिमें करने रहा। यदि तु ऐसा निग्रह करेगा कि मैं इन कर्मीको नहीं बरता नोभी प्रकृतिधमके अनुमार नृझे उन कर्मोको करनाही होगा । अत्राप्त परमे-ण्वरमे अपने सब स्वार्थीका लय करके स्वधर्मान्सार प्राप्त व्यवहारको परमार्थ-बृद्धिस और वैराग्यमे लोकसणहके लिये तुझे अवण्य करनाही चाहिये. मैभी यही करता है मेरे उदाहरणको देख और उसके अनुसार वर्ताव कर । जैसे ज्ञानका और निष्काम वमका विरोध नही वैसही भवितम और कृष्णार्पण-बुद्धिसे किये गये कर्मोमेंभी विरोध जन्मन्न नहीं होता। महाराएके प्रसिद्ध भगवद्भक्त तुकाराम महाराजभी भिक्तके हारा परमेण्वरके "अणोरणीयान् महतो महीयान् (कठ २ २०, गीता ८९) -

परमाण्सेभी छोटा और वहेंसेभी वडा - ऐसे स्वरूपके साथ अपने तादातम्यका वर्णन करके कहते हैं, कि "अब मैं केवल परोपकारहीके लिये बचा हूँ।" उन्होंने सन्यास-मार्गके अनुयायियोंके समान यह नही कहा, कि अब मेरा कुछभी काम शेष नही है ( तु गा ३५८७ ) । विल्क वे कहते हैं, कि " भिक्षापातका अवलवन करना लज्जा स्पद जीवन है, वह नष्ट हो जावे। नारायण ऐसे मनुष्यकी सर्वथा उपेक्षाही करता है। " (तु गा २५९५)। अथवा "सत्यवादी मनुष्य संसारके सब काम करता है, परतु जलमें कमलपत्नके समान उनसे अलिप्त रहता है। जो उपकार करता है और प्राणियोपर दया करता है, उसीमें आत्मस्थितिका निवास जानो " (तु गा ३७८० २, ३) । इन वचनोसे साधु तुकारामका इस विषयमें स्पष्ट अभिप्राय व्यक्त हो जाता है। यद्यपि तुकाराम महाराज ससारी थे, तथापि उनके मनका झुकाव कुछ कर्मत्यागहीकी ओर था। परतु प्रवृत्तिप्रधान भागवत धर्मका लक्षण अथवा गीताका सिद्धान्त यह है, कि उत्कट भिक्तके साथ साथ मृत्युपर्यंत ईश्वरापंणपूर्वक निष्काम कर्म करतेही रहना चाहिये, और यदि कोई इस सिद्धान्तका पूरा पूरा स्पष्टीकरण देखना चाहे, तो उसे श्रीसमर्थ रामदासस्वामीके दासवोध ग्रयको ध्यानपूर्वक पहना चाहिये (स्मरण रहे, कि साधु तुकारामनेही शिवाजी महाराजको जिन 'सद्गुरुकी गरण 'में जानेको कहा था, उन्होका यह प्रासादिक ग्रथ है )। रामदासस्वामीने अनेक वार कहा है, कि भक्तिके द्वारा अथवा परमेश्वरके शुद्ध-स्वरूपको पहचान कर जो सिद्ध-पुरुष कृतकृत्य हो चुके हैं, वे "सब लोगोको सयाना वनानेके लिये" (दास १९ १० १४) जिस प्रकार नि स्पृहतासे अपना काम यथाधिकार किया करते हैं, उसे देखकर साधारण लोकभी अपना अपना व्यवहार करना सीखें, क्योंकि "बिना किये कुछभी नहीं होता" (दास १९ १० २५, १२ ९ ६, १८ ७ ३), और अतिम दशकमें (दास २० ४ २६) उन्होंने कर्मकी सामर्थ्यका भिक्तको तारक शक्तिके साथ पूरा पूरा मेल इस प्रकार कर दिया है -

#### हलचलमें सामर्थ्य है। जो करेगा वही पावेगा। परतु उसमें भगवानका। अधिकान चाहिये।।

गीताके आठवे अध्यायमें अर्जुनको जो उपदेश किया गया है, कि "मामनुस्मर युध्य च" (गीता ८ ७) - नित्य मेरा स्मरण कर, और युद्ध कर - उसका तात्पर्य, और छठे अध्यायके अतमें जो कहा है, कि "कर्मयोगियोमें भक्तिमान् श्रेण्ठ है" (गीता ६ ४७) उसकाभी तात्पर्यं वही है, कि जो रामदासस्वामीके उक्त वचनमें है। गीताके अठारहवे अध्यायमेंभी भगवानने यही कहा है -

#### यत. प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वेमिव ततम् । स्वकर्मणा तमध्यच्यं सिद्धि विन्वति मानवः ।।

"जिसने इस सारे जगत्को उत्पन्न किया है, उसकी अपने स्वधर्मानु रूप निष्काम कर्माचरणसे (न कि केवल वाचासे अथवा पुष्पोंसे) पूजा करके मनुष्य सिद्धि

पाना है " ( गीता १८ ४६ ) । अधिक क्या कहे, इस क्रोकका और समस्त गीना-काभी भावार्थ यही है, कि स्वधर्मानुसप निष्काम कर्म करनेमे सर्वभूतान्तर्गत विराट-रूपी परमेण्वरकी एक प्रकारकी मिवत, पूजा या उपामनाही हो जाती है। ऐसा करनेमे, कि "अपने वर्मानुष्टम कर्मीमे परमेण्वरकी पूजा करो," यह नहीं समझना चाहिये, कि " श्रवण कीर्नन विष्णों " उत्यादि नविवधा अक्ति गीताको मान्य नहीं। परनु गीताका कथन है, कि कर्मोंको गीण समझकर उन्हें छोड देना ऑर इस नव-विधा भिक्तमेही विलक्ष् निमग्न हो जाना उचित नहीं है, शास्त्रत प्राप्त अपने सव कर्मोको यथोचित रीतिसे अवण्य करनाही चाहिये। परतु उन्हें 'स्त्रय अपने विवे ' समद्यकर नहीं, किंतु परमेश्वरका स्मरणकर इस निर्मम बुद्धिसे करना चाहिये, कि "ईण्वरनिर्मित सुप्टिके सग्रहार्थ उसीके ये सब कर्म है।" ऐसा करनेसे कर्मेका लोप नहीं होगा, उलटे इन वर्मोमेही परमेण्वरकी सेवा, भवित वा उपासना ही जायगी, और उन कमोंके पाप-पृण्यके मागी हम न होकर अतमें पूर्ण सद्गतिमी मिल जायगी। गीताके इस सिद्धान्तपर ध्यान न देकर गीताके भिवन-प्रधान टीकाकार अपने ग्रथोमे यह भावार्थ बतलाया करते हैं, कि गीतामे मिनतहीकी प्रधान माना है, र्आर वर्मतो गीण। परन् सन्यासमार्गीय टीकाकारोके समान भक्ति-प्रधान टीता-बारोपा यह तात्पर्यार्थभी एक-पक्षीय है । गीता-प्रतिपादित अक्ति-मार्गे कर्म-प्रधान है, और उसका मुख्य तत्त्व यह है, कि परमेश्वरकी पूजा न केवल पुष्पोंसे या वाचासही होती है, किंतु वह स्वधमीयत निष्काम क्रमोंसेभी होती है, और ऐसी पूजा प्रत्येक मनुष्यको अवश्य करनी चाहिये। जब कि कर्ममय भिवतका यह तत्व गीताके गमान अन्य निमीभी स्थानमें प्रतिपादित नही हुआ है, नव इसी नन्त्रको गीता-प्रनिपादित पनित-मार्गका विशेष रुक्षण कहना चाहिये।

दम प्रकार कर्मयोगकी दृष्टिसे ज्ञान-मार्ग और भिनत-मार्गेता पूरा पूरा मेल यएपि हो गया, तथापि ज्ञान-मार्गेमे भिनत-मार्गेमें जो एक महत्त्वकी विशेषता है, उसकाभी अब अतमे स्पष्ट रीतिमें वर्णन हो जाना चाहिये। यह तो पहरेही कह चुके हैं, कि ज्ञान-मार्गे केवल युद्धिगस्य होनेके कारण अल्प बुद्धिवाले मामान्य जनोंके लिये परेणमय है, और भिनत-मार्गेके श्रद्धामूलक, प्रेमगस्य तथा प्रत्यक्ष होनेके कारण उसा आचरण वरना गव लोगोंके लिये मुगम हैं। पानु मंत्रावे मिया ज्ञान-मार्गेमें एवं ओरभी अद्यान है। जैमिनीकी मीमामा, या उपनिषद् और वेद्यान्त-मूर्जोंको होने, तो मालूम होगा, कि उनमें श्रीत-यक्षयांग आदिवी अथवा कर्म-मन्यासपूर्वक निनि नेति स्वरूपी परयहांगीही चर्या भरी पड़ी है, और अतमे वही निर्णय किया है, कि न्वर्ग-प्राप्ति किये माधनभूत होनेवाले श्रीत यदा-यागादिक पर्में वरनका अथवा मोल-प्राप्ति किये साधनभूत होनेवाले श्रीत यदा-यागादिक पर्में वरनका अथवा मोल-प्राप्ति किये आवश्यक उपिषदादि जेदाध्यत करनेवा अधिवारकी पहले तीन वर्णों पुर्योगों है (ये सू १ ३ ३८-३८)। इन प्रधोमें इस प्रानरा बिचार नहीं विपार का दें, नि उपन तीन पर्णोंका, न्वियोगों अथवा चानुवष्टले अनुनार मारे

समाजके हितके लिये खेती या अन्य व्यवसाय करनेवाले साधारण स्त्री-पुरपाको मोक्ष कैसे मिले। अच्छा, स्त्री-शूद्रादिकोके साथ वेदोकी ऐसी अनवन होनेसे यदि यह कहा जाय, कि उन्हें मुक्ति कभी मिलही नहीं सकती, तो उपनिपदो और पुराणोमेंही ऐसे वर्णन पाये जाते है, कि गार्गी प्रभृति स्त्रियोको और विदूर प्रभृतिको ज्ञानकी प्राप्ति होकर सिद्धि मिल गई थी ( वे सूँ ३ ४ ३६–३९ ) । ऐसी दशामें यह सिद्धान्त नहीं किया जा सकता, कि मिर्फ पहले तीन वर्णोंके पुरुपोहीको मुक्ति मिलती है, और यदि यह मान लिया जावे, कि स्त्री-शूद्र आदि सभी लोगोको मुक्ति मिल सकती है, तो अब वतलाना चाहिये, कि उन्हें किस साधनसे ज्ञानकी प्राप्ति होगी। वादरायणाचार्य कहते हैं, कि 'विशेषानुग्रहण्च' (वे सू ३ ४ ३८) अर्थात् परमेण्वरका विशेष अनुग्रहही उनके लिये एक माधन है, और भागवतमें (भाग १ ४ २७) कहा है, कि कर्म-प्रधान भिवत-मार्गके रूपमे इसी विशेषानु-ग्रहात्मक साधनका "महाभारतमें और अतएव गीतामेंभी निरूपण किया गया है, क्योंकि स्त्रियो, शूद्रो या (कलियुगके) नामधारी ब्राह्मणोंके कानोतक श्रुतिकी आवाज नहीं पहुँचती है। "इस मार्गमे प्राप्त होनेवाला ज्ञान और उपनिपदोका इह्मज्ञान – दोनो यद्यपि एकहीसे हो, तथापि अव स्त्री-पुरुपसवधी या ब्राह्मण-अनिय-वंगय-णूदसवधी कोई भेद शेप नही रहता, और इस मार्गके विशेष गुणके वारेमें गीता कहती है, कि -

#### मा हि पार्थं व्यपाश्रित्य येऽपि स्यु पापयोनय ॥ स्वियो वैश्यास्तया शुद्रास्तेऽपि यान्ति परा गतिम्॥

"हे पार्थं। स्त्री, वैश्य और शूद्र या अत्यज आदि जो पाप-योनियोमें उत्पन्न हुए हैं मेरा आश्रय करके वेभी सब उत्तम गित पा जाते हैं" (गीता ९ ३२)। यही ग्रले क महाभारतके अनुगीतापवंमेंभी आया है (मभा अश्व १९ ६१), और ऐसी कथाएँभी हैं, िक बनपवान्तर्गत ब्राह्मण-व्याध-सवादमें मास बेचनेवाले व्याधने किसी ब्राह्मणको, तथा शातिपवंमें तुलाधारने अर्थात् बनियेने जाजिल नामक तपस्वी ब्राह्मणको, यह निरूपण सुनाया है, िक स्वधमंके अनुसार निष्काम बुद्धिसे आचरण करनेही मोक्ष कैसे मिल जाता है (मभा वन २०६-२१४, शा २६०-२६३) इससे प्रकट होता है, िक जिसकी बुद्धि सम हो जावे, वही श्रेष्ठ हैं, िफर चाहे वह सुनार हो, बढई हो, विनया हो या कसाई। िकसी मनुष्यकी योग्यता उसके ध्येपर, व्यवसायपर या जातिपर, अवलवित नही, िकतु सर्वथा उसके अत करणकी शुद्धतापर अवलवित होती हैं, और यही भगवानकामी अभिप्राय है। इस प्रकार किसी समाजके सब लोगोंके लिये मोक्षके दरवाजे खुल जानेसे, उस समाजमें जो एक प्रकारकी विलक्षण जागृति उत्पन्न होती हैं, उसका स्वरूप महाराष्ट्रके भागवत धर्मके इतिहाससे भली भाति दीख पडता है। परमेश्वरको क्या स्त्री, क्या चाडाल, क्या ब्राह्मण-सभी समान है, "देव भावका भूखा है" – न प्रतीकका, न

काले-गोरे वर्णका, और न स्त्नी-पुरुष आदि या ब्राह्मण-चाडाल आदि भेदोकाभी। माधु तुकारामका इस विषयका अभिप्राय, इस हिंदी पदसे प्रकट हो जायगा —

क्या द्विजाति क्या शूद्र ईशको वेश्या भी भज सकती है, श्वपचोकोभी भिक्तभावमें शुचिता कब तज सकती है। अनुभवसे कहता हूँ, मैने उसे कर लिया है बस में, जो चाहे सो पिये प्रेमसे अमृत भरा है इस रसमें।।

अधिक क्या कहे ? गीताशास्त्रकाभी यह सिद्धान्त है, कि "मनुष्य कितनाभी दुरा-चारी क्यो न हो, परतु यदि अतकालमें वह अनन्य भावसे भगवानकी शरणमें जावे तो परमेश्वर उसे नही भूलता " (गीता ९ ३०, ८ ५-८)। उन्त पद्यमें 'वेश्या' शब्दको (जो साधु तुकाराम महाराजके मूल वचनके आधारमे रखा गया है) देखकर, पविव्रताका ढोग करनेवाले बहुतेरे विद्वानोको कदाचित् वुरा लगे। परतु सच वात तो यह है, कि ऐसे लोगोको सच्चा धर्म-तत्त्व मालूमही नहीं है। न केवल हिंदु धर्ममें, किंतु वौद्ध धर्ममेंभी यही सिद्धान्त स्वीकार किया गया है (मिलिंदप्रश्न ३ ७ २), और उनके धर्म-ग्रथोमें ऐसी कथाएँ है, कि बुद्धने आम्रपाली नामक किसी वेश्याको और अगुलीमाल नामके चोरको दीक्षा दी थी। ईसाइयोके धर्म ग्रथमेंभी यह वर्णन है, कि ईसाके साथ जो दो चोर सूलीपर चढाये गये थे, उनमेंसे एक चोर मृत्युके समय ईसाकी शरणमे गया, और ईसाने उसे सद्गति दी (ल्यूक २३ ४२ ४३)। स्वय ईसानेभी एक स्थानमें कहा है, कि हमारे धर्ममें श्रद्धा रखनेवाली वेश्याएँभी मुक्त हो जाती है (मेथ्यु २१ ३१, ल्यूक ७ ५०)। यह बात दसवे प्रकरणमें हम वतला चुके हैं, कि अध्यात्मशास्त्रकी दृष्टिसेभी यही सिद्धान्त निष्पन्न होता है। परतु यह धर्म-तत्त्व शास्त्रत यद्यपि निर्विवाद है, तथापि जिसका सारा जन्म दुराचरणमें व्यतीत हुआ है, उसके अत करणमें केवल मृत्युके समयही अनन्य भावसे भगवानकी शरणमें जानेकी वृद्धि कैसे जागृत रह सकती है ? ऐसी अवस्थामें अत -कालकी वेदनाओंको सहते हुए केवल यसके समान एक बार 'रा' कहकर और कुछ देरसे 'म' कहकर, मुँह खोलने और बद करनेके परिश्रमके सिवा कुछ अधिक लाभ नहीं होता । इसलिये भगवानने सब लोगोसे निश्चित रीतिसे कहा है, कि "न केवल मृत्युके ममयही किंतु सारे जीवनभर सदैव मेरा स्मरण मनमें रहने दो, और स्वधर्मके अनुसार अपने सब व्यवहारोको परमेश्वरार्पणबुद्धिसे करते रहो, फिर चाहे तुम किसीभी जातिके रही, तोभी तुम कर्मीको करते हुएभी मुक्त हो जाओगे " (गीता ९ २६-२८, ३०-३४)।

इस प्रकार उपनिषदोका ब्रह्मात्मैक्य ज्ञान आवालवृद्ध सभी लोगोके लिये मुलभ तो कर दिया गया है, परतु ऐसा करते समय न तो व्यवहारका लोप होने दिया है, और न वर्ण, आश्रम, जाति-पाति अथवा स्त्री-पुरुष आदिका कोईभी भेंद रखा गया है। जब हम गीता-प्रतिपादित भिक्त-मार्गकी इस शक्ति अथवा समताकी

į

ओर ध्यान देते हैं, तव गीताके अतिम अध्यायमें भगवानने प्रतिज्ञापूर्वक गीताणास्त्रका जो उपसहार किया है, उसका मर्म प्रकट हो जाता है। वह ऐसा है - " सब धर्म छोडकर मेरे अकेलेकी भरणमे आ जा, मैं तुझे सब पापोंमे मुक्त कर्रोगा, घवराना नहीं। ' यहाँपर धर्म णव्दका उपयोग इसी व्यापक अर्थमें किया गया है, कि सब व्यवहारोको करते हुएभी पाप-पूण्यमे अलिप्त रहकर परमेण्वर-रूपी प्राप्ति या आन्मश्रेय जिम मार्ग प्रत्यक्ष उपायके द्वारा सपादन किया जा सकता है, वही धर्म है। अन ोानाके गुरुणिप्य-सवादमे ऋषियोंने ब्रह्मासे यह प्रश्न किया ( अथव ८९ ), कि र्जाहमाधर्म मत्यधर्म त्रन तथा उपवास, ज्ञान, यज्ञयाग, दान, कर्म, मन्यास आदि जो जा अनेक प्रकारके मुक्तिके साधन अनेक लोग वतलाते हैं, उनमेंसे सच्चा साधन नीन है ? णातिपर्वके ( मभा णा ३५४) उच्छवृत्ति उपाख्यमेंभी यह प्रश्न है. कि गाहस्थ्यधर्म, वानप्रस्थधर्म राजधर्म, मात-पितसेवा-धर्म, क्षवियोका रणागणमें मरण, बाह्मणोका स्वाध्याय, इत्यादि जो अनेक धर्म या स्वर्ग-प्राप्तिके साधन शास्त्रीने वत-लाये है, उनमेंने ग्राह्म धर्म कौन है ? ये भिन्न धर्म-मार्ग या धर्म दिखनेमें तो परस्पर-विरुद्ध मालुम होते हैं, परत जास्त्रकार इन सब प्रत्यक्ष मार्गोकी योग्यताको एक-मीही समझते है, क्योंकि समस्त प्राणियोमें साम्य-बुद्धि रखनेका जो अतिम साध्य है, वह इनमेंसे किमीभी धर्मपर प्रीति और श्रदाके गाथ मनको एकाग्र किये विना प्राप्त नहीं हो मकता । तथापि, इन अनेक मार्गोंकी अथवा प्रतीव-उपासनाकी झझटमें फॅमनेमे मन घवरा जा मकता है, इमलिये अकेले अर्जनकोही नही, किंतु उसे निमित्त करके सब लोगोको भगवान् इस प्रकार निष्चित आख्वासन देते है, कि चित्त-गृहिके इन अनेक धर्म मार्गोको छोडकर "त् केवल मेरी णरगर्मे आ, मै नुझे समस्त पापोमे मुक्त कर द्रा, डर मत। " साधु तुकारामभी इसी प्रकार सब धर्मोका निरसन करके अतमें भगवानमे यही मांगते हैं, कि -

> चतुराई चेतना सभी चुल्हेमें जावें, बस मेरा मन एक ईश-चरणाश्रय पाने। आग लगे आचार-विचारोंके उपचयमें, उस विभु का विश्वास सदा दृढ रहे हृदयमें।।

निण्चयप्वक उपदेणकी या प्रार्थनाकी अतिम मीमा हो चुकी।

त्रीमद्भगवद्गीनारूपी मोनेकी थालीका यह मक्तिरूपी अतिम कौर है, यही प्रेमग्रास है। इसे पा च्कें, अब आग चलिये।

## चौदहवाँ पकरण

# गीताध्याय-संगति

## प्रवृत्तिलक्षणं धर्म ऋषिर्नारायणोऽज्ञवीत्। \*

– महाभारत, शाति २१७ २

अवतक किये गये विवेचनमे दीख पडेगा, कि भगवद्गीतामें अर्थात् भगवानके द्वारा गाये गये उपनिषदमें यह प्रतिपादन किया गया है, कि कर्मोको करते हुएही अध्यात्मविचारसे या भन्तिसे सर्वात्मैक्यरूप साम्य-वृद्धि पूर्णतया प्राप्त कर लेना, और उसे प्राप्त कर लेनेपरभी सन्यास लेनेकी झझटमें न पड ससारमें शास्त्रत प्राप्त सव कर्मोंको केवल अपना कर्तव्य समझकर करते रहनाही, इस ससारमें मनुष्यका परम पुरुषार्य अथवा जीवन ध्यतीत करनेका उत्तम मार्ग है । परतु जिस कमसे हमने इस ग्रथमें उक्त अर्थका वर्णन किया है, उसकी अपेक्षा गीता ग्रथका क्रम भिन्न है, इसिंजिये अव यहभी देखना चाहिये, कि भगवद्गीतामें इस विषयका वर्णन किस प्रकार किया गया है। (किसीभी विषयका निरूपण दो रीतियोसे किया जाता है एक शास्त्रीय और दूसरी पौराणिक । शास्त्रीय पद्धति वह है, कि जिसके द्वारा तर्क-शास्त्रानुसार साधकवाधक प्रमाणोको त्रमसहित उपस्थित करके यह दिखला दिया जाता है, कि सव लोगोकी समझमें महजही आ सकनेवाली वातोंसे किसी प्रतिपाद्य विषयके मूलतत्त्व किस प्रकार निष्पन्न होते हैं) भूमितिशास्त्र इस पद्धतिका एक अच्छा उदाहरण है, और न्यायसूत्र या वेदान्त-सूत्रका उपपादनभी इसी वर्गका है। इसीलिये भगवद्गीतामें जहाँ ब्रह्मसूत्र याने वेदान्त-सूत्रोका उल्लेख किया है, वहाँ यहभी वर्णन है, कि उसका विषय हेतुयुक्त और निश्चयात्मक प्रमाणोसे सिद्ध किया गया है - "ब्रह्मसूत्रपदैश्चैव हेतुमद्भिर्विनिश्चित " (गीता १३ ४ ) परतु भगवद्गीताका निरूपण संशास्त्र भलेही हो, तयापि वह इस शास्त्रीय पढ़ितसे नहीं किया गया है। भगवद्गीतामे जो विषय है, उसका वर्णन अर्जुन और श्रीकृष्णके सवादरपमें अत्यत मनोरजक और सुलभ रीतिसे किया गया है। इसीलिये प्रत्येक अध्यायके अतमें "भगवद्गीतासूपनिष-सु ष्रह्मविद्याया योगशास्त्रे " कहकर आगे गीतानिरूपणके स्वरूपके द्योतक 'श्रीकृष्णार्जुनसवादे' इन शब्दोका उपयोग किया गया

<sup>\* &</sup>quot;नारायण ऋषिने धर्मको प्रवृत्तिप्रधान वतलाया है।" नर और नारायण नामक ऋषियोमेंसेही ये नारायण ऋषि है। पहले वतला चुके हैं, िक इन्ही दोनोंक अवतार श्रीकृष्ण और अर्जुन थे। इसी प्रकार महाभारतका वह वचनभी पहले उद्-घृत किया गया है, जिसमे यह मालूम होता है, िक गीतामें नारायणीय धर्मकाही प्रतिपादन किया गया है।

है। इस निरुपणमें और 'णास्त्रीय' निरुपणमे जो भेद है। उसको रुपप्टतामे बनलानेके ल्विये हमने सवादात्मक निम्पणकोही 'पौराणिक नाम दिया है। सात सौ इलोकोंके इस सवादात्मक अथवा पौराणिक निरूपणमे 'धम' जैसे व्यापक शब्दमें शामिल होनेवाले मभी विषयोका विस्तारपूर्वक विवेचन कभी होही नही मक्ता। परनु आण्चर्यकी वात है, कि गीनामें जो अनेक विषय उपलब्ध होते हैं, उनकाही मग्रह ( मक्षेपमेही क्यो न हो ) अविरोधमे कैमे किया जा मना ! इस वातमे गीताकारकी अलौकिक णिक्त व्यक्त होती है, और अनुगीताके आरभमें जो यह कहा गया है, कि गीताका उपदेश " अत्यन योगयुक्त चिन्तमे " वताराया गया ई उमकी मन्यताकी प्रतीतिभी हो जाती है। अर्जुनको जो विषय पहलेमेही मालूम थे, उन्ह फिल्मे त्रिस्तारपूर्वक कहनेकी कोई आवण्यकता नहीं थी। उसका मुख्य प्रशन तो यही या, कि मैं लड़ाईका घोर कृत्य कर्न्यान कर्ने और कर्नभी तो किस प्रकार कर्ने ? जब श्रीकृष्ण अपने उत्तरमें एवाध युक्ति वनलाने थे तब अर्जन उसपर कुछ-न-कुछ आक्षेप किया करता था। इस प्रकारके प्रश्नोत्तरस्पी सवादमे गीताका विवेचन स्वभावहीसे कही मक्षिप्त और कही हिस्का हो गया है। उदाहरणार्थ विगुणात्मक प्रकृतिके फैलावका वर्णन कुछ थोडे भेदमे दो जगह है (गीता अ 3 94), और स्थितप्रज्ञ, भगवद्भक्त, विगुणानीन, तथा ब्रह्मभून इत्यादिकी स्थिनिका वणन एक-सा होनेपरभी, भिन्न भिन्न दिप्टियोमे प्रत्येक प्रमगपर वार वार किया गया है। इसके विपरीत "यदि अर्थ और नाम धमसे विभक्त न हो तो वे ग्राह्य है - इस तत्त्वका दिग्दर्शन गीनामे देवल "धर्माविष्ट कामोर्जस्म (गीना ८ १९) इमी एक वाक्यमें कर दिया गया है। इसका परिणाम यह हाता है कि यद्यपि गीनामें सब विषयोका समावेश किया गया है तथापि गीता पटत समय उन लोगोके मन उत्झनमे पड जाते है, जो श्रौत धर्म, स्मार्त यम भागवत यम सारयणारच प्रवसीमासा, वेदान्त, कर्म-विपाक इत्यादिके उन प्राचीन सिद्धान्तारी स्थारा परिचत नही है कि जिनके आधारपर गीताके ज्ञानका निरूपण विया गर्ग र् ा जब गीनाके प्रतिपादनकी पद्धति ठीक ठीक ध्यानमे नही आती तब ब लाग कहन उगत है कि गीता मानी बजी-गरवी झोली है, अथवा णार्म्झाय पर्दातक प्रचारक प्व गीताकी रचना हुई होगी, इमलिये उसमें स्थान-स्थानपर अधूरापन जा विराध दी व पटना है अथवा गीनाका ज्ञानही हमारी बुद्धिके लिये अगम्य ह<sup>ै</sup> इस मणयका हटानके लिये यदि टीकाओका अवलोकन किया जाय तो उनमेभी कुछ लाभ नहीं होता, क्यांकि वे बहुधा भिन्न भिन्न सप्रदायानुसार बनी है। इसलिये टीनाकाराके मनोके परस्पर-विरोधाकी एकवाक्यता करना असभव-सा हो जाता है. और पढनेवालेका मन अधिकाधिक . घवराने लगता है। इस प्रकारके श्रममे पडे हुए कई सुप्रवृद्ध पाठकोको हमने दखा ई। इस अडचनको हटानेके लिये हमने अपनी वृद्धिके अनुमार गीताके प्रतिपाद्य विषयोका शास्त्रीय क्रम वांधकर अवतक विवेचन किया है। अव यहाँ इतना और

बतला देना चाहिये, कि येही विषय श्रीकृष्ण और अर्जुनके सभाषणमें, अर्जुनके प्रश्नो या शकाओके अनुरोधसे, कुछ न्यूनाधिक होकर कैसे उपस्थित हुए हैं। इससे यह विवेचन पूरा हो जायगा, और अगले प्रकरणमें सुगमतासे सव विषयोका उपमहार कर दिया जायगा।

पाठकोको प्रथम इस ओर ध्यान देना चाहिये, कि जव हमारा हिंदुस्थान देश ज्ञान, वैभव, यश और स्वराज्यके सुखका अनुभव ले रहा था, उस समय एक सर्वज्ञ, महापराक्रमी, यशस्वी और परमपूज्य क्षत्नियने दूसरे क्षत्नियको, जो महान् धनुर्धारी था, क्षात्र धर्मके स्वकार्यमें प्रवृत्त करनेके लिये गीताका उपदेश किया है। जैन और बौद्ध धर्मोंके प्रवर्तक महावीर और गौतम बुद्धभी क्षत्रियही थे। परतु इन दोनोने वैदिक धर्मके केवल सन्यास-मार्गको अगीकार कर क्षत्रिय आदि सब वर्णोके लिये सन्यास-धर्मका दरवाजा खोल दिया था, परतु भगवान् श्रीकृष्णने ऐसा नही किया, क्योंकि भागवत-धर्मका यह उपदेश है, कि न केवल क्षतियोको परतु ब्राह्मणोकोभी निवृत्ति-मार्गकी शातिके साथ साथ निष्काम-वृद्धिसे सव कर्म आमरणान्त करते रहनेका प्रयत्न करना चाहिये। किसीभी प्रकारका उपदेश करनेके लिये किसी-न-किसी कारणकी आवश्यकता होती है, और उस उपदेशकी सफलताके लिये शिष्यके मनमें उस उपदेशका ज्ञान प्राप्त कर लेनेकी इच्छाभी प्रथमहीसे जागृत रहनी चाहिये। अतएव इन दोनो वातोका स्पप्टीकरण करनेके लियेही व्यासजीने, गीताके पहले अध्यायमें, इस वातका विस्तारपूर्वक वर्णन कर दिया है, कि श्रीकृष्णने अर्जुनको यह जपदेश क्यो दिया है। कौरव-पाडवोकी सेनाएँ युद्धके लिये तैयार होकर कुरुक्षेतपर खडी है, थोडीही देरमें लडाई छिडनेवालीही थी, कि इतनेमें अर्जुनके कहनेसे श्रीकृष्णने उसका रथ दोनो सेनाओके वीचमें ले जाकर खडा कर दिया, और अर्जुनसे कहा, कि " तुझे जिनसे युद्ध करना है, उन भीष्म, ब्रोण आदिको देख।" तव अर्जुनने दोनो सेनाओकी ओर दृष्टि पहुँचाई और देखा, कि अपनेही बापदादा, काका, आजा, मामा, वधु, पुत्र नाती, स्नेही, आप्त, गुरु, गुरुवधु आदि दोनो सेनाओमें खडे है, और इस युद्धमें सब लोगोका नाश होनेवाला है। लडाई एकाएक उपस्थित नहीं हुई थी , लडाई करनेका निश्चय पहलेही हो चुका था, और बहुत दिनोसे दोनों ओरकी सेनाओका प्रवध हो 🖓 था। परतु इस आपसकी लडाईसे होनेवाले नुलक्षयका प्रत्यक्ष स्वरूप जब पहले एव व अर्जुनकी नजरमें आया, तब उसके समान महायोद्धाकेभी मनमे विपाद उत्पन्न हुआ, और उसके मुखसे ये शब्द निकल पडे, " ओह । आज हम लोग अपनेही कुलका भयकर क्षय इसीलिये करनेवाले हैं न, कि राज्य हमीको मिले, इसकी अपेक्षा भिक्षा माँगना क्या वुरा है ?" और इसके वाद उमने श्रीकृष्णसे कहा, कि "शतु चाहे मुझे जानसे मार डाले, मुझे इसकी चिता नही, परतु तैलोक्यके राज्यके लियेभी में पितृहत्या, गुरुहत्या, वघुहत्या या कुलक्षयके समान घोर पातक करना नही चाहता।" उसकी सारी देह थर-थर काँपने लगी, हाथ-पैर शिथिल हो गये, मुँह सूख गया, और खिन्नवदन हो अपने हाथका धनुष्यवाण फेक-कर वह बेचारा रथमें नुपचाप बैठ गया। इतनी कया पहले अध्यायमें है। इस अध्यायको 'अर्जुन-विषादयोग' कहते हैं। क्योकि यद्यपि पूरी गीतामें ब्रह्मविद्यान्तर्गत-( कमं )योगशास्त्र नामक एकही विषय प्रतिपादित हुआ है, तोभी प्रत्येक अध्यायमें जिस विषयका वर्णन प्रघानतासे किया जाता है, उस विषयको इस कर्म-योग शास्त्रकाही एक भाग समझना चाहिये, और ऐसा समझकरही प्रत्येक अध्यायको उसके विषयानुसार अर्जुन-विषादयोग, साख्ययोग, कर्मयोग इत्यादि भिन्न भिन्न नाम दिये गये हैं। इन सब 'योगो'को एकत्र करनेसे " ब्रह्मविद्याका कर्मयोग-शास्त्र " हो जाता है। पहले अध्यायकी कयाका महत्त्व हम इस ग्रथके आरममें कह चुके हैं। इसका कारण यह है, कि ज़बतक हम उपस्थित प्रश्नके स्वरूपको ठीक तौरसे जान न ले, तवतक उस प्रश्नका उत्तरभी भली भाँति हमारे ध्यानमें नही आता)। यदि कहा जाय, कि गीताका यही तान्पर्य है, कि " सासारिक कर्मोंने निवृत्त होकर भगवद्भजन करो या सन्यास ले लो," तो फिर अर्जुनको उपदेश करनेकी कुछ आवश्यकताही न थी, क्योंकि वह तो लडाईका घोर कर्म कर भिक्षा माँगनेके लिये आप-ही-आप तैयार हो गया था। पहलेही अध्यायके अतमें श्रीकृष्णके मुखमे ऐसे अर्थका एक-आध म्लोक कहलाकर वही गीताकी समाप्ति कर देनी चाहिये थी, "वाह । क्या ही अच्छा कहा । तेरी इस उपरितको देख मुझे आनद मालूम होता है। चल, हम दोनो इस कर्ममय ससारको छोड सन्यासाश्रमके द्वारा या भक्तिके द्वारा अपने आत्माका कल्याण कर ले।" फिर, इधर लडाई हो जानेपर व्यासजी उसका वर्णन करनेमें तीन वर्षतक ( मभा आ ६२ ५२ ) अपनी वाणीका भलेही दुरुपयोग करते रहते, परतु उसका दोष वेचारे अर्जुन और श्रीकृष्णपर तो आरोपित न हुआ होता । हाँ, यह सच है, कि कुरुक्षेत्रमें जो सैकडो महारयी एकव हुए थे, वे अवश्यही अर्जुन और श्रीकृष्णका उपहास करते, परतु जिसको अपने आ-माका कल्याणकर लेना है, वह ऐसे उपहासकी चिताही क्यो करता ? ससार कुछभी कहे, उपनिषदोमें तो यही कहा है, कि "यदहरेव विरजेत् तदहरेव प्रव्रजेत् " ( जा ४ ) - जिस क्षण उपरित हो, उसी क्षण सन्यास घारण करो, विलब न करो। यदि यह कहा जाय, कि अर्जुनकी उपरित ज्ञानपूर्वक न थी, वह केवल मोहकी थी, तोभी वह थी तो उपरितही। बस, उपरित होनेसे आधा काम हो चुका, अब मोहको हटाकर उसी उपरितको पूर्ण ज्ञानमूलक कर देना भगवानके लिये कुछ असभव बात न थी। (भिक्त-मार्गमें या सन्यास-मार्गमेंभी ऐसे अनेक उदाहरण हैं, कि जब कोई किसी कारणसे ससारसे उकता गये, तो वे दु खित हो इस ससारको छोड जगलमें चल गये, और आगे उन लोगोंने पूरी सिद्धिभी प्राप्त कर ली है) इसी प्रकार अर्जुनकीभी यही दशा कर दी होती। ऐसा तो भी होही नही सकता था, कि कभी सन्यास लेनेके समय वस्त्रोको गेरूआ रग देनेके लिये मुट्ठीभर लाल मिट्टी, या

भिक्तिसे भगवन्नाम-सकीर्तन करनेके लिये झाझ, मृदग आदि सामग्री सारे कुरु-क्षेत्रमेंभी न मिलती।

(परत ऐसा कुछभी न करके उलटे दूसरे अध्यायके आरभमेंही श्रीकृष्णने अर्जुनसे वहा है, कि "अरे । तुझे यह दुर्वृद्धि (कश्मल) कहाँसे सूझ पडी ? यह नामर्दी (क्लैंब्य) तुझे शोभा नही देती। यह तेरी कीर्तिको धूलिमें मिला देगी। इसिलये इस दुवेलताका त्याग कर युद्धके लिये खडा हो जा।" परतु अर्जुनने किसी अबलाकी तरह अपना रोनाघोना जारी रखा और वह अत्यत दीनहीन वाणीमें बोला - " मैं भीष्म, द्रोण आदि महात्माओको कैसे मारूँ ? मेरा मन इसी सशयमें चक्कर खा रहा है, कि मरना भला है, या मारना ? इसलिये मुझे यह बतलाओ, कि इन दोनोमें कौन-सा धर्म श्रेयस्कर है। मैं तुम्हारी शरणमें आया हूँ। " अर्जुनकी इन बातोको सुनकर श्रीकृष्ण जान गये, कि अब यह मायाके चगुलमें फँस गया है, इसलिये जरा हँसकर उन्होंने उसे 'अशोच्यानन्वशोचस्त्वम्' इत्यादि ज्ञान वतलाना आरभ किया। अर्जुन ज्ञानी पुरुषके सदृश बर्ताव करना चाहता था, और वह कर्म-सन्यासकी बातेभी करने लग गया था। इसलिये, ससारमें ज्ञानी पुरुषके आचरणके जो दो पथ अथवा निष्ठाएँ दीख पडती है - अर्थात्, 'कर्म करना ' और 'कर्म छोडना ' वहींसे भगवानने उपदेशका आरभ किया है, और अर्जुनको पहली बात यही बतलाई है, कि इन दो पथो या निष्ठाओमेंसे तू किसीकोभी ले, परतु तू भूल कर रहा है। इसके बाद, जिस ज्ञान या सास्यिनिष्ठाके आघारपर अर्जुन कर्म-सन्यासकी बाते करने लगा था, उसी सास्यनिष्ठाके आधारपर श्रीकृष्णने प्रथम 'एषा तेऽभिहिता बृद्धि " (गीता २ ११-३९) तक उपदेश किया है, और फिर अध्यायके अत-तक कर्मयोग-मार्गके अनुसार अर्जुनको यही बतलाया है, कि युद्धही तेरा सच्चा कर्तव्य है। यदि " एपा तेऽभिहिता साख्ये " मरीखा क्लोक 'अशोच्यानन्वशोचस्त्वम्' ण्लोकके पहले आता, तो यही अर्थ औरभी अधिक व्यक्त हो गया होता। परतु सभाषणके प्रवाहमें साख्य-मार्गका प्रतिपादन हो जानेपर वह इस रूपमें आया है -" यह तो सास्य-मार्गके अनुसार प्रतिपादन हुआ, अब योगमार्गके अनुसार प्रति-पादन करता हूँ। " कुछभी हो, पग्तु अर्थ एकही है। हमने ग्याहरवे प्रकरणमें साख्य (या सन्यास) और योगका (या कर्मयोग) भेद पहलेही स्पष्ट करके बतला दिया है। इसलिये उसकी पुनरावृत्ति न कर इतनाही कह देते हैं, कि चित्तकी णुद्धताके लिये स्वधर्मानुसार वर्णाश्रम-विहित कर्म करके ज्ञान-प्राप्ति होनेपर मोक्षके लिये अतमें सब कर्मोंको छोड़ सन्यास लेना साख्य-मार्ग है, और कर्मोंका कभी त्याग न कर अततक उन्हे निष्काम वृद्धिसे करते रहना योग अथवा कर्मयोग है। अर्जनसे भगवान् प्रथम यह कहते हैं, कि साख्य-मार्गके अध्यात्मज्ञानानुसार आत्मा अविनाशी और अमर है, इसलिये तेरी यह समझ गलत है, कि "मैं भीष्म, द्रोण आदिको मारूँगा।" क्योकि न तो आत्मा मरता है, और न मारताही है। जिस प्रकार मनुष्य अपने वस्त्र

बदलता है, उसी प्रकार आत्मा एक देह छोडकर दूसरी देहमें चला जाता है, परतु इससे उसे मृत मानकर शोक करना उचित नहीं। अच्छा, मान लिया, कि 'मैं मार्ह्णा' यह भ्रम है, तबभी तू कहेगा, कि युद्धही क्यो करना चाहिये ? तो उसका उत्तर यह है, कि शास्त्रत प्राप्त हुए युद्धसे परावृत्त न होनाही क्षत्रियोका धर्म है, और जब कि इस साख्य-मार्गमें प्रथमत वर्णाश्रम-विहित कर्म करनाही श्रेयस्कर माना जाता है, तव यदि तू वैसा न करेगा, तो लोग तेरी निंदा करेंगे - अधिक क्या कहे, युद्धमे मरनाही क्षतियोका धर्म है। फिर व्यर्थ शोक क्यो करता है ? "मैं माहँगा और वह मरेगा " यह केवल कर्मदृष्टि है - इसे छोड दे, तू अपना प्रवाहपतित कार्य ऐसी वृद्धिसे करता चला जा, कि मैं केवल स्वधमें कर रहा हैं, इसमे तुझे कुछभी पाप नहीं लगगा। यह उपदेश सास्य मार्गानुसार हुआ। परतु चित्तकी शुद्धताके लिये प्रथमत कर्म करके चित्तगृद्धि हो जानेपर अतमें सब कर्मोंको छोड सन्यास लेनाही यदि इस मागके अनुसार श्रेष्ठ माना जाता है, तो यह शका रहही जाती है, कि उपरित होतेही युद्धको छोड (यदि हो सके तो ) एकदम सन्यास ले लेना क्या अच्छा नही है ? केवल इतना कह देनेसे काम नही चलता, कि मनु आदि स्मृतिकारोकी आज्ञा है, कि गृहस्था-श्रमके वाद फिर कही बुढापेमें सन्यास लेना चाहिये, युवावस्थामें तो गृहस्थाश्रमीही होना चाहिये। क्योंकि किसीभी समय यदि सन्याम लेनाही श्रेष्ठ है, तो ज्योही मसारसे जी हटा, त्योही तनिकभी देर न कर सन्यास लेना उचित है, और इसी हेतुसे उपनिषदोमेंभी ऐसे वचन पाये जाते हैं, कि "ब्रह्मचयदिव प्रव्रजेत् गृहाहा वनाद्वा "( जा ४ )। सन्यास लेनेसे जो गति प्राप्त होगी, वही युद्धक्षेत्रमें मरनेसे क्षत्रियको प्राप्त होती है। महाभारतमें कहा है -

## द्वाविमौ पुरुषव्याघा सूर्यमङलभेदिनौ । परिवाड् योगयुक्तश्च रणे चामिमुखो हत ॥

"हे पूरप-व्याघा । सूर्यमंडलको पार कर ब्रह्मलोकको जानेवाले केवल दोही पुरप है। एक तो योगयुक्त सन्यासी और दूसरा युद्धमें लडकर मर जानेवाला वीर' ( उद्यो ३२ ६५ )। इसी अर्थका एक एलोक कौटिल्यके, याने चाणक्यके अर्थ-शास्त्रमें भी है

यान् यज्ञसघैस्तपसा च विष्रा' स्वर्गेषिण पाद्रचयैश्च यान्ति ।

क्षणेन तानप्यतियान्ति शूरा प्राणान् सुयुद्धेषु परित्यजन्तः ।। (स्वर्गकी इच्छा करनेवाले ब्राह्मण अनेक यज्ञोंसे, यज्ञपात्नीसे और तपोंसे जिस लोकमे जाते हैं, उस लोककेभी परे, युद्धमें प्राण अर्पण करनेवाले शूर पुरुष एक क्षणमें जा पहुँचते हैं – अर्थात् न केवल तपस्वियोको या सन्यासियोको वरन् यज्ञयाग आदि करनवाले दीक्षितोकोभी जो गति प्राप्त होती है, वही युद्धमें मरनेवाले क्षतियकोभी मिलती है) (कौटि १० ३ १५०-५२, मभा मा ९८-१००)। "क्षत्नियको

स्वर्गमें जानेके लिये युद्धके समान दूसरा दरवाजा ववित्तही खुला मिलता है, युद्धमें मरनेसे स्वर्ग, और जय प्राप्त करनेमे पृश्वीका राज्य मिलेगा " ( २ ३२, ३७ ) गीताके इस उपदेशका तात्पर्यभी वही है। इसलिये सास्य-मार्गके अनुसार यहभी प्रतिपादित किया जा सकता है, कि क्या सन्यास लेना और क्या युद्ध करना, दोनोंसे एकही फलकी प्राप्ति होती है। तथापि इस मार्गके युक्तिवादसे यह निश्चिन तार्थ पूर्ण रीतिमे सिद्ध नही होता कि "कुछभी हो, युद्ध करनाही चाहिये।" सास्य-मार्गमें जो यह न्यूनता या दोप है, उसे ध्यानमें रख आगे भगवानने कर्मयोग-मार्गका प्रतिपादन आरम किया है, और गीताके अतिम अध्यायके अततक इसी कर्मयोगका - अर्थात् कर्मीको करनाही चाहिये और मोक्षमे उनमे कोई वाघा नही होती, किंतु उन्हें करते रहनेसेही मोक्ष प्राप्त होता है, इमका - भिन्न भिन्न प्रमाण देकर, शका-निवृत्तिपूर्वक समर्थन किया है। इस कर्मयोगका मुख्य तत्त्व यह है, कि किमीभी कर्मको भला या बुरा कहनेके लिये उस कर्मके बाह्य परिणामोको अपेक्षा पहले यह देख-लेना चाहिये, कि कर्ताकी वासनात्मक वृद्धि गुद्ध है अथवा अशुद्ध (गीता २ ४९)। परतु वासनानी शुद्धता या अशुद्धताका निर्णयभी तो आखिर व्यवसायात्मका वुद्धिही करती है, इसलिये जवतक निर्णय करनेवाली वुद्धीद्रिय स्थिर और णात न होगी, तबतक वासनाभी शुद्ध और सम नहीं हो सकती। इसीलिये उसके साथ यहभी कहा है, कि वासनात्मक वुद्धिको शुद्ध करनेके लिये प्रथम समाधिके योगमे व्यवसाया-त्मका बुद्धीद्रियकोभी स्थिर कर लेना चाहिये (गीता २ ४१)। ससारके सामान्य च्यवहारांकी ओर देखनेसे प्रतीत होता है, कि वहुतेरे मनुष्य स्वर्गादि भिन्न भिन्न काम्य मुखोकी प्राप्तिके लियेही यज्ञयागादिक वैदिक काम्य कर्मोंकी झझटमें पडे रहते हैं, इससे उनकी वृद्धि कभी एक फलकी प्राप्तिमें, तो कभी दूसरेही फलकी प्राप्तिमें, अर्थात् स्वार्थहींमें, निमग्न रहती है, और सदा बदलनेवाली याने चचल हो जाती है। ऐसे मनुष्योको स्वर्ग-सुखादिक अनित्य फलकी अपेक्षा अधिक महत्त्वका अर्थात् मोक्षेरूपी नित्य सुख कभी प्राप्त नहीं हो सकता। इमीलिये अब अर्जुनको कर्मयोग-मार्गका रहस्य इस प्रकार वतलाया गया है, कि वैदिक कर्मों के काम्य झगडोको छोड दे और निएकाम वृद्धिसे कर्म करना सीखे। तेरा अधिकार केवल कर्म करने भरकाही है - कमंके फलकी प्राप्ति अथवा अप्राप्ति तेरे अधिकारकी बात नहीं है (२ ४७)। ईश्वरकोही फलदाता मानकर जब इस सम-बुद्धिसे – कि कर्मका फल मिले अथवा न मिले, दोनो समान है - केवल स्वकर्तव्य समझकरही जो कर्न किये जात है, उन कर्मोंके पाप-पुण्यका लेप कर्ताको नही होता। इसलिये तू इस सम-वृद्धिका आश्रय कर । इस सम-बुद्धिकोही योग - अर्थान् पापके भागी न होते हुए कर्म करनेकी युक्ति - कहते हैं। यदि तुझे यह योग सिद्ध हो जाय, तो कर्म करनेपरभी तुझे मोक्षकी प्राप्ति हो जायगी, मोक्षके लिये कुछ कर्म-सन्यासहीकी आवश्यकता नही है (गीता २ ८७-५३)। जब भगवानने अर्जुनसे कहा, कि जिस मनुष्यकी बुद्धि इस प्रकार गी र २९

सम् हो गई हो, उसे स्थितप्रज्ञ कहते हैं (गीता २ ५३), तव अर्जुनने पूछा, कि "महाराजी कृपा कर वतलाइये, कि स्थितप्रज्ञका वर्ताव कैसा होता है ? " इसलिये दूसरे अध्यायके अतमे स्थितप्रज्ञका वर्णन किया गया है, और अतमें कहा गया है, कि स्थितप्रज्ञकी स्थितिकोही ब्राह्मी स्थिति कहते हैं। साराण यह है, कि अर्जुनको युद्धमें प्रवृत्त करनेके लिये गीतामें जो उपदेश दिया गया है, उसका प्रारभ इन दो निष्ठाओंसे किया गया है, कि जिन्हे इस ससारके ज्ञानी मनुष्योंने ग्राह्म माना है, और जिन्हे 'कर्म छोडना' (सास्य) और 'कर्म करना' (योग) कहते हैं, तथा युद्ध करनेकी आवश्यकताकी उपपत्ति पहले सास्यनिष्ठाके अनुसार बतलाई गई है। परेंतु जब यह देखा गया, कि इस उपपत्तिसे काम नही चलता, यह अधूरी है, तब फिर तुरतही योग या कर्मयोग-मार्गके अनुसार ज्ञान वतलाना आरम किया है, और यह वतलानेके पश्चात्, कि इस कर्मयोगका अल्प आचरणभी कितना श्रेयस्कर है, दूसरे अध्यायमें भगवानने अपने उपदेशको इस स्थानतक पहुँचा दिया है, कि कर्मयोग-मार्गमें कर्मकी अपेक्षा वह वुद्धिही श्रेप्ठ मानी जाती है, जिससे कर्म वरनेकी प्रेरणा हुआ करती है, तो अब स्थितप्रज्ञकी नाई तू अपनी बुद्धिको सम करके अपना कर्म कर, जिससे तू कदापि पापका भागी न होगा। अब देखना है, कि आगे कौन-कौनसे प्रश्न उपस्थित होते है। गीताके सारे उपपादनकी जड दूसरे अध्यायमेंही है, इसलिये इसके विषयका विवेचन यहाँ कुछ विस्तारसे किया गया है।

तीसरे अध्यायके आरभमें अर्जुनने प्रश्न किया है, कि "यदि कर्मयोग-मार्गमेंभी कर्मकी अपेक्षा बुद्धिही श्रेष्ठ मानी जाती है, तो मैं अभी स्थितप्रज्ञकी नाई अपनी बुद्धि-को सम किये लेता हूँ, फिर आप मुझसे इस युद्धके समान घोर कर्म करनेके लिये क्यो कहते हैं ? " इसका कारण यह है, कि कर्मकी अपेक्षा वृद्धिको श्रेष्ठ कह देनेसेही इन प्रश्नोका निर्णय नही हो जाता, कि "युद्ध क्यो करें? बुद्धिको सम रखकर उदा-सीन क्यो न बैठे रहे ? " बुद्धिको सम रखनेपरभी कर्म-सन्यास किया जा सकता है। फिर जिस मनुष्यकी वृद्धि सम हो गई है, उसे साख्य-मार्गके अनुसार कर्मीका त्याग करनेमें क्या हर्ज है ? इस प्रश्नका उत्तर भगवान् इस प्रकार देते हैं, कि पहले तुझे साख्य और योग नामक दो निष्ठाएँ बतलाई हैं सही, परतु यहभी स्मरण रहे, कि किसी मनुष्यके कर्मोंका सर्वथा छूट जाना असभव है। जबतक वह देहघारी है, तबतक प्रकृति स्वभावत उससे कर्म करावेगीही, और जब कि प्रकृतिके ये कर्म छूटतेही नही है, तब तो इंद्रियनिग्रहके द्वारा वृद्धिको स्थिर और सम करके केवल कर्मेंद्रियोसेही अपने सब कर्तव्य-कर्मोको करते रहना अधिक श्रेयस्कर है। इसलिय तू कर्म कर, यदि कर्म नही करेगा, तो तुझे खानेतकको न मिलेगा (गीता ३ ३-८) । ईश्वरनेही कर्मको उत्पन्न किया है, मनुष्यने नही । जिस समय ब्रह्म-देवने सृष्टि और प्रजाको उत्पन्न किया, उसी समय उसने 'यज्ञ'कोभी उत्पन्न किया था, और उसने प्रजासे यह कह दिया था, कि यज्ञके द्वारा तुम अपनी समृद्धि कर

लो। जब कि ये यज्ञ विना कर्म किये सिद्ध नही होते, तो अब यज्ञको कर्मही कहना चाहिये। इसलिये यह सिद्ध होता है, कि मनुष्य और कर्म सायही साय उत्पन्न हुए है। परतु ये कर्म केवल यज्ञके लियेही है, और यज्ञ करना मनुष्यका कर्तव्य है, इसलिये इन कर्मीके फल मनुष्यको वधनमे डालनेवाले नही होते। अव यह सच है, कि जो मनुष्य पूर्ण ज्ञानी हो गया, स्वय उसके लिये कोईभी कर्तव्य गए नहीं रहता, और न लोगोंसेभी उसका कुछ अटका रहता है। परतु इतनेहीसे यह सिद्ध नहीं हो जाता, कि कर्म मत करो। क्यों कि कर्म करनेसे किसीकोभी छुटकारा न मिलनेके कारण यही अनुमान करना पडता है, कि यदि स्वार्थके लिये न हो, तोभी अब उसी कर्मको निष्काम बुद्धिसे लोकसग्रहके लिये अवश्य करना चाहिये (गीता ३ १७-१९)। इन्ही बातोपर ध्यान देकर प्राचीन कालमे जनक आदि ज्ञानी पुरुपोंने कर्म किये है, और मैंभी कर रहा हूँ। इसके अतिरिक्त यहभी स्मरण रहे, कि ज्ञानी पुरुषोके कर्तव्योमेंसेही एक मुख्य कर्तव्य है, 'लोकसग्रह करना' अर्थात् अपने वर्तावसे लोगोको सन्मार्गकी शिक्षा देना और उन्हे उन्नतिके मार्गमें लगा देना, ज्ञानी पुरुपहीका कर्तव्य है। मनुष्य कितनाही ज्ञानवान क्यो न हो जावे, परतु प्रकृतिके व्यवहारोंसे उसका छुटकारा नही है, इसलिये कर्म छोड़ना तो दूरही रहा, परतु कर्तव्य समझकर स्वधर्मानुसार कर्म करते रहना और आवश्यकता होनेपर उसीमे मर जानाभी श्रेयस्कर है (गीता ३ ३०-३५), - इस प्रकार तीसरे अध्यायमें भगवानने उपदेश दिया है। भगवानने इस प्रकार प्रकृतिको सब कामोका कर्तन्व दे दिया, यह देख अर्जुनने प्रश्न किया, कि मनुष्य, इच्छा न रहनेपरभी पाप, क्यों करता है <sup>?</sup> तव भगवानने यह उत्तर देकर अध्याय समाप्त कर दिया है, कि क<u>ाम-त्रोध आदि</u> विकार बलात्कारसे मनको भ्रष्ट कर देते है, अतएव अपनी इद्रियोका निग्रह करके प्रत्येक मनुष्यको अपना मन अपने अधीन रखना चाहिये। साराश, स्थितप्रज्ञकी नाई बुद्धिकी समता हो जानेपरभी कर्मसे किसीका छुटकारा नही, अतएव यदि स्वार्थके लिये न हो, तोभी लोकसग्रहके लिये निष्काम बुद्धिसे कर्म करतेही रहना चाहिये - इस प्रकार कर्मयोगकी आवश्यकता सिद्ध की गई है, और भिक्त-मार्गके परमेश्वरार्पणपूर्वक कर्म करनेके इस तत्त्वकाभी, "कि मुझे सब कर्म अर्पण कर " (गीता ३ ३०-३१ ) - इसी अध्यायमें प्रथम उल्लेख हो गया है।

परतु यह विवेचन तीसरे अध्यायमें पूरा नहीं हुआ, इसलिये चौथा अध्यायभी उसी विवेचनके लिये आरभ किया गया है। किसीके मनमें यह शका न आने पाये, कि अवतक किया गया प्रतिपादन केवल अर्जुनको युद्धमें प्रवृत्त करनेके लियेही न्तन रचा गया होगा, इसलिये चौथे अध्यायके आरभमें इस कर्मयोगकी अर्थात् भागवत या नारायणीय धर्मकी वेतायुगवाली परपरा वतलाई गई है। जब श्रीकृष्णने अर्जुनसे कहा, कि आदौ याने युगके आरभमें मैनेही यह कर्मयोग-मार्ग विवस्वानको, विवस्वानने मनुको और मनुने इक्ष्वाकुको वतलाया था, परतु इस वीचमें यह नष्ट हो गया

था, इसलिये मैंने वही योग (कर्मयोग-माग) तुझे फिरसे वतलाया है। तव अर्जुनने पूछा, कि आप विवस्वानके पहले कैसे होगे ? इसका उत्तर देते हुए भगवानने वतलाया है, कि साघुओकी रक्षा, दुप्टोका नाग और धर्मकी सस्थापना करनाही मेरे अवतारोका प्रयोजन है, एव इस प्रकार लोकसग्रहकारक कर्मोको करते हुएभी उनमें गेरी कुछ आसिवत नहीं है, इसिलये मैं उनके पापपुण्यादि फलोका भागी नहीं होता । इस प्रकार कर्मयोगका समर्थन करके और यह उदाहरण देकर कि प्राचीन समयमें जनक आदिनेभी इसी तत्त्वको ध्यानमें लाकर कर्मोका आचरण किया है, भगवानने अर्जुनको फिर यही उपदेश दिया है, कि " तुभी वैसेही कर्म कर।" तीमरे अध्यायमें मीमासकोका जो सिद्धान्त वतलाया गया था, कि "यज्ञके लिये किये गये कर्म वधक नहीं होते " उसीको अब फिरमे वतलाकर 'यज्ञ'की विस्तृत और व्यापक व्याख्या इस प्रकारकी है - केवल तिल और चावलको जलाना अथवा पशुओको मारना एक प्रकारका यज्ञ है सही, परतु यह द्रव्यमय यज्ञ हलके दर्जेंका है, और सयमानिमें कामकोधादि इदिय-वृत्तियोको जुलाना अथवा 'न मम 'कहकर सव कर्मोंको ब्रह्ममें स्वाहा कर देना ऊँचे दुर्जेका युज्ञ है। इसलिये अव अर्जनको ऐसा उपदेश किया है, कि तू इस ऊँचे दर्जिक यज्ञके लिये फलाशाका त्याग करके कर्म कर। क्योकि मीमासकोंके न्यायके अनुसार यज्ञार्थ किये गये कर्म यदि स्वतत्र रीतिसे वधक न हो, तोभी यज्ञका कुछ-न-कुछ फल विना प्राप्त हुए नहीं रहता, इसलिये यज्ञभी यदि निष्काम बुद्धिसेही किया जावे, तो उसके लिये किया गया कर्म और स्वय यज्ञ दोनो वधक न होगे। अतमें कहा है, कि साम्य-वृद्धि उसे कहते हैं, जिससे यह ज्ञान हो जावे, कि सब प्राणी अपनेमें या भगवानमें हैं। ज्व ऐसा ज्ञान प्राप्त हो जाता है, तभी सब कर्म भस्म हो जाते है, और कर्ताको उनकी कुछ वाघा नही होती। "सर्व कर्माखिल पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते " - सव कर्मोका लय ज्ञानमे हो जाता है, कर्म न्वय वधक नहीं होते, बघ केवल अज्ञानसे उत्पन्न होता है। इसलिये अर्जुनको यह उपदेश देकर, इस अध्यायको पूरा किया गया है, कि अज्ञानको छोड कर्मयोगका आश्रय कर, और लडाईके लिये खडा हो जा। साराश, इस अध्यायमें ज्ञानकी इस प्रकार शस्तावना की गई है, कि कर्मयोग-मार्गकी सिद्धिके लियेभी साम्य-वृद्धिक्प ज्ञानकी आवश्यकता है।

कमंयोगकी आवश्यकता क्या है या कम क्यो किये जावे ? इसके कारणोका विचार तीसरे और चौथे अध्यायमें किया गया है सही, परतु दूसरे अध्यायमें साह्य- ज्ञानका वर्णन करके कमंयोगके विवेचनमें ज्ञी वारवार कमंकी अपेक्षा बुद्धिही श्रेष्ठ वतलाई गयी है, इसलिये यह वतलाना अब अत्यत आवश्यक है, कि इन दो मार्गोमें कौन-सा मार्ग श्रेष्ठ है। क्यों कि यदि दोनो मार्ग एक-सी योग्यताके कहे जाये, तो परिणाम यह होगा, कि जिसे जो मार्ग अच्छा लगेगा वह उसीको अगीकार कर लेगा, केवल कमंयोगकोही स्वीकार करनेकी कोई आवश्यकता नही रहेगी। अर्जुनके

मनमें यही शका उत्पन्न हुई, इसलिये उसने पाँचवे अध्यायके आरभमें भगवानसे पूछा है, कि "सास्य और योग, इनदोनो निष्ठाओको एकत्र करके मुझे उपदेश कीजिये, मुझे केवल इतनाही निश्चयात्मक वतला दीजिये, कि इन दोनोमें श्रेष्ठ मार्ग कौन-सा है, जिससे कि मै महजही उसके अनुसार वर्ताव कर सकूँ।" इसपर भगवानने स्पष्ट रीतिसे यह कहकर अर्जुनका सदेह दूर कर दिया है, कि यद्यपि दोनो मार्ग नि श्रेयस्कर है, अर्थात् एक-सेही मोक्षप्रद है, तथापि उनमें कर्मयोगकी योग्यता अधिक है - " कर्मयोगो विशिष्यते " (गीता ५ २)। इसी सिद्धान्तको दृढ करनके लिये भगवान् औरभी कहते है, कि सन्यास या सास्यनिष्ठासे जो मोक्ष मिलता है, वही कर्मयोगसेभी मिलता है। इतनाही नही, परतु क्मयोगमे जो निष्काम बुद्धि बतलाई गई है, उसे बिना प्राप्त किये सन्यास सिद्ध नहीं होता, और जब वह प्राप्त हो जाती है, तब योग-मार्गसे कर्म करते रहनेपरभी ब्रह्म-प्राप्ति अवश्य हो जाती है। फिर यह झगडा करनेसे क्या लाभ है, कि सान्य और योग भिन्न भिन्न है ? यदि हम चलना, वोलना, देखना, सुनना, स्ंघना इत्यादि सैकडो कर्मोको छाडना । चाहे, तोभी वे नही छूटते, इस दशामें कर्मोको छोड़नेका हठ न कर उन्हें ब्रह्मापण बुद्धिसे करते रहनाही बुद्धिमत्ताका मार्ग है। इसलिये तत्त्वज्ञानी पुरुष निष्काम बुद्धिसे कर्म करते रहते है, और अतमे उन्हीके द्वारा मोक्षकी प्राप्ति कर लिया करते हैं। ईश्वर तुमसे न यह कहता है, कि कर्म करो, और न यह कहता है, कि उनका त्याग कर दो। यह तो सब प्रकृतिकी त्रीडा है, और बधक मनका धर्म है, इसलिये जो मनुष्य सम-बुद्धिसे अथवा, 'सर्वभूतात्मभूतात्मा' होकर कर्म किया करता है, उसे उन कर्मोंकी वाधा नहीं होती । अधिक क्या कहे, इस अध्यायके अतमें यहभी कहा है, कि जिसकी बुद्धि कुत्ता, चाडाल, बाह्मण, गौ, हाथी इत्यादिके प्रति सम हो जाती है, और जो सर्वभूतान्तर्गत आत्माकी एकताको पहचान कर अपने व्यवहार करने लगता है, उसे बैठे-विटाये ब्रह्मनिर्वाणरपी मोक्ष प्राप्त हो जाता है – मोक्ष-प्राप्तिके लिये उमे कही भटकना नहीं पडता, वह सदामुक्तही है ]

छठे अध्यायमें वही विषय आगे चल रहा है, और उसमें कर्मयोगकी सिद्धिके लिये आवश्यक सम-बुद्धिकी प्राप्तिक उपायोका वर्णन है। पहलेही श्लोकमें भगवानने अपना मत स्पष्ट वतला दिया है, कि जो मनुष्य कर्मफलकी आणा न रख, केवल कर्त्व्य समझकर ससारके प्राप्त कर्म करता रहता है, वही सच्चा योगी और सच्चा सन्यामी है, जो मनुष्य अग्निहोत्र आदि कर्मोका त्यागकर चुपचाप बैठा रहे, वह सच्चा सन्यासी नही है। इसके बाद भगवानने आत्मस्वतन्नताका इस प्रकार वर्णन किया है, कि कर्मयोग-मार्गमें चुद्धिको स्थिर करनेके लिये इद्रियनिग्रहरूपी जो कर्म करना पहता है, उसे स्वय आपट्टी करे, यदि कोई ऐमा न करे, तो किसी टूसरेपर उनका दोपारोपण नहीं किया जा सकता। इसके आगे इस अध्यायमें इद्रियनिग्रहरूपी योगकी साधनाका, पातजलयोगकी दृष्टिने, मुग्यन वर्णन विया गया है।

परतु यम-नियम-आसन-प्राणायम आदि साधनोंके द्वारा यद्यपि इद्रियोका निप्रह किया जावे, तोभी उतनेसेही काम नही चलता, इसलिये आत्मेक्यज्ञानकीभी आवश्यकताके विषयमें इसी अध्यायमें कहा गया है, कि आगे उस पुरुषकी वृत्ति "सर्वभूतस्थ-मात्मान सर्वभूतानि चात्मनि" अथवा "यो मा पश्यति सर्वेत्र सर्वे च मयि पश्यति " ( गीता ६ २९, ३० ) इस प्रकार सब प्राणियोमें सम हो जानी चाहिये। इतनेमें अर्जुनने यह शका उपस्थित की, कि यदि यह साम्यवुद्धिरूपी योग एक जन्ममें सिद्ध न हो, तो फिर दूसरे जन्ममेंभी आरभहीसे उसका अभ्यास करना होगा - और फिरभी वहीं दशा होगी - और इस प्रकार यदि यह चक्र हमेणा चलताही रहे, तो मनुष्यको इस मार्गके द्वारा सद्गति प्राप्त होना असभव है। इस शकाका निवारण करनेके लिये भगवानने पहले यह कहा है, कि योगमार्गमें कुछभी व्यर्थ नही जाता। पहले जन्मके सस्कार णेप रह जाते है, और उनकी सहायतासे दूसरे जन्ममें अधिक अभ्यास होता है, तथा कम-कमसे अतमें सिद्धि मिल जाती है। इतना कहकर भगवानने इस अध्यायके अतमे अजुनको पुन यह निष्टिचन और स्पष्ट उपदेश किया है, कि कर्मयोग-मार्गती श्रेष्ठ और क्रनेश सुसाध्य है, इसलिये केवल ( अर्थात् फलाशाको न छोडते हुए ) कर्म करना, तपश्चर्या करना, ज्ञानके द्वारा कर्मसन्यास करना इत्यादि सब मार्गोंको छोड दे, और तू योगी हो जा - अर्थात् निष्काम कर्मयोग-मार्गका आचरण करने लग।

कुछ लोगोका मत है, कि यहाँ अर्थात् पहले छ अध्यायोमें कर्मयोगका विवेचन पूरा हो गया और इसके आगे ज्ञान और भिक्तको 'स्वतत्न' निष्ठा मानकर भगवानने उनका वर्णन किया है - अर्थात् ये दोनो निष्ठाएँ परस्पर निरपेक्ष या कर्मयोगकी बरावरी की, परत् उससे पथक और उसके बदले विकल्पके नातेसे आचरणीय हैं। सातवे अध्यायसे वारहवे अध्यायतक भिनतका और आगे शेष छ अध्यायोमें ज्ञानका वर्णन किया गया है, और इस प्रकार अठारह अध्यायोंके विभाग करनेसे कर्म, भिनत और ज्ञानमेंसे प्रत्येकके हिस्सेमें छ छ अध्याय आते है, तथा गीताके समान भाग हो जाते हैं। परतु यह मत ठीक नही है। पाँचवे अध्यायके आरभके शलोकोंसे स्पष्ट मालम हो जाता है, कि जब अर्जुनकी मुख्य शका यही थी, कि "मै साख्यनिष्ठाके अनुसार युद्ध करना छोड दूँ, या युद्धके भयकर परिणामको प्रत्यक्ष दृष्टिके सामने देखते हुएभी युद्धही करूँ हैं और यदि थुद्धही करना पड़े, तो उसके पापसे कैसे वर्चू ?" - तव उसका समाधान ऐसे अधूरे और अनिश्चित उत्तरसे कभी होही न न सकता था, कि " ज्ञानसे मोक्ष मिलता है, और वह कर्मसेभी प्राप्त हो जाता है, अथवा यदि तेरी इच्छा हो, तो भक्ति नामकी एक और तीसरी निष्ठाभी है।" इसके अतिरिवत यह माननाभी ठीक न होगा, कि जब अर्जुन किसी एकही निश्चयात्मक मार्गको जानना चाहता है, तब सर्वज्ञ और चतुर श्रीकृष्ण उसके प्रक्तके मूल स्वह्पको छोडकर उसे तीन स्वतन्न और विकल्पात्मक मार्ग बतला दें। सच वात तो यह है,

कि गीतामें 'कर्मयोग' और 'सन्यास' इन्ही दो निष्ठाओका विचार है (गीता ५ १), और यहभी साफ साफ वतला दिया है, कि इनमेंसे 'कर्मयोग'ही अधिक श्रीयस्कर है (गीता ५२)। भक्तिकी तीसरी निष्ठा तो कही वतलाईभी नही गई है। अर्था यह कल्पना साप्रदायिक टीकाकारोकी मनगढत है, कि ज्ञान, कर्म और मिनत तीन स्वतन्न निष्टाएँ है, और उनकी यह समझ होनेके कारण, कि गीतामें केवल मोक्षके उपायोकाही वर्णन किया गया है, उन्हे ये तीन निष्ठाएँ कदाचित् भागवतसे सूझी हो (भाग १९ २० ६)। परतु टीकाकारोके ध्यानमे यह वात नही आई, कि भागवत-पुराण और भगवद्गीताका तात्पर्य एक नहीं है। यह सिद्धान्त भागवतकार कोभी मान्य है, कि केवल कर्मोंसे मोक्षकी प्राप्ति नहीं होती, मोक्षके लिये ज्ञानकी आवश्यकता रहती है। परतु इसके अतिरिक्त, भागवत-पुराणका यह भी कथन है, कि यद्यपि ज्ञान और नैष्कर्म्य मोक्षदायक हो, तथापि ये दोनो ( अर्थात् गीता-प्रति-पादित निष्काम कर्मयोग ) भिक्तके विना शोभा नही देते - " नैष्कर्म्यमत्यच्युत-भाववर्जित न शोभते ज्ञानमल निरजनम् " (भाग १२ १२ ५२, १ २ १२)। इस प्रकार देखा जाय तो स्पष्ट प्रकट होता है, कि भागवतकार केवल भिन्तकोही सच्ची निष्ठा अर्थात् अतिम मोक्षप्रद स्थिति मानते है । भागवतका न तो यह कहना है, कि भगवद्भक्तोको ईश्वरार्पण वुद्धिसे कर्म करनाही नही चाहिये, और न यह कहना है, कि करनाही चाहिये। भागवत-पुराणका मिर्फ यह कहना है, कि निष्काम कर्म करो अथवा न करो - ये सब भिन्तयोगकेही भिन्न भिन्न प्रकार है (भाग ३ २९ ७-१९) । भक्तिके अभावमे सब कर्मयोग पुन ससारमे अर्थात् जन्म-मृत्युके चक्करमें डालनेवाले हो जाते हैं (भाग १ ५ ३४, ३५)। साराश, यह है, कि भागवतकारका सारा विश्वास भिवतपरही होनेके कारण उन्होंने निष्काम कर्मयोग-कोभी भिक्तयोगमेही ढकेल दिया है, और यह प्रतिपादन किया है, कि अकेली भिनतही सच्ची निष्ठा है। परतु भिनतही कुछ गीनाका मुख्य प्रतिपाद्य विषय नही है। इसलिये भागवतके उपर्युक्त सिद्धान्त या परिभाषाको गीतामें घुमेड देना वैमेही अयोग्य है, जैसे कि आममें शरीफेकी कलम लगाना। गीता इस वातको पूरी तरह मानती है, कि परमेश्वरके ज्ञानके सिवा और किमीभा अन्य उपायसे मोक्षकी प्राप्ति नहीं होती, और इस ज्ञानकी प्राप्तिके लिये भिवत एक सुगम मार्ग है, परतु इसी मार्गके विषयमें आग्रह न कर गीता यहभी कहती है, कि माक्षप्राप्तिके लिये जिस ज्ञानकी आवश्यकता है, उसकी प्राप्ति, जिसे जो मार्ग सुगम हो, वह उसी मार्गसे कर हे। गीताका मुख्य विषय तो यही है, कि अतमें अर्थान् ज्ञान-प्राप्तिके अनतर मनुष्य कर्म करे अथवा न करे । इसलिये समारमें जीवन्मुक्त पुरुषोके जीवन व्यतीत करनेके जो दो मार्ग दीख पडते हैं - अर्थान् कर्म करना और कर्म छोडना - वहीसे गीताक उपदेणका आरभ किया गया है। इनमेंसे पहले मार्गको गीताने भागवतकारकी नाई 'भिक्तियोग' यह नया नाम नहीं दिया है, किनु नारायणीय धर्ममे प्रचलित प्राचीन

नामही - अर्थात् ईश्वरापंण-वृद्धिसे कर्म करनेको 'कर्मयोग' या 'कर्मनिष्ठा' और ज्ञानोत्तर कर्मोंका त्याग करनेको 'साख्य' या 'ज्ञाननिष्ठा', येही नाम गीतार्मे स्थिर रखें गये हैं। गीताकी इस परिभाषाको स्वीकार कर यदि विचार किया जाय, तो दीख पढेगा, कि ज्ञान और कर्मकी बरावरीकी भिक्त नामक कोई तीसरी स्वतन्न निष्ठा कदापि नहीं हो सकती (इसका कारण यह है, कि 'कर्म करना' और 'न करना' अर्थात् 'छोडना' ( योग और साख्य ) ऐसे अस्तिनास्तिरूप दो पक्षोंके अतिरिक्त कर्मके विषयमें तीसरा पक्षही अव वाकी नही रहता) इसलिये यदि गीताके अनुसार किसी भिवतमान् पुरुषकी निष्ठाके विषयमें निश्चयं करना हो, तो यह निर्णय केवल इसी वातसे नहीं किया जा सकता, कि वह भिक्तभावमें लगा हुआ है, परतु इस वातका विचार किया जाना चाहिये, कि वह कर्म करता है या नहीं। (भिक्त परमेश्वर-प्राप्तिका एक सुगम साधन है और साधनके नातेसे यदि भिक्तहीको 'योग' कहें (गीता १४ २६), तो वह अतिम 'निष्ठा' नही हो सकती। भक्तिके द्वारा परमेश्वरका ज्ञान हो जानेपर जो मनुष्य कर्म करेगा, उसे 'कर्मनिष्ठ' और जो न करेगा, उसे 'सास्यनिष्ठ' कहना चाहिये, पाँचवे अध्यायमें भगवानने अपना यह अभिप्राय स्पष्ट वतला दिया है, कि उक्त दोनो निष्ठाओमें कर्म करनेकी निष्ठा अधिक श्रेयस्कर हैं। परतु कर्मपर सन्यास-मार्गवालोका यह महत्त्वपूर्ण आक्षेप है, कि परमेश्वरका ज्ञान होनेमें कमेंसे प्रतिवध होता है, और परमेश्वरके ज्ञानविना तो मोक्षकी प्राप्तिही नही हो सकती, इसलिये कर्मोंका त्यागही करना चाहिये। पाँचवे अध्यायमें सामान्यत यह बतलाया गया है, कि उपर्युक्त आक्षेप असत्य है, और सन्यास-मार्गसे जो मोक्ष मिलता है, वही कर्मयोग-मार्गसेभी मिलता है (गीता ५ ५) परतु वहाँ इस सामान्य सिद्धान्तका कुछभी स्पष्टीकरण नहीं किया गया था, इसलिये अब भगवान् उस बचे हुए तथा महत्त्वपूर्ण विषयका विस्तृत निरूपण कर रहे हैं, कि कर्म करते रहनेहीसे परमेश्वरके ज्ञानकी प्राप्ति होकर मोक्ष किस प्रकार मिलता है। इसी हेतुसे सातवे अध्यायके आरभमें अर्जुनसे यह न कहकर, कि मै तुझे भक्ति नामक एक स्वतन तीसरी निष्ठा बतलाता हूँ, भगवान् यह कहते हैं, कि -

## मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युजन मबाश्रयः। असशय समग्रं मा यथा शास्यसि तच्छुणु।।

"हे पार्थं। मुझमें चित्तको स्थिर करके और मेरा आश्रय लेकर योग याने कर्म-योगका आचरण करते समय, 'यथा' अर्थात् जिस रीतिसे मुझे सदेहरिहत पूर्णतया जान सकेगा, वह (रीति तुझे बतलाता हूँ) सुन " (गीता ७ १), और इसीको आगेके घलोकमें 'ज्ञानिवज्ञान' कहा है (गीता ७ २)। इनमेंसे पहले अर्थात् उपर दिये गये 'मय्यासक्तमना ' घलोकके 'योग युजन्' — अर्थात् " कर्मयोगका आचरण करते हुए " — ये पद अत्यत महत्त्वपूर्ण है। परतु किसीभी टीकाकारने इनकी ओर विशेष ध्यान नही दिया है। 'योग' अर्थात् वही कर्मयोग है, कि जिसका वर्णन पहले छ अध्यायोमें किया जा चुका है, और इस कर्मयोगका आचरण करते हुए जिस विधि या रीतिसे भगवानका पूरा ज्ञान हो जायगा, उस रीति या विधिका वर्णन अव याने सातवे अध्यायसे प्रारभ करता हूँ – यही इस श्लोकका अर्थ है। अर्थात् पहले छ अध्यायोका अगले अध्यायोसे सवध वतलानेके लिये यह ग्लोक जानवूझकर सातवे अध्यायके आरभमें रखा गया है। इसिलिये इस क्लोकके अर्थकी ओर ध्यान न देकर यह कहना विलकुल अनुचित है, कि "पहले छ अध्यायोंके वाद भक्तिनिष्टाका स्वतन रीतिसे वर्णन किया गया है। " केवल इतनाही नही, वरन् यहभी कहा जा सकता है, कि इस फ्लोकमें 'योग युजन्' पद जानवूझकर इसी लिये रखें गये हैं, कि जिससे कोई ऐसा विपरीत अर्थ न करने पावे । गीताके पहले पाँच अध्यायोमें कर्मकी आवश्यकता बतलाकर साख्य-मार्गकी अपेक्षा कर्मयोग श्रेष्ठ कहा गया है, और इसके वाद छठे अध्यायमें पातजलयोगके साधनोका वर्णन किया गया है, जो कर्म-योगमें इद्रियनिग्रह कर्मयोगके लिये आवश्यक है। परतु इतनेहीसे कर्मयोगका वर्णन पूरा नहीं हो जाता। इदियनिग्रह मानो कर्मेद्रियोसे एक प्रकारकी कसरत करना है। यह सच है, कि अभ्यासके द्वारा इद्रियोको हम अपने अधीन रख सकते हैं, परतु यदि मनुष्यकी वासनाही वुरी होगी, तो इद्रियोको कावूमें रखनेसे कुछभी लाभे नहीं होगा। क्योंकि देखा जाता है, कि दुष्ट वासनाओं के कारण कुछ लोग इसी इद्रियनिहग्रहरूप सिद्धिका जारण-मारण आदि दुष्कर्मोंमें उपयोग किया करते हैं। इसलिये छठे अध्यायमें कहा है, कि इद्रियनिग्रहके सायही वासनाभी "सर्वभूतस्थ-मात्मान सर्वभूतानि चात्मनि " की नाई शुद्ध हो जानी चाहिये (गीता ६ २९), और ब्रह्मात्मैक्यरूप परमेश्वरके शुद्ध स्वरूपकी पहचान हुए विना वासनाकी इस प्रकार शुद्धता होना असभव है। तात्पर्य यह है, कि जो इदियनिग्रह कर्मयोगके लिये आवश्यक है, वह भलेही प्राप्त हो जाय, परतु 'रस' अर्थात् विषयोकी चाह मनमें ज्यो-की-त्यो बनीही रहती है। इस रस अथवा विषयवासनाका नाश करनेके लिये प्रमेश्वरसवधी पूर्ण ज्ञानीकीही आवश्यकता है-यह वात गीताके दूसरे अध्यायमें-कही गई है (गीता २ ५९)। इसिलिये कर्मयोगका आचरण करते हुएही जिस रीति अथवा विधिसे परमेश्वरका यह ज्ञान प्राप्त होता है, उसी विधिका अब भगवान सातवे अध्यायसे वर्णन करते हैं। "कर्मयोगका आचरण करते हुए "-इस पदसे यहभी सिद्ध होता है, कि कर्मयोगके जारी रहतेही इस जानकी प्राप्ति कर लेनी है, उसके लिये कर्मोंको छोड नही बैठना है, और इसीसे यह कहनाभी निर्मल हो जाता है, कि भक्ति और ज्ञानको कर्मयोगके बदले विकल्प मानकर इन्ही दो स्वतन मार्गोका वर्णन सातवे अध्यायसे आगे किया गया है। गीताका कर्मयोग भागवत धर्मसेही लिया गया है, इसलिये कर्मयोगमें ज्ञान-प्राप्तिकी विधिका जो वर्णन है, वह भागवत धर्म अथवा नारायणीय धर्ममें कही गई विधिकाही वर्णन है, और इसी

अभिप्रायसे शातिपवंके अतमें वैशपायनने जनमेजयसे कहा है, कि "भगवद्गीतामें प्रवृत्ति-प्रधान नारायणीय धर्म और उसकी विधियोका वर्णन किया गया है।" ( पहले प्रकरणके आरभमें दिये गये श्लोक देखिये )। वैशापायनके कथनानुसार इसीमें सन्यास-मार्गकी विधियोकाभी अतर्भाव होता है। क्योकि यद्यपि इन दोनो मार्गोमें " कर्म करना अथवा कर्मोको छोडना " यही भेद है, तथापि दोनोको एकही ज्ञानविज्ञानकी आवश्यकता है, इसलिये दोनो मार्गोमें ज्ञान-प्राप्तिकी विधियाँ एक-ही-सी होती है। परतु जविक उपर्युक्त श्लोकमे "कर्मयोगका आचरण करते हुए " - ऐसे प्रत्यक्ष पद रखे गये हैं, तब स्पष्ट रीतिसे यही सिद्ध होता है, कि गीताके सातवे और उसके अगले अध्यायोमें ज्ञान-विज्ञानका निरूपण मुख्यत कर्मयोगहीकी पूर्तिके लिये किया है और उसकी व्यापकताके कारण उसमें सन्यासमार्गकीभी विधियोका समावेश हो जाता है, कर्मयोगको छोडकर केवल सास्यनिष्ठाके समर्थनके लिये यह ज्ञानविज्ञान नहीं बतलाया गया है। दूसरी यह बातभी ध्यान देने योग्य है, कि साध्य-मार्गवाले यद्यपि ज्ञानको महत्त्व दिया करते हैं, तयापि वे कर्मको या भिवतको कुछभी महत्त्व नही देते, और गीतामे तो भिवत सुगम तथा प्रधान मानी गई है, इतनाही क्यो, वरन् अध्यात्मज्ञान और भक्तिका वर्णन करते समय श्रीकृष्णने अर्जनको जगह-जगहपर यही उपदेश दिया है, कि "तू कर्म अर्थात् युद्ध कर" (गीता ८ ७, ११ ३३, १६ २४, १८६)। इसलिये यही सिद्धान्त करना पडता है, गीताके सातने और अगले अध्यायोमें ज्ञान-विज्ञानका जो निरूपण है, वह पिछले छ अध्यायोमें कहे गये कर्मयोगकी पूर्ति और समर्थनके लियेही वतलाया गया है, यहाँ केवल साख्यनिष्ठाका या केवल भिक्तका स्वतत्न समर्थन विवक्षित नहीं है। ऐसा सिद्धान्त करनेपर कर्म, भिक्त और ज्ञान इस प्रकार गीताके तीन परस्पर स्वनत्न विभाग नहीं हो सकते। इतनाही नहीं, परतु अब यह विदित हो जायगा, कि यह मतभी ( जिसे कुछ लोग प्रकट किया करते है ) केवल काल्पनिक अतएव मिथ्या है, कि 'तत्त्वमिस' महावाक्यमें तीनही पद है, और गीताके अध्यायभी अटारह है, इसलिये 'छ विक अठारह 'के हिसावसे गीताके छ छ अध्यायोंके तोन समान विभाग करके, पहले छ अध्यायोमें 'त्वम्' पदका, दूसरे छ अध्यायोमें 'तत्' पदका और तीसरे छ अध्यायोमें 'असि' पदका विवेचन किया गया है। इस मतको काल्पनिक या मिथ्या कहनेका कारण यही है, कि अब तो यह एकदेशीय पक्षही शेप नही रहने पाता, जो यह कहे, कि सारी गीतामें केवल ब्रह्मज्ञानकाही प्रतिपादन किया गया है, तथा 'तत्त्वमिस' महावान्यके विवरणके सिवा गीतामें और कुछ अधिक

इस प्रकार जब मालूम हो गया, कि भगवद्गीतामे भक्ति और ज्ञानका विवे-चन क्यों किया गया है, तब सातवेंसे सबहवे अध्यायके अततक ग्यारहो अध्यायोकी सगति सहजही ध्यानमें आ जाती है। पीछे छठे प्रकरणमे वतला दिया गया है, कि जिस परमेश्वर-स्वरूपके ज्ञानसे वुद्धि रसवर्ज्य और सम होती है, उस परमेश्वर-स्वरूपका विचार एक वार क्षराक्षर-दृष्टिसे और फिर क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-दृष्टिसे करना पडता है, और उससे अतमें यह सिद्धान्त किया जाता है, कि जो तत्त्व पिडमे है वही ब्रह्माडमे है। इन्ही विषयोका अब गीतामे वर्णन है। प्रतु जब इस प्रकार परमेश्वरके स्वरूपका विचार करने लगते है, तब दीख पडता है, कि परमेश्वरका स्वरूप कभी तो व्यक्त (इद्रियगोचर्) होता है और कभी अव्यक्त । फिर ऐसे प्रश्नोकाभी विचार इस निरूपणमें करना पडता है, कि इन दोनो स्वरूपोमें श्रेष्ठ कौन-सा है, और इस श्रेष्ठ स्वरूप कैसे उत्पन्न होता है ? इसी प्रकार अव इस वातकाभी निर्णय करना पडता है, कि परमेश्वरके पूर्ण ज्ञानसे बुद्धिको स्थिर, सम और आत्मनिष्ठ करनेके लिये परमेश्वरकी जो उपासना करनी पडती है, वह कैसी हो - अव्यक्तकी उपासना करना अच्छा है, अथवा व्यक्तकी <sup>?</sup> और इसीके साथ साथ इस विपयकी उपपत्ति वतलानी पडती है, कि परमेश्वर यदि एक है, तो व्यक्त सृष्टिमें यह अनेकता क्यो दीख पडती है ? इन सब विषयोको व्यवस्थित रीतिसे वतलानेके लिये यदि ग्यारह अध्याय लग गये, तो कुछ आश्चर्य नही । हम यह नही कहते, कि गीतामें भक्ति और ज्ञानका बिलकुल विवेचनही नही है। हमारा केवल इतनाही कहना है, कि कर्म, भिक्त और ज्ञानको तीन स्वतन्न विषय या निष्ठाएँ अर्थात् तुल्यवलको समझकर, इन तीनोमें गीताके अठारह अध्यायोंके जो अलग अलग और वरावर वरावर हिस्से कर दिये जाते है, वैसा करना उचित नही है, किंतु सारी गीतामे एकही निष्ठांका अर्थात् ज्ञानमूलकं और भिक्त-प्रधान कर्म-योगका प्रतिपादन किया है, और साख्य-निष्ठा, ज्ञान-विज्ञान या भक्तिका जो निरूपण भगवद्गीतामें पाया जाता है, वह सिर्फ कर्मयोग-निष्ठाकीही पूर्ति और समर्थनके लिये आनुषगिक है, किसी स्वतन्न विषयका प्रतिपादन करनेके लिये नहीं । अब यह देखना है, कि हमारे इस सिद्धान्तके अनुसार कर्मयोगकी पूर्ति और समर्थनके लिये वतलाये गये ज्ञान-विज्ञानका विभाग गीताके अध्यायोंके कमानुसार किस प्रकार किया गया है।

(सातवे अध्यायमें क्षराक्षर-सृष्टिके अर्थात् ब्रह्माडके विचारको आरभ करके भगवानने प्रथम अव्यक्त अथवा अक्षर परब्रह्मके ज्ञानके विषयमें यह कहा है, िक जो इस सारी सृष्टिको — पुरुष और प्रकृतिको — मेरेही पर और अपर स्वरूप जानते हैं, और जो इस मायाके परेके अव्यक्त रूपको पहचानकर मुझे भजते हैं, उनकी वृद्धि सम हो जाती है, तथा उन्हें मैं सद्गति देता हूँ, और फिर उन्होंने अपने स्वरूपका इस प्रकार वर्णन किया है, िक सब देवता, सब प्राणी, सब यज्ञ, सब कर्म और सब अध्यात्म मैही हूँ, मेरे सिवा इस ससारमें अन्य कुछभी नही है। इसके वाद आठवें अध्यायके आरभमें अर्जुनने अध्यात्म, अध्यज्ञ, अधिदेव और अधिभूत णब्दोका अर्थ पूछा है। इन मब्दोका अर्थ वतलाकर भगवानने कहा है, िक इस प्रकार जिसने मेरा स्वरूप पहचान लिया, उसे मैं कभी नहीं भूलता। इसके वाद

इन विषयोका सक्षेपमे विवेचन है, कि सारे जगतमें अविनाशी या अक्षर-तत्व कौन-मा है, सब ससारका सहार कैसे और कब होता है, जिस मनुष्यको परमेश्वरके स्वरूप-का ज्ञान हो जाता है, उसको कौन-सी गति प्राप्त होती है, और ज्ञानके विना केवल काम्य-कर्म करनेवालेको कौन-सी गति मिलती है। नवें अध्यायमें भी यही विषय है। इसमें भगवानने उपदेश किया है, कि जो अव्यक्त परमेण्वर इस प्रकार चारो ओर प्राप्त है, उसके व्यक्त स्वरूपकी भिक्तके द्वारा पहचान करके अनन्य भावसे उसकी गरणमें जानाही ब्रह्म-प्राप्तिका प्रत्यक्षावगम्य और सुगम मार्ग अथवा राजमार्ग है, और इसीको राजविद्या या राजगुद्ध कहते है । तथापि इन तीनो अध्यायोमें बीच वीचमें भगवान् कर्मयोग-मार्गका यह प्रधान तत्त्व वतलाना नहीं मूले हैं, कि ज्ञानवान् या भक्तिमान् पुरुपोको कर्म करतेही रहना चाहिये। उदाहरणार्य, आठवे अध्यायमें कहा है, कि "तस्मात्सवेंपू कालेगू मामनुस्मर युध्य च" - इसलिये सदा अपने मनमें मेरा स्मरण रख और युद्ध कर (गीता ८ ७), और नवे अध्यायमें कहा है, कि " सब कर्मों को मुझे अपण कर देनेसे उनके शुभाशुभ फलोंसे तू मुक्त हो जायगा" (गीता ९ २७, २८)। ऊपर भगवानने जो यह कहा है, कि सारा समार मुझसे उत्पन्न हुआ है, और वह मेराही रूप है, वही वात दसवें अध्यायमें ऐसे अनेक उदा-हरण देकर अर्जुनको भली भाँति समझा दी है, कि "ससारकी प्रत्येक श्रेष्ठ वस्तु मेरीही विभूति है। " फिर अर्जनके प्रार्थना करनेपर ग्यारहवें अध्यायमें भगवानने उसे अपना निश्वरूप प्रत्यक्ष दिखलाया है, और उसकी दृष्टिके सन्मुख इस वातकी सत्यताका अनुभव करा दिया है, कि मैं ही (परमेश्वर) सारे ससारमें चा ओररो व्याप्त हूँ। परतु इस प्रकार विश्वरूप दिखला कर और अर्जुनके मनमें यह विश्वास करा के, कि "सव कर्मोंका करानेवाला मैही हूँ" भगवाननें तुरतही कहा है, कि "सच्चा कर्ता तो मैही हूँ, तृ निमित्तमात है, इसलिये नि शक होकर युद्ध कर " (गीता १९ ३३)। यद्यपि इस प्रकार यह सिद्ध हो गया, कि ससारमें एकही परमेश्वर है, तोभी अनेक स्थानोमें परमेश्वरके अव्यक्त स्वरूप कोही प्रधान मानकर यह वर्णन किया गया है, कि "मैं अव्यक्त हूँ परतु मूर्ख लोग मुझे व्यक्त समझते है " (गीता ७ २४), "यदक्षर वेदिवदो वदन्ति" (गीता ८ ११)। जिसे वेदवेत्तागण अक्षर कहते हैं, "अव्यक्तको अक्षर कहते हैं " (गीता ८ २१), "मेरे यथार्थ स्वरूपको न पहचानकर मूर्ख लोग मुझे देहधारी मानते हैं" (गीता ९ ११), "विद्याओमें अध्यात्मविद्या श्रेष्ठ" (गीता १० ३२), और अर्जुनके कथनानुसार "त्वमक्षर सदसत्तत्पर यत्" (गीता ११ ३७)। इसीलिये बारहवें अध्यायके आरभमें अर्जुनने पूछा है, कि किस परमेश्वरकी - व्यक्तकी या अव्यक्तकी - उपासना करनी चाहिये ? तव भगवानने अपना यह मत प्रदर्शित किया है, कि जिस व्यक्त स्वरूपकी उपासनाका वर्णन नवे अध्यायमें हो चुका है,

वही सुगम है, और दूसरे अध्यायमें स्थितप्रज्ञका जैसा वर्णन है, वैसाही परम भगवद्-भवतोकी स्थितिका वर्णन करके यह अध्याय पूरा कर दिया है)।

कुछ लोगोकी राय है, कि यद्यपि गीताके कर्म, भिक्त और ज्ञान ये तीन स्वतन्न भाग न भी किये जा सके, तथापि सातवे अध्यायसे ज्ञान-विज्ञानका जो विषय आरभ हुआ है, उसके भक्ति और ज्ञान ये दो ृथक् भाग सहजही हो जाते हैं, और वे लोग कहते हैं, कि द्वितीय पडध्यायी भिक्तप्रधान है। परतु कुछ विचार करनेके उपरान्त किसीकोभी ज्ञात हो जावेगा, कि यह मतभी ठीक नही है। कारण यह है, कि सातवे अध्यायका आरभ क्षराक्षर-सिष्टिके ज्ञान-विज्ञानसे किया गया है, न कि भिक्तसे। और, यदि कहा जाय, कि बारहवे अध्यायमे भनितका वर्णन पूरा हो गया है, तो हम देखते हैं, कि अगले अध्यायोमें ठौर ठौरपर भक्तिके विषयमें वारबार यह उपदेश किया गया है, कि जो बृद्धिके द्वारा स्वरूपको नही जान सकते, वे श्रद्धापूर्वक दूसरोके वचनोपर विश्वास रखकर मेरा ध्यान करे " (गीता १३ २५), "जो मेरी अव्यभिचारिणी भिक्त करता है, वही ब्रह्मभूत होता है" ( १४ गीता २६ ), "जो मुझेही पुरपोत्तम जानता है, वह मेरीही भक्ति करता है" (गीता १५ १९), और अतमें अठारहवे अध्यायमें पुन भक्तिकाही इस प्रकार उपदेश किया है, कि "सव धर्मोंको छोडकर तू मुझको भज " (गीता १८ ६६ ), इस-लिये हम यह नहीं कह सकते, कि केवल दूसरी पडध्यायीहीमें भिततका उपदेश है। इसी प्रकार, यदि भगवानका यह अभिप्राय होता, कि ज्ञानसे भिक्त भिन्न है, तो चौथे अध्यायमें ज्ञानकी प्रस्तावना करके (गीता ४ ३४-३७) सातवे अध्यायके अर्थात् उपर्युक्त आक्षेपकोके मतानुसार भिकत-प्रधान षडध्यायीके आरभमें, भगवानने यह न कहा होता, कि अब मैं तुझे वही " ज्ञान और विज्ञान " वतलाता हूँ ( गीता ७ २)। यह सच है, कि इससे आगेके नवे अध्यायमें राजविद्या और राजगृहा अर्थात् प्रत्यक्षावगम्य भक्ति-मार्ग वतलाया है, परतु अध्यायके आरभमेंही कह हिया है, कि " तुझे विज्ञानसहित ज्ञान बतलाता हूँ ( गीता ९ १ ) । इससे स्पष्ट होता है, कि गीतामें भक्तिका समावेश ज्ञानहीमें गया प्रकट किया है। दसवे अध्यायमें भगवानने अपनी विभूतियोका वर्णन किया है, परतु ग्यारहवे अध्यायके आरभमें अर्जुनने उसेही 'अध्यात्म' कहा है (गीता ११ १), और उपर यह बतलाही दिया गया है, कि परमेश्वरके व्यक्त स्वरूपका वर्णन करते समय बीच-बीचमें व्यक्त स्वरूपकी अपेक्षा अव्यक्त स्वरूपकी श्रेष्ठताकाभी वाते आ गई है। इन्ही सब वातोंसे वारहवे अध्यायके आरभमें अर्जुनने यह प्रश्न किया है, कि उपासना व्यक्त परमे-श्वरकी की जावे या अव्यक्तकी ? तब यह उत्तर देकर, कि अव्यक्तकी अपेक्षा व्यक्तकी उपासना अर्थात् भिकत सुगम है, भगवानने तेरहवें अध्यायमें क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका 'ज्ञान' वतलाना आरभ कर दिया, और सातवे अध्यायके आरभके समान चौदहवे अध्यायके आरभमेंभी कहा है, कि "पर भूय प्रवक्ष्यामि ज्ञानाना ज्ञानमुत्तमम् " -

फिरमें में नुसे वही 'ज्ञानविज्ञान' पूरी संरहें वता जाता हूँ ( गीता १४ १ )। इस ज्ञानका वर्णन फरते ममय भवितका मूत्र या मबधभी दूदने नहीं पामा है। इसमें यह बात स्पाट गालूम हो जाती है, यि भगवानक। उद्देश्य और जान इन दोनोत्रो पुषक् रोतिमे बतलानेका नशी था, बितु मातवे अध्यादमे जिल शान-विशानका आरभ तिया गया है, उसीमें दोनो एनज गुँग दिये गय है। भिषा भिन्न है और मान भिन्न है - यह बहुना चर्म मप्रशावके अभिमानियानी नाममंत्री है, यास्तवमें गीताश अभिप्राय ऐमा नहीं है। अव्यवनोपान समें ( झानमार्गमें ) अध्यान्मविनारने पूर्म-म्बरके स्वरूपका जो मान प्राप्त कर हैना परना है, वही भिक्त-मागमेभी आवश्यक े, परतु व्यक्तो गमनामें (भित्त-मार्गमें ) आरभमें बहु क्षान दूमरोने श्रद्धापूर्वक यहण निया जा महता है ( गीता १३ २५ ), इमिनवं भिनत-मागं प्रत्यक्षायगम्य और सामान्यत मभी ठोगोंके लिये मुखकारक है (गीता ९ २ ), और ज्ञान-मार्ग ( मा अव्यातोपामना ) मलेगमप ( गीना १२ ५ ग रै - बम, इसमें अतिरिगत इन दो साधनोमे गीताको दृष्टिसे और मुख्यी भेंद नहीं है। परमेश्वर-स्वरूपका ज्ञान प्राप्त करके बुदियों समें रास्तेया जो नमयोक्ता उद्देश्य या माध्य है, वह इन दोनों माधनोकि ज्ञारा एय-सान्ही प्राप्त होता है। इसलिये चाहे व्यक्तोपामना कीजिये या अव्यक्तोपासना, भगवानका दोनो एकही गमान ग्राप्त है। संयापि शानी पुरंप-कोभी जपासनाकी धोटी-बदुत आवश्यकता होतीही है, इमलिये चतुर्विध भक्तोमें मिनामान् ज्ञानीको श्रेष्ट कहतर (गीता ७ १७) भगवानने ज्ञान और भिन्तके विरोधको हटा दिया है। पुछभी हो, परतु जब कि ज्ञान-विज्ञानका वर्णन विया जा रहा है, तब प्रसगानुमार एक-आध अध्यायमे व्यन्तोपासनाना और किसी दूसरे अध्यायमें अव्यक्तोपाननाका विणेष वर्णन हो जाना अपन्हियं है। परतु इतनेहीने यह सदेह न हो जावे, कि ये दोनो पृथक् पृथक् है, इसलिये परमेश्वरके व्यक्त स्वरूपका वर्णन करते समय व्यक्त न्यरूपकी अपेक्षा अव्यक्तको श्रेष्टता और अव्यक्त म्बरूपका वणन करते समय भिवतकी आवश्यकता वतला देनाभी भगवान् नहीं भूले है। अब विश्वनपके और विभृतियोंके वर्णनमेही तीन-चार अध्याय लग गये हैं, इस-लिये यदि उन तीन-चार अध्यायोको ( पडध्यायीको नही ) स्यूलमानसे 'मिनत-मार्ग' नाम देनाही किसीको पसद हो, तो ऐसा करनेमें कोई हानि नहीं। कुछभी कहिये, परतु यह तो निश्चित रूपसे मानना पडेगा, कि गीतामें भनित और ज्ञानको न तो पृथक् किया है, और न इन दोनो मार्गोको स्वतवभी कहा है। सक्षेपमें उनत निरूपणका यही भावार्थ व्यानमे रहे, कि कर्मयोगमें जिस साम्य-बुद्धिको प्रधानता दी जाती है, उसकी प्राप्तिके लिये परमेश्वरके सर्वव्यापी स्वरूपका ज्ञान हो जाना, चाहिये, फिर यह ज्ञान चाहे व्यक्तकी उपासनासे हो, चाहे अव्यक्तकी, सुगमताके अतिरिक्त इनमें अन्य कोई भेद नहीं है, और गीतामें सातवेंसे लगाकर सबहवे अध्यायतक मब विषयोको 'ज्ञानविज्ञान'को 'अध्यात्म' यही नाम दिया गया है।

जब भगवानने अर्जुनके कर्मचक्षुओको विश्वरूप-दर्शनके द्वारा यह प्रत्यक्ष अनुभव करा दिया, कि परमेश्वरही सारे ब्रह्माडमें या क्षराक्षर-सृष्टिमें समाया हुआ है, तब तेरहवे अध्यायमें ऐसा क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार बतलाया है, कि यही परमेश्वर पिडमें अर्थात् मनुष्यके शरीरमे या क्षेत्रमें आत्माके रूपसे निवास करता है, और इस आत्माका अर्थात् क्षेत्रज्ञका जो ज्ञान है, वही परमेश्वरकाभी (परमात्माका) ज्ञान है। प्रथम परमात्माका अर्थात् परब्रह्मका "अनादिमत्पर ब्रह्म।" इत्यादि प्रकार-से उपनिषदोके आधार-से वर्णन करके आगे वतलाया गया है, कि यही क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार 'प्रकृति' और 'पुरुप' नामक साख्य-विवेचनमें अतर्भूत हो गया है, और अतमें यह वर्णन किया गया है, कि जो 'प्रकृति' और 'पुरुप'के भेदको पहचान-कर अपने 'ज्ञानचक्ष्ओ'के द्वारा निर्गुण परमात्माको जान लेता है, वह मुक्त हो जाता है। परतु उसमेंभी कर्मयोगका यह सूत्र स्थिर रखा गया है, कि " सूव काम प्रकृति करती है, आत्मा कर्ता नही है - यह जाननेसे कर्म बद्यक नही होते " (गीता १३ २९), और भक्तिका "ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति " (गीता १३ २४) यह सूत्रभी स्थिर रखा है। चौदाहवें अध्यायमें इसी ज्ञानका वर्णन करते हुए साख्य-शास्त्रके अनुसार बतलाया गया है, कि सर्वत एकही आत्मा या परमेश्वरके होनेपरभी प्रकृतिके सत्त्व, रज और तम गुणोंके भेदोंके कारण ससारमें वैचित्र्य उत्पन्न होता है। आगे कहा गया है, कि जो मनुष्य प्रकृतिके इस खेलको जानकर और अपनेको कर्ता न समझ भिवतयोगसे परमेश्वरकी सेवा करता है, वही सच्चा विगुणातीत या मुक्त है। अतमे अर्जुनके प्रश्न करनेपर स्थितप्रज्ञ और भिक्तमान् पुरुषकी स्थितिके समानही विगुणातीतकी स्थितिका वर्णन किया गया है। श्रुति-ग्रथोमें परमेश्वरका कही कही वृक्षरूपसे जो वर्णन पाया जाता है, उसीका पद्रहवें अध्यायके भारममें वर्णन करके भगवानने वतलाया है, कि जिसे सास्यवादी "प्रकृतिका पसारा " कहते हैं, वही यह अण्वत्य वृक्ष है, और अतमे भगवानने अर्जुनको यह उपदेश किया है, कि क्षर और अक्षर दोनोके परे जो पुरुषोत्तम है, उसे पहचानकर उसकी 'भिक्त' करनेसे मनुष्य कृतकृत्य हो जाता है, तूभी ऐसाही कर । सोलहवें अध्यायमें कहा गया है, कि प्रकृतिभेदके कारण ससारमें जैसे वैचित्र्य उत्पन्न होता है, उसी प्रकार मनुष्योमेंभी दो भेद अर्थात् दैवी सपत्तिवाले और आसुरी सपत्तिवाले होते हैं, इसके वाद उनके कर्मोका वर्णन किया गया है, और यह वतलाया गया है, कि उन्हे कौन-सी गति प्राप्त होती है। अर्जुनके पूछनेपर **सत्रहवे** अ**ध्यायमें** इस बातका विवेचन किया गया है, कि विगुणात्मक प्रकृतिके गुणोकी विषमताके कारण उत्पन्न होनेवाला वैचित्र्य श्रद्धा, दान, यज्ञ, तप इत्यादिमेंभी दीख पडता है। इसके वाद यह बतलाया गया है, कि 'ॐ तत्सत्' इस ब्रह्मनिर्देशके 'तत्' पदका अर्थ " निष्कामवृद्धिसे किया गया कर्म " और 'सत्' पदका अर्थ " अच्छा परतु काम्य-वृद्धिसे किया गया कर्म "होता है, और इस अर्थके अनुसार वह सामान्य ब्रह्म-निर्देशभी